

Yiğit Erdemir işçileri işçi düşmanlarına hakettikleri cevabı verecektir

Erdemir işyerinde 11 aydır süren yetki uyusmazlığı, karanlıklar tarafından desteklenen kersan sendikalarca çözümsüzlüğe sürüklenmek istemektedir.

Bir süre önce Bölge Çalışma Müdürlüğüne DİSK'e bağlı Maden-İş sendikasına verilen toplu sözleşme yetkisine Dev Demir-İş, Dev Maden-İş sendikaları tarafından itiraz edilmiştir. Bu itiraz üzerine çıkmaza giren yetki sorunu

mahkemeye verilen kararları kabul etmeyen işçi düşmanları tarafından fırsat bilinip çeşitli provakasyonlar düzenlenerek çıkmaza sokulmak istemektedir. Yetki sorununun çözümlenmesi amacıyla giriş kapısı önünde Erdemir işçilerine hitaben Maden-İş sendikası bir toplantı düzenlenmiştir. Yapılan toplantıda yetki konusundaki gelişmeler işçilere aktarılmış, ayrıca Dev Maden-İş yöneticileri işçilerin huzurunda tartışmaya çağrılmıştır.



runda tartışmaya çağrılmıştır.

Erdemir işçilerinin önüne çıkmaya cesaret edemeyen bu hainler, faşist Çelik-İş, Maoçu Dev. Demir-İş ve Kersan Dev. Maden-İş yöneticileri dik katli başka yöne çekmek için bir araya gelerek ayrı bir toplantı yap

maya kalkmışlardır. Bu tutumları işçiler tarafından kinanınca, toplantı bitiminde Maden-İş üyelerinin yolunu kesen MHP'li ve Maoçu bozkurtlar işçilere saldırarak istemişlerdir. Provakasyona girmeyen Erdemir işçileri fabrika kapısından şehir merkezine kadar «Yaşasın Erdemir işçilerinin birliği», «Yaşasın DİSK», «Yaşasın Maden-İş», «Kahrolsun işçi düşmanları» sloganlarını atarak yürümüşlerdir.

Böylece Maoçu Dev. Demir-İş ve Kersan Dev. Maden-İş, bir kez daha hak ettikleri cevabı almışlardır.

Orhan Tokluca faşistlerce katledildi



Faşist canilerin emekçi halk güçleri üzerinde sürdürdüğü saldırı ve katliamlar, bu kez Kirşehir'de SGB üyesi Orhan Tokluca'yı hedef aldı. Kirşehir'de işçi sınıfı sosyalistlerinin güçlenmesinden, gençler arasında hızla yaygınlaşmasından korkan faşistlerin Tokluca'yı öldürmesi, Kirşehir halkı ve gençliğince nefretle karşılandı.

Genç sosyalist Orhan Tokluca'nın öldürülmesi üzerine, TSİP Genel Başkanı Ahmet Kacmaz, Tokluca ailesine gönderdiği başsağlığı mesajında şunları söyledi: «Orhan Tokluca kardeşimizin faşist caniler tarafından katli, bizleri derinden üzmüştür. Ancak, onların hesap edemedikleri, böylesi hunharlıklarla sosyalistlerin öfküylemeyebilir. Şimdi, faşizme olan hıncımız daha bir bilimsiz, direnme ve faşist zorbalığı dize getirme azmimiz daha bir pekişmiştir. Acınızı yürekten paylaşıyor, size, tüm mücadele arkadaşlarına başsağlığı dilerim.»

SGB Merkez Yürütme Kurulu üyesi Yusuf Ziya Canda, basına verdiği demeçte, Orhan Tokluca'nın katledilmesini nefrette kinayarak, «SGB Kirşehir şubesi üyemiz Yiğit Orhan Tokluca kardeşimizin faşist canilerce katledilmesi, burjuvazinin ve besleme uşakları faşistlerin SGB'ye, onun üye ve yöneticilerine karşı yoğunlaştırdığı saldırılar, sosyalist gençliği yıldıramayacaktır. Birliğimiz, genç sosyalist üyelerimiz, her dönemde olduğu gibi anti-faşist mücadelenin başını çekecektir. SGB, tüm baskı ve saldırılara rağmen dimdik ayakta duracaktır. Mücadelemiz, Orhan kardeşimizin anısını yaşatacaktır.» dedi.

Faşistler TSİP'li işçiyi ağır yaraladı

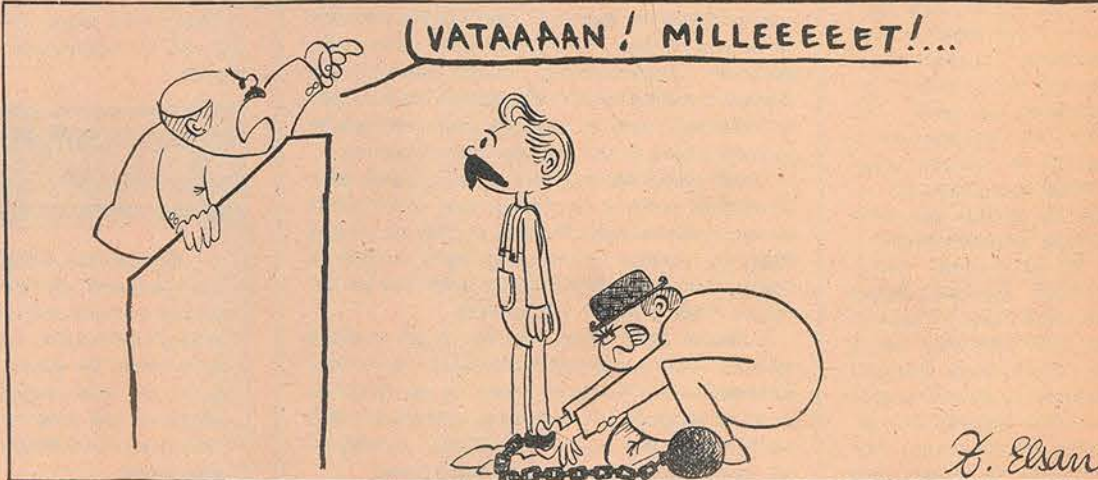
Türkiye Sosyalist İşçi Partisi Denizli İl örgütü üyesi Halil Erhan, evinde faşistlerin saldırısına uğrayarak ağır yaralandı.

Uygar-Motor sanayi işçisi ve TSİP üyesi Halil Erhan'ın 18 Ocak gecesi saat 23.30 sıralarında evine faşistlerce saldırı düzenlendi. Baskın sırasında evine girerek Halil Erhan'ı döven faşistler, çene kemiğini kırmışlar ve ölüme tehdit ederek kaçmışlardır.

zor bir döneme girmek olan Türkiye'de sermayenin meclislerden çıkacağı «kuvvetle» ümit edildi. Baskın sırasında bel bağlayarak geleceği şimdiden lehlerine çevirmeye kurnazlığının bir parçası durumundaki bu tür yerel baskılara başa çıkarmak topyekün işçi sınıfının görevleri arasında dur. Türkiye işçi sınıfı, ekonomik-demokratik mücadelede birliğini sağlamaya ve sermayenin oyunlarını yenecek olmalıdır.

H.ELSAN

Kissadan hisse!..



H.ELSAN

Haftalık
Siyasi
Gazete

Gerçek

SAYI 158
11 ŞUBAT 1980
PAZARTESİ
10 LİRA

Gericiliğin ve faşizmin işçi sınıfına, tüm demokrasi güçlerine yönelttiği topyekün

Saldırıyı Göğüsleyeceğiz!

Yakın Görev

Zamlara, hayat pahalılığına, devleti ve tek tek fabrikalara varıncaya kadar, her yer faşistleştirme girişimlerine, sermayenin faşizm özelemlerine ve militarizme kukak açan soğuk savaş kundaklığına karşı direnme günlerindeyiz. Yakın görev, tekeli burjuvazinin ve siyasi gericiliğin hesaplarını boşa çıkarmak ve halkımıza dönük saldırıları geri püskürtmektir.

Bu görev, en başta işçi sınıfımızı bağlar. Ama onunla sınırlı kalmaz ve tüm emekçi halk hareketi.

Devamı 2. 7. sütun 3'de

Demirel'in iddialarının aksine

Zamlar karaborsayla kol kola yürüyor!

Gerçek Durum

Ortak Çağrının Hedefi Demokratik Birliğe Doğru

Bir yandan işbirlikçi burjuvazinin saldırısı şiddetlenirken öte yandan da demokrasi güçlerinin birliği muhatapları sayılır adımlar atılıyor. Sözde kalkan, muhatapları belirsiz kararlı yerlerini somut işbirliği girişimlere bırakıyorlar. Bu olumlu gelişmede Türkiye Sosyalist İşçi Partisinin bilime dayalı, Türkiye somutundan hareket eden doğru ve gerçekçi politikası önemli ve belirginleştirici rol oynuyor. Çünkü TSİP başkalarının yaptığı gibi soyut çağrılarla yetinmedi. Daha baştan beri işbirlikçilerin, siyasi beraberliklerin somut girişimlerini ısrarla sürdürdü. Toplumsal gereksinimden kaynaklanan bu politika, gördüğü tüm direnmelere, inatlaşmalara ve aldatmacalara rağmen sonunda somut meyvaları üretmeye başladı. Gerçekleri gözlemleyen ve aldatmacalara rağmen sonunda somut meyvaları üretmeye başladı. Gerçekleri gözlemleyen ve aldatmacalara rağmen sonunda somut meyvaları üretmeye başladı.

Yayıncılar kağıt zammını protesto etti

İstanbul'da geçtiğimiz hafta 41 yayınevi tarafından yapılan bir ortak açıklama...

Devamı Sf. 6, Sü. 6'da

Yayıncılar kağıt zammını protesto etti

İstanbul'da geçtiğimiz hafta 41 yayınevi tarafından yapılan bir ortak açıklama...

Devamı Sf. 6, Sü. 6'da

Millitarist Şartlandırmaya Hayır!

Demirel hükümeti ilk ve orta dereceli okullara askerlik-öncesi eğitimi sokmak istiyor. CHP'nin savunduğu eğitim sisteminin bir yönetime esas olarak bu yönde çalışmalarına hız verildi. İlk ve orta dereceli okullarda çocuklar ve gençler...

Devamı Sf. 6, Sü. 6'da

edil

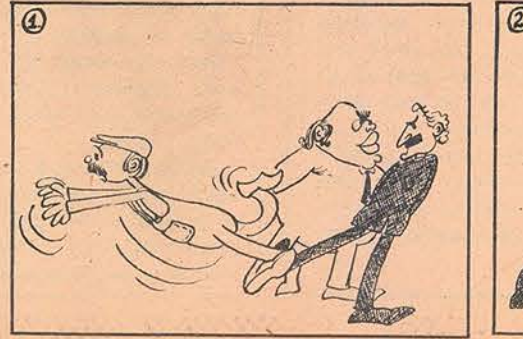
HALKIN MİKROFONU
Devlet Bakanı Köksal Toptan'ın mikrofonunun açık olduğunu duyurmuş. Bu da ne ki? Ya halkın önünde açık unutulmuş bir mikrofon olsaydı? Toptan alırdı boyların öcüsünü!

Devamı 2. 7. sütun 6'da

Milliter Eğitimi ve Faşizm...

Milli Eğitim Bakanlığı, bir yandan bakanlığı ve bakanlığa bağlı okulları faşistleştirme planını yürütürken, öte yandan faşist ideolojili kökleştirme için yeni yeni girişimlerde bulunuyor. MC iktidarında dönem'nde faşizmiye gördüğümüz bir girişimlere, bu kez çok daha cüretkar olan bir yenisi eklendi.

Devamı 2. 7. sütun 2'de



Demokratik Dayanışma Çağrısı Yapıldı



İşçi sınıfımız ve emekçi halkımız, gerici-faşist taarruzu göğüsleyecek kararlıdır.

Türkiye Sosyalist İşçi Partisi, Birlik Dayanışma ve Devrimci Demokratlar tarafından yapılan «Demokratik Dayanışma Çağrısı»yla, tüm demokrasi güçleri baskı ve kıyımlara, terör ve tutuklamalara karşı da dayanışma, bir yolda ayrı ayrı sürdürülen uğraşları bütünleştirip merkezileştirmeye çağrıldı.

Türkiye Sosyalist İşçi Partisi, Birlik Dayanışma ve Devrimci Demokratlar birlikiyle, tüm demokrasi güçleri baskı ve kıyımlara, terör ve tutuklamalara karşı dayanışmaya; bu yolda ayrı ayrı sürdürülen uğraşları bütünleştirip merkezileştirmeye çağrıldı.

Devamı 2. 7. sütun 1'de

111 günlük hapisten sonra...

TÖB-DER yöneticileri 1 Mart'a mahkemeye çıkacak

TSİP GENEL YÖNETİM KURULU : « Demokratik güçlerin örgütlü birliği sağlanacak! »

«Teke'ci sermayenin son ekonomik kararları Demirel iktidarının getirdiği baskı yasalarıyla ve diğer siyasal kararlarla bir bütün oluşturulmaktadır. Egemen sömürücü güçlerin niyeti, hayat pahalılığına, işsizliğe, yoksulluğa ve yokuşa karşı kitlelerin artan öfkesini ve tepkisini bastırmak, bir başka deyişle, giderek gelişen ve güçlenen toplumsal muhalefeti susturup ezme...»

Devamı 2. 7. sütun 6'da

Burjuva tezgahında küçük burjuva ipliği: TKP/ML!

Gazete, ajans ve TRT haberleri ve sıkıyönetim bildirileri, hemen her gün bir yalan ve çarpıtma ile yüklü. «TKP/ML militanları yakalandı!» veya «Karakol baskını TKP/ML üstlendi!» türünden haberler birbirini kovalıyor. «Komünist» adına leke sürmek ya da çamur atmak için burjuvazinin başvurduğu pek çok taktikten biri de, bu «ML» oyunudur.

Devamı 2. 7. sütun 2'de



SANAT-KÜLTÜR-BİLİM

Brecht ve yazarın anti-faşist görevi

Seyyit NEZİR

Hitler faşizminin, insanlık kültürüne toptan bir saldırı hazırlığı için de emperyalist barbarlığı örgütlediğine tanık olan tüm ilericiler aydınları hakkı bir tedirginlik kuşatıyor, ama barbarlığın önüne örülecek duvarın temellerinin atılması ve yükseltilmesi görevi ve görevleri, ya da geçiş tiriliyordu. Bu görevi görebilenler geçiriyor-du, çünkü görevin yapılması, zorlu bir özveriye de içeriyor, aydınları, şimdide dek bulundukları konumdan ileri çıkma ya, bu sorumlulukta gerçekten gönüllü olmaya zorluyordu. Oysa klasik aydın sorumluluğu ve gönüllülüğü, yani kendi inanç ve görüşlerini ölüm pahasına savunma uğruna birey olarak gös- tereceği kahramanlık, karşısına faşizm diye bir olay çıkınca kadar aydınlar yetiyor ve şimdi faşizm tehlikesiyle girecekleri yeni konumdan da tedirgin oluyorlardı. Bu yeni konum, *maddi bir olgu olarak anlaşılması gereken kültürü yine maddi sınırlarla korumak ve barbarlığa karşı mücadeleyle örgütlen- bilir bir etkinlik* durumuna getirmekte. Aydın bu na, artık tek tek yazar ve düşünürleri değil, bütün kültür üretiminin hedef alan faşizmin ta ken dişi ve doğrudan zorluyordu. Yine bu zorlama, özel mülkiyet karşısında da şöyle ya da böyle bir tavır içinde taşıyor du ki, bu da, aydınların işçi sınıfı karşısındaki tedirginliğine yol açıyor, sorun *olmak ya da olmamak* biçiminde ele alınmasını gerekli kılıyor ve *birey olarak ay-*

dın, her iki durumda da *olmamak* seçeneğinin de yatıldığı kaygısına yeni- liyordu. Sorun gerçekten de olmak ya da olmamak sorunuydu. Aydının eski konumunda kalamıyaca- ğı ise nesnel bir durum- du. Aydağın altında ken di istemediği süreçte yer- ketmiyeceğine öylesine derinden inandığı toprak kayıyordu. Gerçi bu ter- kedışı gönüllü olarak gerçekleştirmesi isteni- yordu, ondan ama, o şim diye dek hiç de kabullenmediği ve gözmeden ge- diğinden çok daha çetin biçimde toplumsal ko- şullarla çevriliydi. Artık gözmeden gelemecekti, tavrını kendinden ö- ce dışındaki şeyler belir- leyecekti.

Şu ya da bu yönde o- nu trajik bir son bekliyo- du: Ya kayıtsızlığını bir süre daha koruyacak ve tedirginliğini kendi için de taşıyacak, sonra da barbarlığın tüm kültürü ateşler içine atışı karşı- sında kendinin unutul- masını en ağır darbe ola- rak yüreğinin derinlik- lerinde duyacak, birey olarak varlığının güçsüz- lüğünü görüp kahraman- ca yanmayı isteyecekti, ya da anti-faşist barikat- larla, nasıl gerekirse öyle, açık ifadesiyle, kül- türü örgütü bir tavırta koruyacak, ona siper olacaktı.

Ama birincisi, kendi- ni ve varlık nedenini yitir- tişle noktalanırken, ikincisi ona yeni, ger- çek varlığını kazanma olanağı ve ulfukaçacaktı. Faşist tiranşın, *öz- gü-* düşünceyi, içten inancı yasaklayan ya- salar çıkarması noktasına vardı- ğı ülkemizde de ay-

dınların, yazarların ya- samakta olduğu bu acılı gelişkiyi açıkça gören ve doğum yıldönümünü ve- sile sayarak anti-faşist görevler için başvurmak gereğini duyduğumuz Brecht, olayı şöyle açık- lıyordu: «Faşist karşı- yorunda, özel mülkiyetin çıkarlarına dokunabile-cek herşeyi bir vuruşa- ya serdi; geleceğe dö- nük, ilericiler her türlü ey- lemi durdurdu!» Toplu- mun tüm üretici güçleri gibi, kültür üretiminin kan vericisi yazar ve ay- dınları da karşısına alan bu saldırı nasıl göğüs- lenecekti? Elbette top- lumun saldırısına uğrayan tüm üyelerince ve şöyle: «Yalnız ve yalnız üre- timci aracıları üzerinde özel mülkiyetten ve buna bağ- li herşeyden vazgeçen, yani özel mülkiyete kar- şı en şiddetli mücadeleyi veren sınıfla birlikte...»

Yaratıldığı herşey, bur- juvazinin gözünde tipki yaratılan öbür nesneler gibi yalnızca bir meta olarak değer taşıyan, do- layısıyla, tipatıp bir iş- çinkini gibi olmasa bile, özel mülkiyet değer yar- gılarının ayakları altın- da çönen aydınlar da, ancak bu sınıfın tavrına katıdırlarında *«fa- şizme karşı mücadele* edebilir...»

Sorun, çirkinlikleri ve haksızlıkları gösterme, eleştirme sorumluluğuna aşıyor. Hele bunu birey- sel olarak yapmış olmak la yetinmeyi çok aşır. Eğer maddi bir gerçek- lik ve insanî ilişkilerle gözlenen, karşılıklı bul- an bir şeyse kültür, *«in- sanların kurtuluşuyla kurtulacaktır»* ve insan- lığın kurtuluşunun yolu da birdir.

«Faşist zulümleri karşı- sında bizler kadar öfke- lenen arkadaşlarımızdan kimileri, geçerli mülki- yet ilişkilerinin korunma- sından yana oldukları için, ya da *mülkiyet iliş- kileri sorununu umursa- madıklarından*, giderek kuduran barbarlığa kar- şı kavgaya verecek, bu kav- gaçı sonuna dek yoku- suncak güçten de yoksun- durlar; çünkü, barbarlı- ğı gereksiz kılacak toplu-umsal ilişkilerin adımı- koyup kurulmasına yar- dım etmeye yanaşmıyor- lar.» diyor Brecht. Yani ille de *nasırına basılmak* gerekmiyor faşist tehlike ye karşı tavır almak i- çin! Kaynağındaki ikti- dâi temelî başından gör- mek ve göstereyim der- ken dilinde tûy bîten si- nifın siyasi hareketiyle birleşmek olmak ve bunda mümkün olduğu kadar da gecikmemek gereki- yor.

Kaldı ki, Brecht'in de işaret ettiği gibi, insan- ların öncelik kazandığı; kültürün korunması ya- da kurtulması işinin, in- sanların korunmasını ge- tirecek siyasi güvence- yi yaratmakla gerçekle- şebileceği bir ortama çı- kılacak olduğu da göz- le görülür bir olgu. Hem, burjuvazinin kül- türel etkinliği yasak koy- mayı hiç de ağırdañ ad- madığına günbeğün *«ta- nık olunurken, aydınlar- ın birbaşına tavrılarını- nın faşist tehlike için maddi bir sakınca olus- turamayacağı»* gün gibi ortada. Bunun da öte- sinde, çevresine geçen gece de olsa örülecek ay- den çemberinin sınıfları seyretme çabası içinde- ki bir burjuvaziye karşı karşıya gelindi. Gerici

önlemler karşısında . ki- mi aydınların sessiz bira- kılması için zemin hazır lama gibi bir alıcengiz oyununa gelinmemesi burjuvazinin *başlama* niyetlerini boşakırma- nın gerektiği bir ortam- da ve açık yürekli aydın sorumluluğu sınavının hemen önünde bulunulu- yor...»

Türkiye Yazarlar Sen- dikası'nın anti-faşist mü- cadelede kendine düşen görevleri omuzlayacağı anlamını içeren bildirisi, Brecht'in tanımladığı tedirginliğin ülkemiz- yazarcına aşıldığını ve gelinen noktada faşist tehlikeye karşı kayıtsız kalınmayacağı bir de yazarlar örgütünün an- latımıyla belirginleşti- diği için tarihsel önem- dedir. Bu, anti-faşist iş- birliğinin artık tüm halk güçlerine bir zorunlu- luk olarak kavrandığı an- lamındadır. Bu, merkezî işbirliğinin sağlanma- sına ve işbirliği doğrultu- lu, yazarların, tüm aydınların verebilecekleri birşeyleri olduğunun belgelanmesidir.

Ve bu, kendini benim- setmek için ikide bir Brecht'in adına sığınan- ların da, işte Brecht'in bi- tip tükenmeden savun- duğu örgütsel anti-faşist tavrını ülkemiz yazarcı- na da alınmasından son- ra, *Brecht vardı* mı, Brecht'in anti-faşist mü- cadele ilkelerinin katık- sı savunucusu mu ol- madığına günbeğün *«ta- nık olunurken, aydınlar- ın birbaşına tavrılarını- nın faşist tehlike için maddi bir sakınca olus- turamayacağı»* gün gibi ortada. Bunun da öte- sinde, çevresine geçen gece de olsa örülecek ay- den çemberinin sınıfları seyretme çabası içinde- ki bir burjuvaziye karşı karşıya gelindi. Gerici

landı, yakıldı anavata- nında. Oysa bu sırada Moskova'da, Paris'de, Amsterdam'da, Finlandi- ya'da, Amerika'da kitap- ları yayınlanıyor, yapıt- ları sergileniyordu. Tir- manan faşizm onu Ame- rika'da da yakaladı. «Amerika'ya Karşı Dav- ranışları Soruşturması Ku- rultusu'nda yapılan sorgu- laması sonunda, Alman- ya'ya dönmeye izin ve- rilmemesine karşın, 1948' de Doğu Berlin'e ka- çması başarıyordu. Bu koca ustanın yıllar süren uğraşı, verimli so- narmayla başladı. Demok- ratik Alman Cumhuriyeti- ni ona, tüm gerçekleriyle birlikte bir tiyatro arma- ğını etti. «Berliner En- semble», 14 Ağustos 1956 da ölümlüne değin bu ti- yatronun yöneticisi ol- du. Ölümlü tüm tiyatro evrenini yasa boğarken, yapıtları daha yaygın bir alanda tanınmaya baş- lıyordu. «Kafkas Tebeşir- Dairesi», «Komün Günü- leri», «Galileo Galilei» di- ğüğü yıl ve hemen son- rasında dünya sahnele- riini kaplıyordu. Birçok diide basılan yapıtları başta emekçi kitleler ol- mak üzere dünya kamu oyunun belleğine kazın- mıştı bile. Büyük usta böylece ölümsüzlüğe ka- vuştu.

Patron küstahlığı...

Baştarafı 1. Sayfada
MESS, eski başkanına güveniyor. Bu, Amerika' lara para düşünmek için miş olan Turgut Özal'dır. Bulduğu — o da bulabil- lir—e— parayı MESS'e ta- şıyacak.

İşte bu MESS, yani azı- lı işçi ve emekçi düşma- nı soyguncuların örgütü MESS, gazetelere ilan verip işçilere rüşvet vaad ediyor. İlanla bakılırsa MESS, işçilere 4 bin lla sekiz bin lira arasında

Yayınclar

Baştarafı 1. Sayfada
İlamlayla kökt zomni pro- testo edilmiş ve bu uygu- lomayla kitlelerin bilgilen- me, aydınlanma ihtiyacının ciddi bir şekilde tehlikeye düştüğü söylenmiştir.

Aralarında gazetelerin yanı sıra, Ürün, Yürüyüş, May, Payel, Habero, Öncü, like, Köyü Birliği'nin de bulunduğu 41 yayıncı ve dağıtımının ortak çıkılma- sınyen şöyleler:

«Demirel Hükümet'in bu uygulaması, satın alma gücü alıdılığın kısıtlan- nan, geniş emekçi yığınla- rının bilgilenme, aydınlan- ma gereksinimini de ciddi ölçüde tehlikeye düşürmek tedir.

Egemen çevrelere söz- cülük eden hükümetin, si- gara, çay, akaryakıt, yağ, odun, kömür ise hiç bu- lunmuyor.

Demirel emekçi halkı daha büyük bir yoksul- luğun içine iten son ekono- mik kararlarını savun- nurken bu tedbirlerin bi- yasadaki «çift fiyat sis- temini» yani karaborsa- yı kaldıracağını, «yokluk- ların» sona ereceğini id- dia etmiştir. Bu iddiaların tamamen boş iddialar ol- duğunu «tedbirlerin» he- men ardından belirtmiş- ti.

Bugün piyasada «çift fiyat sistemi» yani kara- borsa bütün hızıyla de- vâm etmektedir. Yokluk ise ortadan kaldırılma- mıştır. Dem'r, kağıt ve çimento gibi temel ürün- ler resmi fiyatlarının yüzde 50 üstünde satıl- maktadır, gene karaborsa- nın emekçi halkımıza on- loyışla karşılanacağına e- miniz.»

Millitarist

Baştarafı 1. Sayfada
gerici burjuva milliyetçili- ğinin yeni savaşı, savaşının çeşitli yöntemlerini öğre- neciler ve tam bir saldı- ğın ruhıyla donatılacak- lar. Askerler gibi yürüyüp koşmasını, onlar gibi dü- şünüp dövişmesini öğre- neciler!

Çocuk yılının üzerinden daha iki ay bile geçmedi.

Hitler

Baştarafı 3. S'de
Braun bile anlamış olac- k ki, gelip bu mahkûm- lar kervanına katılmış- tır. Hitler'le evlenicektir ve bu evlilik, Hitler'e ö- lüm armağanı olacaktır. Şaraplarla ıslatılmış nikah töreni bile sığınak- taki kasvetli havayı ve duvarlara sinmiş ölüm korkusunu dağıtmaya yetmemiştir. Çünkü her saat başı, sığınakla bağ- lanılan telefon tellerinden, yenilginin ve çözülmü- de gılmanın haberi akma- ktadır. Çember giderek al- ralmaktadır.

Devam

TSİP Genel Yönetim Kurulu'nun bildirisi: «Demokratik güçlerin örgütlü birliği yaratılacak»

2-3 Şubat tarihlerinde İs- tanbul'da toplanan Türkiye Sosyalist İşçi Partisi Genel Yönetim Kurulu, yayımladı- ğı bir bildiriyi, faşizme, si- yasal gericiliğe ve her tür- lü anti-demokratik uygu- lamlara karşı, geniş çalışan yığınların güncel talepleri doğrultusunda bütün de- mokratik güçlerin kalıcı ve işleri bir birlik kurlmalarını istedi.

İki gün süren çalışma- rını tamamlayan TSİP Ge- nel Yönetim Kurulu tara- fından yayınlanan dekle- rasyonda şöyle denildi:

«Demirel İktidarı, IMF' nin, yabancı ve yerli tekeli- rin dayatmalarıyla son devalüasyonu yeni astro- nomik zorlamı getirmiştir. Alınan ekonomik kararlar, bütünüyle zenginini daha yoksul yapacaktır. Emperyalizm ve onun işbirlikçisi yerli tekeli burjuvazi, ken- dilerinin yıl açtığı ekono- mik bunalmın yükünü co- calıyan yığınlarla yüklemek için son derece ağır fatu- raları on milyonlarca emek- çiyi ödettirmektedir.

Öte yandan, Afganistan ve İran'daki devrimci, de- mokratik atılımlardan son- ra bölgemizdeki konumu daha da sarsılan emperyalizm, Türkiye'yi bir ileri ka- rakol olarak tahkim etme- ye çalışmaktadır. Meşru, ba- ğımsız ve egemen Afga- nistan devleti ile SSCB o- rasındaki yardımlaşmaya karşı yoğun bir propaga- dayı başlatan emperyalizm ve uluslararası gericiilik bu-

Bugün işçi sınıfı politik hareketi başta olmak üze- re tüm devrimci ve ilericiler- e düşen görev, sö- mürlü ve tahakküme karşı ve bunların en dışı vur- muş biçimi olan faşizme karşı en geniş demokratik birliğin birliğini ve ortak mücadelesini zaman yitir- meksizin kurmaktır.

İşçi sınıfımız ve emekçi- halk güçlerimiz iktidar he- defli doğrultusunda yürü- ren, bugün tüm demokrasi- gücünün karşı karşıya bulundugu faşizm tehlike- sine, her türlü siyasi gerici- liği, bütün baskılara ve anti-demokratik uygu- lamlara karşı demokratik güçlerin örgütü birlikti- ğini kurmak güncel plan- da en ivedi görevdir. An- cak bu görev başarıldığı ölçüde halen sendikalarda, derneklerde ve işbirlikli politik birliğin stratejik bir siyasi program etra- fında gerçekleştirmek, bu şekilde sosyal ve ulusal kurtuluş mücadelesinde dinamiklerini ve tüm toplu-umsal mücadelelerini bir araya getirip, bütünleş- mek ve merkezileştirmek mümkün olacaktır. Ve bö- yle bir görevin başarılması ölçüsünde sadece temel hak ve özgürlüklerinin ko- runması, siyasi demokrasi- nin savunulması, mevcut demokratik mevzilerin elde- tutulup geliştirilmesi gibi ivedi gerekler saptanmış olmalıdır.

Türkiye Sosyalist İşçi Partisi, demokratik birliğin zaman yitirmeksizin örül- mesi için gerekli ortak uğ- raşlarda saf tutulduğu be- lirtmek, tüm demokrasi- gücünün bu ortak çabalara çağırır ve demokrasi güc- lerinin beraberliğinin uzun vadede başarıya ulaşma- sına ve bunların sonucu o- lan baskılara boyun eğ- meyecektir.

Oysa işçi sınıfımızın en ileri sınıf güçleri en önde olmak üzere milyonlarca örgütü emekçiyi kucakla- yan dinamik halk güçleri- mi, emperyalizmin siyasi, askeri ve iktisadi dayatma- larına, işbirlikçi tekeli so- nuncu ve bunların sonucu o- lan baskılara boyun eğ- meyecektir.

Öte yandan güncel plan- da ivedi önem taşıyan de- mokratik görevlerin başa- rıyla yerine getirilmesi için sadece siyasi örgütlerle değil, aynı zamanda siya- sal nitelikli olmayan tüm demokratik kuruluşlarla bir- likte örgütü anti-faşist bir- lik yaşama geçirilmelidir.

Türkiye Sosyalist İşçi Partisi, Birlik Dayanışma ve Devrimci Demokratlar tarafından yapılan çağrı, bütün demokrasi güçlerinin

acilen biraraya gelmeleri doğrultusunda önemli ve tarihsel bir adım niteliğin- dedir.

İnsan haklarını ve demok- rasiyi savunan ne kadar kuruluş ve kişi varsa bütün demokratik güçleri kucak- layacak bir mücadele birli- ğinin yaratılması ve tüm anti-faşist güçlerin bu or- tak demokrasi hareketi için de ve etrafında birleştil- mesi, yani topekün anti- faşist hareketin örgütlen- mesi ancak bu yoldan sağ- lanabilir.

Türkiye Sosyalist İşçi Partisi, emperyalizmin tüm politikalarına ve propagan- dalara, tekellerin hakimie- yetine, egemen milliyetçili- ğine ve her türlü siyasi gerici-liğe karşı genel sosya- list ve demokratik müca- delesinin birlik ve birlikteliği gereksinmesini ısrarla gös- terir.

Partimiz sömürü ve bas- kıya karşı gelişen ulusal ve sosyal kurtuluş sürecinin en ivedi güncel görevi ni- telisindeki anti-faşist örgüt- lenmeyi faşizme karşı saf tutan diğer toplumsal güç- lerle birlikte gerçekleştire- mek konusundaki kararlılı- ğını yineley.

Türkiye Sosyalist İşçi Partisi, demokratik birliğin zaman yitirmeksizin örül- mesi için gerekli ortak uğ- raşlarda saf tutulduğu be- lirtmek, tüm demokrasi- gücünün bu ortak çabalara çağırır ve demokrasi güc- lerinin beraberliğinin uzun vadede başarıya ulaşma- sına ve bunların sonucu o- lan baskılara boyun eğ- meyecektir.

Öte yandan güncel plan- da ivedi önem taşıyan de- mokratik görevlerin başa- rıyla yerine getirilmesi için sadece siyasi örgütlerle değil, aynı zamanda siya- sal nitelikli olmayan tüm demokratik kuruluşlarla bir- likte örgütü anti-faşist bir- lik yaşama geçirilmelidir.

Türkiye Sosyalist İşçi Partisi, Birlik Dayanışma ve Devrimci Demokratlar tarafından yapılan çağrı, bütün demokrasi güçlerinin

acilen biraraya gelmeleri doğrultusunda önemli ve tarihsel bir adım niteliğin- dedir.

İnsan haklarını ve demok- rasiyi savunan ne kadar kuruluş ve kişi varsa bütün demokratik güçleri kucak- layacak bir mücadele birli- ğinin yaratılması ve tüm anti-faşist güçlerin bu or- tak demokrasi hareketi için de ve etrafında birleştil- mesi, yani topekün anti- faşist hareketin örgütlen- mesi ancak bu yoldan sağ- lanabilir.

Doğrudan...

Hüseyin Hasançebi

Batı'ya Dönük Hesaplar

Başbakan vekâletinden Batı'ya yelken açan Turgut Özal, «Türkiye'yi kurtarma operasyonun- u» bizzat yerinde inceledi. Gördü ve anladı ki, Türkiye'de halkı açlığa mahkum eden son ekono- mik düzenlemeler dostlarımız tarafından sevinçle karşılanmış. Hatta Turgut Özal'ın telefonla verildi- ği bilgilere bakılırsa, özel teşebbüsümüzün bu çok vefakâr hamileri, «elcimiz» alından öperek kutlamışlar. Yardım edeceklerini söylemişler.

Avrupa'da, düşman kuşatması altında kalan bir Osmanlı paşası, devletiñden yardım istemekte; ama her defasında «denemesi», «durumu idare et- mesi» yönünde nasihat almaktadır. Erzakın büs- bütün tükendiği bir zamanda aynı cevabı almış, artık «idare edemediğini» ve elinde sadece «mas- lahahat» kaldığını hükümdara duyurur. Bu Osman- lı paşası, «sabrın sonunun selâmeti» imâdığını belki de o gün, ama büyük bir gecikmeyle anla- mıştı.

Özal'ın elinde bugün sadece «maslahat» kal- mış değildir ama, aşındırdığı kapılardan gıdğı «ida- re et» cevabı, durumuna nereye varacağını göster- mektedir. Şanslıye'nin kâşınında, yağmur altında randevu bekleyen Demirel'in özel elçisi Özal, Car- ter'ih Büro memurlarıyla da veviyer önünde sohet etmekle yetinmek zorunda kalmıştır. Türkiye, damdaki emperyalizmi sadaka istemek için açığı- ya çağırmıştır. «Yükarıya gel verelim» diyen emperyalizm ise, aydağın getirttikten sora çağılı ver- sin» demistir.

Türkiye'de burjuvazi en kötü günlerini yaşı- maktadır. Gericî tarihsel olarak, çok daha «kötü» günler geçirecek ve yavaşlatacak ama, şimdilik ken- dinin kurtarma umudu taşımaktadır. Bu yüzden, bu- günkü durumuna aşmaya çalışmaktadır. Elî varır da gücü yeterse, toplumsal muhalefeti susturup biraz olsun kon toplamayı hesaplamaktadır. Elini, faşizme açılan kapıları tokmağında gezdirmekte- dir.

İşte, Batı'da paraya açılmayan kapılar Türki- ye'de karantına açılabilir. Bu sayede belki emper- yalizm'in «insafa gelmesi» de mümkün olabilir. Bu türden bir yarı, burjuvazi için, bugünden iyidir. Çünkü bugün, onun açısından, süreklî kan kaybet- mehin ışırtıdır.

Bu noktada emekçilerin ne yapması gerektiği kendini açıkça göstermektedir. Burjuvaziyi yakın amaçlarından caydırarak, uzun vadeli amacı da o- larmayacağı için, onu büsbütün amaçsız ve şaşkın bırakmak. Demokrasiyi kendi amaçlarına uygun bulan toplum güçleri buna hem potansiyeli, hem de örgütü güç olaraktı maktadır. Eksikleri, düvüstük- leri siperlerini birbirinden uzak, kopuk almazdır.

Demokrasi mücadelesinde «bugünkü savun- mak elbette olmaz. Daha geniş bir zemin, daha de- rinlemesine bir süreç demokrasi mücadelesinin ö- nümsüdür. Ama buna karşılık, bugünkü alının gü- vence altına alınması büyük bir önem taşımakta- dır ve bu amaca uygun düşen bir «savunma hattı» yaratmak, belirlenmelidir. İşte bunun için, demokrasi mücadelesinde mevziler, bugünkü koru- mak ve yarma kılıfıyla sağlamak için, tek bir tür üzerinde birleştirilmelidir. Yani demokrasiyi sa- vunma hattı kurulmalıdır.

Sağ basından

Genel Grevden Duyulan Genel korku

DISK'in aldığı genel grev kararı burjuvaziye ve köpi köpeklerini ol- dukça ürküttü. Genel bir korkuya kapıldılar.

6 Şubat - Tercüman - Osman Kibar:

«Sen istediğin kadar eyleme karışayım. Eylem işareti vermedim diye konuş bu Ecevit bey... Bunlar hep bir kaba tü- kürenler cinsindendir. Tek gayeleri bu rejimi yıkmak, Rus usûlûğuna hepimizi peşkeş çekmek tir.»

Millî Sermaye İradesi! AP'nin yayın organı Son Havadis - 6 Şubat - Başoğlu...:

«Genel grev konula- rımıza göre sudur. Hele DISK'in parlamentoda- nın yasalar kar- şısında böyle bir karar- ı vermesi, doğru- dan parlamentoya ve

millî iradeye karşı giri- şim» bir harekettir.» «Köksalın kök salmış derdi! Faşist Hergün Gazetesi - 6 Şubat - Sevgi K. Köksal...:

«On yıldı beri ülke- mizde sergilenen her ka- nunsuz gösteri, miting, grev ve direnişin eleba- şısı DISK'tir. Bir işçi sen- dikası olan bu teşkilât- ın «kitleleş eylem» plan- ları ve tatbik etmekte- işi meseleleri ile uğ- raşmaya zamanları yok- tur.»

Müzim'n Rüya: Gilyotin Faşist Hergün - 6 Şu- bat - Fak Sezgün...:

«Türkiye'de ülke ca- pında sürdürülen dire- nişler ve DISK'in genel grev kararının gerçek- e macı, Türkiye'de komü- nist bir şiddetli şartla-

rını oluşturmaya yardım- cı olmaktadır. Grevlerin ve direnişlerin gerçek se- bebi budur.»

Yerin kulağı ve göğün anteni! Hergün Gazetesi - 7 Şubat - Enver Altaylı...:

Maaslı istihbaratçılar- dan... «DISK kanunsuz bir adım atmak karârında- dır ve bunu ilan etmiştir. Hesap şudur: DISK ve diğer kitle kuruluşları i- le yüzbinler sokaklara dökülecektir. Ge...»

ve gidilecek tarant felç olmuş ülke ekonomisi- daha da felce uğratıla- caktır. Bu orada yıllar- dır silahlılanmakta olan bôücüler ve komünis- ter cinayetlerine hız ve- receklerdir. Kitle ile po- lislin çatışması sağlana- caktır. Ve silahlı eylem

ler desteklenen ihtilal hedefine ulaştırılmaya çalışılacaktır.» Nasıl da biliyor değil mi? 1 Mayıs katiâmdan önce de bil- mişlerdi! Olmazsa olmaz! 8 Şubat tarihli Aydınlık gazetesinde TİKP Ge- nel Başkanı Doğu Pe- rinç'in şu demeci yer- almış:

«İflâsa giden DISK yö- netimi karamsarlık ve te- laş içine düşerek önbin- lerce DISK üyesi içinin- sirtından kumar oyna- maya kalkmaktadır. Ali- non grev kararlarını, iş- çinin din terini ve hak- larının savunma'la hiç bir- iligisi yoktur. Baştarık yö- netiminin bu karar, doğ- rudan doğruya Sovyet Sosyal - emperyalizmin- in ülkemizde kargaşa- lık yaratma siyasetinden- kaynaklanmaktadır.»

1898 yılının 10 Şubat gününde, Karasorman'lı bir ana ile kağıt fabrika- sında çalışan bir baba- dan, Bayera'nın Augs- burg kentinde, Bertolt Eugen Friedrich Brecht doğdu.

Dünya onu Bertolt Brecht diye tanıdı. «Dün doğum günüydü. İnsanlığın en eski sa- natı tiyatronun doğuşu- dan bu yana geçirdiği en önemli evrimlerden biri Brecht'in katkısıyla ger- çekleşti. O güne değin süren tiyatro anlayışı- nı melden değışti, koyduğı «epik» (göstermecî) ti- yatro kuramı ile çağdaş tiyatronun en önemli ki- şisi oldu.

Brecht'in tiyatroya bi- çimsel yönden yaptığı katkı biricik büyüklüğü- değil. Aslı büyüklüğü ti- yatroda içerik açısından- kezaardıklarıdır. O, Brecht, izleyicinin türlü duygularını gıdıklayıp al- kış toplama heveslisi de- ğildi! Amacı, izleyicinin kafasına seslenmekti. Koltuğunda gevremek- ti ya yılmış bir izleyici değil- tir «Tiyatroda bulunun- u» gerçeken. Tam tersine, sü- rekli dürtülen, uyarılan, kendisine birşeyler an- latıldığını hiç unutmay- an bir izleyici istiyordu Brecht. Uzun, güç bir uğraş sonunda dünya- nın her yanında böyle iz-

Bir Koca Usta: Brecht

Zeynep KARABEY

leyiciler olduğu ortaya çıktı.

Brecht epik tiyatronun temellerini atarken, es- ki Çin Japon tiyatrola- rından es- nendi ama ya- pıtları çağdaş yaşamın öğelerinden oluştu. Çün- ğün sorunlarına ışık tut- tuş tiyatro yapıtları, şiir- leri, öyküleri, çağlar bo- yu geçerli, unutulmaya- cak yapıtlar oldu.

Brecht neden kitlelerin kendi yaşamları gibi be- nimsediği yapıtlar çıkara- bildi? Neden Brecht'in tyat- rosu geniş kamuoyu ka- zandı?

Yanıtı daha kolay ve- rebilmek için tiyatronun daha öcönelere biraz göz- atmak gerekir.

Tiyatro tüm çağlarda emekçilere seslenen bir sanat olayı olarak amaç- lanmış değildir. Emekçi kitleler tüm sanatlarda olduğu gibi tiyatrodada burjuva sanat anlayışı- nı amaçladığı yönde et- kilenmek zorundaydılar. Tiyatronun dayanağı, dö- şeniş, saati, donatımı, seçtiği konular emekçiyi göre o.madi. Tiyatro bir- şölen, bir tören sanatıydı. Emekçi ise böyle bir lükse yetişecek gibi de-

ğildi. Hele hiç ilgilenme- diği konuları irdeliyorsa. Bir yandan örgütsel ca- ğışmaların yürüttür, bir yandan yaşam savasını- nı yaparken, kendinden kopuk bir sanatla bağ- daşması beklenilebilir miydi?

Oysa Brecht, tiyat-ro- nun toplumsal işlevini ta- başından ele alıp de- ğiştirmeyi amaç edindi. Bu büyük tiyatro ustası, salonda bulunanların da en az oyuncular kadar oyunda pay almaları ge- rektiğine inanıyordu. Bu- nu gerçekleştirdi de. İz- leyici C'nun tiyatrosun- da yaratışa katılır, o da bir açılan sanatçı, üre- tici olur. İşte, kitleleri, özellikle emekçi kitleleri Brecht tiyatrosuna bağ- layan öğelerden biri de budur.

Brecht, hem silahla sa- vaşını hem de tarafların birbirini kıydıkları so- ğuk, politik savaşı yaşa- ma bir sanatçıdır. Yapıt- larında, «asker» ögesi hem çok derinlemesine, hem de çok başarılı iş- lenir. «Aslan Asker Şvayk» uygulaması, «Şvayk İkinci Dünya Sa- vasında», «Carlar Ana- nın Silahları»... Yigit-

Ana» Brecht'in sağlı- ğında sahnelenen, savaşı- nın sıcak günlerinden esinlenmiş yapıtlar.

Faşizm'i konu alan ya- pıtlarında ise görkemli bir başarı vardır. «Sivri Kafahlarla Yuvarlak Ka- fahlar», «Horasyalılarla Kurasyalılar», «Arturo U'i'nin Önlenebilir Tirma- nışı», «III. Reich'in Bü- yük Korkusu ve Sefale- ti» bu tür yapıtlar.

Tiyatroda müz'gi ta- mamlayıcı bir öge, epik tiyatronun kan damarla- rından biri haline getir- miştir Brecht. «Maha- gonis Grey Kentinin Geli- şmesiyle Batması», «Üç Kuruşluk Opera» unutu- lur mu?

Faşizmin Almany'a'yı kasıp kavurduğu gün- llerde Brecht, tüm baskı atıldıkda faşizme karşı kişileri gibi anavatanın- dan kaçmak zorunda kaldı. Yaşamının bu dö- nemde girişi, onun sür- günde bir sanatçının yapabileceği en başarılı savasını vermesini sağ- ladı. Viyana, Paris, Da- nimaraka, Finlandiya, Amerika... Nazizm'in baş düşmanlarından ol- muştı. 1930'ların ilk ya- rısında kitapları yasa-

landı, yakıldı anavata- nında. Oysa bu sırada Moskova'da, Paris'de, Amsterdam'da, Finlandi- ya'da, Amerika'da kitap- ları yayınlanıyor, yapıt- ları sergileniyordu. Tir- manan faşizm onu Ame- rika'da da yakaladı.

«Amerika'ya Karşı Dav- ranışları Soruşturması Ku- rultusu'nda yapılan sorgu- laması sonunda, Alman- ya'ya dönmeye izin ve- rilmemesine karşın, 1948' de Doğu Berlin'e ka- çması başarıyordu.

Bu koca ustanın yıllar süren uğraşı, verimli so- narmayla başladı. Demok- ratik Alman Cumhuriyeti- ni ona, tüm gerçekleriyle birlikte bir tiyatro arma- ğını etti. «Berliner En- semble», 14 Ağustos 1956 da ölümlüne değin bu ti- yatronun yöneticisi ol- du. Ölümlü tüm tiyatro evrenini yasa boğarken, yapıtları daha yaygın bir alanda tanınmaya baş- lıyordu. «Kafkas Tebeşir- Dairesi», «Komün Günü- leri», «Galileo Galilei» di- ğüğü yıl ve hemen son- rasında dünya sahnele- riini kaplıyordu. Birçok diide basılan yapıtları başta emekçi kitleler ol- mak üzere dünya kamu oyunun belleğine kazın- mıştı bile. Büyük usta böylece ölümsüzlüğe ka- vuştu.

Guatemala halkının mücadelesi sürüyor

● ABD'nin tezgahladığı 1954'deki darbeden bu yana artan terör ve katliamlar Guatemala halkının mücadelesini sindiremedi.

Gectğimiz günlerde Guatemala'da ağır baskı ve zulme uğrayan bir grup köylünün İspanya büyükelçiliğine girmesi ve polislin silahsız köylüleri yayılın ateşine tutmasıyla kanlı olaylar yaşandı. Bu kanlı olay, yıllardır Guatemala'da tüm vahşetle uygulanan terörün bir örneğidir.

Gecen yüzütl sonlarında İspanyol sömürgeciğin den sonra, iş başına gelen dikta yönetiminin kanla, zulümle bastırmaya çalıştığı Guatemala halkının mücadelesi 1944'de dikta-tör Ubico'nun devrimisiyle yeni bir döneme girmiştir. 1944 sonrası ülkede de, demokratik gelişme hızlan-mış, insan hakları, ekono-mik, sosyal, kültürel ve si-yasi hak ve özgürlüklerin sağlanması yolunda önem-li adımlar gerçekleştiril-miş.

Ne var ki bu gelişmeler ABD emperyalizmi tarafın-dan iyi karşılanmamıştır. Ülkenin tek limanını ABD'nin United Fruit Company'sine ait olduğu, yine yeğ-ne demiryolunun yabancı sermayeye ait olduğu ve elektriklin yabancı tekel-ler tarafından üretildiği Gua-temala'da 1944 sonrası top rak reformu, yol, liman ve

elektrik santrali yapımı ve ülkenin bağımsızlığını ge-çlendirme adımları emper-yalizm tarafından düşma-ça karşılanmıştır.

Truman ve Eisenhower dönemlerinde Guatemala'ya karşı yürütülen düş-manca politika, aynı za-manda United Fruit Com-pany'nin hissedarlarından olan John Foster Dulles ta-rafından daha da körük-lenmiştir. Ve ABD, Guate-mala'ya müdahale etmek üzere kolları sıvamıştır.

Guatemala'da demokra-tik hükümetin 1954 yılında bir askeri darbe ile devril-mesi, 1973'de Şil'de olan-ların önceksi örneğidir. ABD'nin ülkenin içişlerine nasıl karıştığı ve darbenin gerçekleştirilmesindeki bü-yük rolünü Eisenhower a-nılarında açık açık yazmış-tır.

1954'deki darbeden son-ra tarım reformu ortadan



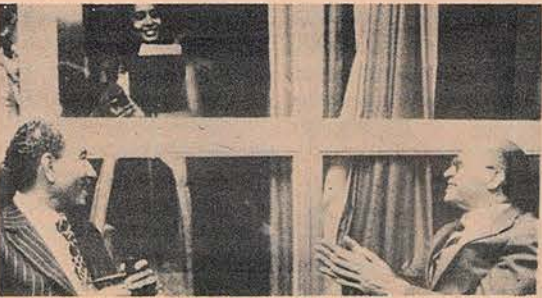
kaldırılmış, güçlü işçi ve köylü örgütleri kapatılmış, işçiler, emekçiler tüm te-mel haklar vahşice çiğne-nerek sürekli baskı ve zu-lüm altı da yaşamaya zor-lanmıştır. Bugüne kadar Guatemala'da onbinlerce insan katledilmiştir. Yalnız ca 1966'dan bu yana ka-tledilenlerin sayısı 20 bini

aşmaktadır. Bunlar arasın-da siyasi liderler, sendika-cılar, köylü örgütlerinin yö-neticileri, aydınlar, ilerici-ler, demokratlarla birlikt-e, bunların yakınları ya da yö-netime su ya da bu sekiide muhalefette bulunan insan vardır.

Devamı s. 7. sütun 7'de

Sedat'ın pervasızlığı artıyor

● Sedat ve Begin ortak basın toplantısında Or-ta-doğu'da adil ve hak-lı bir barış mücade-le-sine düşmanlığı bir ke-re daha sergiledi.



Sedat ve Begin Orta-doğu'da ABD emperyalizmine yeni hizmetler peşinde.

Mısır ile İsrail arasın-daki ilişkilerin ABD em-peryalizminin istekleri doğrultusundaki «normal-leşmesi» sürerken, En-ver Sedat ABD emperya-lizmine hizmette İsrail'den geri kalmamak için var gücüyle çalışıyor.

Emperyalizme ve siyo-nizme karşı Arap halkla-rının haklı davasını arka-

dan hançerlemeye giri-şen, ancak tecrit olan Se-dat yönetimine karşı Mı-sır halkının tepkisi de bü-yüyor. Ancak tüm bunları umursamaz görünen Se-

dat, Orta-doğu'da savaş kışkırtıcılığı çıktırkanlığı-nı sürdürüyor. İran Dev-rimi'nin ardından ABD'nin Orta-doğu'ya müdahalesi halinde ülke topraklarını emperyalizme sunan Se-dat, son olarak yeni bir sahte barış zirvesi istedi.

Yeni sahte barış zirve-si teklifi aslında İsrail Başbakanı Begin'den gel-di. Sedat ve Begin gecti-gimiz günlerde Assuan'da yaptıkları ortak basın to-plantisinde özgirbirliği içe-risinde Filistin sorununun yalnızca Başbakan Carter'ın kişisel müdahalesi ile çözümlenebileceğini be-lirticek kadar ileri gittiler. Ve bu konuda yeni bir zir-ve için görüş birliğine var-dılar.

Bu gelişmeler Sedat'ın ABD emperyalizmi ile da-ha sıkı ilişkileri girmiş ve yolda olduğu gösteri-yor. Oda yandan, Sedat'ın İsrail'ile ilişkileri ABD emperyalizmi ile yakın il-işkiler içerisinde bulunan gerici Arap emirlikleri tarafın-dan da pek hoşnut-lukla karşılanıyor. Artık ne Arap, ne de müslü-man olduğunu ileri süre-rek bölgedeki ülkelere il-işkileri kuracak halk kol-lamıyor Sedat'ın tecriti bü-yüdüce pervasızlığı artı-yor.

ABD emperyalizmi Se-dat yönetimi ile Orta-doğu'da ve Kuzey Afrika'da bir kışkırtıcılık odağı ya-ratma peşindedir. Orta-doğu planlarının uygulana-masında, İsrail'in yanısı-ra Mısır'dan yararlanma hesapları giderek gelişi-yor. Ne var ki, Sedat'ın ABD emperyalizmi ve İs-rail'ile ilişkilerinde attığı her adım Mısır halkının ve kardeş Orta-doğu halk-larının giderek büyüyen tepkisi ile karşılaşıyor.

Emperyalist propagandanın Afganistan yalanları

● Emperyalizm, yalan ve tahrik dolu propa-ganda sürdürürken, müslü-man ülkelere kendi zor-bağlıni onaylatırmaya çalışıyor.

Afganistan üzerindeki hesaplarının Sovyetler Bir-liği'nin yardımıyla Afgan halkı tarafından boşa çı-kartılmasını bir türlü haz-memeyen emperyalizm, ardarda yalan haber üre-ten propaganda makinale-rini hızla çalıştırıyor. Em-peryalist propaganda dev-basın-yayın tekelleri ve ha-ber ajansları aracılığıyla yalan haberleriyle soğuk savaş kışkırtıyor. Sosya-list ülkeler hakkında ger-çek dışı haberlere üreten emperyalist propaganda emekçileri tahrikci yayınlar yayımlıyor. Örneğin gün geçmi-yor ki, Sovyet askerlerinin Afgan halkına neler yaptı-ğını (!) anlatan deşsete dü-şürücü haberler yayımla-nmış. Gerçek dışı bu hab-berlerin nasıl üretildiğini an-lamak ise güç değil. Bu de-şsete düşürücü haberleri ü-retmek ABD emperyalizmi için zor olmasa gerek. Dün-yanın değişik köşelerinde, Vietnam'da, Şil'de yaptık-larını tekrarlıyor olmalı.

Emperyalist propa-ganda'nın yaydığı gerçek dışı ha-berlerin gücünü anla-mak zor değil. Ancak dünya kamuoyu üzerinde emperyalist propagandanın yarattığı belirli bir etkinli-keniz tüm anlamıyla ki-rilidği söyleyemez. Aynı şekilde özellikle Afganis-tan'daki gelişmelerin ardın dan emperyalizmin yoğun-laşan din spekülasyonu da

ABD emperyalizmine Af-ganistan'la ilgili olarak müslüman ülkelere ikna et-mede İsrail yardımı etmek-tedir. İlgilil edilen Arap topraklarında binlerce müs-lümanı baskı ve zulüm al-tında tutan siyonistler, Af-ganistan için «Müslüman-ların korunması»nda yer

almaktadır. Öte yandan Lübnan'da onbinlerce müs-lüman bombalanırken, İran Devrimi'ne ve halklarına saldırılırken, değişik ülke-lerde milyonlarca müs-lüman emekçi emperyalizmin yoğun baskı ve sömürsüy-le yüzüyle bulunurken em-peryalizm ve yordakaları müslümanlık şampiyonlu-ğunu derhal unutmakta-dır.

Bu oyunlar yeni de-ğildir. Emperyalizmin, müs-lüman ülkelere kendi ama-çlarına ulaşmak için din-i a-let etmeye çalışması karşı-sında Cemal Abdül Nasir 1966'da şöyle diyor-du: «Gerçek islam dayanışma-sı, emperyalizme karşı sa-vaşan müslüman halkla-rın dayanışmasıdır. Yoksa gerici devletlerle emperya-lizm ajanlarına bir olup İs-lâm dininin de her türlü tahfirlere pervasızca uğra-tılması asla bir dayanışma değildir.»

Emperyalizmin Afganis-tan halkına yönelik yalan ve tahrik dolu propa-ganda ve din spekülasyonu-na karşın bu çok yönlü saldırısı sürmektedir. Ancak bu gayretler de hiç bir sonuç veremeyecektir.

Barış ve Sosyalizm

ABD'nin soğuk savaş maceracılığı

ABD yönetimi son gelişmelerde açıkça göz-lendiği gibi, silahsızlanma ve detant yolunda atı-lan adımları hiç sayıncasına, askeri güce dayalı dış politikaya yeniden sarılmaya ve silahlanma ve savaş kışkırtıcılığı artırma-ya uğraşılıyor. Bizzat Başkan Carter'in ağızdan tehdit ve gözdağı ile ifade bulan bu kışkırtıcılık, birtakım maceracı plan-larla uygulama alanı bulmaya çalışıyor. Bu doğrul-tuda, ABD yönetimi, uluslararası politika'daki geliş-meleri unutmus görünerek anti-sovyet propa-ganda, yı hızlandırırken, yeni planlar peşinde koşuyor.

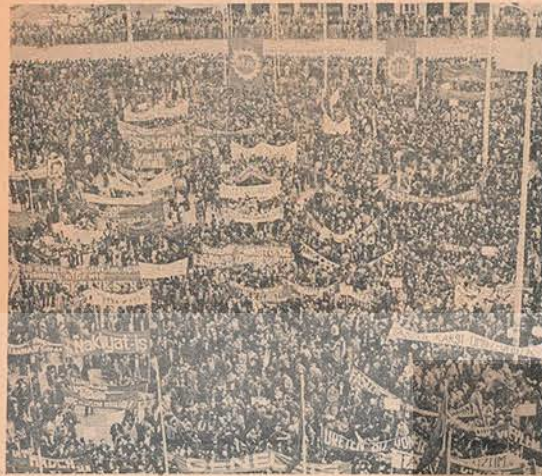
Dünya jandarmalığı peşinde koşarken, ABD emperyalizmi, uluslararası güçler dengesinde sosya-lizmi ve barış gücünün lehine gelişme karşısında gelişmiş kapitalist ülkelere, emperyalizme bağımlı geri ülkeleri çevresinde kenetleme gayreti peşinde-dir. ABD yöneticilerinin bugünlerde NATO mütte-fiklerinin çok taraflı ek önlemler alması, dünyanın değişik bölgelerinde NATO'nun sorumluluklarından söz etmeleri rastlantı değildir. Başkan Carter'in ABD'nin «hayatı çıkar bölgesi» ilan ettiği Barış Körfezi ve genel olarak Hint Okyanusu'nda ABD'nin 12'li Okyanus ittifakı önerisi de bunu göster-mektedir. Bu ittifak içerisinde ABD, Kanada, İngil-tere, F. Almanya, Fransa, İtalya, Hollanda, Japonya, Taiwan, Avustralya, Yeni Zelanda ve İsrail dü-şünmektedir. Böyle bir ittifakla, ABD sosyalist sisteme gözdağı verilebileceğini hesaplamaktadır.

Bu ittifakın içerisinde, görüldüğü gibi, ABD başvuran burjuvazi-işçilerin sendikalaşma hareketini engelleye-yince, bu kez de sen-dikaların ve işçilerin poli-tik mücadeleden uzak tutmak için elinden ge-rekeni ardına koymamış-tır. Bu amaçla da sen-dikaların örgütsel ba-gımsızlığı ilkesini ala-bildiğini çarpıtarak sen-dikaların kendi güdü-münde tutmaya çalış-mıştır. Türk-İş örne-ğinde olduğu gibi kim-i ülkelere burada başa-ırlı da olmuştur.

«Partilerüstü poli-tika», «partilerüstü sen-dikacılık» yutturmaca-ları ile işçilerin sendi-ka örgütlerini burju-vazinin siyasi çıkarla-rına hizmet eden ku-ruluşlar durumuna sokmuştur. Bugün ki-mi sendikaların savun-

Dünya barış güçleri, gerçekleri görmezlikten gelerek, geçmişten ders almayarak girişilen ve se-cim hesaplarının körüklediği bu maceracılığın de-tant ve silahsızlanma yolundaki adımları engelle-me-sine izin veremeyeceklerdir.

İşçi sınıfı kararlıdır



Her alanda işçi sınıfı-na ve emekçi halk güçle-rine savaş ilan etmiş olan 3. MC bir yandan kamu işyerleri ile kooperatif birliklerini tekrar faşist çetelerin arpalığı ve üs-sü durumuna getirmeye çalışırken bir yandan 4. MC'nin kurmayları, si-lahlı kuvvetleri «iç hat manevrasına» çağırma-ktadı.

3. MC, gerici ve faşist güçlerden aldığı destek le tekelci sermayenin is-teklilerini yerine getirir-ken tam bir pervasızlık la hareket etmektedir. En son zamlar emekçile-rin yaşam koşullarını da yanılmaz hale getirmiştir. MC'nin başı, ekono-mik saldırısının haklılı-ğını yüzü kızarmadan savunmaya çalışmakta-dır. Güney Amerika'nın faşist askeri diktatörlüklerine özenmektedir.

3. MC, emekçileri açlı-ğa ve sefalette mahkum etmek için kararını ver-miştir ve buna karşı ge-lişen tepkileri de copla-sungüyle bastırmaya çalış-mektedir. MC'nin ba-kanlardan bile daha yet-kili müsteşarı T. Özal, «Türkiye'nin 3-5 yıllık süreye ihtiyacı vardır» diyerek bu özlemli dile getirmektedir.

MC, bu planını ger-çekleştirmek için önce-likte Kamu İktisadi Ku-ruluşlarında ve kooperatif birliklerindeki işçile-re saldırıya başlamış-tır. TEKELE, TARİŞ'te, ÇUKOBİRLİK'te, ANT-BİRLİK'te ve TRAKYA-BİRLİK'te işçilerin bilinç-li ve kararlı direnişleri-yle karşılaşan 3. MC, bu kez de yeni oyunlara baş-vurmaktadır.

Faşist ve gerici güçle-rin, kolluk kuvvetlerinin açtıkları saldırıları ile bu işyerlerini teslim alama-yın burjuvazi, şimdi de bu yerlerini kapatmış-ğı ya da üretime ara ver-

diğini ilan ederek, işyer-lerini boşalttırmaya böy-lece binlerce işçinin işi-ne son vermeye ve işyer-lerine faşist militanları yerleştirmeye çalışmak-tadır. Diğer kamu işyer-lerinde ise yetkili sen-dikaların yasal hakları-nı çiğneyerek işçileri ta-şist provakasyon sendi-kalarına üye olmaya zor-lamaktadır.

Bütün bu baskı ve sal-dırıları işçi sınıfının sab-rını taşıyamaya yetmiştir. İşçilerin birliğini yataca-cık koşullar hızla oluş-maktadır. İşçi sınıfı DISK'li, TÜRK-İŞ'li ve bağımsız sendikali ol-mak üzere topekyün bir-saldırı ile karşı karşıya-dır. DISK ve Türk-İş sen-dikaları arasında geliş-en iş ve eylem birlikleri bu-nun somut kanıtı olma-ktadır.

Bütün bu gelişme-lerin yarattığı koşullar-da işçi sınıfımızın ve de-mokrasinin güçlerinin mu-cadelesi de yükseliyor.

Kooperatif birlikleri-nde ve diğer işyerlerinde-i faşist saldırıları pro-TESTO amacıyla yapılan bir günlük bölgesel ithtar-grevi işçi sınıfının faşist tehlikeyi önlemekteki ka-rarlığını bir kez daha or-taya koymuştur.

Bütün demokrasi güç-le-rinin birliğini sağlama-yolunda önemli adımla-rın atıldığı bu günlerde mevcut potansiyeli so-mut hedefler doğrultu-sunda programlı ve örgütlü bir mücadelele se-ferber etmek için başta siyasi kuruluşlar olmak üzere tüm demokratik kitle örgütlerine büyük görevler ve sorumluluk-lar düşmektedir.

Demokrasi güçleri bu görev ve sorumlulukla-rın üstesinden gelecektir. DISK'in demokrasi güçlerinin örgütlü birliği içinde yerini alarak hem işçi sınıfının hem de de-mokrasinin güçlerinin bir-liğinin sağlanmasında etkin rol oynaması ve de-mokrasinin güçlerinin örgütlü bütünlüğünü içi-nde eylem çikması işçile-rin bulundugumz koşulla-rın zorunlu gereğidir.

İşçi sınıfımız başta ol-mak üzere bütün demok-rasi güçleri faşist tehli-keye karşı demokratik birliğin ne denli yaşam-sal önem taşıdığını an-lamaktadır.

Siyasi düzeydeki olum-lu ilişkiler ve gelişme-lir demokratik birlik ve de-

rekli mücadele ver-mek, işçi sınıfı ideolo-jisinin ve politikasının yaygınlaşp, güçlenme-si için çaba sarfetmek zorundadır.

Sınıf sendikalarının işçi sınıfının merkezi siyasi örgütü, yani par-tisi karşısındaki komu-nu, burjuvazinin si-yasi örgütleri karşısın-daki konumundan büt-nüyle farklıdır. Ekono-mik, politik ve ideolo-jik mücadelelerin bütü-nlüğünün gereği ola-rak, sınıf sendikaları, işçi sınıfının partisi ile tam bir uyumluluk içinde olmak zorunda-dır. Bu uyumluluk sü-recinde sınıf sendikala-rı örgütsel bakımdan büt-nüyle bağımsızdır-lar, fakat ideolojik ve politik bakımdan ise ba-gımlıdır. Sınıf sen-dikaları, örgütsel ba-gımsızlıklarını koruya-rak, işçi sınıfının ba-gımsız politikasının st-ra-teji ve taktiklerini o-luşturan biricik örgüt-olan partiyeye bağımlı olarak mücadele yürü-ten örgütlerdir.

Sınıf sendikaları bu mücadelede, örgütsel bağımsızlıklarını koru-yarak, birbirlerinin iç işlerine karışmama ve gönüllü birliktelik ilke-sine bağlı olarak ken-di dışındaki parti, der-nek send ka ve meslek örgütü gibi kuruluşla-rla ortak çalışmalara ve eylemlere girebilirler.

Sınıf sendikaları bu mücadelede, örgütsel bağımsızlıklarını koru-yarak, birbirlerinin iç işlerine karışmama ve gönüllü birliktelik ilke-sine bağlı olarak ken-di dışındaki parti, der-nek send ka ve meslek örgütü gibi kuruluşla-rla ortak çalışmalara ve eylemlere girebilirler.

Sınıf sendikaları bu mücadelede, örgütsel bağımsızlıklarını koru-yarak, birbirlerinin iç işlerine karışmama ve gönüllü birliktelik ilke-sine bağlı olarak ken-di dışındaki parti, der-nek send ka ve meslek örgütü gibi kuruluşla-rla ortak çalışmalara ve eylemlere girebilirler.

Sınıf sendikaları bu mücadelede, örgütsel bağımsızlıklarını koru-yarak, birbirlerinin iç işlerine karışmama ve gönüllü birliktelik ilke-sine bağlı olarak ken-di dışındaki parti, der-nek send ka ve meslek örgütü gibi kuruluşla-rla ortak çalışmalara ve eylemlere girebilirler.

Demokratik Birlik ve DISK

Faruk ÜSTÜN

Bugün Türkiye'de fa-mişim tehlikesine ve her türden siyasal gerici-ge karşı bütün demok-rasi güçlerinin örgütü-brliğini oluşturmak ya-şamsal bir zorunluluk durumuna gelmiştir. İktidarın açık paketi ola-rak dayattığı ekonomik düzenlemeler ve bu dü-zenlemenin ardında ya-tan siyasi tercihler de-mokrasinin güçlerinin örgütlü birliğini kaçınıl-maz kılmıştır.

Böylesi bir dönemde DISK'in almış olduğu kararların önemi daha da artmaktadır. Bu ka-rarların hızla geçiril-mesinde ise DISK'in ye-rini ve konumunu doğ-ru olarak saptamak ge-rekmektedir. DISK, Tür-kiye'deki demokrasi güçleri içinde önemli bir yere sahiptir. Ekono-mik demokratik mü-cadelenin, sendikal mü-cadelenin iler-ci örgüt-lenmesini temsil etmek-tedir. Demokrasi güç-le-ri içinde böylesi bir yere sahip olan DISK'in Türkiye'deki siyasi ku-ruluşları ilişkilerini de-yiden ele alması ve geçmişteki bazı yanlış eğilimlerden arınması gerekmektedir. DISK, DISK'i parti kurma ma-cerasına çeken ya da onu diğer demokrasi güçlerinden koparak «DISK olarak ben ya-pacağımı yaparım, is-teyem bana katılır» aç-mazına sürüklenmek is-teyen eğilimlerden kur-tulmalıdır.

Bu eğilimler, DISK'in demokrasi mücadelesindeki konumunu, de-mokrasinin güçlerinin örgütlü durumlarını kav-rayamayanlardan kay-naklanmaktadır. Bu mücadelede sendikal örgütlerin penceresinden ve kısa erimli olarak bakmak hareket za-rar vermekten başka bir şey yaramayacak-tır. DISK'in siyasi bir örgüt olmadığı, siyasi bir örgüt gibi hareket edemeyeceği bütün ka-falarda netleşmelidir.

DISK'in bu önemi kavrayacağına ve üze-rine düşen sorumluluk-ları yerine getireceğine inanmaktayız.

Türkiye'de sosyalist siyasi gruplar arasında olumlu ilişkilerin geliş-meye başladığı, devrim-ci ve ilerici güçler arasındaki yakınlaşma eği-limlerinin izlendiği, de-mokrasinin güçlerinin bir-liğinin sağlanmasında DISK'in izleyeceği poli-tika ve yöntemler bü-yük önem kazanmakta-dır.

DISK'in bu önemi kavrayacağına ve üze-rine düşen sorumluluk-ları yerine getireceğine inanmaktayız.

DISK'in bu önemi kavrayacağına ve üze-rine düşen sorumluluk-ları yerine getireceğine inanmaktayız.

DISK'in bu önemi kavrayacağına ve üze-rine düşen sorumluluk-ları yerine getireceğine inanmaktayız.

çak ilişkiler içine gir-mişti. «demokratik platform» oluşturma çabalarının sonuçsuz kalmasındaki en bü-yük etken; DISK'in si-yasi kuruluşlarla iliş-kilere gereken önemi vermemesinden ve bu siyasi kuruluşlarla or-tak çalışma içine girmesinden kaynaklan-mıştır.

Geçmişte oranın bu-gün çok daha elverişli koşullar geliştirmiş ve geliştirmektedir. TSİP, Birlik Dayanışma ve Devrimci Demokratlar arasındaki olumlu si-yasi birliktelik ve bu-nun getirdiği demok-rasi güçlerinin birliğini sağlamaya yönelik çabaların, ta baştan bu hareketin içinde bulun-ması gereken bir siyasi parti ile olumlu di-yalogların kurulması-la daha büyük bir ivme kazanmaya adaydır. Bu çalışmalar DISK'e yol gösterici olmalıdır. Toplumsal muhalefetin büyük bir bölümünü temsil eden bu siyaset-ler aynı zamanda DISK sendikaları içinde de aynı konuma sahiptir-ler.

DISK, aldığı kararla-rı hayata geçirirken, başta siyasi kuruluşlar olmak üzere, Türk-İş'e bağlı ve bağımsız sen-dikalarla, demokratik kitle örgütleri meslek kuruluşlarının katılımı ile oluşacak ve bütün demokrasi güçlerini temsil edecek bir örgüt lenmenin içinde gerekli yeri almaktadır. Eylemler başta işçi sınıfımız ol-mak üzere demokrasi-den yana bütün güçle-rin katılımı sağlaya-cak merkezi bir yönen-dirme sahip olmalıdır.

Demokrasi güçlerinin birliği doğrultusunda siyasi ve demokratik boyutlarda geliştiril-mekte olan çalışmalara DISK'in konumu büyük önem taşımakta ve bü-yük sorumluluklar ge-tirmektedir.

DISK'in bu önemi kavrayacağına ve üze-rine düşen sorumluluk-ları yerine getireceğine inanmaktayız.

DISK'in bu önemi kavrayacağına ve üze-rine düşen sorumluluk-ları yerine getireceğine inanmaktayız.

DISK'in bu önemi kavrayacağına ve üze-rine düşen sorumluluk-ları yerine getireceğine inanmaktayız.

Tekstil işçileri kazanacak!

DISK'e bağlı TEKSTİL Sendikası'nı üye onbinler-e içinin toplu sözleşme mücadelesi yükseliyor. Te-kelci sermayenin en güçlü örgütlerinden Tekstil İşve-renleri Sendikası ile sürdü-rülen toplu sözleşme gör-üşmeleri bir süre önce u-yuşmazlıkla sonuçlanmış-tı. Ücret artışı, iş güvence-si, sendikal hak ve özgür-lüklerin teminatı başta ol-mak üzere tekstil işçile-rinin yükselttiği ekonomik demokratik talepler işve-renler Sendikası'na kabul edilerek, TEKSTİL Sen-dikası birkaç parasal hü-küm değişikliğine razı e-dilmeye çalışılmıştı. Bu a-rada her zaman olduğu gi-bi, bu toplu sözleşme, dö-

İşçileri kapatılmaya ve işçileri işten çıkarılmaya ça-şıyor. İşçilerin

Tekstil patronlarının yo-ğunlaşan saldırıları karşı-sında Tekstil işçilerinin mücadelesi ülke işçile-rine uluslararası düzeyde daya-nışma gücünüyor. TEKSTİL Sendikası'nın üyesi bulun-duğu Dünya Sendikalar Federasyonu'na bağlı Uluslar Arası Tekstil Sendikaları Birliği, tüm dünya tekstil sen-dikalarına bir çağrı ya-parak Türkiye tekstil işçile-rinin mücadelesinin des-terlenmesini istedi. 12 mil-yon üyeli Uluslararası Tekstil Sendikaları Birli-ğinin çağrısının ardından dün-ya tekstil sendikalarının destek ve dayanışma me-sajları TEKSTİL Sendika-sı'na iletiliyor. Tekstil işçileri verdikleri mücade-leyi kararlilikla sürdürüyor-lar.