

Aydınlık

Kurucusu: SEFİK HÜSNÜ
Kuruluş yılı: 1921

BÜTÜN ÜLKELERİN İŞÇİLERİ VE EZİLEN HALKLAR, BİRLEŞİN!

ÇARŞAMBA
10
EYLÜL 1980
10 LIRA

ÜNİVERSİTE-AKADEMİ TARTIŞMASI

- Yetkililer ne diyor?
- Öğrenciler ne istiyor?

Nuri Çolakoğlu-Kemal Özden / Yarı Aydınlik'ta

- Af Örgütünün işkenceye karşı raporunda Türkiye'deki işkence olaylarına geniş yer veriliyor
- "İki kişi işkenceden öldü"

ULUSLARARASI AF ÖRGÜTÜ RAPORUNDA

Türkiye

İşkencede birinci sırada



Uluslararası Af Örgütü raporunda poliste gördüğü işkenceler anlatılan muhabirimiz Gülsere Mendekli.

- Af Örgütünün eylül tarihli raporunda muhabirimiz Mendekli'ye yapılan işkence anlatılıyor

- Af Örgütü dünya çapında işkenceye karşı kampanya başlattı.

LONDRA (ÖZEL)
DÜNYA çapında işkenceye karşı bir kampanya başlatıldığını açıklayan Uluslararası Af Örgütü, eylül ayında yayınladığı "Newsletter" adlı bülteninde işkence haberlerinin en başında Türkiye'deki olaylara yer verdi. Raporu muhabirimiz Gülsere Mendekli'ye yapılan işkencelere de geniş bir şekilde yer alıyor.

Raporu Türkiye ile ilgili bölümde şöyle deniyor: "Uluslararası Af Örgütüne Türkiye'den işkence ile ilgili daha fazla haber gelmeye başladı. Bunların arasında sorguda işkenceden iki kişinin öldüğü haberi var. Af Örgütü bunun üzerine Başbakan Süleyman Demirel'den güvenlik kuvvetlerinin işkence yaptığını yolundaki haberler üzerine acilen bir soruşturma açmasını istedi. (Bu konudaki haberler haziran ve temmuz tarihli Newsletter'larda çıkmıştı) Raporu daha sonra ÖDTÜ öğrencileri Mete Gürbüz, Fehim (Devamı S. 6 Sü. 4'te)

Ankara ve İstanbul'da biri bekçi 4 ceset bulundu

HABER MERKEZİ
YURDUN çeşitli yerlerinde saldırılar sürerken İstanbul ve Ankara'da biri bekçi 4 ceset bulundu. Yozgat'ın Eskipazar semtinde bir evde arama yapmak isteyen güvenlik kuvvetlerinin üzerine ateş açıldı ve olayda bir komiser muavini yaralandı. (Devamı S. 6 Sü. 2'de)

Turgut Özal'ın evinin kapısı zorlandı

ANKARA (ÖZEL)
BAŞBAKANLIK Müsteşarı ve Devlet Planlama Teşkilatı Müsteşarı Vekili Turgut Özal'ın evinin apartman kapısı saat 4.30'da iki kişi tarafından zorlandı. Kapının içerden sürgülü olması nedeniyle kapıyı açamayan saldırganlar koruma polisinin müdahalesi üzerine kaçtılar. Koruma polisinin saldırganları kovalarken aygınlık takılıp düşmesi sonucu başından ağır yaralandığı bildirildi.



Tekrarın tekrarı!...

Kania, Gdansk'a gitmiş. Grevci işçilerle neler konuştuğunu henüz tüm ayrıntıları ile bilmiyoruz. Ama hiç kuşku yok ki, gitmeden önce, Gierek'in 1970'te işçilere neler söylediğini söyle bir okumuştur. Belki de toplantı tutanaklarını bile koltuğunun altına almıştır.

Kania, Gdansk'ta Lenin Tersanesine girerken, işçi önderi Lech Walesa ile karşılaşmış diyorlar. Walesa, adama şöyle bir bakmış. Tepeden tırnağa bir süzmüş. Pos bıyıklarının altından gülümseyerek:

— Ben sizi bir yerden tanıyorum galiba. On yıl önce mi gelmiştiniz buraya? demiş.

Nişancı

Ankara'da "TKP" imzalı bombalı pankartlar asıldı

ANKARA (ÖZEL)
ANKARA'da iki gündür "TKP" imzası taşıyan bombalı pankartlar asıldı. Kızılay ve Yenisehir'in ana caddelerine bombalı pankart asan ve bombalı paket bırakan TKP'liler dün sabah bazı kesimlerde trafiği bir saat engellediler. Yollara "TKP 60 yaşında" yazılı bombalı pankart asan ve paket bırakan TKP'lilerin bu eylemlerini sürdürecekleri belirtiliyor. Dün ve önceki gün Kızılay'ın çeşitli yerlerine TKP'liler tarafından asılan bombalı pankartlar güvenlik kuvvetlerine etkisiz hale getirildi.

(Devamı S. 6 Sü. 1'de)

Silifke'den bir genç: "MHP'nin faşist davasını terkediyorum"

"Ülkü Ocaklarında komünistlerin nasıl öldürüleceği öğretiliyordu"

SILIFKE (ÖZEL)

Silifke'de Ülkü Ocakları Derneği saflarında yer almış bulunan Zülfiyar Arslan adlı bir genç katıldığı çeşitli bombalama ve saldırı olaylarını aydınlatan bir açıklama yaptı.

Zülfiyar Arslan'ın açıklaması şöyle:

"Ben Zülfiyar Arslan, 18 yaşındayım. İlkokulu bitirdiğim babam ölmüştü. Silifke'ye çalışmak için geldim. Garajda bir lokantada iş buldum. Çalışırken, bir işçi arkadaşım ve adını Yaşar olarak bildiğim diğer arkadaşım beni bir derneğe götüreceklerini söylediler. Akşam işten çıkınca, İş Bankasının karşısındaki ara sokaktaki derneğe çıktık. Kapıda Ü.O.D.—Ülkü Ocakları Derneği diye büyükçe yazılmış yazılarla karşılaştım. İçerde de büyük bir kurt resmi asılıydı. Arkadaşıma "Buranın nere" dedi. Salona girdik oturduk. Sigara çay verdiler. Nereleyi dediğimi, ne iş yaptığımı filan sordular. "Ondan sonra sürekli olarak ÜOD'ye gitmeye başladım. Bir kaç ülkü ile çarşılar, mahallelerde gezmeye başladım. SEMİNERLERDE LİSEDEKİ KOMÜNİSTLERİN NASIL TEMİZLENECEĞİ ANLATILDI"

"Bir gün bana, bir satır yazı ile, dernekteki semineri izlemeye davet geldi. Yazının tarihi (Devamı S. 6 Sü. 5'te)

- "Başkan 'Eğer yakalanırsan da bizim görevlendirdiğimizi kimseye söyleme, eğer söylersen çok büyük cezaya çarptırılacaksın' dedi"

- "Çeşitli yerlerdeki insanları yakalayıp, soyup, dövecektik. Ve bunun hesabını ÜOD Başkanı Mithat'a verecektik"

- "Kapıyı kırarak içeri girdik. Daktiloyu, Atatürk'ün resmini masa ve sandalyeleri ve bütün camları kırdık, tahrip ettik."

MHP, Spiegel ve Yeni Forum dergileri ile Cumhuriyet gazetesi hakkında tazminat davası açıyor

Alman basınında "itiraf"

"İtiraf"ın Alman Radyo ve Televizyonunda yayınlanmasından sonra Alman basını da MHP'nin yurtdışı faaliyetlerine ve Ali Yurtaslan'ın İtirafına geniş yer veriyor. (Devamı S. 6 Sü. 7'de)

Die Achtziger Jahre gazetesi:

"Aydınlık ve TKP için önemli bir başarı. 29 Temmuzda Aydınlık gazetesi Mamak Hapishanesinden kaçanlara yardım eden subay ve erlerin adlarını ve kaçırma olayının nasıl olduğunu açıkladı. Bu nasıl olmuştur? MHP'nin üst yönetiminden Ali Yurtaslan isimli ve faşist örgütün hapishanelerdeki illegal faaliyetlerinden sorumlu bir görevli MHP'den kopmuş eski partisinin cinayetlerini ortaya çıkarmak üzere TKP'ye gitmişti. Faşist MHP hakkındaki İtiraf'ın yayınlanması Aydınlık ve TKP için olağanüstü bir başarıdır. Ali Yurtaslan'ın devlet organlarına ve burjuva basınına gitmeyip Aydınlık ve TKP'ye güvenmiş olması, bunların siyasi çizgisinden ve öneminden ileri gelmektedir. Bu basın harikası ile Türk halkının faşistlerin ve Sovyet taraftarı unsurların terörüne karşı direnmesi güçlenmiş oldu ve Türk halkına yeniden cesaret verildi. Aynı zamanda TKP, kamuoyu önünde demokrasinin savunulmasında belirleyici güç olduğunu ispatladı."

Die Tageszeitung:

Gazete, Alman ARD televizyonunun Ali Yurtaslan'la yaptığı röportajı aynen yayınlıyor ve bir yazı ile de geniş yer veriyor. Gazetenin giriş yazısında şöyle deniyor: "Türkiye'de faşist MHP'nin illegal kanadı olarak bilinen Bozkurtlar yıllardan beri Batı Almanya'da ve diğer Batı Avrupa ülkelerinde faaliyet yürütmektedirler. Kendilerini ustaca ülkücü dernekler arkasına saklayan Bozkurtlar, yurt dışında Türk Federasyon adı altında Avrupa çapında örgütlenmişlerdir. Türk Federasyon'un yurt dışındaki cinayet şebekesi Bozkurtların lojistik üssü olduğu noktasında tüm bilgi ve zanlar bugüne değin ispatlanamamıştır. Bir kaç hafta önce MHP'nin yan örgütü olan ve illegal çalışmaya örgütlenen ÜGD Hukuk Bürosu sorumlusu Ali Yurtaslan Avrupa'ya geldi ve MHP'nin örgüt içi hayatı, yapısı, hedefleri ve illegal faaliyetleri hakkındaki 100 sayfalık bir yazısı Aydınlık gazetesinde açıklandı."

ANKARA

MHP Almanya'da yayınlanan Der Spiegel, Cumhuriyet gazetesi ile gazetenin yazarlarından Yağmur Atsız ve Yeni Forum dergileri hakkında manevi tazminat davası açacak.

Almanya'da 1 milyon tirajlı Der Spiegel dergisi son sayısında MHP'nin faaliyetlerine geniş yer ayırmıştı. MHP'nin yurt dışı ve içinde yaptığı eylemler anlatılan dergide Ali Yurtaslan'ın İtirafına da yer verilmişti. MHP Der Spiegel hakkında tazminat davası açacağını açıkladı.

MHP açıklamasında Der Spiegel'in açıklamasına yer veren Cumhuriyet gazetesi ile gazetenin muhabirlerinden Yağmur Atsız ile Yeni Forum dergisi sorumluları hakkında da birer milyon liralık tazminat davası açıldığını bildirdi.

TÜRKİYE'İN GENELGESİ
MHP Genel Başkanı Alpaslan Türkeş, bazı yerlerde MHP adına (Devamı S. 6 Sü. 7'de)

TIKP Başkanlık Kurulu Üyesi Çamkıran'ın "MHP'ye Karşı Mücadele" konulu konferansını sahte solcular zorbalıkla önledi

PARİS'TEN GÜRLER AKDORA BİLDİRİYOR

TÜRKİYE İşçi Köylü Partisi Başkanlık Kurulu Üyesi Mustafa Kemal Çamkıran'ın "Türkiye'deki son gelişmeler ve MHP'ye karşı mücadele"yi konu alan konferans sahte solcu zorbalardan engellendi.

TIKKO'cu, Apocu ve Halkın Kurtuluşuna mensup zorbalardan (Devamı S. 6 Sü. 1'de)

İTİRAF için ne diyorlar?

ULUKIŞLA BELEDİYE BAŞKANI HÜSEYİN DİKMEN:

"İtiraf yayını çok olumlu buldum. Suçlular derhal yakalanmalı ve Başsavcılık soruşturması açmalıdır. Hükümet bu cinayet şebekesini korumakta ve sessiz kalmaktadır."

MEHMET BİLEN (ULUKIŞLA BELEDİYESİ BAŞKATIBİ)

"İtiraf yayını çok olumlu buldum. Suçlular derhal yakalanmalı ve Başsavcılık soruşturması açmalıdır. Hükümet bu cinayet şebekesini korumakta ve sessiz kalmaktadır."

MEHMET ALİ GÖZCÜ (ULUKIŞLA BELEDİYESİ CHP ENCÜMEN ÜYESİ)

"Aydınlık gazetesinde yayınlanan itiraf muazzam ve inandırıcı bir yayındır. Devlet ve hükümet vakit geçirmeden yayını dikte alarak harekete geçmeli MHP korunmalıdır."

ALI KUÇUKAVŞAR (CHP ULUKIŞLA İLÇE YÖNETİCİSİ)

"Aydınlık gazetesinin MHP'nin bütün gizli suçlarını açığa çıkarması hem gazetecilik açısından hem Türk demokrasisi adına aşılmayacak bir başarıdır. Ne yazık ki tüm bu itirafı rahmet hükümet ve adli güçler hâlâ suskunluk (Devamı S. 6 Sü. 3'te)



Demir-Döküm işçileri TGS salonundaki basın toplantısına iş elbiseleri ile katıldılar. İşçiler daha sonra topluca fabrikaya döndüler.

● **Devrimci Maden-İş üyesi işçiler:**
"Yüzlerce bilirkişi heyeti de baksa, binlerce mahkeme önüne de gitse sonuç değişmeyecektir. Yetki sendikamızdır"

İŞÇİLER: SABRIN DA BİRSİNİRİ VARDIR

T. Maden-İş'in engellemelerini protesto eden T.D.D. işçileri Çağaloğlu'nda basın toplantısı yaptılar

Demir Döküm işçileri

yetki sorununun derhal çözülmesini istedi



İşçiler "Ortada bu kadar açık bir durum varken yetki meselesinin uzatılmasının ve işyerimizin huzursuz edilmesinin sorumlularını tüm basına ve kamuoyuna şikayet ediyoruz" dediler.

● **Demir Dökümdeki yetkili sendika davasına bugün İstanbul 2 Nolu İş Mahkemesinde devam ediliyor**

İŞÇİ SERVİSİ
YILLARDIR Türkiye işçi sınıfının sendikası ve demokratik haklar için verdiği mücadelesinin en önünde yürüten Silahlar Demir Döküm Fabrikası işçileri yetki sorununun süruncemede kalmasını protesto etmek için dün Çağaloğlu'nda bir basın toplantısı düzenlediler ve "1800 Demir Döküm işçisi artık sabrının sonuna gelmiştir" dediler.
Demir Döküm Fabrikası işçileri 1978 sonbaharında T. Maden İş'in Rus uşağı yöneticilerine karşı isyan bayrağı kaldırdı ve fabrikada sürdürdüğü 20 günlük işgalden sonra aralarından Adem Yılmaz adlı işçinin İGD'li revizyonistlerce katledilmesine rağmen topluca yeni kurulan Devrimci Maden-İş Sendikasında örgütlendiler.

Bölge Çalışma Müdürlüğü'nün 1979 Ekiminde yaptığı irade beyanı sonucunda fabrikada 387'ye karşı 1133 oyla Devrimci Maden-İş Sendikası'nın yetkili olduğu saptanmış, İstanbul İş Mahkemesi de bunu karara bağlamıştı. Ancak Maden-İş Sendikası Fabrikada hiç bir gücünün olmamasına rağmen Yargıtaya başvurarak dosyanın yeniden mahkemeye geri gönderilmesini sağladı.
Mahkemete saptanmış Bilirkişi Heyeti dosyayı ekinde 5 ay beklekti. Yetki sorununun kesin karara bağlanması beklenen durumdaki işçi örneği ise bu kez Bilirkişi Heyetinden Prof. Kerim Sivrilili, T. Maden-İş (Devamı S. 6 Sü. 1'de)

Mecliste çoğunluk sağlanamayınca Sezgin hakkındaki gensorunun gündeme alınması görüşülememi

ANKARA (ÖZEL)
MİLLET Meclisinin dünki toplantısında çoğunluk sağlanamayınca, Maliye Bakanı İsmet Sezgin hakkındaki CHP tarafından verilen gensorunun gündeme alınıp alınmaması görüşmesi yapılamadı.
Başkan Memduh Ekşi, salonda 217 milletvekilinin bulunduğu belirterek toplantıyı bugüne erteledi. Geziye olanlar dışında MSP'lilerin salonda bulunmalarına rağmen çoğunluk sağlanamaması, CHP'nin eksiklerinden doğdu. Bu arada üç MHP'linin yoklamada bulunması dikkati çekti.

Petrol-İş Genel Kurulu sonuçlandı

İŞÇİ SERVİSİ
PETROL-İŞ Sendikası 17. Merkez Genel Kurulu dün sonuçlandı. Cevdet Selvi-Adem Yılmaz yönetimi yeniden işbaşına geldi.
Genel Başkan Cevdet Selvi Çalışma Raporuna ilişkin eleştirileri cevaplarken yaptığı konuşmada Türk-İş'in kendilerini Onur Kuruluna vermesini belirtti ve kendilerinin Türk-İş'in en disiplinli sendikası olduklarını öne sürerek Türk-İş yönetimini eleştirdi.

Selvi grevdeki bütün sendikaların hükümete karşı ortak hareket etmesini istedi ve Bakanlar Kurulunun ertelemeleri sona erdiktikten sonra grevlere başlayacaklarını söyledi.

YORUM

İşçilerin sesine kulak verin!

Hüseyin Karanlık
Yetkililer, görevliler ve basınımsız, Türk Demir Döküm işçileri dün ayağımıza kadar geldiler.
Sorunları vardı, talepleri vardı. Duyurmak istiyorlardı. İlgili istiyorlardı. Bunun için teşah başından, daha terleri kurumadan, iş elbiseleriyle önümüze kadar gelip basın toplantısı yaptılar.
İstekleri çok bastı.
İşyerlerindeki sendikal yetki sorununun bir an ön-



MANİSA'NIN BAĞIMSIZLIK BAYRAMINI YALNIZ TIKP KUTLADI NEAP, NE CHP VE NE DE MSP KATILDI

8 Eylül Manisa'nın Bağımsızlık Bayramı törenlerine ne AP, ne CHP ne de MSP katılmadı. Türkiye İşçi Köylü Partisi İl Örgütü'nün geniş katılımıyla coşkulu bir havada geçen töreni izleyenler kortejde yalnız TIKP'nin pankartlarını görünce hayret içinde "nerede

seçim partileri" diye sormaktan kendilerini alamadılar. Yaklaşık beş bin kişinin katıldığı törenden sonra, TIKP İl Örgütü bağımsızlığa karşı bu kadar duyarsız olan diğer partileri eleştirmek için basın toplantısı düzenledi.



Afgan gerillaları

ŞİDDETLİ ÇATIŞMALAR SÜRÜYOR... AFGAN DİRENIŞÇİLERİ SOVYET TANKLARINI KUŞATTI

KAHİRE
KAHİRE Radyosunun verdiği bir habere göre Afganistan başkenti Kabil'in yakınındaki Panşir Vadisi'ne ele geçirmek için Sovyet kuvvetleri ile Afgan direniş kuvvetleri arasında iki gün önce çıkan çatışmalar hâlâ bütün şiddetiyle sürmektedir.
Bu arada çatışmalarla ilgili bir açıklama yapan Afgan direniş kuvvetleri, çok sayıda Sovyet tankının kuşatıldığını bildirdi. Hindistan Dışişleri Bakanlı-

ğının Yeni Delhi'den yaptığı bir açıklamada ise Babrak Karmal'ın elinde yeni bir ordu kurmak için bir program olduğu bildiriliyor. Söz konusu programa göre "hükümet ordusunun 100 bin kişiye çıkarılması" öngörülmüyor. Bilindiği gibi firarlar ve ayaklanmalar nedeniyle Karmal'ın ordusunun sayısı çok azalmış tahminen 20 bine kadar düşmüştü.

CHP'nin 57. yıldönümünde konuşt

Ecevit: "Türkiye'nin kurtuluşu için CHP'nin tek başına iktidar olması gerekir"

ANKARA (ÖZEL)
CHP Genel Başkanı Bülent Ecevit, CHP'nin 57. kuruluş yıldönümü nedeniyle yaptığı basın toplantısında bir ekonomik kurtuluş savaşı açılması gerektiğini, bunun da ancak CHP'nin tek başına iktidara gelmesiyle sağlanabileceğini söyledi.

Son yıllarda yeni toplumsal güçlerin siyasi hayatta da ağırlığını hissettirmeye başladığını belirten Ecevit, köylü, işçi ve memurlar lehine yeni ve çağdaş bir dengeyi oluşturmasını engel olmak için karşı güçlerin her çareye başvurduklarını kaydetti.
Ecevit, "Halk birlik olursa terör örgütlerinin güçsüzlüğü de ortaya çıkacaktır. Bunlar halkın dağıntığından yararlanıyorlar" dedi.

CHP Genel Başkanı, 31 parlamenterin bildiriyle ilgili bir soruya karşılık, "Boyle bir günde, CHP'nin 57. kuruluş yıldönümünde CHP içinde çelişmeler ve çatışmalar varmış gibi bir konuşma yapmayı sorumsuzluk sayıyorum, bu bakımdan bu konuda konuşmak istemiyorum" dedi.

ÖLÜMÜNÜN BİRİNCİ YILINDA TIKP TUNCELI İL YÖNETİCİSİ ADIL TURAN ANILDI

TUNCELI (ÖZEL)
G EÇTİĞİMİZ 8 Eylül 1979 günü Tunceli'de Apocu cinayet şebekeleri tarafından pusu kurularak katledilen Türkiye İşçi Köylü Partisi Tunceli İl Yöneticisi Adil Turan mezarı başında anıldı. Türkiye İşçi Köylü Partisi Merkez Komitesi üyesi ve Tunceli İl Başkanı Hasan San'ın da aralarında bulunduğu bir grup arkadaşları ve ailesinin katıldığı anma töreni saat 11'de saygı duruşuyla başladı. Saygı duruşundan sonra Hasan San, bir konuşma yaptı. San, konuşmasında Adil'in örnek tutumu ve devrimci mücadelesini anlatıktan sonra şunları belirtti:
"Adil arkadaşın gösterdiği devrimci mücadele, hepimize örnek olmalıdır. Adil arkadaş, Tunceli'de gerillerin ve ağaların maşaları olan Apocuların hiç bir saldırısında geri adım



atmadı. Adil arkadaşın kahpece pusu kurarak katleden Apocular, bugün bir cinayet şebekesi haline gelmişlerdir. Bunlar gücünü en gerici toprak ağalarından alıyorlar. Bu ağaların bekçileri haline gelmişlerdir. Bunlar, Adil'e, Zeki Öneri, Hasan Erkinçleri, Mehmet Onganları ve İnan Hocaları kahpece katlederek partimizin toprak ağalarına ve bu çeteye karşı verdiği mücadeleyi durduracaklarını zannediyorlar. Fakat felaket bir şekilde aldanıyorlar. Yurdumuzdaki, özel olarak da Tunceli'deki gelişmeler ve olaylar bunu açık or şekilde göstermektedir. Bu cinayet şebekesi bugün artık dağılmakla karşı karşıyadır. Bu da açıkça göstermektedir ki zafere, ağalara ulaşık eden cinayet şebekelerinde değil, özgür bir Türkiye için emperyalizme ve toprak ağalarına karşı mücadele eden Türkiye halkının olacaktır" dedi.

Girit Amerikan üssünde görevli bir subaya göre ABD Türkiye'deki üslerini Yunanistan'a taşıyabilir

MHAIL VASILYADIS
G İRİT'in Suda havasında görevli bir Amerikan subay New York Times gazetesine muhabiri Nikola Gele'e verdiği demeçte şöyle dedi:
"Türkiye'de mevcut siyasi kararsızlık, bizim bu ülkedeki üs ve tesislerimizi Yunanistan'a taşımaya mecbur edebilir. Yoksa onun aksi caiz değildir. Yunanistan'daki tesisler Türkiye'deki üsleri, tamamlamak amacıyla kurulmuştur. Yunanistan'daki tesislerin çoğu taşıma olanağına sahip değildir."
Gele, yazısında Yunanistan'daki Amerikan üslerinin görevini tarif ettikten sonra yazısına şöyle devam ediyor: "Girit'teki Suda üssü, Amerika için hayati önemi haizdir. Ve gerek taşıması, gerekse yerleştirilmesi için uygun liman bulunması çok zordur. Suda limanı coğrafi yeri itibarıyla sakin ve yumuşaktır. NATO ve Amerikan Altın Filosu için donatım ve yakıt için ikmal merkezi görevini görmektedir. Ayrıca özel havaalanına sahip olduğundan keşif uçularına olanak tanmaktadır. Dolayısıyla Suda üssü, Amerika'nın Akdeniz'deki en önemli üslerinden biridir.
Bilindiği gibi Yunan Dışişleri Bakanı Mitsotakis'in yeni Yunan seçimlerine kadar ya Yunanistan yeniden NATO'nun askeri üyesi olması, ya da ABD üssleri kapatılmaması üzerine Ankara Belediye Bandosu "Sarı Çizmeli Mehmet Ağa" şarkısını çalmaya başladı. Bunun üzerine marş söyleyen topluluk bandoya "yuh" çekti.

Ankara Metroşunun temeli atıldı

ANKARA (ÖZEL)
ANKARA metrosunun temeli Cumhuriyet Halk Partisi Genel Başkanı Bülent Ecevit tarafından atıldı. Kalabalık bir izleyici topluluğunun katıldığı temel atma töreninde Ankara Belediye Başkanı Ali Dinçer ve CHP Genel Başkanı Ecevit de birer konuşma yaptılar.
Ankara metrosunun ilk etabında beş istasyon olacağı için metroyu "beşi bir yerde"ye benzeten Ali Dinçer, proje çalışmalarının tamamen yerli elemanlar tarafından hazırlandığını belirtti ve metro hakkında bilgi verdi.
Ecevit ise konuşmasında 9 Eylül günü üç mutlu olayın birinden kutlandığını belirterek başladı. Bu üç mutlu olayın İzmir'in kurtuluşu, CHP'nin kuruluşu ve Ankara metrosunun temelinin atılması olduğunu belirten Ecevit, "bir gram petrol tasarrufu sağlayacak her adım, emperyalizmden bağımsızlığa atılmış bir adımdır" dedi.
Ecevit'in konuşması sırasında alanda bulunan bazı gruplar "Tek yol devrim", "Ordu Valisinden hesap sorulsun", "Necdet Adalı'ya özgürlük" gibi sloganlar attılar.
Temel atma sırasında ise bir grubun "Ey Dev-Gençli" şeklinde marş söylemesi üzerine Ankara Belediye Bandosu "Sarı Çizmeli Mehmet Ağa" şarkısını çalmaya başladı. Bunun üzerine marş söyleyen topluluk bandoya "yuh" çekti.

İLK ETAPTA-ULUS MECLİS ARASI YAPILACAK

ANKARA (ÖZEL)
ANKARA metrosunun temeli Cumhuriyet Halk Partisi Genel Başkanı Bülent Ecevit tarafından atıldı. Kalabalık bir izleyici topluluğunun katıldığı temel atma töreninde Ankara Belediye Başkanı Ali Dinçer ve CHP Genel Başkanı Ecevit de birer konuşma yaptılar.
Ankara metrosunun ilk etabında beş istasyon olacağı için metroyu "beşi bir yerde"ye benzeten Ali Dinçer, proje çalışmalarının tamamen yerli elemanlar tarafından hazırlandığını belirtti ve metro hakkında bilgi verdi.
Ecevit ise konuşmasında 9 Eylül günü üç mutlu olayın birinden kutlandığını belirterek başladı. Bu üç mutlu olayın İzmir'in kurtuluşu, CHP'nin kuruluşu ve Ankara metrosunun temelinin atılması olduğunu belirten Ecevit, "bir gram petrol tasarrufu sağlayacak her adım, emperyalizmden bağımsızlığa atılmış bir adımdır" dedi.
Ecevit'in konuşması sırasında alanda bulunan bazı gruplar "Tek yol devrim", "Ordu Valisinden hesap sorulsun", "Necdet Adalı'ya özgürlük" gibi sloganlar attılar.
Temel atma sırasında ise bir grubun "Ey Dev-Gençli" şeklinde marş söylemesi üzerine Ankara Belediye Bandosu "Sarı Çizmeli Mehmet Ağa" şarkısını çalmaya başladı. Bunun üzerine marş söyleyen topluluk bandoya "yuh" çekti.

Millî Eğitim Bakanlığı 2 bin öğrencinin Gazi Eğitime girmesini engelliyor

Cinayetlere karışmış MHP'lilerin başka okullardan mezun edilmesi sağlanmıştır

Gaziantep'te MHP'lilerin baskısı sonucunda okuyamayarak Gazi Eğitime gelen öğrencilerin hiç bir gerekçe gösterilmeden kayıtları yapılmıyor.

ADANA'DA 8 BİN İŞÇİNİN DİRENİŞİ SÜRÜYOR

ADANA (ÖZEL)
ADANA'DA 4 Eylül günü 5 fabrikada başlayan direniş Sabancı Holding yöneticileri uzlaşmaya yanaşmadığı için devam ediyor. Bu arada Petrol-İş Sendikası yöneticileri de kongre için geldikleri İstanbul'dan halen dönmediler. İşveren dün de bir temsilcinin çıkmasını verdi.
Sıkıyönetim Komutanlığı yayınladığı bir bildiri ile tarafları anlaşmalar konusunda uyardı.
(Devamı S. 6 Sü. 5'te)

günlük

CHP'nin sağ kanadı

SOL ve "sağ" kavramlarının birbirine karıştığı günümüzde, bu kavramları kullanarak ortaya çıkan siyasal grupların niyetlerinden çok, neye hizmet ettiklerine bakmanın gerekliliği ortaya çıkıyor. Bunun bir örneği de CHP'li 31 parlamenterin CHP Genel Merkezine yazdıkları açık mektuptur. Bu metinde yer alan başlıca görüş ve öneriler parlamenterlerin kendi deyimleriyle kısaca şöyledir:
1. Türkiye ABD'nin ileri karakolu haline getirilmeye çalışılıyor.
2. Anarşi, Türkiye'yi Batı'ya iyice bağlama çabalarından doğuyor.
3. Faşizm sokaktan ibaret görülemez, faşizmi AP getiriyor.
4. CHP sağa kayıyor, faşizme karşı mücadelede önderlik etmiyor, anti-tekel güçlerle birleşmiyor.
5. CHP yönetimi partinin birliğini zedeleyiyor.
"Sol" bir görünüm içindeki bu saptamalar bizce gerçeklere dayanmadığı ve birbirleriyle çelişkileri gibi sonuçta CHP'yi sağa çekmeye yaramaktadır.
Birincisi ABD'nin Türkiye'yi birileri karakol yapmaya çalıştığı iddiası günümüz gerçeklerine uymuyor. Bizce dünyaya bakılırsa, bölgemizde etkinliği sarsılan ABD için Türkiye'yi bir karakol haline getirmek bir yana, ülkemizde durumu korumak değil oldukça zorlaşmıştır. Üslerin Ortadoğu ülkelerine karşı kullanılmasına izin vermeyen hükümetin tutumu da bu gerçeği yeterince ortaya koyuyor.
İkincisi Türkiye'nin gündemindeki esas tehlike savaş kıskırtıcısı, saldırgan ve yayılcı Sovyetler Birliği'nden geliyor.
Parlamenterlerin açık mektubu, Türkiye'nin "Batıya bağlı" olduğunu kaydediyor. Batı, kendisine bağlı bir ülkede niçin anarşi körüklerin, bu ülkeyi karıştırmaya çalışıyor karşı tarafta sunmak için mi? Mektupta ileri sürülen iki görüş birbirini çürütüyor.
Üçüncüsü CHP'li parlamenterler faşizmi AP ile ödeş

Açıkça

DOĞAN YURDAKUL

Maç

Takım perişan olmuş. Her hatırı dağılmış. Yediği gollerin ardından nasıl kalkacağını bilemiyor.

Takım kaptanı boylu boyunca serildiği yeşil çimlerin üzerinden tribünlere bakıp yardım arıyor. Maçı seyretmekte olan işçilere sahaya inmeye çağırıyor.

Ecevit'in Petrol-İş Genel Kurulunda işçilere yaptığı çağrı buna benziyor. Çene yarıştırmaktan, söz dülösundan başka bir şey yapmadığı halde çok yorgun düşmüş, işçileri yedek oyuncu yapacak.

İyi, güzel, işçiler sahaya insin.

Ama bu oyunun neresinde yer alınırlar? Kime ortak olunsunlar? Hangi takıma girsinler?

Sahadaki maçın durumu herkesin gözleminin önünde. Ortada kargaşalıktan başka bir şey yok. Anarşi ve terörden oluşan bu kargaşalığın da işçi sınıfıyla hiç bir ilgisi yok. İşçi sınıfı, hiç alakası olmadığı bu gerici kargaşalığa mı taraf olmaya çağırılıyor.

Gerçi bu kargaşalığın, bu anarşinin taraflarından biri işçi sınıfı adına hareket ettiğini iddia ediyor. Ama bunların yaptıklarının fazlının emkeğine yağ sürmekten başka bir şey olmadığının ortada. Bunlar hem MHP'ye, hem de Rusya'nın amaçlarına hizmet ediyorlar. Şefleri İsmail Bilen ise tamamen Rusya'dan emir alarak anarşiyi körükliyor.

İşçi sınıfı bu takıma mı çağırılıyor? CHP'ye yedek oyuncu olmaya çağırıldığına göre, bu takıma çağırılıyor demektir. Çünkü CHP bu takımdan kendini kurtarabilmiş değil. Kendini işçi sınıfıyla takviye de etse, sonunda götürüp işçi sınıfının onların kuyrucuna takacak.

Polonya'daki işçilere özenmişler. Oradaki

işçiler tribünlerden sahaya inmişler.

Oradaki işçiler tribünden sahaya indiler ama Rusya ile oynadılar. Brejnevi salladılar. Siz sahaya indirdiğiniz işçileri Rusya'ya mı karşı çıkaracaksınız? Ne gezer!

Değil Rusya, anarşinin kaynaklarından MHP'ye bile karşı çıkacak gücünüz yok. Yok efendim parti kapatma çağırısı açılmamalıdır, kapatılırsa oyları AP'ye gidirmiş estek, kötüek.

Sizin bu dizleri titreyen tutumunuzu göre göre işçi sınıfı nerenize güvensin de yanınıza gelsin?

İşçi sınıfı sahaya inecekmiş, devlet de hakem olacakmış!

Böyle bir hakemlik dünyanın neresinde görülmüş? Topu ayağına aldığın anda 142'den sarı kart, hakeme herhangi bir şey söyleyecek olsan 141'den kırmızı kart!

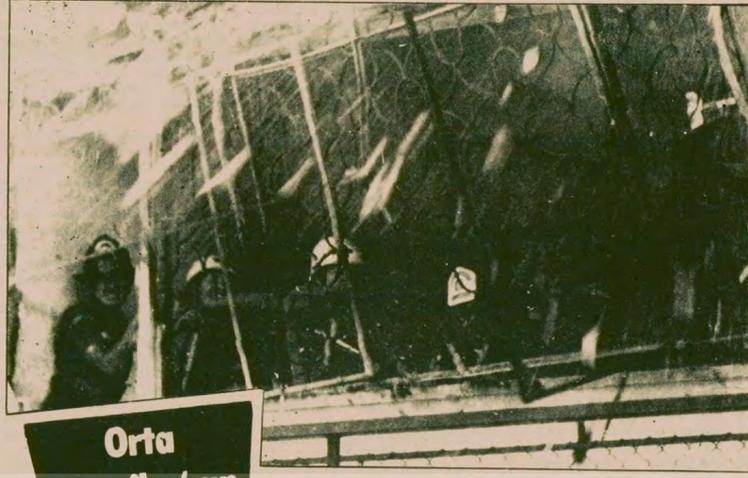
En iyisi Türkiye'de orta hakem yapmalı, Mehmet Ali Ağca ile Ferhat Süysüz'ü de yan hakem, işkenceden işkence beğen.

Penaltı yerine idam, faul yerine grev ertelmesi, ofsayt yerine ücret dondurması. İktidara geldiklerinde pahalılıktan işçileri inlelenler, anarşinin bir kaynağını besleyen can güvenliğinin ortadan kaldırılarak "toplumsal sözleşme" diye işçi sınıfını satanlar, şimdiki işçi sınıfı sahaya insin, bana yedek oyuncu olsun, devlet de hakem dursun, şu maçı kazanalım diyorlar.

Ne için?

Tekrar aynı işleri yapmak için. MHP'den, katil ve işkencecilerden hesap sormak için iki süper devlet arasında cambazlığa devam etmek için.

Haydi canım sızde.



Orta Amerika'nın barut fıçısı

Bu yılın başında Guatemala'daki İspanya Büyükelçiliğine yapılan silahlı baskından hemen sonra çekilmiş bir görünü.

Guatemala

İç savaşa kayıyor

- Şiddetin asıl kaynağı askeri cunta
- Silahlı muhalif gruplar birleşmeye çalışıyor

DIŞ HABERLER SERVİSİ
ÇİNDE bulunduğumuz yılın başlarından bu yana Guatemala'daki politik şiddet bütün yoğunluğu ile devam edip durdu.

Geçtiğimiz Ocak ayında bir grup köylü ülkedeki İspanyol Elçiliğini Guatemala hükümetinin köylülerine emnesini ve baskı altında tutmasını protesto etmek amacıyla işgal etti. Fakat, hükümet hemen güvenlik kuvvetlerini göndererek söz konusu elçilikteki köylülerle saldırttı. Bu saldırının sonucunda tam 30 kişi öldü.

Yine öldürülenlerin cenaze törenlerine katılmak için başkent sokaklarına dökülen binlerce kişinin üstüne güvenlik kuvvetleri hükümetten aldığı emirle ateş açtı ve birçok kişiyi öldürdü.

Guatemala hükümetinin bu baskıları ülkede gittikçe yayılan şiddet eylemlerine ve tepkilere yol açıyor.

Hükümete karşı olan silahlı örgütler ülkede uygulanan askeri baskıya ve denetimlere karşı mücadelelerini gittikçe şiddetlendiriyorlar. Hükümete karşı olan gerillalar özellikle dağlık bölgelerde, ülkenin kırsal bölgelerinde bazı kentlerde mücadelesini sürdürüyor. Bunun yanında, silahlı eylemler başkente kadar bile uzanıyor. Örneğin, ülkenin El Quiche bölgesinde, gerilla kuvvetleri geçen şubat ayında devriye gezen bir düzine kadar hükümet askerini öldürdü.

Diğer yandan, Guatemala'daki "İhtilalci Devrim Örgütü", geçen mart ayında belli bir süre için ondan fazla köyüne alan bir bölgeyi ele geçirdi. Yine gerilla kuvvetleri "Milli Polis Teşkilatı'nın başkanı ve başkanı yardımcısını arabasına karşı bir saldırıya bulundu. Bu arada gerillaların terarızlaştırılmakla görevli üst düzeydeki bir subay öldürüldü ve ülkenin İçişleri Bakanlığına karşı bir suikast yapıldı.

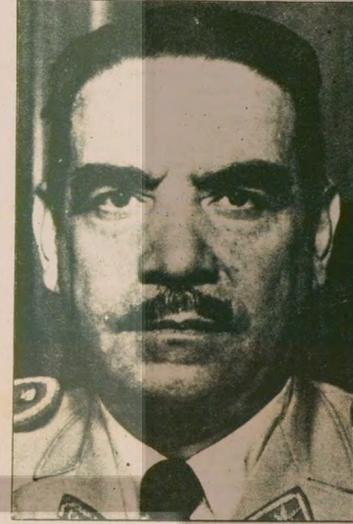
Askeri tahminlere göre, son altı ayda gerilla kuvvetlerinin öldürülen hükümet askeri sayısı 100'ü buluyor.

Geçen mayıs ayında "İhtilalci Devrim Örgütü" ve "Guatemala Emek Partisi" ortak bir bildiri yayımlayarak, ülkenin tüm ilerici güçlerini "devrimci bir ittifak" kurmaya çağırıldılar.

Guatemala askeri yetkilileri ülkedeki denetimlerini sağlamlaştırmak için her türlü muhalefete karşı baskı yöntemleri uyguluyorlar. Kentlerde kitle katliamları ve devlet baskısı artık olur. Gerillaların etkin olduğu bölgelerde baskı edilemiyor. Her hükümet askeri güçlerinin yüzde 50'sini ayırmış durumda. Diğer yandan yeni askeri sağ örgütler hükümete birlikte bir dizi karcıma ve muhalefet mensuplarını öldürme eylemlerine katılıyor.

Söz konusu sağ örgütlerin mensupları son altı ayda San Carlos Üniversitesine karşı bir dizi silahlı saldırıda bulundu. Çünkü bu üniversite hükümete karşı muhalefesi önemli merkezlerinden biri olarak tanınıyor. Ve şimdiye kadar öldürülen çeşitli muhalefet önderlerinin sayısı 1000 kişi olarak tahmin ediliyor.

Aslında Guatemala hemen her Orta Amerika ülkesi gibi bir



Guatemala askeri diktatörü
General Romeo Lucas Garcia ülkede gittikçe yaygınlaşan siyasi şiddetin baş sorumlusu olarak gösteriliyor.

ekonominin tipik özelliklerini gösteriyor. Ülkedeki gelirin büyük bir kısmına zenginler el koyarken, geri kalan çok az kısmı ise yoksul kitleler arasında paylaşılıyor. Ülkedeki nüfusun yarısını oluşturan yerli Hintliler, dünyanın en yoksul baskısına maruz kalıyor ve en amsansız bir biçimde sömürülüyorlar. Bu yüzden ülkedeki toplumsal çelişkiler gittikçe şiddetleniyor.

Şunu belirtmek gerekir ki, Arbenz başkanlığındaki demok-

ratik hükümetin 1954'te devrilmesinden sonra, ülke askeri bir cuntanın denetiminde bulundu ve şiddet günlük hayatın bir olgusu haline gelmiş bir durumdadır. Devlet terörü artık ülke genelinde her tarafı kargaşalığa daha çok salıyanıyor. Bu yüzden yerli ve yabancı birçok siyasi adamı ülkeyi terk etmek zorunda kalyor. Bu konuda gazeteciler şöyle diyorlar: "Guatemala Orta Amerika'nın barut fıçısı oldu ve iç savaşa doğru kayıyor."

HALKLARIN DÜNYASI

Çiğdem Kömürcüoğlu

İran'da hükümet sorunu

Homeyni hâla Beni Sadr'ın ayağına zinciri bir takıp bir çıkarıyor. Dolayısıyla İran'da hükümet sorununun çözümü ilerlemesi ayağına zincir takılmış adamın, iki üç adımda bir sendeleyerek yürümeye çalışmasına benziyor.

Beni Sadr'ın başbakan adaylarını onaylamayan Homeyni, sonunda ona bakanları onaylayıp, onaylamama yetkisi verenice Beni Sadr Ekonomi, Planlama ve Dışişleri gibi tayin edici Bakanlıkları veto etti. Böylece hükümet sorunu yeniden kilitlendi.

Aslında Beni Sadr'ın itirazı tek tek bakanlara değil, bizzat Başbakan Ali Reza'nın kendisindedir. Ali Reza, Beni Sadr ile Ayetullah Beheshti arasında hükümet sürüp giden iktidar mücadelesinde, Beheshti'nin öne sürdüğü ve Başbakan olarak kabul ettirdiği bir piyondur. Beni Sadr, bilgisiz ve görevin adımı olarak görmediği Ali Reza konusunda görüşlerini baştan beri ortaya koymuştur. Hatta "İslam üzerine yalanlar söyleyen şarlatanların değil, bilgili kişilerin ülkeyi yönetmesi gerekir" diyen Beni Sadr, görüşlerini hem de diplomatik dilde hiç rastlanmayan bir açıklıkla dile getirmiştir.

Gerçekten de 1979 yılında 10 ay boyunca Eğitim Bakanlığı yapan Ali Reza'nın bu süre boyunca yaptığı tek iş tüm üniversiteleri ve okulları kapatmak olmuştur. İslam ideolojisi kurumlaştırma adına girilen bu eylem, ülkede kargaşalığı artırmak ve Beheshti'nin İslam Cumhuriyeti Partisini güçlendirmekten başka bir işe yaramamıştır. Ali Reza'nın ne ülkenin iç ve dış sorunları hakkında bilgisi, ne de öneerlik deneyi, ne de mücadelede bir kişiliği vardır. Beheshti'nin İran'da iktidar çarklarını, perde gerisinde dilediği gibi çevirebilmek için seçtiği bir kişidir.

İran'ın ihtiyaçlarıyla Beheshti'nin hırsı ve çıkarları tam bir çelişme içindedir. Beheshti ve İslam Cumhuriyeti Partisinin önde gelenleri, varlıklarını korumalarının yolunu, İran'da kargaşalığın sürmesinde, işleyen güçlü bir devlet mekanizmasının oluşturulmamasında ve devrimin ekonomik ve sosyal taleplerinden uzaklaştırılmasında görmektedirler.

Çünkü Beheshti'nin ordu, aydınlar, işçiler arasında bir desteği yoktur. Gençlik içinde örgütlediği fanatik gruplara dayanmaktadır. İkincisi halkın İslam dine ve devrime inancını sömürmektedir. Dolayısıyla kitleleri sürükleyebilmek için rehinerle sorunu gibi, İran'ın komşularıyla anlaşmazlıklarının körüklenmesi gibi ulusal sorunlar yaratmaya çalışmaktadır. Cumhuriyetçi İslam Partisinin önde gelenlerinden biri, "ABD ile çatışma olmazsa, devrimimiz yoldan çıkar" diyerek durumlarını gayet açık bir şekilde ortaya koymuştur.

Beni Sadr ve Dışişleri eski Bakanı Sadık Kutbzade gibi İran'ın sorunlarını açıkça gören kişilerin işleyen bir devlet mekanizması oluşturup yürütecek güçleri yoktur. Çünkü Beni Sadr da geniş halk kesimlerini kucaklayacak bir örgütlenme yaratamamıştır. Siyaset hâla saraylarda, kapalı kapılar ardında tespit edilmek, Beni Sadr ise şu bakanın atanıp, diğer bakanın atanmamasını sağlamaya çalışmakta uğraşmaktadır.

Homeyni'nin tutumu, İran'da siyasetin ne yönde gelişeceği konusunda hâla belirsizliği bir rol oynamaktadır. Ne var ki Homeyni'nin de bugüne kadar düzden bir çizgi izlememesi, Beni Sadr ile Beheshti arasında hakemlikten vazgeçmemesi, İran'da güçlü bir hükümetin oluşturulmamasında etkili olmuştur.

Sadık Kutbzade, Dışişleri Bakanlığından ayrılmadan önce Time muhabiriyle yaptığı bir görüşmede, hükümetin ancak rehiner sorununun çözümü halinde yaşama şansını olabileceğini belirtmişti. Ve İran'la ABD'nin sorunlarını, açık ve dürüst görüşmeler yoluyla çözebileceklerini söylemişti.

Şimdi de ABD Dışişleri Bakanı Muskie, rehiner sorununun çözülmesi yolunda olumlu gelişmeler olduğunu söylemektedir. Muskie'nin açıklaması, ne ölçüde gerçeği, ne ölçüde de ABD yönetiminin umudunu ifade etmekteydi, burası henüz açıkça kazanamamıştır. Çünkü daha önce de sorunun çözümü yolunda adımlar atılmış, ama her iki ülkede de yöneticilerin iç siyaset hesapları sonucu gelişmeler tersine dönmüştü. Bugün de İran'da güçlü bir hükümet kurulmadan rehiner sorununun çözümü zor görünmektedir.

BULMACA

SOLDAN SAĞA: 1) Güney Anadolu'da bulunan bir dağ silsilesi 2) Batı Müziğinde genellikle dini prensipleri konu alan sözli eser, Daha iyi 3) Bir taraf; Eski'den devlet görevlileri dışında kalan bütün vatandaşlar; TERSİ areniğin simgesi 4) Düğün; TERSİ Manganezin simgesi 5) Ticari eşyayı saklamaya yarayan yer; Ağzımızın içi yanında yer alan öğütücü dişler 6) İsminden isim türeten bir ek; Kendini bir şey sanan, cahil insanlar (çoğulu) 7) Ucuiz, chven; TERSİ kağınının yekpare dingili 8) TERSİ orduya ait bir durum almak

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1) Normalden daha iri doğmuş bebek 2) TERSİ müzikte ses topluluğu; Sahip 3) TERSİ isimler (çoğulu); TERSİ magnezumun simgesi 4) Hayvan yemi; Rübesiz asker; TERSİ bir işaret zamiri 5) Bir emir; "Sma" anlamında bir emir 6) Kol kuvveti veya motora işleyen küçük deniz motoru arabası 7) Avuç içi; "Bundan maksat" anlamında bir söz 8) TERSİ yanıcı ve sıvı bir mineral; Atın üzerine konur 9) TERSİ sodyumun simgesi; Halbuki anlamında bir söz 10) Yılan bölümlerinden; TERSİ Söz 11) TERSİ baş; TERSİ bir emir 12) TERSİ yurdumuzun en yüksek dağı

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

DÜNKÜ BULMACANIN ÇÖZÜMÜ

SOLDAN SAĞA: 1) Karikatürist. 2) İltica; Susta. 3) Letafet; asaK 4) İM; reZ; amaR.5) Au; 6)JudaK Arda; dU. 7) narO; sA; raaK 8) Ağzıkullanma
YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1) Kılıcına. 2) Alem; Dağ. 3) rıt; Sari İcar; Koz 5) Kafes 6) akeZ; asU. 7) Aral 8) Us; aUd. 9) Raum Ara 10) İnsaf; Sn. 11) Star; Dam 12) Takatuka.

Zürich, Ankara ve Araklı'dan okuyucularımızın soruları

Sorular? Cevaplar

EMPERYALİZMDEN ÖNCE FAŞİZM YOK MU?

SORU Faşizmin tirmandığını söylerken faşizmin aşağıdan yukarıya bir kitle tabanını oluşturarak, emekçi halk üzerinde tam bir tekelini kurmaya çalıştığını mi anlatmak istiyorsunuz? Yoksa yukarıdan aşağıya inşa edilmiş istendliğini mi? Tirmanmak sözcüğü bu iki durumdan hangisini anlatıyor?

CEVAP Türkiye gibi ülkelerde faşizmin iktidara aşığıdan yukarıya güçlü bir kitle temeli oluşturarak gelmesi mümkün değildir. Faşistler elbette bir kitle temeli oluştururmuşlardır. Ancak onların esas yönlemi "darbecilik"tir ve parlamentoda belli mevziler elde ettikten sonra hükümete katılıp oradan da darbe şeklinde bir şçrama yapmayı planlamaktadırlar.

Bugün faşizm tirmanıyor derken, faşistlerin saldırganlığı yoğunlaştırarak ve hükümetin himayesinden yararlanarak, bir yandan mahallelerde, semtlerde, okullarda, belli şehirlerde, Sunni kesimlerde, yani aşağıda bir yandan da devlet dairelerinde, polis içinde, hükümet içinde, yani yukarı mevziler elde etmekte olduklarını söylemek istiyoruz. Faşizmin tirmanması sadece bir saldırı değil, daha önemli mevziler elde etmektir. Ancak bu tirmanmanın çok güçlü olmadığı, özellikle son iki ay içinde MHP'nin talihinin yeniden tersine dönmeye başladığını da tespit etmeliyiz.

SORU Faşizm sadece MHP ve yan kuruluşlarından mı ibarettir? MHP'nin arkasındaki maddi güçler nelerdir?

CEVAP Faşist güçler bugün MHP etrafında toplanmış bulunmaktadır. 12 Mart döneminde MHP'li olmayan faşist unsurlar bile sonunda gelip MHP'ye katılmışlardır. Bu nedenle bugün ülkemizde faşizmi siyasi alanda MHP temsil ediyor diyebiliriz. MHP'nin arkasındaki maddi güçlerden danyandıği sınıfları anlayacak olursak, MHP, Türkiye işbirlikçi burjuvazisinin en büyük topkagağlarının en gerici, en şoven, en saldırgan kesimlerine dayanmaktadır, onlardan beslenmektedir. Özellikle MHP'nin toprak ağası yönü ağır basmaktadır.

SORU Emperyalizmden önce emekçiler üzerinde katliam ve baskılar uygulanmadı mı? Faşizm neden emperyalizmden önceki olgusu olsun? (Zürich)

CEVAP Faşizmin tanımı, "Emekçiler üzerinde katliam ve baskı uygulama-

yan rejimlere faşizm denir" şeklinde olsaydı belki haklı olabilirdiniz. O zaman gerçekten geçmişte ve günümüzde emekçilere baskı ve zorbalık uygulayan her rejime faşizm adını takmamız gerekirdi. Ama gerçek böyle değildir. Devrimciler 20.yüzyılda ortaya yeni çıkan bir olguya ad vermek durumunda kalmışlardır. 20.yüzyılda ortaya çıkan bu rejimin tek özelliği emekçilere baskı ve zulüm uygulaması değildir. Bu rejim "tekelci burjuvazinin en gerici, en şoven, en saldırgan kesiminin açık terörcü diktatörlüğü"dür. Görüldüğü gibi burada tayin edici olan sınıf meselesidir. Herhangi bir sınıfın terörcü diktatörlüğü değil, hatta genel olarak burjuvazinin diktatörlüğü de değil, Tekelci burjuvazinin en gerici...vb." kesiminin açık terörcü diktatörlüğü. Emperyalizm çağından önce tekelci burjuvazi ya da tekelci burjuvaziye bağlı işbirlikçi burjuvazi olduğuna göre bu sınıfların en gerici kesimlerinin diktatörlüğü faşizmin olması da mümkün değildir. (Böylece Ankara'dan T.Kostik'in bu konudaki sorusuna da cevap vermiş oluyoruz)

SORU Halkın Kurtuluşu'nun faşizm teorisini açıklar mısınız? (Ankara'dan T.Kostik)

CEVAP Halkın Kurtuluşu yukarıda yapılan Marksist faşizm tahlilini reddetmektedir. Halkın Kurtuluşuna göre çağımızda tekelci burjuvazinin, hatta burjuvazinin tamamı gerici ve burjuvazinin çeşitli kesimleri arasında bir fark yoktur. Bu nedenle faşizm tekelci burjuvazinin en gerici, en şoven, en saldırgan kesimlerinin diktatörlüğü değil, tekelci burjuvazinin tamamının gerici, şoven, saldırgan diktatörlüğüdür. Yani faşizm, çağımızda burjuvazinin tamamının uyguladığı bir rejimdir. Bu durumda burjuvazinin iktidarında olduğu her rejim her zaman faşist diktatörlüktür.

Bu keskin koku "teori" aslında son derece teslimiyettir. Sonunda faşizm önünde çekilmeli bir boyun eğişe yol açmaktadır. Çünkü bu düşüncede olanlar, hakim sınıfların faşist olan kesimleriyle, faşist olmayan kesimleri arasında bir ayrım yapmamakta, hakim sınıfların bütününe aynı şiddetle saldırılmakta, böylece faşizmi teorit eden değil, onu güçlendiren bir siyaset izlemekte, hedef şarşıarak aslında faşizme hizmet etmekte, en sonunda da dünyanın en azgın diktatörlüğü-nün, Sovyetler Birliği'nin hizmetine girip onun sağı sola saldırdığı külhanbeyler haline gelmektedirler.

Kremlin sıkışınca Batılı radyoları parazitliyor

Moskova'da bilgi almak için geceyi beklemek gerek

ÖNCELERİ bir şairimizin yerinde kullanılmış bir dizesinin ardına sinimayaya çalıştılar. "Antenler yalan söylerse" dediler. Ama öyle olaylar oldu ki, "Antenler yalan söylerse" dizesini kullanmaya bile cesaret edemez oldular. Göz var, izan var, tanklar Antonov'larla Kabul'e iniyor. Gece yarıda da olsa, sokağa çıkma yasası da olsa, tank sesi, uçak sesi duyulmaz mı? Sonra insanlar kör değil ki... Bakıyorlar havaalanına sıra sıra askeri ve sivil uçaklar sandıklar boşaltıyor.

Sonra, sıra daha merkezi bir ülkeye geldi. Polonya, Polonya'da hayat, yani yüzbinlerce içişinin ayağa kalkması, antenlerden de güldü. Brejnev, Gierek'i işçilerin üzerine sürdükleri. Ama Varşova'dan Gdansk'a kadar her yerde gözü kululağın insanları vardı. Gazeteciler vardı. Gördüklerini, duyduklarını, yaşadıklarını onbinlerce insana iletmele görevli basın mensupları vardı. Onlar, birçok şeyi göze aldılar, hakarete uğradılar, engelleri aştilar. Resim çektiler, teyplerinin bantlarını grevi alkışları ve nidalarıyla doldurdular. Brejnev'in başı ağrıdığına göre, "Sosyalist ailenin bir çocuğu hasarlılık etmeye başlamıştı. Ne yapmalı ki?"

"En iyisi" diye düşündü Kremlin'deki korkulu diktatör, "Polonya gerçeğini dışarı sızdırmayalım!" Ve 20 Ağustos 1980 günü saat 15.45'ten itibaren Lence yayın yapan İngiliz BBC, Amerika'nın Sesi ve Batı Almanya'nın Sesi radyolarının yayınları 7 yıldan bu yana ilk kez paratizle susturulmaya başlandı. Tabii, bu tutum Moskova'nın Polonyalı grevcileri "Salgın bir nastalgia tutulmuş anarşistler" olarak değerlendirmesinden kaynaklanıyor. Brejnev şöyle düşüni-

yor: "Mesele bir Lech Walesa ile sınırlı değil ki... Zaten öyle olsaydı, adama sosyalizm ve proletarya enternasyonalizmi ilaah bir küürt işnesi vururduk, olurdu biterdi. Ama 100 bin, 200 bin işçi greve kalkmış... Üstelik bunların bir kısmı Çekoslovakya, bir kısmı da Doğu Almanya sınıra yakınımsı. Komşuda yangın olsa, evde neler olmaz ki?..."

Brejnev, bu kuşkusunu yemek için, açmış kesenin ağzını, haberlerin yayılmasını önlemek için paratiz makinalarına dua etmeye başlamış. Üstelik uzmanların bildirdiğine göre, bir yayını paratizle bozmak, normal bir yayın yapmaktan üç kat daha pahalıya mal oluyor.

Ama Moskova ve Doğu Avrupa radyoları öyle radyolar ki, haberler her gün aynı, yorumlar her gün aynı. Tatsız, uzsuz birer propaganda bülteni sanılır. Üstelik de oldukça düzeysiz. Eee, Sovyetler Birliğinde ve Doğu Blokunda yaşanan insanların öğrenmek, bilmek, araştırmak ihtiyacı yok mu? Var. Onlar da Moskova Radyosunun dışındaki radyolarını dinliyorlar. Unlu Massachusetts Institute of Technology (MIT'nin yayınladığı bir araştırmaya göre, BBC Doğu Avrupa'ya yönelik 38 saatlik yayınına 10 milyon dinleyiciyi, Batı Almanya'nın Sesi ise 19 saatlik yayınına 8 milyon dinleyiciyi etkiliyor. MIT'nin raporuna göre bu sayılar, uluslararası gerginliğin arttığı dönemlerde daha da yükseliyor.

Yabancı radyoların bu kadar çok dinleyici olduğunu bilen Kremlin yönetimi, "önemli bir olayda" paratiz yayınına başlamayı, artık gelenek haline getirmiş. 1956 Macaristan, 1968 Çekoslovakya ve 1980 Polonya gerçeğini gizlemek için, hep aynı yönteme başvurmuştur.

Batılı gazeteciler, bu haberi alır almaz, Moskova'da Dışişleri Bakanlığının sözcüsüne gitmişler. "Parazit mi? Ne paratiz?" yantılı ile yetinmek zorunda kalmışlar. Kremlin yaptığını da açıkça söyleyemiyor. Çünkü işin arkasında Helsinki Anlaşmaları var. Üstelik paratiz yaptıklarını kabul ederlerse, bir zaaf belirlisi olarak yorumlanmayacak mı?

Ama paratiz pek fazla etkili olamıyor. Örneğin; son paratiz saldırısından sonra BBC, Doğu Avrupa'ya yönelik yayınlarını 20 dakika artırdı. Hem de 20 haber dakikas.

Önceleri CIA, şimdi ise Amerikan Kongresi tarafından finanse edilen "Özgür Radyosu" ve "Hür Avrupa Radyosu" yetkilileri ise, 33 milyon dinleyiciye hitap ettiklerini açıklıyor. Paratizle karşı çeşitli önlemler de var. Moskova'da sık sık eş-dost arkadaşlık teknik bilgi alış-verişleri oluyor. "19 metreden Kanada Radyosu var. Hiç paratiz yok. Japon Radyosu da fena değil. Ama gece yayınları..."

Haber öğrenmek isteyen Sovyet vatandaşları, radyolar, televizyon, sonunda işin kola, iş keşfediyor. Bir yandan Kremlin'in paratizleme konusunda henüz tam yetenekli olmadığını söyleyen Batılı uzmanlar, bir yandan da çeşitli teknik kolaylıklarla, açıklıyorlar. Örneğin, teknik sözlükte "Şafak dokunulmazlığı" denen bir olay var. Geceyi belirli saatlerinde, ionosfer tabakası, radyo dalgalarını son derece kolay bir şekilde iletiyor. Paratizleri işe tikiyor.

Rus yönetiminin, Batılı radyoları paratizlemesi konusunda bir yaza yazan "L'Express" muhabiri, makalesini şöyle bitiriyor: "Moskova'da aydınlık görmek için geceyi beklemek gerek..."

cema1 süreya PASCAL

Resim sanatı ve yazarlar

Resim sanatının gelişiminde yazarların, özellikle de şairlerin büyük katkıları olmuştur. Diderot'dan, Baudelaire'den beri akıp gelen yüz yılı aşkın süre içinde bu katkıların daha da büyüdüğünü görüyoruz. Ressamlar, yaptıkları çıkışlarda yayımlanmış eleştirilerden, denemelerden, teorik yazılardan, şiirden, sanata gösterilerinden, hatta hicivlerden büyük ölçüde yararlanmışlardır. O yazarlar, o denemeler, o şiirler, o gösteriler doğrudan doğruya resme ilişkin olmasa bile, ressamları etkilemiştir. Hatta diyebiliriz ki, resmin büyük çıkışları, hemen her zaman, yazarlarla ressamlar arasındaki yakınlığın sıkı olduğu dönemlere rastlamaktadır. Ayrıca edebiyatçıları yeni resim çıkışlarına da yol açmaktadır.

Zola'yı alalım. Zola, Dreyfus'u savunurken, bir yandan da Manet'i savunmaktaydı. Adı "tarihin sorgu yargıcı"na

çıkması, yeni bir gerçekçilik anlayışı getirmiş bir yazarın izlenimciliği savunması çok ilginç bir olay. Zola'nın en çok savunduğu ve tutundurmak için çalıştığı ustalardan biri de Cezanne'dir. Ne var ki Zola bir süre sonra onunla bozuşacak, adını hiç anmamağa baslatacaktır.

Baudelaire de, Delacroix ve Courbet ile yakından ilgileniyordu. Bu ikisinin resimle Baudelaire'in şiiri arasında köşülükler arayan kişinin ilginç sonuçları varacağı sanıyordum. Hele Courbet'in bazı çalışmalarında (Uyuyan Kadınlar gibi) Baudelaire etkisi açıkça görülüyor.

Mallarmé'nin evine dadanmış ressamalarda onun konuşmalarının bile etkisini bulan yazarlar var.

Apollinaire de, Gümrükçü Rousseau'yu sürekli olarak ileri sürmüştür yazılarında. Onun gazete yazılarını bir araya getiren bir kitap basıldı on yıl kadar önce. Dikkat ettim, kitabın büyük bölümünde Apollinaire durmadan Rousseau'yu anlatmaya çalışıyor. Ayrıca etkilemiş de Rousseau'yu. Alfred Jarry için de aynı şeyi söyleyeceğim. Etkilemiş onun resmini. Kübistler? Onlar da Apollinaire'den ve Jarry'den etkilenmiş, esinlenmiş değiller mi? Kübizm sadece Picasso Braque'ın mı fırçalarından mı doğuyordu? Şair ve matematikçi dostların bu akımdaki payları unutulabilir mi?

Dadacı resim üstünde Dadacı şairlerin (sözgelimi Tzara'nın) etkilerini yadsıyabilir miyiz? Ya gerçeküstü resimden gerçeküstü şiirin etkileri?

Dante acaba Giotto'nun çalışmalarını izlemiş miydi? Rembrandt acaba hangi kitapları meraklı okuyordu?

Resim eleştirmenlerinin en büyüklerinin şairler arasından çıktığını unutmamalym. Baudelaire bugün en büyük sanat eleştirmeni olarak anılıyor. Fransa'da toplumsal gerçekçi resmin yaygınlaşmasında Aragon'un büyük katkıları olmuştur. Günümüzde, Batı ülkelerinde açılan her sergi için filozoflar bile sunu yazıları yazmakta.

Ölkemizde böyle bir yazar-ressam yakınlığı var sayılmaz. Daha doğrusu bu yakınlığın giderek azaldığını söyleyebiliriz. Bir Balaban üstündeki Nazım eğitimini düşünelim. Dino ile Nazım ilişkisini düşünelim. Nazım, büyük şiirsel çıkışıyla resme de yeni bir hava getirmişti. Garip şiirinin sıçrama yollarında şairlerle ressamlar arasında tam bir içli dışlıklı vardı. Günümüzde ise şairlerle ressamlar aynı içki masasında oturuyorlar, aynı otobüse biniyorlar, ama birbirlerinin sanatlarıyla tam anlamıyla ilgilenmiyorlar. Birkaç sanat eleştirmeni dışında, resim üstüne yazan kimse yok gibi. Şiirimizi, öykümüzü izleyip onları resmine de sındirmek isteyen ressamda pek rastlamıyoruz. Eski "arkadaş" ressamın son örneği de Orhan Peker'le birlikte yitip gitti mi yoksa? "Arkadaş" şair ise azaldı durdu. Ferit Edgü'den başka hangi yazarımız var bugün resim üstüne düşünen?

Şairler, yazarlar resim sanatıyla ilgilenmeyecek, birtakım pözdü-yazar tipleri türedi. Ad da vereyim isterseniz: Gültekin Elibal. Onun gibilerinin resme ne katkısı olur, yazıya ne katkısı olur?

Yazarların, özellikle de yaratıcılarının resim sanatıyla ilgilerini kesmelerini, eksiltmelerini, bu sanatta coşku ve çekiş noksanlığına yol açıyor. Böyle diyorum.

Pascal'ın usları durduran, kurnazca örülmüş bir kanıt var

Yeni düşünüyü (felsefe) için, kendini Yenidenyanuş sanatından üstün sayan, eskiyi yansılamayan ve fakat iyileştiren bir yeni şiir sanatı doğuyordu: Yöntemsel, biçimsel kurallara gözyazılıp düşünülerek! Yaptıklarında bu kurallara saygı gösteren ilk usucuydu Descartes. Öğretisinin yanından yeni yapıtının adı Düşünme Sanatı (L'Art de Penser)'ydi. Bu düşünüyü üyan bir şiir yazdı Boileau da:

Aimez donc la raison. Que toujours vos écrits
Empruntent d'elle seule et leur lustre et leur prix

Rien n'est beau que le vrai, le vrai seul aimable.

İşvec Kraliçesi Kristina (1692-1689) bilim düşünüyü ve sanata tutkundu Stockholm'a çağırarak Descartes'i (1649). Bu ünlü düşünür "Sevi Üzerine", "En yüksek iyi üstüne" konuşmalarıyla daha önceden Kraliçe Kristina'nın ilgisini çekmişti. "Touraine"nin bahçelerinden, kayalar, buzlar arasında yaşayan ayılar ülkesine" geldi. Sabahın saat beşinde Descartes, Kraliçe'nin kitaplık odasında bulunmak ve kendisinin başkan olacağı bir "Bilim Akademisi" nin tasarılarını düzenleyeceklerdi. Çok geçmeden üşütüp sayrılandı ve 11 Şubat 1650'de öldü. Onaltı yıl sonra da kiliü Cenova'ya taşındı.

Mezar taşına şöyle yazıldı: "Descartes, doğanın gizlerini matematik yasalarına uygulayan doğanın ve matematiğin gizlerini aynı anahtarla açmayı göze almıştı".

XVII.yüzyılın dinsel bilgini Blaise Pascal (1623-1662), Tanrının varlığıyla bütün sınırsızlığını kanıtlayamayacağımızı usun bizi kuşkuva götürerek yarı yolda bırakacağı, ancak dinsel duygularla Tanrı'yı bulabileceğimizi söyler. Yüreğin de, usun da bilmediği kanıtlar var Pascal'a göre.

Pascal'ın usları durduran, kurnazca örülmüş bir kanıt var: Pascal kanıtı. Fransızca Paris de Pascal diye ün salmış! Bize kalsa Tanrı'yı kandırma bir çeşit! Söyle diyor Pascal: "...Tanrının varlığını ya da yokluğunu seçmekte özgürsünüz. Tanrının varoluşu bahsine girişerseniz, kazanınca hem dünyayı hem ahreti kazanmış olacaksınız. Kaybedince de hiç bir şey yitirmiş olmayacaksınız. Bu bahse girişmek her bakımdan çıkarımızdır. Kaldı ki bir sonuçsuz kazanmak için bir sonuçsuz kaybedilebilir, siz ki onu bile kaybetmeyeceksiniz". (1)

Jacques Prévert oku doğrusuna bir ozan! Bir şiiri var Pascal üstüne, iki dizecik:

Un certain Blaise Pascal
etc... etc...

Bizim çevirciler (adını anımsaymadım) daha bir iyi konuşmuşuz ki, bilinçli ya da bilinçsiz:

Blaise Pascal adında bir
Tatara titri..

Matematikçi, fizikçi, gökbilimci Christian Huygens (1629-1695), Saturn halkasını (1655), Merih'in dönüşünü ve Orion bulutlusunu (1656) ortaya çıkardı. Günün bir yıldız olduğunu ilk söyleyen odur.

Düşsel yapıtları bile var bu ünlü bilgini: Gökkatlarına Çoşuklu Yolculuk (1651). Evrenin derinliğine uzanan bir yolculuk! Sirius'un çevresinde dolaşan bir Ay görür...



EVREN VE YARADILIS 14

ABDULLAH RIZA ERGÜVEN
Stockholm Üniversitesi Öğretim Görevlisi

Otuз yıl savaşlarının (din savaşları) bütün Avrupa'yı altüst ettiği yıla doğu Baruch Spinoza (1632-1677). Inquisition'un kıyımı bütün Avrupa'da etkisini gösteriyordu. Spinoza'nın ayılesi Portekiz'den serbest bir kent olan Amsterdam'a geldi. Doğru, iyi bir insanın bütün özelliklerini taşıyordu Spinoza. Geleneksel dine pek bağlı değildi. Buysa bağlı bulunduğu Yahudi dini yaratılıyordu. Arada sırada Sinagoga gitmek üzere ayda bir altın ayık bağlanacağına söz verdiler. Varsılığ (zenginlik) değil gerçekçi aradığını söyledi Spinoza! Bir akşam, kalıyyla parampaçaya etmek isteyen bir başnazır saldrısına uğradı. Daha sonra bir an olarak eskıyacağı paltosu delik delik oldu. Kendisine bir şey olmadı. Kısaca, adının bile yer yüzünden silinmesini dileyerek adamcağızı karşıladılar (lanetlediler). Bu da ırgalamadı Spinoza'yı. Düşünü (felsefe) gerçekçi arar, dince bağnazlık yetiştirmek ister, dedi. Önce Leiden yakınındaki bir köye göçtü. Yalnız ve tek başına orada gittikçe olgunlaşıyordu. 1663'de Haag'a, Voorburg köyüne taşındı. Ölüncüye değin orada kaldı.

"Tanrı ve doğa üstüne" adlı yapıtında, yeni zamandaki Hıristiyanı başka türlü düşünüyorum. Dış dünyanın değil ama, bütün şeylerin içi nedeni Tanrıdır.

Nasıl bir dünyaya yaşıyoruz? Biz buraya kim koydu? Neden? Bu iç sorunu yanıtlayabilmek için Spinoza, şu iç sorunu incelemeye başladı: Evrenin yapılışı, Tanrının özü ve insanın yaşamı.

Evren sonsuzdur. Zaman bakımdan da başlangıcı vardır ve ne de sonu... Evrenin kendisi evreni kapsamış, tam ve süreklidir. Evrende dünyaların sayıları da sonsuz. Bu sonsuz evrende, dünya ve gezegenler, yıldızlar ve Güneşlerin uyduları, gerçekce evrenin bilimyen bir köşesine sınırlanmış birkaç kom tanesidir. Bizim evrenimiz, bu sonsuz bütünlük içinde minil bir atom gibidir. Evren sürekli olarak varolmaktadır (Mevlana: Durmadan değişim, XIII.yüzyıl; Bondi, Thomas, Gold: Sürekli Oluş, XX.yüzyıl). Bu varoluş, geçmişte ve şimdi olduğu gibi, gelecekte de olacaktır. Evrenle Tanrı berrir. Tanrı, evren bir ve aynı şeydir. Her birimiz ondan bir parçayız. Biz sanki bu bütünlük odasındaki küçük bir delikten denize ve göğe bakıyor gibiyiz. Tanrı, doğa demektir. Tanrı, subspesie aeternitatis, zamana bağlı olmayan düşünülün evrenin kendisidir.

Doğa varolmak için kendisinin başka bir şeyi gerekseyen şeydir. Zorunluk, doğanın özünde vardır. Doğa ne yapmıyorsa bu zorunluktan ötürü yapıyordur. Tanrı, bizim üstümüzde değil, içimizdedir. Tanrı, evrenin sonsuz töz, düşüncesiz ve devimlidir. O evrendir. Bütün varlıkların kaynağı, Natura naturans ya da Tanrı onun sonuçları olarak düşünülün varlıkların tümü Natura naturata, yani doğa.

Tanrı, düşmanlarımızın yalvarılarıyla bizi cezalandırmanın denetçi değildir. Bizler "kozmiik makine" nin dişleri. Bu makineyi devindiren buyrultu, sonsuz olan tanrısal ustur. Tanrısal us da, doğa yasadır. Ölüm bir olgudur, geçiş anıdır.

(1)Orhan Hançerlioğlu, Felsefe Ansiklopedisi, C.I, s.133, İst.1976.

Devlet Tiyatrolarının İstanbul'da oynayacağı oyunlar belirlendi

Devlet Tiyatroları oyuncularının yeni sezonda İstanbul'da oynayacağı oyunlar belirlendi. Devlet Tiyatroları Genel Müdür Sanat Yardımcısı Bozkurt Kuruç yaptığı açıklamada önümüzdeki sezon İstanbul'da, Necati Cumalı'nın, "Yaralı Geyik", Paul Zinde'nin "Kadife Çiçekleri", Dürrenmatt'ın "Strinberg Oyunu" ile Tarık Buğra'nın "Akimülörlü Radyo" adlı eserlerinin oynanacağını açıkladı.

Kuruç ayrıca bir süreden beri onarımlarını tamamlayan kapalı bulunan "Ankara Oda Deneme Tiyatrosu"nın da yeni dönemde hizmete açılacağını, bu sahne de iki oyunun sunulacağını açıkladı.

AFAD Mersin yöresi konulu fotoğraflarını 6. Moda ve Tekstil Şenliğinde sergileyecek

ADANA (ÖZEL) Adana Fotoğraf Amatörleri Derneği (AFAD) Mersin yöresi konulu fotoğraflarını 6. Moda ve Tekstil Şenliğinde sergileyecek.

Geçen yılki şenlikle dernek üyelerinin çektikleri karma konulu fotoğraflarını sergileyen AFAD bu yılki şenliğe tek konu ile katılıyor. Dernek üyesi 15 sanatçının bir yıl boyunca Mersin yöresinde çektikleri fotoğraflar 8-19 Ekim tarihleri arasında sergilenen olacak.

AFAD Başkanı Dr. Sina Coşkun, çalışmalar ile ilgili şunları söyledi:

"Bölgemizde fotoğraf sanatına ilginin çok olmasına karşılık amatör arkadaşlarımızın zevkle yaptıkları çalışmaları değerlendirememeleri bizi üzmemtedir. Amacımız fotoğraf sanatı ile uğraşanları bir araya toplamak, fotoğraf konularında yardımcı olmaktır. Yöresel geziler düzenleyerek ortak bir çalışma içine girmektir.

Adana Fotoğraf Amatörleri Derneği (AFAD) 1979 yılında 5. Moda ve Tekstil Festivalindeki fotoğraf sergisinden bir köşe (Foto: AFAD)



Alman Dilbilimcileri Kongresi 6-11 Ekim tarihleri arasında toplanıyor

Ankara Alman Kültür Merkezi 1. Ulusal Germanistler Kongresi'nin 6-11 Ekim tarihleri arasında Ankara'da toplanacağını, İsviçre ve Avusturya'nın Ankara Büyükelçiliklerinin desteğiyle katılacaklarını açıkladı.

Ankara Alman Kültür Merkezi Müdürü Winterscheidt, Türkiye'de sayıları yüzü bulan Alman dilbilimcilerinden sekseninin kongreye katılacağını, Türkiye'deki yüksek öğrenim kurumları için tek tip bir eğitim programı için kongrede tartışacaklarını açıkladı.

Kongre düzenleyicileri, Alman dilinde yazan bir dizi çağdaş yazarın da bu kongre için davet edildi. Böylelikle Birch, düşündüğü operasyonu yardı kesmiş olmadı mı?

Gençleştirme hareketi sonucu flaş isimlerin bulunmadığı ilerisi için ümit vademediğimize bir kadrö var elinde. Başladığı operasyonu sürdürüp flaş isimlerin yer almadığı kadroyu ileri dönük programlarla bir sonraki sezon için hazırlasın hem "Galatasaray" a hem de Türk futboluna daha büyük katkılarda bulunmuş olamaz mı? Yanılmıyorsa, bir zamanlar elinde kronometre ile futbolcularına yüz metreyle 11 saniyede kostürün Birch bunu yapabilecek kıymette bir çalıştırıcı. Ama hesaplarını bir yıl sonrası için yaptığını belirterek,

- Bu yıl bir şey beklemeyin, demek üç büyüklerden biri için o kadar güç ki.
- Belki de Birch bunun için susuyor.

Balkan Basketbol Şampiyonası bugün başlıyor

Basketbol takımımız Şampiyonada Yugoslavya, Bulgaristan ve Yunanistan'la karşılaşacak.

Daha neler olacak

"Bursaspor'a; 5-0 yenilen Beşiktaş için, kimi, - Perişan olmuş, delik deşik olmuş, diyor. Kimi de... - Kara Kartal'ın tüyleri döküldü, sekinde konuşuyor. - Biz de belki cevap verir diyen, Beşiktaş'a bu günleri gösteren Gazi Akınal'a sorulmamı dedik: - Ne oldu böyle Başkan?!"



SPOR

Şampiyon Kulüpler ve Kupa Galiplerindeki temsilcilerimiz

Beşiktaş ve İTÜ, "Bağlarbaşı Salonunu biz genişletelim" diyorlar ama teşkilattan izin çıkmıyor

Salon ekim ayına kadar genişletilmese Avrupa Kupalarındaki temsilcilerimiz Bursa'da ya da her iki maçı yurt dışında oynamak zorunda kalacaklar.

İSTANBUL (ÖZEL)

Olcak şey değil! Bir Şampiyon Kulüplerdeki temsilcimiz Beşiktaş, diğerleri de Kupa Galiplerindeki temsilcimiz İTÜ. Her ikisi de, yeni yeni filizlenen genç sporumuz hentbolda Türkiye'nin adını duyurmak için çok şey istiyor ve hatta nizamı ölçülerde salon olma için mevcut bir salonun genişletilmesi işini de maddi konular dahil, istiyor ama bürokrasi çarkını katmerleşen spor teşkilatından bir türlü izin çıkmıyor.

BÜROKRATİK KAFALAR

Türkiye şampiyonu Beşiktaş'ın Şube Başkanı Firuz Drağan, bürokratik düşüncelerin var olduğu kafalara Türk sporunun gelişmeyeceğini vurgulayarak şöyle konuşuyor:

"Şunun şurasında hentbol faaliyetine geçeli kaç yıl oldu. Bu kısaca süreye rağmen az zamanda büyük mesafeler katettik. Türkiye şampiyonuyuz ve Türkiye'yi Av-



Türkiye'yi Avrupa'da temsil edecekler ama Beşiktaşlı hentbolcular Şampiyon Kulüpler maçı oynayacak salon bulamıyor

rupa'da temsil edecek olmanın heyecanını yaşıyoruz. Ama Şampiyon Kulüpler maçı oynayacak salon bulamıyoruz. Bunun için küçük bir rica ile Bağlarbaşı Spor Salonundaki tribünlerin ön sırasının kaldırılarak biraz da olsa salonun genişletilmesi istedik. Hatta bunun maddi yükünü ne ise onu da karşılamaya hazır olduğumuzu söyledik. Bölge Müdürümüz önerimizi ilgilendi ama bir türlü izin çıkmıyor. Bürokrasi, bürokrasi, bürokrasi... Birtakım bürokrasiden, önümüzdeki ay Avrupa Kupalarında maçı oynayacağız. Maçtan sonra çıkacak izni ne yapalım? "YAP DERSİN YAPMAZLAR YAPALIM DERSİN YAPTIRMAZLAR" Kupa Galiplerindeki temsilcimiz İTÜ'nün Şube Başkanı Bedri Tellikürşün'da oldukça dola, "Olmasın böyle şey" diyor ve söyle devam ediyor:

Olcak şey değil!



Aydıntık'ın Bağlarbaşı salonunun genişletilmesi yolundaki kampanyası 27 Ağustos tarihli Beşiktaş'tın salon aradığına ilişkin yazısı ile başlamış, 3 Eylül tarihli Bölge Müdürü Şehirli'nin etinden geleni yapacağına ilişkin demeci ile devam etmişti. Fotoğraflarda konuya ilişkin kupurler görüldü.

necekler ama izin çıkmıyor.

YUSUF ŞEHRİLİ NE DİYOR?

Bu konudaki şikayetleri İstanbul Bölge Müdürü Yusuf Şehirli şöyle cevaplıyor:

"Evet, her iki kulübe de elimden geleni yapacağım söz verdim. Ama bürokrasi elimi kolumu bağlıyor. Salondaki gerekli değişiklikleri yapabilmek için Ankara'dan Tesisler Dairesinden onay çıkması gerekiyor. Biz yazımızı yazdık, sonucunu beklemeden başka çaremiz yok. İnşallah yazımıza kısa zamanda cevap alırsanız da hentbolun gelişimi için üzerimizde düşen önemli bir görevi yerine getiririz."

İşte böyle diyorlar ilgililer ve bekliyorlar. Cevap çıkmazsa Beşiktaş da, İTÜ de bu defa maçlarını oynayabilecek izin Bursa Bölge Müdürü'lerinden izin isteyecekler. Oradan da izin çıkmazsa her iki maçı da yurt dışında oynamak zorunda kalacaklar. Böylelikle hem daha ilkl türde elemeyi başından kabulüne olacaktır, hem de Türk seyircisi yabancı takım izleyemeyecektir.

SEDAT ÜRETEN

Elbet konuşacak

Birch susuyor. Konuşacağı zamanı beklediği için mi, yoksa çaresizlikten mi? Bence çaresizliği üzerinden atarsa zamanı gelince konuşmayı düşünüyör.

Güngör'ü yolcu ettiler, Fatih'e de sahanın dışını gösterdiler. Disiplini sağlamak uğruna. Hadi Güngör'ü yeniden çağırma belki kendilerine yediremezler ama Fatih'i yeniden kadroya davet edip sarı-kırmızı formayı gi-

Plaka bulunmadığı için

Türkiye Trap-Steel Atıcılık Birinciliği ertelendi

KONYA

Atıcılık ve Avatlık Federasyonunun faaliyet programında yer alan Türkiye Trap-Steel Birinciliği plaka bulunmadığı için ertelendi.

Yethillerden alınan bilgiye göre, federasyon plaka yapımı için özel bir firmaya teklif verip ancak sözleşmesi firma plabaları zamanında teslim edemedi. Şampiyonanın tarihi önümüdeki günlerde belirlenecek ve federasyon tarafından açıklanacaktır.

Geçen hafta

Erol Şişko 5365 puanla Beşli-Onlu Türkiye Atletizm Şampiyonasında Dekafon birincisi oldu

ANKARA Beşli-Onlu Türkiye Atletizm Birinciliği Ankara Naili Moran Atletizm Sahasında yapıldı. Ankara, İstanbul, Antalya ve Kıbrıs bölgelerinden toplam beş atletin katıldığı yarışlar sonunda Erol Şişko 5365 puanla birinci olurken, İstanbul bölgesinden Mustafa Kahraman 4653 puanla ikinci, Antalya bölgesinden Muhammet Top da 3495 puanla üçüncü oldu. Genç erkekler kategorisinde ise Antalya bölgesinden Bekir Çetinkaya 4077 puanla birinciliği aldı.

GÖKHAN AKTAROĞLU 100 METRE GENÇ ERKEKLER TÜRKİYE YÜZME REKORU KIRDI

İSTANBUL Türkiye Spor Yazarları Derneği Olimpik Havuzunda yapılan Birinci Küme Türkiye Kulüpleri puanlı yüzme birinciliğinde 100 metreyle 0.56.51'de yüzen Gökhan Aktaroğlu yeni Türkiye Gençler Rekuru kıldı.

CİN DEKİ ATICILIK YARIŞMASINDA DÜNYA REKORU KIRILDI

Cin'de yapılmakta olan Çin-ABD Atıcılık yarışmalarında ABD atıcı Yu Jiping yüryüyen hedef dalında 390 puanla Dünya Rekuru kıldı. 24 yaşındaki Çinli sporcu Yu Jiping, eski dünya şampiyonu İtalyan Giovanni Mezzani'yi üç puan geride bıraktı.

"Genel olarak konuşursak, Çin'in objektif gerçeğini kavrayanlar, Komünist Enternasyonaldeki Çin meseleleriyle ilgili yoldaşlar değil, biz Çinliler olduk. Kısacası, Komünist Enternasyonal'daki bu yoldaşların Çin toplumunu, Çin milletini ve Çin devrimini anlamadıklarını veya anlamakta tamamen başarısızlığa uğradıklarını söyleyebiliriz."

MAO ZEDUNG
HAYATI, MÜCADELESİ
MARKSİZME KATKISI. 3



MEHMET HALİM SPATAR

Çin Halk Devriminin üç önderi Mao Zedung, Çu Enlay ve Çu Deh, Japon Aleyhtarları Birleşik Cephenin kurulduğu dönemde.



Japonya'ya karşı direnme savaşından, devrim sonrasında

1937 yılında Japon istilacıları bütün Çin'i işgal etmeye giriştiler. 13 Aralık 1936'da yurtsever güçlerin baskısı hatta zorlamasıyla Çan Kay-Sek, Çin Komünist Partisi ile omuz omuza Japonlara karşı savaşmak üzere anlaşmaya mecbur kaldı. 7 Temmuz 1937'de Japon ordularının Pekin'e saldırılarına, daha sonra da Şanghay'ı işgal ettiler.

Savaş sekiz yıl sürdü. Bu arada Mao Zedung önderliğindeki Çin Komünist Partisi ve Çin halkı, dış yardım almıyarak, kendi gücüne dayanarak üretimini geliştirdi, güçlüklerin üstesinden geldi. Çin'e saldıran istilacı Japon kuvvetlerine ve kukla ordularına karşı koydu. Sekizinci Yol Ordusunu, Yeni Dördüncü Orduyu, Japonya'ya Karşı Güney Çin Gerilla Birliklerini ve Japonya'ya karşı birçok üs alanını kurdu, geliştirdi ve güçlendirdi. 1937'de Komünistler, sadece Kuzeybatı'daki bir bölgede tutunabildiler. Bu bölgenin nüfusu bir buçuk milyon kadardı. Nisan 1945'te ise 95 milyon insanın yaşadığı geniş bölgelerde iktidarlarını kurmuşlardı. Üstelik bu başarılarını daha da geliştirdiler.

Halk Kurtuluş Savaşı (1946-1949)

ÇAN Kay-Sek barıştan yana gözüküyor, gerçekte iç savaş hazırlıyor. Başkan Mao, Çan Kay-Sek'in saldırılarını püskürtmek üzere mücadele planları hazırladı ve hareket hazırlıklarına girişti. O sıralarda birçoklarında Amerika'nın Çin'e müdahale edebileceği korkusu vardı. Bu korkuyla mücadele etmek için Mao Zedung "Bütün geriller kağıttan kaplandı" sloganını öne sürdü. Çan Kay-Sek dört bir yanda iç savaş başlatınca devrimci savaşta önderlik ederek Halk Kurtuluş Savaşını başarıya ulaştırdı. ABD'nin en geniş desteğine sahip olan Çan Kay-Sek gerillerini çok ağır bir yeniliğe uğrattı, bütün Çin'i kurtardı. 1 Ekim 1949'da Pekin'de saat 3'te, Tian An Men Meydanında toplanmış 300 bini aşkın bir insan kalabalığının önünde Mao Zedung Çin Halk Cumhuriyetinin kurulduğunu bütün dünyaya ilan etti.

Komintern, Stalin ve Çin Devrimi

KOMINTERN Çin devrimini sürekli olarak yanlış değerlendirdi. Mao Zedung, Yayınlanmamış Yazılar'da şu değerlendirmeyi yapıyor: "Genel olarak konuşursak, Çin'in objektif gerçeğini kavrayanlar, Komünist Enternasyonaldeki Çin meseleleriyle ilgili yoldaşlar değil, biz Çinliler olduk. Kısacası, Komünist Enternasyonal'daki bu yoldaşların Çin toplumunu, Çin milletini ve Çin devrimini anlamadıklarını veya anlamakta tamamen başarısızlığa uğradıklarını söyleyebiliriz. Birakin yabancı yoldaşları, uzun zaman biz bile Çin'in objektif gerçeği hakkında berrak bir kavrayışa sahip değildik." (s. 126)

Stalin de, Çin devrimini gerektiği gibi kavrayamadı. Daha çok Çan Kay-Sek'in başarılı olacağına inandı. Hatta İkinci Dünya Savaşı sırasında Harry Hopkins'le yaptığı bir görüşmede, Çin komünistlerini ciddiye almadığını bile söylemişti. Stalin'in yanlış değerlendirmesi bununla da kalmadı. Mao Zedung, savaşın asıl sahibinin Çin Komünist Partisi olduğunu, dolayısıyla da savaş sonunda Çin Komünist Partisinin söz hakkı bulunmasını istemişti. Oysa, Stalin, Japonların Çan Kay-Sek'e teslim olmalarını yerinde olduğunu bildirdi. Hatta Mançurya'dan Sovyet kuvvetleri çekildiği ve bu topraklar Çin'e iade edildiği zaman, bölge-

yi olduğu gibi Guomindang temsilcilerine teslim ettiler. Savaş sonrasında Çan Kay-Sek'le Çin Komünist Partisinin ne olursa olsun anlaşması gerektiği yolunda ayak dilerler.

Stalin ve SBKP, ancak Çin Devrimi başarıya ulaştıktan sonra Çin Komünist Partisinin başarılarını bütün açıklığıyla görebildiler.

Devrim sonrası

1950 yılına kadar Çin'de halk iktidarı modern sanayinin yüzde seksemini oluşturan bürokrat sermayenin tümüne el koydu, onun sosyalist devlet işletmelerine dönüştürdü, büyük çapta toprak reformu

hareketini gerçekleştirdi. Karşı-devrimcileri, özellikle de zengin köylülerin direnmelerini, yoksul ve orta köylülerin desteğiyle bastırdı. Bu sıralarda, Amerikan emperyalistleri tarafından kısırtılan Kore savaşında Çin Gönüllü Birlikleri aracılığıyla önemli bir görev yaparak Amerikan emperyalistlerini durdurdu. Halk ekonomisi üç yıl içinde yeniden kuruldu. Demokratik halk diktatörlüğü Mao Zedung'un önderliğinde sağlandı.

1951-1963 arasında tapular imha edildi ve köylüler topraklarını ve üretim aletlerini birleştirerek ileri bir kooperatifleşmeyi başardılar. 1953'te burjuvazinin giriştiği saldırılar Üç Kötlülüğe Karşı Savaş (yiyicilik, savurganlık ve kırtasiyecilikle savaş) ve Beş

Kötlülüğe Karşı Savaş (rüşvet, vergi kaçakçılığı, devlet malını kötüye kullanma, devlet ihalelerinde yolsuzluk, devletin iktisadi bilgilerini çalmakla savaş) hareketleri başarıldı. Bunun sonucunda sosyalizmi kurma ve gerçekleştirme dönemine geçildi. Bu dönemde sosyalist mülkiyet, yani devlet mülkiyeti ile emekçi kitlelerin ortak mülkiyeti ülke ekonomisinin temeli haline geldi. Bunun sonucunda, 1956'da Mao Zedung'un önderliğindeki Çin'de, kapitalist sanayi, ticaret ve el sanatlarının mülkiyet sistemi açısından sosyalist dönüşüm esas olarak tamamlandı.

Mao Zedung'un bu dönemdeki (1957) önemli dünya ve ülke sorunlarını ele alan ünlü makalesi Halk İçindeki Çelişmelerin Doğru Ele Alınması Üzerine, bütün dünya devrimci hareketi tarafından dikkatle incelendi ve bilimsel sosyalizme önemli bir katkı olarak nitelendirildi.

Varılan hedefleri pekiştirmek ve daha büyük başarılar kazanmak için Mao Zedung 1958 baharında partinin çalışma tarzını düzeltmeyi amaç alan geniş bir kampanyaya açılmasını önerdi. Bu kampanya 8 Mayıs 1957'den 6 Haziran 1957'ye kadar devam etti. "Yüz Çiçek Açsın, Yüz Fikir Yarışsın!" şiarıyla sürdürülen bu kampanyada, geriller tartışma ortamını kötüye kullanmak istediler. 1958'de Mao Zedung, "Sosyalizmin inşasında var gücümüzle yüksek hedeflere yönelerek daha büyük, daha hızlı, daha iyi iktisadi sonuçlar elde etmek" genel çizgisini tespit etti. Böylece Büyük İleri Atılım Hareketi başlatıldı.

Sovyet yardımlarının kesilmesi ve "zor yıllar"

1959 1962 yılları arasında çok zor günler yaşandı. 1958 yılında küçük, küçük birimlerin su kanalları, yol, baraj sanayi tesisleri, okullar ve hastaneler gibi, kendi başlarına altından kalkamayacakları kadar büyük çapta orta projeleri gerçekleştirmek üzere köyleri gruplar halinde birleştiren, tuğaylar halinde örgütleyen komünler kuruldu. Gerek komünlere, gerekse Büyük

İleri Atılım Hareketine önderlik eden parti kadroları, bu çalışmalar sırasında, aşırı gayretçilikler, acemilikler ve tecrübesizlikler yaptılar. Buna bir de, o zamana kadar görülmemiş kötü hava şartlarının aniden bastırması eklenince durum oldukça zorlaştı. Ama en kötüsü, Sovyetler Birliği'nin 1960 yılında, ağır sanayi ve kamu yatırımlarına ilişkin üç yüzden fazla projeyi durdurması, mukavelelerini feshederek danışmanlarını ve donanımlarını birlikte uzmanlarını çekmesi oldu. Sovyetler bununla kalmamış, yedek parçaları, hatta fabrika projelerini bile yanlarında götürmüşler, Çin'le bağlarını tümüyle koparmışlardı. Bu acil durumu karşılayabilmek için parti gereken önlemleri aldı ve gerekli düzeltmeleri yaptı. Komünlerin büyüklük ve kapsamı azaltıldı, te-

mel sorumluluklardan bir bölümü köy üretim ekiplerine geri verildi. Ama bu boşluk gene de kolay kapatılmadı. Çin, 1958 yılı hasadında ulaşılan rakamlara, bir daha ancak 1964'de ulaşabildi. Bu dönemde verilmesi zorunlu olan tavizler, kentlerde oluşan "seçkinler" zümresi ile ittifak kurabileceği "zengin köylü" tipinde bir mülk sahibi sınıfın doğmasına fırsat verebilecek anlamdaydı. 1962 Eylülünde Partinin Sekizinci Merkez Komitesinin Onuncu Genel Toplantısında Mao Zedung şunları söylemişti:

"Sosyalist toplum oldukça uzun bir tarihi dönem kapsar. Sosyalizm tarihi döneminde hâlâ sınıflar, sınıflar arasında çelişmeler ve sınıf mücadelesi vardır; sosyalist yolla kapitalist yol arasındaki mücadele vardır; kapitalizmin geri getirilmesi tehlikesi vardır. Bu mücadelenin uzun süreli ve karmaşık niteliğini kavramalıyız. Uyanıklığımızı artırmalıyız. Sosyalist eğitimi yürütmeliyiz. Sınıflar arasındaki çelişmeleri ve sınıf mücadelesini doğru olarak kavramalı, düşmanla bizim aramızdaki çelişmeleri halk içindeki çelişmelerden ayırmalı, bunları doğru olarak ele almalıyız. Aksi takdirde, bizim gibi sosyalist bir ülke ziddine dönüşür ve yozlaşır; kapitalizme geri dönüş başlar. Bu meseleyi sağlam bir şekilde kavramak ve Marksist-Leninist bir çizgiye sahip olmak için bundan böyle bu gerçeği kendimize her yıl, her ay ve her gün hatırlatmalıyız."

Mao Zedung bu durumu doğru olarak tahlil etti. 1962 yılından önce ordu içinde, daha sonra da komünlerde "Kapitalist olma eğilimindeki kendiliğinden arzularda" mücadele etmek üzere Sosyalist Eğitim Hareketini başlattı. 1963 yılında Mao Zedung şöyle diyor: "Sınıflar ve sınıf mücadelesi unutulursa çok sürmez, belki birkaç yıl, en fazla birkaç on yıl içinde ülke çapında geri dönüş kaçınılmaz olarak ortaya çıkar; hiç kuşkusuz, Marksist-Leninist parti revizyonist bir parti, faşist bir parti haline gelir ve bütün Çin'in rengi değişir. Yoldaşlar, lütfen düşünün. Bu ne kadar tehlikeli bir durum olur!"

YARIN: Büyük Proleter Kültür Devrimi dönemi



Mao Zedung Yenan günlerinde



Mao Zedung Yenan'da 1943 Bahar Festivalinde

Televizyonda Bugün

19.00 HABERLER

19.05 HEIDI

Sürekli filmin bugün yayınlanacak olan 37. bölümüne Heidi, Peter'in ninesine kitap okur. Dedesi Heidi'nin okuma öğrenmesine sevinir.

19.30 LASSIE

19.55 SEROVEN PEŞİNDE

20.30 HABERLER

21.20 YARIM YOZYILDAN ÇIZGILAR

21.30 İŞ İŞTİR

22.10 AŞK GEMİSİ

23.05 BİR KONSER

Günal Özhan'ın hazırladığı programda Çaykovski, Debussy ve Chopin'den notürünler ve Reşit Erzin viyolonsel, Özen Vestroğlu ise piyano ile ekrana gelecek.

23.25 HABERLER

HABER YORUM MAGAZİN

Yeni dönem dizileri

Ekim ayında başlayacak yeni dönem dizileri açıklanmaya başlandı. Yerli yapımlardan pek haber yok yine ama bol bol yabancı diziyile programın dolduracağı bildiriliyor. Pazartesi çocuklar için 17 bölümlük çizgi film "Monte Kristo Kontu" gösterilecek. Vize pazaritesini 6 bölümlük bir mini dizi var orijinal adı "Örjant Ekspresi", yani "Sark Ekspresi". Salı günleri TV'de yabancı filmin yanı sıra yeni bir belge-seri başlıyor. "Survival". Çarşamba günleri çocuklar için bir macera dizisi "Thunder" başlıyor. Sanırım "Firtına" adıyla gösterilecek. Akşamları ise "....." adlı yeni bir dizi. Perşembe daha önce bir bölümü tanıtılmak için gösterilen "Beyaz Gölge" adlı ünlü bir beyazbul takımı etrafında toplumsal bir eleştiri getiren film gösterilecek. Cuma çocuklar için karton film "Bir varmış bir yokmuş", akşamları ise San Fransisko Sokakları'nın yeni alınmış bölümüyle birlikte yeni polisiye dizi "Rocford Files" denenerek yayınlanacak. Her cuma ya Tële Bale, ya tiyatro, sinema veya konser yayınına devam edilecek. Cumartesi çocuklar için yeni dizi "Here's Boomer". Kaplan Onedin kaldığı yerden devam edecek. Ayrıca televizyonda Türk sineması cumartesi günleri yayımlanacak. Pazar "Walt Duray" karton dizi, Tom ve Jerry karton dizinin yanı sıra "Küçük Ev" benzeri "Walttoons" adlı yeni dizi başlayacak. Dallas yeni dönemde de devam ediyor. Bu diziler ilginizi çekmediyse Kökler'in ikinci bölümünün kasımda başlayacağını söyleyebiliriz.



Horoz George



Küçük Ev'in yerine "Walttoon'lar"



Çocuklar için macera dizisi "Thunder"



Yeni belgesel "Survival" hem çocukların hem de yetişkinlerin ilgisini çekebilecek yaratılı bir yapımdır.



"Heart to Heart" Kalpten kalbe (sağda)

Beyaz Gölge. Bir bölümünün kamuoyu yoklaması amacıyla gösterildiği söylenen filmin çoktan satın alınmış olduğunu görüyoruz.