



**EDIZIONI MUSICALI  
PER BAMBINI E RAGAZZI  
ESTRATTO DAL CATALOGO  
GENERALE CURCI**



**EDIZIONI CURCI**  
stralcio di catalogo

## ARMONIA



Barbara RIEDER  
**ARMONIA  
PER RAGAZZI**

Capire la musica suonando uno strumento

per tutti i corsi di strumento  
ECI1669 | ISMN 790215900967  
€ 16,00

## ARMONICA A BOCCA



Martina HOLTZ  
**SUONIAMO  
L'ARMONICA!**

principianti  
ECI1717 | ISMN 9790215902794  
€ 9,90  
con CD audio

## ARPA



Remo VINCIGUERRA,  
Vittoria TURELLO  
**ARPEGGIANDO  
QUA E LÀ**

Antologia di brani in stile moderno trascritti per arpa e arpa celtica

I e II corso  
ECI1603 | ISMN 9790215907126  
€ 15,00

## AZIONI SCENICO-MUSICALI



Virgilio SAVONA,  
Gianni RODARI  
**LA TESTA DEL  
CHIODO**

Poesie di Gianni Rodari musicate da Virgilio Savona

7-11 anni  
ECI1346 | ISMN 9790215906730  
€ 16,00  
con CD audio



Remo VINCIGUERRA  
ill. Raffaella Seccia  
**LA STORIA DELLE  
NOTE**

Fiaba musicale per pianoforte e voce recitante

5-12 anni  
ECI1255 | ISMN 9790215906624  
€ 17,00  
con playlist online



Remo Vinciguerra  
elaborazione  
orchestrata di  
Valter SIVILOTTI  
**LA STORIA DELLE  
NOTE: IL MUSICAL**

Per orchestra di ragazzi dei primi corsi, coro e interpreti della scuola primaria e secondaria di I grado. Partitura, copione, appunti di regia, direzione d'orchestra, scenografia

6-13 anni  
ECI1503 | ISMN 9790215906860  
€ 21,00  
con contenuti riservati online



Remo VINCIGUERRA  
ill. Raffaella Seccia  
**L'ANATROCCOLO  
STONATO**

Fiaba musicale per pianoforte e voce recitante in stile New Age

5-10 anni  
ECI1387 | ISMN 9790215900448  
€ 17,00  
con CD audio



Remo VINCIGUERRA  
**UNA FIABA PER  
OGNI STAGIONE**  
Per pianoforte e voce recitante

Il corso  
ECI1602 | ISMN 9790215906686  
€ 17,00  
con CD audio



Antonio BUONOMO  
**L'INNATO ISTINTO  
DELLA BATTERIA**

Apprendimento spontaneo per bambini e principianti

Per bambini e principianti  
ECI1848 | ISMN 9790215905498  
€ 19,00  
con CD audio

## BAND



Marco BAZZI  
**IL SENSO  
DELLA BAND**

Oltre la tecnica, tutti gli elementi che rendono una band unica

per tutti i corsi pop-rock  
ECI1810 | ISBN 9788863951431  
€ 21,00  
con DVD video



Marco BAZZI  
**IL SENSO  
DELLA BAND  
IL TOUR**

Come impostare, organizzare e gestire una tournée

per tutti i corsi pop-rock  
ECI1851 | ISBN 9788863951646  
€ 14,90  
con contenuti riservati online

## CANTO, CANTO CORALE



Niny COMOLLI  
**CORI DI BIMBI**

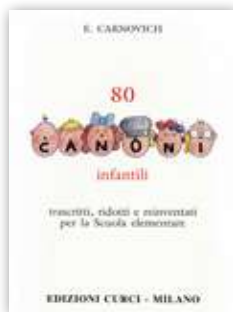
Raccolta di canzoni d'autore e tradizionali

3-6 anni  
ECI1302 | ISMN 9790215906747  
€ 16,00  
con CD audio



Marco CORDIANO  
**FACCIAMO MUSICA!**  
VOLUME 3  
Il libro della polifonia vocale

8-13 anni  
EC11613 | ISMN 9790215903616  
€ 18,00  
con CD audio



Egidio CARNOVICH  
ill. Lucia Poletti  
**80 CANONI INFANTILI**  
Trascritti, ridotti e reinventati per la scuola primaria

5-7 anni  
EC10962 | ISMN 9790215906662  
€ 16,00

## CONTRABBASSO



Alfredo TREBBI  
**CONTRABBASSO MON AMOUR**

dal I al III corso | con CD audio  
Nuove lezioni di contrabbasso  
EC11519 - | ISMN 9790215906242  
€ 22,00  
dal III corso | con CD audio  
Accompagnamenti per pianoforte  
EC11519A | ISMN 9790215907485  
€ 13,50



Alfredo TREBBI  
**IL CONTRABBASSO**  
Novissimo manuale semiserio

SZG3077 | 9788887318401  
€ 25,00

## CLARINETTO



Sergio BRUSCA | prefazione di Piero VINCENTI  
**LA SCUOLA DEL CLARINETTO**

Con i consigli didattici e gli approfondimenti dei grandi maestri

scuola secondaria di primo grado a indirizzo musicale, corsi pre-afam, scuole di musica  
EC12282 | ISMN 9790215919037 | € 23,00 | con contenuti online

Un metodo completo e progressivo che unisce le basi della grande tradizione clarinettistica italiana, protagonista in tutto il mondo, agli aspetti musicali più moderni dell'insegnamento. Pensato per iniziare a suonare subito con una corretta impostazione e acquisire un controllo graduale della abilità strumentali, è suddiviso in 5 Unità che comprendono oltre 130 studi, esercizi e brani di musica d'insieme di difficoltà crescente. L'appendice di approfondimento (contenuti digitali online) è composta da ulteriori esercizi e studi per l'ampliamento delle conoscenze tecniche ed espressive, ed è indirizzata in particolare a chi intende proseguire gli studi nei licei musicali o nei percorsi pre-accademici dei conservatori. I brani di musica d'insieme, originali e trascritti, sono corredati di basi musicali disponibili nella playlist digitale: duo, trii e quartetti di difficoltà progressiva utili anche per esibizioni pubbliche. Per ogni brano ed esercizio, inoltre, è fornita una traccia audio digitale con il clarinetto guida e il metronomo a scandire la pulsazione. Infine, i consigli dei grandi maestri e interpreti e gli approfondimenti storico-culturali sullo strumento.

### IN PREPARAZIONE

Sergio BRUSCA | **LA SCUOLA DEL CLARINETTO - ANTOLOGIA**  
30 brani di musica d'insieme per i primi anni di studio del clarinetto | EC12430

## EAR TRAINING (EDUCAZIONE ALL'ASCOLTO)



Paola BERTASSI,  
Matteo PITTINO  
**PERCHÉ CI VUOLE ORECCHIO!**

Corso di ear training per le classi teoria, ritmica e percezione musicale e per la preparazione al dettato ritmico, melodico e armonico

corsi pre-afam  
EC11805 | ISMN 9790215905726  
€ 17,00  
con CD MP3 e contenuti online



AA.VV.  
**SPECIMEN AURAL TESTS ABRSM**

Esercizi di preparazione agli Aural Test  
Gradi 1-3

EC11871 | ISMN 9790215906273  
€ 15,00  
con CD audio



AA.VV.  
**SPECIMEN AURAL TESTS ABRSM**

Esercizi di preparazione agli Aural Test  
Gradi 4&5

EC11872 | ISMN 9790215906280  
€ 15,00  
con CD audio



AA.VV.  
**PORTIAMO A PASSEGGIO L'ORECCHIO... TRA I MUSICISTI!**

Ascoltare e comprendere il mondo dei suoni

+5 anni  
FZ8465 | 3549540084653 | € 38,00

Percorsi di educazione all'ascolto degli strumenti musicali e delle loro caratteristiche sonore, con attività ludiche e creative da svolgere in gruppo o singolarmente.

*Il cofanetto contiene: 80 carte plastificate, 2 CD audio, Guida per l'insegnante (32 pgg.)*

# CHITARRA

## La chitarra volante di Vito Nicola Paradiso



**LA CHITARRA VOLANTE VOLUME 1**  
Metodo di introduzione alla chitarra in compagnia di due simpatici personaggi

preparatorio e I corso  
ECI1327 | ISMN 9790215901124  
€ 17,00  
con playlist online



**LA CHITARRA VOLANTE VOLUME 2**  
Il viaggio continua con musiche e danze dal mondo

Il corso  
ECI1455 | ISMN 9790215903234  
€ 19,00  
con playlist online



**LA CHITARRA VOLANTE**  
Appendice al metodo

I e II corso  
ECI1533 | ISMN 9790215901209  
€ 15,00



**PRELUDI SENTIMENTALI**  
Brani originali per chitarra di facile e media difficoltà per lo studio dell'interpretazione

II e III corso  
ECI1732 | ISMN 9790215903784  
€ 16,00  
con playlist online



**LA CHITARRA VOLANTE ENSEMBLE 1**

dal II corso  
ECI1693 | ISMN 9790215901681  
€ 16,00



**LA CHITARRA VOLANTE ENSEMBLE 2**

dal II corso  
ECI1772 | ISMN 9790215904507  
€ 21,00



**LA CHITARRA VOLANTE ENSEMBLE IN BRASILE**  
Original compositions in Brazilian style for Youth Guitar Orchestra

orchestre di chitarra scolastiche e giovanili  
ECI2214 | ISMN 9790215918559  
€ 21,00  
con contenuti extra online



**LA CHITARRA VOLANTE ENSEMBLE IN USA**  
Original compositions in North American style for Youth Guitar Orchestra

orchestre di chitarra scolastiche e giovanili  
ECI2312 | ISMN 9790215919372  
€ 21,00  
con contenuti extra online



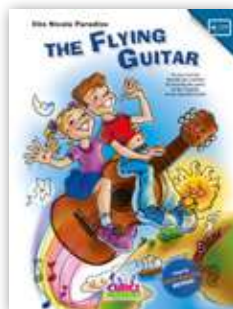
**LA CHITARRA VOLANTE ENSEMBLE IN ITALIA**  
Original compositions in Italian style for Youth Guitar Orchestra

orchestre di chitarra scolastiche e giovanili  
ECI2347 | ISMN 979021590132  
€ 23,00  
con contenuti extra online



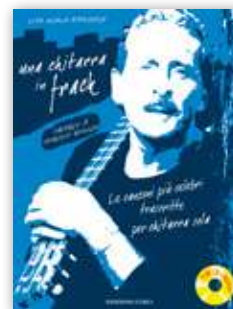
**DANZE LATINO AMERICANE**  
Per due chitarre, o strumento solista e chitarra, con parti per strumenti in Do o in Sib

II e III corso  
ECI1494 | ISMN 9790215902114  
€ 16,00  
con CD audio



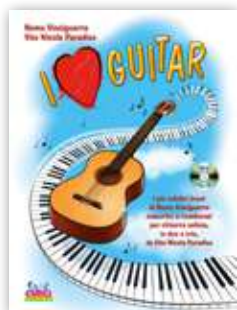
**THE FLYING GUITAR**  
An easy and fun introductory method for learning the guitar in the company of two cheerful friends

**VERSIONE INGLESE**  
destinatari  
ECI1998 | ISMN 9790215909205  
€ 21,00  
con playlist online



**UNA CHITARRA IN FRACK**  
Omaggio a Domenico Modugno. Le canzoni più celebri trascritte per chitarra sola.

per strumentisti di livello medio-alto  
ECI1821 | ISMN 9790215905184  
€ 16,00  
con CD audio



Vito Nicola PARADISO, Remo VINCIGUERRA  
**I LOVE GUITAR**  
I più celebri brani di Remo Vinciguerra trascritti e rielaborati per chitarra solista, in duo e trio, da Vito Nicola Paradiso

orchestre di chitarra scolastiche e giovanili  
ECI1798 | ISMN 9790215904835  
€ 16,00  
con CD audio

Altri titoli disponibili:  
**Travel in America**  
Trittico per chitarra solista e orchestra di chitarre

ECI1855 | ISMN 9790215905771 | € 16,00

**Refractions in the Arizona Desert**  
for Guitar Orchestra

ECI1941 | ISMN 9790215908697 | € 15,00

**Last day of Summer**  
for Guitar Orchestra

ECI1942 | ISMN 9790215908703 | € 15,00

**Vals for Julia**  
for Guitar Orchestra  
ECI1959 | ISMN 9790215908710 | € 15,00

**Starry Night**  
for Two Guitars and Guitar Orchestra  
ECI2002 | ISMN 9790215909243 | € 21,00

**Milonga y Minimaltango**  
for Two Guitars and Guitar Orchestra  
ECI2003 | ISMN 9790215909250 | € 21,00

**Maestri della chitarra** dal primo corso, per le scuole secondarie di primo grado, i licei musicali e i corsi base in conservatorio



**Dionisio AGUADO  
STUDI SCELTI PER  
CHITARRA**

Inclusi 27 Studi tratti dalla terza parte del *Metodo*

ECI2177 | ISMN 9790215917866  
€ 21,00  
con CD audio



**Matteo CARCASSI  
VENTICINQUE  
STUDI MELODICI  
PROGRESSIVI  
OP. 60**

ECI1866 | ISMN 9790215905863  
€ 16,00  
con CD audio



**Ferdinando  
CARULLI  
STUDI E PRELUDI  
SCELTI**

ECI1767 | ISMN 9790215904309  
€ 16,00  
con playlist online



**Mauro GIULIANI  
STUDI SCELTI**  
con l'aggiunta di facili brani ricreativi in appendice *Variazioni su un tema di Handel op. 107*

**NUOVA EDIZIONE**  
riveduta e corretta

ECI1747 | ISMN 9790215903920  
€ 17,00  
con CD audio



**Luigi LEGNANI  
36 CAPRICCI OP. 20**

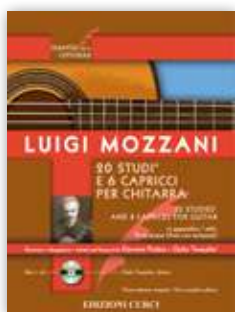
ECI1895 | ISMN 9790215908581  
€ 16,00  
con CD audio



**Franco MARGOLA  
19 STUDI SCELTI  
E 4 BRANI PER  
CHITARRA**

a cura di Antonio D'Alessandro, Tommaso Ziliani, Angela Centola

ECI2422  
con playlist online



**Luigi MOZZANI  
20 STUDI\*  
E 6 CAPRICCI**

in appendice *Feste lariane* (Aria con variazioni)

\*prima edizione integrale

ECI1983 | ISMN 9790215912809  
€ 16,00  
con CD audio



**Julio S. SAGRERAS  
LE PRIME LEZIONI  
DI CHITARRA**

Più 24 lezioni scelte dal 2° al 6° volume in appendice *Maria Luisa* (mazurka) e *El Colibri*

ECI1852 | ISMN 9790215905733  
€ 17,00  
con playlist online



**Fernando SOR  
STUDI SCELTI**

in appendice *Introduzione e variazioni op. 9 su un tema di Mozart*

**NUOVA EDIZIONE**  
riveduta e ampliata compresi i primi 10 Studi dai 20 scelti da Andrés Segovia

ECI1708 | ISMN 9790215902657  
€ 16,00  
con CD audio



**Francisco TÁRREGA  
PRELUDI E OPERE  
SCELTE**

**NUOVA EDIZIONE**  
riveduta e corretta

ECI1809 | ISMN 9790215905276  
€ 17,00  
con CD audio



**Domenico  
SCARLATTI  
14 SONATE**

ECI1621 | ISMN 9790215900004  
€ 16,00  
con playlist online



**Angelo GILARDINO  
SETTE PRELUDI**

ECI1811 | ISMN 9790215904989  
€ 15,00  
con CD audio



**Angelo GILARDINO  
STUDI FACILI**

ECI1770 | ISMN 9790215904460  
€ 16,00  
con CD audio



**Angelo GILARDINO  
DODICI STUDI  
BRILLANTI**

ECI1865 | ISMN 9790215905856  
€ 17,00  
con CD audio



**Angelo GILARDINO  
ANTOLOGIA  
DI 26 BRANI**

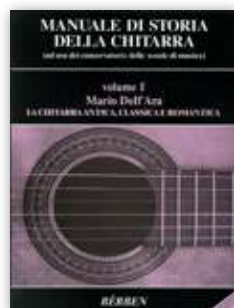
più tre opere inedite di Carlo Boccadoro, Fabio Massimo Capogrosso e Alessandro Solbiati

in occasione dell'ottantesimo compleanno del maestro

ECI2300 | ISMN 9790215919150  
€ 25,00

## CHITARRA dal catalogo Bèrben

### Metodi



#### MANUALE DI STORIA DELLA CHITARRA

**Mario Dell'Ara: Volume 1**  
*La chitarra antica, classica e romantica*  
BE2881 | ISBN 9788863953091  
€ 25,00

**Gianni Nuti: Volume 2**  
*La chitarra nel ventesimo secolo*  
BE2882 | ISBN 9788863953107  
€ 60,00



#### Mauro GIULIANI METODO PER CHITARRA OP. 1

120 arpeggi - Esercizi per la mano sinistra - Tenuta del suono - 12 lezioni progressive

BE1105 | ISMN 9790215914766  
€ 14,00



#### Julio SAGERERAS LE PRIME LEZIONI DI CHITARRA

(Edizione originale)

BE1198 | ISMN 9790215914148 | € 9,90

**Le seconde lezioni**  
BE1212 | ISMN 9790215914889 | € 13,00

**Le terze lezioni**  
BE1246 | ISMN 9790215914957 | € 13,00

**Le quarte lezioni**  
BE1325 | ISMN 9790215915015 | € 13,00

**Le quinte lezioni**  
BE1447 | ISMN 9790215915121 | € 13,00

**Le seste lezioni**  
BE1528 | ISMN 9790215913783 | € 13,00

### Repertorio



#### Mario CASTELNUOVO-TEDESCO

#### 24 CAPRICHOS DE GOYA

(Rev. Gilardino)

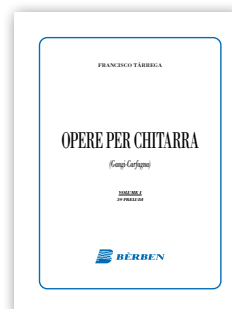
**Cuad. primero (I-VI)** | BE1427  
ISMN 9790215915107 | € 14,00  
**Cuad. segundo (VII-XII)** | BE1428  
ISMN 9790215913745 | € 14,00  
**Cuad. tercero (XIII-XVIII)** | BE1429  
ISMN 9790215915114 | € 14,00  
**Cuad. cuarto (XIX-XXIV)** | BE1430  
ISMN 9790215913752 | € 14,00



#### Angelo GILARDINO STUDI DI VIRTUOSITÀ E DI TRASCENDENZA

**Prima serie (1-12)** | BE2370  
ISMN 9790215914421 | € 17,00  
**Seconda serie (13-24)** | BE2480  
ISMN 9790215914438 | € 23,00  
**Terza serie (25-36)** | BE2545  
ISMN 9790215915459 | € 17,00  
**Quarta serie (37-48)** | BE2824  
ISMN 9790215915565 | € 18,00  
**Quinta serie (49-60)** | BE3080  
ISMN 9790215915572 | € 22,00

**COLLOQUIO CON ANDRÉS SEGOVIA**  
BE5073 | ISMN 9790215913660  
€ 11,00



#### Francisco TÁRREGA OPERE PER CHITARRA

(Rev. Carfagna-Gangi)

**Volume 1 - 39 Preludi**  
BE1531 | ISMN 9790215915152  
€ 12,00

**Volume 2 - 34 Studi**  
BE1532 | ISMN 9790215913233  
€ 14,00

**Volume 3 - 23 Composizioni originali**  
BE1533 | ISMN 9790215913400  
€ 15,00

**Volume 4 - 92 Trascrizioni**  
BE1534 | ISMN 9790215915169  
€ 35,00

## EDUCAZIONE MUSICALE, LABORATORI PER LA SCUOLA PRIMARIA, PROPEDEUTICA



#### Egidio CARNOVICH GIRONDONDONDELLA

83 idee-gioco per scuola materna e asilo nido

**nido, scuola dell'infanzia, 0-5 anni**  
EC11031 | ISMN 9790215900875  
€ 18,00



#### Betty REGGIANI MUSICA, MAESTRO! VOLUME 1

Scriviamo insieme

**+4 anni**  
EC11040 | ISMN 9790215901100  
€ 15,00



#### Betty REGGIANI MUSICA, MAESTRO! VOLUME 2

Cantiamo e suoniamo insieme

**+5 anni**  
EC11041 | ISMN 9790215901094  
€ 16,00



#### Giulietta CAPRIOTTI, Maria Elena ROSATI A SCUOLA CON I MIEI LIBRI DELLE CANZONI

Progetto didattico musicale interdisciplinare per la scuola primaria  
Guida operativa per insegnanti ed educatori

scuola primaria, +5 anni | con contenuti online

Un laboratorio didattico musicale per la scuola primaria che utilizza dei repertori di brani molto amati dai bambini: *Le canzoni degli animali* e *Le canzoni delle emozioni*, di Lorenzo Tozzi e Maria Elena Rosati, pubblicate nell'omonimo libro illustrato con CD audio.

Le attività proposte comprendono canti, drammatizzazioni, esercizi di scrittura creativa, produzione di elaborati grafico-pittorici, racconti, filastrocche, ostinati ritmici. Non mancano gli approfondimenti più strettamente musicali per i docenti specialisti.

I bambini sono coinvolti sia nell'esplorazione dei testi delle canzoni, alla scoperta delle proprie emozioni e della realtà che li circonda, sia nell'elaborazione di nuove versioni dei brani, per stimolare le loro capacità espressive. Per ogni canzone sono fornite le schede per le attività da svolgere in classe (disponibili online, con accesso riservato) e alla fine del percorso viene proposto uno spettacolo di fine anno scolastico.

**Vai a pg 31 per scoprire tutti i titoli della collana 'I miei libri delle canzoni'.**

**A scuola con i miei libri della canzoni.**  
**Le canzoni degli animali**

EC12119 | ISBN 9788863952865 | € 16,00

**A scuola con i miei libri della canzoni.**  
**Le canzoni delle emozioni**

EC12168 | ISBN 9788863953121 | € 23,00

Paola BERTASSI

**LA MUSICA IN CARTELLA.** Progetto didattico per l'educazione musicale nella scuola primaria

scuola primaria, 6-10 anni | con contenuti online

Un metodo originale che valorizza la personalità di tutti i bambini: ciascuno sarà in grado di realizzare, secondo le proprie attitudini, performance ritmiche, vocali o strumentali, e avrà conquistato un mezzo espressivo potente che lo accompagnerà per tutta la vita.

Ogni quaderno è suddiviso in tre sezioni.

**ASCOLTO E APPRENDO:** dove si introducono le nozioni principali con giochi di logica ed esperienze di ascolto.

**IN PRATICA:** le nozioni acquisite prendono vita attraverso attività e giochi di scrittura, lettura melodica e ritmica, canto e danza.

**ORA TOCCA A ME:** ogni bambino può mettere in gioco

la propria creatività attraverso la produzione di eventi sonori elaborati o improvvisati.

Le *Guide dell'insegnante* seguono lo svolgimento dei Quaderni passo per passo, accompagnando il docente (anche non specialista!), nella preparazione e nell'arricchimento delle attività proposte.

Il percorso è corredato di *contenuti multimediali* riservati (disponibili sulla nuovissima app Curci!): tracce audio per gli esercizi di ascolto, schede supplementari per le attività, canzoni originali e partiture per il saggio finale.



**Guida dell'insegnante per i quaderni di prima e seconda classe**

ECI2252 | ISMN 9788863953527  
€ 23,00



**Quaderno per la prima classe**

Tutti gli ingredienti per fare buona musica

ECI1957 | ISMN 9788863952889  
€ 12,00

Come una ricetta di cucina, scopriamo le caratteristiche del suono, esplorando l'ambiente che ci circonda, e approfondiamo le infinite combinazioni che riescono a rendere la musica così magicamente varia.

**IN PREPARAZIONE**



**Quaderno per la seconda classe**  
Dalla filastrocca alla fiaba musicale

ECI2169 | ISMN 9788863953158  
€ 12,00

Il suono della parola e i suoni della musica riescono a dare vita a infiniti personaggi, storie, filastrocche, cantilene e fiabe meravigliose. Scopriamo e impariamo come.



**Quaderno per la terza classe**  
Facciamo matematica!

ECI2170 | ISMN 9788863954234  
€ 15,00

Sperimentiamo e classifichiamo per accostarci in modo più scientifico agli elementi costitutivi della musica: dalla lettura all'esecuzione di piccoli brani!



**Quaderno per la quarta classe**

Dalla band all'orchestra sinfonica: gli strumenti in azione!

ECI2171



**Quaderno per la quinta classe**

Ascoltare con le orecchie, con la mente e con il cuore...

ECI2172 (in preparazione)



Paola BERTASSI  
**L'HISTOIRE DU SOLDAT DI IGOR STRAVINSKIJ E IL MOVIMENTO SURREALISTA**  
Quaderno operativo

scuola primaria | ECI2414 | ISBN 9788863954395 | Euro 11,00

Astratta e inafferrabile, la musica è fonte d'ispirazione per l'arte che ne rievoca su tela ritmi e sonorità. Fondato su questo binomio irresistibile, il libro propone un laboratorio di avvicinamento a un'opera musicale del Novecento, l'*Histoire du soldat* di Igor Stravinskij, alla sperimentazione della rappresentazione grafica del suono attraverso segni astratti, e all'esplorazione della corrispondenza tra opera musicale (performativa) e opera visiva (pittorica) attraverso i capolavori della pittura surrealista. Un percorso attivo che lascia ampio spazio alla riflessione personale, all'ascolto critico e alla creatività.



Cristina BERSANELLI, Paola BERTASSI  
**RIGOLETTO A SCUOLA. Dalla lirica al rap**  
Laboratorio didattico musicale interdisciplinare per la scuola primaria. Quaderno operativo per l'allievo e contenuti online.

scuola primaria, 6-10 anni  
ECI2121 | ISBN 9788863952841 | con contenuti online | Euro 11,00

Un percorso didattico innovativo che non richiede specifiche competenze musicali e che introduce i bambini alla scoperta di *Rigoletto* di Giuseppe Verdi, adattandolo ai giorni nostri grazie al genere musicale più amato dalle nuove generazioni: il rap. Attraverso un ciclo di diciotto lezioni interdisciplinari, interculturali e inclusive, i bambini approfondiscono i diversi aspetti dell'opera e vengono coinvolti in attività creative fino ad arrivare allo spettacolo finale: **IL RIGOLETTO SHOW**. Il libro è completo di tutte le tracce audio necessarie per lo svolgimento delle attività e per lo spettacolo finale, grazie alla playlist online con accesso riservato.



con CD audio  
ECI1599 | ISMN 9790215912632 | € 14,00

ECI1600 - *Livello 1*  
ISMN 9790215901452 | € 16,00

ECI1601 - *Livello 2*  
ISMN 9790215902916 | € 16,00



Giulietta CAPRIOTTI  
**L'ORA DI MUSICA**

Corso di propedeutica e avviamento alla pratica strumentale per bambini

scuole di musica, d'infanzia e primaria, e corsi e scuole di tipo amatoriale

*L'ora di musica* è un progetto didattico per i corsi collettivi di propedeutica, ideale come preparazione e avviamento a un successivo studio strumentale.

In due livelli - per bambini di 4/5 anni il primo, di 5/6 il secondo, comprende:

- una guida dell'insegnante, completa di CD, che sviluppa tutte le fasi del percorso fornendo spunti e materiali per lo svolgimento delle attività in classe;
- i due libri dell'allievo con le schede per le attività.

Con *L'ora di musica* gli allievi scoprono l'ambiente sonoro che li circonda, sperimentano il mondo dei suoni, affinano l'orecchio musicale, imparano a leggere note e figure di valore, soprattutto, mettono subito in pratica i concetti acquisiti suonando uno strumento a tastiera (melodica, tastiera, xilofono o pianoforte).

Alla fine dei due livelli, i piccoli allievi avranno acquisito tutte le nozioni e le competenze necessarie per scegliere il proprio strumento musicale e affrontarne agevolmente lo studio.



*Livello 1*  
ECI1501 | con CD Audio | ISMN 9790215912700 | € 23,00  
ECI1501A | ISMN 9790215901834 | € 12,00

Paola BERTASSI  
**PROGETTO 28**

La propedeutica musicale in 28 punti

corsi di propedeutica, scuola dell'infanzia, scuola primaria

Un percorso di educazione all'ascolto e alla musica attraverso la pratica del disegno e l'elaborazione creativa di immagini - disegno, pittura sonora, libro tattile, cartone animato, vignetta sonora, cinema muto, musica per ambiente, musical - e giochi legati alla parola e al linguaggio (percorso interdisciplinare).

Per ciascun livello prevede:

- la guida dell'insegnante, con il percorso didattico esplorato punto per punto e il CD audio con gli esempi, gli ascolti, le canzoni e le basi musicali da proporre in classe;
- il quaderno delle attività musicali (libro dell'allievo), ideale supporto didattico per fissare i concetti appresi, attraverso giochi e attività da svolgere in classe e a casa.



*Livello 2*  
ECI1529 | con CD audio | ISMN 9790215912816 | € 23,00  
ECI1529A | ISMN 9790215912823 | € 9,90

## ENSEMBLE SCOLASTICI, ORCHESTRE GIOVANILI



Antonio GIACOMETTI  
**INSIEME PER SUONARE INSIEME PER CAPIRE**

Corso per gruppi strumentali e classi di musica d'insieme di primo livello. Con giochi e varie riflessioni sulla musica

scuola primaria e secondaria di primo grado  
ECI1400 | ISMN 9790215907294 | € 17,50



Andrea ANZALONE  
**IL MIO PRIMO QUARTETTO D'ARCHI**

Brani per giovani strumentisti di I e II corso dal Barocco al contemporaneo

**PARTI TUTTE IN PRIMA POSIZIONE**

I e II corso di strumento  
ECI1725 | ISMN 9790215903715 | € 16,00



Remo VINCIGUERRA  
**LA MIA SCUOLA È UN'ORCHESTRA**

Brani in stile moderno (jazz, pop, blues, swing) in facili arrangiamenti per gruppi strumentali

scuola secondaria di primo grado a indirizzo musicale, I e II corso | Parti staccate in pdf disponibili online  
ECI1741 | ISMN 9790215903821 | € 16,00  
con playlist online

in coedizione con



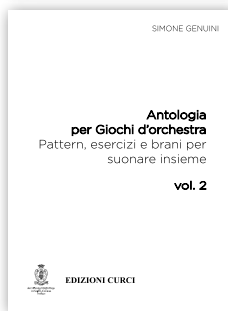
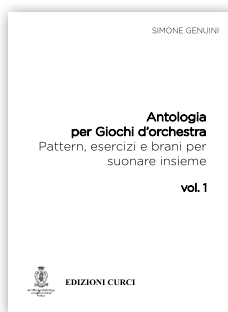
**Simone GENUINI  
GIOCHI D'ORCHESTRA**

Esercizi per suonare insieme.  
Manuale per docenti

**docenti e direttori di ensemble scolastici di ogni ordine e grado e orchestre giovanili**  
ECI2176 | ISMN 9788863953428 | € 25,00 | **con contenuti online**

Un manuale per direttori e docenti di orchestre scolastiche, ricco di giochi, esercizi creativi e spunti per accrescere la consapevolezza degli studenti. Lo firma uno specialista della materia, il direttore d'orchestra Simone Genuini, alla guida della Junior Orchestra dell'Accademia Nazionale Santa Cecilia di Roma fin dalla sua fondazione, e formatore di riferimento per docenti di musica. Realizzato in coedizione con l'Accademia S. Cecilia, si completa di contenuti multimediali online.

**IN PREPARAZIONE**



**Simone GENUINI  
ANTOLOGIA PER GIOCHI  
D'ORCHESTRA**

Pattern, esercizi e brani per suonare insieme

**docenti e direttori di ensemble scolastici di ogni ordine e grado e orchestre giovanili**  
ECI2437 - ECI2438 | **con contenuti online**

A complemento del manuale *Giochi d'orchestra*, l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e CURCI editore propongono due antologie con una selezione di brani ed esercizi che i docenti potranno proporre ai loro ensemble. Un repertorio nato per le esercitazioni delle compagini giovanili dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, dirette da Simone Genuini, suddiviso in tre tipologie: 1) pattern: brevi composizioni in moduli, generalmente di 8 misure, basati sull'alternanza archi/fiati e focalizzati ciascuno su una precisa difficoltà tecnica; 2) brani di difficoltà tecnica crescente, con varietà ritmica, espressiva, dinamica e metrica; 3) elaborazioni e arrangiamenti di autori celebri, da Rameau a Händel, da Lully a Brahms e Khachaturian trascritti per organico di orchestra didattica.



**Remo VINCIGUERRA  
PROVE D'ORCHESTRA**

Miniature per orchestre giovanili

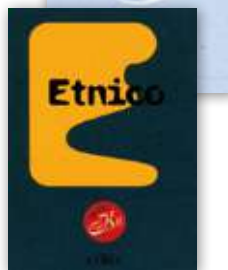
**docenti e direttori di ensemble scolastici di ogni ordine e grado e orchestre giovanili**  
ECI2118 | ISMN 9790215913066 | € 31,00 | **con contenuti online**

Le più celebri composizioni di Remo Vinciguerra proposte in arrangiamenti orchestrali – di Mauro Giuliante – per ensemble di giovani strumentisti.

Un repertorio originale per organici diversi che permettono di coinvolgere allievi di diversi anni di studio.

Ogni composizione è preceduta da una traccia interpretata dal compositore, dall'indicazione dell'organico con i livelli di difficoltà previsti, e da un'analisi dell'orchestrazione proposta dall'arrangiatore.

Disponibili online con accesso riservato le parti staccate e la playlist degli ascolti.



AA. VV.

**MUSIC KIT**

La collana di trascrizioni facili per ensemble a organico flessibile

**SCOPRI L'INTERA COLLANA**



**docenti e direttori di ensemble scolastici di ogni ordine e grado e orchestre giovanili | con CD Minus One**

**Ogni music kit contiene**

- Partitura in DO, Parte 1 in DO e Sib, Parte 2 in DO e Sib
- Parte 3 in DO, Sib e Mib, Basso, Pianoforte, Percussioni
- Appunti del Maestro
- **CD minus one** con le basi di accompagnamento per tutti gli strumenti

**Adattabili a organici flessibili**

- Classi di musica d'insieme - Gruppi d'archi - Gruppi di fiati;
- Ensemble misti;
- Piccole orchestre - Duo - Trii - Quartetti - Flauti dolci

**In tre livelli**

- I Livello: facilissimo (I e II corso)
- II Livello: facile (II e III corso)
- III Livello: intermedio (III e IV corso)
- Ideali per: Corsi pre accademici, Scuole di musica, Scuole secondarie a indirizzo musicale

**FIATI**



ECI1454 | ISMN 9790215902077  
Euro 19,00



ECI1452 | ISMN 9790215902077  
Euro 19,00



ECI1457 | ISMN 9790215905429  
Euro 19,00



ECI1476 | ISMN 9790215906785  
Euro 19,00

AA.VV.

**PER CHI SUONA...**

Raccolta di brani celebri dal repertorio classico, jazz e pop, in trascrizioni facili

**principianti | con CD audio**

## FLAUTO

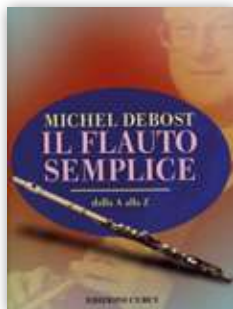
### Flauto dolce



Martina HOLTZ  
**SUONIAMO IL  
FLAUTO DOLCE!**

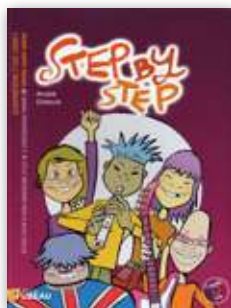
**principianti**  
ECI1789 | ISMN 9790215904729  
€ 9,90

### Flauto traverso

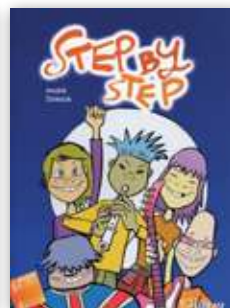


Michel DEBOST  
**IL FLAUTO  
SEMPLICE**  
dalla A alla Z

ECI1628 | ISBN 9788863950328  
€ 22,00



**Libro dell'insegnante**  
FZ9977 | ISMN 9789540099774  
€ 26,00  
**con 2 CD audio**



**Libro dell'allievo**  
(con gli spartiti dei brani)  
FZ9978 | 9789540099781  
€ 8,00

André DZIEZUK  
**STEP BY STEP**

Passo dopo passo 30 brani progressivi  
e in stile moderno per flauto dolce

+7 anni

30 brani progressivi per imparare la musica  
in modo divertente suonando il flauto dolce

*Libro dell'insegnante (illustrato a colori):*  
con gli spartiti dei 30 brani proposti in due  
versioni: con gli accordi per l'accompa-  
gnamento pianistico e con le tablature per  
l'accompagnamento con la chitarra - indi-  
ce ragionato dei brani suddiviso negli otto  
step del percorso - pagine introduttive con  
consigli pratici e metodologici per lo stu-  
dio del flauto dolce (scelta dello strumen-  
to, impostazione, respirazione) e dei brani  
del volume - due CD audio: il primo con i  
brani eseguiti in versione completa (flauto  
dolce + basi di accompagnamento); il se-  
condo con le sole basi di accompagnamen-  
to da utilizzare per le esecuzioni in classe.

*Libretto dell'allievo:* ricco di illustrazioni di-  
vertenti, con i 30 brani preceduti da brevi  
spiegazioni e consigli pratici per affrontare  
le difficoltà di ciascuno.



Gian-Luca PETRUCCI,  
Paola PISA  
**ANTOLOGIA 40  
ANSOLO PER  
FLAUTO**

**livello avanzato**  
ECI1425 | ISMN 9790215906921  
€ 27,00  
**con contenuti extra online**



### LA SCUOLA DEL FLAUTO TRAVERSO

A lezione dai grandi maestri

Salvatore LOMBARDI, Ombretta MAFFEIS | prefazione di Sir James GALWAY  
*Volume 1*

**scuola secondaria di primo grado a indirizzo musicale**  
ECI1902 | ISMN 9790209168 | € 21,00 | **con contenuti online**

Salvatore LOMBARDI, Ombretta MAFFEIS, Vanessa INNOCENTI  
*Volume 2*

**liceo musicale e corsi pre-afam**  
ECI2284 | ISMN 9790215919044 | € 21,00 | **con contenuti online**

Un metodo per imparare a suonare il flauto in due volumi: il primo per la scuola media a indirizzo musicale, il secondo per il liceo musicale e corsi PRE-AFAM.

Ogni sezione è presentata in modo pratico ed efficace, grazie a una grafica immediata e intuitiva, ed è arricchita dai consigli dei Maestri più accreditati per acquisire una corretta impostazione e una tecnica precisa: una risorsa utile ai docenti, che potranno integrare le proprie lezioni con

gli spunti di interpreti internazionali, e agli studenti, che potranno confrontarsi con punti di vista diversi su ogni argomento.

Tutti i brani e gli esercizi assicurano uno studio gratificante fin dai primi passi, efficace per lo sviluppo espressivo, grazie alla possibilità di essere eseguiti con l'accompagnamento delle basi disponibili nella sezione riservata online, dove si trovano anche altri materiali integrativi.

## FLAUTO dal catalogo Bèrben



Giuseppe  
GARIBOLDI  
**58 ESERCIZI**  
(Rev. Gatti)

**primi corsi, scuole primarie e  
secondarie a indirizzo musicale**  
ECI841 | ISMN 9790215915213  
€ 13,00



Karl Joachim  
ANDERSEN  
**18 PICCOLI STUDI**  
**OP. 41**  
(Rev. Gazzelloni)

**primi corsi, scuole secondarie  
e pre-afam**  
ECI946 | ISMN 9790215915275  
€ 12,00

## Flauto traverso e pianoforte



Pasquale  
ESPOSITO  
**RICREAZIONI  
FLAUTISTICHE**  
12 brani celebri  
trascritti per flauto e  
pianoforte

**primi corsi**  
EC11647 - Volume 1  
ISMN 9790215900578 | € 14,00



Salvatore  
LOMBARDI,  
Ivan NARDELLI  
**RICREAZIONI  
FLAUTISTICHE 2**  
11 brani celebri  
trascritti per flauto e  
pianoforte

**primi corsi**  
EC11842 - Volume 2  
ISMN 9790215905870 | € 14,00

## FISARMONICA



Richard e Lucien  
GALLIANO  
**METODO  
COMPLETO PER  
FISARMONICA**  
Con diteggiature a  
piano e a bottoni

EC11706 | ISMN 9790215903135  
€ 25,00 | con CD audio

## FISARMONICA dal catalogo Bèrben



CAMBIERI-  
FUGAZZA-  
MELOCCHI  
**METODO PER  
FISARMONICA**

**Vol. 1** | BE207  
ISMN 9790215913387 | € 25,00  
**Vol. 2** | BE273  
ISMN 9790215914636 | € 21,00



CAMBIERI-  
FUGAZZA-  
MELOCCHI  
**LA TECNICA  
MODERNA DEL  
FISARMONICISTA**  
Con studi ed esercizi  
di Ch.H.Hanon

EC267 | ISMN 9790215914292  
€ 17,00



Eliana ZAJEC  
**LO STUDIO DEI  
BASSI DELLA  
FISARMONICA**

EC1692 | ISMN 9790215915190  
€ 15,00

## GLOCKENSPIEL



Martina HOLTZ  
**SUONIAMO IL  
GLOCKENSPIEL!**

**principianti**  
EC11795 | ISMN 9790215905320  
€ 15,00  
con playlist online



Hans POHL  
**IL PICCOLO  
MUSICISTA  
SUONA IL  
GLOCKENSPIEL**

**I e II ciclo scuola primaria,  
scuola secondaria di I grado**  
EC1119 | ISMN 9790215901018  
€ 12,00

## PERCUSSIONI



Peppe SANNINO  
**PERCUSSIONI IN  
PRATICA CUBANE**  
Prefazione  
di Renzo Arbore

**principianti**  
EC11917 | ISMN 9790215909106  
€ 15,00  
con contenuti extra online

## PIANOFORTE

### Repertorio e trascrizioni facili



AA. VV.  
revisione di  
Giovanni POLLONI  
ill. Alessandra  
Ghelfi

**SUONA E CANTA  
- FACILI MELODIE  
POPOLARI**

Per giovani pianisti

**preparatorio e I corso**  
EC11328 | ISMN 9790215900936  
€ 15,00



Antonio  
TROMBONE  
**LA SCATOLA  
ARMONIOSA**

12 piccoli pezzi per  
pianoforte su testi di  
G. Randone

**I corso**  
EC4364 - Fascicolo 1  
ISMN 9790215900233 | € 13,00



Antonio  
TROMBONE  
**LA SCATOLA  
ARMONIOSA**

6 piccoli pezzi per  
pianoforte su testi di  
G. Randone

**I e II corso**  
EC4566 - Fascicolo 2  
ISMN 9790215900097 | € 13,00



Alessandro LONGO  
**IL MIO PRIMO SAGGIO DI MUSICA**  
 Brani di grandi compositori in elaborazione facilitata per pianoforte  
**I corso**  
 ECI1733 | ISMN 9790215903258  
 € 14,00



AA.VV.  
**UN PALCO ALL'OPERA**  
 Raccolta di arie celebri di lirica e balletto  
**II e III corso**  
 ECI1723 | ISMN 9790215903142  
 € 15,00



AA.VV.  
**GRANDI COMPOSITORI PER PIANISTI PRINCIPIANTI**  
 58 brani originali dal periodo Barocco al tardo Romanticismo nell'estensione delle cinque dita  
**I corso**  
 ECI1718 | ISMN 9790215903159  
 € 17,00  
**con CD audio**

David BLACKWELL, Aisling GREALLY

**PIANO STAR**

Repertorio originale e brani celebri di difficoltà crescente per giovani pianisti. In collaborazione con ABRSM.

**primi corsi e principianti**

- 74 brani, fra composizioni originali e arrangiamenti di melodie tradizionali, a cura di 20 compositori
- brani solistici e duetti
- ampia varietà di generi, con introduzione progressiva delle nozioni tecniche divertenti attività integrative
- bellissime illustrazioni a colori



ECI1988 | ISMN 9790215909274  
 € 14,00



ECI1989 | ISMN 9790215909281  
 € 14,00



ECI1990 | ISMN 9790215909298  
 € 14,00

**FACILE BEETHOVEN, MOZART, CHOPIN**

Raccolta di brani celebri trascritti per pianoforte

**primi corsi e principianti**

**FACILE BEETHOVEN**

Sonata n. 8 op. 13 *Patetica*, Adagio-Sonata n. 14 op. 27 n. 2 *Al chiaro di luna*, Adagio-Valzer *Addio al piano*-Le rovine d'Atene op. 113, *Marcia alla turca*-Coriolano, Ouverture op. 62-Romanza in Fa maggiore op. 50 n. 2-Sonata n. 20 op. 49 n. 2, Minuetto-Sinfonia n. 9 op. 125, *Ode alla gioia*-Per Elisa-Le creature di Prometeo op. 43, Ouverture-Sinfonia n. 5 op. 67, I movimento-Sinfonia n. 5 op. 67, Il movimento-Sinfonia n. 5 op. 67, IV movimento-Sinfonia n. 6 op. 68 *Pastorale*, I movimento

**FACILE MOZART**

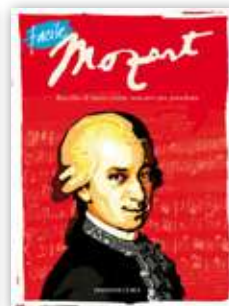
Concerto n. 21 K 467, Andante - Divertimento n. 17 K 334, Minuetto - Le nozze di Figaro, Ouverture - Serenata n. 13 K 525, Rondò - Don Giovanni, Serenata - Sinfonia n. 40 K 550, I movimento - Sonata n. II K 331, *Marcia alla turca*

**FACILE CHOPIN**

Fantasia, Improvviso op. posth. 66-Berceuse op. 57-Sonata n. 2 op. 35, *Marcia funebre*-Mazurka op. 7 n. 1-Notturmo op. 9 n. 2-Polacca op. 40 n. 1-Preludio op. 28 n. 15-Studio op. 10 n. 3-Grande valzer brillante op. 18-Valzer op. 34 n. 2-Valzer op. 64 n. 1-Valzer op. 64 n. 2-Valzer op. posth. 69 n. 2-Polacca op. 53, *Eroica*-Preludio op. 28 n. 4



ECI1719 | ISMN 9790215904842  
 € 14,00



ECI1721 | ISMN 9790215904866  
 € 14,00



ECI1720 | ISMN 9790215904859  
 € 13,00

**IN PREPARAZIONE**

AA.VV | immagine di copertina di Ernesto Anderle

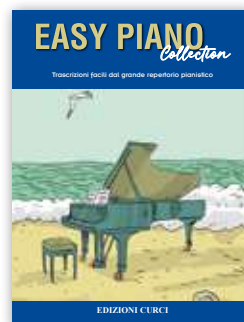
**EASY PIANO COLLECTION**

**primi corsi e principianti**

Il nuovo progetto editoriale che raccoglie in due volumi le trascrizioni facili per pianoforte che componevano le Gemme musicali: da sempre punto di riferimento per tutti gli appassionati degli ottantotto tasti che desiderano accostarsi ai brani più celebri del grande repertorio classico attraverso adattamenti semplificati in cui la facilità di esecuzione si combina con il rigore della trascrizione e la piacevolezza immediata del risultato musicale.

Nel primo volume viene proposta una selezione di brani dal repertorio pianistico più amato: la grande stagione viennese della Sonata classica, il pianoforte romantico dei Notturmi e delle Romanze senza parole, dei Valzer e dei Preludi, l'Ottocento maturo di Liszt, Brahms e Ciaikovskij.

Nel secondo volume invece viene proposta una selezione di brani dal repertorio più amato per orchestra sinfonica o ensemble da camera e per il teatro in musica: dalle composizioni barocche alla Sinfonia classica e romantica, passando per le Ouverture, le Arie d'opera e i più celebri temi delle musiche per balletto.



**VOLUME 1**  
 Trascrizioni facili dal grande repertorio pianistico

ECI2334



**VOLUME 2**  
 Trascrizioni facili dal repertorio sinfonico, cameristico, d'opera e balletto

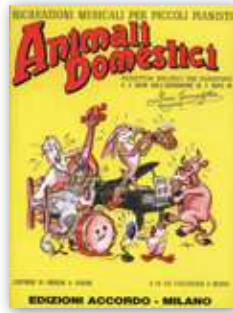
ECI2335 (in preparazione)

## Repertorio a quattro mani



AA. VV.  
Trascrizioni  
di Alessandro  
LONGO  
**12 PEZZI CELEBRI**

**Il corso**  
EC3270 | ISMN 9790215907027  
€ 13,00



Mario CONSIGLIO  
**ANIMALI  
DOMESTICI**  
Pezzettini melodici  
per pianoforte  
a quattro mani  
nell'estensione delle  
5 note

**preparatorio e I corso**  
EA903 | ISMN 9790215902855  
€ 13,00



Mario CONSIGLIO  
**LA MIA SCUOLA**  
Pezzettini melodici  
per pianoforte a  
quattro mani

**preparatorio e I corso**  
EA2272 | ISMN 9790215907911  
€ 9,00



Antonio  
TROMBONE  
**LE PRIME  
SONATINE**  
Quadretti e fantasie  
per pianoforte  
a quattro mani  
nell'estensione di 5  
note

**preparatorio e I corso**  
EC4789 | ISMN 9790215902107  
€ 13,00



Antonio  
TROMBONE  
**DUE PICCOLI  
PEZZI PER  
PIANOFORTE**  
Quadretti e fantasie  
per pianoforte  
a quattro mani  
nell'estensione di 5  
note

**preparatorio e I corso**  
EC10481 | ISMN 9790215912052  
€ 11,00



Rossano  
SPORTIELLO  
**A TEMPO DI  
SWING**  
Pezzi facili in stile  
jazzistico

EC11343 | ISMN 9790215907362  
€ 14,00



Elena ZUCCOTTO  
**L'ARCOBALENO  
MAGICO**  
Aventura musicale  
per pianoforte a  
quattro mani con  
accompagnamento  
di tastiere e  
percussioni

**I e II corso**  
EC1487 | ISMN 9790215907171  
€ 14,00



Elena ZUCCOTTO  
**LA FATTORIA  
DELLA MUSICA**  
Le avventure di  
Topotom e Tina  
Topina

**preparatorio e I corso**  
EC11345 | ISMN 9790215903418  
€ 15,00

## Metodi



EC11479 | ISMN 9790215904682 | € 35,00



**BOOK PREPARATORIO**  
con la Guida al metodo per insegnanti e  
genitori; 30 carte da tagliare e una pista  
da corsa da colorare e utilizzare per i  
giochi didattici

Kim Monika WRIGHT  
**LITTLE PIANO SCHOOL**

Metodo di introduzione alla musica  
attraverso il pianoforte e le lezioni di  
gruppo

+2 anni, preparatorio

Per avvicinare al pianoforte e alla musica i bambini a partire dai due anni, ecco un metodo in tre volumi in cui canto, fiaba, gioco, colore, movimento, e attività manuali creano un contesto fantastico in cui crescere insieme, sviluppando attitudini, personalità e socialità dei piccoli allievi, nel rispetto delle potenzialità di ciascuno.

Con la guida per insegnanti e genitori che spiega il metodo e descrive i giochi e le attività da svolgere in classe e a casa.

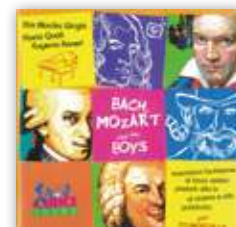


**BOOK ONE**  
Piccoli passi per piccole dita

**preparatorio e I corso**  
EC12126 | ISMN 9790215912892 | € 23,00

**BOOK TWO**  
Piccoli pianisti crescono

**I e II corso**  
EC12127 | ISMN 9790215912908 | € 25,00



Kim Monika  
WRIGHT, Flavio  
QUALI, Eugenio  
RANERI  
**BACH, MOZART  
AND THE BOYS**

Trascrizioni  
facilissime di brani  
celebri prestati alla  
tv, al cinema e alla  
pubblicità

**Preparatorio e I corso**  
EC11684 | ISMN 9790215903180  
€ 12,00



+ 5 anni  
ECI1978 | ISMN 9790215909212 | € 17,00  
con contenuti riservati online



+ 6 anni  
ECI1979 | ISMN 9790215909229 | € 21,00  
con contenuti riservati online

Giulietta CAPRIOTTI  
illustrazioni di Silvia Fassina  
**L'ORA DI PIANOFORTE**  
Metodo pratico e progressivo per principianti

**Libro Misto - contenuti digitali online**  
Per corsi individuali e collettivi.

In due volumi illustrati, *L'ora di pianoforte* accompagna i bambini dai primi passi sulla tastiera alle esecuzioni più complesse in un percorso didattico sviluppato attraverso:

- un ampio repertorio di brani originali e celebri
- grafica chiara, con note e pentagrammi grandi, "a misura di bambino"
- schede operative a supporto delle spiegazioni teoriche

- parti di accompagnamento ai brani più semplici
- repertorio a quattro mani, con parti di pari livello, e partiture per ensemble
- tracce audio online con i brani e gli esercizi eseguiti a velocità moderata.



+ 6 anni  
ECI2228 | ISMN 9790215918061 | € 17,00  
con contenuti riservati online

Giulietta CAPRIOTTI  
**IL LIBRO DELLE FESTE**  
Una musica per ogni stagione.

Un entusiasmante complemento al metodo *L'ora di pianoforte* per festeggiare suonando le ricorrenze più importanti dell'anno. Tra un brano e l'altro, sono proposte attività creative per stimolare la fantasia e la manualità dei giovani pianisti: giochi, crucipuzzle, collage, maschere da realizzare e indossare per l'occasione. Il volume è corredato di una playlist online (ad accesso riservato) con i brani eseguiti a velocità moderata e con l'ausilio del metronomo.

di Marilyn Lowe in collaborazione con Edwin E. Gordon  
Traduzione italiana a cura di Elena Papini  
**MUSIC MOVES FOR PIANO**  
Il primo metodo per pianoforte fondato sulla Music Learning Theory di Edwin E. Gordon

+6 anni

Principio ispiratore è lo sviluppo dell'*audiation*, ossia la capacità di pensare la musica nella propria mente. Partendo da questo concetto e da quello per cui il suono viene prima del segno, questo metodo pone le basi per un'esecuzione musicale fluente, per la lettura e la scrittura. Oltre alla tecnica strumentale, gli studenti sviluppano quelle capacità che consentono di comprendere il linguaggio musicale, di elaborarlo e crearlo autonomamente.



*Libro dello studente 1*  
ECI1995 | ISMN 9790215912885 | € 17,00  
con contenuti online



*Manuale del docente 1*  
ECI1996 | ISMN 9790215912878 | € 24,00  
con contenuti online

di Marilyn LOWE, in collaborazione con Edwin E. Gordon  
**KEYBOARD GAMES PER PRINCIPIANTI**

4-7 anni

Concepiti come materiali integrativi al Libro 1 di *Music Moves for Piano*, i Keyboard Games Libro A e B propongono diverse tipologie di esercizi, impostati secondo la *Music Learning Theory* di Edwin E. Gordon e dedicati ai piccoli allievi di 4 e 5 anni.

In questa fase i bambini fanno musica sia direttamente alla tastiera, improvvisando o eseguendo brevi pezzi, sia con attività sotto forma di gioco lontano dalla tastiera, che prevedono l'uso della voce e il movimento.



*Libro A* - ECI2215 | ISMN 9790215919594 | € 14,00  
con contenuti online



*Libro B* - ECI2216 | ISMN 9790215919600 | € 14,00  
con contenuti online

## REMO VINCIGUERRA - Metodi e repertorio del didatta più amato dai giovani pianisti

### GRAN METODO TEORICO-PRATICO PER LO STUDIO DEL PIANOFORTE

**IN PREPARAZIONE**

L'inizio ideale per giovani allievi in complicità con i maestri

preparatorio e I corso



Libro 1 | EC 12359



Libro 2 | EC 12360

Destinato al propedeutico e primo corso, il Gran metodo Vinciguerra accompagna i giovani pianisti allo studio del pianoforte secondo un programma graduale e progressivo, in cui teoria e pratica dello strumento sono fondati sui principi didattici dell'autore.

L'apprendimento si sviluppa suonando, in un dialogo maestro-allievo in cui la musica è protagonista. Attraverso pagine e pagine di brani originali e bellissimi, i giovani allievi imparano a leggere le note nelle due chiavi di violino e di basso, a sviluppare la tecnica e l'articolazione delle cinque dita prendendo confidenza con la tastiera, a coltivare fin da subito musicalità ed espressione.

Dagli esercizi con una nota sola, in apertura del primo libro, agli Studi più compiuti del secondo, vengono affrontati in modo approfondito ogni aspetto della tecnica pianistica e della teoria musicale.

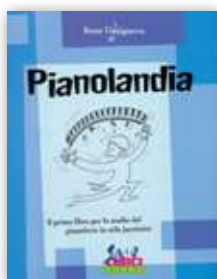
I brani, composti per queste finalità sono spesso proposti con l'accompagnamento del maestro: la gioia di fare musica insieme renderà le lezioni più belle per allievo e docente. "Insegnare col sorriso; amare i ragazzi e il proprio lavoro" è condizione indispensabile per trasferire la passione per la musica e la motivazione allo studio.

### Metodi, tecnica e studi



**IL MIO PRIMO PIANOFORTE**  
Corso preparatorio

preparatorio  
EC11216 | ISMN 9790215902541 | € 14,00



**PIANOLANDIA**  
Il primo libro per lo studio del pianoforte in stile jazzistico

preparatorio e I corso  
EC10896 | ISMN 9790215901827 | € 16,00



**IL MIO PRIMO CONCERTO**  
Pezzi facili in stile jazzistico

I corso  
EC10728 | ISMN 9790215900707 | € 14,00



**PRIMO JAZZ**  
Pezzi facili per pianoforte in stile jazzistico

I e II corso  
EC10859 | ISMN 9790215904668 | € 14,00



**TEMPI MODERNI**  
Pezzi facili e progressivi per lo studio del pianoforte in stile pop

I e II corso  
EC11128 | ISMN 9790215901803 | € 14,00



**VIAGGI METROPOLITANI**  
Pezzi facili per lo studio dell'armonia e dei ritmi moderni

dal II corso  
EC11870 | ISMN 9790215905962 | € 14,00



**UNA FIABA PER OGNI STAGIONE**  
Per pianoforte e voce recitante

II corso  
con CD audio  
EC11602 | ISMN 9790215906686 | € 17,00



**CIAO PIANO!**  
Pezzi facili in stile jazzistico

II corso  
EC11119 | ISMN 9790215904620 | € 14,00



**IL JAZZISTA VIRTUOSO**  
Tecnica giornaliera della velocità. Accordi, scale, improvvisazioni per pianoforte e tastiera

II e III corso  
EC11002 | ISMN 9790215900165 | € 15,00



**LE MIE PRIME IMPROVVISAZIONI**  
Studi di media difficoltà per la tecnica del fraseggio jazzistico

II e III corso  
EC11019 | ISMN 9790215905351 | € 16,00



**I PRELUDI COLORATI**  
Dodici studi per pianoforte in stile pop

**Il e III corso**  
ECI1164 | ISMN 9790215901292 | € 14,00



**PIANO HORROR**  
13 composizioni originali in stile gotico

**Il e III corso**  
ECI1401 | ISMN 9790215906761 | € 14,00



**LE SCALE CHE SORRIDONO**  
30 studi in stile moderno per lo studio delle scale

**Il e III corso**  
ECI1449 | ISMN 9790215905344 | € 16,00



**PIANO BLUES STORY**  
Fiaba afroamericana per pianoforte e voce recitante

**Il e III corso**  
ECI1523 | ISMN 9790215906815 | € 14,00



**I PRELUDI ORIENTALI**  
Composizioni di media difficoltà per lo studio di una libera interpretazione

**Il e III corso**  
ECI1549 | ISMN 9790215900516 | € 16,00  
con CD audio



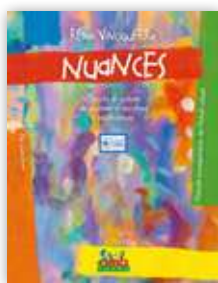
**IL PICCOLO PIANISTA DI RAGTIME**  
I favolosi rags di Scott Joplin in trascrizione facilitata per lo studio del meccanismo

**Il e III corso**  
ECI1559 | ISMN 9790215905658 | € 14,00



**PRELUDI NEL PARCO**  
13 composizioni di media difficoltà per lo studio di una libera interpretazione

**III corso**  
ECI1517 | ISMN 9790215900158 | € 15,00



**NUANCES**  
Tocchi di colore da suonare e ascoltare a occhi chiusi

**III corso**  
ECI2105 | 979021592649 | € 15,00  
con playlist online



**SONATINE IN BIANCO E NERO, IN STILE MODERNO**  
Tecnica giornaliera per lo studio del pianoforte

**III corso**  
ECI1268 | ISMN 9790215902060 | € 16,00



**NOTTURNI PER PIANOFORTE**

**III e IV corso**  
ECI1869 | ISMN 9790215906082 | € 17,00  
con CD audio

## Trascrizioni



**SOGNI MUSICALI**  
Per giovani pianisti

**III corso**  
ECI2271 | ISMN 9790215918955 | € 16,00

La prima, storica raccolta di brani per pianoforte di Remo Vinciguerra viene riproposta in un'antologia ampliata da dieci nuove composizioni. Un viaggio nelle magiche atmosfere sonore dell'autore e didatta più amato dai giovani pianisti, per i primi corsi.



**IL MIO PRIMO CLAVICEMBALO BEN TEMPERATO DAL 1° LIBRO DELL'OMONIMA OPERA DI JOHANN SEBASTIAN BACH**  
Preludi e fughe in trascrizione facilitata nelle tonalità di do, fa, sol e relative minori

**Il e III corso**  
ECI1666 | ISMN 9790215900783 | € 14,00



**IL MIO PRIMO GRADUS AD PARNASSUM DALL'OMONIMA OPERA DI MUZIO CLEMENTI**  
Raccolta di studi pianistici per la scuola del meccanismo in trascrizione facilitata

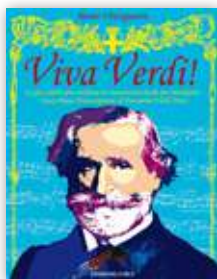
**Il e III corso**  
ECI1692 | ISMN 9790215901841 | € 14,00



**LE MIE PRIME SONATE DI BEETHOVEN**  
Trascrizioni facilitate per giovani pianisti

**Il e III corso**  
ECI1728 | ISMN 9790215903661 | € 14,00

## Quattro mani



**VIVA VERDI!**  
Le più celebri arie verdiane in trascrizione facile per pianoforte

**Il corso**  
ECI1825 | ISMN 9790215905283 | € 14,00



**GRANDI NOTE PER PICCOLI PIANISTI**  
Pezzi celebri per lo studio del pianoforte in trascrizione facilissima

**preparatorio e I corso**  
ECI1183 | ISMN 9790215901995 | € 14,00



**A QUATTRO MANI NEL BLU**  
Il primo libro per suonare il pianoforte a quattro mani

I parte: **preparatorio** / II parte: **I e II corso**  
ECI1298 | ISMN 9790215902008 | € 17,00



**GRANDI NOTE PER DUE PICCOLI PIANISTI**  
Facili trascrizioni di brani celebri

I parte: **preparatorio** / II parte: **I e II corso**  
ECI1414 | ISMN 9790215901988 | € 14,00



**IL ROSSO E IL NERO**  
Pezzi facili in stile jazzistico

**I e II corso**  
ECI0841 | ISMN 9790215900523 | € 14,00



**A QUATTRO MANI NEL JAZZ**  
Pezzi facili per pianoforte a quattro mani nei ritmi moderni

**II e III corso**  
ECI1032 | ISMN 9790215900134 | € 15,00



**A QUATTRO MANI NEL 2000**  
Divertimenti per pianoforte a quattro mani scritti in stile moderno

**II e III corso**  
ECI1350 | ISMN 9790215902039 | € 14,00

## QUARTETTO D'ARCHI



Andrea ANZALONE  
**IL MIO PRIMO QUARTETTO D'ARCHI**

Brani per giovani strumentisti di I e II corso dal barocco al contemporaneo

**I e II corso per strumento**  
ECI1725 | ISMN 9790215903715 | € 16,00

**PARTI TUTTE IN PRIMA POSIZIONE**

Partitura e parti staccate.

Una raccolta originale pensata per giovani esecutori perché possano vivere fin da subito l'esperienza di suonare musica.

I brani ripercorrono la storia della scrittura per quartetto, dal Barocco fino ai giorni nostri, passando dal Classicismo, dal Romanticismo fino al Novecento. Con una trascrizione di *Libertango* di Astor Piazzolla e *When the saints go marching in*.

Un percorso musicale avvincente con la formazione caratteristica per eccellenza, il quartetto d'archi.

## IN PREPARAZIONE

### ALLA PIZZERIA DELLA MUSICA

Piccoli pezzi per pianoforte a quattro mani per giovani buongustai | ECI12429

## RITMICA, PSICOMOTRICITÀ, BODY PERCUSSION, STRUMENTARIO ORFF

Marco CORDIANO

**FACCIAMO MUSICA!** Percorsi didattici per la scuola



**Volume 1**  
**Il libro della Ritmica**

ECI1611 | ISMN 9790215903609  
€ 16,00



**Volume 2**  
**Il libro dello strumentario Orff e dei canoni**

ECI1612 | ISMN 9790215903470  
€ 18,00  
con playlist online



**Volume 3**  
**Il libro della Polifonia Vocale**

ECI1613 | ISMN 9790215903616  
€ 18,00  
con CD audio

Una raccolta di materiali organizzati e pronti all'uso a disposizione degli insegnanti di musica (specialisti e non) che operano con classi di bambini e ragazzi (dagli 8 ai 13 anni) in scuole di diverso ordine e grado.

Il repertorio proposto è presentato in ordine di difficoltà crescente; è inoltre integrato da esercizi, commenti e consigli sulla gestione e personalizzazione delle attività.

Grande spazio è dato all'improvvisazione e alla creatività.

I CD allegati ai volumi 2 e 3, con gli esempi da ascoltare, i pattern per le improvvisazioni, le basi di accompagnamento sono un ulteriore sussidio alle attività. Preziosi in caso di saggi finali, lezioni aperte, concerti.

**Destinatari:** *Volume 1, 2:* III, IV, V classe della scuola primaria • classi delle scuole secondarie di I grado • I e II classe delle scuole medie a indirizzo musicale • laboratori e scuole di musica | *Volume 3:* Scuola primaria e secondaria di I grado • Scuole di musica e laboratori • Cori di voci bianche



Antonella Aloigi HAYES  
ill. Tamara Fabic  
**DIVERTIAMOCI COL RITMO**

Esercizi ritmiche per singoli e gruppi con elementi di teoria musicale

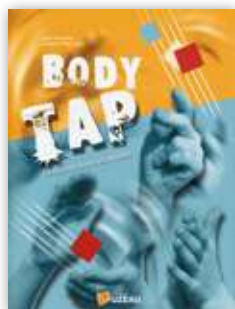
scuola dell'infanzia, I ciclo  
scuola primaria, +4 anni  
ECI1287 | ISMN 9790215902848  
€ 15,00



Remo VINCIGUERRA  
ill. Raffaella Seccia  
**LA MUSICA RUMOROSA**

Piccoli studi ritmici per una prima avventura musicale

8-11 anni  
ECI1450 | ISMN 9790215903005  
€ 17,00  
con CD audio



Guillame SAINT-JAMES, Julia SAINT-JAMES  
**BODY TAP** Il mio corpo è uno strumento

+8 anni  
FZ9973 | 3549540099732 | € 16,00 | con CD audio

Le percussioni corporali ci rimandano a una nozione "primitiva" della musica. Utilizzando unicamente il proprio corpo per emettere dei suoni, il gesto e il pensiero musicale prendono forma e si strutturano.

Questo volumetto, basato sulla pratica collettiva e la memorizzazione, svilupperà nel musicista in erba la spontaneità ritmica e la socializzazione.

*Body Tap* è uno strumento didattico flessibile completo di: esercizi ritmici preparatori di difficoltà

progressiva per acquisire gli elementi base del linguaggio ritmico - quattro brani per "orchestra" di percussioni corporali con versione play back nel CD allegato. Utile anche per saggi, concerti, dimostrazioni. Gli allievi saranno coinvolti:

- nell'esecuzione "corporea" di ciascun brano ed esercizio;
- nella creazione di una nuova, originale partitura, per ciascuna composizione proposta.

## REPERTORIO NATALIZIO



AA. VV.  
**NATALE NEL MONDO**  
Canti natalizi antichi e moderni

scuola primaria  
EC8862 | ISMN 9790215900462 | € 15,00



AA. VV.  
**NATALE NEL MONDO N. 2**  
Raccolta di canti natalizi internazionali

scuola primaria  
ECI0827 | ISMN 9790215900455 | € 13,00



AA. VV.  
**FANTASIA DI NATALE 1**

scuola secondaria a indirizzo musicale  
ECI1483 | ISMN 9790215900394 | € 16,00  
con CD audio



AA. VV.  
**FANTASIA DI NATALE 2**

scuola secondaria a indirizzo musicale  
ECI1485 | ISMN 9790215901643 | € 16,00  
con CD audio



Fabio AVOLIO  
**CONCERTO DI NATALE**  
I più celebri canti della tradizione natalizia arrangiati per coro e orchestra

cori, cori scolastici, cori amatoriali  
ECI1773 | ISMN 9790215904484 | € 29,00  
Con CD-ROM



AA. VV.  
**È NATALE CANTIAMO INSIEME**  
Raccolta di canti natalizi in trascrizione facilitata per pianoforte

primi corsi  
ECI0752 | ISMN 9790215905559 | € 15,00



Giovanni POLLONI  
illustrazioni di Alessandra Ghelfi  
**LA NOTTE DI NATALE**  
Facili melodie popolari per piccoli pianisti

I corso  
ECI1374 | ISMN 9790215905580 | € 15,00



Remo VINCIGUERRA,  
Vittoria TURELLO  
**ARPEGGIANDO QUA E LÀ**  
Antologia di brani in stile moderno trascritti per arpa e arpa celtica

I e II corso  
ECI1603 | ISMN 9790215907126 | € 15,00

## SASSOFONO



Josep Maria APARICIO | illustrazioni di Xavier Tapia, Josep Maria Aparicio  
**A SCUOLA DI SAX**  
 Metodo progressivo per ragazzi

Volume 1 - EC11420 | ISMN 9790215907249 | € 16,00 | **I e II corso**  
 Volume 2 - EC11424 | ISMN 9790215907508 | € 16,00 | **I e II corso**

Un approccio graduale allo strumento e agli elementi del linguaggio musicale, completo di esercizi, giochi, un vasto repertorio e attività per stimolare l'apprendimento, la ricerca, l'ascolto, la creatività musicale. Ideale per programmare lezioni individuali e di gruppo nei primi due anni di studio.

*Volume 1:* primi contatti col sax - respirazione - rilassamento - sperimentazione dei suoni con le diverse parti dello strumento - intonazione - imitazione ritmica e melodica.

*Volume 2:* registri acuto e grave - legato e staccato - dinamiche - accento, sincope e controtempo - alterazioni - scale maggiori e minori - trasporto.

## SASSOFONO dal catalogo Bèrben



Jean-Marie LONDEIX  
**IL SASSOFONO NELLA NUOVA DIDATTICA**  
 edizione italiana a cura di Alberto Domizi

Volume 1 - BE2611 | ISMN 9790215913448 | € 21,00  
 Volume 2 - BE2612 | ISMN 9790215913455 | € 21,00

## STORIA DELLA MUSICA



Remo VINCIGUERRA  
 Approfondimenti storici di Monique Ciola.  
 Illustrazioni di Chiara Lorenzini  
**UNA FANTASTICA STORIA DELLA MUSICA**  
 Raccontata ai ragazzi

Scuola secondaria di I grado | EC11860 | ISMN 9788863951691 | € 23,00 | **con contenuti online**

Fra i ragazzi e la storia della musica non corre sempre buon sangue. Che dipenda dall'impostazione, dall'ampiezza della materia, dal poco tempo dedicatole nella scuola dell'obbligo, Remo Vinciguerra ha la soluzione. Il brillante didatta condensa in un volumetto brioso, illustrato e appassionante una storia antica quanto l'uomo. Senza superficialità, ma senza annoiare: un racconto semiserio, appunto, di quelli che divertendo insegnano.

Steven Isserlis riporta in vita dodici dei suoi compositori preferiti, delineando un ritratto biografico arguto e divertente, e descrivendo la loro musica in modo dettagliato quanto comprensibile. Una straordinaria introduzione alla musica classica e ai suoi protagonisti.



Steven ISSERLIS  
 illustrazioni di Adam Stower  
**PERCHÉ BEETHOVEN LANCIÒ LO STUFATO**  
 e molte altre storie sulla vita dei grandi compositori

+9 anni  
 EC11712 | ISBN 9788863950632 | € 13,90

Perché il figlio di *Bach* chiamava suo padre "vecchio parruccone"? Che ruolo aveva il pappagallo di *Stravinsky* durante i party a cui partecipava? Come curava *Mozart* il suo codino? Cosa si inventò *Schumann* per rinforzare le sue dita? E perché *Beethoven* lanciò lo stufato?



Steven ISSERLIS  
 illustrazioni di Susan Hellard  
**PERCHÉ CIAJKOVSKIJ SI NASCOSE SOTTO IL DIVANO**  
 e molte altre storie sulla vita dei grandi compositori

+9 anni  
 EC11806 | ISBN 9788863951363 | € 13,90

Perché *Händel* si scrollò la parrucca? Che ne fece Schubert del suo vecchio portaocchiali? Perché *Dvorák* s'imbronciò per una bottiglia di birra? Come mai *Fauré* comprava sempre camicie nuove? E perché *Ciaikovskij* si nascose sotto al divano?



Steven ISSERLIS  
**CONSIGLI AI GIOVANI MUSICISTI, O REGOLE DI VITA MUSICALE, DI ROBERT SCHUMANN RIVISTI E COMMENTATI DA STEVEN ISSERLIS**

+11 anni  
 EC12008 | ISBN 9788863952575 | € 13,90

Un compendio di aforismi e consigli per i giovani che dispensa una saggezza preziosa. Steven Isserlis li riprende, riordina e commenta per traghettare il loro messaggio dall'Ottocento a oggi. Una lettura da consumare tutta d'un fiato o distillare a piccole dosi, come tante perle di quotidiana saggezza.



Steven ISSERLIS  
**LE SUITES PER VIOLONCELLO DI JOHANN SEBASTIAN BACH**  
 Una guida all'ascolto

EC12365 | ISBN 9788863954227 | € 19,00

Un viaggio musicale attraverso le Sei Suites per violoncello solo di Johann Sebastian Bach. Offrendo le sue personali osservazioni, frutto di una lunga e profonda esperienza da interprete, Isserlis ci conduce al cuore di queste pagine immortali e della loro aura magica.

## TASTIERA ELETTRONICA



Remo VINCIGUERRA  
**TASTIERISSIMA**  
Metodo facile per tastiera in stile moderno

**Il corso, corsi pop-rock**  
ECI1117 | ISMN 9790215904057  
€ 16,00



Paola BERTASSI  
**UNO PER TUTTO**  
Teoria e solfeggio per ragazzi

**+7 anni**  
ECI11560 | ISMN 9790215901667 | € 17,00 | **con playlist online**

Corso per la formazione musicale di base completo di: solfeggi, esercizi per il canto e di ascolto, dettati musicali, teoria, primi cenni di storia della musica e armonia, giochi e attività. Per i primi corsi di teoria e solfeggio delle scuole di musica e l'avviamento musicale nelle scuole primarie. **UNO PER TUTTO È TUTTO IN UNO:** un testo unico per affrontare tutte le materie necessarie per una prima formazione musicale dei ragazzi.



Antonio BUONOMO  
**NATI PER LA MUSICA**  
I consigli, le regole e la pratica musicale per imparare la musica suonando

**+7anni**  
ECI11668 | ISMN 9790215901148  
€ 17,00  
**con CD audio**



Remo VINCIGUERRA  
ill. Pino Jubatti  
**COME T'INSEGO LA MUSICA**  
Manuale semiserio di teoria musicale per giovani pianisti... ma non solo

**+10 anni**  
ECI1392 | ISMN 9790215905627  
€ 18,00

## TASTIERA ELETTRONICA dal catalogo Bèrben



Ferruccio PREMICI  
**LA TASTIERA ELETTRONICA**

**principianti, primi corsi, corsi pop-rock**  
BE3430 | ISMN 9790215915633  
€ 19,00



Paola BERTASSI  
**IL QUADERNO DELLE VACANZE**

Giochi, quiz e schede di ripasso di teoria musicale

**7-11 anni**  
ECI11630 | ISMN 9790215906341 | € 14,00

Il sussidio ideale per mantenere in esercizio le nozioni di teoria musicale. Pensato per ragazzi che hanno da poco iniziato a studiare musica (fino a un anno di corso), presenta divertenti attività, giochi e quiz da svolgere quando non c'è scuola o come supporto integrativo alle lezioni di solfeggio.

Ideale completamento del volume *Uno per tutto*.



Antonio BUONOMO  
**SOLFEGGIO E INTERPRETAZIONE MUSICALE**

di genere classico - jazz e contemporaneo. Dalla teoria musicale critica e analitica alla metodologia e pratica

**principianti, corsi pop-rock**  
ECI2392 | ISMN 9790215921245  
€ 17,00



Remo VINCIGUERRA  
**IL MIO PRIMO SOLFEGGIO**

**+7 anni**  
ECI11237 | ISMN 9790215900295  
€ 14,00



Maria Luisa GORI, Ombretta MAFFEIS  
**TEORIA E LINGUAGGIO MUSICALE**

Quaderno di appunti ed esercizi per la scuola secondaria a indirizzo musicale

ECI1804 | ISBN 9788863951370 | € 23,00  
**Libro Misto - contenuti digitali online**

Un solo volume con tutto ciò che serve per la formazione musicale di base nella scuola secondaria di primo grado a indirizzo musicale. Fornisce allo studente una solida e completa preparazione teorica necessaria per il proseguimento degli studi al liceo musicale e al triennio accademico del Conservatorio.

Impostato come un quaderno di appunti, corredato di esercizi, test di verifica, letture integrative e solfeggi, sviluppa ogni argomento in modo chiaro e sintetico, grazie alla grafica semplice e partendo sempre dal grande repertorio, da cui sono estratti tutti gli esempi proposti. Analizzando i brani lo studente deduce le componenti del linguaggio musicale sperimentandole anche in modo autonomo.



Anna Maria CORDUAS, Tina DI NATALE, Maurizio MAGGIORE  
**MUSICainTEST**

Quiz ed esercizi per i corsi di Teoria, ritmica e percezione musicale e per l'ammissione al triennio accademico di I livello

EC11918 | ISBN 9788863951820 | € 12,90  
**Libro Misto - contenuti digitali online**

*MUSICainTEST* è una raccolta di quiz ed esercizi per mettersi alla prova e verificare la propria conoscenza della teoria musicale.

In ventisei unità sviluppa quattro aree disciplinari:

- notazione delle altezze e delle durate;
- scale, melodia e armonia;
- simboli complementari, abbellimenti e acustica;
- trascrizione e correzione.

Completano il volume una raccolta di letture parlate e ritmiche e gli esercizi di verifica per l'attitudine all'intonazione.

*MUSICainTEST* è un pratico ausilio didattico da utilizzare in classe e un prezioso strumento per studenti e appassionati che vogliono valutare la propria preparazione.

Utile per i corsi di Teoria, Analisi e Composizione dei Licei musicali; l'ammissione ai corsi accademici di I livello al Conservatorio e per il conseguimento della certificazione di competenza di Teoria, ritmica e percezione musicale.

Soluzioni online: [www.edizionicurci.it/libromisto](http://www.edizionicurci.it/libromisto).



Daniela MAGARAGGIA  
**DENTRO LA MUSICA**

Guida all'ascolto del linguaggio musicale. La storia, le forme, gli autori, le opere

per tutti i corsi di teoria e strumento  
EC11782 | ISBN 9788863951264 | € 15,00  
**Libro Misto - contenuti digitali online**

Che cosa sono il ritmo, la dinamica, il carattere di un brano, il timbro di uno strumento, e come riconoscerli in una composizione? E ancora la melodia, l'armonia, lo stile di un'opera? Cosa distingue la musica di Bach da quella di Beethoven? Quali le caratteristiche delle loro opere o le forme predilette nella loro epoca? E come si è evoluto nei secoli il linguaggio musicale.

A queste e a molte altre domande risponde questo libro, con spiegazioni semplici e chiare, supportate da una ricca scelta di brani da ascoltare per ritrovare in musica le nozioni apprese. Ogni argomento prevede quesiti riassuntivi utili per controllare il livello del proprio apprendimento, ed è ricco di curiosità, notizie, aneddoti.

Carlo DELFRATI  
**IL PENSIERO MUSICALE**

Corso di teoria e lettura per la formazione musicale di base



Volume 1 - EC11522a

ISBN 9788863950700 € 22,00  
con 2 CD audio  
**Libro Misto - contenuti digitali online**



Volume 2 - EC11522b

ISBN 9788863950557 € 17,00  
con CD audio  
**Libro Misto - contenuti digitali online**



Volume 3 - EC11522c

ISBN 9788863951394 € 19,00  
con CD audio  
**Libro Misto - contenuti digitali online**

In tre volumi (con CD), il primo corso completo per la formazione musicale di base, che affronta e sviluppa l'apprendimento della notazione, della grammatica e della teoria musicali, integrandolo con attività audioperceptive (ear-training) e creative.

Ogni volume è diviso in unità che contengono: - lezioni sugli aspetti grammaticali del linguaggio musicale - esercizi di educazione audioperceptiva e vocale - dettati - letture ritmiche e melodiche, ricavate dal repertorio classico e popolare, precedute da appositi esercizi preparatori - suggerimenti per attività creative, per integrazioni strumentali e per l'ascolto di brani musicali.

**Destinatari:** - l'educazione musicale nelle scuole secondarie di I grado a indirizzo musicale - i corsi di Teoria e solfeggio tradizionali e teoria, ritmica e percezione musicale nei conservatori e nelle scuole di Musica - laboratori musicali - studio privato

Carlo DELFRATI  
**IL MAESTRO BEN TEMPERATO**

Metodologie dell'educazione musicale



destinatari |  
EC11665 | ISMN 9788863950281  
€ 25,00

I comportamenti, le caratteristiche, le metodologie vincenti dell'insegnante "ben temperato", colui che sa trovare il temperamento giusto per alimentare con successo i cuori e le menti dei propri studenti. Destinato agli insegnanti di discipline musicali (e non!) dei diversi livelli scolastici e accademici.

## ABRSM

Eric TAYLOR

### TEORIA MUSICALE IN PRATICA - GRADI 1-5

*Teoria musicale in pratica* è la serie di libri scelta ogni anno da oltre un milione di studenti in tutto il mondo per imparare la notazione e la teoria musicale e preparare gli esami dell'Associated Board of the Royal School of Music di Londra.



Volume 1 - EC11671  
ISBN 9790215901247 | € 13,00



Volume 2 - EC11672  
ISBN 9790215901261 | € 13,00



Volume 3 - EC11673  
ISBN 9790215902381 | € 14,00



Volume 4 - EC11674  
ISBN 9790215902398 | € 13,00



Volume 5 - EC11675  
ISBN 9790215901414 | € 13,00



### Eric TAYLOR PRIMI PASSI NELLA TEORIA MUSICALE Gradi 1-5

Destinatari | EC11729 | ISBN 9788863950984 | € 10,00

Questa introduzione agli elementi essenziali della musica, ideale per gli studenti che preparano gli esami di teoria, è un'eccellente risorsa per chiunque voglia imparare a leggere la notazione.

Contiene: una presentazione graduale degli argomenti fondamentali della teoria musicale • un'impostazione didattica coerente con i gradi 1-5 di Teoria musicale in pratica • numerosi esempi musicali • spiegazioni chiare e di facile comprensione.

*Primi passi nella teoria musicale* è un prezioso materiale di supporto per affrontare il programma dei Gradi 1-5 della teoria ABRSM.



### William COLE LA FORMA DELLA MUSICA

Guida alle strutture formali dal 1600 al 1900

Destinatari | EC11814 | ISBN 9788863951400 | € 17,00

Un'introduzione chiara ed esaustiva alle forme e strutture musicali utilizzate dai compositori dal 1600 in poi.

Il testo è integrato da numerosi esempi musicali, un glossario dei termini, indici degli estratti proposti, dei compositori e delle opere citate.

*La forma della musica* è utile a studenti, professionisti, appassionati, e indispensabile per la preparazione degli esami pratici di grado superiore ABRSM (prova finale di Aural Test) e dei livelli più alti di Practical Musicianship.



Per strumenti a tastiera  
EC11873 | ISBN 9788863951899 | € 23,00



Per strumenti ad arco e a corda  
EC11874 | ISBN 9788863951905 | € 23,00

### AA.VV. GUIDE ALL'INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA BAROCCA, CLASSICA, ROMANTICA

per strumenti a tastiera, ad arco e corda, a fiato e per canto

Libro Misto - contenuti digitali online

Argomenti:

- una sintesi chiara di forme, significati, stili di ciascun periodo
- capitoli dedicati a collocazione storica, notazione e interpretazione, fonti ed edizioni
- informazioni specifiche per cantanti: evoluzione delle tecniche, interpreti celebri, prassi esecutive attestate e indicazioni pratiche su come riproporle correttamente
- esempi musicali e riproduzioni (facsimili) di fonti antiche
- una selezione di ascolti autorevoli, disponibili in streaming anche tramite i QR Code presenti nel volume

Rigore nella ricerca e agile nell'esposizione, queste Guide offrono allo studente e al docente un aiuto efficace per esibizioni stilisticamente accurate, e all'appassionato una lettura avvincente alla scoperta del suono autentico di ogni epoca.



Per strumenti a fiato  
EC11875 | ISBN 9788863951912 | € 23,00



Per canto  
EC11876 | ISBN 9788863951929 | € 23,00

## TEORIA dal catalogo Bèrben



### Luigi PETRUCCI TEORIA MUSICALE

Prima parte - BE2313  
ISBN 9788863955213 | € 13,00

Seconda e terza parte - BE2344  
ISBN 9788863953220 | € 15,00



### Emilio CAMBIERI, Gianfelice FUGAZZA, Vittorio MELOCCHI SOLFEGGI PARLATI

Corso completo  
nelle chiavi di violino  
e basso

BE363 | ISBN 9790215914643  
€ 17,00

## TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE

P. Alessandro POLITO - **HERR KOMPOSITOR. Il primo e unico metodo di composizione musicale a fumetti**



### LEGGERE LA MUSICA

7-11 anni | Libro Misto - contenuti digitali online  
ECI1985 | ISBN 9788863952551 | € 16,00

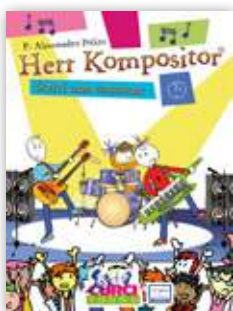
*Leggere la musica* è il volume introduttivo al mondo di Herr Kompositor. Con questa graphic novel, il lettore imparerà, divertendosi, le regole base del linguaggio musicale e sarà in grado di leggere e comprendere qualsiasi partitura gli capiti sotto mano. Un innovativo abbecedario musicale misto a un romanzo di formazione. Tutto a fumetti!



### IL SEGRETO DEI COMPOSITORI

Libro Misto - contenuti digitali online  
ECI1867 | ISBN 9788863951738 | € 16,00

*In un'antica biblioteca, Alex e John trovano "Il Libro Segreto dei Grandi Compositori", un volume incompleto che contiene un indizio per trovarne il seguito. Inizia così una frenetica caccia alle pagine mancanti e alla soluzione del mistero!* Una graphic novel che insegna i fondamentali della composizione: il lettore imparerà a costruire partiture intuitive, ossia disegni che possono essere suonati!



### SCRIVI UNA CANZONE!

8-14 anni | Libro Misto - contenuti digitali online  
ECI1837 | ISBN 9788863951530 | € 17,00

*Il cuore del piccolo Phil batte forte per una Lei misteriosa. Come fare per farsi notare? Phil pensa di scrivere una canzone che parli al cuore di Lei...*

*Scrivi una canzone!* è una graphic novel che, raccontando una storia d'amore tra ragazzi, insegna a scrivere una canzone, partendo da zero. Fondamenti di teoria e armonia, costruzione della forma canzone e della melodia non avranno più segreti!



### CARD GAME. COMPORRE È UN GIOCO

Gioco di strategia per aspiranti musicisti

ECI1868 | ISBN 9788863952186 | € 11,90

Se sogni di scrivere musica ma non sai leggere le note, niente paura! Questo è il gioco giusto per te grazie al quale potrai provare il brivido della composizione. Sfida il tuo avversario, guadagna gli accordi, completa la tua canzone e, alla fine, ascolta il risultato. Proprio come un vero compositore! Contenuto della scatola: 56 carte, un libretto delle istruzioni

## UKULELE



Elisabetta ZULIAN  
Illustrazioni di Sabrina Zulian  
**UKULELE. LA VERA STORIA DELLA PULCE SALTELLANTE**

Avventure sonore per bambini con schede didattiche per cantare e suonare insieme

4-6 anni | con contenuti online  
ECI2122 | ISBN 9788863953381 | € 16,00

Liberamente ispirato alla vera storia dell'ukulele, il libro è illustrato, con narrazione audio e musiche originali. Rivolto alla fascia d'età 4-7 anni, si presta alla lettura e all'ascolto guidato. Il libro è corredato di 18 schede con attività di avvicinamento alla musica con l'ukulele e 6 semplici brani originali da cantare e suonare.



Elisabetta ZULIAN, Clara ZUCCHETTI,  
Sara MAGON, Fiorenzo DE VITA  
**INIZIAMO PRESTO CON L'UKULELE**

Metodo completo e progressivo per lezioni individuali e di gruppo

+6 anni | ECI1911 | ISMN 9790215906419 | € 16,00 | con playlist online

*Iniziamo presto con l'ukulele* è il primo metodo che sviluppa appieno queste caratteristiche in un percorso didattico progressivo utilizzabile in corsi individuali e di gruppo. Ogni *step* è graduato e veicolato da una canzone originale che è punto di partenza per attività creative. Sono inoltre sempre proposti giochi ed esercizi per il rinforzo e la verifica dell'apprendimento e un'ampia antologia di brani celebri attraverso i quali sperimentare le competenze apprese. La playlist online contiene gli esercizi ritmici e melodici preparatori alle canzoni e quelli per i nuovi argomenti; l'esecuzione completa dei brani; la seconda parte strumentale; i brani proposti nell'antologia; le basi musicali delle canzoni prive della voce.

## VIOLINO - Metodi



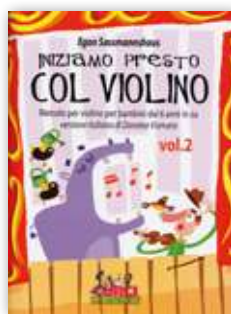
### Egon SASSMANNSHAUS INIZIAMO PRESTO COL VIOLINO VOLUME 1

Metodo per violino per bambini dai 4 anni in su

EC11178 | ISMN 9790215900691 | € 18,00

In questo metodo le canzoni, il testo e le illustrazioni sono calibrati sulle esigenze dei bambini a partire dai 4 anni, un'età in cui l'appropriazione melodica, ritmica e affettiva dei brani affrontati è più facile attraverso il canto.

Un materiale didattico a misura di bambino, indispensabile per l'insegnamento della musica e degli strumenti ad arco nella prima infanzia.



### Egon SASSMANNSHAUS INIZIAMO PRESTO COL VIOLINO VOLUME 2

Metodo per violino per bambini dai 6 anni in su

EC11511 | ISMN 9790215900547 | € 18,00

Con questo volume si impara molto presto a suonare nelle diverse posizioni, seguendo i suggerimenti dell'autore e utilizzando inizialmente brani già noti. Le posizioni fino alla quarta sono affrontate a orecchio, la seconda e la terza anche attraverso la lettura.

Un'efficace metodologia, a servizio del docente, che permette un progresso violinistico veloce con passi a misura di bambino.

Sheila NELSON | illustrazioni di Phylip Harries, Martine Blaney

### METODO COMPLETO PER VIOLINO

Un approccio completo e multidisciplinare allo studio del violino

IL METODO DELLA GUILDHALL SCHOOL OF MUSIC DI LONDRA

dal primo corso in su, per scuola secondaria di primo grado a indirizzo musicale e corsi individuali e collettivi



Volume 1 - EC11419  
ISMN 9790215906563 | € 14,00



Volume 2 - EC11470  
ISMN 9790215906792 | € 14,00



Volume 3 - EC11473  
ISMN 9790215907218 | € 14,00



Volume 4 - EC11474  
ISMN 9790215907409 | € 14,00

In quattro agili volumi, nei quali tecnica e teoria sono affrontate partendo sempre dalla sperimentazione vocale e strumentale, il *Metodo Completo* è una risorsa di idee per impostare la lezione di strumento nei primi corsi.

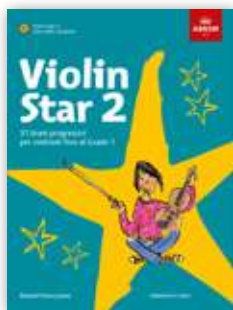
Una logica progressione di giochi e attività facilmente realizzabili durante la lezione, rende immediato e coinvolgente l'apprendimento, sviluppando allo stesso tempo competenze tecniche, capacità e attitudini musicali.

Attraverso il canto, la ritmica, la manipolazione di materiali, gli allievi sperimentano l'intonazione, il ritmo e la posizione, realizzandoli più facilmente sullo strumento.

## Repertorio



EC11991 | ISMN 9790215909304 | € 16,00



EC11992 | ISMN 9790215909311 | € 16,00



EC11993 | ISMN 9790215909328 | € 16,00

### Edward Huws JONES | illustrazioni di Mark Beech VIOLIN STAR

Repertorio originale e brani celebri di difficoltà crescente per violinisti principianti. In collaborazione con ABRSM

con CD audio

Caratteristiche principali della collana:

- un percorso accessibile e progressivo dal livello principiante fino al Grado 2
  - CD allegati a ciascun libro dello studente, con arrangiamenti strumentali nello stile e carattere dei brani;
  - composizioni e arrangiamenti originali di Edward Huws Jones
- Sono inoltre disponibili i libri degli accompagnamenti, *Accompaniment books*, che comprendono le parti sia per pianoforte sia per secondo violino.

Ramin ENTEZAMI



### Melodische Etuden Vol. 1 Per violino in 1a posizione

Destinatari  
Volume 1 - RE00074  
9790013000746 | € 17,00



### Melodische Etuden Vol. 2 Per violino in 2a e 3a posizione

Destinatari  
Volume 2 - RE00093  
9790013000937 | € 20,00



### Melodische Etuden Vol. 3 Per violino in 4a posizione

Destinatari  
Volume 3 - RE00096  
9790013000968 | € 20,00



### DER ROTFUCHS Brani per violino (in prima posizione) e pianoforte

Primi corsi | RE00085 | € 17,00



### FRÜHER START Duetti per due violini

Primi corsi | RE00084 | € 16,00

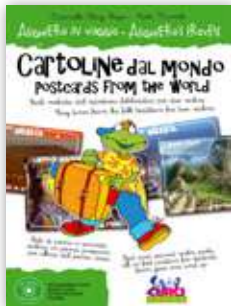
## Alighiero e il suo violino



Antonella ALOIGI HAYES  
illustrazioni di Gaia Grazioli Morelli  
**ALIGHIERO FA LE SCALE**  
Brani celebri per lo studio delle tonalità

**dal II corso**  
ECI1399 | ISMN 9790215906594 | € 15,00

**NUOVA EDIZIONE**



Antonella ALOIGI HAYES,  
Carlo MORMILE  
**ALIGHIERO IN VIAGGIO**  
**CARTOLINE DAL MONDO**

Facili melodie dal repertorio folcloristico  
per due violini, in prima posizione per  
allievi del primo corso

**I corso (prima posizione)**  
ECI1808 | ISMN 9790215905719 | € 16,00  
con CD audio

## Raccolte di duetti

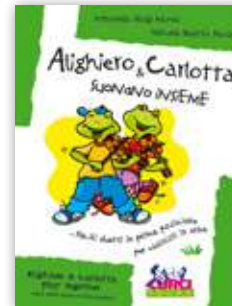


Antonella ALOIGI HAYES,  
Marcela Beatriz PAVIA  
**LA FAVOLA DI ALIGHIERO**  
**E DEL SUO VIOLINO**

Duetto facilissimi tratti dal repertorio  
tradizionale per piccoli violinisti  
da 4 anni in su

**Preparatorio e primo corso**  
ECI1329 | ISMN 9790215903883 | € 16,00  
con CD audio

**CON UNA PARTE TUTTA A CORDE VUOTE**



Antonella ALOIGI HAYES,  
Marcela Beatriz PAVIA  
**ALIGHIERO & CARLOTTA**  
**SUONANO INSIEME**

Facili duetti in prima posizione per  
violinisti in erba

**I e II corso (prima posizione)**  
ECI1396 | ISMN 9790215904279 | € 15,00

## IN PREPARAZIONE



Antonella ALOIGI HAYES, Carlo MORMILE  
**IN CONCERTO!**

Brani celebri in trascrizioni facili per due violini

**Dal II corso** | ECI1946  
con CD guida (minus one) per suonare in duo anche a casa

Un'antologia di celebri brani del repertorio lirico, barocco, classico e romantico rielaborati per due violini.

Contiene:

note introduttive - brevi biografie dei compositori - carte da gioco - parti staccate per violoncello e pianoforte disponibili online per suonare anche in ensemble.

In concerto! è il testo ideale per saggi di fine anno o concerti scolastici.

Antonella ALOIGI HAYES, Carlo MORMILE

### ALIGHIERO IN CONCERTO

Duetto per violini tratti dal grande repertorio sinfonico, operistico, violinistico

con CD guida (minus one) o playlist online per suonare in duo anche a casa, seguendo i consigli dell'autrice



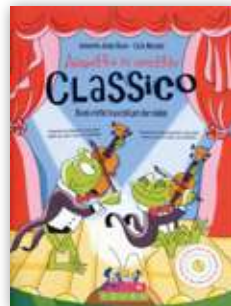
### Alighiero va all'opera

**I° viol.:** dal II corso  
**II° viol.:** dal III corso o Maestro  
ECI1617 | ISMN 9790215906808  
€ 16,00



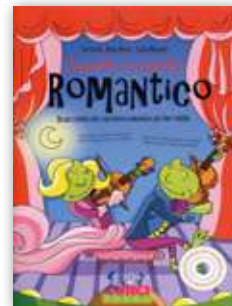
### Alighiero in concerto: Barocco

**Dal II corso**  
ECI1618 | ISMN 9790215905740  
€ 16,00



### Alighiero in concerto: Classico

**Dal II corso**  
ECI1619 | SMN 9790215900370  
€ 16,00



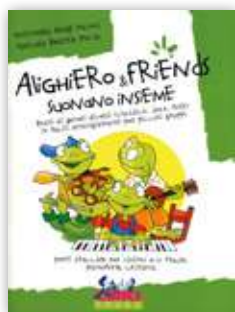
### Alighiero in concerto: Romantico

**Dal II corso**  
ECI1620 | ISMN 9790215901520  
€ 16,00

Per ogni brano sono forniti cenni introduttivi e notizie biografiche sul compositore.

I volumi sono corredati di un CD - GUIDA o playlist online con preziosi consigli per lo studio e la registrazione di tutti i duetti. Grazie al sistema minus one è possibile escludere all'ascolto ciascuno dei due violini.

**Ensemble**



Antonella ALOIGI HAYES,  
Marcela Beatriz PAVIA  
illustrazioni di Gaia Grazioli Morelli  
**ALIGHIERO & FRIENDS  
SUONANO INSIEME**  
Brani di genere classico, jazz, folk,  
in facili arrangiamenti per piccoli gruppi

**Primi corsi**  
EC11398 | ISMN 9790215900950 | € 17,50



Antonella ALOIGI HAYES,  
Marcela Beatriz PAVIA  
**ALIGHIERO & MIRANDA  
SUONANO INSIEME**  
Facili arrangiamenti di brani celebri  
per violinisti e pianisti in erba

**Primi corsi**  
EC11397 | ISMN 9790215902626 | € 15,00

**VIOLINO E PIANOFORTE**



Alberto CURCI  
**RICREAZIONI VIOLINISTICHE**  
10 pezzi melodici e progressivi  
per violino e pianoforte

**principianti e primi corsi**  
con **playlist online** con i brani eseguiti da due grandi interpreti:  
**Gabriele Pieranunzi** al violino e **Maurizio Baglini** al pianoforte  
EC11629 | ISMN 9790215900080 | € 18,00

Un volume unico che raccoglie i tre fascicoli delle celebri "Ricreazioni violinistiche". Dieci pezzi melodici e progressivi per violino e pianoforte. I brani, progressivi e di facile lettura, coinvolgono lo studente fin dai primi mesi di studio facendo progredire tecnica, ritmo e fraseggio attraverso il passaggio graduale dalle corde vuote all'uso delle tre dita.



Alberto Curci  
**IL VIOLINO MAGICO**  
6 melodie celebri trascritte per violino  
(prima posizione) e pianoforte

**Violinisti: I corso / Pianisti: III corso | con CD audio**  
EC4729 | ISMN 9790215903241 | € 16,00

*Il Violino Magico* e le *Ricreazioni violinistiche* sono corredati da CD con i brani eseguiti da Gabriele Pieranunzi al violino e Maurizio Baglini al pianoforte. Ideale sussidio per lo studio individuale, i cd contengono anche la registrazione della sola parte pianistica per suonare a casa con l'accompagnamento di un grande interprete. *Contiene:* Händel – Largo; Gounod – Meditazione; Schubert – Ave Maria / Serenata; Chopin – Melodia dallo Studio op. 10 n. 3; Liszt – Sogno d'Amore

**IN PREPARAZIONE**

Remo VINCIGUERRA, Leonardo MORETTI  
**IL PICCOLO NICCOLÒ**  
Studietti a corde vuote con facili accompagnamenti pianistici in stile pop, rock e jazz. Con playlist online | EC12288

**VIOLONCELLO**



Egon SASSMANNSHAUS  
**INIZIAMO PRESTO  
COL VIOLONCELLO**  
Metodo per violoncello per bambini  
dai 4 anni in su

**+4 anni**  
EC11249 | ISMN 9790215900042 | € 16,00

Destinato ai bambini dai 4 anni in su, questo metodo permette loro di compiere le prime esperienze musicali attraverso lo studio dello strumento. L'adozione di brani semplici, inizialmente da cantare, rappresenta un accesso privilegiato all'universo musicale, che viene poi esplorato attraverso la pratica strumentale.



Marcella GHIGI  
prefazione di Mario Brunello  
**IL VIOLONCELLO**  
Conoscere la tecnica  
per esprimere la musica

SZG3084 | 9788887318081 | € 23,00

## MUSIC LEARNING THEORY di Edwin E. Gordon

La *Music Learning Theory* è l'autorevole teoria fondata su oltre 50 anni di ricerche e osservazioni scientifiche. Descrive le modalità di apprendimento musicale del bambino a partire dall'età neonatale e si fonda sul presupposto che la musica si apprende secondo processi analoghi a quelli con cui si apprende la lingua materna.

La *Music Learning Theory* ha come obiettivo principale quello di favorire lo sviluppo dell'attitudine musicale di ciascun bambino secondo le sue potenzialità, modalità e soprattutto i suoi tempi di apprendimento.

### Apprendimento musicale in età prescolare (0-6 anni)



Edwin E. GORDON  
**L'APPRENDIMENTO MUSICALE DEL BAMBINO DALLA NASCITA ALL'ETÀ PRESCOLARE**

Educatori dal nido alla scuola dell'infanzia, genitori  
ECI1433 | ISBN 9788863952223 | € 21,00

Il libro che spiega la Music Learning Theory. Dalla voce di Edwin E. Gordon, i principi, le modalità e le finalità della sua teoria; il concetto di "audiation"; le fasi di acculturazione, imitazione, assimilazione e molto altro ancora.



Andrea APOSTOLI, Edwin E. GORDON  
**ASCOLTA CON LUI, CANTA PER LUI**

Guida pratica allo sviluppo della musicalità del bambino (da 0 a 5 anni) secondo la Music Learning Theory di E. E. Gordon

da 0 a 5 anni | con CD audio  
ECI1525 | ISBN 9788863950458 | € 16,00

La prima guida introduttiva alla Music Learning Theory per genitori, educatori di asilo nido e scuola dell'infanzia, per comprendere i principi e le finalità. Il CD audio allegato contiene canti senza parole composti secondo i principi della teoria di Gordon.



**CANTI MELODICI E RITMICI SENZA PAROLE SECONDO LA MUSIC LEARNING THEORY**

Edwin E. GORDON, Andrea APOSTOLI  
**docenti che seguono il metodo fondato sulla Music Learning Theory**  
Volume 1 - ECI1502  
ISBN 9790215902824 | € 13,00

Andrea Apostoli, Elena Papini  
**docenti che seguono il metodo fondato sulla Music Learning Theory**  
Volume 2 - ECI1994  
ISBN 9790215912915 | € 14,00



Riccardo NARDOZZI  
**LA MUSIC LEARNING THEORY DI EDWIN E. GORDON: ASPETTI TEORICI E PRATICI**

**docenti che seguono il metodo fondato sulla Music Learning Theory**  
ECI1843 | ISBN 9788863951639 | € 13,90

### Apprendimento musicale in età scolare (dai 6 anni)

Edwin E. GORDON  
**ATTIVITÀ SEQUENZIALI DI APPRENDIMENTO**

Un manuale teorico e pratico e due registri, tonale e ritmico, per applicare ai corsi di educazione musicale, corale o strumentale, a studenti dai sei anni, i principi della teoria di Gordon. Bastano 10' all'inizio di ogni lezione dedicati alle attività sequenziali di apprendimento per sviluppare il vocabolario di pattern ritmici e tonali e imparare a utilizzare l'audiation per comprendere e fare musica.



Manuale teorico e pratico  
ECI1888 - ISBN 9788863952322 | € 23,00



Registro ritmico  
ECI1889 - ISBN 9788863952339 | € 14,90



Registro tonale  
ECI1890 - ISBN 9788863952346 | € 14,90



Riccardo NARDOZZI, Andrea APOSTOLI  
**L'EDUCAZIONE VOCALE E STRUMENTALE DEL BAMBINO IN ETÀ SCOLARE**

secondo la Music Learning Theory di Edwin E. Gordon

**docenti che seguono il metodo fondato sulla Music Learning Theory**  
ECI1836 | ISBN 9788863951547 | € 13,90



Edwin E. GORDON  
**VALUTARE LA PERFORMANCE MUSICALE**

Progettare, costruire e utilizzare scale e strumenti di misurazione

**docenti di musica di ogni ordine e grado**  
ECI1739 | ISBN 9788863950939 | € 15,00

Per determinare chiaramente i risultati musicali degli studenti a qualunque livello o grado scolastico e misurare obiettivamente le performance strumentali e vocali attraverso valide scale di valutazione. Per docenti di musica e strumento.

## PRIMI ASCOLTI

Andrea APOSTOLI | **MA CHE MUSICA!**

Brani di classica e jazz da ascoltare e da guardare, per bambini da 0 a 6 anni, secondo la Music Learning Theory di Edwin E. Gordon

0-6 anni | con CD audio o playlist online



*Ma che musica! Vol. 1*  
illustrazioni di Alexandra Dufey

ECI1585 | ISBN 9788863950434 | € 15,00



*Ma che musica! Vol. 2*  
illustrazioni di Alexandra Dufey

ECI1626 | ISBN 9788863950120 | € 15,00



*Ma che musica! Vol. 3*  
illustrazioni di Mariagrazia Orlandini

ECI1691 | ISBN 9788863950427 | € 15,00



*Ma che musica... in dolce attesa!*  
illustrazioni di Mariagrazia Orlandini

ECI1754 | ISBN 9788863951066 | € 15,00

PER MAMME IN ATTESA



Anna Pedrazzini, Serena Viola

### CAPPUCCETTO ROSSO

Albo musicale illustrato e animato su musica tratta dall'Album per la gioventù op. 68 per pianoforte solo di Robert Schumann

3-5 anni | ECI2411 | ISBN 9788863954319 | con contenuti extra online

Una collana multimediale di fiabe, tra le più popolari e amate della tradizione europea, per introdurre i bambini dai 3 ai 5 anni alla scoperta della musica. Il libro illustrato è accompagnato da un QR Code tramite cui



si accede ai brani musicali, scelti secondo i criteri della Music Learning Theory di Edwin E. Gordon, e alla versione digitale animata della fiaba, in cui la musica scandisce il movimento delle immagini. Un'indimenticabile esperienza di apprendimento multisensoriale.



Vincenzo STERA

### ill. Fabio Magnasciutti ZOO PARTY

0-5 anni  
ECI2274 | ISBN 9788863953718  
€ 14,00  
con playlist online



Maria CANNATA

### ill. Alessandra Lazzarin ABBRACCI DI SUONI

Ascolto, cura, contatto, musica per crescere insieme

0-5 anni  
ECI2281 | ISBN 9788863953794  
€ 13,90  
con contenuti extra online

Maria CANNATA | illustrazioni di Emanuela Bussolati | progetto sonoro di Maria Cannata

### PIEDI E ORECCHIO

Passeggiate sonore per piccoli esploratori di natura.

La collana di libri illustrati per bambini alla scoperta visiva e sonora della natura e dell'ambiente circostante

+18 mesi | con playlist online

Scelti da



**La cavalletta**  
ECI2108 | ISBN 9788863952735  
€ 13,90



**Il pettirosso**  
ECI2109 | ISBN 9788863952742  
€ 13,90



**La rana**  
ECI2137 | ISBN 9788863952919  
€ 13,90



**La farfalla**  
ECI2138 | ISBN 9788863952926  
€ 13,90

AA.VV.

**I MIEI LIBRI ILLUSTRATI SULLA MUSICA**

Per le prime scoperte sonore, libri illustrati con CD audio o playlist online dedicati a suoni e rumori, strumenti musicali e caratteristiche della musica.



**Il mio libro illustrato dei suoni**  
illustrazioni di Olivier Tallec

0-3 anni  
ECI2146 | ISBN 9788863953008 | € 13,90  
con playlist online



**Il mio libro illustrato della musica**  
illustrazioni di Anouk Ricard

3-5 anni  
ECI1784 | ISBN 9788863951288 | € 13,90  
con CD audio



**Il mio libro illustrato degli strumenti**  
illustrazioni di Xavier Frehrig

3-5 anni  
ECI1785 | ISBN 9788863951295 | € 13,90  
con CD audio

AA.VV.

**LE MIE PIÙ BELLE MELODIE E NINNE NANNE CLASSICHE E JAZZ PER I PIÙ PICCINI**

Bellissime melodie classiche e jazz da proporre ai più piccini per introdurli alla bellezza del mondo.



**Le mie più belle melodie classiche**

ECI1815 | ISBN 9788863951417 | € 16,00  
con playlist online



**Le mie più belle melodie classiche 2**

ECI1816 | ISBN 9788863951424 | € 16,00  
con playlist online



**Le mie più belle melodie per pianoforte**

ECI1962 | ISBN 9788863952391 | € 16,00  
con CD audio



**Le mie più belle ninne nanne dal repertorio classico**

ECI1816 | ISBN 9788863951424 | € 16,00  
con playlist online



**Le mie più belle ninne nanne jazz**

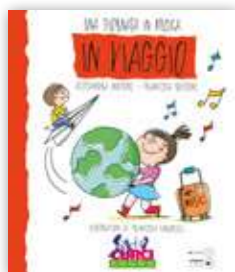
ECI1907 | ISBN 9788863951851 | € 16,00  
con CD audio

Alessandra AUDITORE, Francesca BOTTONE | illustrazioni di Francesca Carabelli

**UNA GIORNATA IN MUSICA**

Filastrocche, giochi, canti e attività per ogni momento con il tuo bambino.

genitori, educatori/trici del nido e scuola dell'infanzia (2-5 anni) | con CD audio e playlist online



**In viaggio**

ECI2142 | ISBN 9788863952964 | € 14,90



**Buongiorno / Buonanotte**

ECI2143 | ISBN 9788863952971 | € 14,90



**In cucina**

ECI1973 | ISBN 9788863952414 | € 14,90



**Puliti, puliti!**

ECI1974 | ISBN 9788863952421 | € 14,90



**Capricci e coccole**

ECI1975 | ISBN 9788863952438 | € 14,90



Alessandra AUDITORE, Francesca BOTTONE  
illustrazioni di Francesca Carabelli  
**UNA GIORNATA IN MUSICA PER PICCOLE MANI**

0-5 anni | ECI2256 | ISBN 9788863953565 | € 13,90 | con playlist online

Un libretto destinato alle manine del bambino che racchiude nelle sue pagine colorate, tutte di cartone, una proposta musicale per ogni momento della giornata. Le tracce audio sono ascoltabili sull'app Curci attraverso il codice personalizzato riportato nel libro.

## ESPLORAZIONI SONORE



Grazia DI LEUCE  
illustrazioni di Gabriele Clima  
**CON LA MUSICA PUOI...**

**+5 anni**  
ECI2346 | ISBN 9788863950878 | € 17,00 | **con playlist online**

«Con la musica puoi: inventare, incontrare, pensare, dedicare...e tanto altro! Ti sembrerà strano, ma la musica è energia. In questo albo trovi disegni colorati, musica da ascoltare e semplici spunti per attività divertenti da svolgere da solo o in compagnia. Scoprirai i diversi generi musicali: ascolti con attenzione e lasciati trascinare dalle emozioni!» Un libro-quaderno aperto, in cui ogni pagina è un invito alla riflessione e alla creatività. Un inno alla libertà di immaginare, creare, pensare, evocare....Con la musica puoi fare quello che vuoi tu!



Grazia DI LEUCE  
illustrazioni di Gabriele Clima  
**CON LA VOCE PUOI...**

**+5 anni**  
ECI2433 | ISBN 9788863954531

Dopo il successo di “Con la musica puoi...”, Grazia Di Leuce torna con un nuovo albo, dedicato alla voce. Un libro ricco di attività: potrai divertirti a dire, cantare, bisbigliare, urlare, scrivere, creare, disegnare, colorare e tanto altro ancora! Un albo aperto e libero, che invita alla riflessione e suggerisce attività. Per rendere ogni bambino consapevole della propria voce, potente strumento di espressione di pensieri ed emozioni, e per sviluppare quell’armonia con il proprio corpo che è presupposto per una crescita equilibrata.



Fernanda CALATI  
ill. Allegra Agliardi  
**LA BAMBINA CHE AVEVA PERSO LA VOCE**  
Il mistero della parola e del canto

**+5 anni e scuola primaria**  
ECI1790 | ISBN 9788863951332 | € 13,90

## GUIDE INTRODUTTIVE

**FINALISTA PREMIO ANDERSEN 2015**  
miglior albo illustrato



Wynton MARSALIS  
ill. Paul Rogers  
**SQUEAK, RUMBLE, WHOMP! WHOMP! WHOMP!**

Un'avventura sonora di Wynton Marsalis illustrata da Paul Rogers

**+4 anni e scuola primaria**  
ECI1846 | ISBN 9788863951608 | € 16,00  
**con scheda didattica disponibile online**

Scelto da



Genevieve HELSBY  
ill. Jason Chapman  
**IL MIO PRIMO LIBRO DI MUSICA**

**+6 anni e scuola primaria**  
ECI1778 | ISBN 9788863951202 | € 17,00  
**con playlist online**



Michael Rosenfeld  
ill. Aurélia Fronty, Christine Destours  
**TUTTO SULLA MUSICA!**

Guida illustrata all'arte dei suoni

**+7 anni e scuola primaria**  
ECI1700 | ISBN 9788863950502 | € 16,00  
**con CD audio**

## GLI STRUMENTI MUSICALI

AA.VV. | **ALLA SCOPERTA DEGLI STRUMENTI MUSICALI**

Il primo entusiasmante incontro con gli strumenti attraverso fiabe originali, illustrate, e facili schede didattiche

**+5 anni | con CD audio**



Hotel della Chitarra Blu  
**La chitarra**

ECI1689 | ISBN 9788863950397  
€ 15,00



I sogni di Cavallino  
**Il pianoforte**

ECI1687 | ISBN 9788863950373  
€ 15,00



Il signor Riccio è scomparso  
**Il violino**

ECI1688 | ISBN 9788863950380  
€ 15,00



Il viaggio di Teo  
**Il clarinetto**

ECI1690 | ISBN 9788863950403  
€ 15,00



Pietro e la bacchetta magica  
**La batteria**

ECI1756 | ISBN 9788863951080  
€ 15,00



Andrea APOSTOLI  
ill. Aurelia Luitz  
**I SEGRETI DEGLI STRUMENTI MUSICALI**

**+5 anni**  
ECI1953 | ISBN 9788863952407  
€ 18,00  
**con CD audio**

## IL CANTO NELLA SCUOLA PRIMARIA

Lorenzo TOZZI, Maria Elena ROSATI, Gabriele CLIMA  
 illustrazioni di Gabriele Clima\*, Eva Rasano\*\*,  
 Giulia Orecchia\*\*\*

### I MIEI LIBRI DELLE CANZONI

Una collezione di bellissime canzoni originali da leggere, guardare, ascoltare e cantare. Ciascun libro è illustrato a colori, con i testi delle canzoni e nel CD audio allegato i brani interpretati da Lorenzo Tozzi e le basi musicali per il karaoke.

+5 anni | con CD Audio o Playlist online



**Le canzoni della Costituzione\*\*\***

ECI1835 | ISBN 9788863951523 | € 16,00



**A tavola!\*\*\***

ECI2134 | ISBN 9788863952896 | € 16,00



**Le canzoni delle emozioni\*\*\***

ECI2135 | ISBN 9788863952810 | € 16,00



**Le canzoni dei proverbi\*\***

ECI1948 | ISBN 9788863952278 | € 15,00



**Le canzoni di Natale\*\*/\***

ECI1947 | ISBN 9788863952285 | € 15,00



**Le canzoni dei mestieri\***

ECI1857 | ISBN 9788863951660 | € 15,00



**Le canzoni dei bambini\***

ECI1858 | ISBN 9788863951677 | € 15,00



**Le canzoni degli animali\***

ECI1859 | ISBN 9788863951684 | € 15,00



Cecilia PIZZORNO, Ester SERITTI | ill. Giulia ORECCHIA  
**CANTI DAL MONDO**

Viaggio musicale alla scoperta dei popoli

4-5 anni | ECI2209 | ISBN 9788863953336 | € 19,00  
 con playlist online

Scelto da



Un viaggio musicale alla scoperta delle culture e dei popoli della Terra. 20 brani appartenenti ad aree geografiche, epoche, stili e organici strumentali diversi. Per accompagnare il bambino nella sua crescita.

Con i contributi di Pino Boero, Costantino Panza, Serena Facci, Anna Maria Freschi, Maddalena Patella.

La playlist online contiene: - 11 canti della tradizione orale (2 italiani e 9 in lingua straniera), interpretati da cantanti madrelingua e le basi musicali - 9 brani d'ascolto dal Medio Evo al '900.

Un libro da ascoltare, cantare, guardare per giocare insieme.

Playlist online a cura di Daniele Poli.

## I GRANDI COMPOSITORI CLASSICI



Carl NORAC  
 ill. Marie Dorléans  
**WOLFGANG AMADEUS MOZART**  
 Il genio illuminato dalle stelle

+5 anni | con playlist online  
 ECI2202 | ISBN 9788863953257 | € 21,00



Susie MORGENSTERN  
 ill. Sébastien Mourrain  
**MR GERSHWIN.**  
 I grattacieli della musica

+6 anni  
 ECI1929 | ISBN 9788863951981 | € 21,00  
 con CD Audio e Playlist online

PREMIO ANDERSEN 2017  
 miglior libro di divulgazione

## Biografie a fumetti



P. Alessandro POLITO  
 ill. Laura Pederzoli  
**IO SONO GIUSEPPE VERDI**  
 Biografia a fumetti

+6 anni  
 ECI2294 | ISBN 9788863953831 | € 13,00  
 con playlist online



P. Alessandro POLITO  
 ill. Laura Pederzoli  
**IO SONO BEETHOVEN**  
 Biografia a fumetti

+6 anni  
 ECI2222 | ISBN 9788863953374 | € 13,50  
 con playlist online



P. Alessandro POLITO  
 ill. Laura Pederzoli  
**IO SONO GIACOMO PUCCINI**  
 Biografia a fumetti

+6 anni  
 ECI2423 | ISBN 9788863954500 | € 13,50  
 con playlist online

## Biografie

AA.VV. | illustrazioni di Charlotte Voake

**ALLA SCOPERTA DEI COMPOSITORI.** I grandi autori classici raccontati in una serie di libri illustrati.

+6 anni | con CD audio



Olivier BAUMONT  
**ANTONIO VIVALDI**

ECI1605 | ISBN 9788863952582  
€ 14,50



Paule Du BOUCHET  
**JOHANN SEBASTIAN BACH**

ECI1606 | ISBN 9788863952599  
€ 14,50



Yann WALCKER  
**WOLFGANG AMADEUS MOZART**

ECI1607 | ISBN 9788863952803  
€ 14,50



Yann WALCKER  
**LUDWIG VAN BEETHOVEN**

ECI1608 | ISBN 9788863950762  
€ 14,50



Catherine WEILL  
**FRYDERYK CHOPIN**

ECI1609 | ISBN 9788863952605  
€ 14,50



Mildred CLARY  
**GEORG FRIEDRICH HAENDEL**

ECI1622 | ISBN 9788863950830  
€ 14,50



Paule Du BOUCHET  
**FRANZ SCHUBERT**

ECI1623 | ISBN 9788863950847  
€ 14,50



Stéphane OLLIVIER  
**PIOTR ILICH CIAJKOVSKIJ**

ECI1624 | ISBN 9788863950854  
€ 14,50



Pierre BABIN  
**CLAUDE DEBUSSY**

ECI1625 | ISBN 9788863950861  
€ 14,50

## DANZA, BALLETO, MUSICAL



AA.VV.  
**LA MAGIA DEL BALLETO**  
Selezione musicale e commenti di David Pastor

+6 anni  
ECI2366 | ISBN 9788863954128  
€ 23,00  
con playlist online



Susie MORGENSTERN  
ill. Sébastien Mourrain  
**BE HAPPY**  
Le mie più belle commedie musicali

+6 anni  
ECI2139 | ISBN 9788863953985  
€ 23,00  
con playlist online



Francesco MICHELI racconta  
**IL LAGO DEI CIGNI di Pyotr Iljich Ciajkovskij**  
Giovani eroi che hanno paura di crescere

young adult  
ECI2236 | ISBN 9788863953473  
€ 19,00 | con audiolibro online  
in coedizione con  
FILARMONICA DELLA SCALA  
SOUND, MUSIC



Giulia ZUCCHIN | illustrazioni di Catherine Booth  
**DANZANDO SOTTO LA PIOGGIA**

+3 anni | ECI2421 | ISBN 9788863954494

Nel 70° anniversario di *Singin' in the rain*, "Danzando sotto la pioggia" di Giulia Zucchini è un viaggio nel mondo magico di Gene Kelly attraverso gli occhi di un bambino di 3 anni di nome Olmo.

Guardando i film più famosi di Kelly - come *Cantando sotto la pioggia*, *Un americano a Parigi*, *Un giorno a New York*, *Il pirata* - Olmo entra in contatto con la poetica del grande danzatore, coreografo, regista, artista visionario del ventesimo secolo.

Un libro che è anche un inno alla danza, uno strumento potente per aiutare il bambino a sviluppare la propria identità e a crescere mentalmente ed emotivamente. Gene Kelly era ed è ancora oggi pura magia!

Il progetto ha ricevuto l'approvazione di Patricia Ward Kelly, moglie e biografa di Gene, presidente e art director di "Gene Kelly: The Legacy", con sede a Los Angeles.

Le illustrazioni sono di Catherine Booth e sono state selezionate per il **World Illustration Awards 2023**.

IN PREPARAZIONE Fuad AZIZ - MAYA BALLA | ECI2440

## OPERA LIRICA

Cristina BERSANELLI, Gabriele CLIMA | illustrazioni di Gabriele Clima\*, Sonia Maria Luce Possentini\*\*, Pia Valentinis\*\*\*, Giovanni Manna\*\*\*\*  
**SU IL SIPARIO!** Le storie dell'opera raccontate dai suoi protagonisti. Con le carte da gioco della lirica  
 +5 anni | con CD Audio



**Kattivissimi... all'Opera\***

EC11833 | ISBN 9788863951509 | € 16,00



**Fate e fantasmi... all'Opera\*\***

EC11834 | ISBN 9788863951516 | € 16,00



**Filtri e pozioni... all'Opera\*\*\***

EC11835 | ISBN 9788863951523 | € 16,00



**Notti horror... all'Opera\***

EC11908 | ISBN 9788863951868 | € 16,00



**Magie e sortilegi... all'Opera\*\*\*\***

EC11909 | ISBN 9788863951875 | € 16,00

Cecilia GOBBI\* | Cecilia GOBBI, Nunzia NIGRO\*\* | Illustrazioni di Andrea Goroni e Pietro Dichiarà\*\*\*, Francesca Carabelli\*\*\*\*, Giulia Rossi\*\*\*\*\*  
**MAGIA DELL'OPERA. ALLA SCOPERTA DEL MELODRAMMA.** Libri gioco per introdurre i ragazzi alla scoperta dell'affascinante mondo della lirica con appunti di regia e libretto per rappresentazioni scolastiche. +6 anni | con CD audio o playlist online | € 14,90



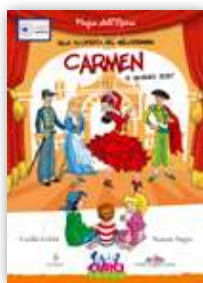
**Il teatro e le sue storie**

EC11663 | ISBN 9788863950267  
 con CD audio\*/\*\*\*\*



**Il Barbiere di Siviglia di Gioachino Rossini**

EC11662 | ISBN 9788863950250  
 con playlist online\*\*/\*\*\*\*



**Carmen di Georges Bizet**

EC11685 | ISBN 9788863950359  
 con playlist online\*\*/\*\*\*\*



**La Traviata di Giuseppe Verdi**

EC11686 | ISBN 9788863950366  
 con playlist online\*\*/\*\*\*\*



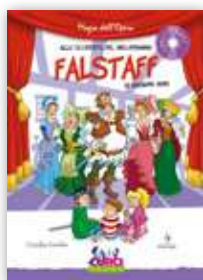
**L'Elisir d'amore di Gaetano Donizetti**

EC11736 | ISBN 9788863950977  
 con playlist online\*/\*\*\*\*



**Don Giovanni di Wolfgang Amadeus Mozart**

EC11771 | ISBN 9788863951189  
 con playlist online\*/\*\*\*\*



**Falstaff di Giuseppe Verdi**

EC11801 | ISBN 9788863951387  
 con CD audio\*/\*\*\*\*



**Pagliacci di Ruggero Leoncavallo**

EC11844 | ISBN 9788863951615  
 con CD audio\*/\*\*\*\*



**La Cenerentola di Gioachino Rossini**

EC11910 | ISBN 9788863951936  
 con CD audio\*/\*\*\*\*



**Tosca di Giacomo Puccini**

EC11976 | ISBN 9788863952445  
 con CD audio\*\*/\*\*\*\*



**Il Turco in Italia di Gioachino Rossini**

EC12125 | ISBN 9788863952858  
 con CD audio\*/\*\*\*\*



**La Bohème di Giacomo Puccini**

EC12173 | ISBN 9788863953176  
 con playlist online\*/\*\*\*\*



**Don Pasquale di Gaetano Donizetti**

EC12303 | ISBN 9788863953879  
 con playlist online\*/\*\*\*\*



**La figlia del reggimento di Gaetano Donizetti**

EC12372 | ISBN 9788863954142  
 con playlist online\*/\*\*\*\*

SCOPRI L'INTERA COLLANA



## JAZZ E ROCK PER RAGAZZI

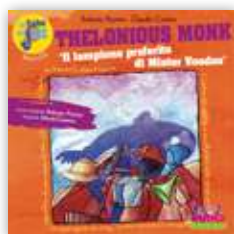
Roberto PIUMINI, Claudio COMINI | illustrazioni di Fabio Magnasciutti  
**LE FIABE DEL JAZZ.** I grandi protagonisti della musica afro-americana raccontati in una serie di fiabe originali illustrate con CD audio e semplici note introduttive. **+7 anni** | con CD Audio

PREMIO ALBERTO MANZI 2012  
 menzione nella categoria "Editoria scolastica divulgativa"



**John Coltrane**  
**Il treno per Paradise**

EC11636 | ISBN 9788863951011 | € 15,00



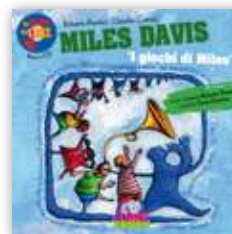
**Thelonious Monk**  
**Il lampione preferito di Mister Voodoo**

EC11637 | ISBN 9788863951028 | € 15,00



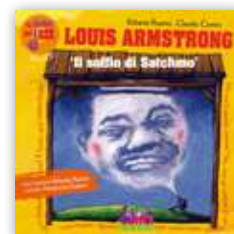
**Duke Ellington**  
**Il giro di Eddy**

EC11638 | ISBN 9788863951035 | € 15,00



**Miles Davis**  
**I giochi di Miles**

EC11734 | ISBN 9788863950953 | € 15,00



**Louis Armstrong**  
**Il soffio di Satchmo**

EC11735 | ISBN 9788863950960 | € 15,00

in coedizione con [fingerpicking.net](http://fingerpicking.net)



Reno BRANDONI  
 ill. Chiara Di Vivona  
**COME UNA STELLA**

**+7 anni**  
 EC12273 | ISBN 9788863953701  
 € 17,00  
 con playlist online



Reno BRANDONI  
 ill. Chiara Di Vivona  
**L'ULTIMO VIAGGIO DI BILLIE**

**+7 anni**  
 EC12189 | ISBN 9788863953169  
 € 16,00  
 con playlist online



Reno BRANDONI  
 ill. Chiara Di Vivona  
**UNA CLASSICA SERATA JAZZ**

**+7 anni**  
 EC12116 | ISBN 9788863952827  
 € 16,00  
 con CD audio



Reno BRANDONI  
 ill. Chiara Di Vivona  
**LA NOTTE IN CUI INVENTARONO IL ROCK**

**+7 anni**  
 EC12005 | ISBN 9788863952544  
 € 16,00 |  
 con CD audio



Reno BRANDONI  
 ill. Chiara Di Vivona  
**IL RE DEL BLUES**

**+7 anni**  
 EC11955 | ISBN 9788863952360  
 € 16,00  
 con CD audio



Paolo SASSANELLI,  
 Luca PIROZZI,  
 Musica da RIPOSTIGLIO  
 ill. Chiara Di Vivona  
**DJANGO - LA LEGGENDA DEL PLETTRO D'ORO**

**+7 anni**  
 EC11930 | ISBN 9788863951998  
 € 16,00  
 con CD audio



Reno BRANDONI | illustrazioni di Chiara Di Vivona  
**LEGGENDE DELLA MUSICA**

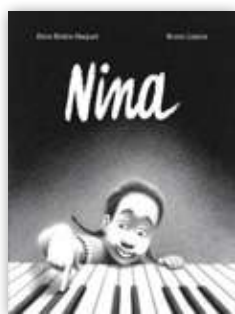
**+9 anni**  
 EC12410 | ISBN 9788863954302 | € 14,00

Sei storie ispirate a protagonisti della musica internazionale che hanno combattuto per raggiungere i propri obiettivi, attraverso un viaggio in cui la musica si fa tramite di riflessione su alcuni temi chiave, come l'inclusione, la povertà, la disabilità, il razzismo e la libertà di espressione. La lettura diventa così occasione per avviare un dialogo intergenerazionale, che avvicina epoche solo apparentemente distanti all'insegna dei valori più profondi.



Reno BRANDONI  
 ill. Chiara Di Vivona  
**PAOLINO**

**+7 anni**  
 EC12313 | ISBN 9788863953886  
 € 17,00  
 con playlist online



Alice Brière-HAQUET,  
 Bruno LIANCE  
 ill. Bruno Liance  
**NINA**

**+6 anni**  
 EC11928 | ISBN 9788863951974  
 € 14,90



Vanni MASALA  
 ill. Marilena Pasini  
**IO SONO MICHEL PETRUCCIANI**

Storie e misteri di 68 personaggi femminili che hanno ispirato le composizioni più belle

**young adult, +14 anni**  
 EC12190 | ISBN 9788863953183  
 € 24,00



Vanni MASALA  
 ill. Marilena Pasini  
**LE MUSE DEL JAZZ**

Storie e misteri di 68 personaggi femminili che hanno ispirato le composizioni più belle

**young adult, +14 anni**  
 EC12280 | ISBN 9788863953787  
 € 24,00

## ALBI ILLUSTRATI E RACCONTI



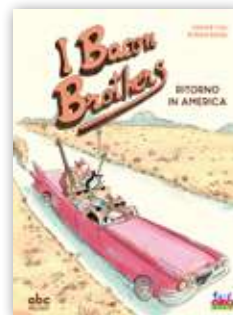
Davide CALÌ  
ill. Eric Heliot  
**PIANO FORTE**

ECI2136 | ISBN 9788863952902  
€ 11,00



Davide CALÌ,  
Magali Le HUCHE  
ill. Magali Le Huche  
**TRAM 28**

ECI1984 | ISBN 9788863952490  
€ 14,00



Davide CALÌ  
ill. Ronan BADEL  
**I BACON BROTHERS**  
Ritorno in America

ECI2115 | ISBN 9788863952780  
€ 14,00



Claudio COMINI  
ill. Sara RIVA  
**GIÙ IN CANTINA**

**+4 anni**  
ECI2149 | ISBN 9788863953022  
€ 13,90



Camille GAROCHE  
**DOV'È IL MIO GATTO?**

ECI2148 | ISBN 9788863952995  
€ 13,90



Matteo GUBELLINI  
**CONCERTO**

**+6 anni**  
ECI2107 | ISBN 9788863952728  
€ 13,90



Didier LÉVY  
ill. Sébastien Mourrain  
**TUK-TUK EXPRESS**

ECI2140 | ISBN 9788863952940  
€ 14,90



Chiara SALLEMI  
ill. Ernesto Anderle  
**SOFFIA UNA BREZZA**

**+8 anni**  
ECI2248 | ISBN 9788863954012  
€ 17,00



Reno BRANDONI  
ill. Silvia Nencini  
**FILASTROCCH  
PER SENTIRSI  
GRANDI**

in coedizione con  
[fingerpicking.net](http://fingerpicking.net)

ECI2141 | ISBN 9788863952957  
€ 12,00  
con playlist online



Claudio COMINI  
ill. Fabio Magnasciutti  
**LUIGINO**

Un'estate con zio Sandro, Mariù e Giorgio Gaber

**NUOVA EDIZIONE  
RICOPERTINATA**  
**6-90 anni**  
ECI1841 | ISBN 9788863951578  
€ 16,00  
con CD audio e playlist online



Ernesto ANDERLE  
**GABER. QUALCUNO ERA COMUNISTA... E ALTRI TESTI**

ECI2434 | ISBN 9788863954302

La canzone e il teatro: tra queste due dimensioni espressive, intrecciate in maniera inedita, prendono forma l'immaginario poetico e la tensione civile di Giorgio Gaber (Milano, 25 gennaio 1939 – Montemagno di Camaiore, 1 gennaio 2003), testimone critico e illuminante di mezzo secolo della nostra storia.

A vent'anni dalla sua scomparsa, le matite magiche di Ernesto Anderle illustrano con delicata intensità alcuni dei suoi brani più amati in un libro che raccoglie una selezione di 50 tra testi e canzoni. Un canzoniere illustrato per il pubblico di ogni età.



Sara CULZONI  
ill. Cristina Portolano  
**CONCERTOSA**  
Il fantaregno della Musica - Le avventure del piccolo Arturo contro i Musimostri e Tiberius Solimi

**+8 anni**  
ECI2275 | ISBN 9788863953725  
€ 16,00 | con audiolibro online

in coedizione con  
**T** OSCANINI di Parma



Paola PACETTI,  
Chiara Di VIVONA  
ill. Chiara Di Vivona  
**HALLOWEEN PARTY**

**+7 anni**  
ECI1956 | ISBN 9788863952308  
€ 13,90  
con CD audio



Adèle TARIEL,  
Pinho e SILVIA  
**ARIA PER VIOLONCELLO**

1989, La caduta del muro di Berlino

**6-90 anni**  
ECI2161 | ISBN 9788863953039  
€ 16,00



Paolo TRIPODI,  
Marcello FONTE,  
Giuliano MINIATI  
ill. Michele Bernardi  
**ASINO VOLA.**  
Maurizio e il  
tamburo MAGICO

**+6-90 anni**  
ECI1972 | ISBN 9788863952384  
€ 11,00



Remo VINCIGUERRA  
ill. Luciana Spoltore  
**FAVOLE  
PENTAGRAMMATE**  
Racconti musicali in  
stile teatrale

**+6 anni**  
ECI2201 | ISBN 9788863952933  
€ 13,90



Remo VINCIGUERRA  
ill. Arianna Lazzari  
**IO, MIO FIGLIO E  
LA MUSICA**  
Dialogo tra un papà  
musicista e un figlio  
adolescente  
immagine di copertina  
di Sergio Staino

ECI2332 | ISBN 9788863953961  
€ 15,00

**IN PREPARAZIONE** Chloe Douglass - **BETTER TOGETHER** | EC 12436 / **BAND TOGETHER** | EC 12437

## I LIBRI CANZONE



Janna CARIOLI,  
Lorenzo TOZZI  
ill. Francesca  
Carabelli  
**LISA MONNALISA**

**+8 anni**  
ECI2160 | ISBN 9788863953015  
€ 14,90  
con audio online



Lorenzo TOZZI,  
Maria Elena  
ROSATI,  
ill. Maria Elena  
Rosati  
**TUTTI I BAMBINI  
DEL MONDO**

**+8 anni**  
ECI2210 | ISBN 9788863953343  
€ 13,90  
con playlist online



Sonia Maria Luce  
POSSENTINI,  
Lorenzo TOZZI  
ill. Sonia Maria  
Luce Possentini  
**DOVE NASCE  
L'AMORE**

**destinatari**  
ECI2006 | ISBN 9788863952520  
€ 14,90  
con audio online

**IN PREPARAZIONE** Lorenzo Tozzi | illustrazioni di Fuad Aziz  
**NINNA NANNA IN FONDO AL MARE** | EC 12441

## LINGUE E CULTURE STRANIERE



**CANTA&IMPARA LE LINGUE.** Canzoncine illustrate per imparare divertendosi di Stéphane HUSAR | illustrazioni di Loïc Méhée, Adam Thomas, Coco Wang

**+3 anni | con CD audio**

**L'inglese**  
ECI1659 | ISBN 9788863950229 | € 14,90

**L'inglese. Vol. 2**  
ECI1880 | ISBN 9788863951745 | € 14,90

**L'arabo**  
ECI1652 | ISBN 9788863950151 | € 14,90

**Il francese**  
ECI1653 | ISBN 9788863950168 | € 14,90

**Il tedesco**  
ECI1654 | ISBN 9788863950175 | € 14,90

**L'italiano**  
ECI1655 | ISBN 9788863950182 | € 14,90

**Lo spagnolo**  
ECI1656 | ISBN 9788863950199 | € 14,90

**Il cinese**  
ECI1657 | ISBN 9788863950205 | € 14,90

**Il giapponese**  
ECI1658 | ISBN 9788863950212 | € 14,90

SCOPRI L'INTERA COLLANA



**IMPARO L'INGLESE CON CAT AND MOUSE**  
di Stéphane HUSAR, Connie JEAN | illustrazioni di Loïc Méhée

**+5 anni | con CD audio**

**Let's go shopping!**  
ECI1760 | ISBN 9788863951097 | € 13,90

**Learn the colours!**  
ECI1761 | ISBN 9788863951103 | € 13,90

**Eat good food!**  
ECI1762 | ISBN 9788863951110 | € 13,90

**Meet the animals!**  
ECI1763 | ISBN 9788863951127 | € 13,90

**Come to my house!**  
ECI1831 | ISBN 9788863951486 | € 13,90

**Feelings**  
ECI1832 | ISBN 9788863951493 | € 13,90

**Go to London!**  
ECI1905 | ISBN 9788863951837 | € 13,90

**Go to space!**  
ECI1966 | ISBN 9788863952377 | € 13,90

**Go under the sea!**  
ECI2112 | ISBN 9788863952797 | € 13,90

SCOPRI L'INTERA COLLANA



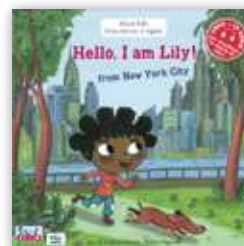
## HELLO KIDS! Prime letture in inglese

di Stéphane e Jaco HUSAR

**+5 anni | con CD audio**

ECI1680 - Hello, I am Charlie! from London | ISBN 9788863950335 | € 13,90  
illustrazioni di Robert Yannick

ECI1681 - Hello, I am Lily! from New York | ISBN 9788863950342 | € 13,90  
illustrazioni di Mylène Rigaudie



collana *i gusci* libri che raccontano musica



**Veglia su di me**  
di Matteo CORRADINI  
ill. di Lucia Scuderi

con playlist online  
ECI2213 | ISBN 9788863953367 | € 15,00



**Il segreto di Isabella**  
di Lia LEVI  
ill. di Laura Fanelli

con playlist online  
ECI2162 | ISBN 9788863953046 | € 15,00



**La mano farfalla**  
di Roberto PIUMINI  
ill. di Marcella Brancaforte

con playlist online  
ANSC003 | 978889534101 | € 14,00



**Il flauto di Felix**  
di Mela CECCHI  
ill. di Marina Marcolin

con CD audio  
ANSC004 | 9788895341118 | € 14,00



**Il tamburino di Garibaldi**  
di Janna CARIOLI  
ill. di Alberto Rebori

con CD audio  
ANSC006 | 9788895341187 | € 14,00



**Il violino del signor Stradivari**  
di Paola PACETTI  
ill. di Antonio Marinoni

con CD audio  
ANSC012 | 9788895341378 | € 15,00



**Trillilli nel paese con le ali**  
di Ambrogio SPARAGNA,  
Anna Rita COLAIANNI  
ill. di Alessandro Ferraro

con CD audio  
ANSC019 | 9788895341538 | € 14,00



**L'armonica d'argento**  
di Mauro NERI  
ill. di Federica Periotto

con CD audio  
ANSC020 | 9788895341835 | € 14,00



**Improvvisando!**  
di Luigi DAL CIN  
ill. di Emilio Uberuagua

con CD audio  
ANSC021 | 9788895341859 | € 14,00

collana *fuori dal guscio*



**Accordo perfetto**  
di Cristina PETIT  
ill. di Giulia Orecchia

con playlist online  
ECI2220 | ISBN 9788863953732 | € 17,00



**Ai due lati dell'arcobaleno**  
Miti e leggende sulle origini  
degli strumenti musicali  
di Janna CARIOLI,  
Nini GIACOMELLI  
ill. di Guido Pigni

con CD audio  
ANSC005 | 9788895341125 | € 20,00



**Pianissimo...fortissimo!**  
Viaggio tra gli strumenti  
dell'orchestra  
di Paola PACETTI  
ill. di Paolo Marabotto

con CD audio  
ANSC009 | 9788895341279 | € 16,00



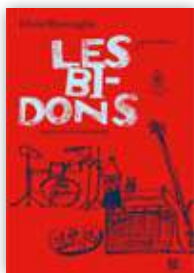
**Ricci, pirotti, chitarra  
e tamburi**  
di Paola PACETTI  
ill. di Lorenzo Terranea

ANSC002 | 9788895341057 | € 10,00

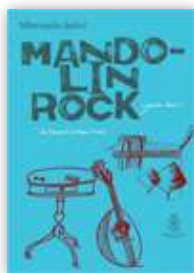
collana *i gusci teen*



**Un'estate stonata**  
di Sabina COLLOREDO  
ANSC010 | 9788895341347 | € 8,00



**Les Bidons**  
Storia di una Rock Band  
di Patrizia RINALDI  
ANSC011 | 9788895341897 | € 8,00



**Mandolin Rock**  
Da Napoli a New York  
di Manuela SALVI  
ANSC014 | 9788895341453 | € 8,00



**Faccia da Jazz**  
di Gualtiero TITTA  
ANSC023 | 9788895341910 | € 8,00



**Due voci**  
di Patrizia RINALDI  
ANSC024 | 9788895341897 | € 8,00

**STRUMENTI IN LEGNO E METALLO VOGGENREITER (MADE IN GERMANY) CE**

Distribuzione esclusiva per l'Italia. Realizzati a mano, in faggio e noce, trattati con olio di semi di lino

SCOPRI TUTTI I PRODOTTI



**Anellini**  
31123V | € 7,90



**Anellone**  
31124V | € 8,90



**Biglia**  
bianco rossa - 31122V | € 7,90  
verde rossa - 31134V | € 7,90



**Bruco**  
31126V | € 11,00



**Cilindro**  
chiaro - 31050V | € 7,90  
scuro - 31040V | € 7,90



**Funghetto**  
31121V | € 9,00



**Fungo musicale**  
31111V | € 8,90



**Maxi cilindro**  
chiaro - 31070V | € 8,90  
scuro - 31071V | € 8,90



**Mini cilindro**  
chiaro - 31049V | € 7,00  
scuro - 31041V | € 7,00



**Pesci**  
blu - 1136V | € 13,00  
rosso - 31125V | € 13,00  
verde - 31135V | € 13,00



**Rakatak**  
31112V | € 10,00



**Set di percussioni**  
maxi (6 pz.) - 31114V | € 35,00  
mini (4 pz.) - 31113V | € 22,00



**Sonaglio a stella**  
chiaro - 31048V | € 8,90  
scuro - 31044V | € 8,90



**Sonaglio corto**  
chiaro - 31046V | € 8,90  
scuro - 31043V | € 8,90



**Sonaglio lungo**  
chiaro - 31047V | € 7,00  
scuro - 31042V | € 7,00

**QUADERNI PENTAGRAMMATI**



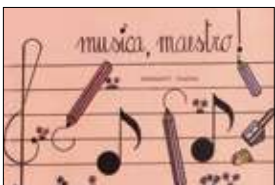
DISPONIBILI  
ANCHE IN NERO,  
GRIGIO, VERDE,  
ARANCIONE E BLU



4 righe, 14 facciate  
con i righe, cm 10,7x15,4  
carta bianca, EC 110



8 righe e pagina per appunti, 32 facciate, cm 11x16, carta avoriata, EC 114NE - EC 114BL - EC 114VE



4 righe, 32 facciate, cm 24x17,  
carta bianca, EC 130



6 righe, 32 facciate, cm 24x17,  
carta bianca, EC 108



6 righe, 32 facciate, cm 24x17,  
carta bianca, EC 108A



32 pagine,  
quadernetto degli accordi,  
cm 11x16,  
carta bianca,  
EC 114CH

**MAGLIETTE COMPOSITORI**



Johann Sebastian BACH



Wolfgang Amadeus MOZART



Ludwig van BEETHOVEN



Niccolò PAGANINI



Giuseppe VERDI

100% COTONE

COLORI DISPONIBILI  
(per tutti i soggetti)



TAGLIE DISPONIBILI XS, S, M, L, XL

**È ONLINE**  
LA NUOVA APP

EDIZIONI CURCI  
DIGITAL



Scaricala **gratuitamente**  
e accedi al **catalogo digitale** e ai  
**contenuti multimediali!**



iOS



Android

**CURCI**  
*fa scuola*

by EDIZIONI CURCI  
ENTE ACCREDITATO 

Il nuovo portale per la formazione  
e l'aggiornamento per musicisti  
e docenti di musica

**SEI UN DOCENTE?**

Consulta il nuovo sito

**CURCI FA SCUOLA**

Registrati e scegli il corso di aggiornamento  
più adatto a te



[curcifascuola.it](http://curcifascuola.it)

Edizioni Curci Srl è Ente Accreditato MIM per la formazione  
del personale scolastico ai sensi della Direttiva n. 170/2016



Beppe BORNAGHI

**IL DOCENTE TECNOLOGICO**

Come insegnare musica nella scuola 4.0. Guida pratica per tutti

**docenti di musica nella scuola (di ogni ordine e grado), accademie e Conservatori**  
EC12432 | ISBN 9788863954517 | con contenuti extra online

Se sei un docente di musica, vuoi (o devi!) utilizzare la tecnologia nei tuoi corsi ma non sai da che parte cominciare, questo libro è per te.

Beppe Bornaghi ti condurrà passo passo, mostrandoti le sue infinite opportunità per ogni ambito di insegnamento.

Scoprirai quali applicazioni, software e ogni altro strumento scegliere, in funzione dei tuoi obiettivi, e come utilizzarli.

Non serve alcuna competenza informatica: bastano solo la tua curiosità e la tua voglia di sperimentare. Perché le possibilità offerte dalla tecnologia sono davvero infinite e ti permetteranno di dare spazio alla tua creatività e coinvolgere i tuoi studenti con soddisfazione e risultati sorprendenti.

EDIZIONI CURCI - UFFICIO VENDITE  
Via Ripamonti, 129 - 20141 Milano  
tel. +39 02 57410561 - fax +39 02 5390043  
ufficiovendite@edizionicurci.it

edizionicurci.it

I prezzi indicati sono aggiornati al momento della pubblicazione e suscettibili di variazioni. Si invita a consultare il sito Edizioni Curci (edizionicurci.it) per gli aggiornamenti, e il listino (edizionicurci.it/listino) per la corrispondenza delle sigle prezzo, laddove presenti nei volumi.

## SPARTITI, METODI, REPERTORIO

Armonia	2	Teoria, analisi e composizione	23
Armonica a bocca	2	Teoria, ritmica e percezione musicale, linguaggio musicale	20-21
Arpa	2	Teoria dal Catalogo Bèrben	22
Azioni scenico-musicali	2	Ukulele	23
Band	2	Violino	24-26
Batteria	2	Metodi	24
Canto, canto corale	2	Repertorio	24
Chitarra	4-6	Alighiero e il suo violino	25
La chitarra volante di Vito Nicola Paradiso	4	Violino e pianoforte	26
Maestri della chitarra	5	Violoncello	26
Chitarra dal Catalogo Bèrben	6		
Metodi	6	<b>LIBRI SULLA MUSICA</b>	
Repertorio	6	Albi illustrati e racconti	35-36
Clarinetto	3	Danza, balletto, musical	32
Composizione	23	Esplorazioni sonore	30
Contrabbasso	3	Guide introduttive	30
Ear Training (educazione all'ascolto)	3	Gli strumenti musicali	30
Educazione musicale, laboratori per la scuola primaria, propedeutica	6-8	I grandi compositori classici	31
Ensemble scolastici, orchestre giovanili	8-9	Biografie a fumetti	31
Fiati	9	Biografie	32
Fisarmonica	11	I libri canzone	36
Fisarmonica dal Catalogo Bèrben	11	Il canto nella scuola primaria	31
Flauto	10-11	Jazz e rock per ragazzi	34
Flauto dolce	10	Opera lirica	33
Flauto traverso	10	Primi ascolti	28
Flauto traverso e pianoforte	11		
Flauto dal Catalogo Bèrben	10	<b>LINGUE E CULTURE STRANIERE</b>	36
Glockenspiel	11	<b>ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILA FONDAZIONE</b>	37
Music Learning Theory di Edwin E. Gordon	27	<b>MATERIALI, STRUMENTI DIDATTICI, MAGLIETTE COMPOSITORI</b>	38
Percussioni	11	<b>CURCI FA SCUOLA, CURCI APP</b>	39
Pianoforte	11-14		
Metodi	13	<b>COLLANE</b>	
Repertorio e trascrizioni facili	11	ABRSM	22
Repertorio a quattro mani	13	Alighiero e il suo violino	25
Quartetto d'archi	17	Herr Kompositor®	23
Remo Vinciguerra - Metodi e repertorio	15-17	La chitarra volante di Vito Nicola Paradiso	4
Repertorio natalizio	18	Maestri della chitarra	5
Ritmica, psicomotricità, body percussion, strumentario Orff	17	Music Kit	9
Sassofono	19	Per chi suona...i fiati	9
Sassofono dal Catalogo Bèrben	19	Remo Vinciguerra - Metodi e repertorio	15
Storia della musica	19		
Tastiera elettronica	20		
Tastiera elettronica dal Catalogo Bèrben	20		

Immagine di copertina:

© Fabio Magnasciutti, tratta da Zoo Party, Edizioni Curci (ECI2274)

EDIZIONI CURCI

 **BÈRBEN**



I.P.

ISBN 978-88-485-0865-0



9 788848 508650