



Galata Kulesinin önceki yıllarda çizilmiş bir gravürü.

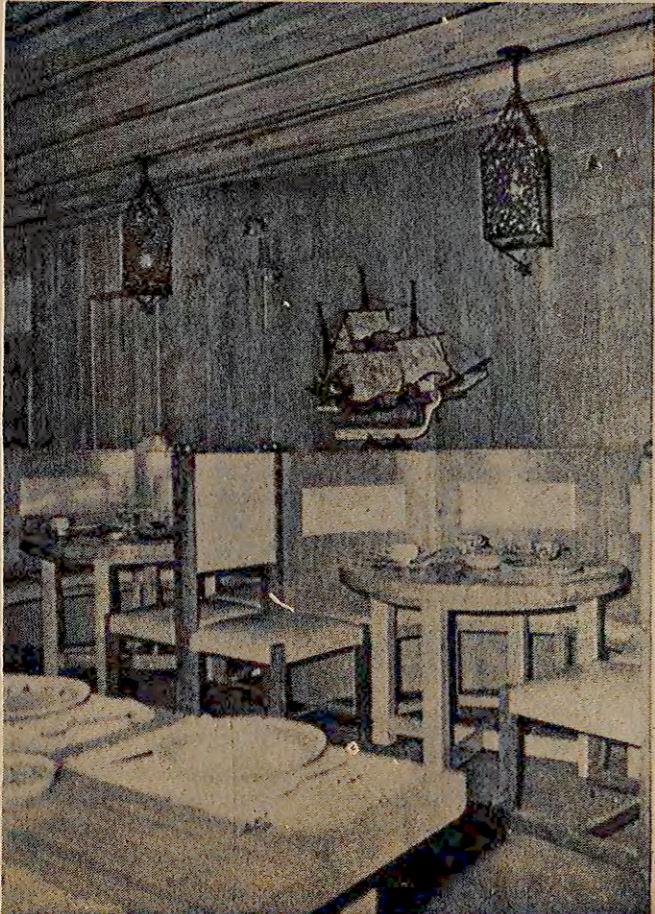
BİR ZAMANLARIN "ZİNDAN'I" GALATA KULESİ BUGÜN EĞLENCE MERKEZİ

Galata Kulesi, 1348 yılından bu yana, durduğu yerden İstanbul'la birlikte seyretmekte. . . Daha önceleri zindan, yangın gözleme yeri ve rasathane olarak kullanılmış olan kule, bugün bir eğlence sitesi görünümünde. Bizans, Osmanlı ve Cumhuriyet devirlerini gören Galata Kulesi 1966 yılında İstanbul Belediyesi tarafından restore edilerek bir özel şirkete kiralanmış. Bugün kuleye ufak bir ücret karşılığında girilebilir; ancak eğlenmek isteyenler bu size en aşağı 500 TL'ye mal oluyor.

Bütün İstanbul'a ve boğaza hakim olan kulenin şahane manzarası yaz aylarında çok miktarda turist çekiyor. Turistlerin en çok ilgisini topayan yer ise kulede bulunan "Şark Kahvesi". Doğu stilinde dekore edilmiş olan kahvenin ortasında etrafı sedirlerle çevrili bir kubbeli havuz, duvarlarında ise Türk işleme sanatı ile süslenmiş panolar yer almaktadır. Kulede ayrıca, bir restoran, bir gece kulübü bir de "Ceneviz Meyhanesi" bulunmaktadır.

Galata Kulesi'nin geliri yaz aylarında 1-1,5 milyon, kış aylarında ise 500 - 600 bin liradan aşağı düşmüyor, ama Belediyenin buradan aldığı kira 400 bin lira civarında.

Galata Kulesi'nin günümüzde değişik bir işlevi yüklenerek bir "döviz kaynağı" olma niteliğine kavuşması, diğer tarihi yapılarımızın da kaderlerine terk edilmeyerek işlevsel kılınması gerekliliği vurguluyor.



"Ceneviz Meyhanesi", de turistlerin ilgisini çekiyor. . .



Gece Kulübü kulenin en üst katında bulunuyor.

KULE'NİN TARİHİ

1348'de Cenevizliler tarafından yapılan Galata Kulesi 101,5 metre yüksekliğindedir. Tümyle taş duvarlarla yapılan kulenin dışarıya göre 16,45 metredir. Kule, 1453 yılında Türklerin eline geçtikten sonra zindan olarak, daha sonra 1579'a kadar ise rasathane ve yangın gözleme kulesi olarak kullanılmıştır. 1623-1640 arası Hazretfen Ahmet Çelebi, tohtadan yaptırdığı kartal kanatlarını iki tarafına takarak Galata Kulesinden Üsküdar'a Doğancılar Meydanına imiş, uçuş Avrupa'da tepki ile karşılanmıştır. Kule 1803'ten sonra deniz askerlerinin işareti kulesi olarak kullanılmaya başlanmış, daha sonra da 1966 yılında restore edilerek bugünkü haline getirilmiştir.



Kulede bulunan restorandan bir görünüşü. . .



Galata Kulesinde bulunan Şark Kahvesinden bir köşe. . .

TV'de BUGÜN

Tatil Günü	15.00
Haberler ve Hava Durumu	20.00
Evdekiler	20.35
Bizden Size	21.20
Televizyonda Sinema	22.20
Güne Bakış	23.50

"EVDEKİLER"İN İKİNCİSİ SUNULACAK



"Evdekiler" dizisi "Dönme Dolap" adlı bölümüyle ekranlara gelecek.

Ekranlarda "Kaynalar"ın yerini alan yerli dizi "Evdekiler" dergilerli küçük burjuva bir ailenin yaşamını konu alıyor.

Aile içindeki bütün bireyler gerçekte yalnızlığa terk edilmiş, kendi sorunlarıyla başbaşa bırakılmış: Etkinliğini yitirmiş yalnız ve siliik bir baba, anlamını yitirmiş aile ilişkilerinden kaçarak kumar masalarında kendini avuttan anne, evde kalma korkusu içinde genç kız, gece çalışan gündüz uyuyan evin öglü, ve herşeyden tedirgin babasının. "Evdekiler" in aile bireyleri bunlar. Bunlara bağlı olarak bir de ailenin çevresinden kişiler veriliyor.

Evdeki bireylerin daha çok ruhsal durumunu yansıtan dizinin bugünkü bölümünün adı "Dönme Dolap".

"Dönme Dolap"ta; Selim Naşit (baba), Alev Sururi (anne), Muadlet Tibet (babasının), Gülümser Gulhan (Kengin), Erhan Şenoy (Engin), Aytaç Öztuna (Nihal), Tuncay Özinel (şarkı sözü yazarı Özcan Girgin), Cem Özer ve Ayketin Yıldırım (orkestra elemanı) rol alıyorlar.

Sementha, sorunları yine kolayca çözümlüyor

Tatlı Cadi'da bu kez, Sementha'nın benzeri ve kuzeni olan Serena Darrinlerin yaşamını altüst ediyor. Hiçpişiğe özenen Serena, bununla da yetinmez hippiler arasında olay çıkarır. Gazetelere yansıyan olay, Darrinlerin aile ve iş çevrelerini sarsar. Darrin her zamanki gibi güç durumdadır.

Yaşamın zor koşullarında "Tatlı Cadi" dizisi, büyüklerle sorunların nasıl kolayca çözümlendiğini örnekleyen tatlı masallar sunmaya devam ediyor. Umudumuz cadılarda, umudumuz doğa üstü güçlerde. . .



Bülent Özveren "Tatlı Günü" nin sunuculuğunu yapacak.



"Mutlu Günler" in sevimli babası Charles Boyer

SIRADAN BİR KOMEDİ FILMİ İZLEYECEĞİZ

THE HAPPY TIME / YÖNETMEN: RICHARD FLEISCHER / OYNAYANLAR: CHARLES BOYER, LOUIS JORDAN, MARSHA HUNT, LINDA CHRISTIAN / 1962

Geçtiğimiz haftalarda izlediğimiz, sinema tarihinde geçmiş yapıtlardan sonra, bu hafta programda yer alan filmler sıradan rastgele filmler. Şah günümüzde "Ölme - yen Ağk'tan sonra, izleyeceğimiz "Mutlu Günler" de hiç bir iddiası olmayan sıradan bir film. Konu, 1920'ler Kanada'sında geçiyor. Büyüme çağına uğurları olan bir ailenin başından geçen komik olayları anlatıyor filmde.

Filmin yönetmeni Richard Fleischer Hollywood sineması arasında ilginç bir yere sahip. Babası Maw Fleischer,

Amerikan sinemasının Walt Disney'den önceki en ünlü çizgi film yapımcısıydı. Sinemanın içinde doğan Fleischer öne çıkan yapımları, daha sonra kısa filmler yaptı. "Deniz Altında 20.000 Fersah" ve "Vikingler" adlı filmleri ülkemizde geçmiş yıllarda gösterilmişti.

Bir zamanların ünlü yıldızlarının oynadıkları "Mutlu Günler", uzun süreli hiçbir iz bırakmayan, ancak sıkılmadan izlenebilecek bir film. Daha önemli işiniz yoksa ekran başına geçebilirsiniz.

Nokta ile Virgül de olmazsa

Bu akşam saat 21.20'de, "Bizden Size" adlı müzik - eğlence programını izleyeceğiz. Cemile Kutgun'un sunduğu programa, Hafif Türk Müziği dalında Erol Evgin, Anilla Atasoy, Gökben, Ayta Dikmen, Rezzan Yücel ve Cici

Kızlardan Bilgen, Türk Sanat Müziği dalında Müşerref Tezcan, Türk Halk Müziği dalında da Hüsamettin Suboşu ve Aynur Gürkan katılıyorlar. Programda ayrıca, Nokta ile Virgül'ün güzel esprileriyle parodiler sunacak.

"TATİL GÜNÜ" ADLI YENİ BİR YAPIM EKRA NLARA GELİYOR TV, BEŞ SAATİMİZİ DAHA ÇALACAK

"Hafta Sonu" adlı yapımdan yayından kaldırıldıktan sonra, TRT'çiler bir kaç hafta boyunca işi "dol durma" programlarıyla idare etmeye çalışmışlardır. Ancak, bugünden itibaren, cumartesi günleri "Tatil Günü" adı altında yeni bir yapımda ekranlara gelecek. TV Müzik ve Eğlence Departmanı'na hazırlanan programı Bülent Özveren sunacak.

Levent Kırca, Köksal Ergür ve Ayşegül Atik, "Açtım Ağzımı, Yumudum Gözümlü" adlı 20'şer dakikalık dört şeker sunacaklar. Karataş, istediği yöne kanalize edemediği kadroları tasfiye ederken, yerlerini dolduramama - yıca tekrar almak zorunda kalıyor. Hangi tarafın tavis verdiğini bilemeyiz ama, Kırca ve arkadaşlarının dönüştürdüğü izleyiciler için sevindirici olacaktır.

Programın müzik bölümünde ise, Sebla Özveren ve İzzet Özün birliktelerinde de yer alan Nuri Sayar, daha önce de "Hafta Sonu" programında yer alan "Merhaba" adlı magazin programını sürdürüyor. Ümit Akta'nın sunacağı "Spor Dünyası" köşesinde ise, spor olayları magazin açısından ele alınacak.

"Hafta'ya Bakış" köşesinde ise geçtiğimiz haftanın siyasi olayına onayları gözden geçirilecek. Nuri Sayar, daha önce de "Hafta Sonu" programında yer alan "Merhaba" adlı magazin programını sürdürüyor. Ümit Akta'nın sunacağı "Spor Dünyası" köşesinde ise, spor olayları magazin açısından ele alınacak.

Programın "Bir Komedi" bölümünde, "Elmaların İsi Tezridi" komusunu izleyeceğiz. Komuğu bilmiyoruz ama, komu "Hafta Sonu" mu bitirecek nitelikte.



Levent Kırca "Tatil Günü" nde ekranseverlerle buluştu.

Tunçcağın sunacağı yarışmaya üç yarışmacı katılacak.

"Hafta'ya Bakış" köşesinde ise geçtiğimiz haftanın siyasi olayına onayları gözden geçirilecek. Nuri Sayar, daha önce de "Hafta Sonu" programında yer alan "Merhaba" adlı magazin programını sürdürüyor. Ümit Akta'nın sunacağı "Spor Dünyası" köşesinde ise, spor olayları magazin açısından ele alınacak.

Programın "Bir Komedi" bölümünde, "Elmaların İsi Tezridi" komusunu izleyeceğiz. Komuğu bilmiyoruz ama, komu "Hafta Sonu" mu bitirecek nitelikte.

Programın "Bir Komedi" bölümünde, "Elmaların İsi Tezridi" komusunu izleyeceğiz. Komuğu bilmiyoruz ama, komu "Hafta Sonu" mu bitirecek nitelikte.

Programın "Bir Komedi" bölümünde, "Elmaların İsi Tezridi" komusunu izleyeceğiz. Komuğu bilmiyoruz ama, komu "Hafta Sonu" mu bitirecek nitelikte.

ÇAYKOVSKI en ünlü yapıtlarını burada verdi

Çaykovski'nin Klin'de uzun süre yaşadığı evi bugün binlerce kişi ziyaret ediyor



Çaykovski'nin piyanosu senede sadece iki kez çalınır.



Sanatçının oturma odasından bir köşe. . .

Ünlü besteci Çaykovski'nin, Moskova yakınlarında küçük bir kasaba olan Klin'deki evi bugün müze haline getirilmiştir. Klin'de geçtiği günler, Çaykovski'nin sanat yaşamında oldukça önemli bir yer tutuyor. Sanatçı "Besnidi" ve "Altın - ci" senfonilerini, "Uyuyan Güzeli" ve "Fındıklı" balelerini, "Hamlet" in fan - tezi - uvertürünü ve daha bir çok önemli yapıtlarını burada bestelemiştir.

Evin kapısından içeri girince göze iki tane bakur levha çarpıyor. Bunlardan birinde "P. I. Çaykovski, Kabul saatleri: pazartesi ve salı günleri 15-17 arası", diğ - gerinde ise "Evde Yok" yazıları var. Çaykovski, aslin da 83 yıldır evde yok, ancak evinin kapıları günün her saatinde ziyaretçilere açık.

Antreden, bir merdivenle sanatçının özel odasına geçiliyor. Gösterişsizlik, sadelik ve konfor, adada ilk göze çarpan özellikler.

Oturma odasının ortasına ise bir piyano yerleştirilmiştir. Bu piyanoda senede iki kez, bir defa sanatçının doğum yıldönümünde, bir defa ise ölüm yıldönümünde

olmak üzere, kendi beste - leri çalınır.

Pencerenin kenarına yerleştirilmiş olan çalışma masasının üzerinde ise sanatçının not defteri bulunuyor: Çaykovski'nin gözluğu ka - lemleri de olduğu gibi bırakılmış. Not defterinde de devrin M. Balakirev, S. Taneyev, L. Tolstoy, A. Çekov, A. Dvorak gibi ünlü yazar ve bestecilerinin adresleri yazılı.

Oturma odasının bir köşesi kitaplık olarak ayrılmış. Kitap okumayı çok seven Çaykovski'nin müzik, sanat, felsefe, tabii bilim - ler ve anı dallarında kitapları kitaplıkta dizili. Kitaplığın en ilginç yanı ise Çaykovski'nin kitapları okurken sayfa kenarlarına düştüğü notalar. Okumanın sanatçının yaratıcılığını artırdığı belli birşey. Kitap aralarında sık sık kısa müzik parçalarıyla karşılaşmak mümkün.

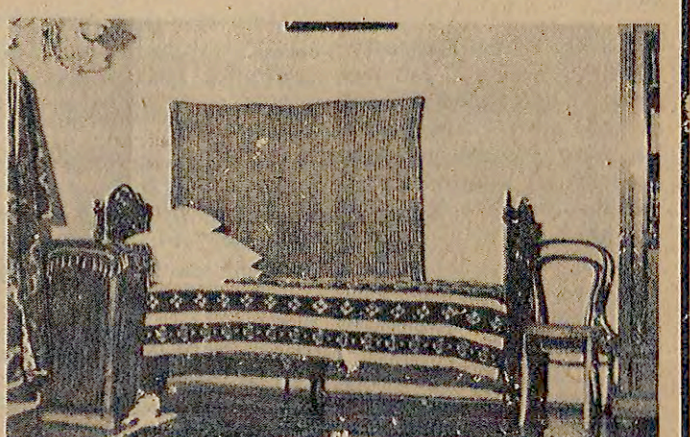
Sanatçının yatak odasının da ise göze çarpan ilk şey, duvara asılı duran Buhara işi bir sabahlık. İhlamur ağaçlarından oluşan bir kurya bakan pencerinin kenarına ise ufak bir masa yerleştirilmiştir.



Çaykovski'nin en verimli çağını yaşadığı, Klin kasabesindeki evi.

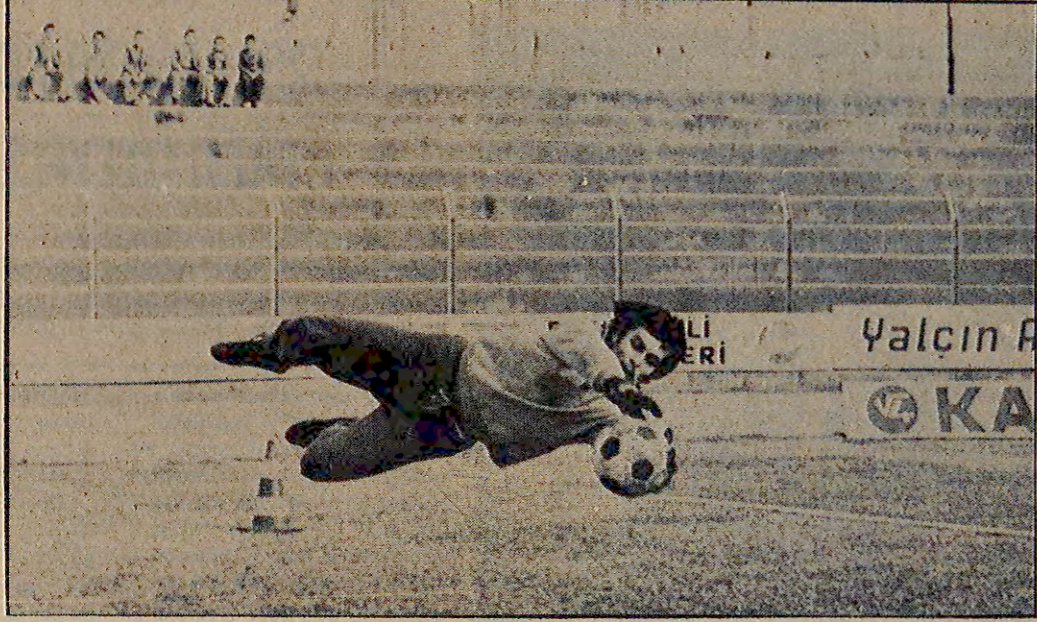


Bestecinin çalışma masasının üzerinde gözüğü, kalemiği ve defterleri olduğu gibi durmakta.



Sanatçının yatak odası da büyük bir sadetle içine döşenmiştir.

Demirspor'un Eser'in peşine düşen Sarı Lacivertli yöneticiler "Eser şu anda Türkiye'nin en iyi kaleciyi arasındadır" diyorlar.



Adanasporlu İsa ve A.Demirsporlu Eser'e göz diktiler

Fenerbahçe futbolcu avına çıktı

İSTANBUL (AKAJANS)- Ligin ikinci yarısında yaptığı 3 maçta galibiyet yüzü görmeyen ve şampiyonluk şansını yitiren Fenerbahçe'nin yöneticileri, Adanaspor'lulara orta saha futbolcusu İsa ile Adanademirspor'un kalecisi Eser'in peşine düştiler.

İki yıldan beri kaleci sıkıntısı çektikleri halde istedikleri nitelikte kaleci bulamadıklarını, bu yüzden de Adil'in kaptırlarını çekmek zorunda kaldıklarını iddia eden yöneticiler "Bizce Eser, Türkiye'nin en klas kalecisidir. Fakat Demirspor'un geri dörtlüsü, görevini gereğince yapmadığı için Eser, Türkiye 1. liginin en fazla gol yiyen kalecisi olmuştur. Yapığımız araştırmalarda Eser'in takımı ile olan mukavelesi bu yıl sona ereceğini öğrendik" şeklinde konuştular.



Adanaspor'un ve Milli Takım'ın başarılı futbolcusu İsa Fenerbahçe'ye transferi konusunda "Temmuz ayına bekliyorum" diyor.

Türkiye Spor Yazarları Derneği Futbol Federasyonunun basına olan tavrını kınadı

Türkiye Spor Yazarları Derneği Genel Merkez Yönetim Kurulu adına Genel Sekreter Erdoğan Arıncı'nın Futbol Federasyonu Başkanlığına uyarıcı bir mektup yolladığı açıklandı. Özellikle son iki ay içerisinde Federasyonun kendisini eleştiren basına karşı bir tutum içinde bulunduğunu belirten mektup şu şekilde:

Sayın Baylar,

Türkiye'mizde spor yönetenler, ilk günden bu yana iyi niyet ve fedakarlıkla Türkiye sporunun gelişmesine yardımcı olan spor basını ile iyi ilişkiler içinde bulunmuşlardır.

Bugüne değin özellikle spor basını, görev alan yetkililerin bağlı oldukları siyasal kuruluşu hiçbir zaman dikkate almamışlar, onları spor adamı olarak görmüş-

ler, çalışmalarını eleştirmiş, yermiş veya övmüşlerdir. Göreve geldiğiniz gündən beri özellikle sizleri eleştiren gazetelerin spor muhabirlerine karşı federasyonumuzun ayrıcalık tanyan bir tutum içinde bulunduğu üyelerimizin, gazetelerin çeşitli baskı ve araştırmalarıyla saptanmıştır.

Kamu görevi yapan ve yam savaşını bu kutsal görevle sürdüren spor basınına karşı görevlilerin davranışlarının daha medeni ölçülerde olması (soruların cevapsız bırakılması, telefonlara çıkılmaması, açıklama yapılmamasının) Türk sporuna bir katkı getirmeyeceği düşüncesindeyiz.

Türkiye Futbol Federasyonunun kurulduğu gündən bu yana devam eden (spor basını ile elele) töresini yitirmek şansızlığını üstlenmeyeceğimize emin olarak, yetim kurumumuz adına saygılar sunarız."

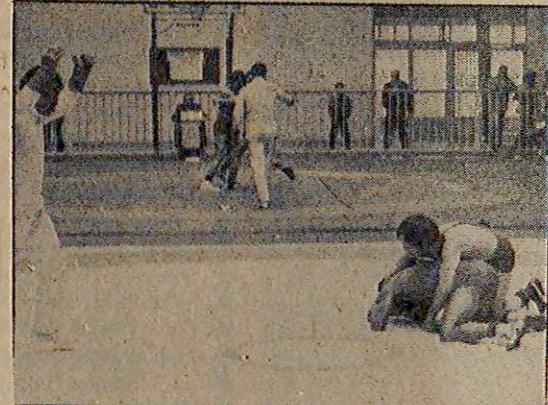
Genç Milli Futbol takımı Ankara'da kampa alındı

ANKARA (THA)- Avrupa Gençler Şampiyonası Grup E-leme maçının iltidni 24 Mart'ta Sovyetler Birliği ile oynayacak olan Genç Milli Takımımız dün yeniden Ankara'da kampa alındı.

Genç Milli Takımımızın Antrenörü Candan Dumanlı Ankara'daki kampa sonra, Romanya'ya gideceğini ve Aydınlık'ta oynanan maçların rövanşlarını 10 ve 13 Mart'ta oynayacaklarını söyledi.

Dumanlı daha sonra, "Rusya maçının son provasını Romanya karşısında yapacağız. Bu maçlar bize durumumuz hakkında bilgi verecektir. Ankara'da kampa alınan futbolcular şunlar:

"Fazıl (Samsunspor), Ahmet (Zirspor), Bülent, Gürbey (Kocaeli), Halis (Adana Seyhanspor), İsa (Lüleburgazspor), Bilal (Altay), Naci (F. Bahçe), İbrahim, Burhan (Adana Spor), Turgay (Orduspor), Süleyman (Bandırmaspor), Tayyar (Karşıyaka), Ahmet (Gaziantep Mevlanspor), Hilmi (Eskişehirspor), Cengiz, Selahattin, Yusuf, Faruk (Trabzonspor).



Sakarya'da yapılan Greko-Romen bölge birliktliklerinden bir görüntü...

Türkiye Ferdi ve Greko Romen Güreş birinciliği sona erdi

SAKARYA (AKAJANS)- Türkiye Bölgelerarası ferdi greko-romen güreş şampiyonası Sakarya grubu müsabakaları sona erdi. 12 bölgeden 85 güreşçinin katıldığı birincilikte seri tuşlar gözde çarptı.

Müsabakalar sonucunda alınan teknik sonuçlar şöyle: Ceylan (Ankara), 3. Kudret Öztürk (Uşak), 4. Erol Beton (Sakarya), 2. Kemal Kahraman (İstanbul), 3. Mustafa Yiğit (Kocaeli), Mahmut Öztas (Sakarya), 2. Latif Bozkurt (Ankara), 4. Salih Ortatepe (Trabzon) --- 68 kilo, 1. Ömer Mutlu (Zirspor), 2. M. Mehmet Vungöddü (Sakarya), 3. Gazanfer Nogay (Kocaeli), 4. Talat Beton (Ankara), 57 kg, 1. Nevzat Köse (İstanbul), 2. Fahmi

AT YARIŞLARI

1. Koşu
F. Raftanoz - P. Yeni bahçeli S. Sını
2. Koşu
F. Son hücum S. Akçakale
3. Koşu
F. Olcaç P. Koçaklız P. Elgözü S. Nurgül
4. Koşu
F. Doncerleone P. Atilla S. Alipaşa S. Kızım S. Tulsad
5. Koşu
F. Bolivar

- P. Sherwood
- P. Arisosi İva
- S. Malikbey
6. Koşu
F. Şebnem P. Kızım S. Tulsad
7. Koşu
F. Çağdaş P. Karhan P. Çetiner S. Çeviker



Doğan Koloğlu Türkiye Kupasını alacaklarını söyledi.

Koloğlu Altay maçını Türkiye Kupasının provası olarak görüyor

İSTANBUL (THA)- Galatasaray Futbol Takımının idari sorumlusu Doğan Koloğlu, "Takımımız Türkiye Kupasının provasını Altay maçında yapacaktır" dedi.

Sarı-Kırmızılı takımın Karadeniz deplasmanının hem çok zor hem de kendisini yenileme bakımından büyük önem taşıdığı ve bir yerde de başarılı geçtiğini belirten Doğan Koloğlu THA'ya şunları söyledi:

"Bu deplasmandan belki tek puan alarak çıktık, ama hem bir anek kurduk. Hem de iyi futbol oynadık.

Ligde iddialı büyük ölçüde azaldı. Amacımız Galatasaray'ın ligin üst sıralarda bitirmesi. Bunun için zama çaba ve gayret göstereceğiz. Fakat bizim için önemli olan Türkiye Kupasıdır. Evet Galatasaray takımı Türkiye Kupasını talip eder.

Altay ile pazar günü yapacağımız karşılaşmada, bir yerde Türkiye Kupasında çarşamba günü Orduspor ile yapacağımız müsabakanın provası niteliğini taşıyacak.

Altay ile pazar günü yapacağımız karşılaşmada, bir yerde Türkiye Kupasında çarşamba günü Orduspor ile yapacağımız müsabakanın provası niteliğini taşıyacak.

Altay ile pazar günü yapacağımız karşılaşmada, bir yerde Türkiye Kupasında çarşamba günü Orduspor ile yapacağımız müsabakanın provası niteliğini taşıyacak.

Judo Milli takımı dün kampa alındı

ANKARA (A.A.)- Romanya'da 9-10 Nisan tarihlerinde yapılacak Balkan Şampiyonasına iştirak edecek Judo Milli takımımız, İstanbul Süadiye'de kampa alındı.

Japon uzman antrenör Takahiro Yodoya'nın çalıştırdığı Milli Takım adayları arasında en başarılı olanlar seçme yarışmaları yapıldı ve Romanya kadrosu belirlenecek.



ABD'deki yarışmaya katılmayacak Nadia Comaneci'nin hasta olduğu söylentisi yoğunlaştı

BÜKREŞ (AA)- Hasta olduğu söylenen Romanyalı ünlü jimnastikçi Nadia Comaneci'nin gelecek hafta uluslararası bir spor yarışması için ABD'ne gidecek Romen ekibinde yer almayacağı açıklandı.

Nadia'nın baş rakibi ve en iyi arkadaşı Teodora Ungureanu'nun yer alacağı Romen takımı, Nadia'nın geçen yıl 12-13 Mart tarihlerinde New York City'de kazandığı Amerika Kupası için yarışacak.

Comaneci geçen kıs Karpatlarda bir kâhçıda iki haftalık bir programdan geçmiş, bu program kâhçıda yünde yüzmeye ve terapötik çamur banyolarına da dahil edilmiştir.

Çok ayında Comaneci ve takım arkadaşları bir dış sayfiye merkezinde antrenmanlara devam etmişler ve spor gazetesi Sportul'da çıkan bir fotoğraf Comaneci'yi kayak derisi alırken göstermiştir. Fakat o zamandan bu yana Comaneci'den başka hiçbir haber çıkmadı.

Sebat Gençlik Şampiyonluk hesapları yapıyor

TRABZON (AKAJANS)- Trabzon'un 3. Türkiye ligindeki temsilcisi, Sebat Gençlik, geçtiğimiz hafta grubunun güçlü ekibi Erzurumspor'u kendi sahasında mağlup ederek şampiyonluk potasına girdi.

Sezon ortasında antrenörlüğe getirilen eski Sebat Gençlik kapta ve Trabzonsporlu Kadri'nin oğabeyi Ali Kemal Özcan, "bu hafta Tokat deplasmanından alacağımız 1 puan bizi iyice şampiyonluk potasına sokacaktır.

Elimizde öz Trabzonlu 20 kişilik kadro var. Futbola burada başlayıp, burada bitirdiğim için bu kulübe me nevi yâden bağlıyım."



Sebat Gençlik antrenörü Ali Kemal Özcan ve futbolcular son antrenmanda toplu halde görülmüşler.

Eczacıbaşı Kız Voleybol takımı Türkiye şampiyonluğu uğraşını veriyor

4 yıl üstüste İstanbul ve Türkiye Şampiyonu olan Eczacıbaşı Kız Voleybol takımı beşinci kez İstanbul şampiyonu olacaktır sonra şimdiden başlamak üzere Türkiye Bayanlar Voleybol Şampiyonası'nda Türkiye Şampiyonluğuna adaylığını koymaktadır.

Kendi dâhında bir rekor kırarak olan Eczacıbaşı Voleybol Takımının teknik direktörü Cengiz Göllü "Kız takımımız bu şampiyonluğa çok iyi hazırlandı."



Türkiye Şampiyonluğuna adaylığını koyan Eczacıbaşı Kız Voleybol takımı 5. kez İstanbul Şampiyonluğunu kazandı.



Trabzonsporlu Hüseyin takımına yararlı olamadığı için üzüntülü olduğunu söyleyen, kendisinin yanlış yerde oynatıldığı iddialar için de "bu öz yazıcı'nın bileceği iştir" diyor

Trabzonsporlu Hüseyin'in yanlış yerde oynatıldığı öne sürüldü

Trabzonspor'un Türkiye'nin en seçilim defansına sahip bulunduğunu belirten Bordo-Mavililerin ilk çalıştırıcısı Baba Hayri, geri dörtlünün iki kanca elemanı Turgay ile Cemil'in tüm orta saha bölüklerini doldurdıkları gibi hücumda da ilerleri yardımcı olduklarını ifade ederek şöyle konuştu:

"Trabzonspor'un oyun düzeni 4-3-3 yerine 4-2-4 olmalı ve ileri hatta da Ali Kemal, Necmi, Hüseyin, Ahmet tertibi ile dizilmelidir. Çünkü, Necmi iyi marke ediliği zaman, Trabzonspor forveti yetenekli elemanlara sahip olmasına rağmen, gol kısırlığı çekmektedir. Bu durum karşısında yanlış yerde oynatıldığı için takımındaki yerini alamayan Hüseyin yılmaktadır."

Bütçeden umduğunu bulamayan Federasyonlar bazı faaliyetlerini iptal ediyor

ANKARA (THA)-1977 yılı için istedikleri bütçeyi alamayan federasyonlar programlıklarını faaliyetlerin büyük bir kısmını iptal edecekler.

Beden Terbiyesi Genel Müdürlüğünden 1977 yılı faaliyetleri için toplam 135 milyon 525 bin 444 lira istenen federasyonlara yüzdeye yakın bir indirimle 77 milyon lira civarında bir bütçe verildi.

Bütçe verilirken en büyük kesinti futbol, atletizm ve bincelik federasyonlarından yapıldı. Tek artış olan federasyon bütçesi ise 21 bin lira ile okçuluk oldu.

Bu arada diğer federasyonların isteklerinden de büyük indirimler yapıldı.

Vinylex'in en başarılı voleybolcusu olarak İsmail gösteriliyor

İSTANBUL (AKAJANS)- Türkiye deplasmanlı voleybol liginde 3. lüğü garantileyen Vinylex'in milli voleybolcusu İsmail, takımının en başarılı oyuncusu olarak gösteriliyor.

Sezon başında takımın lige iddialı bir başlangıç yaparak Eczacıbaşı'ni mağlup etmesinde en büyük rolü oynayan İsmail, daha sonraki maçlarında kuvrak hareketlerle takımının pasörük görevini başarı ile yerine getirdi. En kritik maçlarda bile soğukkanlılığını kaybetmeyen İsmail, modern voleybol tekniği ve üstün oyun kuruculuk görevi ile de takımın son maçta Muhafızgücü'nü yenerek lig 3. lüğünü garanti lemesinde pay sahibi olmuştur. Geçer yıl Galatasaray'dan Vinylex'e transfer olan İsmail, eski takımın bu yıl liginde yaşadığı kötü günlere de değindi.



Vinylexli Milli Voleybolcu İsmail, takımının en başarılı oyuncusu olarak gösteriliyor. Takımın bir beyin gibi yöneten İsmail, eski takım Galatasaray'ın durumuna da üzülüyor.

YARIŞLARDA KAZANMAK İÇİN

