

ilerici kadınlar derneği haber ajansı

Sayı: 121

TÜSTAY / Duisburg Gün:
Arşiv Fonu

20.11.1978

59-B

İlerici Kadınlar Derneği adına Zülal Kılıç ve Görsel Sanatçılar Derneği adına Gün Gezen basına ve kamuoyuna şu ortak açıklamayı yapmışlardır.

Dünya Silahsızlanma haftası nedeniyle İKD'nin, Görsel Sanatçılar Derneği'nin de desteği ile gerçekleştirdiği "Çocuklarımıza Savaşsız ve Sömürsüz Bir Dünya" adlı çocuk resimleri sergisinde, emekçi çocuklarının yaptığı resimler yer alıyordu. Özledikleri güneşli, barışçıl bir dünyayı, savaşa olan nefretlerini ve elbette bunların yanında yaşadıkları, gördükleri, annelerinin babalarının, abla ve ağabeylerinin katıldığı 1 Mayıs alanını da çarpıcı güzellikte resimlerle dile getirmişlerdi.

İKD'ye ve diğer demokratik örgütlere saldırıyı günlük görevleri arasında sayan tekelci sermayenin sesi Tercüman gazetesi, doğal olarak böylesi barışçı, insancıl bir girişime kirli ellerini uzatmaktan geri kalmadı. Hemde sergiyle ilgili haberi sergi kapandıktan iki gün sonra yayınlarak!

Evet, "Nötron Bombasına Hayır", "Analar Doğurur, Faşistler Öldürür", "Yaşasın 1 Mayıs", "Yaşasın DİSK", "141-142'ye Hayır" ! Bunlar Tercüman gazetesinin ileri sürdüğü gibi ne beyin yıkamanın, ne de bir eğitim seferberliğinin ürünü değil, yükselen demokrasi ve barış savaşının çocukların belleklerine ve kalemlerine yansıyan belgileridir. Görerek, yaşayarak öğrendikleri belgiler.

Bizi şaşırtan Tercüman'ın bu saldırısı değil! Bu resimleri yapan işçi ve emekçi çocuklarının lokmalarını çalan parababalarının sesi, elbette kamalama kampanyalarına girişecek.

Bizi şaşırtan, İstanbul Milli Eğitim Müdürünün bu haber üstüne yaptığı açıklama. Sayın Müdür bu olayı "son derece çirkin" olarak niteliyerek, resimleri veren öğretmenler hakkında tahkikat açacağını söylüyor. Barış ve demokrasiden yana bir kişi olarak bilinen Milli Eğitim Müdürünün de Tercüman'ın kimin sesi olduğunu bildiğini sanırdık.

Eğer "tarafsız" davranmak niyetindeyse, emekçi çocuklarının demokrasi özlemleriyle dolu resimlere "çirkin" demeden önce en azından sergiyi görmek isteyebilirdi. Hele bir Milli Eğitim Müdürünün çocukların okuldan başka yerde resim yapmayacağını sanması gerçekten de anlaşılabilir bir durum.

Sergimizden birkaç resmin örneğini ekte sunuyor ve Milli Eğitim Müdürünü sergimizdeki resimleri görmeye davet ediyoruz.

Belki ozaman Tercüman'ın saldırısının yalnızca İKD'ye değil, barış ve demokrasi savaşına, çocukların ve büyüklerin savaşsız, sömürsüz bir dünya özlemine olduğunu görebilecektir.