



**EDIZIONI MUSICALI
PER BAMBINI E RAGAZZI
ESTRATTO DAL CATALOGO
GENERALE CURCI**

2024



EDIZIONI CURCI
stralcio di catalogo

ARMONIA



Barbara RIEDER
**ARMONIA
PER RAGAZZI**

Capire la musica suonando uno strumento

per tutti i corsi di strumento
ECI1669 | ISMN 790215900967
€ 16,00

ARMONICA A BOCCA



Martina HOLTZ
**L'ARMONICA A BOCCA
SUONIAMO
L'ARMONICA!**

principianti
ECI1717 | ISMN 9790215902794
€ 9,90
con CD audio

ARPA



Remo VINCIGUERRA,
Vittoria TURELLO
**ARPEGGIANDO
QUA E LÀ**

Antologia di brani in stile moderno trascritti per arpa e arpa celtica

I e II corso
ECI1603 | ISMN 9790215907126
€ 15,00

AZIONI SCENICO-MUSICALI



Virgilio SAVONA,
Gianni RODARI
**LA TESTA DEL
CHIDO**

Poesie di Gianni Rodari musicate da Virgilio Savona

7-11 anni
ECI1346 | ISMN 9790215906730
€ 16,00
con CD audio



Remo VINCIGUERRA
ill. Raffaella Seccia
**LA STORIA DELLE
NOTE**

Fiaba musicale per pianoforte e voce recitante

5-12 anni
ECI1255 | ISMN 9790215906624
€ 17,00
con playlist online



Remo Vinciguerra
elaborazione
orchestrata di
Valter SIVILOTTI
**LA STORIA DELLE
NOTE: IL MUSICAL**

Per orchestra di ragazzi dei primi corsi, coro e interpreti della scuola primaria e secondaria di I grado. Partitura, copione, appunti di regia, direzione d'orchestra, scenografia

6-13 anni
ECI1503 | ISMN 9790215906860
€ 21,00
con contenuti riservati online



Remo VINCIGUERRA
ill. Raffaella Seccia
**L'ANATROCCOLO
STONATO**

Fiaba musicale per pianoforte e voce recitante in stile New Age

5-10 anni
ECI1387 | ISMN 9790215900448
€ 17,00
con CD audio



Remo VINCIGUERRA
**UNA FIABA PER
OGNI STAGIONE**

Per pianoforte e voce recitante

Il corso
ECI1602 | ISMN 9790215906686
€ 17,00
con CD audio



Antonio BUONOMO
**L'INNATO ISTINTO
DELLA BATTERIA**

Apprendimento spontaneo per bambini e principianti

Per bambini e principianti
ECI1848 | ISMN 9790215905498
€ 19,00
con CD audio

BAND



Marco BAZZI
**IL SENSO
DELLA BAND**

Oltre la tecnica, tutti gli elementi che rendono una band unica

per tutti i corsi pop-rock
ECI1810 | ISBN 9788863951431
€ 21,00
con DVD video



Marco BAZZI
**IL SENSO
DELLA BAND
IL TOUR**

Come impostare, organizzare e gestire una tournée

per tutti i corsi pop-rock
ECI1851 | ISBN 9788863951646
€ 14,90
con contenuti riservati online

CANTO, CANTO CORALE



Niny COMOLLI
CORI DI BIMBI

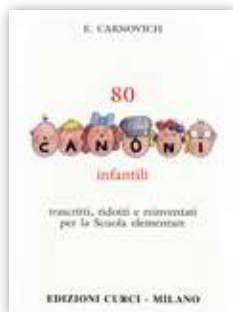
Raccolta di canzoni d'autore e tradizionali

3-6 anni
ECI1302 | ISMN 9790215906747
€ 16,00
con CD audio



Marco CORDIANO
FACCIAMO MUSICA!
VOLUME 3
Il libro della polifonia vocale

8-13 anni
EC11613 | ISMN 9790215903616
€ 18,00
con CD audio



Egidio CARNOVICH
ill. Lucia Poletti
80 CANONI INFANTILI
Trascritti, ridotti e reinventati per la scuola primaria

5-7 anni
EC10962 | ISMN 9790215906662
€ 16,00

CONTRABBASSO



Alfredo TREBBI
CONTRABBASSO MON AMOUR

dal I al III corso | con CD audio
Nuove lezioni di contrabbasso
EC11519 | ISMN 9790215906242
€ 22,00
dal III corso | con CD audio
Accompagnamenti per pianoforte
EC11519A | ISMN 9790215907485
€ 13,50



Alfredo TREBBI
IL CONTRABBASSO
Novissimo manuale semiserio

SZG3077 | 9788887318401
€ 25,00

CLARINETTO



Sergio BRUSCA | prefazione di Piero VINCENTI
LA SCUOLA DEL CLARINETTO

Con i consigli didattici e gli approfondimenti dei grandi maestri

scuola secondaria di primo grado a indirizzo musicale, corsi pre-afam, scuole di musica
EC12282 | ISMN 9790215919037 | € 23,00 | con contenuti online

Un metodo completo e progressivo che unisce le basi della grande tradizione clarinettistica italiana, protagonista in tutto il mondo, agli aspetti musicali più moderni dell'insegnamento. Pensato per iniziare a suonare subito con una corretta impostazione e acquisire un controllo graduale della abilità strumentali, è suddiviso in 5 Unità che comprendono oltre 130 studi, esercizi e brani di musica d'insieme di difficoltà crescente. L'appendice di approfondimento (contenuti digitali online) è composta da ulteriori esercizi e studi per l'ampliamento delle conoscenze tecniche ed espressive, ed è indirizzata in particolare a chi intende proseguire gli studi nei licei musicali o nei percorsi pre-accademici dei conservatori. I brani di musica d'insieme, originali e trascritti, sono corredati di basi musicali disponibili nella playlist digitale: duo, trii e quartetti di difficoltà progressiva utili anche per esibizioni pubbliche. Per ogni brano ed esercizio, inoltre, è fornita una traccia audio digitale con il clarinetto guida e il metronomo a scandire la pulsazione. Infine, i consigli dei grandi maestri e interpreti e gli approfondimenti storico-culturali sullo strumento.

IN PREPARAZIONE

Sergio BRUSCA | **LA SCUOLA DEL CLARINETTO - ANTOLOGIA**
30 brani di musica d'insieme per i primi anni di studio del clarinetto | EC12430

EAR TRAINING (EDUCAZIONE ALL'ASCOLTO)



Paola BERTASSI,
Matteo PITTINO
PERCHÉ CI VUOLE ORECCHIO!

Corso di ear training per le classi teoria, ritmica e percezione musicale e per la preparazione al dettato ritmico, melodico e armonico

corsi pre-afam
EC11805 | ISMN 9790215905726
€ 17,00
con CD MP3 e contenuti online



AA.VV.
SPECIMEN AURAL TESTS ABRSM

Esercizi di preparazione agli Aural Test
Gradi 1-3

EC11871 | ISMN 9790215906273
€ 15,00
con CD audio



AA.VV.
SPECIMEN AURAL TESTS ABRSM

Esercizi di preparazione agli Aural Test
Gradi 4&5

EC11872 | ISMN 9790215906280
€ 15,00
con CD audio



AA.VV.
PORTIAMO A PASSEGGIO L'ORECCHIO... TRA I MUSICISTI!

Ascoltare e comprendere il mondo dei suoni

+5 anni
FZ8465 | 3549540084653 | € 38,00

Percorsi di educazione all'ascolto degli strumenti musicali e delle loro caratteristiche sonore, con attività ludiche e creative da svolgere in gruppo o singolarmente.

Il cofanetto contiene: 80 carte plastificate, 2 CD audio, Guida per l'insegnante (32 pgg.)

CHITARRA

La chitarra volante di Vito Nicola Paradiso



LA CHITARRA VOLANTE VOLUME 1
Metodo di introduzione alla chitarra in compagnia di due simpatici personaggi

preparatorio e I corso
ECI1327 | ISMN 9790215901124
€ 17,00
con playlist online



LA CHITARRA VOLANTE VOLUME 2
Il viaggio continua con musiche e danze dal mondo

Il corso
ECI1455 | ISMN 9790215903234
€ 19,00
con playlist online



LA CHITARRA VOLANTE
Appendice al metodo

I e II corso
ECI1533 | ISMN 9790215901209
€ 15,00



PRELUDI SENTIMENTALI
Brani originali per chitarra di facile e media difficoltà per lo studio dell'interpretazione

II e III corso
ECI1732 | ISMN 9790215903784
€ 16,00
con playlist online



LA CHITARRA VOLANTE ENSEMBLE 1

dal II corso
ECI1693 | ISMN 9790215901681
€ 16,00



LA CHITARRA VOLANTE ENSEMBLE 2

dal II corso
ECI1772 | ISMN 9790215904507
€ 21,00



LA CHITARRA VOLANTE ENSEMBLE IN BRASILE
Original compositions in Brazilian style for Youth Guitar Orchestra

orchestre di chitarra scolastiche e giovanili
ECI2214 | ISMN 9790215918559
€ 21,00
con contenuti extra online



LA CHITARRA VOLANTE ENSEMBLE IN USA
Original compositions in North American style for Youth Guitar Orchestra

orchestre di chitarra scolastiche e giovanili
ECI2312 | ISMN 9790215919372
€ 21,00
con contenuti extra online



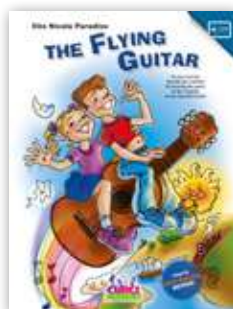
LA CHITARRA VOLANTE ENSEMBLE IN ITALIA
Original compositions in Italian style for Youth Guitar Orchestra

orchestre di chitarra scolastiche e giovanili
ECI2347 | ISMN 979021590132
€ 23,00
con contenuti extra online



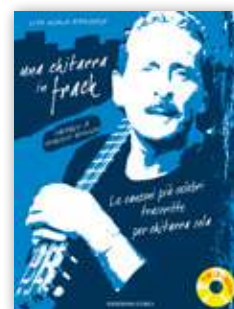
DANZE LATINO AMERICANE
Per due chitarre, o strumento solista e chitarra, con parti per strumenti in Do o in Sib

II e III corso
ECI1494 | ISMN 9790215902114
€ 16,00
con CD audio



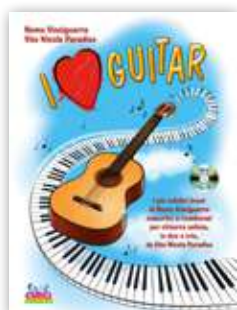
THE FLYING GUITAR
An easy and fun introductory method for learning the guitar in the company of two cheerful friends

VERSIONE INGLESE
destinatari
ECI1998 | ISMN 9790215909205
€ 21,00
con playlist online



UNA CHITARRA IN FRACK
Omaggio a Domenico Modugno. Le canzoni più celebri trascritte per chitarra sola.

per strumentisti di livello medio-alto
ECI1821 | ISMN 9790215905184
€ 16,00
con CD audio



Vito Nicola PARADISO, Remo VINCIGUERRA
I LOVE GUITAR
I più celebri brani di Remo Vinciguerra trascritti e rielaborati per chitarra solista, in duo e trio, da Vito Nicola Paradiso

orchestre di chitarra scolastiche e giovanili
ECI1798 | ISMN 9790215904835
€ 16,00
con CD audio

Altri titoli disponibili:
Travel in America
Trittico per chitarra solista e orchestra di chitarre

ECI1855 | ISMN 9790215905771 | € 16,00

Refractions in the Arizona Desert
for Guitar Orchestra

ECI1941 | ISMN 9790215908697 | € 15,00

Last day of Summer
for Guitar Orchestra

ECI1942 | ISMN 9790215908703 | € 15,00

Vals for Julia
for Guitar Orchestra
ECI1959 | ISMN 9790215908710 | € 15,00

Starry Night
for Two Guitars and Guitar Orchestra
ECI2002 | ISMN 9790215909243 | € 21,00

Milonga y Minimaltango
for Two Guitars and Guitar Orchestra
ECI2003 | ISMN 9790215909250 | € 21,00

Maestri della chitarra dal primo corso, per le scuole secondarie di primo grado, i licei musicali e i corsi base in conservatorio



**Dionisio AGUADO
STUDI SCELTI PER
CHITARRA**

Inclusi 27 Studi tratti dalla terza parte del *Metodo*

ECI2177 | ISMN 9790215917866
€ 21,00
con CD audio



**Matteo CARCASSI
VENTICINQUE
STUDI MELODICI
PROGRESSIVI
OP. 60**

ECI1866 | ISMN 9790215905863
€ 16,00
con CD audio



**Ferdinando CARULLI
STUDI E PRELUDI
SCELTI**

ECI1767 | ISMN 9790215904309
€ 16,00
con playlist online



**Mauro GIULIANI
STUDI SCELTI**
con l'aggiunta di facili brani ricreativi in appendice *Variazioni su un tema di Handel op. 107*

NUOVA EDIZIONE
riveduta e corretta

ECI1747 | ISMN 9790215903920
€ 17,00
con CD audio



**Luigi LEGNANI
36 CAPRICCI OP. 20**

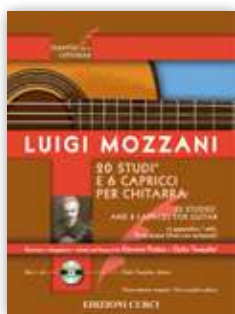
ECI1895 | ISMN 9790215908581
€ 16,00
con CD audio



**Franco MARGOLA
19 STUDI SCELTI
E 4 BRANI PER
CHITARRA**

a cura di Antonio D'Alessandro, Tommaso Ziliani, Angela Centola

ECI2422
con playlist online



**Luigi MOZZANI
20 STUDI*
E 6 CAPRICCI**

in appendice *Feste lariane* (Aria con variazioni)

*prima edizione integrale

ECI1983 | ISMN 9790215912809
€ 16,00
con CD audio



**Julio S. SAGRERAS
LE PRIME LEZIONI
DI CHITARRA**

Più 24 lezioni scelte dal 2° al 6° volume in appendice *Maria Luisa* (mazurka) e *El Colibri*

ECI1852 | ISMN 9790215905733
€ 17,00
con playlist online



**Fernando SOR
STUDI SCELTI**

in appendice *Introduzione e variazioni op. 9* su un tema di Mozart

NUOVA EDIZIONE
riveduta e ampliata compresi i primi 10 Studi dai 20 scelti da Andrés Segovia

ECI1708 | ISMN 9790215902657
€ 16,00
con CD audio



**Francisco TÁRREGA
PRELUDI E OPERE
SCELTE**

NUOVA EDIZIONE
riveduta e corretta

ECI1809 | ISMN 9790215905276
€ 17,00
con CD audio



**Domenico SCARLATTI
14 SONATE**

ECI1621 | ISMN 9790215900004
€ 16,00
con playlist online



**Angelo GILARDINO
SETTE PRELUDI**

ECI1811 | ISMN 9790215904989
€ 15,00
con CD audio



**Angelo GILARDINO
STUDI FACILI**

ECI1770 | ISMN 9790215904460
€ 16,00
con CD audio



**Angelo GILARDINO
DODICI STUDI
BRILLANTI**

ECI1865 | ISMN 9790215905856
€ 17,00
con CD audio



**Angelo GILARDINO
ANTOLOGIA
DI 26 BRANI**

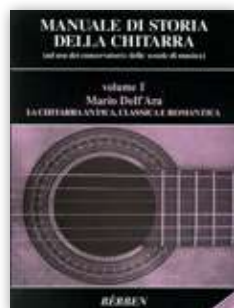
più tre opere inedite di Carlo Boccadoro, Fabio Massimo Capogrosso e Alessandro Solbiati

in occasione dell'ottantesimo compleanno del maestro

ECI2300 | ISMN 9790215919150
€ 25,00

CHITARRA dal catalogo Bèrben

Metodi



MANUALE DI STORIA DELLA CHITARRA

Mario Dell'Ara: Volume 1
La chitarra antica, classica e romantica
BE2881 | ISBN 9788863953091
€ 25,00

Gianni Nuti: Volume 2
La chitarra nel ventesimo secolo
BE2882 | ISBN 9788863953107
€ 60,00



Mauro GIULIANI METODO PER CHITARRA OP. 1

120 arpeggi - Esercizi per la mano sinistra - Tenuta del suono - 12 lezioni progressive

BE1105 | ISMN 9790215914766
€ 14,00



Julio SAGERERAS LE PRIME LEZIONI DI CHITARRA

(Edizione originale)

BE1198 | ISMN 9790215914148 | € 9,90

Le seconde lezioni

BE1212 | ISMN 9790215914889 | € 13,00

Le terze lezioni

BE1246 | ISMN 9790215914957 | € 13,00

Le quarte lezioni

BE1325 | ISMN 9790215915015 | € 13,00

Le quinte lezioni

BE1447 | ISMN 9790215915121 | € 13,00

Le seste lezioni

BE1528 | ISMN 9790215913783 | € 13,00

Repertorio



Mario CASTELNUOVO-TEDESCO 24 CAPRICHOS DE GOYA

(Rev. Gilardino)

Cuad. primero (I-VI) | BE1427
ISMN 9790215915107 | € 14,00

Cuad. segundo (VII-XII) | BE1428

ISMN 9790215913745 | € 14,00

Cuad. tercero (XIII-XVIII) | BE1429

ISMN 9790215915114 | € 14,00

Cuad. cuarto (XIX-XXIV) | BE1430

ISMN 9790215913752 | € 14,00



Angelo GILARDINO STUDI DI VIRTUOSITÀ E DI TRASCENDENZA

Prima serie (1-12) | BE2370

ISMN 9790215914421 | € 17,00

Seconda serie (13-24) | BE2480

ISMN 9790215914438 | € 23,00

Terza serie (25-36) | BE2545

ISMN 9790215915459 | € 17,00

Quarta serie (37-48) | BE2824

ISMN 9790215915565 | € 18,00

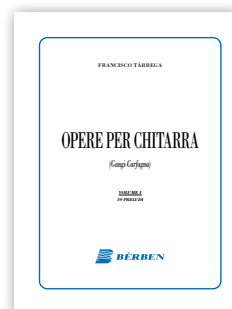
Quinta serie (49-60) | BE3080

ISMN 9790215915572 | € 22,00

COLLOQUIO CON ANDRÉS SEGOVIA

BE5073 | ISMN 9790215913660

€ 11,00



Francisco TÁRREGA OPERE PER CHITARRA

(Rev. Carfagna-Gangi)

Volume 1 - 39 Preludi

BE1531 | ISMN 9790215915152

€ 12,00

Volume 2 - 34 Studi

BE1532 | ISMN 9790215913233

€ 14,00

Volume 3 - 23 Composizioni originali

BE1533 | ISMN 9790215913400

€ 15,00

Volume 4 - 92 Trascrizioni

BE1534 | ISMN 9790215915169

€ 35,00

EDUCAZIONE MUSICALE, LABORATORI PER LA SCUOLA PRIMARIA, PROPEDEUTICA



Egidio CARNOVICH GIRONDONDONDELLA

83 idee-gioco per scuola materna e asilo nido

nido, scuola dell'infanzia, 0-5 anni

EC11031 | ISMN 9790215900875
€ 18,00



Betty REGGIANI MUSICA, MAESTRO! VOLUME 1

Scriviamo insieme

+4 anni

EC11040 | ISMN 9790215901100
€ 15,00



Betty REGGIANI MUSICA, MAESTRO! VOLUME 2

Cantiamo e suoniamo insieme

+5 anni

EC11041 | ISMN 9790215901094
€ 16,00



A scuola con i miei libri della canzoni. Le canzoni degli animali

EC12119 | ISBN 9788863952865 | € 16,00



A scuola con i miei libri della canzoni. Le canzoni delle emozioni

EC12168 | ISBN 9788863953121 | € 23,00

Giulietta CAPRIOTTI, Maria Elena ROSATI A SCUOLA CON I MIEI LIBRI DELLE CANZONI

Progetto didattico musicale interdisciplinare per la scuola primaria
Guida operativa per insegnanti ed educatori

scuola primaria, +5 anni | con contenuti online

Un laboratorio didattico musicale per la scuola primaria che utilizza dei repertori di brani molto amati dai bambini: *Le canzoni degli animali* e *Le canzoni delle emozioni*, di Lorenzo Tozzi e Maria Elena Rosati, pubblicate nell'omonimo libro illustrato con CD audio.

Le attività proposte comprendono canti, drammatizzazioni, esercizi di scrittura creativa, produzione di elaborati grafico-pittorici, racconti, filastrocche, ostinati ritmici. Non mancano gli approfondimenti più strettamente musicali per i docenti specialisti.

I bambini sono coinvolti sia nell'esplorazione dei testi delle canzoni, alla scoperta delle proprie emozioni e della realtà che li circonda, sia nell'elaborazione di nuove versioni dei brani, per stimolare le loro capacità espressive. Per ogni canzone sono fornite le schede per le attività da svolgere in classe (disponibili online, con accesso riservato) e alla fine del percorso viene proposto uno spettacolo di fine anno scolastico.

Vai a pg 31 per scoprire tutti i titoli della collana 'I miei libri delle canzoni'.

Paola BERTASSI

LA MUSICA IN CARTELLA. Progetto didattico per l'educazione musicale nella scuola primaria

scuola primaria, 6-10 anni | con contenuti online

Un metodo originale che valorizza la personalità di tutti i bambini: ciascuno sarà in grado di realizzare, secondo le proprie attitudini, performance ritmiche, vocali o strumentali, e avrà conquistato un mezzo espressivo potente che lo accompagnerà per tutta la vita.

Ogni quaderno è suddiviso in tre sezioni.

ASCOLTO E APPRENDO: dove si introducono le nozioni principali con giochi di logica ed esperienze di ascolto.

IN PRATICA: le nozioni acquisite prendono vita attraverso attività e giochi di scrittura, lettura melodica e ritmica, canto e danza.

ORA TOCCA A ME: ogni bambino può mettere in gioco

la propria creatività attraverso la produzione di eventi sonori elaborati o improvvisati.

Le *Guide dell'insegnante* seguono lo svolgimento dei Quaderni passo per passo, accompagnando il docente (anche non specialista!), nella preparazione e nell'arricchimento delle attività proposte.

Il percorso è corredato di *contenuti multimediali* riservati (disponibili sulla nuovissima app Curci!): tracce audio per gli esercizi di ascolto, schede supplementari per le attività, canzoni originali e partiture per il saggio finale.



Guida dell'insegnante per i quaderni di prima e seconda classe

ECI2252 | ISMN 9788863953527
€ 23,00



Quaderno per la prima classe
Tutti gli ingredienti per fare buona musica

ECI1957 | ISMN 9788863952889
€ 12,00

Come una ricetta di cucina, scopriamo le caratteristiche del suono, esplorando l'ambiente che ci circonda, e approfondiamo le infinite combinazioni che riescono a rendere la musica così magicamente varia.

IN PREPARAZIONE



Quaderno per la seconda classe
Dalla filastrocca alla fiaba musicale

ECI2169 | ISMN 9788863953158
€ 12,00

Il suono della parola e i suoni della musica riescono a dare vita a infiniti personaggi, storie, filastrocche, cantilene e fiabe meravigliose. Scopriamo e impariamo come.



Quaderno per la terza classe
Facciamo matematica!

ECI2170 | ISMN 9788863954234
€ 15,00

Sperimentiamo e classifichiamo per accostarci in modo più scientifico agli elementi costitutivi della musica: dalla lettura all'esecuzione di piccoli brani!



Quaderno per la quarta classe
Dalla band all'orchestra sinfonica: gli strumenti in azione!

ECI2171



Quaderno per la quinta classe
Ascoltare con le orecchie, con la mente e con il cuore...

ECI2172 (in preparazione)



Paola BERTASSI
L'HISTOIRE DU SOLDAT DI IGOR STRAVINSKIJ E IL MOVIMENTO SURREALISTA
Quaderno operativo

scuola primaria | ECI2414 | ISBN 9788863954395 | Euro 11,00

Astratta e inafferrabile, la musica è fonte d'ispirazione per l'arte che ne rievoca su tela ritmi e sonorità. Fondato su questo binomio irresistibile, il libro propone un laboratorio di avvicinamento a un'opera musicale del Novecento, l'*Histoire du soldat* di Igor Stravinskij, alla sperimentazione della rappresentazione grafica del suono attraverso segni astratti, e all'esplorazione della corrispondenza tra opera musicale (performativa) e opera visiva (pittorica) attraverso i capolavori della pittura surrealista. Un percorso attivo che lascia ampio spazio alla riflessione personale, all'ascolto critico e alla creatività.



Cristina BERSANELLI, Paola BERTASSI
RIGOLETTO A SCUOLA. Dalla lirica al rap
Laboratorio didattico musicale interdisciplinare per la scuola primaria. Quaderno operativo per l'allievo e contenuti online.

scuola primaria, 6-10 anni
ECI2121 | ISBN 9788863952841 | con contenuti online | Euro 11,00

Un percorso didattico innovativo che non richiede specifiche competenze musicali e che introduce i bambini alla scoperta di *Rigoletto* di Giuseppe Verdi, adattandolo ai giorni nostri grazie al genere musicale più amato dalle nuove generazioni: il rap. Attraverso un ciclo di diciotto lezioni interdisciplinari, interculturali e inclusive, i bambini approfondiscono i diversi aspetti dell'opera e vengono coinvolti in attività creative fino ad arrivare allo spettacolo finale: **IL RIGOLETTO SHOW**. Il libro è completo di tutte le tracce audio necessarie per lo svolgimento delle attività e per lo spettacolo finale, grazie alla playlist online con accesso riservato.



con CD audio
ECI1599 | ISMN 9790215912632 | € 14,00

ECI1600 - Livello 1
ISMN 9790215901452 | € 16,00

ECI1601 - Livello 2
ISMN 9790215902916 | € 16,00



Giulietta CAPRIOTTI
L'ORA DI MUSICA

Corso di propedeutica e avviamento alla pratica strumentale per bambini

scuole di musica, d'infanzia e primaria, e corsi e scuole di tipo amatoriale

L'ora di musica è un progetto didattico per i corsi collettivi di propedeutica, ideale come preparazione e avviamento a un successivo studio strumentale.

In due livelli - per bambini di 4/5 anni il primo, di 5/6 il secondo, comprende:

- una guida dell'insegnante, completa di CD, che sviluppa tutte le fasi del percorso fornendo spunti e materiali per lo svolgimento delle attività in classe;
- i due libri dell'allievo con le schede per le attività.

Con *L'ora di musica* gli allievi scoprono l'ambiente sonoro che li circonda, sperimentano il mondo dei suoni, affinano l'orecchio musicale, imparano a leggere note e figure di valore, soprattutto, mettono subito in pratica i concetti acquisiti suonando uno strumento a tastiera (melodica, tastiera, xilofono o pianoforte).

Alla fine dei due livelli, i piccoli allievi avranno acquisito tutte le nozioni e le competenze necessarie per scegliere il proprio strumento musicale e affrontarne agevolmente lo studio.

Paola BERTASSI
PROGETTO 28

La propedeutica musicale in 28 punti

corsi di propedeutica, scuola dell'infanzia, scuola primaria

Un percorso di educazione all'ascolto e alla musica attraverso la pratica del disegno e l'elaborazione creativa di immagini - disegno, pittura sonora, libro tattile, cartone animato, vignetta sonora, cinema muto, musica per ambiente, musical - e giochi legati alla parola e al linguaggio (percorso interdisciplinare).

Per ciascun livello prevede:

- la guida dell'insegnante, con il percorso didattico esplorato punto per punto e il CD audio con gli esempi, gli ascolti, le canzoni e le basi musicali da proporre in classe;
- il quaderno delle attività musicali (libro dell'allievo), ideale supporto didattico per fissare i concetti appresi, attraverso giochi e attività da svolgere in classe e a casa.



Livello 1
ECI1501 | con CD Audio | ISMN 9790215912700 | € 23,00
ECI1501A | ISMN 9790215901834 | € 12,00



Livello 2
ECI1529 | con CD audio | ISMN 9790215912816 | € 23,00
ECI1529A | ISMN 9790215912823 | € 9,90

ENSEMBLE SCOLASTICI, ORCHESTRE GIOVANILI



Antonio GIACOMETTI
INSIEME PER SUONARE INSIEME PER CAPIRE

Corso per gruppi strumentali e classi di musica d'insieme di primo livello. Con giochi e varie riflessioni sulla musica

scuola primaria e secondaria di primo grado
ECI1400 | ISMN 9790215907294 | € 17,50



Andrea ANZALONE
IL MIO PRIMO QUARTETTO D'ARCHI

Brani per giovani strumentisti di I e II corso dal Barocco al contemporaneo

PARTI TUTTE IN PRIMA POSIZIONE

I e II corso di strumento
ECI1725 | ISMN 9790215903715 | € 16,00



Remo VINCIGUERRA
LA MIA SCUOLA È UN'ORCHESTRA

Brani in stile moderno (jazz, pop, blues, swing) in facili arrangiamenti per gruppi strumentali

scuola secondaria di primo grado a indirizzo musicale, I e II corso | Parti staccate in pdf disponibili online
ECI1741 | ISMN 9790215903821 | € 16,00
con playlist online

in coedizione con



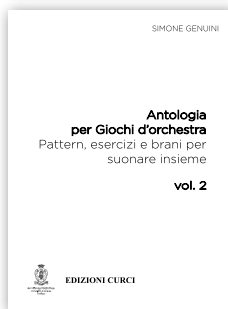
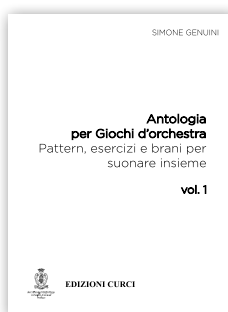
**Simone GENUINI
GIOCHI D'ORCHESTRA**

Esercizi per suonare insieme.
Manuale per docenti

docenti e direttori di ensemble scolastici di ogni ordine e grado e orchestre giovanili
ECI2176 | ISMN 9788863953428 | €25,00 | **con contenuti online**

Un manuale per direttori e docenti di orchestre scolastiche, ricco di giochi, esercizi creativi e spunti per accrescere la consapevolezza degli studenti. Lo firma uno specialista della materia, il direttore d'orchestra Simone Genuini, alla guida della Junior Orchestra dell'Accademia Nazionale Santa Cecilia di Roma fin dalla sua fondazione, e formatore di riferimento per docenti di musica. Realizzato in coedizione con l'Accademia S. Cecilia, si completa di contenuti multimediali online.

IN PREPARAZIONE



**Simone GENUINI
ANTOLOGIA PER GIOCHI
D'ORCHESTRA**

Pattern, esercizi e brani per suonare insieme

docenti e direttori di ensemble scolastici di ogni ordine e grado e orchestre giovanili
ECI2437 - ECI2438 | **con contenuti online**

A complemento del manuale *Giochi d'orchestra*, l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e CURCI editore propongono due antologie con una selezione di brani ed esercizi che i docenti potranno proporre ai loro ensemble. Un repertorio nato per le esercitazioni delle compagini giovanili dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, dirette da Simone Genuini, suddiviso in tre tipologie: 1) pattern: brevi composizioni in moduli, generalmente di 8 misure, basati sull'alternanza archi/fiati e focalizzati ciascuno su una precisa difficoltà tecnica; 2) brani di difficoltà tecnica crescente, con varietà ritmica, espressiva, dinamica e metrica; 3) elaborazioni e arrangiamenti di autori celebri, da Rameau a Händel, da Lully a Brahms e Khachaturian trascritti per organico di orchestra didattica.



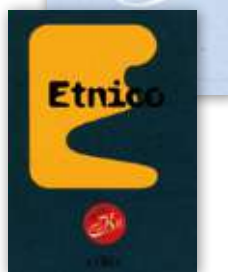
**Remo VINCIGUERRA
PROVE D'ORCHESTRA**

Miniature per orchestre giovanili

docenti e direttori di ensemble scolastici di ogni ordine e grado e orchestre giovanili
ECI2118 | ISMN 9790215913066 | €31,00 | **con contenuti online**

Le più celebri composizioni di Remo Vinciguerra proposte in arrangiamenti orchestrali – di Mauro Giuliante – per ensemble di giovani strumentisti. Un repertorio originale per organici diversi che permettono di coinvolgere allievi di diversi anni di studio.

Ogni composizione è preceduta da una traccia interpretata dal compositore, dall'indicazione dell'organico con i livelli di difficoltà previsti, e da un'analisi dell'orchestrazione proposta dall'arrangiatore. Disponibili online con accesso riservato le parti staccate e la playlist degli ascolti.



**AA. VV.
MUSIC KIT**

La collana di trascrizioni facili per ensemble a organico flessibile

SCOPRI L'INTERA COLLANA



docenti e direttori di ensemble scolastici di ogni ordine e grado e orchestre giovanili | con CD Minus One

Ogni music kit contiene

- Partitura in DO, Parte 1 in DO e Sib, Parte 2 in DO e Sib
- Parte 3 in DO, Sib e Mib, Basso, Pianoforte, Percussioni
- Appunti del Maestro
- **CD minus one** con le basi di accompagnamento per tutti gli strumenti

Adattabili a organici flessibili

- Classi di musica d'insieme - Gruppi d'archi - Gruppi di fiati;
- Ensemble misti;
- Piccole orchestre - Duo - Trii - Quartetti - Flauti dolci

In tre livelli

- I Livello: facilissimo (I e II corso)
- II Livello: facile (II e III corso)
- III Livello: intermedio (III e IV corso)
- Ideali per: Corsi pre accademici, Scuole di musica, Scuole secondarie a indirizzo musicale

FIATI



ECI1454 | ISMN 9790215902077
Euro 19,00



ECI1452 | ISMN 9790215902077
Euro 19,00



ECI1457 | ISMN 9790215905429
Euro 19,00



ECI1476 | ISMN 9790215906785
Euro 19,00

**AA.VV.
PER CHI SUONA...**

Raccolta di brani celebri dal repertorio classico, jazz e pop, in trascrizioni facili

principianti | con CD audio

FLAUTO

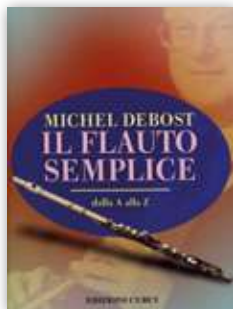
Flauto dolce



Martina HOLTZ
**SUONIAMO IL
FLAUTO DOLCE!**

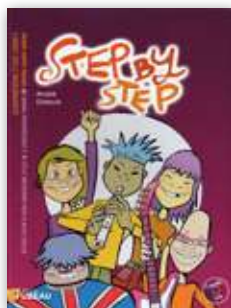
principianti
ECI1789 | ISMN 9790215904729
€ 9,90

Flauto traverso

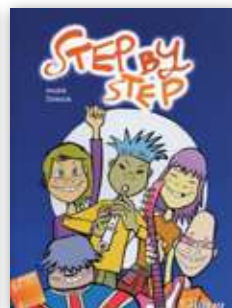


Michel DEBOST
**IL FLAUTO
SEMPLICE**
dalla A alla Z

ECI1628 | ISBN 9788863950328
€ 22,00



Libro dell'insegnante
FZ9977 | ISMN 9789540099774
€ 26,00
con 2 CD audio



Libro dell'allievo
(con gli spartiti dei brani)
FZ9978 | 9789540099781
€ 8,00

André DZIEZUK
STEP BY STEP

Passo dopo passo 30 brani progressivi
e in stile moderno per flauto dolce

+7 anni

30 brani progressivi per imparare la musica
in modo divertente suonando il flauto dolce

Libro dell'insegnante (illustrato a colori):
con gli spartiti dei 30 brani proposti in due
versioni: con gli accordi per l'accompa-
gnamento pianistico e con le tablature per
l'accompagnamento con la chitarra - indi-
ce ragionato dei brani suddiviso negli otto
step del percorso - pagine introduttive con
consigli pratici e metodologici per lo stu-
dio del flauto dolce (scelta dello strumen-
to, impostazione, respirazione) e dei brani
del volume - due CD audio: il primo con i
brani eseguiti in versione completa (flauto
dolce + basi di accompagnamento); il se-
condo con le sole basi di accompanimen-
to da utilizzare per le esecuzioni in classe.

Libretto dell'allievo: ricco di illustrazioni di-
vertenti, con i 30 brani preceduti da brevi
spiegazioni e consigli pratici per affrontare
le difficoltà di ciascuno.



Gian-Luca PETRUCCI,
Paola PISA
**ANTOLOGIA 40
ANSOLO PER
FLAUTO**

livello avanzato
ECI1425 | ISMN 9790215906921
€ 27,00
con contenuti extra online



LA SCUOLA DEL FLAUTO TRAVERSO
A lezione dai grandi maestri

Salvatore LOMBARDI, Ombretta MAFFEIS | prefazione di Sir James GALWAY
Volume 1

scuola secondaria di primo grado a indirizzo musicale
ECI1902 | ISMN 9790209168 | € 21,00 | **con contenuti online**

Salvatore LOMBARDI, Ombretta MAFFEIS, Vanessa INNOCENTI
Volume 2

liceo musicale e corsi pre-afam
ECI2284 | ISMN 9790215919044 | € 21,00 | **con contenuti online**

Un metodo per imparare a suonare il flauto in due volumi: il primo
per la scuola media a indirizzo musicale, il secondo per il liceo musicale
e corsi PRE-AFAM.

Ogni sezione è presentata in modo pratico ed efficace, grazie a una gra-
fica immediata e intuitiva, ed è arricchita dai consigli dei Maestri più
accreditati per acquisire una corretta impostazione e una tecnica precisa:
una risorsa utile ai docenti, che potranno integrare le proprie lezioni con

gli spunti di interpreti internazionali, e agli studenti, che potranno con-
frontarsi con punti di vista diversi su ogni argomento.

Tutti i brani e gli esercizi assicurano uno studio gratificante fin dai
primi passi, efficace per lo sviluppo espressivo, grazie alla possibili-
tà di essere eseguiti con l'accompagnamento delle basi disponibili
nella sezione riservata online, dove si trovano anche altri materiali
integrativi.

FLAUTO dal catalogo Bèrben



Giuseppe
GARIBOLDI
58 ESERCIZI
(Rev. Gatti)

**primi corsi, scuole primarie e
secondarie a indirizzo musicale**
ECI841 | ISMN 9790215915213
€ 13,00



Karl Joachim
ANDERSEN
18 PICCOLI STUDI
OP. 41
(Rev. Gazzelloni)

**primi corsi, scuole secondarie
e pre-afam**
ECI946 | ISMN 9790215915275
€ 12,00

Flauto traverso e pianoforte



Pasquale
ESPOSITO
**RICREAZIONI
FLAUTISTICHE**
12 brani celebri
trascritti per flauto e
pianoforte

primi corsi
EC11647 - Volume 1
ISMN 9790215900578 | € 14,00



Salvatore
LOMBARDI,
Ivan NARDELLI
**RICREAZIONI
FLAUTISTICHE 2**
11 brani celebri
trascritti per flauto e
pianoforte

primi corsi
EC11842 - Volume 2
ISMN 9790215905870 | € 14,00

FISARMONICA



Richard e Lucien
GALLIANO
**METODO
COMPLETO PER
FISARMONICA**
Con diteggiature a
piano e a bottoni

EC11706 | ISMN 9790215903135
€ 25,00 | con CD audio

FISARMONICA dal catalogo Bèrben



CAMBIERI-
FUGAZZA-
MELOCCHI
**METODO PER
FISARMONICA**

Vol. 1 | BE207
ISMN 9790215913387 | € 25,00
Vol. 2 | BE273
ISMN 9790215914636 | € 21,00



CAMBIERI-
FUGAZZA-
MELOCCHI
**LA TECNICA
MODERNA DEL
FISARMONICISTA**
Con studi ed esercizi
di Ch.H.Hanon

EC267 | ISMN 9790215914292
€ 17,00



Eliana ZAJEC
**LO STUDIO DEI
BASSI DELLA
FISARMONICA**

EC1692 | ISMN 9790215915190
€ 15,00

GLOCKENSPIEL



Martina HOLTZ
**SUONIAMO IL
GLOCKENSPIEL!**

principianti
EC11795 | ISMN 9790215905320
€ 15,00
con playlist online



Hans POHL
**IL PICCOLO
MUSICISTA
SUONA IL
GLOCKENSPIEL**

**I e II ciclo scuola primaria,
scuola secondaria di I grado**
EC11119 | ISMN 9790215901018
€ 12,00

PERCUSSIONI



Peppe SANNINO
**PERCUSSIONI IN
PRATICA CUBANE**
Prefazione
di Renzo Arbore

principianti
EC11917 | ISMN 9790215909106
€ 15,00
con contenuti extra online

PIANOFORTE

Repertorio e trascrizioni facili



AA. VV.
revisione di
Giovanni POLLONI
ill. Alessandra
Ghelfi

**SUONA E CANTA
- FACILI MELODIE
POPOLARI**

Per giovani pianisti

preparatorio e I corso
EC11328 | ISMN 9790215900936
€ 15,00



Antonio
TROMBONE
**LA SCATOLA
ARMONIOSA**

12 piccoli pezzi per
pianoforte su testi di
G. Randone

I corso
EC4364 - Fascicolo 1
ISMN 9790215900233 | € 13,00



Antonio
TROMBONE
**LA SCATOLA
ARMONIOSA**

6 piccoli pezzi per
pianoforte su testi di
G. Randone

I e II corso
EC4566 - Fascicolo 2
ISMN 9790215900097 | € 13,00



Alessandro LONGO
IL MIO PRIMO SAGGIO DI MUSICA
 Brani di grandi compositori in elaborazione facilitata per pianoforte
I corso
 ECI1733 | ISMN 9790215903258
 € 14,00



AA.VV.
UN PALCO ALL'OPERA
 Raccolta di arie celebri di lirica e balletto
II e III corso
 ECI1723 | ISMN 9790215903142
 € 15,00



AA.VV.
GRANDI COMPOSITORI PER PIANISTI PRINCIPIANTI
 58 brani originali dal periodo Barocco al tardo Romanticismo nell'estensione delle cinque dita
I corso
 ECI1718 | ISMN 9790215903159
 € 17,00
con CD audio

David BLACKWELL, Aisling GREALLY

PIANO STAR

Repertorio originale e brani celebri di difficoltà crescente per giovani pianisti. In collaborazione con ABRSM.

primi corsi e principianti

- 74 brani, fra composizioni originali e arrangiamenti di melodie tradizionali, a cura di 20 compositori
- brani solistici e duetti
- ampia varietà di generi, con introduzione progressiva delle nozioni tecniche divertenti attività integrative
- bellissime illustrazioni a colori



ECI1988 | ISMN 9790215909274
 € 14,00



ECI1989 | ISMN 9790215909281
 € 14,00



ECI1990 | ISMN 9790215909298
 € 14,00

FACILE BEETHOVEN, MOZART, CHOPIN

Raccolta di brani celebri trascritti per pianoforte

primi corsi e principianti

FACILE BEETHOVEN

Sonata n. 8 op. 13 *Patetica*, Adagio-Sonata n. 14 op. 27 n. 2 *Al chiaro di luna*, Adagio-Valzer *Addio al piano*-Le rovine d'Atene op. 113, *Marcia alla turca*-Coriolano, Ouverture op. 62-Romanza in Fa maggiore op. 50 n. 2-Sonata n. 20 op. 49 n. 2, Minuetto-Sinfonia n. 9 op. 125, *Ode alla gioia*-Per Elisa-Le creature di Prometeo op. 43, Ouverture-Sinfonia n. 5 op. 67, I movimento-Sinfonia n. 5 op. 67, Il movimento-Sinfonia n. 5 op. 67, IV movimento-Sinfonia n. 6 op. 68 *Pastorale*, I movimento

FACILE MOZART

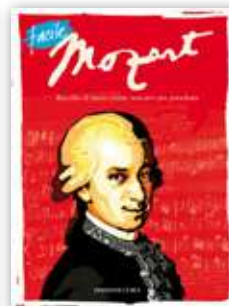
Concerto n. 21 K 467, Andante - Divertimento n. 17 K 334, Minuetto - Le nozze di Figaro, Ouverture - Serenata n. 13 K 525, Rondò - Don Giovanni, Serenata - Sinfonia n. 40 K 550, I movimento - Sonata n. II K 331, *Marcia alla turca*

FACILE CHOPIN

Fantasia, Improvviso op. posth. 66-Berceuse op. 57-Sonata n. 2 op. 35, *Marcia funebre*-Mazurka op. 7 n. 1-Notturmo op. 9 n. 2-Polacca op. 40 n. 1-Preludio op. 28 n. 15-Studio op. 10 n. 3-Grande valzer brillante op. 18-Valzer op. 34 n. 2-Valzer op. 64 n. 1-Valzer op. 64 n. 2-Valzer op. posth. 69 n. 2-Polacca op. 53, *Eroica*-Preludio op. 28 n. 4



ECI1719 | ISMN 9790215904842
 € 14,00



ECI1721 | ISMN 9790215904866
 € 14,00



ECI1720 | ISMN 9790215904859
 € 13,00

IN PREPARAZIONE

AA.VV | immagine di copertina di Ernesto Anderle

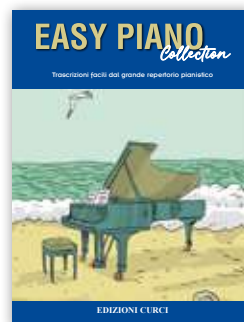
EASY PIANO COLLECTION

primi corsi e principianti

Il nuovo progetto editoriale che raccoglie in due volumi le trascrizioni facili per pianoforte che componevano le Gemme musicali: da sempre punto di riferimento per tutti gli appassionati degli ottantotto tasti che desiderano accostarsi ai brani più celebri del grande repertorio classico attraverso adattamenti semplificati in cui la facilità di esecuzione si combina con il rigore della trascrizione e la piacevolezza immediata del risultato musicale.

Nel primo volume viene proposta una selezione di brani dal repertorio pianistico più amato: la grande stagione viennese della Sonata classica, il pianoforte romantico dei Notturmi e delle Romanze senza parole, dei Valzer e dei Preludi, l'Ottocento maturo di Liszt, Brahms e Ciaikovskij.

Nel secondo volume invece viene proposta una selezione di brani dal repertorio più amato per orchestra sinfonica o ensemble da camera e per il teatro in musica: dalle composizioni barocche alla Sinfonia classica e romantica, passando per le Ouverture, le Arie d'opera e i più celebri temi delle musiche per balletto.



VOLUME 1
 Trascrizioni facili dal grande repertorio pianistico

ECI2334



VOLUME 2
 Trascrizioni facili dal repertorio sinfonico, cameristico, d'opera e balletto

ECI2335 (in preparazione)

Repertorio a quattro mani



AA. VV.
Trascrizioni
di Alessandro
LONGO
12 PEZZI CELEBRI

Il corso
EC3270 | ISMN 9790215907027
€ 13,00



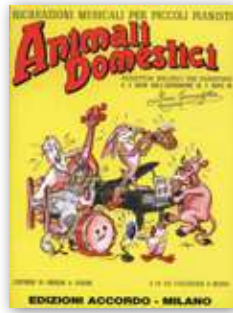
Antonio
TROMBONE
**LE PRIME
SONATINE**
Quadretti e fantasie
per pianoforte
a quattro mani
nell'estensione di 5
note

preparatorio e I corso
EC4789 | ISMN 9790215902107
€ 13,00



Elena ZUCCOTTO
**L'ARCOBALENO
MAGICO**
Aventura musicale
per pianoforte a
quattro mani con
accompagnamento
di tastiere e
percussioni

I e II corso
EC1487 | ISMN 9790215907171
€ 14,00



Mario CONSIGLIO
**ANIMALI
DOMESTICI**
Pezzettini melodici
per pianoforte
a quattro mani
nell'estensione delle
5 note

preparatorio e I corso
EA903 | ISMN 9790215902855
€ 13,00



Antonio
TROMBONE
**DUE PICCOLI
PEZZI PER
PIANOFORTE**
Quadretti e fantasie
per pianoforte
a quattro mani
nell'estensione di 5
note

preparatorio e I corso
EC10481 | ISMN 9790215912052
€ 11,00



Elena ZUCCOTTO
**LA FATTORIA
DELLA MUSICA**
Le avventure di
Topotom e Tina
Topina

preparatorio e I corso
EC11345 | ISMN 9790215903418
€ 15,00



Mario CONSIGLIO
LA MIA SCUOLA
Pezzettini melodici
per pianoforte a
quattro mani

preparatorio e I corso
EA2272 | ISMN 9790215907911
€ 9,00



Rossano
SPORTIELLO
**A TEMPO DI
SWING**
Pezzi facili in stile
jazzistico

EC11343 | ISMN 9790215907362
€ 14,00

Metodi



EC11479 | ISMN 9790215904682 | € 35,00



BOOK PREPARATORIO
con la Guida al metodo per insegnanti e
genitori; 30 carte da tagliare e una pista
da corsa da colorare e utilizzare per i
giochi didattici

Kim Monika WRIGHT
LITTLE PIANO SCHOOL

Metodo di introduzione alla musica
attraverso il pianoforte e le lezioni di
gruppo

+2 anni, preparatorio



BOOK ONE
Piccoli passi per piccole dita

preparatorio e I corso
EC12126 | ISMN 9790215912892 | € 23,00

BOOK TWO
Piccoli pianisti crescono

I e II corso
EC12127 | ISMN 9790215912908 | € 25,00

Per avvicinare al pianoforte e alla musica i bambini a partire dai due anni, ecco un metodo in tre volumi in cui canto, fiaba, gioco, colore, movimento, e attività manuali creano un contesto fantastico in cui crescere insieme, sviluppando attitudini, personalità e socialità dei piccoli allievi, nel rispetto delle potenzialità di ciascuno.

Con la guida per insegnanti e genitori che spiega il metodo e descrive i giochi e le attività da svolgere in classe e a casa.



Kim Monika
WRIGHT, Flavio
QUALI, Eugenio
RANERI
**BACH, MOZART
AND THE BOYS**

Trascrizioni
facilissime di brani
celebri prestati alla
tv, al cinema e alla
pubblicità

Preparatorio e I corso
EC11684 | ISMN 9790215903180
€ 12,00



+ 5 anni
ECI1978 | ISMN 9790215909212 | € 17,00
con contenuti riservati online



+ 6 anni
ECI1979 | ISMN 9790215909229 | € 21,00
con contenuti riservati online

Giulietta CAPRIOTTI
illustrazioni di Silvia Fassina
L'ORA DI PIANOFORTE
Metodo pratico e progressivo per principianti

Libro Misto - contenuti digitali online
Per corsi individuali e collettivi.

In due volumi illustrati, *L'ora di pianoforte* accompagna i bambini dai primi passi sulla tastiera alle esecuzioni più complesse in un percorso didattico sviluppato attraverso:

- un ampio repertorio di brani originali e celebri
- grafica chiara, con note e pentagrammi grandi, "a misura di bambino"
- schede operative a supporto delle spiegazioni teoriche

- parti di accompagnamento ai brani più semplici
- repertorio a quattro mani, con parti di pari livello, e partiture per ensemble
- tracce audio online con i brani e gli esercizi eseguiti a velocità moderata.



+ 6 anni
ECI2228 | ISMN 9790215918061 | € 17,00
con contenuti riservati online

Giulietta CAPRIOTTI
IL LIBRO DELLE FESTE
Una musica per ogni stagione.

Un entusiasmante complemento al metodo *L'ora di pianoforte* per festeggiare suonando le ricorrenze più importanti dell'anno. Tra un brano e l'altro, sono proposte attività creative per stimolare la fantasia e la manualità dei giovani pianisti: giochi, crucipuzzle, collage, maschere da realizzare e indossare per l'occasione. Il volume è corredato di una playlist online (ad accesso riservato) con i brani eseguiti a velocità moderata e con l'ausilio del metronomo.

di Marilyn Lowe in collaborazione con Edwin E. Gordon
Traduzione italiana a cura di Elena Papini
MUSIC MOVES FOR PIANO
Il primo metodo per pianoforte fondato sulla Music Learning Theory di Edwin E. Gordon

+6 anni

Principio ispiratore è lo sviluppo dell'*audiation*, ossia la capacità di pensare la musica nella propria mente. Partendo da questo concetto e da quello per cui il suono viene prima del segno, questo metodo pone le basi per un'esecuzione musicale fluente, per la lettura e la scrittura. Oltre alla tecnica strumentale, gli studenti sviluppano quelle capacità che consentono di comprendere il linguaggio musicale, di elaborarlo e crearlo autonomamente.



Libro dello studente 1
ECI1995 | ISMN 9790215912885 | € 17,00
con contenuti online



Manuale del docente 1
ECI1996 | ISMN 9790215912878 | € 24,00
con contenuti online

di Marilyn LOWE, in collaborazione con Edwin E. Gordon
KEYBOARD GAMES PER PRINCIPIANTI

4-7 anni

Concepiti come materiali integrativi al Libro 1 di *Music Moves for Piano*, i Keyboard Games Libro A e B propongono diverse tipologie di esercizi, impostati secondo la *Music Learning Theory* di Edwin E. Gordon e dedicati ai piccoli allievi di 4 e 5 anni.

In questa fase i bambini fanno musica sia direttamente alla tastiera, improvvisando o eseguendo brevi pezzi, sia con attività sotto forma di gioco lontano dalla tastiera, che prevedono l'uso della voce e il movimento.



Libro A - ECI2215 | ISMN 9790215919594 | € 14,00
con contenuti online



Libro B - ECI2216 | ISMN 9790215919600 | € 14,00
con contenuti online

REMO VINCIGUERRA - Metodi e repertorio del didatta più amato dai giovani pianisti

GRAN METODO TEORICO-PRATICO PER LO STUDIO DEL PIANOFORTE

IN PREPARAZIONE

L'inizio ideale per giovani allievi in complicità con i maestri

preparatorio e I corso



Libro 1 | EC 12359



Libro 2 | EC 12360

Destinato al propedeutico e primo corso, il Gran metodo Vinciguerra accompagna i giovani pianisti allo studio del pianoforte secondo un programma graduale e progressivo, in cui teoria e pratica dello strumento sono fondati sui principi didattici dell'autore.

L'apprendimento si sviluppa suonando, in un dialogo maestro-allievo in cui la musica è protagonista. Attraverso pagine e pagine di brani originali e bellissimi, i giovani allievi imparano a leggere le note nelle due chiavi di violino e di basso, a sviluppare la tecnica e l'articolazione delle cinque dita prendendo confidenza con la tastiera, a coltivare fin da subito musicalità ed espressione.

Dagli esercizi con una nota sola, in apertura del primo libro, agli Studi più compiuti del secondo, vengono affrontati in modo approfondito ogni aspetto della tecnica pianistica e della teoria musicale.

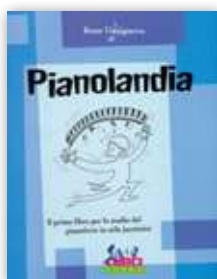
I brani, composti per queste finalità sono spesso proposti con l'accompagnamento del maestro: la gioia di fare musica insieme renderà le lezioni più belle per allievo e docente. "Insegnare col sorriso; amare i ragazzi e il proprio lavoro" è condizione indispensabile per trasferire la passione per la musica e la motivazione allo studio.

Metodi, tecnica e studi



IL MIO PRIMO PIANOFORTE
Corso preparatorio

preparatorio
EC11216 | ISMN 9790215902541 | € 14,00



PIANOLANDIA
Il primo libro per lo studio del pianoforte in stile jazzistico

preparatorio e I corso
EC10896 | ISMN 9790215901827 | € 16,00



IL MIO PRIMO CONCERTO
Pezzi facili in stile jazzistico

I corso
EC10728 | ISMN 9790215900707 | € 14,00



PRIMO JAZZ
Pezzi facili per pianoforte in stile jazzistico

I e II corso
EC10859 | ISMN 9790215904668 | € 14,00



TEMPI MODERNI
Pezzi facili e progressivi per lo studio del pianoforte in stile pop

I e II corso
EC11128 | ISMN 9790215901803 | € 14,00



VIAGGI METROPOLITANI
Pezzi facili per lo studio dell'armonia e dei ritmi moderni

dal II corso
EC11870 | ISMN 9790215905962 | € 14,00



UNA FIABA PER OGNI STAGIONE
Per pianoforte e voce recitante

II corso
con CD audio
EC11602 | ISMN 9790215906686 | € 17,00



CIAO PIANO!
Pezzi facili in stile jazzistico

II corso
EC11119 | ISMN 9790215904620 | € 14,00



IL JAZZISTA VIRTUOSO
Tecnica giornaliera della velocità. Accordi, scale, improvvisazioni per pianoforte e tastiera

II e III corso
EC11002 | ISMN 9790215900165 | € 15,00



LE MIE PRIME IMPROVVISAZIONI
Studi di media difficoltà per la tecnica del fraseggio jazzistico

II e III corso
EC11019 | ISMN 9790215905351 | € 16,00



I PRELUDI COLORATI
Dodici studi per pianoforte in stile pop

Il e III corso
ECI1164 | ISMN 9790215901292 | € 14,00



PIANO HORROR
13 composizioni originali in stile gotico

Il e III corso
ECI1401 | ISMN 9790215906761 | € 14,00



LE SCALE CHE SORRIDONO
30 studi in stile moderno per lo studio delle scale

Il e III corso
ECI1449 | ISMN 9790215905344 | € 16,00



PIANO BLUES STORY
Fiaba afroamericana per pianoforte e voce recitante

Il e III corso
ECI1523 | ISMN 9790215906815 | € 14,00



I PRELUDI ORIENTALI
Composizioni di media difficoltà per lo studio di una libera interpretazione

Il e III corso
ECI1549 | ISMN 9790215900516 | € 16,00
con CD audio



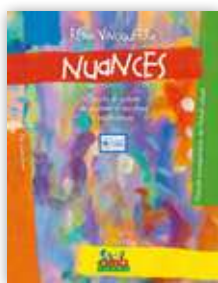
IL PICCOLO PIANISTA DI RAGTIME
I favolosi rags di Scott Joplin in trascrizione facilitata per lo studio del meccanismo

Il e III corso
ECI1559 | ISMN 9790215905658 | € 14,00



PRELUDI NEL PARCO
13 composizioni di media difficoltà per lo studio di una libera interpretazione

III corso
ECI1517 | ISMN 9790215900158 | € 15,00



NUANCES
Tocchi di colore da suonare e ascoltare a occhi chiusi

III corso
ECI2105 | 979021592649 | € 15,00
con playlist online



SONATINE IN BIANCO E NERO, IN STILE MODERNO
Tecnica giornaliera per lo studio del pianoforte

III corso
ECI1268 | ISMN 9790215902060 | € 16,00



NOTTURNI PER PIANOFORTE

III e IV corso
ECI1869 | ISMN 9790215906082 | € 17,00
con CD audio

Trascrizioni



SOGNI MUSICALI
Per giovani pianisti

III corso
ECI2271 | ISMN 9790215918955 | € 16,00

La prima, storica raccolta di brani per pianoforte di Remo Vinciguerra viene riproposta in un'antologia ampliata da dieci nuove composizioni. Un viaggio nelle magiche atmosfere sonore dell'autore e didatta più amato dai giovani pianisti, per i primi corsi.



IL MIO PRIMO CLAVICEMBALO BEN TEMPERATO DAL 1° LIBRO DELL'OMONIMA OPERA DI JOHANN SEBASTIAN BACH
Preludi e fughe in trascrizione facilitata nelle tonalità di do, fa, sol e relative minori

Il e III corso
ECI1666 | ISMN 9790215900783 | € 14,00



IL MIO PRIMO GRADUS AD PARNASSUM DALL'OMONIMA OPERA DI MUZIO CLEMENTI
Raccolta di studi pianistici per la scuola del meccanismo in trascrizione facilitata

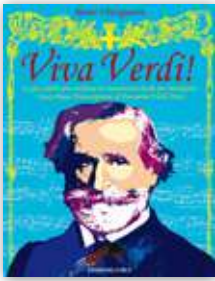
Il e III corso
ECI1692 | ISMN 9790215901841 | € 14,00



LE MIE PRIME SONATE DI BEETHOVEN
Trascrizioni facilitate per giovani pianisti

Il e III corso
ECI1728 | ISMN 9790215903661 | € 14,00

Quattro mani



VIVA VERDI!
Le più celebri arie verdiane in trascrizione facile per pianoforte

Il corso
ECI1825 | ISMN 9790215905283 | € 14,00



GRANDI NOTE PER PICCOLI PIANISTI
Pezzi celebri per lo studio del pianoforte in trascrizione facilissima

preparatorio e I corso
ECI1183 | ISMN 9790215901995 | € 14,00



A QUATTRO MANI NEL BLU
Il primo libro per suonare il pianoforte a quattro mani

I parte: **preparatorio** / II parte: **I e II corso**
ECI1298 | ISMN 9790215902008 | € 17,00



GRANDI NOTE PER DUE PICCOLI PIANISTI
Facili trascrizioni di brani celebri

I parte: **preparatorio** / II parte: **I e II corso**
ECI1414 | ISMN 9790215901988 | € 14,00



IL ROSSO E IL NERO
Pezzi facili in stile jazzistico

I e II corso
ECI0841 | ISMN 9790215900523 | € 14,00



A QUATTRO MANI NEL JAZZ
Pezzi facili per pianoforte a quattro mani nei ritmi moderni

II e III corso
ECI1032 | ISMN 9790215900134 | € 15,00



A QUATTRO MANI NEL 2000
Divertimenti per pianoforte a quattro mani scritti in stile moderno

II e III corso
ECI1350 | ISMN 9790215902039 | € 14,00

QUARTETTO D'ARCHI



Andrea ANZALONE
IL MIO PRIMO QUARTETTO D'ARCHI

Brani per giovani strumentisti di I e II corso dal barocco al contemporaneo

I e II corso per strumento
ECI1725 | ISMN 9790215903715 | € 16,00

PARTI TUTTE IN PRIMA POSIZIONE

Partitura e parti staccate.

Una raccolta originale pensata per giovani esecutori perché possano vivere fin da subito l'esperienza di suonare musica.

I brani ripercorrono la storia della scrittura per quartetto, dal Barocco fino ai giorni nostri, passando dal Classicismo, dal Romanticismo fino al Novecento. Con una trascrizione di *Libertango* di Astor Piazzolla e *When the saints go marching in*.

Un percorso musicale avvincente con la formazione caratteristica per eccellenza, il quartetto d'archi.

IN PREPARAZIONE

ALLA PIZZERIA DELLA MUSICA

Piccoli pezzi per pianoforte a quattro mani per giovani buongustai | ECI12429

RITMICA, PSICOMOTRICITÀ, BODY PERCUSSION, STRUMENTARIO ORFF

Marco CORDIANO

FACCIAMO MUSICA! Percorsi didattici per la scuola



Volume 1
Il libro della Ritmica

ECI1611 | ISMN 9790215903609
€ 16,00



Volume 2
Il libro dello strumentario Orff e dei canoni

ECI1612 | ISMN 9790215903470
€ 18,00
con playlist online



Volume 3
Il libro della Polifonia Vocale

ECI1613 | ISMN 9790215903616
€ 18,00
con CD audio

Una raccolta di materiali organizzati e pronti all'uso a disposizione degli insegnanti di musica (specialisti e non) che operano con classi di bambini e ragazzi (dagli 8 ai 13 anni) in scuole di diverso ordine e grado.

Il repertorio proposto è presentato in ordine di difficoltà crescente; è inoltre integrato da esercizi, commenti e consigli sulla gestione e personalizzazione delle attività.

Grande spazio è dato all'improvvisazione e alla creatività.

I CD allegati ai volumi 2 e 3, con gli esempi da ascoltare, i pattern per le improvvisazioni, le basi di accompagnamento sono un ulteriore sussidio alle attività. Preziosi in caso di saggi finali, lezioni aperte, concerti.

Destinatari: *Volume 1, 2:* III, IV, V classe della scuola primaria • classi delle scuole secondarie di I grado • I e II classe delle scuole medie a indirizzo musicale • laboratori e scuole di musica | *Volume 3:* Scuola primaria e secondaria di I grado • Scuole di musica e laboratori • Cori di voci bianche



Antonella Aloigi HAYES
ill. Tamara Fabic
DIVERTIAMOCI COL RITMO

Esercizi ritmiche per singoli e gruppi con elementi di teoria musicale

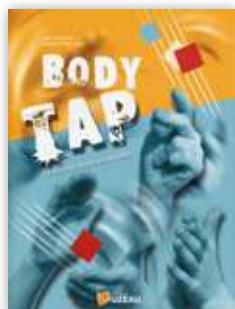
scuola dell'infanzia, I ciclo
scuola primaria, +4 anni
ECI1287 | ISMN 9790215902848
€ 15,00



Remo VINCIGUERRA
ill. Raffaella Seccia
LA MUSICA RUMOROSA

Piccoli studi ritmici per una prima avventura musicale

8-11 anni
ECI1450 | ISMN 9790215903005
€ 17,00
con CD audio



Guillame SAINT-JAMES, Julia SAINT-JAMES
BODY TAP Il mio corpo è uno strumento

+8 anni
FZ9973 | 3549540099732 | € 16,00 | con CD audio

Le percussioni corporali ci rimandano a una nozione "primitiva" della musica. Utilizzando unicamente il proprio corpo per emettere dei suoni, il gesto e il pensiero musicale prendono forma e si strutturano.

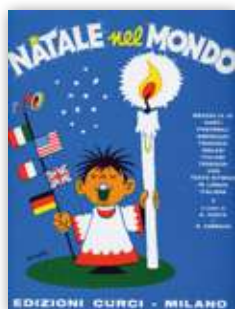
Questo volumetto, basato sulla pratica collettiva e la memorizzazione, svilupperà nel musicista in erba la spontaneità ritmica e la socializzazione.

Body Tap è uno strumento didattico flessibile completo di: esercizi ritmici preparatori di difficoltà

progressiva per acquisire gli elementi base del linguaggio ritmico - quattro brani per "orchestra" di percussioni corporali con versione play back nel CD allegato. Utile anche per saggi, concerti, dimostrazioni. Gli allievi saranno coinvolti:

- nell'esecuzione "corporea" di ciascun brano ed esercizio;
- nella creazione di una nuova, originale partitura, per ciascuna composizione proposta.

REPERTORIO NATALIZIO



AA. VV.
NATALE NEL MONDO
Canti natalizi antichi e moderni

scuola primaria
EC8862 | ISMN 9790215900462 | € 15,00



AA. VV.
NATALE NEL MONDO N. 2
Raccolta di canti natalizi internazionali

scuola primaria
ECI0827 | ISMN 9790215900455 | € 13,00



AA. VV.
FANTASIA DI NATALE 1

scuola secondaria a indirizzo musicale
ECI1483 | ISMN 9790215900394 | € 16,00
con CD audio



AA. VV.
FANTASIA DI NATALE 2

scuola secondaria a indirizzo musicale
ECI1485 | ISMN 9790215901643 | € 16,00
con CD audio



Fabio AVOLIO
CONCERTO DI NATALE
I più celebri canti della tradizione natalizia arrangiati per coro e orchestra

cori, cori scolastici, cori amatoriali
ECI1773 | ISMN 9790215904484 | € 29,00
Con CD-ROM



AA. VV.
È NATALE CANTIAMO INSIEME
Raccolta di canti natalizi in trascrizione facilitata per pianoforte

primi corsi
ECI0752 | ISMN 9790215905559 | € 15,00



Giovanni POLLONI
illustrazioni di Alessandra Ghelfi
LA NOTTE DI NATALE
Facili melodie popolari per piccoli pianisti

I corso
ECI1374 | ISMN 9790215905580 | € 15,00



Remo VINCIGUERRA,
Vittoria TURELLO
ARPEGGIANDO QUA E LÀ
Antologia di brani in stile moderno trascritti per arpa e arpa celtica

I e II corso
ECI1603 | ISMN 9790215907126 | € 15,00

SASSOFONO



Josep Maria APARICIO | illustrazioni di Xavier Tapia, Josep Maria Aparicio
A SCUOLA DI SAX
 Metodo progressivo per ragazzi

Volume 1 - EC11420 | ISMN 9790215907249 | € 16,00 | **I e II corso**
 Volume 2 - EC11424 | ISMN 9790215907508 | € 16,00 | **I e II corso**

Un approccio graduale allo strumento e agli elementi del linguaggio musicale, completo di esercizi, giochi, un vasto repertorio e attività per stimolare l'apprendimento, la ricerca, l'ascolto, la creatività musicale. Ideale per programmare lezioni individuali e di gruppo nei primi due anni di studio.

Volume 1: primi contatti col sax - respirazione - rilassamento - sperimentazione dei suoni con le diverse parti dello strumento - intonazione - imitazione ritmica e melodica.

Volume 2: registri acuto e grave - legato e staccato - dinamiche - accento, sincope e controtempo - alterazioni - scale maggiori e minori - trasporto.

SASSOFONO dal catalogo Bèrben



Jean-Marie LONDEIX
IL SASSOFONO NELLA NUOVA DIDATTICA
 edizione italiana a cura di Alberto Domizi

Volume 1 - BE2611 | ISMN 9790215913448 | € 21,00
 Volume 2 - BE2612 | ISMN 9790215913455 | € 21,00

STORIA DELLA MUSICA



Remo VINCIGUERRA
 Approfondimenti storici di Monique Ciola.
 Illustrazioni di Chiara Lorenzini
UNA FANTASTICA STORIA DELLA MUSICA
 Raccontata ai ragazzi

Scuola secondaria di I grado | EC11860 | ISBN 9788863951691 | € 23,00 | con contenuti online

Fra i ragazzi e la storia della musica non corre sempre buon sangue. Che dipenda dall'impostazione, dall'ampiezza della materia, dal poco tempo dedicatole nella scuola dell'obbligo, Remo Vinciguerra ha la soluzione. Il brillante didatta condensa in un volumetto brioso, illustrato e appassionante una storia antica quanto l'uomo. Senza superficialità, ma senza annoiare: un racconto semiserio, appunto, di quelli che divertendo insegnano.

Steven Isserlis riporta in vita dodici dei suoi compositori preferiti, delineando un ritratto biografico arguto e divertente, e descrivendo la loro musica in modo dettagliato quanto comprensibile. Una straordinaria introduzione alla musica classica e ai suoi protagonisti.



Steven ISSERLIS
 illustrazioni di Adam Stower
PERCHÉ BEETHOVEN LANCIÒ LO STUFATO
 e molte altre storie sulla vita dei grandi compositori

+9 anni
 EC11712 | ISBN 9788863950632 | € 13,90

Perché il figlio di *Bach* chiamava suo padre "vecchio parruccone"? Che ruolo aveva il pappagallo di *Stravinsky* durante i party a cui partecipava? Come curava *Mozart* il suo codino? Cosa si inventò *Schumann* per rinforzare le sue dita? E perché *Beethoven* lanciò lo stufato?



Steven ISSERLIS
 illustrazioni di Susan Hellard
PERCHÉ CIAJKOVSKIJ SI NASCOSE SOTTO IL DIVANO
 e molte altre storie sulla vita dei grandi compositori

+9 anni
 EC11806 | ISBN 9788863951363 | € 13,90

Perché *Händel* si scrollò la parrucca? Che ne fece Schubert del suo vecchio portaocchiali? Perché *Dvorák* s'imbronciò per una bottiglia di birra? Come mai *Fauré* comprava sempre camicie nuove? E perché *Ciaikovskij* si nascose sotto al divano?



Steven ISSERLIS
CONSIGLI AI GIOVANI MUSICISTI, O REGOLE DI VITA MUSICALE, DI ROBERT SCHUMANN RIVISTI E COMMENTATI DA STEVEN ISSERLIS

+11 anni
 EC12008 | ISBN 9788863952575 | € 13,90

Un compendio di aforismi e consigli per i giovani che dispensa una saggezza preziosa. Steven Isserlis li riprende, riordina e commenta per traghettare il loro messaggio dall'Ottocento a oggi. Una lettura da consumare tutta d'un fiato o distillare a piccole dosi, come tante perle di quotidiana saggezza.



Steven ISSERLIS
LE SUITES PER VIOLONCELLO SOLO DI JOHANN SEBASTIAN BACH
 Una guida all'ascolto

EC12365 | ISBN 9788863954227 | € 19,00

Un viaggio musicale attraverso le Sei Suites per violoncello solo di Johann Sebastian Bach. Offrendo le sue personali osservazioni, frutto di una lunga e profonda esperienza da interprete, Isserlis ci conduce al cuore di queste pagine immortali e della loro aura magica.

TASTIERA ELETTRONICA



Remo VINCIGUERRA
TASTIERISSIMA
Metodo facile per tastiera in stile moderno

Il corso, corsi pop-rock
ECI1117 | ISMN 9790215904057
€ 16,00



Paola BERTASSI
UNO PER TUTTO
Teoria e solfeggio per ragazzi

+7 anni
ECI11560 | ISMN 9790215901667 | € 17,00 | **con playlist online**

Corso per la formazione musicale di base completo di: solfeggi, esercizi per il canto e di ascolto, dettati musicali, teoria, primi cenni di storia della musica e armonia, giochi e attività. Per i primi corsi di teoria e solfeggio delle scuole di musica e l'avviamento musicale nelle scuole primarie. **UNO PER TUTTO È TUTTO IN UNO:** un testo unico per affrontare tutte le materie necessarie per una prima formazione musicale dei ragazzi.



Antonio BUONOMO
NATI PER LA MUSICA
I consigli, le regole e la pratica musicale per imparare la musica suonando

+7anni
ECI11668 | ISMN 9790215901148
€ 17,00
con CD audio



Remo VINCIGUERRA
ill. Pino Jubatti
COME T'INSEGO LA MUSICA
Manuale semiserio di teoria musicale per giovani pianisti... ma non solo

+10 anni
ECI1392 | ISMN 9790215905627
€ 18,00

TASTIERA ELETTRONICA dal catalogo Bèrben



Ferruccio PREMICI
LA TASTIERA ELETTRONICA

principianti, primi corsi, corsi pop-rock
BE3430 | ISMN 9790215915633
€ 19,00



Paola BERTASSI
IL QUADERNO DELLE VACANZE

Giochi, quiz e schede di ripasso di teoria musicale

7-11 anni
ECI11630 | ISMN 9790215906341 | € 14,00

Il sussidio ideale per mantenere in esercizio le nozioni di teoria musicale. Pensato per ragazzi che hanno da poco iniziato a studiare musica (fino a un anno di corso), presenta divertenti attività, giochi e quiz da svolgere quando non c'è scuola o come supporto integrativo alle lezioni di solfeggio.

Ideale completamento del volume *Uno per tutto*.



Antonio BUONOMO
SOLFEGGIO E INTERPRETAZIONE MUSICALE

di genere classico - jazz e contemporaneo. Dalla teoria musicale critica e analitica alla metodologia e pratica

principianti, corsi pop-rock
ECI2392 | ISMN 9790215921245
€ 17,00



Remo VINCIGUERRA
IL MIO PRIMO SOLFEGGIO

+7 anni
ECI11237 | ISMN 9790215900295
€ 14,00



Maria Luisa GORI, Ombretta MAFFEIS
TEORIA E LINGUAGGIO MUSICALE

Quaderno di appunti ed esercizi per la scuola secondaria a indirizzo musicale

ECI1804 | ISBN 9788863951370 | € 23,00
Libro Misto - contenuti digitali online

Un solo volume con tutto ciò che serve per la formazione musicale di base nella scuola secondaria di primo grado a indirizzo musicale. Fornisce allo studente una solida e completa preparazione teorica necessaria per il proseguimento degli studi al liceo musicale e al triennio accademico del Conservatorio.

Impostato come un quaderno di appunti, corredato di esercizi, test di verifica, letture integrative e solfeggi, sviluppa ogni argomento in modo chiaro e sintetico, grazie alla grafica semplice e partendo sempre dal grande repertorio, da cui sono estratti tutti gli esempi proposti. Analizzando i brani lo studente deduce le componenti del linguaggio musicale sperimentandole anche in modo autonomo.



Anna Maria CORDUAS, Tina DI NATALE, Maurizio MAGGIORE
MUSICAINTEST

Quiz ed esercizi per i corsi di Teoria, ritmica e percezione musicale e per l'ammissione al triennio accademico di I livello

EC11918 | ISBN 9788863951820 | € 12,90
Libro Misto - contenuti digitali online

MUSICAINTEST è una raccolta di quiz ed esercizi per mettersi alla prova e verificare la propria conoscenza della teoria musicale.

In ventisei unità sviluppa quattro aree disciplinari:

- notazione delle altezze e delle durate;
- scale, melodia e armonia;
- simboli complementari, abbellimenti e acustica;
- trascrizione e correzione.

Completano il volume una raccolta di letture parlate e ritmiche e gli esercizi di verifica per l'attitudine all'intonazione.

MUSICAINTEST è un pratico ausilio didattico da utilizzare in classe e un prezioso strumento per studenti e appassionati che vogliono valutare la propria preparazione.

Utile per i corsi di Teoria, Analisi e Composizione dei Licei musicali; l'ammissione ai corsi accademici di I livello al Conservatorio e per il conseguimento della certificazione di competenza di Teoria, ritmica e percezione musicale.

Soluzioni online: www.edizionicurci.it/libromisto.



Daniela MAGARAGGIA
DENTRO LA MUSICA

Guida all'ascolto del linguaggio musicale. La storia, le forme, gli autori, le opere

per tutti i corsi di teoria e strumento
EC11782 | ISBN 9788863951264 | € 15,00
Libro Misto - contenuti digitali online

Che cosa sono il ritmo, la dinamica, il carattere di un brano, il timbro di uno strumento, e come riconoscerli in una composizione? E ancora la melodia, l'armonia, lo stile di un'opera? Cosa distingue la musica di Bach da quella di Beethoven? Quali le caratteristiche delle loro opere o le forme predilette nella loro epoca? E come si è evoluto nei secoli il linguaggio musicale.

A queste e a molte altre domande risponde questo libro, con spiegazioni semplici e chiare, supportate da una ricca scelta di brani da ascoltare per ritrovare in musica le nozioni apprese. Ogni argomento prevede quesiti riassuntivi utili per controllare il livello del proprio apprendimento, ed è ricco di curiosità, notizie, aneddoti.

Carlo DELFRATI
IL PENSIERO MUSICALE

Corso di teoria e lettura per la formazione musicale di base



Volume 1 - EC11522a

ISBN 9788863950700 € 22,00
con 2 CD audio
Libro Misto - contenuti digitali online



Volume 2 - EC11522b

ISBN 9788863950557 € 17,00
con CD audio
Libro Misto - contenuti digitali online



Volume 3 - EC11522c

ISBN 9788863951394 € 19,00
con CD audio
Libro Misto - contenuti digitali online

In tre volumi (con CD), il primo corso completo per la formazione musicale di base, che affronta e sviluppa l'apprendimento della notazione, della grammatica e della teoria musicali, integrandolo con attività audioperceptive (ear-training) e creative.

Ogni volume è diviso in unità che contengono: - lezioni sugli aspetti grammaticali del linguaggio musicale - esercizi di educazione audioperceptiva e vocale - dettati - letture ritmiche e melodiche, ricavate dal repertorio classico e popolare, precedute da appositi esercizi preparatori - suggerimenti per attività creative, per integrazioni strumentali e per l'ascolto di brani musicali.

Destinatari: - l'educazione musicale nelle scuole secondarie di I grado a indirizzo musicale - i corsi di Teoria e solfeggio tradizionali e teoria, ritmica e percezione musicale nei conservatori e nelle scuole di Musica - laboratori musicali - studio privato

Carlo DELFRATI
IL MAESTRO BEN TEMPERATO

Metodologie dell'educazione musicale



destinatari |
EC11665 | ISMN 9788863950281
€ 25,00

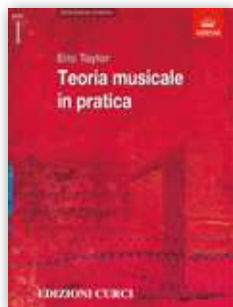
I comportamenti, le caratteristiche, le metodologie vincenti dell'insegnante "ben temperato", colui che sa trovare il temperamento giusto per alimentare con successo i cuori e le menti dei propri studenti. Destinato agli insegnanti di discipline musicali (e non!) dei diversi livelli scolastici e accademici.

ABRSM

Eric TAYLOR

TEORIA MUSICALE IN PRATICA - GRADI 1-5

Teoria musicale in pratica è la serie di libri scelta ogni anno da oltre un milione di studenti in tutto il mondo per imparare la notazione e la teoria musicale e preparare gli esami dell'Associated Board of the Royal School of Music di Londra.



Volume 1 - EC11671
ISBN 9790215901247 | € 13,00



Volume 2 - EC11672
ISBN 9790215901261 | € 13,00



Volume 3 - EC11673
ISBN 9790215902381 | € 14,00



Volume 4 - EC11674
ISBN 9790215902398 | € 13,00



Volume 5 - EC11675
ISBN 9790215901414 | € 13,00



Eric TAYLOR PRIMI PASSI NELLA TEORIA MUSICALE Gradi 1-5

Destinatari | EC11729 | ISBN 9788863950984 | € 10,00

Questa introduzione agli elementi essenziali della musica, ideale per gli studenti che preparano gli esami di teoria, è un'eccezionale risorsa per chiunque voglia imparare a leggere la notazione.

Contiene: una presentazione graduale degli argomenti fondamentali della teoria musicale • un'impostazione didattica coerente con i gradi 1-5 di Teoria musicale in pratica • numerosi esempi musicali • spiegazioni chiare e di facile comprensione.

Primi passi nella teoria musicale è un prezioso materiale di supporto per affrontare il programma dei Gradi 1-5 della teoria ABRSM.



William COLE LA FORMA DELLA MUSICA

Guida alle strutture formali dal 1600 al 1900

Destinatari | EC11814 | ISBN 9788863951400 | € 17,00

Un'introduzione chiara ed esaustiva alle forme e strutture musicali utilizzate dai compositori dal 1600 in poi.

Il testo è integrato da numerosi esempi musicali, un glossario dei termini, indici degli estratti proposti, dei compositori e delle opere citate.

La forma della musica è utile a studenti, professionisti, appassionati, e indispensabile per la preparazione degli esami pratici di grado superiore ABRSM (prova finale di Aural Test) e dei livelli più alti di Practical Musicianship.



Per strumenti a tastiera
EC11873 | ISBN 9788863951899 | € 23,00



Per strumenti ad arco e a corda
EC11874 | ISBN 9788863951905 | € 23,00

AA.VV. GUIDE ALL'INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA BAROCCA, CLASSICA, ROMANTICA

per strumenti a tastiera, ad arco e corda, a fiato e per canto

Libro Misto - contenuti digitali online

Argomenti:

- una sintesi chiara di forme, significati, stili di ciascun periodo
- capitoli dedicati a collocazione storica, notazione e interpretazione, fonti ed edizioni
- informazioni specifiche per cantanti: evoluzione delle tecniche, interpreti celebri, prassi esecutive attestate e indicazioni pratiche su come riproporle correttamente
- esempi musicali e riproduzioni (fascimili) di fonti antiche
- una selezione di ascolti autorevoli, disponibili in streaming anche tramite i QR Code presenti nel volume

Rigore nella ricerca e agile nell'esposizione, queste Guide offrono allo studente e al docente un aiuto efficace per esibizioni stilisticamente accurate, e all'appassionato una lettura avvincente alla scoperta del suono autentico di ogni epoca.



Per strumenti a fiato
EC11875 | ISBN 9788863951912 | € 23,00



Per canto
EC11876 | ISBN 9788863951929 | € 23,00

TEORIA dal catalogo Bèrben



Luigi PETRUCCI TEORIA MUSICALE

Prima parte - BE2313
ISBN 9788863955213 | € 13,00

Seconda e terza parte - BE2344
ISBN 9788863953220 | € 15,00



Emilio CAMBIERI, Gianfelice FUGAZZA, Vittorio MELOCCHI SOLFEGGI PARLATI

Corso completo nelle chiavi di violino e basso

BE363 | ISBN 9790215914643 | € 17,00

TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE

P. Alessandro POLITO - HERR KOMPOSITOR. Il primo e unico metodo di composizione musicale a fumetti



LEGGERE LA MUSICA

7-11 anni | Libro Misto - contenuti digitali online
ECI1985 | ISBN 9788863952551 | € 16,00

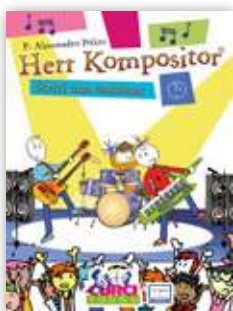
Leggere la musica è il volume introduttivo al mondo di Herr Kompositor. Con questa graphic novel, il lettore imparerà, divertendosi, le regole base del linguaggio musicale e sarà in grado di leggere e comprendere qualsiasi partitura gli capiti sotto mano. Un innovativo abbecedario musicale misto a un romanzo di formazione. Tutto a fumetti!



IL SEGRETO DEI COMPOSITORI

Libro Misto - contenuti digitali online
ECI1867 | ISBN 9788863951738 | € 16,00

In un'antica biblioteca, Alex e John trovano "Il Libro Segreto dei Grandi Compositori", un volume incompleto che contiene un indizio per trovarne il seguito. Inizia così una frenetica caccia alle pagine mancanti e alla soluzione del mistero! Una graphic novel che insegna i fondamentali della composizione: il lettore imparerà a costruire partiture intuitive, ossia disegni che possono essere suonati!



SCRIVI UNA CANZONE!

8-14 anni | Libro Misto - contenuti digitali online
ECI1837 | ISBN 9788863951530 | € 17,00

Il cuore del piccolo Phil batte forte per una Lei misteriosa. Come fare per farsi notare? Phil pensa di scrivere una canzone che parli al cuore di Lei...

Scrivi una canzone! è una graphic novel che, raccontando una storia d'amore tra ragazzi, insegna a scrivere una canzone, partendo da zero. Fondamenti di teoria e armonia, costruzione della forma canzone e della melodia non avranno più segreti!



CARD GAME. COMPORRE È UN GIOCO

Gioco di strategia per aspiranti musicisti

ECI1868 | ISBN 9788863952186 | € 11,90

Se sogni di scrivere musica ma non sai leggere le note, niente paura! Questo è il gioco giusto per te grazie al quale potrai provare il brivido della composizione. Sfida il tuo avversario, guadagna gli accordi, completa la tua canzone e, alla fine, ascolta il risultato. Proprio come un vero compositore! Contenuto della scatola: 56 carte, un libretto delle istruzioni

UKULELE



Elisabetta ZULIAN
Illustrazioni di Sabrina Zulian
**UKULELE. LA VERA STORIA
DELLA PULCE SALTELLANTE**

Avventure sonore per bambini con schede didattiche per cantare e suonare insieme

4-6 anni | con contenuti online
ECI2122 | ISBN 9788863953381 | € 16,00

Liberamente ispirato alla vera storia dell'ukulele, il libro è illustrato, con narrazione audio e musiche originali. Rivolto alla fascia d'età 4-7 anni, si presta alla lettura e all'ascolto guidato. Il libro è corredato di 18 schede con attività di avvicinamento alla musica con l'ukulele e 6 semplici brani originali da cantare e suonare.



Elisabetta ZULIAN, Clara ZUCCHETTI,
Sara MAGON, Fiorenzo DE VITA
INIZIAMO PRESTO CON L'UKULELE

Metodo completo e progressivo per lezioni individuali e di gruppo

+6 anni | ECI1911 | ISMN 9790215906419 | € 16,00 | con playlist online

Iniziamo presto con l'ukulele è il primo metodo che sviluppa appieno queste caratteristiche in un percorso didattico progressivo utilizzabile in corsi individuali e di gruppo. Ogni *step* è graduato e veicolato da una canzone originale che è punto di partenza per attività creative. Sono inoltre sempre proposti giochi ed esercizi per il rinforzo e la verifica dell'apprendimento e un'ampia antologia di brani celebri attraverso i quali sperimentare le competenze apprese. La playlist online contiene gli esercizi ritmici e melodici preparatori alle canzoni e quelli per i nuovi argomenti; l'esecuzione completa dei brani; la seconda parte strumentale; i brani proposti nell'antologia; le basi musicali delle canzoni prive della voce.

VIOLINO - Metodi



Egon SASSMANNSHAUS INIZIAMO PRESTO COL VIOLINO VOLUME 1

Metodo per violino per bambini dai 4 anni in su

EC11178 | ISMN 9790215900691 | € 18,00

In questo metodo le canzoni, il testo e le illustrazioni sono calibrati sulle esigenze dei bambini a partire dai 4 anni, un'età in cui l'appropriazione melodica, ritmica e affettiva dei brani affrontati è più facile attraverso il canto.

Un materiale didattico a misura di bambino, indispensabile per l'insegnamento della musica e degli strumenti ad arco nella prima infanzia.



Egon SASSMANNSHAUS INIZIAMO PRESTO COL VIOLINO VOLUME 2

Metodo per violino per bambini dai 6 anni in su

EC11511 | ISMN 9790215900547 | € 18,00

Con questo volume si impara molto presto a suonare nelle diverse posizioni, seguendo i suggerimenti dell'autore e utilizzando inizialmente brani già noti. Le posizioni fino alla quarta sono affrontate a orecchio, la seconda e la terza anche attraverso la lettura.

Un'efficace metodologia, a servizio del docente, che permette un progresso violinistico veloce con passi a misura di bambino.

Sheila NELSON | illustrazioni di Phylip Harries, Martine Blaney

METODO COMPLETO PER VIOLINO

Un approccio completo e multidisciplinare allo studio del violino

IL METODO DELLA GUILDHALL SCHOOL OF MUSIC DI LONDRA

dal primo corso in su, per scuola secondaria di primo grado a indirizzo musicale e corsi individuali e collettivi



Volume 1 - EC11419
ISMN 9790215906563 | € 14,00



Volume 2 - EC11470
ISMN 9790215906792 | € 14,00



Volume 3 - EC11473
ISMN 9790215907218 | € 14,00



Volume 4 - EC11474
ISMN 9790215907409 | € 14,00

In quattro agili volumi, nei quali tecnica e teoria sono affrontate partendo sempre dalla sperimentazione vocale e strumentale, il *Metodo Completo* è una risorsa di idee per impostare la lezione di strumento nei primi corsi.

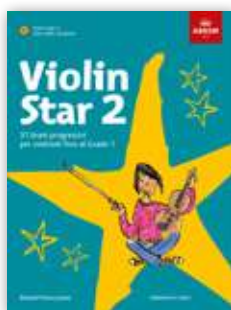
Una logica progressione di giochi e attività facilmente realizzabili durante la lezione, rende immediato e coinvolgente l'apprendimento, sviluppando allo stesso tempo competenze tecniche, capacità e attitudini musicali.

Attraverso il canto, la ritmica, la manipolazione di materiali, gli allievi sperimentano l'intonazione, il ritmo e la posizione, realizzandoli più facilmente sullo strumento.

Repertorio



EC11991 | ISMN 9790215909304 | € 16,00



EC11992 | ISMN 9790215909311 | € 16,00



EC11993 | ISMN 9790215909328 | € 16,00

Edward Huws JONES | illustrazioni di Mark Beech VIOLIN STAR

Repertorio originale e brani celebri di difficoltà crescente per violinisti principianti. In collaborazione con ABRSM

con CD audio

Caratteristiche principali della collana:

- un percorso accessibile e progressivo dal livello principiante fino al Grado 2
 - CD allegati a ciascun libro dello studente, con arrangiamenti strumentali nello stile e carattere dei brani;
 - composizioni e arrangiamenti originali di Edward Huws Jones
- Sono inoltre disponibili i libri degli accompagnamenti, *Accompaniment books*, che comprendono le parti sia per pianoforte sia per secondo violino.

Ramin ENTEZAMI



Melodische Etuden Vol. 1 Per violino in 1a posizione

Destinatari
Volume 1 - RE00074
9790013000746 | € 17,00



Melodische Etuden Vol. 2 Per violino in 2a e 3a posizione

Destinatari
Volume 2 - RE00093
9790013000937 | € 20,00



Melodische Etuden Vol. 3 Per violino in 4a posizione

Destinatari
Volume 3 - RE00096
9790013000968 | € 20,00



DER ROTFUCHS Brani per violino (in prima posizione) e pianoforte

Primi corsi | RE00085 | € 17,00



FRÜHER START Duetti per due violini

Primi corsi | RE00084 | € 16,00

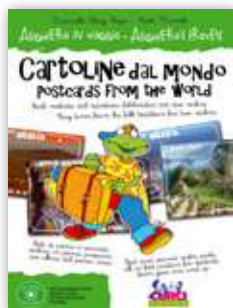
Alighiero e il suo violino



Antonella ALOIGI HAYES
illustrazioni di Gaia Grazioli Morelli
ALIGHIERO FA LE SCALE
Brani celebri per lo studio delle tonalità

dal II corso
ECI1399 | ISMN 9790215906594 | € 15,00

NUOVA EDIZIONE



Antonella ALOIGI HAYES,
Carlo MORMILE
ALIGHIERO IN VIAGGIO
CARTOLINE DAL MONDO

Facili melodie dal repertorio folcloristico
per due violini, in prima posizione per
allievi del primo corso

I corso (prima posizione)
ECI1808 | ISMN 9790215905719 | € 16,00
con CD audio

Raccolte di duetti

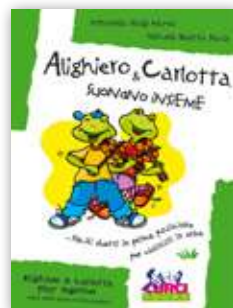


Antonella ALOIGI HAYES,
Marcela Beatriz PAVIA
LA FAVOLA DI ALIGHIERO
E DEL SUO VIOLINO

Duetti facilissimi tratti dal repertorio
tradizionale per piccoli violinisti
da 4 anni in su

Preparatorio e primo corso
ECI1329 | ISMN 9790215903883 | € 16,00
con CD audio

CON UNA PARTE TUTTA A CORDE VUOTE



Antonella ALOIGI HAYES,
Marcela Beatriz PAVIA
ALIGHIERO & CARLOTTA
SUONANO INSIEME

Facili duetti in prima posizione per
violinisti in erba

I e II corso (prima posizione)
ECI1396 | ISMN 9790215904279 | € 15,00

IN PREPARAZIONE



Antonella ALOIGI HAYES, Carlo MORMILE
IN CONCERTO!
Brani celebri in trascrizioni facili per due violini

Dal II corso | ECI1946
con CD guida (minus one) per suonare in duo anche a casa

Un'antologia di celebri brani del repertorio lirico, barocco, classico e romantico rielaborati per due violini.

Contiene:

note introduttive - brevi biografie dei compositori - carte da gioco - parti staccate per violoncello e pianoforte disponibili online per suonare anche in ensemble.

In concerto! è il testo ideale per saggi di fine anno o concerti scolastici.

Antonella ALOIGI HAYES, Carlo MORMILE

ALIGHIERO IN CONCERTO

Duetti per violini tratti dal grande repertorio sinfonico, operistico, violinistico

con CD guida (minus one) o playlist online per suonare in duo anche a casa, seguendo i consigli dell'autrice



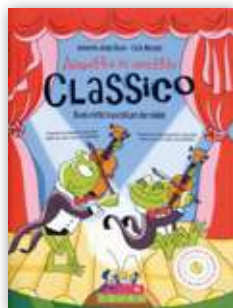
Alighiero va all'opera

I° viol.: dal II corso
II° viol.: dal III corso o Maestro
ECI1617 | ISMN 9790215906808
€ 16,00



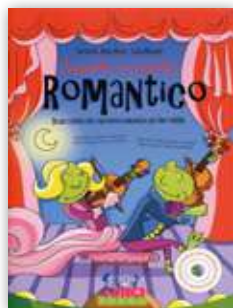
Alighiero in concerto: Barocco

Dal II corso
ECI1618 | ISMN 9790215905740
€ 16,00



Alighiero in concerto: Classico

Dal II corso
ECI1619 | SMN 9790215900370
€ 16,00



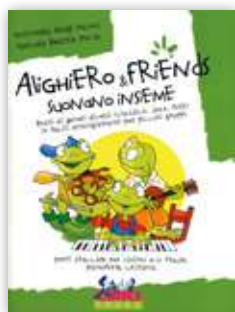
Alighiero in concerto: Romantico

Dal II corso
ECI1620 | ISMN 9790215901520
€ 16,00

Per ogni brano sono forniti cenni introduttivi e notizie biografiche sul compositore.

I volumi sono corredati di un CD - GUIDA o playlist online con preziosi consigli per lo studio e la registrazione di tutti i duetti. Grazie al sistema minus one è possibile escludere all'ascolto ciascuno dei due violini.

Ensemble



Antonella ALOIGI HAYES,
Marcela Beatriz PAVIA
illustrazioni di Gaia Grazioli Morelli
**ALIGHIERO & FRIENDS
SUONANO INSIEME**
Brani di genere classico, jazz, folk,
in facili arrangiamenti per piccoli gruppi

Primi corsi
EC11398 | ISMN 9790215900950 | € 17,50



Antonella ALOIGI HAYES,
Marcela Beatriz PAVIA
**ALIGHIERO & MIRANDA
SUONANO INSIEME**
Facili arrangiamenti di brani celebri
per violinisti e pianisti in erba

Primi corsi
EC11397 | ISMN 9790215902626 | € 15,00

VIOLINO E PIANOFORTE



Alberto CURCI
RICREAZIONI VIOLINISTICHE
10 pezzi melodici e progressivi
per violino e pianoforte

principianti e primi corsi
con **playlist online** con i brani eseguiti da due grandi interpreti:
Gabriele Pieranunzi al violino e **Maurizio Baglini** al pianoforte
EC11629 | ISMN 9790215900080 | € 18,00

Un volume unico che raccoglie i tre fascicoli
delle celebri "Ricreazioni violinistiche".
Dieci pezzi melodici e progressivi per violino
e pianoforte.
I brani, progressivi e di facile lettura, coinvolgono
lo studente fin dai primi mesi di studio
facendo progredire tecnica, ritmo e fraseggio
attraverso il passaggio graduale dalle corde
vuote all'uso delle tre dita.



Alberto Curci
IL VIOLINO MAGICO
6 melodie celebri trascritte per violino
(prima posizione) e pianoforte

Violinisti: I corso / Pianisti: III corso | con CD audio
EC4729 | ISMN 9790215903241 | € 16,00

Il Violino Magico e le *Ricreazioni violinistiche*
sono corredati da CD con i brani eseguiti da
Gabriele Pieranunzi al violino e Maurizio
Baglini al pianoforte.
Ideale sussidio per lo studio individuale, i cd
contengono anche la registrazione della sola
parte pianistica per suonare a casa con l'ac-
compagnamento di un grande interprete.
Contiene: Händel – Largo; Gounod –
Meditazione; Schubert – Ave Maria /
Serenata; Chopin – Melodia dallo Studio op.
10 n. 3; Liszt – Sogno d'Amore

IN PREPARAZIONE

Remo VINCIGUERRA, Leonardo MORETTI
IL PICCOLO NICCOLÒ
Studietti a corde vuote con facili accompagnamenti pianistici in stile
pop, rock e jazz. Con playlist online | EC12288

VIOLONCELLO



Egon SASSMANNSHAUS
**INIZIAMO PRESTO
COL VIOLONCELLO**
Metodo per violoncello per bambini
dai 4 anni in su

+4 anni
EC11249 | ISMN 9790215900042 | € 16,00

Destinato ai bambini dai 4 anni in su, questo me-
todo permette loro di compiere le prime esperienze
musicali attraverso lo studio dello strumento.
L'adozione di brani semplici, inizialmente da can-
tare, rappresenta un accesso privilegiato all'univer-
so musicale, che viene poi esplorato attraverso la
pratica strumentale.



Marcella GHIGI
prefazione di Mario Brunello
IL VIOLONCELLO
Conoscere la tecnica
per esprimere la musica

SZG3084 | 9788887318081 | € 23,00

MUSIC LEARNING THEORY di Edwin E. Gordon

La *Music Learning Theory* è l'autorevole teoria fondata su oltre 50 anni di ricerche e osservazioni scientifiche. Descrive le modalità di apprendimento musicale del bambino a partire dall'età neonatale e si fonda sul presupposto che la musica si apprende secondo processi analoghi a quelli con cui si apprende la lingua materna.

La *Music Learning Theory* ha come obiettivo principale quello di favorire lo sviluppo dell'attitudine musicale di ciascun bambino secondo le sue potenzialità, modalità e soprattutto i suoi tempi di apprendimento.

Apprendimento musicale in età prescolare (0-6 anni)



Edwin E. GORDON
L'APPRENDIMENTO MUSICALE DEL BAMBINO DALLA NASCITA ALL'ETÀ PRESCOLARE

Educatori dal nido alla scuola dell'infanzia, genitori
ECI1433 | ISBN 9788863952223 | € 21,00

Il libro che spiega la Music Learning Theory. Dalla voce di Edwin E. Gordon, i principi, le modalità e le finalità della sua teoria; il concetto di "audiation"; le fasi di acculturazione, imitazione, assimilazione e molto altro ancora.



Andrea APOSTOLI, Edwin E. GORDON
ASCOLTA CON LUI, CANTA PER LUI

Guida pratica allo sviluppo della musicalità del bambino (da 0 a 5 anni) secondo la Music Learning Theory di E. E. Gordon

da 0 a 5 anni | con CD audio
ECI1525 | ISBN 9788863950458 | € 16,00

La prima guida introduttiva alla Music Learning Theory per genitori, educatori di asilo nido e scuola dell'infanzia, per comprendere i principi e le finalità. Il CD audio allegato contiene canti senza parole composti secondo i principi della teoria di Gordon.



CANTI MELODICI E RITMICI SENZA PAROLE SECONDO LA MUSIC LEARNING THEORY

Edwin E. GORDON, Andrea APOSTOLI
docenti che seguono il metodo fondato sulla Music Learning Theory
Volume 1 - ECI1502
ISBN 9790215902824 | € 13,00

Andrea Apostoli, Elena Papini
docenti che seguono il metodo fondato sulla Music Learning Theory
Volume 2 - ECI1994
ISBN 9790215912915 | € 14,00



Riccardo NARDOZZI
LA MUSIC LEARNING THEORY DI EDWIN E. GORDON: ASPETTI TEORICI E PRATICI

docenti che seguono il metodo fondato sulla Music Learning Theory
ECI1843 | ISBN 9788863951639 | € 13,90

Apprendimento musicale in età scolare (dai 6 anni)

Edwin E. GORDON
ATTIVITÀ SEQUENZIALI DI APPRENDIMENTO

Un manuale teorico e pratico e due registri, tonale e ritmico, per applicare ai corsi di educazione musicale, corale o strumentale, a studenti dai sei anni, i principi della teoria di Gordon. Bastano 10' all'inizio di ogni lezione dedicati alle attività sequenziali di apprendimento per sviluppare il vocabolario di pattern ritmici e tonali e imparare a utilizzare l'audiation per comprendere e fare musica.



Manuale teorico e pratico
ECI1888 - ISBN 9788863952322 | € 23,00



Registro ritmico
ECI1889 - ISBN 9788863952339 | € 14,90



Registro tonale
ECI1890 - ISBN 9788863952346 | € 14,90



Riccardo NARDOZZI, Andrea APOSTOLI
L'EDUCAZIONE VOCALE E STRUMENTALE DEL BAMBINO IN ETÀ SCOLARE

secondo la Music Learning Theory di Edwin E. Gordon

docenti che seguono il metodo fondato sulla Music Learning Theory
ECI1836 | ISBN 9788863951547 | € 13,90



Edwin E. GORDON
VALUTARE LA PERFORMANCE MUSICALE

Progettare, costruire e utilizzare scale e strumenti di misurazione

docenti di musica di ogni ordine e grado
ECI1739 | ISBN 9788863950939 | € 15,00

Per determinare chiaramente i risultati musicali degli studenti a qualunque livello o grado scolastico e misurare obiettivamente le performance strumentali e vocali attraverso valide scale di valutazione. Per docenti di musica e strumento.

PRIMI ASCOLTI

Andrea APOSTOLI | **MA CHE MUSICA!**

Brani di classica e jazz da ascoltare e da guardare, per bambini da 0 a 6 anni, secondo la Music Learning Theory di Edwin E. Gordon

0-6 anni | con CD audio o playlist online



Ma che musica! Vol. 1
illustrazioni di Alexandra Dufey

ECI1585 | ISBN 9788863950434 | € 15,00



Ma che musica! Vol. 2
illustrazioni di Alexandra Dufey

ECI1626 | ISBN 9788863950120 | € 15,00



Ma che musica! Vol. 3
illustrazioni di Mariagrazia Orlandini

ECI1691 | ISBN 9788863950427 | € 15,00



Ma che musica... in dolce attesa!
illustrazioni di Mariagrazia Orlandini

ECI1754 | ISBN 9788863951066 | € 15,00

PER MAMME IN ATTESA



Anna Pedrazzini, Serena Viola

CAPPUCCETTO ROSSO

Albo musicale illustrato e animato su musica tratta dall'Album per la gioventù op. 68 per pianoforte solo di Robert Schumann

3-5 anni | ECI2411 | ISBN 9788863954319 | con contenuti extra online

Una collana multimediale di fiabe, tra le più popolari e amate della tradizione europea, per introdurre i bambini dai 3 ai 5 anni alla scoperta della musica. Il libro illustrato è accompagnato da un QR Code tramite cui



si accede ai brani musicali, scelti secondo i criteri della Music Learning Theory di Edwin E. Gordon, e alla versione digitale animata della fiaba, in cui la musica scandisce il movimento delle immagini. Un'indimenticabile esperienza di apprendimento multisensoriale.



Vincenzo STERA

ill. Fabio Magnasciutti ZOO PARTY

0-5 anni
ECI2274 | ISBN 9788863953718
€ 14,00
con playlist online



Maria CANNATA

ill. Alessandra Lazzarin ABBRACCI DI SUONI

Ascolto, cura, contatto, musica per crescere insieme

0-5 anni
ECI2281 | ISBN 9788863953794
€ 13,90
con contenuti extra online

Maria CANNATA | illustrazioni di Emanuela Bussolati | progetto sonoro di Maria Cannata

PIEDI E ORECCHIO

Passeggiate sonore per piccoli esploratori di natura.

La collana di libri illustrati per bambini alla scoperta visiva e sonora della natura e dell'ambiente circostante

+18 mesi | con playlist online

Scelti da



La cavalletta
ECI2108 | ISBN 9788863952735
€ 13,90



Il pettirosso
ECI2109 | ISBN 9788863952742
€ 13,90



La rana
ECI2137 | ISBN 9788863952919
€ 13,90



La farfalla
ECI2138 | ISBN 9788863952926
€ 13,90

AA.VV.

I MIEI LIBRI ILLUSTRATI SULLA MUSICA

Per le prime scoperte sonore, libri illustrati con CD audio o playlist online dedicati a suoni e rumori, strumenti musicali e caratteristiche della musica.



Il mio libro illustrato dei suoni
illustrazioni di Olivier Tallec

0-3 anni
ECI2146 | ISBN 9788863953008 | € 13,90
con playlist online

Il mio libro illustrato della musica
illustrazioni di Anouk Ricard

3-5 anni
ECI1784 | ISBN 9788863951288 | € 13,90
con CD audio

Il mio libro illustrato degli strumenti
illustrazioni di Xavier Frehrig

3-5 anni
ECI1785 | ISBN 9788863951295 | € 13,90
con CD audio

AA.VV.

LE MIE PIÙ BELLE MELODIE E NINNE NANNE CLASSICHE E JAZZ PER I PIÙ PICCINI

Bellissime melodie classiche e jazz da proporre ai più piccini per introdurli alla bellezza del mondo.



Le mie più belle melodie classiche

ECI1815 | ISBN 9788863951417 | € 16,00
con playlist online

Le mie più belle melodie classiche 2

ECI1816 | ISBN 9788863951424 | € 16,00
con playlist online

Le mie più belle melodie per pianoforte

ECI1962 | ISBN 9788863952391 | € 16,00
con CD audio

Le mie più belle ninne nanne dal repertorio classico

ECI1816 | ISBN 9788863951424 | € 16,00
con playlist online

Le mie più belle ninne nanne jazz

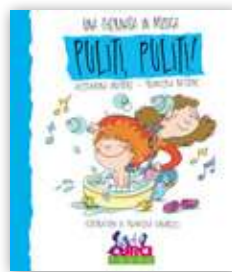
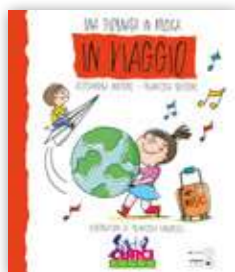
ECI1907 | ISBN 9788863951851 | € 16,00
con CD audio

Alessandra AUDITORE, Francesca BOTTONE | illustrazioni di Francesca Carabelli

UNA GIORNATA IN MUSICA

Filastrocche, giochi, canti e attività per ogni momento con il tuo bambino.

genitori, educatori/trici del nido e scuola dell'infanzia (2-5 anni) | con CD audio e playlist online



In viaggio

ECI2142 | ISBN 9788863952964 | € 14,90

Buongiorno / Buonanotte

ECI2143 | ISBN 9788863952971 | € 14,90

In cucina

ECI1973 | ISBN 9788863952414 | € 14,90

Puliti, puliti!

ECI1974 | ISBN 9788863952421 | € 14,90

Capricci e coccole

ECI1975 | ISBN 9788863952438 | € 14,90



Alessandra AUDITORE, Francesca BOTTONE
illustrazioni di Francesca Carabelli
UNA GIORNATA IN MUSICA PER PICCOLE MANI

0-5 anni | ECI2256 | ISBN 9788863953565 | € 13,90 | con playlist online

Un libretto destinato alle manine del bambino che racchiude nelle sue pagine colorate, tutte di cartone, una proposta musicale per ogni momento della giornata. Le tracce audio sono ascoltabili sull'app Curci attraverso il codice personalizzato riportato nel libro.

ESPLORAZIONI SONORE



Grazia DI LEUCE
illustrazioni di Gabriele Clima
CON LA MUSICA PUOI...

+5 anni
ECI2346 | ISBN 9788863950878 | € 17,00 | **con playlist online**

«Con la musica puoi: inventare, incontrare, pensare, dedicare...e tanto altro! Ti sembrerà strano, ma la musica è energia. In questo albo trovi disegni colorati, musica da ascoltare e semplici spunti per attività divertenti da svolgere da solo o in compagnia. Scoprirai i diversi generi musicali: ascolti con attenzione e lasciati trascinare dalle emozioni!» Un libro-quaderno aperto, in cui ogni pagina è un invito alla riflessione e alla creatività. Un inno alla libertà di immaginare, creare, pensare, evocare....Con la musica puoi fare quello che vuoi tu!



Grazia DI LEUCE
illustrazioni di Gabriele Clima
CON LA VOCE PUOI...

+5 anni
ECI2433 | ISBN 9788863954531

Dopo il successo di “Con la musica puoi...”, Grazia Di Leuce torna con un nuovo albo, dedicato alla voce. Un libro ricco di attività: potrai divertirti a dire, cantare, bisbigliare, urlare, scrivere, creare, disegnare, colorare e tanto altro ancora! Un albo aperto e libero, che invita alla riflessione e suggerisce attività. Per rendere ogni bambino consapevole della propria voce, potente strumento di espressione di pensieri ed emozioni, e per sviluppare quell’armonia con il proprio corpo che è presupposto per una crescita equilibrata.

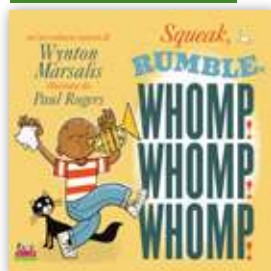


Fernanda CALATI
ill. Allegra Agliardi
LA BAMBINA CHE AVEVA PERSO LA VOCE
Il mistero della parola e del canto

+5 anni e scuola primaria
ECI1790 | ISBN 9788863951332 | € 13,90

GUIDE INTRODUTTIVE

FINALISTA PREMIO ANDERSEN 2015
miglior albo illustrato



Wynton MARSALIS
ill. Paul Rogers
SQUEAK, RUMBLE, WHOMP! WHOMP! WHOMP!

Un'avventura sonora di Wynton Marsalis illustrata da Paul Rogers

+4 anni e scuola primaria
ECI1846 | ISBN 9788863951608 | € 16,00
con scheda didattica disponibile online

Scelto da



Genevieve HELSBY
ill. Jason Chapman
IL MIO PRIMO LIBRO DI MUSICA

+6 anni e scuola primaria
ECI1778 | ISBN 9788863951202 | € 17,00
con playlist online



Michael Rosenfeld
ill. Aurélia Fronty, Christine Destours
TUTTO SULLA MUSICA!

Guida illustrata all'arte dei suoni

+7 anni e scuola primaria
ECI1700 | ISBN 9788863950502 | € 16,00
con CD audio

GLI STRUMENTI MUSICALI

AA.VV. | **ALLA SCOPERTA DEGLI STRUMENTI MUSICALI**

Il primo entusiasmante incontro con gli strumenti attraverso fiabe originali, illustrate, e facili schede didattiche

+5 anni | con CD audio



Hotel della Chitarra Blu
La chitarra

ECI1689 | ISBN 9788863950397
€ 15,00



I sogni di Cavallino
Il pianoforte

ECI1687 | ISBN 9788863950373
€ 15,00



Il signor Riccio è scomparso
Il violino

ECI1688 | ISBN 9788863950380
€ 15,00



Il viaggio di Teo
Il clarinetto

ECI1690 | ISBN 9788863950403
€ 15,00



Pietro e la bacchetta magica
La batteria

ECI1756 | ISBN 9788863951080
€ 15,00



Andrea APOSTOLI
ill. Aurelia Luitz
I SEGRETI DEGLI STRUMENTI MUSICALI

+5 anni
ECI1953 | ISBN 9788863952407
€ 18,00
con CD audio

IL CANTO NELLA SCUOLA PRIMARIA

Lorenzo TOZZI, Maria Elena ROSATI, Gabriele CLIMA
 illustrazioni di Gabriele Clima*, Eva Rasano**,
 Giulia Orecchia***

I MIEI LIBRI DELLE CANZONI

Una collezione di bellissime canzoni originali da leggere, guardare, ascoltare e cantare. Ciascun libro è illustrato a colori, con i testi delle canzoni e nel CD audio allegato i brani interpretati da Lorenzo Tozzi e le basi musicali per il karaoke.

+5 anni | con CD Audio o Playlist online



Le canzoni della Costituzione***

ECI1835 | ISBN 9788863951523 | € 16,00



A tavola!***

ECI2134 | ISBN 9788863952896 | € 16,00



Le canzoni delle emozioni***

ECI2135 | ISBN 9788863952810 | € 16,00



Le canzoni dei proverbi**

ECI1948 | ISBN 9788863952278 | € 15,00



Le canzoni di Natale/***

ECI1947 | ISBN 9788863952285 | € 15,00



Le canzoni dei mestieri*

ECI1857 | ISBN 9788863951660 | € 15,00



Le canzoni dei bambini*

ECI1858 | ISBN 9788863951677 | € 15,00



Le canzoni degli animali*

ECI1859 | ISBN 9788863951684 | € 15,00



Cecilia PIZZORNO, Ester SERITTI | ill. Giulia ORECCHIA
CANTI DAL MONDO

Viaggio musicale alla scoperta dei popoli

4-5 anni | ECI2209 | ISBN 9788863953336 | € 19,00
 con playlist online



Un viaggio musicale alla scoperta delle culture e dei popoli della Terra. 20 brani appartenenti ad aree geografiche, epoche, stili e organici strumentali diversi. Per accompagnare il bambino nella sua crescita.

Con i contributi di Pino Boero, Costantino Panza, Serena Facci, Anna Maria Freschi, Maddalena Patella.

La playlist online contiene: - 11 canti della tradizione orale (2 italiani e 9 in lingua straniera), interpretati da cantanti madrelingua e le basi musicali - 9 brani d'ascolto dal Medio Evo al '900.

Un libro da ascoltare, cantare, guardare per giocare insieme.
 Playlist online a cura di Daniele Poli.

I GRANDI COMPOSITORI CLASSICI



Carl NORAC
 ill. Marie Dorléans
WOLFGANG AMADEUS MOZART
 Il genio illuminato dalle stelle

+5 anni | con playlist online
 ECI2202 | ISBN 9788863953257 | € 21,00



Susie MORGENSTERN
 ill. Sébastien Mourrain
MR GERSHWIN.
 I grattacieli della musica

+6 anni
 ECI1929 | ISBN 9788863951981 | € 21,00
 con CD Audio e Playlist online
PREMIO ANDERSEN 2017
 miglior libro di divulgazione

Biografie a fumetti



P. Alessandro POLITO
 ill. Laura Pederzoli
IO SONO GIUSEPPE VERDI
 Biografia a fumetti

+6 anni
 ECI2294 | ISBN 9788863953831 | € 13,00
 con playlist online



P. Alessandro POLITO
 ill. Laura Pederzoli
IO SONO BEETHOVEN
 Biografia a fumetti

+6 anni
 ECI2222 | ISBN 9788863953374 | € 13,50
 con playlist online



P. Alessandro POLITO
 ill. Laura Pederzoli
IO SONO GIACOMO PUCCINI
 Biografia a fumetti

+6 anni
 ECI2423 | ISBN 9788863954500 | € 13,50
 con playlist online

Biografie

AA.VV. | illustrazioni di Charlotte Voake

ALLA SCOPERTA DEI COMPOSITORI. I grandi autori classici raccontati in una serie di libri illustrati.

+6 anni | con CD audio



Olivier BAUMONT
ANTONIO VIVALDI

ECI1605 | ISBN 9788863952582
€ 14,50



Paule Du BOUCHET
JOHANN SEBASTIAN BACH

ECI1606 | ISBN 9788863952599
€ 14,50



Yann WALCKER
WOLFGANG AMADEUS MOZART

ECI1607 | ISBN 9788863952803
€ 14,50



Yann WALCKER
LUDWIG VAN BEETHOVEN

ECI1608 | ISBN 9788863950762
€ 14,50



Catherine WEILL
FRYDERYK CHOPIN

ECI1609 | ISBN 9788863952605
€ 14,50



Mildred CLARY
GEORG FRIEDRICH HAENDEL

ECI1622 | ISBN 9788863950830
€ 14,50



Paule Du BOUCHET
FRANZ SCHUBERT

ECI1623 | ISBN 9788863950847
€ 14,50



Stéphane OLLIVIER
PIOTR ILICH CIAJKOVSKIJ

ECI1624 | ISBN 9788863950854
€ 14,50



Pierre BABIN
CLAUDE DEBUSSY

ECI1625 | ISBN 9788863950861
€ 14,50

DANZA, BALLETO, MUSICAL



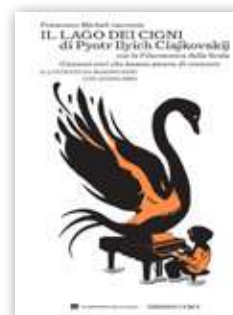
AA.VV.
LA MAGIA DEL BALLETO
Selezione musicale e commenti di David Pastor

+6 anni
ECI2366 | ISBN 9788863954128
€ 23,00
con playlist online



Susie MORGENSTERN
ill. Sébastien Mourrain
BE HAPPY
Le mie più belle commedie musicali

+6 anni
ECI2139 | ISBN 9788863953985
€ 23,00
con playlist online



Francesco MICHELI racconta
IL LAGO DEI CIGNI di Pyotr Iljich Ciajkovskij
Giovani eroi che hanno paura di crescere

young adult
ECI2236 | ISBN 9788863953473
€ 19,00 | con audiolibro online
in coedizione con
FILARMONICA DELLA SCALA
SOUND, MUSIC



Giulia ZUCCHIN | illustrazioni di Catherine Booth
DANZANDO SOTTO LA PIOGGIA

+3 anni | ECI2421 | ISBN 9788863954494

Nel 70° anniversario di *Singin' in the rain*, "Danzando sotto la pioggia" di Giulia Zucchini è un viaggio nel mondo magico di Gene Kelly attraverso gli occhi di un bambino di 3 anni di nome Olmo.

Guardando i film più famosi di Kelly - come *Cantando sotto la pioggia*, *Un americano a Parigi*, *Un giorno a New York*, *Il pirata* - Olmo entra in contatto con la poetica del grande danzatore, coreografo, regista, artista visionario del ventesimo secolo.

Un libro che è anche un inno alla danza, uno strumento potente per aiutare il bambino a sviluppare la propria identità e a crescere mentalmente ed emotivamente. Gene Kelly era ed è ancora oggi pura magia!

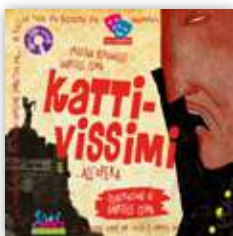
Il progetto ha ricevuto l'approvazione di Patricia Ward Kelly, moglie e biografa di Gene, presidente e art director di "Gene Kelly: The Legacy", con sede a Los Angeles.

Le illustrazioni sono di Catherine Booth e sono state selezionate per il **World Illustration Awards 2023**.

IN PREPARAZIONE Fuad AZIZ - MAYA BALLA | ECI2440

OPERA LIRICA

Cristina BERSANELLI, Gabriele CLIMA | illustrazioni di Gabriele Clima*, Sonia Maria Luce Possentini**, Pia Valentinis***, Giovanni Manna****
SU IL SIPARIO! Le storie dell'opera raccontate dai suoi protagonisti. Con le carte da gioco della lirica
 +5 anni | con CD Audio



Kattivissimi... all'Opera*

EC11833 | ISBN 9788863951509 | € 16,00



Fate e fantasmi... all'Opera**

EC11834 | ISBN 9788863951516 | € 16,00



Filtri e pozioni... all'Opera***

EC11835 | ISBN 9788863951523 | € 16,00



Notti horror... all'Opera*

EC11908 | ISBN 9788863951868 | € 16,00



Magie e sortilegi... all'Opera****

EC11909 | ISBN 9788863951875 | € 16,00

Cecilia GOBBI* | Cecilia GOBBI, Nunzia NIGRO** | Illustrazioni di Andrea Goroni e Pietro Dichiarà***, Francesca Carabelli****, Giulia Rossi*****
MAGIA DELL'OPERA. ALLA SCOPERTA DEL MELODRAMMA. Libri gioco per introdurre i ragazzi alla scoperta dell'affascinante mondo della lirica con appunti di regia e libretto per rappresentazioni scolastiche. +6 anni | con CD audio o playlist online | € 14,90



Il teatro e le sue storie

EC11663 | ISBN 9788863950267
 con CD audio*/****



Il Barbiere di Siviglia di Gioachino Rossini

EC11662 | ISBN 9788863950250
 con playlist online**/****



Carmen di Georges Bizet

EC11685 | ISBN 9788863950359
 con playlist online**/****



La Traviata di Giuseppe Verdi

EC11686 | ISBN 9788863950366
 con playlist online**/****



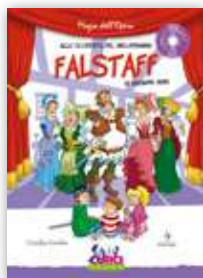
L'Elisir d'amore di Gaetano Donizetti

EC11736 | ISBN 9788863950977
 con playlist online*/****



Don Giovanni di Wolfgang Amadeus Mozart

EC11771 | ISBN 9788863951189
 con playlist online*/****



Falstaff di Giuseppe Verdi

EC11801 | ISBN 9788863951387
 con CD audio*/****



Pagliacci di Ruggero Leoncavallo

EC11844 | ISBN 9788863951615
 con CD audio*/****



La Cenerentola di Gioachino Rossini

EC11910 | ISBN 9788863951936
 con CD audio*/****



Tosca di Giacomo Puccini

EC11976 | ISBN 9788863952445
 con CD audio**/****



Il Turco in Italia di Gioachino Rossini

EC12125 | ISBN 9788863952858
 con CD audio*/****



La Bohème di Giacomo Puccini

EC12173 | ISBN 9788863953176
 con playlist online*/****



Don Pasquale di Gaetano Donizetti

EC12303 | ISBN 9788863953879
 con playlist online*/****



La figlia del reggimento di Gaetano Donizetti

EC12372 | ISBN 9788863954142
 con playlist online*/****

SCOPRI L'INTERA COLLANA



JAZZ E ROCK PER RAGAZZI

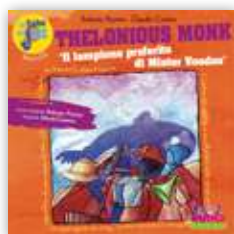
Roberto PIUMINI, Claudio COMINI | illustrazioni di Fabio Magnasciutti
LE FIABE DEL JAZZ. I grandi protagonisti della musica afro-americana raccontati in una serie di fiabe originali illustrate con CD audio e semplici note introduttive. **+7 anni** | con CD Audio

PREMIO ALBERTO MANZI 2012
 menzione nella categoria "Editoria scolastica divulgativa"



John Coltrane
Il treno per Paradise

ECI1636 | ISBN 9788863951011 | € 15,00



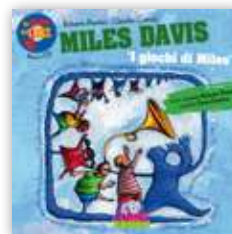
Thelonious Monk
Il lampione preferito di Mister Voodoo

ECI1637 | ISBN 9788863951028 | € 15,00



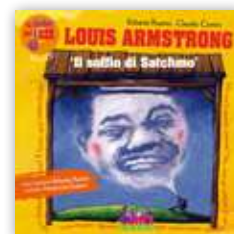
Duke Ellington
Il giro di Eddy

ECI1638 | ISBN 9788863951035 | € 15,00



Miles Davis
I giochi di Miles

ECI1734 | ISBN 9788863950953 | € 15,00



Louis Armstrong
Il soffio di Satchmo

ECI1735 | ISBN 9788863950960 | € 15,00

in coedizione con fingerpicking.net



Reno BRANDONI
 ill. Chiara Di Vivona
COME UNA STELLA

+7 anni
 ECI2273 | ISBN 9788863953701
 € 17,00
 con playlist online



Reno BRANDONI
 ill. Chiara Di Vivona
L'ULTIMO VIAGGIO DI BILLIE

+7 anni
 ECI2189 | ISBN 9788863953169
 € 16,00
 con playlist online



Reno BRANDONI
 ill. Chiara Di Vivona
UNA CLASSICA SERATA JAZZ

+7 anni
 ECI2116 | ISBN 9788863952827
 € 16,00
 con CD audio



Reno BRANDONI
 ill. Chiara Di Vivona
LA NOTTE IN CUI INVENTARONO IL ROCK

+7 anni
 ECI2005 | ISBN 9788863952544
 € 16,00 |
 con CD audio



Reno BRANDONI
 ill. Chiara Di Vivona
IL RE DEL BLUES

+7 anni
 ECI1955 | ISBN 9788863952360
 € 16,00
 con CD audio



Paolo SASSANELLI,
 Luca PIROZZI,
 Musica da RIPOSTIGLIO
 ill. Chiara Di Vivona
DJANGO - LA LEGGENDA DEL PLETTRO D'ORO

+7 anni
 ECI1930 | ISBN 9788863951998
 € 16,00
 con CD audio



Reno BRANDONI | illustrazioni di Chiara Di Vivona
LEGGENDE DELLA MUSICA

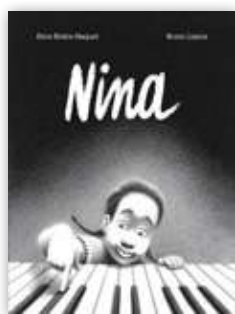
+9 anni
 ECI2410 | ISBN 9788863954302 | € 14,00

Sei storie ispirate a protagonisti della musica internazionale che hanno combattuto per raggiungere i propri obiettivi, attraverso un viaggio in cui la musica si fa tramite di riflessione su alcuni temi chiave, come l'inclusione, la povertà, la disabilità, il razzismo e la libertà di espressione. La lettura diventa così occasione per avviare un dialogo intergenerazionale, che avvicina epoche solo apparentemente distanti all'insegna dei valori più profondi.



Reno BRANDONI
 ill. Chiara Di Vivona
PAOLINO

+7 anni
 ECI2313 | ISBN 9788863953886
 € 17,00
 con playlist online



Alice Brière-HAQUET,
 Bruno LIANCE
 ill. Bruno Liance
NINA

+6 anni
 ECI1928 | ISBN 9788863951974
 € 14,90



Vanni MASALA
 ill. Marilena Pasini
IO SONO MICHEL PETRUCCIANI

Storie e misteri di 68 personaggi femminili che hanno ispirato le composizioni più belle

young adult, +14 anni
 ECI2190 | ISBN 9788863953183
 € 24,00



Vanni MASALA
 ill. Marilena Pasini
LE MUSE DEL JAZZ

Storie e misteri di 68 personaggi femminili che hanno ispirato le composizioni più belle

young adult, +14 anni
 ECI2280 | ISBN 9788863953787
 € 24,00

ALBI ILLUSTRATI E RACCONTI



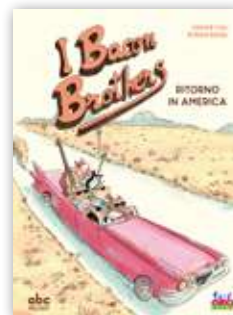
Davide CALÌ
ill. Eric Heliot
PIANO FORTE

ECI2136 | ISBN 9788863952902
€ 11,00



Davide CALÌ,
Magali Le HUCHE
ill. Magali Le Huche
TRAM 28

ECI1984 | ISBN 9788863952490
€ 14,00



Davide CALÌ
ill. Ronan BADEL
I BACON BROTHERS
Ritorno in America

ECI2115 | ISBN 9788863952780
€ 14,00



Claudio COMINI
ill. Sara RIVA
GIÙ IN CANTINA

+4 anni
ECI2149 | ISBN 9788863953022
€ 13,90



Camille GAROCHE
DOV'È IL MIO GATTO?

ECI2148 | ISBN 9788863952995
€ 13,90



Matteo GUBELLINI
CONCERTO

+6 anni
ECI2107 | ISBN 9788863952728
€ 13,90



Didier LÉVY
ill. Sébastien Mourrain
TUK-TUK EXPRESS

ECI2140 | ISBN 9788863952940
€ 14,90



Chiara SALLEMI
ill. Ernesto Anderle
SOFFIA UNA BREZZA

+8 anni
ECI2248 | ISBN 9788863954012
€ 17,00



Reno BRANDONI
ill. Silvia Nencini
**FILASTROCCH
PER SENTIRSI
GRANDI**

in coedizione con
fingerpicking.net

ECI2141 | ISBN 9788863952957
€ 12,00
con playlist online



Claudio COMINI
ill. Fabio Magnasciutti
LUIGINO

Un'estate con zio Sandro, Mariù e Giorgio Gaber

NUOVA EDIZIONE
RICOPERTINATA

6-90 anni
ECI1841 | ISBN 9788863951578
€ 16,00
con CD audio e playlist online



Ernesto ANDERLE
GABER. QUALCUNO ERA COMUNISTA... E ALTRI TESTI

ECI2434 | ISBN 9788863954302

La canzone e il teatro: tra queste due dimensioni espressive, intrecciate in maniera inedita, prendono forma l'immaginario poetico e la tensione civile di Giorgio Gaber (Milano, 25 gennaio 1939 – Montemagno di Camaiore, 1 gennaio 2003), testimone critico e illuminante di mezzo secolo della nostra storia.

A vent'anni dalla sua scomparsa, le matite magiche di Ernesto Anderle illustrano con delicata intensità alcuni dei suoi brani più amati in un libro che raccoglie una selezione di 50 tra testi e canzoni. Un canzoniere illustrato per il pubblico di ogni età.



Sara CULZONI
ill. Cristina Portolano
CONCERTOSA
Il fantaregno della Musica - Le avventure del piccolo Arturo contro i Musimostri e Tiberius Solimi

+8 anni
ECI2275 | ISBN 9788863953725
€ 16,00 | con audiolibro online

in coedizione con
LA TOSCANINI di Parma



Paola PACETTI,
Chiara Di VIVONA
ill. Chiara Di Vivona
HALLOWEEN PARTY

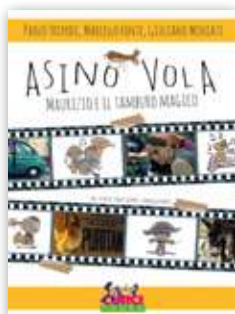
+7 anni
ECI1956 | ISBN 9788863952308
€ 13,90
con CD audio



Adèle TARIEL,
Pinho e SILVIA
ARIA PER VIOLONCELLO

1989, La caduta del muro di Berlino

6-90 anni
ECI2161 | ISBN 9788863953039
€ 16,00



Paolo TRIODI,
Marcello FONTE,
Giuliano MINIATI
ill. Michele Bernardi
ASINO VOLA.
Maurizio e il
tamburo MAGICO

+6-90 anni
ECI1972 | ISBN 9788863952384
€ 11,00



Remo VINCIGUERRA
ill. Luciana Spoltore
**FAVOLE
PENTAGRAMMATE**
Racconti musicali in
stile teatrale

+6 anni
ECI2201 | ISBN 9788863952933
€ 13,90



Remo VINCIGUERRA
ill. Arianna Lazzari
**IO, MIO FIGLIO E
LA MUSICA**

Dialogo tra un papà
musicista e un figlio
adolescente
immagine di copertina
di Sergio Staino

ECI2332 | ISBN 9788863953961
€ 15,00

IN PREPARAZIONE Chloe Douglass - **BETTER TOGETHER** | EC 12436 / **BAND TOGETHER** | EC 12437

I LIBRI CANZONE



Janna CARIOLI,
Lorenzo TOZZI
ill. Francesca
Carabelli
LISA MONNALISA

+8 anni
ECI2160 | ISBN 9788863953015
€ 14,90
con audio online



Lorenzo TOZZI,
Maria Elena
ROSATI,
ill. Maria Elena
Rosati
**TUTTI I BAMBINI
DEL MONDO**

+8 anni
ECI2210 | ISBN 9788863953343
€ 13,90
con playlist online



Sonia Maria Luce
POSSENTINI,
Lorenzo TOZZI
ill. Sonia Maria
Luce Possentini
**DOVE NASCE
L'AMORE**

destinatari
ECI2006 | ISBN 9788863952520
€ 14,90
con audio online

IN PREPARAZIONE Lorenzo Tozzi | illustrazioni di Fuad Aziz
NINNA NANNA IN FONDO AL MARE | EC 12441

LINGUE E CULTURE STRANIERE



CANTA&IMPARA LE LINGUE. Canzoncine illustrate per imparare divertendosi di Stéphane HUSAR | illustrazioni di Loïc Méhée, Adam Thomas, Coco Wang

+3 anni | con CD audio

L'inglese
ECI1659 | ISBN 9788863950229 | € 14,90

L'inglese. Vol. 2
ECI1880 | ISBN 9788863951745 | € 14,90

L'arabo
ECI1652 | ISBN 9788863950151 | € 14,90

Il francese
ECI1653 | ISBN 9788863950168 | € 14,90

Il tedesco
ECI1654 | ISBN 9788863950175 | € 14,90

L'italiano
ECI1655 | ISBN 9788863950182 | € 14,90

Lo spagnolo
ECI1656 | ISBN 9788863950199 | € 14,90

Il cinese
ECI1657 | ISBN 9788863950205 | € 14,90

Il giapponese
ECI1658 | ISBN 9788863950212 | € 14,90

SCOPRI L'INTERA COLLANA



IMPARO L'INGLESE CON CAT AND MOUSE
di Stéphane HUSAR, Connie JEAN | illustrazioni di Loïc Méhée

+5 anni | con CD audio

Let's go shopping!
ECI1760 | ISBN 9788863951097 | € 13,90

Learn the colours!
ECI1761 | ISBN 9788863951103 | € 13,90

Eat good food!
ECI1762 | ISBN 9788863951110 | € 13,90

Meet the animals!
ECI1763 | ISBN 9788863951127 | € 13,90

Come to my house!
ECI1831 | ISBN 9788863951486 | € 13,90

Feelings
ECI1832 | ISBN 9788863951493 | € 13,90

Go to London!
ECI1905 | ISBN 9788863951837 | € 13,90

Go to space!
ECI1966 | ISBN 9788863952377 | € 13,90

Go under the sea!
ECI2112 | ISBN 9788863952797 | € 13,90

SCOPRI L'INTERA COLLANA



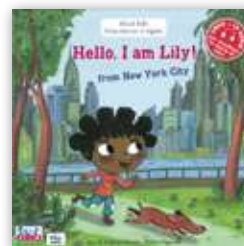
HELLO KIDS! Prime letture in inglese

di Stéphane e Jaco HUSAR

+5 anni | con CD audio

ECI1680 - *Hello, I am Charlie! from London* | ISBN 9788863950335 | € 13,90
illustrazioni di Robert Yannick

ECI1681 - *Hello, I am Lily! from New York* | ISBN 9788863950342 | € 13,90
illustrazioni di Mylène Rigaudie



collana *i gusci* libri che raccontano musica



Veglia su di me
di Matteo CORRADINI
ill. di Lucia Scuderi

con playlist online
ECI2213 | ISBN 9788863953367 | € 15,00



Il segreto di Isabella
di Lia LEVI
ill. di Laura Fanelli

con playlist online
ECI2162 | ISBN 9788863953046 | € 15,00



La mano farfalla
di Roberto PIUMINI
ill. di Marcella Brancaforte

con playlist online
ANSC003 | 978889534101 | € 14,00



Il flauto di Felix
di Mela CECCHI
ill. di Marina Marcolin

con CD audio
ANSC004 | 9788895341118 | € 14,00



Il tamburino di Garibaldi
di Janna CARIOLI
ill. di Alberto Rebori

con CD audio
ANSC006 | 9788895341187 | € 14,00



Il violino del signor Stradivari
di Paola PACETTI
ill. di Antonio Marinoni

con CD audio
ANSC012 | 9788895341378 | € 15,00



Trillilli nel paese con le ali
di Ambrogio SPARAGNA,
Anna Rita COLAIANNI
ill. di Alessandro Ferraro

con CD audio
ANSC019 | 9788895341538 | € 14,00



L'armonica d'argento
di Mauro NERI
ill. di Federica Periotto

con CD audio
ANSC020 | 9788895341835 | € 14,00



Improvisando!
di Luigi DAL CIN
ill. di Emilio Uberuagua

con CD audio
ANSC021 | 9788895341859 | € 14,00

collana *fuori dal guscio*



Accordo perfetto
di Cristina PETIT
ill. di Giulia Orecchia

con playlist online
ECI2220 | ISBN 9788863953732 | € 17,00



Ai due lati dell'arcobaleno
Miti e leggende sulle origini
degli strumenti musicali
di Janna CARIOLI,
Nini GIACOMELLI
ill. di Guido Pigni

con CD audio
ANSC005 | 9788895341125 | € 20,00



Pianissimo...fortissimo!
Viaggio tra gli strumenti
dell'orchestra
di Paola PACETTI
ill. di Paolo Marabotto

con CD audio
ANSC009 | 9788895341279 | € 16,00



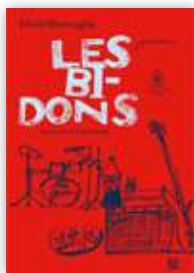
**Ricci, pirotti, chitarre
e tamburi**
di Paola PACETTI
ill. di Lorenzo Terranea

ANSC002 | 9788895341057 | € 10,00

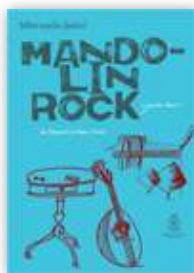
collana *i gusci teen*



Un'estate stonata
di Sabina COLLOREDO
ANSC010 | 9788895341347 | € 8,00



Les Bidons
Storia di una Rock Band
di Patrizia RINALDI
ANSC011 | 9788895341897 | € 8,00



Mandolin Rock
Da Napoli a New York
di Manuela SALVI
ANSC014 | 9788895341453 | € 8,00



Faccia da Jazz
di Gualtiero TITTA
ANSC023 | 9788895341910 | € 8,00



Due voci
di Patrizia RINALDI
ANSC024 | 9788895341897 | € 8,00

STRUMENTI IN LEGNO E METALLO VOGGENREITER (MADE IN GERMANY) CE

Distribuzione esclusiva per l'Italia. Realizzati a mano, in faggio e noce, trattati con olio di semi di lino

SCOPRI TUTTI I PRODOTTI



Anellini
31123V | € 7,90



Anellone
31124V | € 8,90



Biglia
bianco rossa - 31122V | € 7,90
verde rossa - 31134V | € 7,90



Bruco
31126V | € 11,00



Cilindro
chiaro - 31050V | € 7,90
scuro - 31040V | € 7,90



Funghetto
31121V | € 9,00



Fungo musicale
31111V | € 8,90



Maxi cilindro
chiaro - 31070V | € 8,90
scuro - 31071V | € 8,90



Mini cilindro
chiaro - 31049V | € 7,00
scuro - 31041V | € 7,00



Pesci
blu - 1136V | € 13,00
rosso - 31125V | € 13,00
verde - 31135V | € 13,00



Rakatak
31112V | € 10,00



Set di percussioni
maxi (6 pz.) - 31114V | € 35,00
mini (4 pz.) - 31113V | € 22,00



Sonaglio a stella
chiaro - 31048V | € 8,90
scuro - 31044V | € 8,90



Sonaglio corto
chiaro - 31046V | € 8,90
scuro - 31043V | € 8,90



Sonaglio lungo
chiaro - 31047V | € 7,00
scuro - 31042V | € 7,00

QUADERNI PENTAGRAMMATI



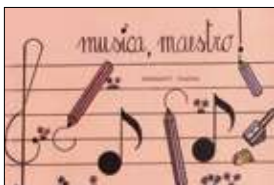
DISPONIBILI
ANCHE IN NERO,
GRIGIO, VERDE,
ARANCIONE E BLU



4 righe, 14 facciate
con i righe, cm 10,7x15,4
carta bianca, EC 110



8 righe e pagina per appunti, 32 facciate, cm 11x16, carta avoriata, EC 114NE - EC 114BL - EC 114VE



4 righe, 32 facciate, cm 24x17,
carta bianca, EC 130



6 righe, 32 facciate, cm 24x17,
carta bianca, EC 108



6 righe, 32 facciate, cm 24x17,
carta bianca, EC 108A



32 pagine,
quadernetto degli accordi,
cm 11x16,
carta bianca,
EC 114CH

MAGLIETTE COMPOSITORI



Johann Sebastian BACH



Wolfgang Amadeus MOZART



Ludwig van BEETHOVEN



Niccolò PAGANINI



Giuseppe VERDI

100% COTONE

COLORI DISPONIBILI
(per tutti i soggetti)



TAGLIE DISPONIBILI XS, S, M, L, XL

È ONLINE
LA NUOVA APP

EDIZIONI CURCI
DIGITAL



Scaricala **gratuitamente**
e accedi al **catalogo digitale** e ai
contenuti multimediali!



iOS



Android

CURCI
fa scuola

by EDIZIONI CURCI
ENTE ACCREDITATO 

Il nuovo portale per la formazione
e l'aggiornamento per musicisti
e docenti di musica

SEI UN DOCENTE?

Consulta il nuovo sito

CURCI FA SCUOLA

Registrati e scegli il corso di aggiornamento
più adatto a te



curcifascuola.it

Edizioni Curci Srl è Ente Accreditato MIM per la formazione
del personale scolastico ai sensi della Direttiva n. 170/2016



Beppe BORNAGHI

IL DOCENTE TECNOLOGICO

Come insegnare musica nella scuola 4.0. Guida pratica per tutti

docenti di musica nella scuola (di ogni ordine e grado), accademie e Conservatori
EC12432 | ISBN 9788863954517 | con contenuti extra online

Se sei un docente di musica, vuoi (o devi!) utilizzare la tecnologia nei tuoi corsi ma non sai da che parte cominciare, questo libro è per te.

Beppe Bornaghi ti condurrà passo passo, mostrandoti le sue infinite opportunità per ogni ambito di insegnamento.

Scoprirai quali applicazioni, software e ogni altro strumento scegliere, in funzione dei tuoi obiettivi, e come utilizzarli.

Non serve alcuna competenza informatica: bastano solo la tua curiosità e la tua voglia di sperimentare. Perché le possibilità offerte dalla tecnologia sono davvero infinite e ti permetteranno di dare spazio alla tua creatività e coinvolgere i tuoi studenti con soddisfazione e risultati sorprendenti.

EDIZIONI CURCI - UFFICIO VENDITE
Via Ripamonti, 129 - 20141 Milano
tel. +39 02 57410561 - fax +39 02 5390043
ufficiovendite@edizionicurci.it

edizionicurci.it

I prezzi indicati sono aggiornati al momento della pubblicazione e suscettibili di variazioni. Si invita a consultare il sito Edizioni Curci (edizionicurci.it) per gli aggiornamenti, e il listino (edizionicurci.it/listino) per la corrispondenza delle sigle prezzo, laddove presenti nei volumi.

SPARTITI, METODI, REPERTORIO

Armonia	2	Teoria, analisi e composizione	23
Armonica a bocca	2	Teoria, ritmica e percezione musicale, linguaggio musicale	20-21
Arpa	2	Teoria dal Catalogo Bèrben	22
Azioni scenico-musicali	2	Ukulele	23
Band	2	Violino	24-26
Batteria	2	Metodi	24
Canto, canto corale	2	Repertorio	24
Chitarra	4-6	Alighiero e il suo violino	25
La chitarra volante di Vito Nicola Paradiso	4	Violino e pianoforte	26
Maestri della chitarra	5	Violoncello	26
Chitarra dal Catalogo Bèrben	6		
Metodi	6	LIBRI SULLA MUSICA	
Repertorio	6	Albi illustrati e racconti	35-36
Clarinetto	3	Danza, balletto, musical	32
Composizione	23	Esplorazioni sonore	30
Contrabbasso	3	Guide introduttive	30
Ear Training (educazione all'ascolto)	3	Gli strumenti musicali	30
Educazione musicale, laboratori per la scuola primaria, propedeutica	6-8	I grandi compositori classici	31
Ensemble scolastici, orchestre giovanili	8-9	Biografie a fumetti	31
Fiati	9	Biografie	32
Fisarmonica	11	I libri canzone	36
Fisarmonica dal Catalogo Bèrben	11	Il canto nella scuola primaria	31
Flauto	10-11	Jazz e rock per ragazzi	34
Flauto dolce	10	Opera lirica	33
Flauto traverso	10	Primi ascolti	28
Flauto traverso e pianoforte	11		
Flauto dal Catalogo Bèrben	10	LINGUE E CULTURE STRANIERE	36
Glockenspiel	11	ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILA FONDAZIONE	37
Music Learning Theory di Edwin E. Gordon	27	MATERIALI, STRUMENTI DIDATTICI, MAGLIETTE COMPOSITORI	38
Percussioni	11	CURCI FA SCUOLA, CURCI APP	39
Pianoforte	11-14		
Metodi	13	COLLANE	
Repertorio e trascrizioni facili	11	ABRSM	22
Repertorio a quattro mani	13	Alighiero e il suo violino	25
Quartetto d'archi	17	Herr Kompositor®	23
Remo Vinciguerra - Metodi e repertorio	15-17	La chitarra volante di Vito Nicola Paradiso	4
Repertorio natalizio	18	Maestri della chitarra	5
Ritmica, psicomotricità, body percussion, strumentario Orff	17	Music Kit	9
Sassofono	19	Per chi suona...i fiati	9
Sassofono dal Catalogo Bèrben	19	Remo Vinciguerra - Metodi e repertorio	15
Storia della musica	19		
Tastiera elettronica	20		
Tastiera elettronica dal Catalogo Bèrben	20		

Immagine di copertina:

© Fabio Magnasciutti, tratta da Zoo Party, Edizioni Curci (ECI2274)

EDIZIONI CURCI

 **BÈRBEN**



I.P.