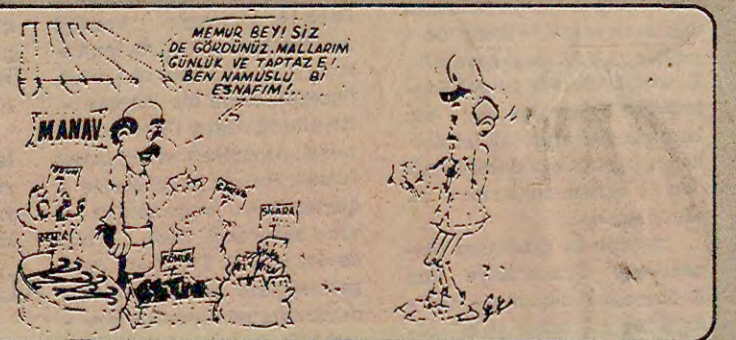


SAVAŞSIZ SOMURUSUZ

MEMLEKET Haberleri...

İstanbul'daki esnafa ani baskınlar yapıyor

İstanbul (Özel) Son zamandan sonra fırsat bu fırsat, MC gidere böyle yağlı bir ortam da kalırsa diyerek sınırlı bir pahalılık yaratmış esnaf, muazzam bir şekilde Zabit Ekipleri, tahliye, geniş çapta bir denetim faaliyetine girişmiş. Özellikle yiyecek maddeci satan esnaf üzerinde sürdürülen denetim sırasında, yağ, peynir, zeytin, seker, çay gibi temel ihtiyaç maddelerine rastlanırken, ama bel miktarında kakao, sigara, çimento, demir, kumir ele geçirilmiş. Ele geçen malların etiket kontrolü yapıldıktan sonra, 50 lira para ceza ile kesilmiş.



ŞUNDAN BUNDAN Kenan AKINCI

TÜRKİYE' MİZ BÜYÜKTÜR

Bey gözü sarılgar kındeydi, Kolu boy-nuna asılı, ağrının biri de alıcı. — Nedir bu halin yahut dedim. Yine birleriyle fi-ki tarımsız yaptın bes-belil — — — — —

— Anladım. Başım der-de sokacak bir durum ol-du, polise şikâyetim polis de seni bir güzel korudu — — — — —

— Değil, değil... dedi sarılgarın arasından. — Dur bakayım... Hiç, bildim! Başbakanın ok-lama yaparak, canı burnuna gelmiş devletleri bir yurtta-ga izrafatın kazınmasım öğütledim, o da hoşnutlu-guna beşittim. — İste işte birşey... — — — — —

— Büyük Başbakanım-zı dedi ama, büyük göz-zelemlerinden birinin ok-lama uydum. «Başbakan-ıya yazı dala var hanı, iste ona okuyalım» dedi. — Ne okusun okudu-yu diye gazeteyi oku-dum benim bildim. — Ben yazın okumakla kalmadım ki. Yazın her k-samada Başbakanın man-tığına yaprak başka iş-lere giririm. — Merak ettim yahu! — — — — —

— Sımdı ben o yazı di-zinisi okudum mu?... Oku-yunca Ötek Pazar Ülke-çim, su rezervleri, yüzöl-çümü, hava şartları, bü-yüklük, nüfus, tarım alan-ları, ulaşım durumu, su-zu öğrendim mi?... Varsın-dım dedi kadar, mutlakla-üstüne bir rüzgârı bir olur do durur müddet gâhî? Kızıldım gazeteye, ew-dim koluna. Başka karam.

— «Gördün mü bak! Tür-kiye de sizinki gibi önüm-lerce firm var. Bu firmar-mıyolarca simit çıkar-makta. Ne denli tenşin bir simit rezervine sahipmiş görüyor musun?... Şişkin bakarsın ya. Buna hiç düşünmemiş değil sençöğünce, bitecek di-yer korkma.»

— Simitçiyi mutlaka buluy-şu başbosa bırakarak ayırdım. Her görüşüme malik değim diye dola-yıyorum. Balıkcı Yunus Ağay-zı. — «Hele sen en büyük re-zerve sahipsin. Denizde se-rine çızdıysa, Denizde se-rine çızdıysa de yok suranın balığı suraya çızdıysa di-yer. Tut tabiiğünce kadar.

— «Gördün mü bak. Tür-kiye de sizinki gibi önüm-lerce firm var. Bu firmar-mıyolarca simit çıkar-makta. Ne denli tenşin bir simit rezervine sahipmiş görüyor musun?... Şişkin bakarsın ya. Buna hiç düşünmemiş değil sençöğünce, bitecek di-yer korkma.»

— Simitçiyi mutlaka buluy-şu başbosa bırakarak ayırdım. Her görüşüme malik değim diye dola-yıyorum. Balıkcı Yunus Ağay-zı. — «Hele sen en büyük re-zerve sahipsin. Denizde se-rine çızdıysa, Denizde se-rine çızdıysa de yok suranın balığı suraya çızdıysa di-yer. Tut tabiiğünce kadar.

— «Gördün mü bak. Tür-kiye de sizinki gibi önüm-lerce firm var. Bu firmar-mıyolarca simit çıkar-makta. Ne denli tenşin bir simit rezervine sahipmiş görüyor musun?... Şişkin bakarsın ya. Buna hiç düşünmemiş değil sençöğünce, bitecek di-yer korkma.»

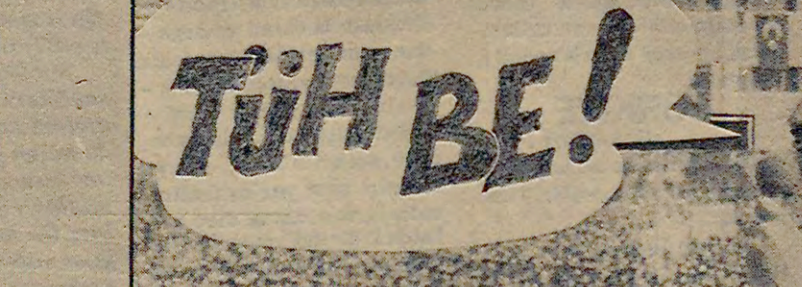
— Simitçiyi mutlaka buluy-şu başbosa bırakarak ayırdım. Her görüşüme malik değim diye dola-yıyorum. Balıkcı Yunus Ağay-zı. — «Hele sen en büyük re-zerve sahipsin. Denizde se-rine çızdıysa, Denizde se-rine çızdıysa de yok suranın balığı suraya çızdıysa di-yer. Tut tabiiğünce kadar.

— «Gördün mü bak. Tür-kiye de sizinki gibi önüm-lerce firm var. Bu firmar-mıyolarca simit çıkar-makta. Ne denli tenşin bir simit rezervine sahipmiş görüyor musun?... Şişkin bakarsın ya. Buna hiç düşünmemiş değil sençöğünce, bitecek di-yer korkma.»

— Simitçiyi mutlaka buluy-şu başbosa bırakarak ayırdım. Her görüşüme malik değim diye dola-yıyorum. Balıkcı Yunus Ağay-zı. — «Hele sen en büyük re-zerve sahipsin. Denizde se-rine çızdıysa, Denizde se-rine çızdıysa de yok suranın balığı suraya çızdıysa di-yer. Tut tabiiğünce kadar.

— «Gördün mü bak. Tür-kiye de sizinki gibi önüm-lerce firm var. Bu firmar-mıyolarca simit çıkar-makta. Ne denli tenşin bir simit rezervine sahipmiş görüyor musun?... Şişkin bakarsın ya. Buna hiç düşünmemiş değil sençöğünce, bitecek di-yer korkma.»

Erbakan "Uçak fabrikası, 55 ayrı şehirde kurulacak"



350-ŞAHİ TÜR BE!

Bursa (Ahmet Doğrusöz bildirisi) Karacöyde harasında co-şmaları sürdüren Erba-kan, «Zemânın sulcusu biz değil, zaman, yarımlarımız demidir. Ayrıca 44 yıllık ka-kinna planının materyali değil, maneviyatı olacağı-ya, plânın plânı olduğum-belirten Erbakan, 55 şehirde de uçak fabrikası kuracağını da ayrıca açıkladı. Erba-kan'ın konuşmasını dinleyen kâğıtlardan biri, «ama da niyetin de Erbakan, bir yecek ekme bulamıyoruz, sen uçaktan bahsediyorsun demidir. Bu sözce çok çalılışın Erbakan, «daha iyi ya demidir, atlar uçağı ekme bu-lunamıyor gider, ekmeğini carabuk alır dönermiş demidir.

— «Gördün mü bak. Tür-kiye de sizinki gibi önüm-lerce firm var. Bu firmar-mıyolarca simit çıkar-makta. Ne denli tenşin bir simit rezervine sahipmiş görüyor musun?... Şişkin bakarsın ya. Buna hiç düşünmemiş değil sençöğünce, bitecek di-yer korkma.»

— Simitçiyi mutlaka buluy-şu başbosa bırakarak ayırdım. Her görüşüme malik değim diye dola-yıyorum. Balıkcı Yunus Ağay-zı. — «Hele sen en büyük re-zerve sahipsin. Denizde se-rine çızdıysa, Denizde se-rine çızdıysa de yok suranın balığı suraya çızdıysa di-yer. Tut tabiiğünce kadar.

— «Gördün mü bak. Tür-kiye de sizinki gibi önüm-lerce firm var. Bu firmar-mıyolarca simit çıkar-makta. Ne denli tenşin bir simit rezervine sahipmiş görüyor musun?... Şişkin bakarsın ya. Buna hiç düşünmemiş değil sençöğünce, bitecek di-yer korkma.»

— Simitçiyi mutlaka buluy-şu başbosa bırakarak ayırdım. Her görüşüme malik değim diye dola-yıyorum. Balıkcı Yunus Ağay-zı. — «Hele sen en büyük re-zerve sahipsin. Denizde se-rine çızdıysa, Denizde se-rine çızdıysa de yok suranın balığı suraya çızdıysa di-yer. Tut tabiiğünce kadar.

— «Gördün mü bak. Tür-kiye de sizinki gibi önüm-lerce firm var. Bu firmar-mıyolarca simit çıkar-makta. Ne denli tenşin bir simit rezervine sahipmiş görüyor musun?... Şişkin bakarsın ya. Buna hiç düşünmemiş değil sençöğünce, bitecek di-yer korkma.»

— Simitçiyi mutlaka buluy-şu başbosa bırakarak ayırdım. Her görüşüme malik değim diye dola-yıyorum. Balıkcı Yunus Ağay-zı. — «Hele sen en büyük re-zerve sahipsin. Denizde se-rine çızdıysa, Denizde se-rine çızdıysa de yok suranın balığı suraya çızdıysa di-yer. Tut tabiiğünce kadar.

— «Gördün mü bak. Tür-kiye de sizinki gibi önüm-lerce firm var. Bu firmar-mıyolarca simit çıkar-makta. Ne denli tenşin bir simit rezervine sahipmiş görüyor musun?... Şişkin bakarsın ya. Buna hiç düşünmemiş değil sençöğünce, bitecek di-yer korkma.»

— Simitçiyi mutlaka buluy-şu başbosa bırakarak ayırdım. Her görüşüme malik değim diye dola-yıyorum. Balıkcı Yunus Ağay-zı. — «Hele sen en büyük re-zerve sahipsin. Denizde se-rine çızdıysa, Denizde se-rine çızdıysa de yok suranın balığı suraya çızdıysa di-yer. Tut tabiiğünce kadar.

— «Gördün mü bak. Tür-kiye de sizinki gibi önüm-lerce firm var. Bu firmar-mıyolarca simit çıkar-makta. Ne denli tenşin bir simit rezervine sahipmiş görüyor musun?... Şişkin bakarsın ya. Buna hiç düşünmemiş değil sençöğünce, bitecek di-yer korkma.»

— Simitçiyi mutlaka buluy-şu başbosa bırakarak ayırdım. Her görüşüme malik değim diye dola-yıyorum. Balıkcı Yunus Ağay-zı. — «Hele sen en büyük re-zerve sahipsin. Denizde se-rine çızdıysa, Denizde se-rine çızdıysa de yok suranın balığı suraya çızdıysa di-yer. Tut tabiiğünce kadar.

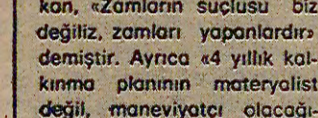
— «Gördün mü bak. Tür-kiye de sizinki gibi önüm-lerce firm var. Bu firmar-mıyolarca simit çıkar-makta. Ne denli tenşin bir simit rezervine sahipmiş görüyor musun?... Şişkin bakarsın ya. Buna hiç düşünmemiş değil sençöğünce, bitecek di-yer korkma.»

— Simitçiyi mutlaka buluy-şu başbosa bırakarak ayırdım. Her görüşüme malik değim diye dola-yıyorum. Balıkcı Yunus Ağay-zı. — «Hele sen en büyük re-zerve sahipsin. Denizde se-rine çızdıysa, Denizde se-rine çızdıysa de yok suranın balığı suraya çızdıysa di-yer. Tut tabiiğünce kadar.

— «Gördün mü bak. Tür-kiye de sizinki gibi önüm-lerce firm var. Bu firmar-mıyolarca simit çıkar-makta. Ne denli tenşin bir simit rezervine sahipmiş görüyor musun?... Şişkin bakarsın ya. Buna hiç düşünmemiş değil sençöğünce, bitecek di-yer korkma.»

— Simitçiyi mutlaka buluy-şu başbosa bırakarak ayırdım. Her görüşüme malik değim diye dola-yıyorum. Balıkcı Yunus Ağay-zı. — «Hele sen en büyük re-zerve sahipsin. Denizde se-rine çızdıysa, Denizde se-rine çızdıysa de yok suranın balığı suraya çızdıysa di-yer. Tut tabiiğünce kadar.

SEKER YOKMUS, KAKIYE YOKMUS, TÜRKİZE HEPSİ YALLAK, HEPSİ İTİRALI, YOK DİYENİN KAKIYASI...



BİR KÜÇÜK RÖPORTAJ

— Tercüman'ı Ahval Gazetesini elimize alınca, ilk önce ve merakla neresini oku-yacağız? — — — — —

— «Abey, on beş sene var ki okuyucu-sunuzdur bu gazetinin. Gazeteyi elimize al-dık ilk evvela pehivan terfakasını oku-yorum. Koca Yusuf ve de Kartal'ın se-rüvenleri benim için çok büyük bir mesle-der. On beş sene den beri hiç kaçırmadım izlenim bu serüvenleri. Gerçi bu pehivan terfakası 5 yılda firm büyük ama, oku-yorum. Tercüman'ı Ahval, Türk milletimizin gücünü kanıtlayan bu terfakalarla bütün gazetelerden daha büyük bir hizmeti gerçekleştir-mektedir... — — — — —

— «Sizin bayan, size aynı soruyu sor-sam nasıl yanıtlanırdı? — — — — —

— «Valla kardeşim, gazeteyi elimize al-dık «başyazısı okudum. — — — — —

— «Ama bayan, bu gazetede bay yazı yok ki... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

BİR KÜÇÜK RÖPORTAJ

— Tercüman'ı Ahval Gazetesini elimize alınca, ilk önce ve merakla neresini oku-yacağız? — — — — —

— «Abey, on beş sene var ki okuyucu-sunuzdur bu gazetinin. Gazeteyi elimize al-dık ilk evvela pehivan terfakasını oku-yorum. Koca Yusuf ve de Kartal'ın se-rüvenleri benim için çok büyük bir mesle-der. On beş sene den beri hiç kaçırmadım izlenim bu serüvenleri. Gerçi bu pehivan terfakası 5 yılda firm büyük ama, oku-yorum. Tercüman'ı Ahval, Türk milletimizin gücünü kanıtlayan bu terfakalarla bütün gazetelerden daha büyük bir hizmeti gerçekleştir-mektedir... — — — — —

— «Sizin bayan, size aynı soruyu sor-sam nasıl yanıtlanırdı? — — — — —

— «Valla kardeşim, gazeteyi elimize al-dık «başyazısı okudum. — — — — —

— «Ama bayan, bu gazetede bay yazı yok ki... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

En uygun kitap

«Ayşe'nin altmış sekiz yaşındaki ni-sani, tohumuna doğum günü armağına — — — — —

— «Ayşe'nin altmış sekiz yaşındaki ni-sani, tohumuna doğum günü armağına — — — — —

— «Ayşe'nin altmış sekiz yaşındaki ni-sani, tohumuna doğum günü armağına — — — — —

— «Ayşe'nin altmış sekiz yaşındaki ni-sani, tohumuna doğum günü armağına — — — — —

— «Ayşe'nin altmış sekiz yaşındaki ni-sani, tohumuna doğum günü armağına — — — — —

— «Ayşe'nin altmış sekiz yaşındaki ni-sani, tohumuna doğum günü armağına — — — — —

— «Ayşe'nin altmış sekiz yaşındaki ni-sani, tohumuna doğum günü armağına — — — — —

— «Ayşe'nin altmış sekiz yaşındaki ni-sani, tohumuna doğum günü armağına — — — — —

— «Ayşe'nin altmış sekiz yaşındaki ni-sani, tohumuna doğum günü armağına — — — — —

— «Ayşe'nin altmış sekiz yaşındaki ni-sani, tohumuna doğum günü armağına — — — — —

— «Ayşe'nin altmış sekiz yaşındaki ni-sani, tohumuna doğum günü armağına — — — — —

— «Ayşe'nin altmış sekiz yaşındaki ni-sani, tohumuna doğum günü armağına — — — — —

— «Ayşe'nin altmış sekiz yaşındaki ni-sani, tohumuna doğum günü armağına — — — — —

— «Ayşe'nin altmış sekiz yaşındaki ni-sani, tohumuna doğum günü armağına — — — — —

— «Ayşe'nin altmış sekiz yaşındaki ni-sani, tohumuna doğum günü armağına — — — — —

— «Ayşe'nin altmış sekiz yaşındaki ni-sani, tohumuna doğum günü armağına — — — — —

— «Ayşe'nin altmış sekiz yaşındaki ni-sani, tohumuna doğum günü armağına — — — — —

— «Ayşe'nin altmış sekiz yaşındaki ni-sani, tohumuna doğum günü armağına — — — — —

BİR GABROVO MEKTUBU

«Sevgili amca-cığım, Gara, seni kavlayamamış gel-mediğim için — — — — —

— «Sevgili amca-cığım, Gara, seni kavlayamamış gel-mediğim için — — — — —

— «Sevgili amca-cığım, Gara, seni kavlayamamış gel-mediğim için — — — — —

— «Sevgili amca-cığım, Gara, seni kavlayamamış gel-mediğim için — — — — —

— «Sevgili amca-cığım, Gara, seni kavlayamamış gel-mediğim için — — — — —

— «Sevgili amca-cığım, Gara, seni kavlayamamış gel-mediğim için — — — — —

— «Sevgili amca-cığım, Gara, seni kavlayamamış gel-mediğim için — — — — —

— «Sevgili amca-cığım, Gara, seni kavlayamamış gel-mediğim için — — — — —

— «Sevgili amca-cığım, Gara, seni kavlayamamış gel-mediğim için — — — — —

— «Sevgili amca-cığım, Gara, seni kavlayamamış gel-mediğim için — — — — —

— «Sevgili amca-cığım, Gara, seni kavlayamamış gel-mediğim için — — — — —

— «Sevgili amca-cığım, Gara, seni kavlayamamış gel-mediğim için — — — — —

— «Sevgili amca-cığım, Gara, seni kavlayamamış gel-mediğim için — — — — —

— «Sevgili amca-cığım, Gara, seni kavlayamamış gel-mediğim için — — — — —

— «Sevgili amca-cığım, Gara, seni kavlayamamış gel-mediğim için — — — — —

— «Sevgili amca-cığım, Gara, seni kavlayamamış gel-mediğim için — — — — —

— «Sevgili amca-cığım, Gara, seni kavlayamamış gel-mediğim için — — — — —

— «Sevgili amca-cığım, Gara, seni kavlayamamış gel-mediğim için — — — — —

BİR KÜÇÜK RÖPORTAJ

— Tercüman'ı Ahval Gazetesini elimize alınca, ilk önce ve merakla neresini oku-yacağız? — — — — —

— «Abey, on beş sene var ki okuyucu-sunuzdur bu gazetinin. Gazeteyi elimize al-dık ilk evvela pehivan terfakasını oku-yorum. Koca Yusuf ve de Kartal'ın se-rüvenleri benim için çok büyük bir mesle-der. On beş sene den beri hiç kaçırmadım izlenim bu serüvenleri. Gerçi bu pehivan terfakası 5 yılda firm büyük ama, oku-yorum. Tercüman'ı Ahval, Türk milletimizin gücünü kanıtlayan bu terfakalarla bütün gazetelerden daha büyük bir hizmeti gerçekleştir-mektedir... — — — — —

— «Sizin bayan, size aynı soruyu sor-sam nasıl yanıtlanırdı? — — — — —

— «Valla kardeşim, gazeteyi elimize al-dık «başyazısı okudum. — — — — —

— «Ama bayan, bu gazetede bay yazı yok ki... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

BİR KÜÇÜK RÖPORTAJ

— Tercüman'ı Ahval Gazetesini elimize alınca, ilk önce ve merakla neresini oku-yacağız? — — — — —

— «Abey, on beş sene var ki okuyucu-sunuzdur bu gazetinin. Gazeteyi elimize al-dık ilk evvela pehivan terfakasını oku-yorum. Koca Yusuf ve de Kartal'ın se-rüvenleri benim için çok büyük bir mesle-der. On beş sene den beri hiç kaçırmadım izlenim bu serüvenleri. Gerçi bu pehivan terfakası 5 yılda firm büyük ama, oku-yorum. Tercüman'ı Ahval, Türk milletimizin gücünü kanıtlayan bu terfakalarla bütün gazetelerden daha büyük bir hizmeti gerçekleştir-mektedir... — — — — —

— «Sizin bayan, size aynı soruyu sor-sam nasıl yanıtlanırdı? — — — — —

— «Valla kardeşim, gazeteyi elimize al-dık «başyazısı okudum. — — — — —

— «Ama bayan, bu gazetede bay yazı yok ki... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

BİR KÜÇÜK RÖPORTAJ

— Tercüman'ı Ahval Gazetesini elimize alınca, ilk önce ve merakla neresini oku-yacağız? — — — — —

— «Abey, on beş sene var ki okuyucu-sunuzdur bu gazetinin. Gazeteyi elimize al-dık ilk evvela pehivan terfakasını oku-yorum. Koca Yusuf ve de Kartal'ın se-rüvenleri benim için çok büyük bir mesle-der. On beş sene den beri hiç kaçırmadım izlenim bu serüvenleri. Gerçi bu pehivan terfakası 5 yılda firm büyük ama, oku-yorum. Tercüman'ı Ahval, Türk milletimizin gücünü kanıtlayan bu terfakalarla bütün gazetelerden daha büyük bir hizmeti gerçekleştir-mektedir... — — — — —

— «Sizin bayan, size aynı soruyu sor-sam nasıl yanıtlanırdı? — — — — —

— «Valla kardeşim, gazeteyi elimize al-dık «başyazısı okudum. — — — — —

— «Ama bayan, bu gazetede bay yazı yok ki... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

— «Nah... — — — — —

Federasyon Başkanları koltuklarında dosyalarla kat kat dolaşarak tahsisat arıyor

Beden Terbiyesi Genel Müdürlüğü iflâsın eşliğinde

Yabancı futbolcular ve antrenörler gelecek sezondan itibaren 1. ligde çalıştırılmayacak

Genel Müdürlüğün bütün ümidi İzmir'deki Türkiye Avusturya Milli Maçının hasılatı...

İZMİR (THA) -

Futbol Federasyonu Türk Futbolu'na katkıda bulunmadıkları görüşü ile 1978-1979 sezonunda Türkiye Birinci Ligi'nde yabancı antrenör ve futbolcuların çalıştırılmamasını kararlaştırmıştır.

Futbol Federasyonu üyelerinin 1. Milli Lig antrenörleri ile yaptığı ortak toplantıda alınan kararın ancak 1978-1979 sezonunda uygulanabileceğini belirten Futbol Federasyonu Basın Sözcüsü Ali Şen konuyla ilgili olarak daha sonra şu açıklamayı yapmıştır.

"1. Milli Lig takımlarının antrenörleri ile yaptığımız 5 saatlik toplantıdan sonra oyların bir kısmı bu karara vardı. Durumu futbol kulüplerine bir yazı ile bildiren yabancı antrenörler ve futbolcuların çalıştırılmalarını gelecek yıl yapacakları anlaşmalarını iptal etmişlerdir. Ayrıca toplantıda yabancı antrenörler ve futbolcuların Türkiye'de çalıştırılmalarını görüşüne vardık."

ANKARA (THA) -

Maliye Bakanlığının federasyon büççeleri üzerine anbar koyması Beden Terbiyesi Genel Müdürlüğünü güç durumda bırakmıştır.

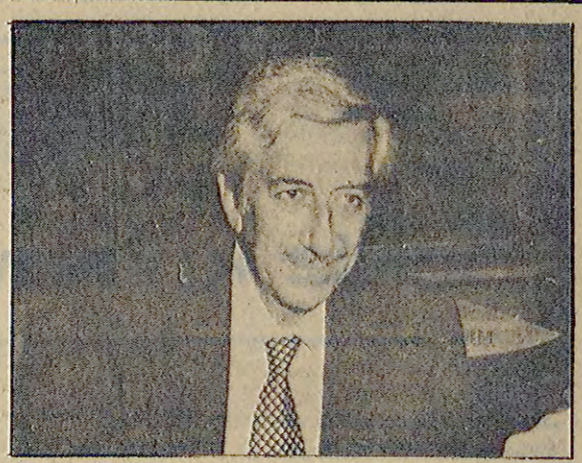
Sezon başından bu yana bütçelerin serbest bırakılan bölümlerini faaliyetleri için harcayan bazı federasyonların şu anda hiç bir ödeneği kalmamıştır. Bu nedenle önümüzdeki günlerde faaliyetleri bulunan Federasyonlar ne yapacaklarını şaşırılmışlardır.

Edinilen bilgiye göre, paraları kalmayan Federasyon Başkanları koltuklarında dosyalarla dolaşarak Genel Müdürlüğün katlarını dolaşarak harekamları bitmeyen Federasyonlardan borç istemeye başlamışlardır.

namadığı için ileri bir tarihte ertelenmiştir.

ÜMIT TÜRKİYE-AVUSTURYA MAÇININ HASILATINDA

Kasasın bombos olan Beden Terbiyesi Genel Müdürlüğü muhasebesi bütün ümitini 30 Ekim'de İzmir'de oynanacak Türkiye-Avusturya Milli maçının hasılatına bağlamıştır. Yetkililer bu maçtan 2 milyon liranın üzerinde bir hasılat beklediklerini ve bu para ile federasyonlara avans verilebileceğini ifade etmişlerdir.



Fahiman Akdağ: 'Yüzmede büyük atılımlar yapılacak..'

İZMİR (THA) -

Türkiye'nin içerisinde bulunduğu karmaşık siyaset devrinde 14 yıl süreklilikle görevde kalma başarısını gösteren Yüzme ve Atlama Federasyonu Başkanı Fahiman Akdağ, önümüzdeki yıl yüzme sporunda yeni atılımlar yapacağını açıklamıştır.

Görevde bulunduğu süre içerisinde defalarca bakan değişmesine, defalarca kabine değişmesine rağmen gös terdiği başarılı çalışmalar sonucu haklı bir düzeyde gelen Fahiman Akdağ, 1964 yılından beri görevde bulunduğu bu belirete şunları söylemiştir:

"14 yıl önce görevime ilk başladığımız sıralarda, Türkiye'de yüzme sporuna olan ilgi az ve testis yoksunluğundan dolayı bu branşta bir ilerleme kaydetmemiş, bocalamıştık. Ancak aradan yıllar geçtikçe, teknik elemanların yetişmesi ve Testislerin çoğaltılması nedeniyle bu sporun hızla ilerledi. Biz de buna en iyi şekilde değ erlendirmeye çalıştık. Türkiye yetiştirdiği mink kulaklarla dünya şampiyonları, şüneycektir. Ancak bu sporun daha büyük kitleye hitab edebilmesi için ilk önce yapılacak iş, mevcut testisleri çoğaltmak, teknik eleman yetiştirmek. Avrupa ülkelerinde 4 yüzücüye bir antrenör düşerken, bu sayı Türkiye'de maalesef ortalamaya 100 sporcuya bir antrenördür. Bu gibi eksiklikler giderildiğinde Türkiye Uluslararası düzeyde Bü yüklerde söz sahibi olacak, kazanacağımız madalyalar müzelerimizi süsleyecektir..."

Üst kademe yöneticileri bazı öğrencilere torpil yapmalarını istemiş...

Ankara Spor Akademisi Başkanı ortadan kayboldu

ANKARA (THA) -

Ankara Gençlik ve Spor Akademisi Başkanı Prof. Hasan Ali Koçer devam etmekte olan "Akademiye giriş sınavları" sırasında ortadan kaybolmuştur.

Edinilen bilgiye göre, Şzelliğe bazı parlamentelerle, başkanlık üst kademe yöneticilerinin akademide girecek öğrencilerin isim verilmelerine sinirlenen Koçer önce evinin telefonunu fişten çıkarmıştır. Daha sonra bazı kişilerle birlikte dışını bulması üzerine Koçer yatağını akademi makam odasına taşımıştır.

Kısa bir süre sonra izi bulunan akademi Başkanı Prof. Koçer isteklere şiddetle karşı çıkmış, işin sonu gelmeyince de ortaktan kaybolmuştur.

Ankara Gençlik ve Spor Akademisinde başkanlık görevine getirildiğinden bu yana ara sıra yönetimi ve dü rüstlüğü ile dikkat çeken Koçer'in kendilerini bulmuş kademe yöneticileri ve başkanlık yetkililerine "Ben lüt fen aramayın" dediği haber verilmiştir.

Bu arada başkan Koçer'in Sınay Komisyonu üyelerini toplantıya davet etmediği ve hakta olmayan bir öğrenciyi illi mas yapılmamasını istediği öğrenilmiştir.

Antrenör Berk: "Bandırmaspor deplasmanlarda daha başarılı oynuyor.."

Bandırmaspor Antrenörü Gürkan Berk "Takımın deplasmanlarda daha başarılı futbol sergiliyor demektir. Kendi sahasında oynadığı maçlarda Bandırmaspor'un taraftarlarını memnun edecek futbol ortaya koymadığını ve iyi sonuç alamadığını belirttikten sonra Bandırmaspor'un başarılarını şöyle yorumladı:

"Sezon başında alınan futbolcuların çoğu amatör kümede mücadele veren çocuklardı. Tabii ki bunların lig havasına girmesi ve pişmeleri için zaman gerekli yalnız benim takımın deplasmanlarda daha başarılı futbol oynamasını sevindiriyor."

Tabii ki futbolcuların taraftarlarını kendii sahasında psikolojik baskıdan korkmasından oluyor."

Kamacı "Boks bırakmaya niyetim yok.."

İZMİR (THA) -

Ümit Milli Takım adayları ile teknik hazırlık maçı bugün oynanacak A Milli Takım adayları Teknik Direktör Metin Türel yönetiminde ağır bir idman yapmışlardır.

Hazırlık maçı nedeniyle öğleden sonra yapılacak idmanın iptal edildiğini belirten Teknik Direktör Türel, Ümit Milli Takım adayları karşısında Avusturya maçının taktikini deneyeceğini ifade ederek şunları söyledi:

"Milli takım adayları ilk ciddi sınavı yarın verecekler. Karşıyaka karşısında zorlanmadan farklı galip geldik. Ancak yarınki mücadele gettin olacak, bu karşılaşmada Avusturya maçının taktik ve terbiyesi deneyeceğim. Eksikliklerimize göre maçın gidişatını deneyeceğim. Ek sıklıkla deneyeceğim. Azim'im sabredeceğim ve başarıya gideceğim. Cemil ve Sedat'in sakatlıkları geçiyor. Cemil ise hafif idmanlara tabii tutularak hazırlanıyor bu futbolcumun taktiksel yerini alıp almayacağı maç gününden önce belli olacaktır."

Türel: "Eksik yönlerimizi maç gününe dek gidermeye çalışacağız.."

ANKARA (THA) -

Bandırmaspor Antrenörü Gürkan Berk "Takımın deplasmanlarda daha başarılı futbol sergiliyor demektir. Kendi sahasında oynadığı maçlarda Bandırmaspor'un taraftarlarını memnun edecek futbol ortaya koymadığını ve iyi sonuç alamadığını belirttikten sonra Bandırmaspor'un başarılarını şöyle yorumladı:

"Sezon başında alınan futbolcuların çoğu amatör kümede mücadele veren çocuklardı. Tabii ki bunların lig havasına girmesi ve pişmeleri için zaman gerekli yalnız benim takımın deplasmanlarda daha başarılı futbol oynamasını sevindiriyor."

Tabii ki futbolcuların taraftarlarını kendii sahasında psikolojik baskıdan korkmasından oluyor."

Antalya'da Uluslararası Karşılaşmaların yapılacağı olimpiik stad kurulacak

Antalya'da tüm Türkiye'de sıkıntısı çekilen ve uluslararası karşılaşmaların yapılacağı Olimpiik Spor tesislerinin kurulacağı açıklanmıştır.

Antalya Beden Terbiyesi Bölge Müdürü Hüseyin Avni Koşar'ın yaptığı açıklamaya göre 175 dönümlük bir arazi üzerinde kurulması düşünülen Olimpiik tesislerin yapımına 1978 yılı içinde başlanacaktır.

Yapılması düşünülen Olimpiik Spor tesislerinde 40 bin kişilik bir stadyum, 10 bin kişilik atletizm sahası açık ve kapalı yüzme havuzları bulunacaktır.

Gerçekleştirildiği takdirde Türk Spor'u na büyük hizmetlerde bulunacağı belirtilen Olimpiik tesisler konusunda bir açıklama yapan Hüseyin Avni Koşar, "Yardımlı eli uzandıgı takdirde yüzmede sadece İzmir'i yüzücülerimizin başına alması mümkün değil. Aynı şekilde, adeta bazı bölgelere ait sporlar haline gelen basketbol, atletizm ve diğer salon sporlarında Avrupa'da söz sahibi olabileceğiz." şeklinde konuşmuştur.



Antalya'da uluslararası spor temalarının yapılabilmesi için Olimpiik tesislerin yapılacağına söyleyen bölge müdürü Hüseyin Avni Koşar.

Ivanoviç "Fenerbahçe şampiyon olacaktır.."

Kaleperoviç'in kağan'ın yerine şifli çıkarak Fenerbahçe'ye lanse ettiği Yugoslav kaleci Ivanoviç, "Dünyayı söylemek gerekirse Türkiye'ye geleceğim kaleciyim benim için bu benim için. Ancak, Fenerbahçe beni büyüledi. Bundan sonra böyle iler ve tavırların bana gösterdikleri yakın ilginin hakkını verebilme ve gönül verdiğim Fenerbahçe'yi şampiyon yapabilme için çalışacağım." demmiştir.



"Fenerbahçe beni büyüledi, bu yıl mutlaka şampiyon olacağız" diyen Sarı-lacivertlilerin Yugoslav kalecisi Ivanoviç, bir maç öncesi Yavuz ile konuşurken.

"Fenerbahçe beni büyüledi, bu yıl mutlaka şampiyon olacağız" diyen Sarı-lacivertlilerin Yugoslav kalecisi Ivanoviç, bir maç öncesi Yavuz ile konuşurken.

"Fenerbahçe beni büyüledi, bu yıl mutlaka şampiyon olacağız" diyen Sarı-lacivertlilerin Yugoslav kalecisi Ivanoviç, bir maç öncesi Yavuz ile konuşurken.



Fotoğrafta Balıkesirspor genç takım oyuncularını toplu halde görülmektedir.

Balıkesirspor geleceğini güvence altına almak için genç takım oluşturdu

Balıkesirspor'un geleceğini güvence altına almak için bir genç takım oluşturulmuştur. Şu anda 21 kişiden oluşan genç takım kadrosu daha ileride 18 kişiyi indirilerek güçlü bir takım oluşturulacağı yöneticiler tarafından açıklanmıştır. Konu ile ilgili görüşlerini açıklayan Balıkesirspor takım çalıştırıcısı Cemal Çarşamba şunları söylemiştir:

"Balıkesirspor'a oyuncu yetiştirmek ve takımın geleceğini güvence altına almak düşüncesinde de bir genç takım oluşturduk şu anda kadromuzda 24 futbolcu var daha sonra bu kadroyu 18'ine indireceğiz."

TIYATROLAR

İSTANBUL

Şehir Tiyatroları

HARBİYE 40 77 20
Hadî Öldürsene Cantokm, Pazar-
testi dışında her gece 21.00. Cumartesi,
Pazar: 15.30

FATH 26 53 80
Yolcu, Pazartesi dışında her
gece 21.00, Cumartesi Pazar:
15.00

ÜSKÜDAR 33 03 97
Yorgun Savaşçı-Pazartesi, Salı
haric her gece: 21.00, Cumartesi,
Pazar: 15.00

KADIKÖY 36 31 21
Hüllet-Pazartesi, Salı dışında
her gece: 21.00, Cumartesi, Pa-
zar: 15.30

Özel Tiyatrolar

G. ÜLKÜ-G. ÖZCAN 46 80 91
Yalancının Mumu-Pazartesi di-
şında her gün: 21.00, Cumartesi,
Pazar: 16.00.

ÇEVRE TIYATROSU A. Erbulak-
M. Serezli- 25 01 78
İşıklar Neden Karardı-Pazartesi-
dişında her gün 21.15, Çar-
şamba, Cumartesi, Pazar: 15.00

KADIKÖY İL TIYATROSU
Şaşkın-Salı dışında her gece.
21.30, Çarşamba 15.30, Cumar-
testi Pazar: 18.30

11.00 Telepazar 77

Canan Ögüz, Tamer Durukan, Güneş Tecel
li ve Nuray Saydar'ın birliğinde sundukları bu
günlük Telepazar 77 programı Küçük Eş dizisi
nin RÜZGAR GİBİ adlı bölümüyle başlıyor.
Bu bölümde Edvard'ın büyük oğlu John gitar
lerini bir dergiye gönderir ve çok beğenilir.
Derigiden bir temsilci üniversite bursu teklif
fiyle kasabaya gelir. John duygusal olarak
davrandığı Mary ve babasıyla görüşerek git
mekten vazgeçer. Program Türk Halk Müziği,
Türk Sanat Müziği ve Türk Hafif Müziği
sanatçıların katıldığı müzik programlarıyla
devam ediyor. Bu haftadan itibaren Tele-
pazar 77 programında yayınlanacak olan se-
vilen dizisi film KUNG FU'nun TAY adlı bölü-
müyle program devam ediyor. Bu bölümde
Amerika'ya yerleşmiş Ukrayna'lı piyantin
bir kadını ihşidisi vardır. Fakat evlenmeye
yanışmamaktadır. Kadının üç küçük oğlu a-
damı evlenmeye zorlamak amacı ile Caine-
yi parayla kiralamak isterler. Haftanın spor
olaylarının da er aldığı Telespor' bugünkü
Telepazar 77 programının son bölümünü o-
luşturuyor. Telespor içinde yayınlanmakta
olan Jetgiller'inbu hafta George Maça Gidi-
yor adlı bölümü yayınlanacak. Bu bölümde
büyük bir maç olacaktır oysa George Ceyn-
le birlikte bir okul toplantısına, patron Spa-
cely ise karısıyla birlikte konsere gitmek

20.00 Haberler

Dizinin Erolnetler adlı bölümü yayınlan-
cağı. Bu bölümde Meksika'da erotik kaçakçılı-
ğı yapan bir adamı yakalamak görevi Charlie'e
verilir. Onlar da kimlik değiştirerek Meksika
ya giderler. Tabii Bosley de yanlarındadır.

20.40 Charlie'nin Melekleri

Dizinin Erolnetler adlı bölümü yayınlan-
cağı. Bu bölümde Meksika'da erotik kaçakçılı-
ğı yapan bir adamı yakalamak görevi Charlie'e
verilir. Onlar da kimlik değiştirerek Meksika
ya giderler. Tabii Bosley de yanlarındadır.

21.25 Klasik Müzik

Şef Sebastein'in Kaleler yönetimindeki Te-
levizyon çeşitli müzik orkestrası solist Ayhan
Baran'a eşlik edecektir. Programda yer
alan eserler: Hendel Ombra Mai Fu, Çaykovski-
Nur Wer die Sehnsucht, Tosti-L'ultima
Canzone, Musorski-Pire Şarkısı, Capella Ba-
leştinden Hungarlen Dans.

21.45 Yirminci yüzyıl Avrupası

TRT Haber Merkezi Spor Şubesi'nce hazırlanan bugünkü spor programında 1. Türkiye ligi futbol karşılaşmalarından Galatasaray-A. Gücü, Altay-Mersin İdman Yurdu. Eskişehirspor-Bursa spor, Boluspor-Diyarbakırspor maçlarından bölümler, İsveç'te yapılmakta olan Dünya Grokoromon Güreş Şampiyonasından görüntüler, Voleybol, Basketbol karşılaşmalarından bölümler ve dış kaynaklı filmler yer alıyor.

22.30 Spor

TRT Haber Merkezi Spor Şubesi'nce hazırlanan bugünkü spor programında 1. Türkiye ligi futbol karşılaşmalarından Galatasaray-A. Gücü, Altay-Mersin İdman Yurdu. Eskişehirspor-Bursa spor, Boluspor-Diyarbakırspor maçlarından bölümler, İsveç'te yapılmakta olan Dünya Grokoromon Güreş Şampiyonasından görüntüler, Voleybol, Basketbol karşılaşmalarından bölümler ve dış kaynaklı filmler yer alıyor.

22.50 Güne Bakış

14.30 Dünya Mizahandan Seçmeler
15.00 Erkekler Topuluğu
15.30 Plaklar Arasında
16.00 Türküler
16.15 Şarkılar
16.30 Çağdaş Sanatçılarımız
17.00 Şarkılar
17.50 Solistlerden Seçmeler
18.15 Haff Müzik
19.00 Haberler
19.30 Haftanın Olayı
21.30 Türküler
22.00 Klasiik Batı Müziği
23.15 Bir Romanımız Var
23.30 Haberler
23.55 Program ve Kapanış

SİNEMALAR

İSTANBUL

AS (Beyoğlu)
3. Hafta Kıralk Serseri
ATLAS
"Ölümsüz Kral" Bruce Lee
DÜNYA
İnsanlık Suçu-Dawin Niren
FİTAŞ
Napo İli Macerası V. Andress
KONAK
Napo İli Macerası V. Andress
YENİ MELEK
3. Hafta Otostop
AKSARAY
BULVAR
Boskin - C. Arkin-N. Nazır
İPEK
1- Kadın Okşamak İster-2-
Yuvanın Bekçileri
ŞAFAK
İnsanlık Suçu- David Niren
R.T.
MARMARA
Kerülük Yolları-R.T.
AS
Taksi Şoförü- Darry Evans-

ANKARA

NERGİZ 18 38 83
Zoro(R.O.) A. Delon-O. Cuc-
colot, 14-16-18, 15-21, 15
SİNEMA BATI 18 33 23
Üç Belahlar(2, Hafta), (R.O.)
G. Asmen-K. Hubat, 12, 15 -
14, 15-16, 30-18, 45
KIZILIRMAK 25 63 93
Taktik Şoförü (R.O.) (2, Hafta),
B. Evans-J. Geeson-14, 30-
16, 45-18, 00-21, 15
SİNEMA AKÜN 27 76 56
Lanetliler Gemisi (R.O.) 4.
Hafta F. Dunavay-A. Gard-
ner, 12, 15-18, 00-21, 15
TALIP 23 00 39
Karımın Sevgilisi S. Berger-
M. Adorf, 14, 30-16, 45-19, 00-
21, 30
DERYA 18 12 50
Mağlup Edilemeyenler (R.T.)
C. Arkin-M. Ar. Neye Neye
Neye Kismet (R.T.Z, Alas-
ya-M. Akpınar 12, 15 Devam-
li

TRT 1

05.00 Açılış
05.05 Türküler
06.00 Kısa Haberler
06.02 Günaydın
07.00 Kısa Haberler
07.02 Kıye Haberler
07.30 Haberler
09.00 Kısa Haberler
09.02 Tatil Sabahı
12.00 Kısa Haberler
12.02 Radyo Tiyatrosu
13.00 Haberler
13.15 Reklamlar ve radyo Televizyon Program Haberleri

13.20 Oyun Havaları
15.00 Kısa Haberler
15.01 Spor Magazin (I)
17.00 Kısa Haberler
19.00 Haberler
20.15 Ocakbaşı
20.35 Pazar'ın Melodileri
20.55 Çocuklar İçin
21.00 Kısa Haberler
21.02 Dinleyici İstekleri
21.30 Spor Dergisi
22.00 Kısa Haberler

22.02 Dinleyici İstekleri
22.30 Türk Bestecileri
23.00 Haberler
23.10 Yurttan Sesler Erkekler Topuluğu
23.30 Akdeniz Akdeniz Müzik
24.00 Kısa Haberler
00.02 Büyük Orkestralar - dan Seçmeler
00.32 Gece Konseri
00.55 Kısa Haberler
01.00-05.00 Gece Yarısı

TRT 2

08.00 Gün Başlıyor
09.00 Türküler Geçidi
09.30 Tatil ve Müzik
10.00 Çocukun Dünyası
11.00 Ses ve Saz Dünyası
11.30 Radyo Sözlüğü
11.50 Çeşitli Ülkelerden Müzik
12.15 Klasik Koro
13.00 Haberler
13.15 Hafif Müzik
13.30 Türküler
13.45 Şarkılar
14.00 Güney Amerika'dan Müzik

TRT 3

07.00 Açılış
07.02 Salon Orkestraları
07.30 Sabah İçin
08.30 Pazar Konseri
09.15 Bizden Besteler
09.45 Türküler Geçidi
10.15 Diskoteğimizden
11.15 Müzik Magazin
12.00 Sevilen Eserler
12.45 Yurttan Sesler
13.15 Çağdaş Türk Sanat Müziği
14.00 Ozanlık Töresini Yaşayanlar
15.45 Öyküler-Ezgiler
16.15 Halkın Dilinden Sazın Telinden

16.35 Solistlerden Seçme Eserler
17.00 Müzik Sözlenti
18.30 Saz Eserleri ve Tam bur Solaları

19.00 Batıdan Esintiler
19.30 Çalın Söylenenler
19.45 Plak Dolabından
20.30 Klasik Türk Müziğinden Seçmeler
21.00 Büyük Eserler
22.00 Şan Solaları
22.30 Caz Müziği
23.00 Geceden Geceye
24.00 Eski Müziğin Ustaları
00.30 Gece ve Müzik
01.00 Program ve Kapanış

1917-1977 (Fotoğraflarla) EKİM DEVRİMİ

14

Savaşa devam emri ve sonuçları

1 Temmuz 1917'de koalisyon hükümeti, savaşa devam emri verdi. Bu, yalnızca büyük burjuvazinin büyük toprak sahiplerinin değil, aynı zamanda emperyalistlerin de istekleriydi. Kerenski, cepheye başarı vadetti. Ne var ki cepheye, başarı haberleri değil, yenilgi haberleri geldi. Koalisyon hükümeti, yenilginin nedeni olarak Bolşevikleri göstermeye çalıştı. Kendi maceacı girişimlerini Bolşeviklerin üzerine yıkmak istiyordu.

1 Subaylar, cepheye gidiyorlar. Şubat Devriminden sonra Çarlık ordusunun çehresi değişti. Ancak, bu gerçekleştirilemedi. Aynı yöntemler ve uygulamalar sürdürüldü.



2 Fransız Bakanı Albert Thomas da Rus askerlerini savaşa teşvik edenler arasında bulunuyordu.

3 Son yedekler de cepheye gönderilmişti. Geriye fotoğraftaki gibi, kadınlardan oluşan "İnhar birlikleri" kalıyordu. Onlara da yemin ettirildi.



5 Burjuvazi de kitle gösterileri düzenliyordu. Moskova'daki Skobelev alanında Bolşevikleri kutuyan ve savaşa destekleyen gösteriler yapıyordu.



6 Kerenski'nin hücum emri yerine getirilememiştir. 200 kilometrelik cephe bir den 120 kilometreye inmişti. O da büyük bir bozguna uğradı. Fırtına başladı.

7 Bu sırada Bolşevikler aleyhinde büyük bir kampanya yürütülüyordu. Bolşevik örgütlerinin yasaklanması, Partinin denetim altına alınması ve Petrograd'daki devrimlerin kentten atılması isteniyordu. Fotoğrafta, Bolşevikleri kutulayan ve onlarla alay eden bir afiş görülmüştür.

Devam edecek

Cengiz Aytmatov

DENİZ KIYISINDA KOŞAN ALA KÖPEK

14

Böyle bir mevsimde ne gibi tatsız bir olayla karşılaşabilirlerdi? Sanki uzak bir orman yangınından rüzgârın koparıp getirdiği dumanlar gibi, gökyüzünü ince bir sis sarımsı; her yeri uçuşan beyaz zerrecikler kaplamıştı. Bu sisin göğü örtmekten başka kimseye bir zarar dokunmasına karşın avcılarının suratları asıldı.

Orhan Dede bakışlarını yörnesinde gezdirdikten sonra tasallı bir sesle;
— Kahrırası pus neyin nesidir? diye homurdandı.

Kürekeiler büyük bir sinir gerginliği içinde çalışıyorlar, her kürek çeğişte Orta Memen'in önlerine çıkıvermesini bekliyorlardı. Bu ada sığınak olarak uygun, en güvenilir yerdirdi.

Bu arada hava aydınlanmış, denizin bir ucundan güneş bile görünmüştü. Fakat öylesine uzak bir güneşti ki bu, kimse gözlerine inanamadı ve gözleri kamaşmadan bakıyorlar. Kızıl renkli bakır bir sini gibi gittikçe ufka kayan, çevresindeki bulanık havayı da kırık-kızıl boyağan soğuk bir güneşti bu. Ortalığın aydınlanması, güneşin görünmesi avcılarının neşelenmesine, sinirlerinin yatışmasına yetmişti bile. Simdi hepsi adaya varıp dutla keşerlerinde dinlenmeyi keyifle bekliyorlardı.

Orhan Dede yanından oturan Kirisk'in sırtını okşayarak;
— Biraz daha dışını sık, oğul, dedi. Az sonra Orta Memen'e varacağız.

Kirisk çok susamıştı, fakat tam bir çocuk saflığıyla babasının yosaklarına uyduğu için sesini çıkarmıyordu. Babası birgün önce ona denizde suyun kit olduğunu, evdeki gibi her canı çektiği zaman içmeyeceğini söylemişti. Adaların içinde de tatlı su yoktu, kayışa yük yapmanın diye fazla su alamazlardı. Herkesle birlikte içebilirdi ancak.

Güneşin uzaktan yüzünü göstermesi ve ortalığın aydınlanması üzerine yaşlı adam biraz

yumuşayınca;

— Dede, çok susadım, dedi.

Çocuk bunları söylerken bir yandan da babasına bakıyordu korkusuzca gülümseyerek. Yaşlı adam da gülmeye başladı.

— Ya, demek susadın? Karacıger insanı böyle susatır işte! Anlaşıldı, hepimizin canı su içmek istiyor.

Emrayın ile Milgun onu onaylarcasına başlarını salladılar. Yalnız kendisinin susamamış olması Kirisk'i çok sevindirdi.

Orhan Dede;

— Madem öyle, önce suyumuzu içelim, sonra da pipomuzu tütürürüz, diyerek dümeni bağladı, kayığın dibinden su dolu küçük fıçıyı aldı, onu yanına koyduktan sonra içi kalaylı bakır tase boşaltmaya başladı. Ala Köpek Dağının yamacındaki bir pınardan doldurdular, soğuk, pırlırlı bir suydü bu. Yörede durulduğuna, tadıyla herkesin sevdiği bu su yazın toprak ve taze ot kokardı.

Tası elinde Kirisk tutuyordu. Çok susamıştı zavallık. Tas yarı yarıya dolunca yaşlı adam fiçinin tıpasını kapadı.

— Hadi, iç bakalım. Sonra da ötekilere verelim. Yalnız, dökmeysin sakın.

Kirisk önce büyük bir açgözlükle, sonra gittikçe yavaşlayarak içmeye başladı. Ancak sonuna geldiğinde suyun çürümüş ağac koktuğunu anladı.

— Nasıl, kandin mi?

— Evet, kandin.

— Ama gözlerin öyle söylemiyor. Karacıger bu, çok su içirir insana. Ne yapalım, biraz daha vereceğiz. Karada olsan içebilirdin kandan, ama burası deniz...

Yaşlı adam böyle diyerek tasın dibine biraz

daha su koydu. Kirisk iyice kanmıştı. Keyfine diyecek yoktu.

Sonra, kürekçilere tasın dörtte üçünü doldurdu Orhan Dede. Tasi onlara Kirisk veriyordu. Suya iyice doydular için hiçbir söz söylemeye

hakkı yoktu ama Orhan Dede gene de kürekçilere daha çok su vermesinin nedenini açıklamayı gerekli buldu.

— Sen küçüksün, yavrum, Bir de onlara bak! Hem durmadan kürek çekiyorlar. Kürek çeken insan çok su içmek ister.

Gerçekten de kürekçiler kendilerine verilen suyu bir dikişte bitirmişlerdi. Sıra ikinci kez doldurmaya gelince Orhan Dede onlara hafifçe çıktı:

— Yavaş olun, delikanlılar. Kendinizi dere kıyısında mı oturuyor sandınız?

Emrayın ile Milgun gülmekle yetindiler. Kendi payını içince Orhan Dede de gülmüştü.

— Dere kıyısında oturmayı çok isterdim doğrusu. Çiğ ciğer amma da kuvvetli şeymiş...

Sonra piposunu doldurup yaktı, derin derin içine çekti, dumanlarını zevkle savurdu. Adamcağız bunun, tattığı son zevk olacağını nereden bilecekti?

Feldeti ilkin Kirisk gördü...

Susuzlukları geçmiş, duydıkları mutluluğun peşinden şaşırıcı bir sessizliğe gömülmüşlerdi.

Sevinçliylerdi, çünkü avladıkları ilk ayıbalığı kayıklarında yatıyordu; az sonra adada güzelce dinlenecekler, ertesi gün de gene ava çıkacaklardı. İşleri bitince doğruca eve. Bundan iyisi can sağlığıydı.

Devam edecek

Sibirya Şafağı

Kemal BAYRAM

2

Karadeniz'in üzerinde uçarken bir Sovyet Ozanı ile yapılan edebiyat ve sanat konuşmaları

TU-504 Yeşilköy hava limanından saat 17.45'de kalktı. Bizim grup İstanbul'dan çağrılı olanlarla 21 kişi oldu. Çağrılı olanların listesi şöyle: Hüriyet Gazetesinden Selma Tükel, Milliyet Gazetesinden Nilüfer Yalçın ve Sami Kohen, Vatan Gazetesinden İlhani Soysal, Türkiye Yazarlar Sendikası Genel Sekreteri Şükran Kurdaku, Yürüyüş Dergisinden Candan Boşan, serbest yazar İffet Aslan, Günaydın Gazetesi ve Anka Ajansından Teoman Erel, De-Tür Turizm Ajansı sahibi eski gazetecilerden Necdet Selçüker, Bumerang Turizmden Reşat Olğac, İstanbul Turizmden Nedret Tansu, İstanbul Üniversitesi'nden Tefik Duru, Nazif Kuyucuklu, Türkiye İş Bankasından Namik Dener, Tabii Senatör Şükran Özkaya, Türkiye Sivil Havacılık Genel Müdürlüğü Başyardımcısı Asri Ay, hava nakliyat uzmanı mühendis Uğur Aydın, hava nakliyat müşaviri Sabri Gökay, Turizm Genel Müdür Muavinerinden İhan Uğurlu.

Sovyet Hava yolları uçağı İstanbul'dan aldığı diğer turist gruplarıyla iki yüce yakın yolu taşıyor ve hiç boş yeri yok. Turizmciler arkadaşlardan birisi yolcuların çokluğuna bakarak «Artık Sovyetler Birliğine gitmek büyük ölçüde kolaylaştı. Turizm Şirketlerine yapılan başvurular 25'i aştı mı hemen bir grup yapıyor ve Sovyetler Birliğinin en büyük örgütü İn-Turistle ilişki kuruluyor. Yer ayırma işle-

mi bittikten sonra uçakla artık rahat rahat gezilebilir.» diyor.

Uçak kalktıktan bir süre sonra, he-men önümüzde oturmakta olan üç yabancı konuşmaları dikkatimi çekti. Kelimeleri çözüme izni verildikten sonra yanlarına gittim «Affedersiniz, sizler Azerbaycanlı mısınız?» dedim. Üç kişiden biri hanımını. Saçları ak ve ince yapılı adam: «Belli belli» dedi «Biz Azeriyiz. Bu bay-

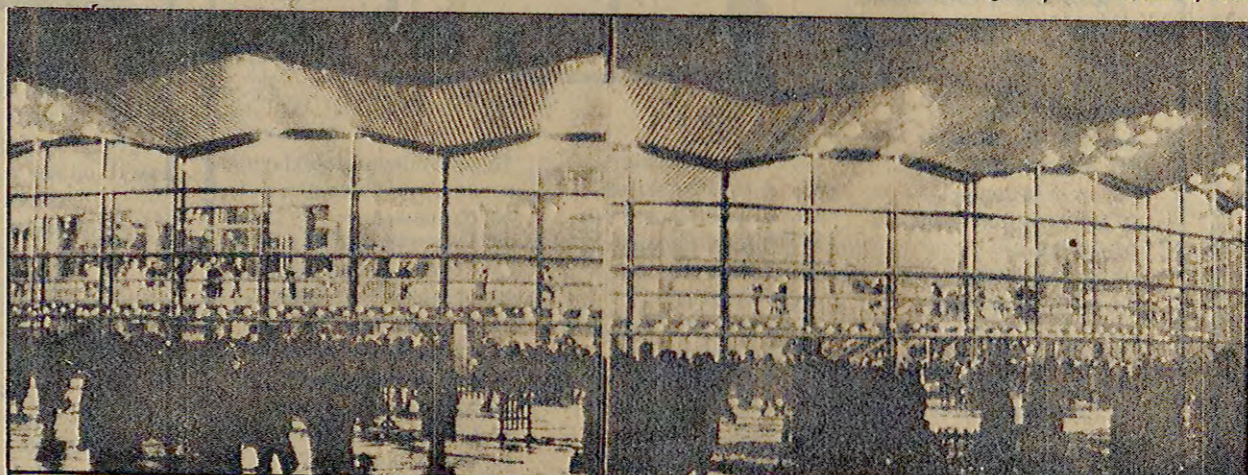
«İnsan aslına nasıl inkâr eder. Men bunu anlamıyorum. Şiir sözünü «dizin» yapmışınız. Biz dizin'i bilmiyoruz. Şiiri şiir olarak biliyoruz. Kelimelerle, sözlerle oynamak yenilik sayılmaz ki. Halka aydın arasına uçurum işte böyle girer. Aydın yazdıklarını halk bu yüzden anlamaz. Kültür değerleri bozulur» diyor.

Bahtiyar Vahapzade'ye öçülü yakılı şiiri gerilerde bıraktığımızı, Türk dilinde yabancı sözcük sayısının çokluğu nedeniyle ayıklamalarda bulunduğumuzu, bunun gerekliliğini örnekler sunarak anlattık. Selma Tükel, Teoman Erel, Şükran Kurdaku zaman zaman aydınlatıcı bilgiler sundular. Vahapzade sanırım yerleri bulamadı söylediklerimizi. Bir üniversite öğretim üyesi ve Şair olarak iyice inandırmak istiyordu. Şükran Kurdaku bu işi üzerine aldı ve konuşma Karadenizi geçene kadar sürdü.

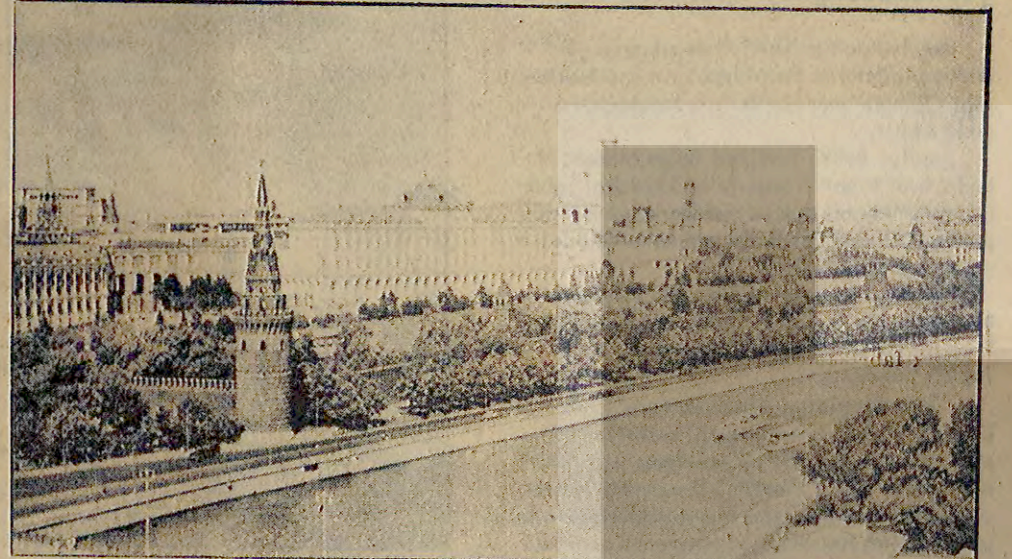
Sonunda Memedov Aydın ve Vahapzade ile Bakü'de görüşmek dileğiyle ayrıldık. İstanbul, İzmir, Ankara Belediye Başkanlarının çağrılı olarak Türkiye'ye gelmişler. Gördükleri dostluk ve yakın ilgiden mutluydular. «Türkiye gordaşımızdır» diyorlardı.

Rahat bir yolculuktan sonra Moskova vardı. Yağmurlu idi Moskova. Şeremetyova havaalanı dünyanın çeşitli kentlerinden gelmiş turist uçaklarıyla do-

KİŞ AYINDA MOSKOVA BUL VARI



LENİN TEPELERİNDE MOSKOVA SİRKİNİN GECE GÖRÜNÜŞÜ



MOSKOVA'DA KREMLİN...

Bakü Belediye Başkanı Memedov Aydın, Menn Şair Bahtiyar Vahapzade. Bu hanım da bizim ordaki örgütlerimizden.» Kendini tanıttım Vahapzade'ye. Arkadaşlarım için bilgi verdim. Biraz sonra Azeri dost arkadaşlardan birisinin boşalttığı bir koltuğa gelip oturdum. Tatlı bir edebiyat sanat konuşması başladı aramızda. İlhani Soysal, Selma Tükel, edebiyat tarihçisi arkadaşım Şükran Kurdaku Vahapzade'ye çeşitli sorular sordular. Vahapzade öçülü yakılı şiiri savunuyordu. Bir de Türk dilindeki yenileşmeye karşı çıkıyordu:

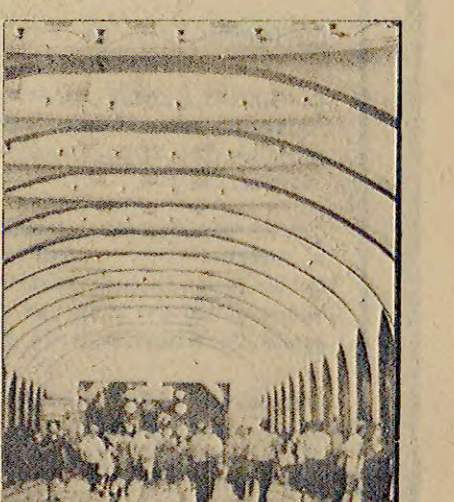
Hava sıcaklığının 12 derece olduğu söylendi. Giriş işlemlerinin tamamlanmasından sonra bizi eski Basın Ateşesi değerli dost, aydın insan Nikolay Kudriyaşov ile Türkiye'nin Moskova Büyükelçisi Namık Yolga karşıladılar. Nikolay Kudriyaşov ülkemizde uzun yıllar çalışmış, Türk-Sovyet dostluğunun gelişmesine önemli katkılarda bulunmuş bir kişiydi. Gazeteci arkadaşımızın tümü yakından tanıyordu O'nu. Nikolay küçük gözlerini kırıştırmak gülüyor, bizleri görmekten mutlu olduğunu belirtiyordu. «Yolculuk iyi geçti mi, rahat geldiniz mi?» diyordu.

İnturistin gezi boyunca ilgilenecek görevli rehberi Alla Levitina ve grup gözlemcisi Norik Mavisakalyan kendilerini tanıttılar. Havaalanında bir saate yakın kaldık. Her yer pırlırlı temizdi. Herkes görevinin başında idi. Bugünkü üç geiş üç gidış olmak üzere altı kez geçtim bu alandan. Her seferinde sevdim bu insanları. Sevmenin, barışın dostluğun insanı yücelten tüm düşüncelerin anası olduğunun bilinci içinde...

Devam edecek



MOSKOVA'DA KRYMSKY RÖP RÜŞÜ



METRO'DAN BİR GÖRÜNÜŞÜ

