



itiraf 3
AYDINLIK
ISKENCE

MHP Merkezindeki adam itiraf'a devam ediyor

23

Aydınlık

CUMA

22

AĞUSTOS 1980

10 LIRA

Kuruluş yılı: 1921
Kurucusu: ŞEFİK HÜSNÜ

BÜTÜN ÜLKELERİN İŞÇİLERİ VE EZİLEN HALKLAR, BİRLEŞİN!

MHP Genel Sekreteri, emekli Hava Korgenerali Necati Gültekin, Ali Yurtaslan'ın itirafında ordu kademeleri içinde MHP faaliyetini yürüten adam olarak belirtiliyor.



Necati Gültekin'in odasında silah saklanıyordu

• Niğde Yurdunda gömme dolapların altına saklanan silahlar

Zafer Boz cinayetinin emrini veren MHP Gençlik

Kolları Muhasibi Mirzaoğlu'dur

Ali Yurtaslan'ın itirafının bugünkü bölümü birçok cinayetin katilinin ve silahının herkes tarafından ne amaçla kullanıldığı belli olan yurtlarda nasıl saklandığını ortaya koyuyor. Bu arada MHP binalarının ne amaçla kullanıldığı ve MHP yöneticilerinin odalarındaki kasalarda bile suç işlemekte kullanılan silahların saklandığı açığa çıkıyor. Yurtaslan şunları anlatıyor:

ZAFER BOZ'UN ÖLDÜRÜLMESİ

"1978 Ocak ayında İsraili'leri içindeki pazarda Yüksek Teknik Öğretmene giden devrimciler tarandı. Zafer Boz öldü, 15 kişi yaralandı. Öğrencilere ateş eden şahıs 2 şarjör boşalttı ve aksayarak kaçıyor... Daha sonra Nidai Seven'in anlattığına göre, katil Beşevler Akademide okuyan ve Nenehatun Yurdunda kalan bir şahıstı. Şimdi adını hatırlayamıyorum. Bir soruşturma ile kolayca bulunabilir. Bu şahıs 1978'in sonlarında Beşevler Akademiden çıkana karşı yapılan saldırıda da silah kullanmıştı. Yine Gazî Eğitim'in taranmasında da silah kullanmıştı.

"Bu olaydan sonra Engin Yağcı Emek bölgesinde silah yakalıyor. Nenehatun Yurdu boşaltılınca Esat Bittin Emek bölgesinin elden gitmemesi konusunda Yaşar Yıldırım'a bir emir gönderdi. Yaşar Yıldırım da bunun üzerine 40-50 kişiyi Emek bölgesine gönderiyor. Nidai Seven bu gruptan birkaç kişiyi, bu arada Engin Yağcı'ya da silah veriyor. Engin hayatında silah kullanmadığı için polisi görünce eli ayağı titremeye başlıyor. Polis Engin'i yakalıyor. Yukarıdaki olayda sözünü ettiğimiz katil Engin Yağcı'ya çok benzeyen sarışın, yuvarlak yüzü ve orta boyludur. Bir ayağı aksamaktadır. Altında Cumhuriyet Savcı Yardımcılarından olan bir şahıs bu olayın şahididir. Savcı Engin'i teşhis ediyor. Engin böylece cezaevini boyladı."

(Devamsı S. 6 Şah. 5'te)

Muhalefet Polonya olaylarını değerlendirdi

TUTUKLANAN KOR YÖNETİCİSİ JACEK KURON:

Artık kimse bu hareketi durduramaz

YARIN **Aydınlık** TA

Varşova'da genel greve gidileceği söylentisi yaygınlaşıyor

Polonya'da 18 muhalefet önderi tutuklandı

- Hastanelerde de işler durdu
- Yeni fabrikalar greve katıldı
- Amerikan tersane işçileri Polonya gemilerinin boykot edilmesini istediler

Haberi 3. sayfada

Öğrenciler katilleri valiye bildirmişlerdi

Remzi Yıldız'ın dinamit nakline yardım ettiğini Ömer Tanlak da anlatmıştı

(YAZISI 6.SAYFADA)

YARIN: ODTÜ'ye ülkücülere verilmek üzere silah sokağın idarecilerinin listesi

Sıkıyönetimin bulguları İtiraf'ı doğruluyor

ALİ YURTASLAN'IN İTİRAFI

Yurtaslan yazılı ifadesine ek olarak Mamak Askeri Cezaevinde MHP'lilere yardım eden diğer personelin şunları söyledi: "Yüzbaşı Hasan Mesci... 29 Temmuz 1980 - Aydınlik"

1. HASAN MESCİ

SIKIYÖNETİM AÇIKLAMALARI

"Mamak Cezaevinde (a) Blok iç emniyet amiri olan Yüzbaşı Hasan Mesci ile Abdülkadir Bocu, Neşet Balbasoğlu, Rafet Maksat ve Mustafa Altun isimli cezaevinde görevli dört erin kaçırılma olayı ile doğrudan ilişkileri tespit edilmiştir. (8 Ağustos 1980 tarihli açıklama-gazeteler.)

2. AVUKAT YALÇIN İLİKLİ

"...Bir defasında Avukat Yalçın İlikli İbrahim Çiftçi'ye (Doğan Öz'ün katili) iki tane falçata verirken yakalandı. ...1979 başından beri bizimle çalışıyor." 29 Temmuz 1980 - Aydınlik

"Bundan sonra Cebece Dörtü'deki Avukat Yalçın İlikli'ye ait yazıhaneye taşındık... 1979 Martından bugüne kadar Hukuk Bürosu bu adreste faaliyet gösterdi. (2 Ağustos 1980 - Aydınlik)

"Tüm sanıklar hakkında Sıkıyönetim Komutanlığı 1 Numaralı Askeri Mahkemesinde savcılığa tutuklama isteminde bulunmuş ve sanıkların Yüzbaşı Hasan Mesci, Er Abdülkadir Bocu, Er Neşet Balbasoğlu, Er Mustafa Altun, Er Rafet Maksat, Avukat Yalçın İlikli ve sivil sanıklar... hakkında bu mahkemeye vicahi tutuklama kararı verilmiştir. 8 Ağustos 1980 tarihli açıklama-gazeteler)

3. AVUKAT SEYFETTİN ERCAN

"Avukat Mustafa Zafer Batu, Avukat Seyfettin Ercan beraber çalışırlar. Bu avukatlar yan gelmelerinin dışında MHP'ye bağlı örgütlerden para alırlardı." (29 Temmuz 1980 - Aydınlik)

"Balgat katliamından ölüm cezasına çarptırılan İsa Armağan ve M. Pehlivanoglu'nun Mamak Cezaevinde kaçmaktan sanık... Avukat Seyfettin Ercan... tutuklanma istediği Ankara Sıkıyönetim Komutanlığı 1 Numaralı Askeri Mahkemesine sevk edildi." (8 Ağustos 1980 - gazeteler.)

4. ERDEM ŞENOCAK

"Erdem Şenocak'ı ve Ali Durdusal'ı UGD Genel Merkez Yönetim Kuruluna aldık. Erdem böylece Hukuk Masası Genel Başkanı oluyor." (2 Ağustos 1980 - Aydınlik)

Şevkat Çetin Ertugrul Alpaslan ve Erdem Şenocak teşkilatın kuvvetli adamlarıydı. Cinayet şebekelerini ve kaçakları bu üçlü yönetiyordu. (5 Ağustos 1980 - Aydınlik)

"Hükümlü Mustafa Pehlivanoglu'na, kaçırılıştan yakalandığı zamana kadar maddi ve manevi yardım sağlayan, silah temin eden kişilerin Ulku Yolu Derneği Ankara Merkezi Hukuk Masası Şefi Erdem Şenocak... oldukları belirlenmiş ve bu sanıklar da yakalanarak Mustafa Pehlivanoglu ile birlikte Ankara Sıkıyönetim Komutanlığına teslim edilmişlerdir." (19 Ağustos 1980 tarihli açıklama-gazeteler)

5. FATİH KIRIŞÇIOĞLU

"Ankara Şubesi Hukuk Masasında benden başka Erdem Şenocak, Fatih Kirişçioglu bulunuyordu. (30 Temmuz 1980 - Aydınlik)

"Tüm sanıklar hakkında Sıkıyönetim Komutanlığı 1 Numaralı Askeri Mahkemesinde savcılığa tutuklama isteminde bulunmuş ve sivil sanıklar Fatih Kirişçioglu ile Yaşar Yaralı hakkında bu mahkemeye vicahi tutuklama kararı verilmiştir. (8 Ağustos 1980 tarihli açıklama-gazeteler)

6. YAŞAR YARALI

"Ayrıca Naci Işıklı, Yaşar Yaralı ve Veysi Başkan da Ankara Şubesi Hukuk Masasına yardım ediyorlardı. Bunlar da Ankara Şubesinde gayri resmi olarak görevliydi. (2 Ağustos 1980 - Aydınlik)

"Tüm sanıklar hakkında Sıkıyönetim Komutanlığı 1 Numaralı Askeri Mahkemesinde savcılığa tutuklama isteminde bulunmuş ve sivil sanıklar Fatih Kirişçioglu ile Yaşar Yaralı hakkında bu mahkemeye vicahi tutuklama kararı verilmiştir. (8 Ağustos 1980 tarihli açıklama-gazeteler)





Aydınıkta SINA CILADIR

CHP' de ne var, ne yok?

AP'den sonra CHP'nin tayra örgütleri de yakında delege seçimlerini yapacaklardır. Belki de bu seçimlerin yapılması için ilçe ve il kongrelerini "vurmak" demektir. Kongreleri yuran kişiler, hem Kurul'daki temsil güçlerini artırarak, yani Genel Yönetim'e "oyname" şanslarını yükseltirler, hem de milletvekilliği ve belediye başkanlığı öneşimlerini torbaya atarlar. Delege seçimleriyle öneşimler arasındaki süreç, özellikle CHP'li parlamentolar için, genel seçimlerden çok daha önemlidir. Diyelim ki CHP'nin dört milletvekili çıkarmasının sözcüsunu olduğu bir ilde, milletvekilliği aday listesinin üçüncü sırasını kapayan bir politikacıya göre, genel seçim çoktan sonuçlanmıştır. Bununla birlikte, parti içindeki "sol kanat" oylarını toplama için ciddi bir çaba bile gösteremez.

Delege seçimleriyle örgüt yönetimleri arasında da "canlı" bir bağ vardır. Yerel örgütler, çeşitli gruplar için, delege seçimlerini "vurma" platformu. Yönetimi elinde tutan grup, ne yapıp eder, delege seçimlerini dilettiği sonuçta göre biçimler. Şimdi gelelim CHP'deki bugünkü duruma: Şu sınırlar CHP'nin birçok örgütü, bu tür politik aktivasyonlara gömülmüş durumdadır. CHP içinde kendilerine "devrimci" "sol kanat" vb. sıfatlar yakıştıran grupların önde gelenleri de dahil, birçok politika "as"ı, yeni bir itiş-kakış döneminin arifesindedir. Bu hengame, sanırım öneşimler ve kongreler sonuçlanıncaya kadar sürecektir.

Benim görebildiğim kadarıyla CHP'deki iç-çekişme, geçen dönemlere kıyasla bu kez daha yoğun. Denilebilir ki ana muhalefet partisi şu sınırlar tamamıyla içi dönüştürülmüş. CHP'de beş-altı yıl öncesinin coşkusu, düzeni değiştirme, vb. iddiaları kalmamıştır. Anlaşıldığı kadarıyla CHP içindeki çeşitli grupların bugünkü meselesi, yönetim kademeslerini, belediye başkanlıklarına ve Parlamento üyelerini paraselmente meselesidir. CHP şu sınırlar, bir anlamda kendi kendisini yenmektedir!

Peki CHP bugünkü durumuna niçin düştü? Sanırım bunun için:

CHP, yakın sayılabilecek bir zaman öncesine kadar, AP ile birlikte, hakim sınıfların "işe yarar" partilerinden biriydi; program ve temel politikaları burjuvazinin reformcu kanadının çıkarlarını temsil ediyordu.

CHP bugün bu sınıfların özelliğini önemli ölçüde yitirmiştir. CHP şu sınırlar berrak bir sınıflar temelden yoksunudur. Ne hakim sınıfların "işe yarar" partisi ve ne de emekçi sınıfların partisi... Ne düzeni değiştirme yetegindedir artık, ve ne de düzeni "sağlıklı" bir biçimde koruma yetegindedir... CHP'deki iç-çekişmenin yoğunlaşmasının, dağılma ve dağılmanın nedeni bence budur.

İyi ama CHP'yi kim teledi bu konuma? Bu bellidir: Kim, CHP'yi "içten fethetme" siyaseti izlediye, "sağ kanat- sol kanat" diye ikiye bölme çabalarıysa, kim bu oyunu göremeyip sosyal-emperyalizme gülcükler gönderdiyse, kim CHP'nin masayındaki Kuvayı Milliye ruhunu, tam bağımsızlık ilkesini hasıraltı ettiyse, onlar!..

Peki CHP için hiç çıkış yolu yok mudur? Çıkış yolunu, CHP'yi bugünkü duruma düşüren nedenlerde aramak gerekir. Hastalık doğru teşhis edilebilirse, çıkış yolu da belki aydınlanabilir, kimbilir!..

düşünce dünyası TEDBİRLERDEN SONRA DURUM NE?

DEMİREL'in 24 Ocak tarihinden bu yana 6 aydan fazla geçti. Ekonomik çöküntünün ömü alınabildi mi? Çarkların dönme hızı daha mı artırdı, yoksa tersi mi oldu? Durum nedir?

Gerçekleri olgularla arayacağımızıza göre genel duruma işaret eden olgulardaki değişimleri incelememiz gerekiyor.

Fiyatlar artışlarının durumu

1979'un ilk altı ayında yüzde 39.5 olan fiyat artışları 1980 yılının ilk altı ayında yüzde 61.5 olarak gerilemiş. Ancak aydan aya değişimler fiyat artışlarının yavaşladığını göstermektedir. Örneğin 1979 yılı Haziran ayındaki yüzde 7.2'lik artış hızı, 1980 Haziranında yüzde 2.7'lik düzeye inmiştir. Mayıs ayında da benzer bir gerileme vardır.

24 Ocak'tan bu yana izlenen sıkı para politikası, yani piyasaya çok az yeni para çıkarmak siyaseti bu olumlu sonucu doğurmuştur. Tedbirler, fiyatlardaki hızlı yükselişi, yavaş yükselişe dönüştürmüştür. Ama, henüz genel fiyatlar düzeyinde gerileme sağlayamadığı gibi, aylık fiyat artışları

rimi da yüzde 1-2'lik mertebelere indirememiştir. Sonuç olarak, tedbirler fiyat artış hızını şimdilik yavaşlatmıştır.

Üretim durumu

Tedbirlerden bu yana Mayıs ayı sonu itibarıyla sanayi malları üretiminde 1979 yılına kıyasla çok büyük gerilemeler vardır ve çarkların dönme hızı çok yavaşlamıştır. Son 6 ay içerisinde işyerleri işçi almak faaliyetlerinden çok işçi çıkarma faaliyetleri yürütmüşlerdir. Fabrikaların çoğu vardiya sayısında azaltma yapmıştır. Çalıştırılmadık bir çok işyerinde makinelerin çoğu bir vardiya boyunca 2-3 saat çalışıp yatmak durumundadır.

1980 yılının ilk altı ayında yapılan tahminlere göre tarımsal üretimde, yıl sonuna kadar yüzde 25'lik

İhracat durumu

1979 yılının ilk altı ayındaki 1 milyar 179 milyon dolarlık ihracata karşı 1980 yılının Haziran sonu itibarıyla gerçekleşen ihracat 1 milyar 267 milyon dolardır. Alınan tedbirlerle ancak 88 milyon dolarlık artış sağlanabilmiştir. Bu durum 1980 yılı sonu için 25 Ocakta öngörülen asgari 3 milyar dolarlık ihracat gerçekleşmesinin hayal olduğunu göstermektedir.

Tedbirlerle esas olarak sanayi malları ihracatının büyük sıçrama yapacağı öngörülmüştü. Oysa 1979 yılının ilk beş aylık 345 milyon dolarlık sanayi malları ihracatına karşı, 1980 yılının aynı dönemine ulaşılan rakam 374 milyon dolardır. Bütün tedbirlerle rağmen, beklenen artışın çok altında, ancak 30 milyon dolarlık bir gelişme sağlanabilmiştir.

İthalat durumu

Yine altı aylık sonuçlara göre, 1979 yılının 2 milyar 404 milyon dolarlık ithalatı ancak 2 milyar 873 milyon dolara çıkmıştır. Bu, 25 Ocak

ta 1980 yılı için öngörülen 7 milyar dolarlık ithalatın, en az 1.5 milyar dolarlık gerileşeceğine işaret etmektedir.

Diğer yandan ithalatta miktar olarak artış yoktur. Şişen değer yükselen dünya petrol fiyatlarından kaynaklanmaktadır. 1980 yılının ilk beş ayında Türkiye'nin ithal ettiği petrol, 1979 yılında ithal edilene yakındır.

Tedbirler çarkların daha hızlı dönmesi için ithalatta öngörülen miktar artışını sağlayamamıştır.

Kredilerde durum

Sermaye hareketleri dengesi, yani gelen krediye karşı giden yabancı kredi taksit ve faizi ile karşı 1979 yılında 56 milyon dolar iken, 1980 yılında 816 milyon dolara yükselmiştir. İlk dört aylık sonuçlar taze para temininde, hükümetin, 1979 yılına kıyasla daha başarılı olduğunu göstermektedir. Ayrıca büyük miktarda vadeli gelen borcun ertelenmesi de sağlanmıştır.

Sonuç

Yılı ilk yarısına ait verilere göre fiyat artışları yavaşlamış, ama çarkların dönme hızı da yavaşlamıştır. Sanayi malları ihracatında öngörülen değere ve ithalatta istenilen miktar artışları gerçekleşmemiştir. Kredi ve eski borçların ertelenmesinde başarı sağlanmıştır.

TEKEL İSTANBUL BİRA FABRİKASI MÜDÜRLÜĞÜNDEN

1. Fabrikamızda birleşmiş (İdare lehine % 25 azaltır-çoğaltır) 500 Ton renkli şişe kırığı pazarlıkta satılacaktır.
2. Pazarlık 17.9.1980 günü saat 14.30'da Fabrikamız Satın Alma Komisyonunda yapılacaktır.
3. Tahmini bedeli 4.500.000.- TL olup; geçici teminat 337.500.- TL'dir.
4. Geçici teminat pazarlık saatine önce nakit veya teminat mektubu olarak Fabrikamız Veznesine makbuz mukabili yatırılacaktır.
5. Söz konusu şişe kırıklarını satın almak istediğiniz taktirde belli gün ve saatte Fabrikamız Satın Alma Komisyonunda hazır bulunmanız rica olunur.

(Basın: 19722-1071)

MENKUL SATIŞ İLANI

KADIKÖY 3 İCRA MEMURLUĞUNDAN 1980/2956
Mahzuz olup satılmasına karar verilen 60.000, lira muamen kıymetini 1 adet 80'lik şerit üstünde Ceyranlı Motor mevcut Yeşilimsi markasız fal durumunda halen bulunduğu Kadıköy Hasanağa Sinan Sokak No. 2 Adresinde 1. açlık artırma 26.8.1980 günü saat 17.00 ila 17.15 arası yapılacak bugün talip çıkmaz veya teklif edilen fiyat muamen kıymetinin % 75'ni bulmazsa 27.8. 1980 günü aynı yer ve aynı saatte yapılacak 2.nci açlık artırma ile en çok fiyat verene satılacağı ihale resmi tellaliye müşteriye ait olduğu Satış Mahalinde Peşin Para ile olacağı ilan olunur. 5.8.1980

(Basın 5934-1068)
3. İcra Memuru

T.C. KADIKÖY

3. İCRA MEMURLUĞU GAYRİMENKUL AÇIKARTIRMA İLANI 1980/1278

Kadıköy Zühtüpaşa Mahallesi, Şefikbey Sokağında 660 m2 miktarda 97 pafta, 1133 Ada, 25 parsel sayılı apartmanın 30/480 arsa paylı 2. kat 12 nolu dairesi Kadıköy 3. İcra Dairesinde satılacaktır.

İMAR DURUMU: İstanbul Belediyesi İmar Müdürlüğünün 11/6/1980 tarih ve 2371 sayılı İmar Yasağına göre Kadıköy Zühtüpaşa Mahallesi,Şefikbey Sokağında 25 parselde, ayrıncı nizamda, serbest bina yüksekliliği en çok 20,00 m. bina derinliği, en az 5,00 m. ön bahçe mesafesi, en az 4,00 m. yan ve arka bahçe mesafeleri, %25 bina sahası emsali, 1,8 inşaat sahası emsali, kotun yönetmeliği göre alınacağı, parselin ifraz edilemeyeceği ve iskan sahasında kaldığı belirtilmektedir.

EVSAFI: Söz konusu gayrimenkul Kadıköy Zühtüpaşa Mahallesi, Şefikbey Sokağı ile Kurbagalidere'nin keşitiği köşede 25 parsel sayılı ve 26 kapıtalı nolu apartmanın 2. kat 12 nolu dairesidir. Dairede bir salon, bir mutfak, bir banyo, iki yatak odası bulunmaktadır. Banyoda kilet klozet ve lavabo tesisatları mevcuttur. Mutfak tezgah altı ve üstü dolapları ihtiva etmektedir. Döşemeler salonda ahşap parke, banyoda karo, diğer mahallerde ise marley ile kaplanmıştır. Dairenin su elektrik ve kalorifer tesisatı mevcuttur. Bina betonarme karkas sistemde bahçeli blok nizamda vasat işçilik ve malzeme ile inşa edilmiştir.

KIYMETİ: Birlikte söz konusu daireye (2.150.000-) yalnız ikimilyon yüzüelbin lira kıymet konulmuştur.

Satış şartları:
1- Satış 26/9/1980 Cuma günü saat 15.00'den 15.30'a kadar Kadıköy 3. İcra Dairesinde açık artırma suretiyle yapılacaktır. Bu artırmada tahmin edilen kıymetinin %75'ni ve rüchhanlı alacaklar varsa alacakları mecmuunu ve satış masraflarını geçmek şartı ile ihale olunur. Böyle bir bedelle alıcı çıkmazsa en çok artırıran taahhüdü baki kalmak şartıyla 6/10/1980 Pazartesi günü Kadıköy 3. İcra Dairesinde saat 15.00-15.30'da ikinci artırmaya çıkarılacaktır. Bu artırmada da rüchhanlı alacakların alınacağı ve satış masraflarını geçmesi şartıyla en çok artırıran ihale olunur.

2-- Artırmaya iştirak edeceklerin tahmin edilen kıymetinin %10'u nisbetinde pey akçesi veya bu miktar kadar millî bir bankanın teminat mektubunu vermeleri lazımdır. Satış peşin para ile, alıcı istediğinde 20 günü geçmemek üzere mehil verilebilir. Dellaliye resmi ihale pulu, tapu harc ve masraflar alıcıya aittir. Birlikte vergiler satış bedelinden ödenir.

3-İpotek sahibi alacaklılarla diğer ilgililerin (H) bu gayrimenkul üzerindeki haklarını hususiyetle faiz ve masrafa dair olan iddialarını dayanağı belgeler ile onbeş gün içinde daireme bildirmeleri lazımdır; aksi takdirde hakları tapu sicilli ile sabit olmadıkça paylaşmadan hariç bırakılacaktır.

4- Satış bedeli hemen veya verilen mühlet içinde ödenmezse İcra ve İflas Kanununun 133. maddesi gereğince ihale feshedilir. İki ihale arasındaki farktan ve %10 faizden alıcı ve kefilleri mesul tutulacak ve hiç bir hükmü hacet kalmadan kendilerinden tahsil edilecektir.

5-Şartname ilan tarihinden itibaren herkesin görülməsi için dairede açık olup masraflı verildiği takdirde isteyen alıcıya bir örneği gönderilebilir.

6- Satışa iştirak edenlerin şartnameyi görmüş ve mündecatını kabul etmiş sayılacakları, başkaca bilgi almak isteyenlerin 1980/1278 sayılı dosya numarasıyla memurluğumuz başvurmaları ilan olunur. 18/8/1980 (İc.İf.K. 126)

(H) İlgililer tabirine ittifak hakkı sahipleri de dahildir. (Basın: 5922-1074)

GAYRİMENKUL SATIŞ İLANI

Kadıköy 2. İcra Memurluğundan

DosyaNO: 1980/3566

Mahzuz olup satılmasına karar verilen Kadıköy Caferağa mahallesi şifa sokağında 41 pafta, 73 ada, 9 parsel sayılı gayrimenkulün 194 M2 miktarda arsaya kat itirafı 4/8 arsa paylı 2.3 kat 3. NO'lu bağımsız bölümü Kadıköy ikinci icra dairesi satış mahalinde satılacaktır.

İMAR DURUMU: İst. Belediyesi İmar Müdürlüğünün 23/7/1980 tarih, 4907 sayılı imar durumuna göre; mezkûr 9 parselde 1250 metre bina yüksekliği bitişik ikiz Blok nizamda, krokide gibi ön, yan, arka bahçe mesafeleri ve bina derinliği verilmektedir. Parselin ifraz edilemeyeceği kaydedilmekte kotun yönetmeliği göre alınacağı belirtilmektedir.

EVSAFI: Söz konusu taşınmaz kadıköy, caferağa mah. şifa sokağı ile İlyasbey sokağının keşitiği köşe başındaki 9 parsel sayılı arsa üzerinde inşa edilmiş oturma apartmanın 2 ve 3. kat dubleks 3. NO'lu dairesidir. Daire henüz natamam haldedir. Kaba inşaatı bitmiş ve birkısm pencere doğramaları tamamlanmıştır. Buna göre dairede: 2. katla, giriş ante, karşıda WC, bir koridor ve bu koridor üzerinde bir banyo ile bir oda, antrenin sonunda iç içe iki oda vardır. Bu odaların solundakinden beton merdiven ile üçüncü kata çıkılmaktadır. Bu katla da çıkışta ante, solunda balkonlu salon, mutfak ve WC vardır. Bina yukarıda da belirtildiği halde na tamam haldedir. Merkezi yerlere uzaktır. Ancak ulaşımı kolaydır. Üst katlardan deniz manzaralıdır. Çevresi tam iskan görülmüştür. Her türlü belediye hizmetlerinden yararlanmıştır.

KIYMETİ: Satılacak olan taşınmazda birlikli 1.200.000, lira kıymet takdir edilmiştir.
SATIŞ ŞARTLARI:

1- Satış 26/9/1980 Cuma günü saat 14.00 den 14.30'a kadar Kadıköy 2.İcra dairesinde açık artırma suretiyle yapılacaktır. Bu artırmada tahmin edilen kıymetinin % 75'ini ve rüchhanlı alacaklar varsa alacakları mecmuunu ve satış masraflarını geçmek şartı ile ihale olunur. Böyle bir bedelle alıcı çıkmazsa en çok artırıran taahhüdü baki kalmak şartıyla 6/10/1980 Pazartesi günü aynı mahalde saat 14-14.30 da ikinci artırmaya çıkarılacaktır. Bu artırmada da rüchhanlı alacakların alınacağı ve satış masraflarını geçmesi şartıyla en çok artırıran ihale olunur.

2- Artırmaya iştirak edeceklerin tahmin edilen kıymetinin % 10'u nisbetinde pey akçesi veya bu miktar kadar millî bir bankanın teminat mektubunu vermeleri lazımdır. Satış peşin para ile, alıcı istediğinde 20 günü geçmemek üzere mehil verilebilir. Dellaliye resmi ihale pulu, tapu harc ve masraflar alıcıya aittir. Birlikte vergiler satış bedelinden ödenir.

3-İpotek sahibi alacaklılarla diğer ilgililerin (H) bu gayrimenkul üzerindeki haklarını hususiyetle faiz ve masrafa dair olan iddialarını dayanağı belgeler ile onbeş gün içinde daireme bildirmeleri lazımdır; aksi takdirde hakları tapu sicilli ile sabit olmadıkça paylaşmadan hariç bırakılacaktır.

4- Satış bedeli hemen veya verilen mühlet içinde ödenmezse İcra ve İflas Kanununun 133. maddesi gereğince ihale feshedilir. İki ihale arasındaki farktan ve % 10 faizden alıcı ve kefilleri mesul tutulacak ve hiç bir hükmü hacet kalmadan kendilerinden tahsil edilecektir.

5-Şartname, ilan tarihinden itibaren herkesin görülməsi için dairede açık olup masraflı verildiği takdirde isteyen alıcıya bir örneği gönderilebilir.

6- Satışa iştirak edenlerin şartnameyi görmüş ve mündecatını kabul etmiş sayılacakları, başkaca bilgi almak isteyenlerin 980/3566 sayılı dosya numarasıyla memurluğumuz başvurmaları ilan olunur. 18.8.1980 (İc.İf.K. 126)

(H) İlgililer tabirine ittifak hakkı sahipleri de dahildir. (Basın: 5933-1076)

MENKUL SATIŞ İLANI

İSTANBUL 2. İFLAS MEMURLUĞUNDAN

DOSYA NO: 1978/16

İflas tasfiyesi maksadıyla, İstanbul, Sultanahmet Meydanı, Nakilbent Sokak 1/7 adreste mevcut 6.267.000 TL muhammen değerdeki matbaa makineleri alet, edevat ve şartnamesinde yazılı tefferruatı aleni müzayedeye usulüne mezkur adreste satılmasına ve artırımının 11.9.1980 günü saat 14.00'den 14.30'a kadar icrasına, iflas idaresinin bedellerinin % 75'i teklif edilmiş bulunması halinde ikinci artırımın aynı adres olan İstanbul, Sultanahmet Meydanı, Nakilbent sokağı 1/7'de 12.9.1980 günü saat 14.00'den 14.30'a kadar icrasına ve en çok artırıran ihalesine, iflas idaresinin satıp satmamakta muhtarıyetine karar verilmiştir. Satış bedeli için yedi günü geçmemek üzere müşterisine mehil verilebileceği dellaliye ve damga vergisinin alıcıya ait bulundugu artırmaya iştirak edenlerin tahmini değerlerini % 10'u nisbetinde teminat iraları mecburi bulundugu fazla malumatın yukarıda numaralı yazılı dosyadan alınabileceği ilan olunur. 19.8.1980 Masa memuru Enver Ferit Yılmaz

(Basın: 5926-1070)

MENKUL SATIŞ İLANI

KADIKÖY 3. İCRA MEMURLUĞUNDAN

1980/5018

Mahzuz olup satılmasına karar verilen 112.000,00 lira muamen kıymetinde 1 adet üçlü 4 adet tekli yeşilimsi kadife kaplı odun mobeli ve oymalı koltuk takımı 2 adet muhtelif renkli Sermet Markalı Halı 1. adet kahve renkli odun ayaklı Sehpa 1. adet Gurding markalı MK 2500 nolu Radyolu teyp 1 adet Saba markalı 61 ekran 13905 seri nolu televizyon 1 adet Muhtelif renkli İsparta işi halı 1 adet Televizyon sehpa 1 adet Odun mobeli Duvar saati halen bulunduğu Kadıköy Süğütliçeşme Caddesi Derici Zeynel Sokak no 10' adresinde 26.8.1980 günü saat 12.15 ila 12.30 arası yapılacak bugün talip çıkmaz veya teklif edilen fiyat Muamen Kıymetinin % 75'ni bulmazsa aynı yer ve aynı saatte yapılacak 27.8.1980 günü 2. açık artırma ile en çok fiyat verene satılacağı ihale resmi tellaliye müşteriye ait olduğu ilan olunur. 28.7.1980

(Basın: 5935-1067)

İLAN

KARTAL 1. ASLİYE HUKUK HAKMILIĞINDAN

1980/567 esas.

Davacı Küçükyağlı Belediyesi Başkanlığı tarafından Hüsnüye aleyhine açtığı cebri tescil davasından dolayı davalı Hüsnüye'nin adresi belli olmadığından kendisine dava dilekçesinin doruşma gününü gazete ilan ile yapılmasına karar verilmiştir. Kartal Küçükyağlı, Kılavuzcağı mevkisinde kain 4/1 pafta 116 ada 2 parsel sayılı gayrimenkulden 7/225 hisse sahibi Hüsnüye'nin bulunup tapuda ferağ vermesi gelmedikçe davasına günün 19.9.1980 günü saat 11.30'da Mahkemede hazır bulunmaması bulunmadığını tasdik üzere usulüne göre 509 - 510'ncü maddeleri gereğince doruşuma gününün davacı bakılacağı dava dilekçesinin tebliği yerine kaam olmak üzere ilaneden tebliği olunur. 6.8.1980

(Basın: 5932-1066)

İSTANBUL 2. İFLAS MEMURLUĞUNDAN

EK SIRA CETVELİNİN İLANI

DOSYA NO: 1972/6

Müflis RUBİ-KOLLEKTİF ŞİRKETİ-ARTIN BENKLİYAN VE ORTAĞI ile ARTIN BENKLİYAN VE BERÇ GÜLBEN masasında, masaya geç kayıt yaptırmış bulunan 9. sırada kayıtlı RICHARD HUTMAN'ın alacağı ile 8. sırada kayıtlı T. Öğretmenler Bankası T.A.Ş'nin alacaklarının tamamı kabul edilmiş ve 6. sıraya kayıt edilmiş olup, iflas idaresine bu alacakların için tanzim edilmiş bulunan ek sıra cetveli incelemek üzere dairede hazır bulundurulmaktadır. Sıraya ve alacağına esasına ve miktarına ilişkin itirazların ilandan itibaren yedi gün içinde aidi mahkemesine yapılması gerektiği hususu ilaneden tebliği olunur. 20.8.1980

(Basın: 5927-1069)

HALK SAĞLIĞI

Dr.Nadir Paksoy

Ağız ve diş sağlığı

Toplumda halk sağlığı yönünden önemli sorunların başında gelir diş sağlığı. Çevremizdeki insanlara şöyle bir göz attığımızda bunların büyük bir kısmının dişlerinin bakımsız, kırık ve çürük olduğunu görürüz.

Dişler vücudta açılan kapıyı koruyan organlardır. Çürük ve bakımsız dişler birer mikrop yuvası olduklarından birçok hastalıklara da zemin hazırlarlar. Burada yerleşen mikroplar kan yoluyla, sindirim yoluyla vücudun diğer bölgelerine yayılarak insan sağlığını tehdit ederler. Ağız, boğaz iltihaplarını, böbrek iltihaplarını, sinüzit dedimiz burun civarındaki boşlukların iltihaplanmasa olayının, kulak iltihaplarını başso-murularından biridir çürük dişler.

Sık sık ağrı yaparak hiç olmadık yer ve zamanda canımızı yakmalarının yanı sıra, eksik dişlerle besinleri doğru dürüst çiğneyemediğimiz için sindirim bozukluklarına da neden olurlar.

Çürük dişler, ağız kokularının en başta gelen nedenidir. Sarı zeri adeta yosun tutmuş dişler hoş bir görüntü de yaratmazlar. Her insanın genel bir vücut temizliğine dikkat etmesi gerekir.

El, yüz, tırnak temizliğinin yanı sıra genel bir diş ve ağız temizliği, üzerinde titizlikle durulması gereken bir konudur. Bu da için estetik yönü.

Çürük dişlerin henüz başlangıç halinde iken diş hekimleri tarafından denetimin geçirilip tedavi edilmesi, hem daha kolay, daha ucuz, hem de hastalıklara yol açmadan önlenmesi açısından önem vermemiz gereken bir konudur.

Dişlerin günlük bakımı o kadar zor bir şey değildir. Bir diş fırçası ve bir tüp diş macunu alıp her yemekten sonra, hiç olmazsa günde bir kere fırçalanması hiç de zor bir şey olmasa gerek. Bunun önemini kavrayıp bir alışkanlık haline getirdiğimiz zaman yararını somut olarak görürüz.

Diş fırçaları ne sert ne de çok yumuşak olmalıdır. Diş macunlarının hepsi üç aşığı, beş yukarı aynı görevi görür. Üzerine tekrar basa basa vurulmadaya yarar var. Hepimiz birer diş fırçası edinip günde hiç olmazsa bir defa dişleri fırçalamayı alışkanlık haline getirelim. Çocuklarımızı, çevremizi bu konuda uyuralım. Yaş ilerleyip ağızda diş kalmayınca dolgu, protez, köprüydü bir yığın diş tedavisi İngiliz-diren dişlerden kaçınmak istiyorsak hiç vakit geçirmeden ağız ve diş sağlığı konusunda ciddiyyete eğilelim.

İLAN

BOLU SAĞLIK MESLEK LİSESİ MÜDÜRLÜĞÜNDEN

1- Bolu Sağlık Meslek Lisesi Müdürlüğünün kömürlük inşaatı ile yatakhane ve idare bölümleri onarım işi 2490 sayılı kanun gereğince ve kapalı zarf usulü ile 1980 yılında ikmal edilmek üzere eksiltmeye çıkarılmıştır.

2- Keşif bedeli 1980 mali yılı birim fiatları üzerinden 1.345.000 liradır.

3- Eksiltme 8.9.1980 Pazartesi günü saat 15.00'de Bolu Sağlık Meslek Lisesi Müdürlüğünde yapılacaktır.

4- Eksiltme şartnamesi ve diğer evraklar mesai saatleri içinde Okul Müdürlüğünde görülebilir.

5- Eksiltmeye girebilme için:

- a) 40.350 liralık geçici teminatı,
- b) 1980 yılına ait Ticaret ve Sanayi Odası belgesini,
- c) Müracaat dilekçeleri ile birlikte keşif bedeli kadar C grubundan Mütahhithilik kartnesi ile (Eksiltme şartnamesinde belirtilen ve usulüne göre hazırlanmış olan) teknik personel beyannamesi, taahhit beyannamesi makina ve teçhizat beyannamesi, sermaye ve kredi imkanlarını bildiren mali durum bildirgesi ve Banka referans mektubu ekleyerek Bayındırlık Müdürlüğünden alacakları yetelik belgelerinin teklif mektupları ile birlikte zarfa koymaları lazımdır.

6- İsteklerle teklif mektuplarını 8.9.1980 Pazartesi günü saat 14.00'e kadar ihale komisyonu Başkanlığına vereceklerdir.

7- Yetelik belgesi alınması için son müracaat tarihi 5.9.1980 Cuma günü mesai sonuna kadardır.

8- Telgrafla müracaat ve postadaki gecikmeler kabul edilmez. Keyfiyet ilan olunur.

(Basın: 19740-1075)



İçişleri eski Bakanı

Hasan Fehmi Güneş: "Demirel 'MHP hakkında dosya yok' demekle kamu vicdanındaki karara ters düşmüştür"

ANKARA (ÖZEL) SAKARYA Senatörü ve eski İçişleri Bakanı Hasan Fehmi Güneş, gazeteye verdiği özel demeçte "Demirel, MHP hakkında dosya yok demekle kamu vicdanındaki karara ters düşmüştür" dedi.

Güneş, gazetemin, "Başbakan kendilerine MHP hakkında dosya intikal etmediğini söylüyor ne dersiniz?" şeklindeki sorusuna şu cevabı verdi: "Bir kere devlet kurumlarında bu konuda çok miktarda bilgi ve belge vardır. İstihbarat Teşkilatında, Emniyette, Sıkıyönetim Komutanlıkları ve Mahkemelerde çok sayıda belge vardır. Ayrıca basında özellikle son zamanlarda pek çok karanlık noktaları aydınlatan, MHP'nin suç örgütleriyle bağını ortaya koyan yayın yapılmıştır. Doğan Öz'ün öldürülmesi, Ağa'nın kaçağı, Mamak firarı, çeşitli cezaevlerinde sağ militanların kaçırılması büyük ölçüde aydınlanmıştır. Bu arada Tarsus'ta suçluların MHP'de yakalanması gibi çok sayıda olay vardır. Kamuoyu, bütün bu olaylarda, MHP'nin sağ terörün yone-

(Devamı S. 6 Sü. 1'de)

Ecevit: "Terörün önlenmesi iktidarın umurunda değildir"

ANKARA (ÖZEL) CHP Genel Başkanı Bülent Ecevit, "Terörün önlenmesi iktidarın umurunda değildir. Tersine Adalet Partisi iktidarı, teröristlerden bir kesimini, seçti teröristleri adaletten elinden çıkarma tertipleri içindedir" dedi. Ecevit, dün yaptığı açıklamada, hükümetin anarşi konusunda ki tutumunu eleştirdi ve şöyle dedi: "Mamak Askeri Cezaevinden kaçırılan iki idam mahkumu seçti teröristin yakalanmasında sıkıyönetim makamlarına yardımcı olan ve bunlardan birinin yakalanmasına önemli katkıda bulunan bir güvenlik görevlisini, bu iktidar, Ankara'dan sürmeye kalkmıştır. Bu işlem şimdilik ancak Sıkıyönetim Ko-

(Devamı S. 6 Sü. 5'te)

Çukurova pamuğuna 49, Ege pamuğuna 50 lira taban fiyat verdi

ANKARA (AA) Bakanlar Kurulu, 1980 ürününü pamuk çekirdekli kuru üzüm taban fiyatlarını belirledi. Bakanlar Kurulunun dünki toplantısından sonra yapılan açıklamada, 1979 yılında Çukurova için 24,5 lira olan pamuk taban fiyatını 1980 için 49 lira, 1979 yılında Ege için 25 lira olan pamuk taban fiyatının 50 lirası olarak, 1979 yılında 20 lira olan çekirdekli kuru üzüm taban fiyatının da 1980 yılı için 40 lira olarak tespit edildiği belirtildi.

Tercüman ve Anadolu Ajansı Adana Sıkıyönetim Komutanlığının açıklamasını tahrif etti

HABER MERKEZİ AZETEMİZDE yayınlanan Ali Yurtaslan'ın itiraflarının ihbar kabul edildiğini açıklayan Adana Sıkıyönetim Komutanlığının duyurusu Tercüman gazetesi tarafından tahrif edilerek yayınlandı. Adana Sıkıyönetim Komutanlığının "Ali Yurtaslan'ın açıklamalarının ihbar kabul edilerek Askeri Savcılığa soruşturma emri verilmiştir" şeklindeki açıklaması Tercüman gazetesinde "Ali Yurtaslan hakkında soruşturma açıldığı" şeklinde değiştirilerek ve çarpıtılarak yayımlandı.

Ote yandan Anadolu Ajansı (Devamı S. 6 Sü. 1'de)



Direniş mevzilerine yönelecek saldırıya karşı uyanık bekleyen tersane işçileri, Polonya işçisi, tutuklanan önderlerinin serbest bırakılmasını istiyor.

Gierek'in baskıya başvurması işçileri öfkelenirdi

Polonya'da 18 muhalefet önderi tutuklandı

DIŞ HABERLER SERVİSİ POLONYA'da işçilerin direnişi yaygınlığını ve şiddetini korurken, Polonya Yönetimi Jacek Kuron dahil olmak üzere 18 KOR (Toplumsal Özgüven Komitesi) üyesini tutukladı. Bu arada İngiliz Daily Telegraph gazetesinin muhabiri de tutuklandı. Yönetimin baskıya başvurusuyla Polonya'da durum daha da gerginleşti. Bugün Varşova'da genel grev olacağı ileri sürülmektedir. Grevler Doğu Almanya sınırına da sıçramıştır.

BBC muhabiri, Gierek yönetiminin KOR üyelerini tutuklamasının işçileri öfkelenirdiğini belirtti. KOR'un, grevlere önderlik eden Lenin Tersanesinde temsilcileri bulunmaktadır ve KOR üyeleri grev taleplerinin oluşturulmasında etkili olmaktadır.

KOR grevler konusunda sağlıklı haber veren tek kaynaktır. Gierek yönetimi, grevlerden haber yayılmasını engellemeye çalışmaktadır.

Gdansk'ta otobüs ve tramvay işçilerinin greve katılmaları, içki yasağı konması ve yiyecek darlığının başgöstermesiyle yönetim daha da güç duruma düşmüştür. Bir bildiri yayınlayan Resmi Polonya Haber Ajansı durumun kötüye gittiğinden ve turistlerin zor durumda kaldığından yakın-
dı. Baltık bölgesinde başka fabrikalar da greve katıldılar. Hastanelerde, dükkanlarda işler durdu. (Devamı S. 6 Sü. 1'de)

Anayasa Komisyonu erken seçimi görüşmeye devam ediyor

ANKARA (ÖZEL) ANAYASA Komisyonu dün de MSP'li Şener Battal'ın başkanlığında toplanarak çalışmalarını sürdürdü. Konuşmaların sınırlandırılmasının Anayasaya aykırı olduğu gerekçesiyle CHP İstanbul Milletvekili Muammer Aksoy söz istedi. Aksoy'un komisyon üyesi olmadığı halde konuşmasına AP'li parlamentörlere karşı çıktılar. Karşılıklı satışma ve laf stmalardan sonra, üyelerin sözlerini geri almasıyla Aksoy konuşabildi. Aksoy konuşmasında, parlamentörlerin Komisyon üyesi olmaları veya olmasınlar hiç bir kastlama getirmeyen konuşabileceklerini söyledi. Daha sonra konuşma süreleriyle ilgili olarak verilen iki öngedenin onbeş dakika olmasını isteyen önerge, Şener Battal'ın oyuyla üçüncü turda reddedildi. Konuşmaların yarım saatle sınırlandırılmasını içeren önerge ise kabul edildi.

(Devamı S. 6 Sü. 2'de)

MSP'li Göçmen ve Özcan, MSP yöneticilerini tutarsızlıkla suçladı

MSP Milletvekili Yaşar Göçmen ve Salih Özcan, dün Parlatmentoda ortak bir açıklama yaparak MSP yöneticilerinin tutarsızlıkla suçladılar. Bu konuda Yaşar Göçmen özette şunları söyledi: "MSP yöneticileri erken seçim kararını ve bu doğrultuda erken seçim önerisini bizlere danışmadan vermişlerdir. Biz erken seçimlere karşıydık. Bilindiği gibi dün Parlatmentodaki görüşme-
sinde katılmak-

(Devamı S. 6 Sü. 4'te)

DİRENİŞİN TÜRKİYE'DEKİ YANKILARI

DISK Yürütme Kurulu bugün Polonya olaylarını görüşecek

SENDİKALAR DİRENEN POLONYA İŞÇİSİNİN YANINDA

Bağımsız ve Türk-İş'e bağlı birçok sendika Polonya işçi sınıfının özgürlük ve bağımsızlık mücadelesini desteklediklerini açıkladılar

İŞÇİ SERVİSİ POLONYA'da gelişen işçi hareketi konusunda görüşlerini sunduğumuz birçok sendika yöneticisi, gazetemize yaptıkları açıklamalarda, bağımsızlık ve özgürlük için direnen Polonya işçi sınıfının mücadelesini desteklediklerini belirttiler. İşçi sınıfının özgür sendika ve grev hakkı mücadelesi ile ülkenin bağımsızlığı için mücadeleyi en iyi bir şekilde birleştirdiğine dikkati çeken sendikacılar, bu mücadelenin ülke-

(Devamı S. 6 Sü. 2'de)

MERSİN POLİSİ "ELİMİZDEN KAÇTI" DEMİŞTİ

İki ay önce kaybolan genç işkencede öldürülerek "sahipsizler mezarlığı"na gömülmüş!

Ali Uygur adlı gencin annesi Mersin Cumhuriyet Savcılığına başvurarak mezarın açılmasını istedi.

MERSİN (ÖZEL) MERSİN'de 9 Temmuz günü Mersin Emniyet Müdürlüğüne bağlı ekiplerce tatbikat yapıldığı sırada kaçtığı öne sürülen Ali Uygur adındaki gencin Mersin'de Sahipsizler Mezarlığında gömülü bulunduğu belirtildi.

Ali Uygur adındaki Nizipli gencin ailesi, sözkonusu gencin polisteki işkence sırasında öldürüldüğü ve polis tarafından mezarlığa gömdürüldüğünü öne sürüyor. Ali Uygur'un

(Devamı S. 6 Sü. 1'de)



İki ay önce, kaybolan ve polis tarafından "tatbikat sırasında kaçtı" açıklaması yapılan Ali Uygur'un işkence sonucu öldürüldüğü bildirildi.



Niğdeli hamalların ve Siirtli hamalların temsilcileri öpüşerek barıştıklarını açıklıyorlar. böylece İstanbul Halinde bir haftadır süren gerginlik TİKP'nin çabasıyla sona erdi

Istanbul Halinde bir haftadır süren gerginlik TİKP'nin çabasıyla sona erdi

Niğdeli ve Siirtli hamallar barıştı

İSTANBUL (ÖZEL) İSTANBUL halinde bir haftadan beri süren gerginlik sona erdi. TİKP Eminönü İlçesinin girişini ile Niğdeli ve Siirtli hamallar barıştılar.

Bilindiği gibi geçtiğimiz cumartesi günü bir kahvede çıkan kavganın sonucu bir Siirtli ölmüş, bunu takip eden günlerde de bir Niğdeli hamal yaralanmıştı. Bunun üzerine Niğdeli hamallar bir günlük direniş yapmıştı. TİKP Eminönü İlçesinin girişini ve Hal Müdürlüğü, Hal Komiserliği ve sıkıyönetim yetkililerinin de yardımı ile dün Niğdeli ve Siirtlilerin temsilcileri bir araya gelerek basın mensupları önünde barıştılar.

Barışma törenine TİKP yöneticileri Hal Müdürü, Hal Komiseri de katıldı. Barışma töreninde basına bir açıklama dağıtan TİKP Eminönü İlçesi, haldeki gerginliği anlatarak bu gerginliğin Niğdeli ve Siirtli hamallar arasında olduğu (Fotografolar: Mela Yüce)



Barışma töreninde tarafların temsilcileri ve törene katılanlar. Soldan sağa Niğdeli Hamalların Temsilcisi, Siirtli Hamalların Temsilcisi, Hal Müdürü, Hal Komiseri ve TİKP Eminönü İlçe Başkanı Fehmi Kaftancıoğlu (gözlüklü)



Erzincan'da komandoların saldırısına uğrayan komiser muavini ağır yaralandı

ERZİNCAN (ÖZEL)

ERZİNCAN Yenisehir Polis Karakolunda görevli Komiser Muavini Baki Özer, MHP'lerin etkinliği altında olan Üzümlü (Ciminci) mahallesinde 10-20 kişilik bir komando grubunun saldırısına uğradı. Özer ağır yaralandı.

saldırganlar Baki Özer'i başından ağır yaraladılar. Soldarıdan güçlük kurtulan Baki Özer, Erzincan Sosyal Sigortalı Hastanesinde tedavi altına alındı. ... 'aha önce de Özer'i tandırlıkları ve olayda öld. mek amacıyla, özellikle kafasına vurdukları bel 'idi. Olaydan sonra 5 saldırgan MHP'li yakalandı.

Rize'de bir işadamı öldürüldü

BASINDAN SEÇİMLER

Ataöv ve Arcayürek: MHP zor durumda

Gazetemizde bir süredir yayınlanmasına devam edilen Ali Yurtaslan'ın itiraflarına ilişkin tepkiler kamuoyunda giderek artar ve çeşitli hukuk kuruluşları bu itirafı ihbar kabul ederken, gazetelerin köşe yazarları da konuya giderek artan bir şekilde yer vermeye başladılar. 21.8.1980 tarihli Hürriyet gazetesinde Cüneyt Arcayürek "Kısırtılma ama nereye kadar" başlıklı yazısında, gerçekler üzerine örtü atılmak için olmadık girişimlerde bulunulduğunu belirtirken, bunu şöyle örnekleiyor:

TÜRKİYE İDAM MAHKUMU SAĞCININ ÇIKARILMASI İÇİN DİSİLİ OLMASININ HESABINI KAMUOYUNA VERMEK ZORUNDA İDİ

"Mamak Cezaevinden idama mahkum, sağ eğilimli bir cani kaçtı. Sonra yakalandı, Sıkıyönetim Komutanlığı geniş bir açıklama yapıyorak, idam mahkumu Peklianoğlu'nun nos-

(Devamı S. 6 Sü. 7'de)

HABER MERKEZİ RIZE'de MHP'li işadamı Yakup Cengiz, önceki gece evine giderken kimliği belirsiz kişiler tarafından saldırıya uğradı ve hayatını kaybetti.

Rize MHP İl Başkanı Tahir Yamak'ın yakınlarından olduğu bildirilen işadamı önceki gece saat 22.10 sıralarında özel otomobil ile Tophane Mahallesi'nde evine giderken otomobilden indiği sırada parkalı iki saldırganın açtığı ateş sonucu öldü. Rize Cumhuriyet Savcılığı yetkilileri Yakup Cengiz'e 7 kurşun isabet ettiğini, olay yerinde bulunan aramada 8 boş mermi kovana bulunduğu belirtilmiştir.

Ote yandan aynı saatlerde Rize Belediye binasının yanındaki bir büfeye patlayıcı madde konuldu. Patlayıcı madde, daha sonra polisler tarafından etkisiz hale getirildi. Yetkililer, her iki olayla ilgili soruşturmanın sürdürüldüğünü belirttiler.

(Devamı S. 6 Sü. 3'te)

bu kösedden...**İntikam**

Gün Zileli

Ülkemizdeki siyasi mücadelede, Batı toplumları açısından en az üç yüzyıl geride kalmış ve ancak kovboy filmlerinde görülebilen şu tür tutum ve sözleri sık sık duyuyoruz:

"Kanın yerde kalmayacak"

"Kana kan intikam!"

"İntikamın ergeç alınacaktır"

Kan davasının kökü, ilkel topluma kadar dayanır. Kan bağına dayanan aşiret ilişkileri, bu geleceği sürdürmüştür. Ortaçağ köklü bir şekilde tasfiye edemeyen ülkemizde ne yazık ki, kan bağına dayanan aşiret ilişkileri ve bu ilişkilerin doğurduğu kan davası geleneği bütün canlılığı ile varlığını sürdürmektedir. Şimdi bu gelenek, hiç bir değişikliğe uğramadan aynen siyasi mücadelede aktarılmış bulunmaktadır.

Bir iç savaş ve kıyımı amaç edinen faşistler ve sahte solcu örgütler, bu gelenekten ustalıkla yararlanmaktadır. Birçok insanı kendi saflarına, "İntikam almak", "akan kanın karşılığını almak" sloganlarıyla katabilmektedirler. Güçlerini önemli ölçüde güçlendiren, feodalizmden alan faşistlerin bu gelenekten yararlanması bir noktada doğal karşılanabilir. Ancak kapitalizmden çok daha ileri ve modern bir sistem olan sosyalizmi kuracaklarını söyleyerek yola çıkanların Ortaçağ ilişkilerine sırt dayanmalarını nasıl açıklamak gerekir?

Geçenlerde yüksek okul mezunu bir aile dostu ile sohbet ediyorduk. Söz terörün kaynaklarına gelmişti. Aile dostumuz sahte solu himaye eden bir tutum içindeydi. Benim suikast yapılabilecek bir yere varılmayacağına ve saldırılara karşı halkın bilincinin geliştirilmesi ve kitlelerin seferber edilmesi gerektiğini belirtmem üzerine, dostumuz hayretle şunu sordu: "Peki öldürülenlerin intikamı da mı alınmayacak?"

Evet ne yazık ki, sol, Türkiye'de faşistler tarafından böyle bir Ortaçağ mantığı içine çekilmiştir. Siyasi mücadele, kitlelerin kazanılması, bilincin geliştirilmesi, halkın seferber edilmesi, gerici güçlerin tecrit edilmesi ve halkın adaletinin gerçekleştirilmesi unutulmuş, "İntikam" peşinde koşmaya başlanmıştı. Daha doğrusu gerici solla ilgisi olmayan tekke şefferi, her konuda olduğu gibi bu konuda da Ortaçağ ilişkilerine sırtlarını dayamışlar, halkın, aşılması gereken geri yanlarını tahrik ederek insanları bu yolla peşlerinden sürüklemeye çalışmışlardır.

Aile dostuma modern insanda, devrimcilerde, "İntikam" duygusu olmayacağına, bunun ilkel komünal toplumun bir kalıntısı olduğunu anlatmaya çalıştım. Suçluların halkın adaletinden elbette kurtulamayacaklarını ve cezalandırılacaklarını, ama bunun keyfi olarak değil, objektif ölçütlere göre yapılması gerektiğini, devrimcilerin siyasi mücadeleye intikam duygusuyla yaklaşamayacaklarını, üstelik böyle bir yaklaşımın sonunda devrimci mücadeleye zarar vereceğini, sosyalizmin bilimsel bir teori olduğunu, intikam duygularından hareket etmek yerine objektif, bilimsel tahillerden hareket etmenin faşizmi, sosyal-emperyalizmi ve her türlü gericiliği yenilgiye uğratabileceğini belirttim.

Bilmiyorum başarılı olabildim mi? Ama bu tartışmadan sonra, arşive karşı köklü başarıları elde etmek için, halkı seferber eden ve her iki terör odağını hedef alan acil siyasetler izlemenin yanı sıra, Türkiye'yi Ortaçağ karanlığından kurtaracak ve çağdaş bir toplum haline getirecek köklü toplumsal değişikliklere yönelmenin zorunlu olduğunu bir kere daha düşündüm.

3 TEZEĞİN ARDINDAKİ GERÇEK**ÂGALIK**

NURETTİN ATES • METİN GÖKTÜRK

Alevi köye Nakşibendi piri**En makbul tezek, mayıs pislüğünden yapılan zer tezeğidir.**

Taa eski yıllardan birinde Diyarbakır'dan "pir"ler gelmişler köyümüze. Yerleşip bir de tekke kurmuşlar. İşin acayibi alanında Nakşibendi tarikatından olan bu "pir"lerin Alevi olan köyümüzde bir süre olsun tutunabilmeleri, önceleri köy halkını namaza, oruçta, oruca zorlamışlar. Ağayı da yanlarına aldıkları için olacak, birkaç kişi onlara uyar görürmüşler. Sonra sonra bu iş tavsamış.

Harman zamanı geldi mi, bu "pir"ler köylüyü dolayıp, hisse toplarlardı. Köylüye verdikleri ise muska imiş, üfürükçü, yalan-dolanmış. Gözü sancayan, karnı ağrıyan, çocuğu olmayan, daha daha şunu olan busu olan "pir"e kosar, medet umarmış. Kara kaplı kitaplar açılır, gözükler takılır, el büyüklüğünde bir kağıda güya Arapça bir şeyler karalamır, köylünün eline verirlermiş! "Aman ha! Sakin unuta-yım deme. Bu kağıdı evinin istununa (direğine) şu noktada çak. Ve her gün çivinini yerini değiştir, çiviyi başka bir noktanın üzerine çak. Noktalar bitince derman bulacak, şifayab olacaksın". Pir eşliğini aşındırılanların en büyük şikâyetlerinden biri de "cin çarpması" imiş. Bu derdin dermanını "pir"den başka bilen bulunmazmış.

Gel zaman git zaman köylünün gözü az buçuk açılınca, pirlere de tekkeyi kapatıp, başka bir köye göçmüşler. Ama yine de her harman zamanı köye gelip, hisse istemekten geri kalmıyorlar.

YENİ PİRLER, YENİ TEKKELER

Alevi köyünde tekke kuran Nakşibendi pirlere çekmiş gitmiş ama, aña yerli yerinde durdukça, köy yerinden pir eksik olur mu? Yeni daha pirlere de tekkelerini kurmakta gecikmiyorlar. Bu seferkiler, her derde deva - mus-

kalarmı öyle el kadar kağıtlara değil, köyün duvarlarına, dağa taşta yazıyorlar.

Topraksızlık illetine karşı yazdıkları muska: "Kahrolsun sömürgeci!", susuzluğa karşı olanı ise "Yaşasın sosyalizm"... Ve çocuk yaşta birkaç kişinin ellerine fırça tutuşturarak, tekkelerine müritler kazanıyorlar.

EN MAKBULÜ "ZER" TEZEĞİDİR

Samanlı ve suyla karıştırılıp iyice yoğrulan hamur, ya geniş yuvarlak kâğıtlara doldurularak şekil verilir. Ya da elle ekmecek hamuru gibi şekillendirilir. Sonra da yere serilerek ya da duvarlara yapıştırılarak güneşe kurumaya bırakılır. Bir ay sonra iyice kuruyan mayıs hamuru artık tezekliğe terfi etmiştir. Kuruyan tezekler ya harman yerine çeper olsun diye duvar gibi örülür, ya da evin avlusuna istif edilir.

Mayıs tezeği hiç birine benzemez. Hayvâni samandan yeşil ota geçince pislığı daha bir başka olur. Rengi açılır, sarılaşır. Hayvanın barsakları samandan ota geçerken biraz güllük çeker. Yediğinin çoğunu sindiremez, pislik olarak geri atar. Bu yüzden mayıs pislığı daha değerlidir. İşte bu mayıstan yapılan tezeğe "zer tezeği" denir. Rengi sarımsaklı olur. Ekmecek pişirilirken zer tezeği kullanmak adettendir. Bir de bayat mayıstan yapılan kara tezek vardır. Buna da "reş tezeği" denir. Isısı daha azdır, "zer tezeğine" uyuzmaz.

Hayvanın dağda bayırda bi-

● Yeni pir'ler muskalarını el kadar kağıtlara değil, duvarlara yazıyorlar

● Ağalık sudan ve ışıktan korkar

çiplak, gözleri erik fidesinin ya nan çukurunda, bakıyor.

Derken yedi sarı belik on oluyor, yüz oluyor bin oluyor. Sarı saçlar ışılıyor, dönüyor, yaldızlanıyor, yerlere iniyor. Kızın birer su damlası gözleri, birer ulu pınar olup çağlıyor. Bin belikler milyon belikler çözülüp, akıp, bin dere, milyon dere oluyor. Dereler çaylar, ırmaklar, nehirler olup, çuk fidesinin çukuruna doluyorlar. Fide canlanıp büyüyor. Göz açıp kapamadan uludan da ulu bir ağaç olup çıkıyor. Her bir yaprağı bir tarla kadar. Yeşil yeşil ipdiliyor. Kökleri toprağı yırtıp yayılıyor. Tarlayı, öleki tarlaları, bütün düzlüğü ve bayırları. Kökler kara yılanlar gibi ağayı çeviriyor. Kehribar tesbih dağılıp saçılıyor. Ağanın bağırtısı süyun ugultusunda yok olup gidiyor.

ÂGALIK SUDAN VE İŞIKTAN KORKAR

Köyümüzün dışında bir pınar vardır. Kemeri oluğu taştan, kanalı kireç ve taşla örülü bir pınardır. Kendimi bildim bileli insanı hayvanı ile bütün köylü bu pınar başında saçaşa başbaşa dövüştüklerini çok görmüşüzdür.

Gel zaman git zaman susuzluk artık köylünün canına yetti. YSE'ye müracaat yapıldı. Ama bir türlü programa alınmadı bizim su işi.

AĞANIN KABUSU

Kim getirip dikmişse dikmiş, tarlanın kıyısında bir küçük erik fidesi. Tırnak kadar yaprakları, tozlu burmuşmuş, böğrüne düşmüş.

Tarlanın tepesinde güneş, hismi fidenin üstünde, yakıyor kavuruyor, öldürüyor. Fidenin çelimsiz beyaz kökleri kuru toprağın içinde cenderede, eziliyor, eziliyor.

Ağanın kendisi bir kel kayanın tepesine oturmuş, erik fidesinin ölümünü seyrediyor. Kehribar tesbii keyifle şakırıyor. Başkaca tıs yok.

Nereden çıktıysa çıkıyor, bir küçük kız geliyor fidenin başına. Sarı saçları yedi belikli, ayaklar

Kuzu yünü yatığından ter içinde fırlayan Ferho Ağası, sabah güde bekledi. Elazığ YSE Müdürlüğü (kapasınca) Müdürden evvel varıp dayandı: "Olamaz müdürüm. Olamaz" dedi. Sen dedi bu suyu bizim köye gönderemezsin. Bu köylü milletti usul-erkan bilmez, herşeyi berbat eder. Allah saklasın getirir benim tarlaya, mesela bir erik ağacı dikket olur. Tarlayı berbat ettiği bir yana, gelir karşıma dikilir.

"Benim de bu tarlada hakkım var" der çıkar. Eriğin kökü mazallah tarlayı sarar, köylü kalkar bu tarla tarla değil, benim erik ağacımın köküdür" der. Bin belikli sarı saçları kesilin müdürüm, keselim." Müdür önce bir şey anlamadı, ağa aklını kaçırdı sandı. Parti başkanına telefon açtı. Konuşup, dinledi dinledi. Ve telefonu kapatmıştı Ferho ağasının derdini anlamıştı. YSE Ferho dosyası "beklececek evrak" klasörüne böyle kaldırdı.

(DEVAM EDECEK)

GÜNDEM dışı**Ülkücüde kusur aramak**

Ülkü Yolu Demegi (ÜYD) Kayseri Şubesi cuma namazından sonra tüm camilerde dağıttığı bildiride şöyle diyor: "Türk İslam İresinin yaşatılması ve hak için halka hizmet ettiği düşünceyle bir Ramazan boyu komünist kurşunlarına hedef olma panhasına, bütün şartları zorlayarak sizleri sahura ba'danmaya çalıştık. Kusturumuz affola."

Aman efendim, estâğfurullah, ne kusurunuz olabilir ki? Yalnızca Bahçebaşı Mahallesi halkı söküp götürdüğünüz o elektrik lambasını geri istiyor. Kılıçsalan Mahallesi halkı davul sesini ile uyanamayanları uyandırmak için (!) sıklığınız kurşunların miktarını merak ediyor. Plevne Mahallesi oturanlar davul çalarken sokaklara yazdığınız yazıları ne zaman silecekler diye soruyor. Gece yarısı Başbuğ Türkeş diye tempo tutarak korku ile uyandırdığınız küçük çocuklar sizi pek sevimsiz buluyor. Battalalı Mahallesi halkı "Bizim mahalleye her gece neden bir değil de 60-70 davulcu geliyordu" diye merak ediyor. Bundan önceki Ramazanlarda davul çalarak çoluk çocuğunun rızasını toplayan davulcular beddua ediyor. Döverelek mesleğini elinden aldığınız Hunal Mahallesi emektar davulcusu ve her evden 30'er lira haraç topladığınız Kılıçsalan Mahallesi halkı sizleri "minnetle" yad ediyor. Bir de kusurdan söz ediyorsunuz. Estâğfurullah kusur kim, siz kim.

ÜYD bildirisinde komünistlerin "Ülkücüler zorla davul parası toplayacak" diye propaganda yaptıkları söylenerek, "Bu işi Allah rızası için yapıyoruz" deniliyor. ÜYD, Kayseri Olay gazetesine de bir açıklama yaparak "Sahte ülkücüler ürettiğini, bu kişilerin teşkilata bildirilmesini" istemiştir. Açıklamaları hem ardından ise Argıncık'ta esnaftan zorla haraç toplayan beş ülkücü yakalanmıştı, bu kişiler arasında ÜYD Argıncık Teşkilatı Sekreteri Orhan Şimşek de bulunuyordu.

Öğrenildiğine göre her türlü fedakarlığı göstererek esnaftan haraç toplayan ülkücüler, kendilerine "sahte" denilmesine fena halde bozuluyorlarmış.

Günün tebriki**Amerikan usulü reklam**

Her şeyi erbabından öğrenmeli. Mevsim sonu indirimli satış izni almadan yüklü bir bayram satışı ni yapmak istiyorsunuz? Demek ki reklam yapacaksınız. Televizyon ya da sinema larda bankalardan fırsat bulamayacağınız, üstelik böylesine para da yetiştiremeyeceğiniz göre, yepyeni bir şeyler bulmanız.

İşte İstanbul'da Ordu Caddesindeki bir tuhafiyeci düşünmüş taşınmış ve reklamın anavatanı Amerika'dır deyip, çareyi orada bulmuş. Vitrinine "Dikkat bu dükkanda renkli amatör resimleri tab edilemez" yazarak müşterisayısını iki misline çıkarmış.

İndirimli satış yapmanın bir sürü formaliteye ve mali fedakarlıklara bağlı olduğunu söyleyen dükkan sahibi durumu şöyle açıklıyor:

"İndirimli satış yapanların, indirimli satış yapmayanlardan bir tek farkı vardır, o da vitrin camlarına saçma-sapan yazılar yazmak. Oysa bu işi Amerikalı uzmanlar en iyi usullerle yapmaktadır. Yabancı bir dergide Amerika'da bir dükkan sahibinin vitrinine bu cümleyi yazarak büyük ölçüde müşteri celtiğini okumuştum. Ben de aynı cümleyi yazdım. İndirimli satış yapan meslektaşlarımdan daha çok başarı sağladım. Hemen hemen yalnızca bu yazı sayesinde bir ay içinde iki misli müşteri sağladım ve iki misli satış yaptım."

Umutumuz Tezveren Dede

Bunca anarşi, terör ve geçim darlığı altında bulunan İzmirli bir erken seçim yaparlar kendilerini yeni bir umut bulmuşlar. Bölgenin en ünlü yatırımlardan biri olan Tezveren Dede Türkiye her geçen gün artan ziyaretçilerle dolup taşıyor.

YENİDEN DÜZENLENEN TRT

4

TV'de izlediğimiz akçioturmlar, haber programları ve basın toplantıları çok ince hesaplarla dayanmaktadır. Hangi gazetenin hangi programa katılacağı, kimin karşısına çıkarılacağı uzun uzun düşünülür. Konunun öneminde göre gazetecilerin eğilim dengesi de önem kazanır. Fotoğrafta geçmiş akçioturmların dan birinin kılışılı görülmüyor.



● Son Danışma Kurulunu izledim. Bir temsilci uzun bir konuşma yaptı ve de sözlerinin bir yerinde TRT yönetimine teşekkür ederek "Basın Toplantısı" ve "Açık Oturum" gibi yapımlara daha çok yer verilmesini istedi. Ne mi var bunda? Çök şey..."

Görülmemiş bir yapıım!**TV'DE BASIN TOPLANTILARI**

GELECEK yayın dönemine geber bir yapıım da irdeleyip, aslı çelişkileri gözlemledik, yeniden düzenlemeler yolu ile keyfililiği yeşleyen TRT yönetiminin, iddialarımızı kanıtlayacak bir uygulamasını sergilemek istiyoruz.

Genel Danışma Kurulu TRT Yasasının (29 Şubat 1972 tarih ve 1568 sayılı kanunla değişik şekli) 3. maddesinde oluşturulmuş 10. maddesine göre de ayrıntıların belirlenmiş bir kuruldur. Yasaya göre Danışma Kurullarının görevi:

"Türkiye Radyo Televizyon Kurumunun radyo ve televizyon yayınları hakkında kamuoyunu düşünce ve dileklerini tespit etmek ve sonuçlarını TRT Yönetim Kuruluna bildirmektir".

Danışma Kurulları Genel Müdürün çağrısı üzerine yılda bir kez toplanmaktadır. Bu kurullar bel temsilcinin yer aldığı, her kadadan bir sesin çıktığı kısacası havanda bolca su dövuldüğü toplantılar olmaktadır öteye geçmemektedir. Ancak, önemli bir yanı var ki ihmal götirmez. O da, bu kuruldaki eleştirilerin kimilerinin TRT yönetimine yön verdikleridir. Hangi konularda olduğunu söylememize bilemem gerek var mı? "Canım Danışma Kurulundan filan temsilci böyle istedi ama... diye başlayan konular bunlar.

Son Danışma Kurulunu izledim. Çok eğlenceli tartışmalara tanık oldum. Ve her konuşanı ibretle izledim. Bunlardan yalnız birini, konuşmaya açıklık getirecek olanı aktarmak istiyorum sizlere.

Bir temsilci uzun bir konuşma yaptı ikinci günün sonunda. Ve de sözlerinin bir yerinde TRT yönetimine teşekkür ederek basın toplantısı ve açık oturum gibi yapımlara daha çok yer verilmesini istedi. Ne var bunda diyeceksiniz. Bunda çok iş var ve de o temsili bunu istemeye TRT'den. Niye mi? Çünkü bu yapımlar tarafsızlığın açık ihlalidir, keyfililiğin doruğudur ve Genel Müdürün görevden alınmasının kallavi bir gereksesidir.

Bir kere anlamından yola çıkalım. Basın toplantısı ne demektir? Basın toplantısı basına açık bir toplantıdır. Her basın mensubunun katıldığı toplantılardır. Oysa bu yapımda bir elin parmak sayısı kadar basın mensubu. Canım şimdi sende... Bu gerçek basın toplantısı değil ki! Ne yani çocuğa "Volkan" adını verdi isek, onun lav puskürtmesini mi bekleyeceğiz... Elbette demagogye açık bir yarığın biz ki. Ancak, basın toplantısının kamuoyu önündeki anlamıyla ekran başına oturan izleyiciler, geri plandaki gizli amacı ne-oranda açıklar sizce. O zaman da geriyeye TRT'nin demokratik, tarafsız bir yola başvurduğunu ve bir basın toplantısı düzenlediği imajı kahyer elbette. Bunun en güzel örneği o temsili... Bu imajdan yola çıkarak bu tür yapımların artırılmasını istiyor büyük bir içtenlikle.

Evet bir elin parmağı kadar kişiyle oluşuyor program dedik. Savunanlar şimdi de şunu soracaklar: Ne yani 300 kişiyi toplayaydık avuç içi kadar yere... Yooo! Kazın ağağı hiç de öyle değil. TRT bir dönem istediği 300 kişiyi de topladı Arı Stüdyosuna. Hem de o stüdyo yalnızca uyuşturucu, yoz eğlence yapımlarına mı ayrıldı? Demek ki, üç-beş gazeteciyi getirmenin başka bir anlamı var yapımlarda. O da kişilerin TRT yönetimine seçilenlerden oluşması. (Şimdi seçimdeki uygulamanın ayrıntılarını geçelim bir kalem... Biz yazıyla başvuruyoruz, gazete istediği kişiyi görevlendiriyor vs..) Bunlara karnımız tok artık. Programlar ortada. Umarız silinmemiştir. Hangi gazetelerin istediği, kimlerin katıldığı matematiksel olarak hesaplanabilir. Hatta tiraj mı! Birakin Allah aşkına tirajla böyle bir program ne ilgisi olabilir. Hem elbette TRT seçecek gazeteleri ve kişileri. Zira bu seçim toplantıya katılacak siyasimizle doğrudan ilgilidir. Öyle kişiler yer almalı ki yapımda "Mide bulandıran, zor durumda bırakıcı" sorular gelmesin gazetecilerden. O zaman neye yarar demokratik bir uygulama imiş gibi lanse edilen, ancak kişilerin aklanmasına yol açan yapımlar. Böylece kimine mülayim kişiler gelmeli, kimine de gaddar. Hadi bunca gaddarlığı da biz yapmayalım ve şöyle toparlayalım; kimi siyasiye aç gaddar çok sayıda mülayim, kimine de çok sayıda gaddar aç mülayim. Dolayısı ile de yapım kendiliğinden yönlendirilmiş, aklanacaklar aklanmış, kara çalınacaklar da karalanmış olacaktır. Tarafsızlıktan söz edenlerin dikkatine sunular.

Bitmidi "Siz sorunuza bir dakika soracaksınız, siz sayın siyasimiz de yedi dakika cevaplayacağız". Hoppala! Niye? Efendim yapı mı başka türlü disipline edemeyiz sonra gibilerden teknik ama geçersiz bir gerekçe. Çünkü kayıt koudüğün andaki ölçü bile mantığa aykırı-obasan mensubununorada bulunmasının hikmeti niye? Amaç için birer araç olarak mı kullanıyorlar yoksa. Sanmıyorum canım, bir basın mensubunun bir meslektaşımı böyle bir tongaya getirebileceğine ihtimal vermiyorum.

Bir dakikada sorulan ve bir dakikaya siğsin diye birbiri üstüne yığılan soruların yanıtları ise birer ibret numunesi elbette. Biri soruyor, öteki yanıtlıyor: "Vallaha kardeşim biz siyasi hayata siz daha kundaktayken başladık, ve sunları sunları başarıp...vs.. vs.. yaptık. Bilemem anlatıldım mı? Yedinci, sekizinci hatta onbeşinci dakikanın sonunda bitiriyor sözünü. Gazeteci soracak oluyor, "Aman efendim ben sormuştum ki". Siyasi kesiyor, "Dikkat buyurun sorunuzun cevabı bu anlattıklarımın içinde saklıdır" İyi mi! Siyasi hem yanıt vermiyor, hem de bir yığın siyasi yattım ve muhalifleri kötlüme edebiyatı yapıyor. Çıkan bakalım işin içinden. Bu gerçek

(DEVAM EDECEK)



Acıkça DOĞAN YURDAKUL

İflas-2

— Zir, zirrrr, zirrrr.
Oran Sitesindeki evin kara telefonu bir kısa iki uzun çalınca başbuğ ahizeyi hemen kaldırdı.— Evet İsmail bey, nerede kalmıştık?
— Doğrusu hiç tedbirli değilsiniz, hemen konuşmaya başladınız.Neyse. Ben size şu Polonya'daki namussuz işçiler...şey pardon, emperyalist ajanları hakkında bilgi vermiştim. Siz de bana Aydınlik'tan niye detli olduğunuzu anlatacaktınız.
— Ha, evet hatırladım. Bizim Kütahya'da yakalanınan durumu araya karışınca konuşmamız yarıda kalmıştı.
— Ne olmuş, sizin için tehlikeli bir durum var mı?
— Olabilirdi ama durumu idare ettik.Ankara Sıkıyönetimi bizim bu yakalanınanlarla ilişkimizi ortaya çıkarabilecek bazı laflar etti. Neyse, Ali Paşa çıktı, sıkıyönetimdekilere çürük yumurta dedi 'de, bizi biraz rahatlattı.
— Yani şimdi bu durumlar Ali Yurtaslan'ın Aydınlik'taki itiraflarından mı doğuyor?
— Evet anaşides, her allahın günü birinci sayfadın kocaman kocaman yayınılıyorlar. Bu Aydınlik kononistleri...
— Aman anaşides, bu deyimleri bir türlü doğru kullanamyorsunuz. Onlara emperyalist, MİT'in ortağı demeyecekmiydik?
— Boş ver işte, kızgınlığımdan ne söylediyimi bilmiyorum. Herifçiöğlü bizim aramızda ne gördüyse anlatıyor. Yediği ekmeğin gözüne dizine dursun.
— Dursun. Yalandır, iftiradır deseydiniz.
— Demez olur muyuz? Dedik ama bu sefer adamın ÜGD Genel Yönetim Kuruluna seçilmiş olduğunun Hergün gazetesinde çıkan haberini yayınladılar.
— Aman, onu da mı buldular. Öyleyse

bu adam ajan olmalı.
— Ajan ki, nasıl ajan. Pekin ajanı, Moskova ajanı...
— Hay Allah, yine Moskova'yı karıştırıyor-sunuz.
— Pardon ağzımdan kaçtı. Bir de tutmuş benimle haftada bir toplantıya katıldığını anlatıyor.
— Hitler uzantısı ne olacak.
— Hakimize nasıl rüşvet yedirdiyimizi. Nasıl tehdit ettiğimizi. Hapisten nasıl adam kaçırdığımızı anlatıyor.
— Vay faşist canı.
— Hop, ağzını topla ne demek istiyorsun?
— Size demedim, Ali Yurtaslan'a dedim. Böylesi bizim safımızda gelecek değil ya. Elbette ki Pekin ajanlarının yayın organına gidecek.
— Evet, oraya gidecek.
— Ama yine de zavallı. Faşist demagojilerle yoldan çıkarılmış bir emekçi çocuğu.
— Yoldan çıkarılmış ya. Zaten ben ona kızıyorum, ona inanan çürük yumurtalara kızıyorum.
— Değil mi efendim?
— Yazılanları ihbar kabul ediyorlar. Yüksek Hakimler Kurulu, Baro, savcılar, sıkıyönetim gibi çürük yumurtalar soruşturma açıyorlar.
— Hah, işte ben de başından beri bunu sormak istiyordum, Yani şimdi bu bizim iflasımız mı oluyor?
— Ağzımdan yel alsın, o nasıl söz?
— Lafın gelişi efendim, siz de bana sormuş-tunuz da.Böyle olmasına çok memnun oldum.
— Ben de memnun oldum.
— Öyleyse ikimizin durumu da iyi demek-tir. Şimdilik hoşçakalın.
— Güle güle.



ÇEKOSLOVAKYA'NIN İŞGALININ 12. YILINDA

İşgal, Rusya'ya karşı mücadeleyi daha da hızlandırdı

•Çek Sosyalist Muhalefeti yayın organı: "Çekoslavakya halkının mücadelesi bağımsızlık ve demokrasi gerçekleşene kadar sürecektir"



1968 Ağustosunda Rus tanklarına direnen Çek yurtseverleri

DIŞ HABERLER SERVİSİ
RUS işgalinden bir yıl sonra 1969'da, görevinden el çekirilen eski Cumhurbaşkanı Dupek, 1975'te açıklanan mektubunda şöyle diyor: "Kitleler artık partiyi anlamamakta, parti ve devletin yöneticileri, içinde buldukları çıkmazda zorbalık politikasının aletlerine basurmaktadırlar... İktidarın susturulması, sosyalist ilkelerin zedelmesi, parti ilkelerinin çiğnenmesi, insan haklarının çiğnenmesidir bu."

Dupek'in bu mektubunun Çekoslovak Komünist Partisi yönetim kadrosu içinde gizlice yayımlanmasından sonra Moskova'nın başını çektiği beş Varşova Paketi üyesi 21 Ağustos 1968 sabahı Çekoslavakya'ya "Tehlike-de olan sosyalizmi kurtarmak" ya da bu ülkeyi "Alman militarizminin ve emperyalist güçlerin saldırısından korumak" bahaneyle işgal ettiler. Bugün sayısı 50 bin olan Rus işgal ordusunun amacı gerçekten "sosyalizmi kurtarmak mıydı?"

İŞGALE KARŞI TEPKİLER
Çek halkı daha işgalin ilk gününden itibaren tepki göstermişti. Fakat dağılık olan ve belirli bir önderlikten yoksun bulunan halk pasif bir direniş göstermekten öte bir şey yapmadı. Direniş önceleri "Hiç bir şey bilmiyoruz, hiç bir şeyimiz yok, hiç bir şey duymadık" ya da "hiç bir kardeşçe yardım istemiyoruz" biçiminde dile getiriliyordu. Daha sonra bu gibi hareketler duvarlara yazı yazmak, afiş asmak ve askerler arasında propaganda yapmak biçiminde sürdü-rüldü.

Ruslara karşı esas direniş Pol-lach adlı bir Çekoslovak gençinin 1969 yılında işgali protesto için kendini yakmasıyla başladı. Kendisini yakan bu gencin cenaze-sine o sırada binlerce kişi katıldı-mıştı. O günden bu yana Çek ve Rus yöneticilerinin Çek halkı üzerinde baskıları da arttı. Ordu-salflarında 11 bin kişi tasfiye edil-di. Şimdiye kadar yaklaşık 500 bin kişi dışarı kaçtı.

1975'te durgunluk gösteren halk hareketi yeniden güçlendi. Aynı yıl Dupek'in eski çalışma arkadaşları, Helsinki Anlaş-ması uyarınca "Rus askerlerinin Çekoslavakya'dan çekilmesini ist-ediler."

Daha sonra ünlü "Anayasa 77" hareketi başladı ve dünya kamuoyunun geniş desteğini aldı. Şimdiki Çek yönetiminin karşı muhaliflerin bir kısmı dış ülkelerde faaliyet gösteriyorlar ve Çek halkıyla dayanışma komi-terileri kuruyorlar. Bunlardan birisi de merkezi Roma'da olan Çek Sosyalist Muhalefeti.

İŞGALE KARŞI TEPKİLER
Çek halkı daha işgalin ilk gününden itibaren tepki göstermişti. Fakat dağılık olan ve belirli bir önderlikten yoksun bulunan halk pasif bir direniş göstermekten öte bir şey yapmadı. Direniş önceleri "Hiç bir şey bilmiyoruz, hiç bir şeyimiz yok, hiç bir şey duymadık" ya da "hiç bir kardeşçe yardım istemiyoruz" biçiminde dile getiriliyordu. Daha sonra bu gibi hareketler duvarlara yazı yazmak, afiş asmak ve askerler arasında propaganda yapmak biçiminde sürdü-rüldü.

Ruslara karşı esas direniş Pol-lach adlı bir Çekoslovak gençinin 1969 yılında işgali protesto için kendini yakmasıyla başladı. Kendisini yakan bu gencin cenaze-sine o sırada binlerce kişi katıldı-mıştı. O günden bu yana Çek ve Rus yöneticilerinin Çek halkı üzerinde baskıları da arttı. Ordu-salflarında 11 bin kişi tasfiye edil-di. Şimdiye kadar yaklaşık 500 bin kişi dışarı kaçtı.

1975'te durgunluk gösteren halk hareketi yeniden güçlendi. Aynı yıl Dupek'in eski çalışma arkadaşları, Helsinki Anlaş-ması uyarınca "Rus askerlerinin Çekoslavakya'dan çekilmesini ist-ediler."

Daha sonra ünlü "Anayasa 77" hareketi başladı ve dünya kamuoyunun geniş desteğini aldı. Şimdiki Çek yönetiminin karşı muhaliflerin bir kısmı dış ülkelerde faaliyet gösteriyorlar ve Çek halkıyla dayanışma komi-terileri kuruyorlar. Bunlardan birisi de merkezi Roma'da olan Çek Sosyalist Muhalefeti.

İŞGALE SONRA DAHA BAĞIMLI BİR ÜLKE
Çekoslavakya'nın işgalinden sonra Rusya'nın ekonomiyi yönetimine ıyice girmiş bir du-rumda. Örneğin Çek uranyumu nun yüzde 90' ını Rusya kapatıyor. Yine 1960'larda kendine yeterli kimdir çıkartan Çekoslava-kya şimdi Sovyetlere enerji yö-nünden bağımlı bir durumda. Ayrıca Sovyetler Birliği Çekoslava-kya'nın gerek duyduğu petrol ve doğal gazı durmadan kısıtlıyor ya da bu maddelerin fiyatlarını yükseltiyor. Mesela bu maddelerin fiyatını 1975'te yüz-de 25 oranında yükselten Sovyetler Birliği, bu kez 1976-1980 fiyatlarını yüzde 15 oranında yükseltti. Çek hükümetinin kendi öz kaynaklarına yönelik girişim-leri ise "Sosyalist işbölümüne zarar verir" gerekçesi ile önlendi Moskova tarafından. Öte yandan Moskova siyasi alanda da Çek yaygın alanını denetim altında tutuyor. 1979'da uydurma bir Rus-Çek Dostluk Aylığı münasebeti ile Çek Revizyonist Partisinin merkez organı Rude Prav kırmızı başlıklar atarak Rusya'ya övgüler dizerken. Çek Televizyonu da Rus balelerini, Rus ordusunun ve askerî bandosunun çaldığı milli marşları, Rus Kazak danslarını gösteriyordu.

MUCADELE DAHA BİTMEDİ?
Tüm bunlara rağmen, Çek halkı işgale karşı direnişini sürdürüyor. Çek Sosyalist Muhalefeti yayın organı "Listy" gazetesini yönetmeni Horcek'in dediği gibi: "Çekoslavakya halkının mücadelesi bağımsızlık ve demokrasi gerçekleşene kadar sürecektir."

DIŞ HABERLER SERVİSİ
Çekoslavakya'da "Yasa 77" muhalefet hareketinin yanısıra halk çeşitli biçimlerde Husak rejimine ve Sovyet işgalcilerine karşı hoşnutsuzluğunu dile getiriyor. Örneğin gençler, Batı'daki yaygın müzik anlayışlarını kendi gerçekleriyle birleştirmeye çalışıyorlar. Aşağıdaki yazı bir Fransız gazetecinin Çek gençleriyle görüşmesini anlatıyor:

Çek gençleri, pop müzik ve Husak rejimi...

Jiri 22 yaşında bir genç. Yasaklanmış bir müzik grubunun gitaristi. Bana "Sovyet Tankı Alamanda" randevu veriyor. Buluşuyoruz. 23 numaralı tank çok etkileyici. Mühüş büyük bir kaidesi var. 1945 yılında Prag'a giren ilk Rus zırhlısıymış.

Jiri sarışın, uzun saçlı. Pek gülmüyor, yü-zü solgun ve yorgun bir görünümü var.

Lokantaya giriyoruz. Garson, "Sadece bir-ya var, yivecek yok!" diyor. Jiri anlatıyor: "Bu aralar her şey özellikle bütün etler Moskova'ya gitti. Olimpiyatlar nedeniyle"... Jiri boykot taraftarı.

Jiri dertli: "Birkaç yıl öncesinde daha rahatlık. Ama arkadaşların birçokunu tutukladı-lar. Şimdi onları hapiste. Hapisten çıkan-ları ise Prag'ın dışına sürdüler. Bizim grup, di-ğer gruplar gibi dağıldı."

Kahvede Pavel'e rastlıyoruz. Jiri'nin arkada-şı sempatik bir genç. Pavel, 1968 yılının sıcağın Ağustos gecesi annesi tarafından ya-tığından kaldırılan şakaştan: "Kalk, Ruslar geldi!" Pavel o zaman 17 yaşındaydı. Ve ya-samda bütün amacı, rejim tarafından lanet-lenmiş ünlü ozanlardan Pavel Zajicek gibi bir ozan olmaktır. P. Zajicek, 1973 yılında "deli" olduğu gerekçesiyle akıl hastanesine kapatıl-mış, 1976 yılında da "kamu düzenini bozdu-ğu" gerekçesiyle bir yıl hapse çarptırılmıştı.

Şimdi Pavel, Jiri ve ben Prag sokakların-da yürüyoruz. Kent canlı bir anıttır. Pavel'in mavi gözleri Prag semalarında... Pasif direni-şin sokaklarında... Kent canlı tanıktır. Pavel şiire başlamıştır bile: "Bayraklar tozları giz-liyor/ Buldozler toprağı yiyor/ Bağımlı sesler/ Güneş savaş açmış/ Bizse ışınlarını izliyoruz."

Pavel, bizi yine Karlova Caddesindeki bir başka kahveye götürüyor. Acayip bir yer. Blucinli, uzun saçlı gençler var. Tanışp konuşuyoruz onlarla. Yozlaşmaya karşı olduk-larını söylüyorlar. Özellikle de Batı Avrupa da rastlanan tipte yozlaşmaya. Kahvede askerler de var, üniformalı ve kısa saçlı asker-ler.
Jiri arka cebinden küçük ve kırmızı bir

not defteri çıkarıyor. Adı, sanı, ismi, cismi yazılı. Sonra çalıştığı bütün işyerlerinin adresleri, damgaları var. İmza dolu küçük kırmızı kitap. 6 haftadan fazla çalışmaya yasa gereğince "parazit" sayılıyor. Ve Çekoslava-kya'da işsizlik "resmen yasak"... Pavel'in evi yokmuş. Ešte dostta kalıyor.

Jiri'nin evine gitmeye karar veriyoruz. Kenar semtlerde bir apartman dairesi. Jiri a-İleyle birlikte geliyor. Genişçe bir kitaplık var odasında. Duvarda Jimmy Hendrix'in bir posteri ve Rus tankının ardından ağlayan kü-çük bir çocuğun fotoğrafı görülüyor.

Jiri'nin kardeşi "Hoşgeldiniz" diyor bana. Bir kardeşi metroda işçiymiş. Diğer i-se şoför, üç günde bir, sabah saat 5'ten ak-şam 11'e kadar çalışıyor. Hepsi şarkıcı, pop müzikle ilgileniyorlar. Odanın bir kenarında bir gitar, bir kontrbas, bir de keman duruyor. "Korkmuyor musunuz?" diye so-ruyoruz. "Onların önünde titreme, yoksa-bir başkası seni onların önünde titretir" di-yor bir din bilgini gibi. Sonra bir Pavel, bir Jiri yeryüzü pop müzik faaliyetleri hakkında bilgi vermeye başlıyorlar.

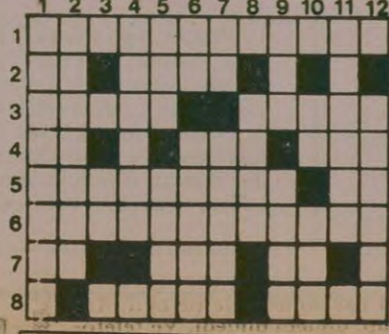
"1973 ve 1974 yıllarında Bohemya'nın Postupice ve Bajonovice köylerinde yeraltı müzik gruplarının bir şenliği düzenlendi. Ba-hane olarak da köy düğünü bulduk. Bu kar-şı-kültür gösterisine 600 seyirci katıldı. 10 kadar grup da vardı, söyledi. Ama sonraları bizim için kötü oldu. Polis uyanmıştı. Her konseri, müzik aletleriyle bir araya gelen in-sanları sürekli olarak bastılar. Copladılar. Seyirciler dahil herkesi gözaltına aldılar. A-letlere el koydular. Partinin yayın organı a-leyhimize çeşitli yazılar yayınladı."

Sonra Çek aydınlarnın, Doğu Bloku mu-haliflerinin kendileri için yaptıkları girişim-leri anlattılar. Hapishaneleri anlattılar. Fran-sa'yı sordular. Gece ilerlemişti. Lanetlenmiş müzisyenler işe koyuldular. Ve sabah saat dön-de kadar Çek halk şarkılarından, pop müzik parçalarına kadar bir-konser dinlettiler bana. "Bazen o kadar mutluysun ki, bazen de o ka-dar üzgünüz ki..."

BUL/MACA

SOLDAN SAĞA:1)Ankara'da bir semt. 2)TERSİ kimyada Kal-siyum'un simgesi-Düz, açık ve geniş yer, meydan. 3)TERSİ çözümlü-TERSİ acde. 4)TERSİ tok olmayan-Bir çeşit kömür-TERSİ bir emir. 5)Bir hayvan-Geçmiş zaman eki. 6)Süresi sı-rınlamaması hesap. 7)Uzunca yada kabarkç şeylerde süri bitim noktası-TERSİ bayığı, sıradan-TERSİ benzer, eşit, denk. 8)TERSİ ihtiyat-Bir meyve.

YUKARIDAN AŞAĞIYA:1)Assubay. 2)Sıcak ülkelerde kulla-nılan ve kabuğu hekimlikte kullanılan bir ağaç. 3)İlim. 4)Çarın hanımı. 5)Bir göz rengi-TERSİ bir işçi sendika konfederasyonu. 6)Bir nota-Kural. 7)Bir hayvan barınağı-TERSİ yazarlar kooperati-fini'nin kısıtlımsı adı. 8)TERSİ yeşile çalar toprak renklili. 9)TERSİ bir emir-Bir bayan ismi. 10)Yabancı-Limonluk. 11)Bir daha kavuşulmayacak bir şeyden ayrılırken kullanılan, ayrılık açtı anılan söz. 12)Çi sağlam.



DONKO BULMACANIN ÇÖZÜMÜ
SOLDAN SAĞA:1)Havalandırma. 2)Arifane. 3)Viz-h-Atsiz. 4)Ale-lacele-rA. 5)Ca-Anımsamak. 6)M-Sal-Ar. 7)Vaat-İzAm. 8)Akş-şam-yıldızı
YUKARIDAN AŞAĞIYA:1)Hava-vacıva.2)Arılamak. 3)Vize-Aş. 4)Af-Lasta. 5)Lahana. 6)Anacul. 7)Ne-Em-Mi. 8)İalsA. 9)İcA-İd. 10)İrcS-Mazi. 11)İraraz. 12)İamzK-Mi.

Samandağ, Hollanda ve Ankara'dan okuyucularımıza cevaplar

sorular ? cevaplar

FAŞİZMİN TIRMANIŞI

SORU Faşizm yeni tirmanıyor demek yanlış değil mi? Faşizm yeni tirmanıyor. (Samandağ'dan bir okuyucu)
CEVAP Ülkemizde bazı kelimeler anlamını kaybetmekte, adeta "yalma" olmaktadır. Bu kelimelerden biri de "tirmanmak" kelimesidir. Ülkemizde tirman-mak kelimesi faşizmin yükselişe geçmesi an-lamında değil de, hatalı bir şekilde faşistlerin "saldırıyor olması" anlamında kullanılmaya başlanmıştır. Oysa kelimenin bu kullanılışı hatalıdır. Sanırım Samandağlı okuyucumuz da "tirmanma" kelimesini faşistlerin "saldır-ması" anlamında kullanmaktadır. Bu nedenle de bizim "faşizmin bu yılın başından beri tirmanmaya başladığını" söylememizi yadırga-maktadırlar. Evet faşistler eskiden beri saldı-ryorlar ama, MHP'nin tirmanmaya başlaması yeni bir olgudur. 1980 yılının başına kadar görülen olgu, faşizmin tirmanması değil gerilemesiydi.

SORU Türkiye'de faşist diktatörlük var mıdır? (Hollanda Utrecht'den bir okuyucu)

CEVAP Aynı konu daha önce de bir-çok okuyucumuz tarafından sorulmuş ve tarafımızdan cevaplandırılmış, Türkiye'de faşist diktatörlüğün hüküm sür-meğidir nelerle birlikte anlatılmıştır. Bu nedenle bu konunun yayınlanmış olduğu 9 Temmuz 1980 ve 26 Temmuz 1980 tarihli Aydınlik gazetelerinde yayınlanan Sorular-Cevaplar sütununu okumanızı rica ederiz.

SORU 12 Mart diktatörlüğü ne zaman kesintiye uğradı? Hangi olay ve olaylar dizisi faşist diktatörlüğün kesintiye uğramasına yol açtı. (Ankara'dan bir okuyucu)

CEVAP Bu konuda 26 Temmuz 1980 günlü Aydınlik'ta değinmişlik. Ancak burada bir kere daha kısaca özetle-yelim.

12 Mart diktatörlüğünün kesintiye uğ-raması konusunda ille de bir tarih vermek gerekirse, bu tarih Güter'in Cumhurbaşkanlığı seçimi kaybedip Fahri Korutürk'ün Cum-hurbaşkanı seçildiği tarihtir. 12 Mart rejimi 1973 yılının sonbaharında Cumhurbaş-kanlığı için yaptığı atakta başarılı olama-mış ve parlamentocu güçler işbirliği yaparak kendi adaylarını seçmişlerdir.

12 Mart rejiminin kesintiye uğramasına na yol açan etkenler şunlardır:

Birincisi ve en önemlisi; ABD emperyaliz-minin yıldızının sönmeye başlaması ve ABD'nin dünya çapında bir geri çekiliş içine gire-rek, cephesini esas olarak Sovyetler Birli-ğ'i'nden gelen tehlikeye karşı dönmeğe başla-mak zorunda kalması. Böylece ABD, hakimiy-et bölgelerinde faşist diktatörlükleri destek-lemekten vazgeçmeye başlayıyor ve hakim siy-selerin daha geniş kesimleri birleştirten, halka ilımlı davranan, daha liberal rejimlerin kurulmasına önyak oluyor.

İkincisi, 12 Mart rejimi iktidara zaten uz-laşmalarla ve zayıf bir biçimde gelmişti. A-deta koltuğun yarısına oturabilmişti. De-mokratik haklar tam olarak gaspedilememiş, Parlamento kısıtlanmakla birlikte ortadan kaldırılamamıştı. Hakim sınıfların faşist ol-mayan kesimleri tam bir baskı altına alın-mamış, CHP kapatılmamıştı. Böylece halk-ın faşizme karşı muhalefeti önemli bir le-gal mevzi bulabiliyor ve orada toplanabili-yordu.

Üçüncüsü, Türkiye'nin ikinci büyük partisi olan AP, sağcı bir parti olmasına rağmen özelliği faşizmin Parlamento'ya karşı yönü ile uyusmamıştı. Parlatmentonun ortadan kaldırılması demek AP'nin sonu demekti. Bu nedenle AP, Parlatmentonun ortadan kal-dırılmasını tehlikesi güçlenince yerini kesin o-larak beledirli ve Parlatmentocu güçlerle bir-likte saf tuttu. Bu durumda Türkiye'nin iki büyük partisi AP ve CHP 12 Mart rejimine karşı tavır almış oluyorlardı. Öte yandan halk-ın mücadelesinde yeni bir kırılma ve anti-faşist bir gelişme gözleniyordu. Ülke in-dinde bu kadar geniş güçlerle karşı karşıya gelen bir diktatörlük ancak dışardan, ABD emperyalizminden güc alarak ayakta durabil-irdi. Ama, yukarıda anlatığımız nedenler-le ABD'den de bu destek gelmeyeince 12 Martçılar geri çekilmek ve iktidarı Parlatmentoya teslim etmek zorunda kaldılar.

Faşist güçler geri çekilmekle birlikte devlet içinde yuvalanmış buldukları mev-zileri terketmediler. Köklü bir demokratik hareket faşizmden hesap sormadıkça bu mev-zilerini korumaya devam edecekleri an-laşılmaktadır.

Polonya'da...

(Baştaraf 3. Sayfada)
Öte yandan Polonya'da Hükümet Komisyonuna başkanlık eden Başbakan Yardımcısı Pyka'nın Komisyon Başkanlığı görevine hiç bir neden gösterilmediğini ve komisyonun görevini yavaş yavaş başbakan yardımcısına iktidare kademli olan Jagielski aktarıyor.

Polonya'da gelişen son olaylarla birlikte Sovyetler Birliği'nin "Rusca" yayın yapan Amerika'nın Sesi, BBC, Almanya'nın Sesi Radyolarının yayımlarına müdahale ettiği bildiriliyor. Sovyet müdahalesinin, Polonya ile ilgili

Tercüman ve...

(Baştaraf 3. Sayfada)
Ada Sıkıyönetim Komutanlığı'nın açıklamasına önce tahrik ettiği ve "Ali Yurtaslan hakkında soruşturma açıldı" başlığı ile verdi. 20 Ağustos günü Anadolu Ajansının Çukurova Bülteninde 12 no ile verilen bu tahrik edilmiş haber daha sonra Adana Sıkıyönetim Komutanlığı Basın ve Halkla İlişkiler Şubesinin, uyarısı üzerine düzeltildi ve daha önce verilen 12 no haberin iptal edildiği bildirildi. Anadolu Ajansının 19 no ile yayımlandığı yeni haberinde Sıkıyönetim Komutanlığı'nın açıklaması doğru olarak verildi.

Anadolu Ajansının açıklama yapıp yapmadığını üzerine diğer ajans ve gazeteler arayarak durumu açıklayıp bilgilendirdik. Bu arada Tercüman gazetesinde de arayarak kendilerine AA'nın haberinin doğru olmadığını bildirdik. Tercüman gazetesi, AA'nın çarpıtılmış haberini daha sonra düzeltti ve bizim uyarımıza rağmen Sıkıyönetim Komutanlığı'nın açıklamasına "Yurtaslan hakkında soruşturma açıldı" şeklinde yayınladı. Anadolu Ajansının düzeltmesinden Tercüman gazetesi yanlış haberi vermek istedi, ortada bir kasi bulduğunu göstermektedir.

Öte yandan TRT de, radyo ve TV haber bültenlerinde Adana Sıkıyönetim Komutanlığı'nın açıklamasına "Ali Yurtaslan'ın Aydınlık gazetesinde yayınlanan itirafları suç ihbari mahiyetinde görülmüştür" denmesine rağmen, gazetesinin adını sansür ederek ve "bir gazetele yayınlanan" şeklinde değiştirerek verdi.

Hergün gazetesinde ise Adana Sıkıyönetim Komutanlığı'nın yayımlı suç ihbari kabul ettiği-ne dair tek satır bile yoktur.

Hasan Fehmi...

(Baştaraf 3. Sayfada)
Ticisi ve yönlendiricisi olduğu inancına ulaşıyor. Bütün bunlar karşısında Demirel'in elimizde dosya yok, demesinin olaydan ve görevden kaçmaktan başka anlamı yoktur. Sadece kendi masasına gelen dosyalara değil, devletin diğer kurullarındaki belge, bilgi ve dosyalara bakma yüküklüğünü gösterirse, ne kadar tehlikeli bir olaya alet olduğunu anlayabiliriz.

"MHP'nin suç örgütleriyle şahıs birliği, yer birliği, telefon birliği gibi somut bağlar tespit edilmiş ve belgelerle işleme konmuşdur."

"Bu durumda Demirel'in dosya aradığını inanam mümkün değil. Asıl amacının MHP'yi aklamaya yönelik olduğu anlaşılıyor. Kendisini bulunduğu koşullarda buna mecbur hissediyor. Ama kamu vicdanında MHP ve faşizm her gün bir kere daha mahkum olmaktadır. Demirel 'Dosya yok' söylemiş kamu vicdanında oluşan karara ters düşmüştür."

"Buna rağmen hâlâ dosya arıyorsa kendisine Ali Yurtaslan ve Ömer Tanlak'ın itiraflarını, Abdül İpekçi ve Ağca olayını, Mamak'tan firar olayını dosyalarından sunmaktan yarı var. Aslında etrafında kime sorsa bunu öğrenebilir."

Hiç önce...

(Baştaraf 3. Sayfada)
alesinden alınan bilgilere göre, 15-23 Temmuz günleri arasında üzerinde kısa şort bulunan bir gencin cesedi Mersin Devlet Hastanesine poliserce getirildi. Ancak aynı gece polisler geri gelecek sözkonusu gencin cesedini alıp gittiler. Durumu haber alan akrabaları ve arkadaşları, Ali Uygur'a benzeyen bir gencin Mersin Mezarlığı'na "Sahipsizler" kısmına göndürüldüğünü belirttiler. Bu arada mezarlık personeli ve imamı da Ali Uygur'a benzeyen bir gencin Sahipsizler Mezarlığına gömüldüğünü doğruladılar.

Ali Uygur'un Mersin Şehir Mezarlığı'nda Sahipsizler kısmındaki 19 ada, 33792 numaralı mezarda yatıp öğrendi annesi, mezarlıkta çalışan işçilerin de görüşerek olayı doğruladı. Genç annesi Cumhuriyet Savcılığına önceki gün bir dilekçe vererek mezarlığın açılmasını ve otopsi yapılmasını istedi.

"Bu arada olayla ilgili olarak daha önce gazetecilerin sorularını cevaplayan Mersin Emniyet Müdürü Mustafa Erdoğan, Başkan, Mamak'dan bile adam kaçıyor" diyerek, Ali Uygur'un Demirtaş Mahallesi'ndeki tabiatik sırasında polislin elinden kaçtığı öne sürmüştü. Ancak bugüne kadar Ali Uygur'u "Elinin den kaçırıldıkları" öne sürülen polis ekibi hakkında işlem yapılmaması da olaya ilginç boyutlar kazandırıyor.

Rize'de...

(Baştaraf 3. Sayfada)
SİVEREK'TE BİR EV KADINI ÖLDÜRÜLDÜ

Urfa'nın Siverek ilçesinde meydana gelen bir olayda ev kadını olduğu bildirilen 40 yaşındaki Sultan Kart, kimliği belirlenemeyen kişiler tarafından otomatik silahlarla öldürüldü. Yalı Caddesinde bir grubun silahlı saldırısına uğrayan Sultan Kart hastaneye kaldırılırken hayatını kaybetti. Olayla ilgili soruşturmaya ve kaçarların yakalanması için çalışmalara başlandı.

FATİH'TE SİLÂHLİ SALKIRIYA UĞRAYAN İKİ KİŞİ AĞIR YARALANDI
Fatih'te önceki gece bir otomobilden açılan ateş sonucu sağ görüşlü oldukları bildirilen İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesi öğrencisi Yaşar Ül ile his mezuunu Tekin Tutuncu ağır yaralandılar. Çapa Tıp Fakültesi Hastanesinde tedavi altına alınan yaralıların sağlık durumlarının ciddi olduğu belirtildi.

TZDK'DA YENİ İŞE ALINAN KOMANDOLAR MEMURLARA SALDIRIYOR
Türkiye Zirai Donatım Kurumunda Genel Müdürlüğe eski AP

Kimya Mühendisleri Odası, Atabek ve Derkut'un tutuklanmasını protesto etti
ANKARA (ÖZEL)
İMYA Mühendisleri Odası Başkanı Nejat Haksal, Türk Tabipler Birliği Merkez Konseyi Başkanı Dr. Erdal Atabek ve İstanbul Tabipler Odası Yürütme Kurulu Üyesi Şakir Derkut'un tutuklanmasını kınadı. Haksal, aralarında üyelerinin de bulunduğu sağlık emekçilerinin mücadelesini desteklediklerini açıkladı.

Kayışlı yurttaşlar Demirel'i açık oturuma davet etti
ANKARA (ÖZEL)
NANKA'nın Kayışlı Mahallesi sakinleri Başbakan Demirel'i açık oturuma davet ettiler. Saldırılar yüzünden evlerini terk ettiklerini belirten Tarlaçı sakinleri CHP Genel Merkez Basın Bürosu aracılığıyla yaptıkları açıklamada şöyle dediler:

"Hükümetin başı televizyondan haykırıyor, hiç bir yerde arışı yoktur diyor ve her tarafa rahattık vardır diyor. Evleri boşa altın halk adına konuşuyor, ne olur bizi Demirel'e açık oturuma çıkarın. İçimizde artık yavaş yavaş ayakta duramıyoruz. Sözümleri geride almayan Karaca, Battal'ın 'haysiyetsiz' diye hakarete bulunduğu."

Anayasa...
(Baştaraf 3. Sayfada)
Daha sonra Anayasa'ya aykırılık konusunda söz alan Kocaeli CHP Milletvekili Prof. Turan Güneş'in konuşmasına bazı AP'li parlamenterler itiraz etti. Bu arada konuşula ilgili açıklama yapan Komisyon Başkanı Şener Battal'ın sözünü kesen AP Millet Meclisi Grup Başkanı Vekili Gıyasettin Karaca, "Senden biktir usandık artık habibe söv" dedi. Şener Battal bunun üzerine Karaca'nın özürlü dilemesini ve sözünü geri almasını istedi. Sözünü geri almayan Karaca, Battal'a "haysiyetsiz" diye hakarete bulundu.

Sendikalar direnen...
(Baştaraf 3. Sayfada)
miz işçi sınıfına da örnek olduğunu vurguladılar. Bu arada, DİSK Yürütme Kurulunun da bugünkü toplantısında Polonya'daki işçi hareketini görüşecek ve bir tutum belirleyecekleri öğrenildi.

DEVİRCİ MİADEN-İŞ: "GENEL GREVDEN BAHSEDNLER NEDEN SUSUYORSUNUZ"
Devrimci Maden-İş Sendikası Genel Sekreteri Hakki Öztürk ve Silahlar Şube Başkanı Erhan Bal, yaptıkları ortak açıklamada, Polonya işçilerinin insanca yaşamak için en önemli silah olan grev haklarını elde etmek için giriştikleri mücadeleye in çiten duyularla selamladıklarını belirttiklerini açıkladı. "Emperyalist Rusya'ya ve onun Polonya'daki uşaklarına karşı verilen mücadele, aynı zamanda bağımsızlık mücadelesidir. Bizim ülkemizde de Rusya'nın müdahalesini isteyen uşakları vardır. Onlara en büyük darbeyi Türk Demir Döküm işçileri vurdu. Ülkemizde genel grevden bahsedilen, uluslararası işçi dayanışmasından bahsedilen kimi örgüt ve bilim adamları sesleniyoruz. Neden sesiniz çıkmıyor? Sovyet tankları direnen Polonya işçilerine karşı saldırıya geçmeye hazırlanıyor. Neden susuyorsunuz?"

DEVİRCİ BANKSEN: BUTUN İŞÇİLERİ OMUZ VERMEYE ÇAĞIRIYORUZ"
Devrimci Banksen Merkez Yürütme Kurulu da Polonya işçilerinin mücadelesini desteklediklerini belirten bir bildiri yayınladı. Bildiride, Sovyetler Birliği'nin denetim ve baskısına yönelik bu mücadelenin revizyonist diktatörlüğü temelinden sarstığı belirtilerek, işkolundaki bütün işçiler ve demokratik kuruluşlar, Polonya halkının haklı mücadelesine omuz vermeğe çağırılıyor.

TEK GIDA-İŞ: "POLONYA İŞÇİSİ UYANDI"
Tek Gıda-İş Merkez Yürütme Kurulu üyesi Orhan Baltan Polonya olayları ile ilgili açıklamasında şöyle dedi: "Polonya işçisi uyanıyor. Sendika ve grev hakları için mücadele ediyor. Polonya'daki olayları, halkın diş müdahaleye karşı ve özgürlük için verdiği haklı bir mücadele olarak görüyor ve yürekten destekliyoruz."

DERİ-İŞ "DEMOKRATİK BİR İŞÇİ HAREKETİ"
Deri-İş Sendikası Genel Başkanı Tamer Kaya, Polonya'daki hareketin, demokratik bir işçi hareketi olduğunu belirttiğini sonra, Türkiye işçi sınıfının bir kitle örgütü olarak bu hareketi desteklediklerini, taleplerini haklı bulduklarını belirtti.

KAUÇUK-İŞ: "TEPEDEN İNMECİLİĞE VE DİŞ MÜDAHALEYE KARŞI BİR HAREKET"
Kaucuk-İş Genel Başkanı Fevzi Baştuğrul konuyla ilgili sorumuzu cevaplararken, bu hareketin hangi sistemde olursa olsun, bir siyasal hareketi olduğunu belirttikten sonra şöyle devam etti: "Bu bilinçli bir topluluğun, örnek bir hareketidir. Et boykotu, fiyat artışlarını protesto şeklinde başlayan bir hareket güzel bir şekilde gelişmiş ve bize de örnek olmuştur. Polonya'daki hareketi tepeden inmeciliğe ve diş müdahaleye karşı verilen haklı bir mücadele olarak görüyor ve destekliyoruz."

Parlamenterlerinden Cemal Ünal atandıktan sonra işe alınan komandolar memurlara saldırıyorlar.

Bir ay kadar önce göreve gelen Cemil Ünal'ın işyerine 40-50 civarında komandoyu geçici işçi olarak aldığı öğrenildi. Yeni alınan bu komandalardan çoğunlukla işe gelmedikleri, ancak saldırdı zamanında görüldükleri bildirildi.

Komandolar ilk olarak Neşet isimli memura saldırdı bulunarak yaralandılar. Daha sonra da Neşet isimli memurun yanında görüldükleri odacı Mahmut Ünal'a saldırdılar.

Memurlar, işyerine Ziraaat Fakültesinden de çok sayıda komando geldiğini bildiyorlar. Memurlar, aslında 40-50 kişilik geçici işçiyi ihtiyaç olmadığını, bache işlerini eskiden beri 3-4 kişisin yürüttüğünü söylediler. İşyerinde saldıran Hidayet isimli odacının yönettiği, saldıranlar genellikle komandalardan hepsinin işyerinde bulunduğu, cuma günleri yapıldığı öğrenildi.

Ankara Aydınliklevler semtinde MHP'li komandoların asilsiz ihbarlarla yurttaşları gözaltına aldıkları bildirildi. Dokuzuncu duraktaki "Aynalı" Kiratahanesinde toplanan komandalardan çevredeki esnafı tehdit ederek, "Ya bizden olacaksınız ya da sizler buradan sürüp çıkaracağız" dedikleri belirtildi.

MSP'li...

(Baştaraf 3. Sayfada)
dık. Bu hareketimiz MSP'nin sorunlarına katılmadığımızı anlamına gelmez. Bizim meselemiz tamamen MSP yöneticilerinin u tararsız tutumlarıyla ilgili. MSP yöneticilerinin tutarsızlığı devam ettiği sürece de Meclis toplantılarında da katılmayacağız."

"Her yurtta belli sayıda silah buldurdu. Semtler silahla genellikle bu yurttan veriliyor. O dönemde zannederseniz silahlar önce MHP Genel Merkezine gidiyor ve oradan dağıtılıyordu. Niğde'ye götürdüğümüz silahları alırken şahit olduğum gibi silahları MHP Genel Merkezinde (eski Genel Merkezde) bavullar ve bir kasa içinde bulunuyordu. Hepsini silah doluydu. Hatırladım kaldığına göre oda Necati Gültekin'in odasıydı."

"Niğde Yurtdükanı dolmaları gömmе dolaptı ve altları tahtaydı. Bu tahtalar sökükere silahlar yerleştirilir ve yeniden çivilenirdi. Ayrıca zemin kattaki fazla yatak ve battaniyelerin bulunduğu dairelerde de silah saklanırdı. "Nenehatun Yurtdükanı silahlar kalori fer dairesinde ya da yurdun hemen altın-

Pasifik'te bir Sovyet nükleer denizaltısı yandı
TOKYO (AA)
Onan Sovyet nükleer denizaltısının kıçtan su almasıyla başladığı ve mürettebatın 9'unun öldüğü ve en az 3 kişinin de yaralandığı bildiriliyor. Bir İngiliz gaz tankeri kaptanı, Rus denizaltısından sabah saat altı saatında imdat işareti aldığı, gemiyi yaklaştığında güvertede cesetler ve yaralı görüldüğünü, motorunun tamamen durduğunu bildirmişti.

İngiliz tankeri geçen 3 Sovyet denizcisi, Rusça bir "imdat" mesajının gönderilmesini istedi. Diğer yardım tekliflerini reddetmişlerdir. Aynı şekilde, Sovyet denizaltısı, Japonların yardım tekliflerini reddetti. Bu arada bir Sovyet eğitim gemisinin olay yerine gittiği bildirildi. Geminin havadan çekilen fotoğraflarında, sözkonusu denizaltının su yüzünde tamamen hareketsiz bir biçimde durduğu görülmektedir.

Japon yetkililere göre, "ECHO 1" adlı bir denizaltı 1960 model gemilerden olup, 100 kişilik mürettebatı bulunmaktadı. Eskiden fazla taşıyan bu gemilerin sınırlı fuzileleri çıkarılmış bulunmaktadı.

Okınava'daki Japon deniz güvencili radyo aktif kirlenme ihtimaline dikkati çekerek, tüm hava ve deniz vasıtalarının bölgeye yaklaşmamasını istemiştir.

TGS, Banknot matbaasında greve başladı
ANKARA (AA)
TGS Genel Başkanı Kurtböke "Grev, işçinin hakları alınana kadar sürecektir"

ANKARA (AA)
TGS Genel Başkanı Kurtböke ve sendika yöneticileri dün Banknot Matbaası işyerine giderek, grev uygulamasına başladılar. Kurtböke, burada yaptığı konuşmada, grevin Banknot Matbaası işyerinde çalışan işçilerin hakları alınacağına kadar sürdüreceğini söyledi. Kurtböke "Bir yandan burada grev yapılıp azınlıkta yargı ve yürütme yapılmak amacıyla olan işyerinin grev uygulamasına izin vermesi paraları gece sabahlara kadar Banknot Matbaasında Merkez Bankasına kaçırmaması kendi iddialarına kendilerinin bile inandırmadığını ortaya koymuştur" dedi.

MHP Merkezindeki adam itiraf'a devam ediyor

23

(Baştaraf 1. sayfada)

CİNAYET EMRİNİ VEREN İSMET MİRZAÖĞLU
"BU olayda emir veren şahıs halen MHP Gençlik Kolları Muhasebi ve olan bulunduğu sırada Yüksek Teknik Öğretmen Okulu resmi Öğrenci Derneği Başkanı olan İsmet Mirzaoğlu'dur. Engin, İsmet'in emir verdiğini bilmedi. Bu yüzden İsmet, Engin Yağcı'ya hapisanede devamlı peşpöhlüyor ve besliyor. Fakat Engin gerek katilin kim olduğunu bilmiyor. İsmet cezaevine gelinece Engin'i, "Olayı kimin yaptığını biliyorum. Sen ceza yersen gerçek katili söyleyiz" diyerek kandırdı. Engin teşkilata kayıtsız şartsız bağlıdır."

"Bu olaydan Nida Seven de haberdardır. Taramadan sonra toplam şahısları içlerinde Adnan Demirel ve Adnan Küçükvar'ın da olduğu birkaç kişi yurda gelip silahları Nida'ye veriyorlar. Adnanlar daha sonra yakalanıyorlar, fakat deli yetersizliğinden serbest bırakıldılar."

YURT LARDAN ÜLKÜCÜLERİN GAZİ EĞİTİMİ GÖTÜRÜLMESİ
"YURT LARDAN ÜLKÜCÜLERİ OKULLARA grup halinde gidebilir. Site Yurduna katanlar Talip Gün tarafından okullarına götürüldü. Yozgat Yurtdükanı katanları Şevkat Çetin ve Erdem Şenocak götürüldü. Ahmetlerde bulunan yurtlarda katanları Yaşar Özüdoğru, Tüker Saygılı (Sımdı Orkun Stüdyosunda kamerasız olarak çalışıyor), İbrahim Dülger ve Ali Baze götürüldü. Niğde Yurtdükanlı ise ben ve Hamit Gündoğdu okula götürüldük."

SİLÂHLARIN SAKLANDIĞI YER
"HER yurtta belli sayıda silah buldurdu. Semtler silahla genellikle bu yurttan veriliyor. O dönemde zannederseniz silahlar önce MHP Genel Merkezine gidiyor ve oradan dağıtılıyordu. Niğde'ye götürdüğümüz silahları alırken şahit olduğum gibi silahları MHP Genel Merkezinde (eski Genel Merkezde) bavullar ve bir kasa içinde bulunuyordu. Hepsini silah doluydu. Hatırladım kaldığına göre oda Necati Gültekin'in odasıydı."

"Niğde Yurtdükanı dolmaları gömmе dolaptı ve altları tahtaydı. Bu tahtalar sökükere silahlar yerleştirilir ve yeniden çivilenirdi. Ayrıca zemin kattaki fazla yatak ve battaniyelerin bulunduğu dairelerde de silah saklanırdı. "Nenehatun Yurtdükanı silahlar kalori fer dairesinde ya da yurdun hemen altın-

Ankara-Konya karayolunda trafik kazası: 10 ölü, 28 yaralı

ANKARA (AA)
A N K A R A - K o n y a karayolunda dün sabah saat 06.00 sularında meydana gelen trafik kazasında 10 kişi öldü. Kazada ayrıca 7'si ağır olmak üzere 28 kişi de yaralandı. Yaralıları, Acil Trafik ve Numune Hastanesine kaldırılarak tedavi altına alındılar.

Kaza, karayolunun 97. kilometresinde Kulu ilçesi yakınlarında 31 ED 266 plakalı otobüs ile 63 AS 766 plakalı kamyonun çarpışması sonucu meydana geldi.

Yetkililer, trafik kazasının aşırı sürat nedeniyle meydana geldiğini sandığını, Kulu Cumhuriyet Savcısının kazayı ilgili soruşturmayla başladığını bildirdiler.

İstanbul Gazeteciler Cemiyeti "Basın Şeref Divanı" nı tanımadığını açıkladı
İSTANBUL (AA)
İstanbul'da dün ilk toplantısını yapan "Basın Şeref Divanı" ile ilgili olarak Ankara Gazeteciler Cemiyeti Başkanı Beyhan Çençki'ye bir yazı gönderen İstanbul Gazeteciler Cemiyeti Başkanı Burhan Felek kendilerinin bu kuruluşu tanımadıklarını açıkladı.

Ankara Gazeteciler Cemiyeti bünyesinde kurulan "Basın Şeref Divanı"nın dün İstanbul'da yapılan ilk toplantısının açılış konuşmasını yapan Ankara Gazeteciler Cemiyeti Başkanı Beyhan Çençki, Türk basınının çeşitli ülkelerin hayal edemedikleri özgürlükleri yıllar önce elde ettiğini söyledi.

Ote yandan İstanbul Gazeteciler Cemiyeti Başkanı Burhan

Ecavit...
(Baştaraf 3. Sayfada)
mutanlığının müdahalesiyle durdurulabilmiştir.

"Ordu ilinde içi sağıcı ajansı silahlılarıyla birlikte yakalayan polislerin amirlerinden nasi baskı altına alındıkları ve bu ajanları yakalamalardan önce ötürü en ağır biden tehdit edildikleri açıklanmıştır."

Ana muhalefet partisi Genel Başkanı, Demirel'in gazeteminin yayını konusundaki tutumunu da eleştirerek,

"Sağ teröristler hakkında bir gazetedeyi yapilan belgeyi kanıtlayarak açıklamalar üzerine, bir yandan Yüksek Hakimler Kurulu bir yandan Adana Sıkıyönetim Komutanlığı, bu yayınları ihbar satıp soruşturma açtığı halde, Başbakan 'Bizim elimizde böyle dosya yok' diyerek açık ihbarları bilmezlikten ve duyamazlıktan gelmektedir" şeklinde konuştu.

Ecavit, hükümetin FKO'nun Türkiye temsilcilerini suikast girişimi olayında da yeterince sorumlu davranmadığını belirtti. Mecliste CHP parlamenterlerinin tümünün hazır bulunduğu da kaydeden Bilent Ecavit, AP'nin Meclisten kaçarak çalışmasını öndediğini söyledi.

Necati Gültekin'in odasında silah saklanıyordu

da bulunan ve yurttan kapısı bulunan benzini istasyonunda saklanırdı. Polis gelince silahları kapılardan geçerek benzinliğe kaçırıldık. Anahtarlar o zaman yurt yönetim memuru olan, halen MHP Gençlik Kolları Genel Başkanlığı yapan Abdullah Pehlivan'da bulunurdu.

"Yüksek Öğretmen ve Site Yurtlarında silahlar çatı arasında saklanırdı. Bir defa Yüksek Öğretimde çatı arasında dinamit yakalandı."

"Ali Uzunruyak ve Yaşar Yıldırım Site Yurtdükanı başkanı ik n burada bomba yapıldı.

"Yüksek Öğretmen Okulunda Fen Fa-

Ömer Tanlak da Remzi Yıldız'ın dinamit nakline yardım ettiğini anlatmıştı

Ali Yurtaslan'ın itiraflarında, Maraş'tan dinamit getirmek için iki ülkücüyi görevlendiren müteahhit Remzi Yıldız'ın ardından ilk itirafı yapan Ömer Tanlak da sözlemişti. Ömer Tanlak, Remzi Yıldız hakkında şunları söylemişti:

"Piyango tepe katliamı sanıklarından ve gezginleri katillerden Erol Türkmen, müteahhit Remzi Yıldız'ın evinde saklanıyordu. Remzi Yıldız'ın kızı aynı zamanda Erol Türkmen'le nişanlı idi. Erol Türkmen, Ankara Piyangotepe'de 7 kişinin öldüğü katliamı yaptıktan sonra aranmaya başladı. Bu sırada nişanlı olan Nurtay Yıldız ile birlikte kayınpederi olan Remzi Yıldız'

in evinde bir süre saklandıktan sonra, cinayetlerine devam etti. Profesör Ümit Doğanay'ın öldürülmesinde yer alan Erol Türkmen, nişanlısını da bu tür cinayetlere ortak ediyordu.

"Etilik Ülkü Ocaklarından Gazanfer Barışsever ve Hasan Tahtalı, K. Maraş'tan 86 adet dinamit lokumunu Ankara'ya getirmekle görevlendirilmişlerdi. Bu dinamitler, müteahhit olan Remzi Yıldız tarafından temin edilmişti. Remzi Yıldız, 1960 ihtilaline falan katılmıyız bir kişidir. Evinde toplantılar yapıyor. Birkaç kişi ile birlikte doluyor. Çeşitli olaylara katılıyor. MHP'nin büyük yürüyüşünde üzerinde oturduktan sandıkta patlamaya hazır bombalar, dinamitler çıkmıştı."

Öğrenciler katilleri valiyeye bildirmişlerdi
Ali Yurtaslan'ın itiraflarında anlatıldığı gibi, 3 Nisan 1978 günü, Emek'te Yüksek Teknik Öğretmen Okuluna giden öğrencilerin silahla taranması sonucu Zafer Boz ölmüştü.

Olayla ilgili olarak 7 Nisan günü Yüksek Teknik Öğretmen Okulu öğrencileri Vali ve Bakanlığa da gönderdikleri bir açıklamaya yapmışlardı. Yapılan açıklamada şöyle deniyordu: "Zafer Boz'un ölümü ile sonuçlanan saldırı olayında başı çeken ko-

mandolar şunlardır: Hüseyin Yerli, Abdulkadir Çakardeşler, İsmet Mirzaoğlu, Adnan Küçükvar, Abdülcebar Uzel, Latif Özer, Yaşar Yavuzdeğer, Alis Esir, Duran Altıparmak, Mehmet Ağrısoy."

Görüldüğü gibi, Ali Yurtaslan'ın adlarını verdiği İsmet Mirzaoğlu ve Adnan Küçükvar'dan, saldırdığı uğrayan Yüksek Teknik Öğretmen Okulu öğrencilerinin yaptığı açıklamada da söz edilmektedir.

BASINDAN SEMELER

Ataöv ve Arcaytrek: MHP zor durumda
(Baştaraf 3. Sayfada)

"Baştaraf 3. Sayfada)
kaçtığını. Eskişehir ve Kültahya'da ülküçüler tarafından nasıl himaye edilip saklandığını kamuoyuna anlattı. Cezaevlerinden sağcı teröristlerin kaçırılması işini organize eden "Hukuk Masası Şefliğinden" tutun da, tabanca edinmesine, para bulunmasına kadar Mayk Hammer romanının ana unsurlarını çizdi."

"Türkiye yıllardır bu canileri 'kim ve nasıl' himaye ediyor tartışmasının içinde. Ülkücü derneklerinin MHP tarafında nezdin 'manevi himaye' gördüğü konusunda ciddi kuşku sergilendiği halde, bazı konular da çok duyulan olan Türkiye, hemen o gün, idama mahkum sağcı teröristin yakalanmasıyla ilgili açıklamadan sonra bir basın toplantısı tertiplemesi gerekmez miydi?"

"Öyleyse Türkiye, ülkücü derneklerinin MHP'nin himayesinde olduğu konusunda pek çok resmi belgenin yayımlandığı günlerden sonra, hiç deşilse ortaya çıkıp idam mahkumu suçlarının ülküçülere içli dışlı olmasını hesabını kamuoyuna vermez zorunda idi."

"Yapamamız, hatta MHP'nin resmi organında idamlık suçların yakalanması haberini küçülte küçülte adama gözlerden -tabii sadece kendi kamuoyunda- kaçırarak istemisi gibidir."

"İdamlık sağcı teröristin MHP ile ilgili vardır, yoktur. Bu ortaça çıkarmak adaletin işidir. Bu olmasa bile idamlık kişinin 'manevi himaye'ye mazhar olduğu yolundaki yargılar elbetteki zayıflamayacak, güç kazanacaktır. Evet Ecevit'in iddiaları doğrudur, sıkıyönetim mahkemelerinde sağcı teröristlerin hangi siyasal kuruluşla ilişkisi olduğuna dair pek çok dosya vardı. Ve bu dosyalar üzerinde adaletin yüksek mercileri ne yapmaktadı, bu da ayrı bir sorudur. Bunu su nedenle söylüyoruz. İdamlık kişinin ülküçülerden destek, yardım gördüğü, kaçırılmasının bunlara planlandığı ortaya çıkıtktan sonra Ankara Savcısı konunun sıkıyönetim tarafından ortaya çıkarıldığını, o nedenle bu konudaki hukuki işlemin sıkıyö-

netim tarafından yapılması gerektiğini söylemiştir.

"Belki bu hukukun inceliklerinden değil, ama Yargıtay Başsavcılığının görevi nedir". Bu dosyayı bütün ilintileriyle istemi, incelemesi ve buna göre muamele yapması gerekmektedir midir?"

"Doğrudur ya da yanlışlar kesinlikle saptanmalıdır."

SEÇİMLERDE MHP'YE ÖY VERENLER, FAŞİST TERÖRÜ GÖRDÜKÇE ERGEÇ BU PARTİDEN KOPACAKLARDIR

21.8.1980 tarihli Demokrat gazetesindeki "Halkımız faşist terörden tiksiniyor" başlıklı yazısında Türkçaya Ataöv, "Açıklamaların yurt içinde ve dışında gitgide hızlanan dalgalanmalar yapması beklemebilir" diyerek şöyle devam ediyor: "MHP'yi oyla desteklemiş olan yavaşca belki de bir milyon seçmen kaç? Aydınlık'ta yayımlanan faşist terör planlarını, Kahramanmaraş'taki uygulamaları onaylar? O oy verenlerin de belki yüzde 99'u dökhülen kana, karantikla kurşun sıkıyaya ve çöyük ve çocuklarla birlikte hunharca kitle katliamı çılgınlığına karşındır."

"Oy veren yurttaşların, bu arada MHP'ye de oyuyla desteklemiş olanların gizlice yönlendirilen olaylardan haberi olmadığı gibi, haberi oldukça uyanık insan, kendi oyuna sahip çıkmasını ve faşist terörden tiksindiğini belirtmesini bekleme hakkımızdır. Bu 'kopuş' ergeç olacaktır. İçinde bulunduğumuz bunaldım çıkışını bir yolu da budur."

"Ülkemizin bugünü ve yarınıyla oynayan faşist terör çeteleri yalnızlığa mahkum edilecek, onların dışta destekleyicileri de Türkiyeyi seçmenin sağduyusu ve derlinip toparlanışıyla çaresizliğe itilecektir. Ve kuşkusuz hiç bir demokrat, hiç bir devrimci, hiç bir ılerici derneklerine dek kana batmış olanların çığınlığına aynı biçimde yanıt verme yolunu seçmez." Halkımız, peşpeşe düşen maskelerden sonra, faşizmin gerçek yüzünü görüyor. Faşizmi vicdanında ve oy sandığında cezalandıracağız."

Oğlumuz CAĞLAR'ın dünyaya geldiğini bütün dostlarımızı müjdeleyiz. 21.8.1980

NUR-FETHİ MURAT DOĞAN

KAYIP- Nüfus cüzdanını kaybettim. Hükmümsüzdür. AHMET YILDIZ

TİYATRO

Tahir Özcelik

TİYATRO KİTAPLARI ÜSTÜNE(4) "Değişen Tiyatro"

Metin And, Özdemir Nutku, Sevda Şener gibi Cevat Çapan'ın Türkiye'nin tiyatro bilimi alanında uzmanlaşmış, kendini kabul ettirmiş sayılı ve saygın adlarından biridir. Konuları ele alınırken, yararlanılan kaynaklardan derlediği bilgileri toplumsal ve çağdaş ölçekte yakalayarak maddeci dünya görüşünün süzgecinden geçirdikten sonra geniş kapsamlı bir senteze dönüştürmesini, onun bilim anlayışını temellendiren bir öge olarak görüyoruz.

Cevat Çapan'ın yapıtlarını okuduğumuz zaman, hepimizin iyi tanıdığımız sandığımız Batı tiyatrosuna, özellikle Batı tiyatrosunu oluşturan toplumsal yapıya ilişkin yeni gözlemler, yaklaşımlar bulabiliriz. Kısacası, Cevat Çapan gerek arastırma rastladığımız gazete dergi yazılarıyla, gerekse bugüne dek yayımlanmış iki önemli kitabıyla tiyatro olgusunu genelde bir üretim biçimi olarak anlamakta, bu anlayış çerçevesinde değerlendirmeyi ön planda tutmaktadır.

Değişen Tiyatro (İst. Üniv. Edebiyat Fak. yay., İst. 1972), Elizabeth çağından günümüze dek İngiliz tiyatrosunun evrelerini inceleyen akademik bir çalışma ürünü olmasına karşın, bir ülkenin toplumsal yapısının da tarihi olarak, yazarın ve düşünün aydın kesimine ilişkin bilgiler ve ipuçları sunabiliyor. Öyleyse, Çapan'ın asıl amacı, İngiliz tiyatrosunda (nesir) biçimine geçiş sorunu gibi çok sınırlı bir konu üstünde saptamalar yapmakken, böylesine geniş boyutlu bir çalışmaya yönelmiş olmasını da genel kültürümüz bakımından kazanç saymızda doğaldır.

Yukarıda "toplumsal yapı" sözünü bir kaç kez yineledik; "Değişen Tiyatro" nun önsözünde şu açıklamayı okuyoruz:

"Toplumsal yapı sözü, ister istemez, mülkiyet ilişkilerini, üretim tarzları ve üretim ilişkileri gibi birtakım teknik ekonomi kavramlarını çağrıştırmaktadır. Şunu hemen belirtelim ki, bu kavramların sanat konularında çoğu zaman tılsımlı bir anahtar gibi kullanılarak birçok kaba genellemelere yol açtığı düşünerek yazgılarımızda bu tehlikeyi unutmamaya çalıştık".

Diğer bölümlerden de alıntılar yaparak yaptığın içeriğini örneklendirmeye çalışalım:

"(...) Sanatta biçimsel değişimlerin sanatçıların rasgele seçimlerinin değil, toplumsal yaşantının içindeki değişimlerin kaçınılmaz bir sonucu olduğunu unutmamak gerekir. (...) Onsekizinci yüzyıl başlangıcında, burjuva sınıfı daha önceki üstün sınıfın, yani soylu sınıfın beğenisi ile kendi beğenisi arasında bir uzlaşma yaptığı için Restorasyon döneminin kof duygulu tragedyalara ya evcil tragedyalara ya da melodramlara, töre komedyalara da duygulu komedyalara dönmüştür, tiyatro da varlığını ancak ondokuzuncu yüzyılda Ibsen, Strindberg ve Shaw gibi burjuva düzenini eleştiren, burjuva ahlakına karşı başkaldıran oyun yazarlarıyla duyurabilmiştir." (Tiyatroda Koşuk ve Düzyazı, s.9).

"Tiyatro, günümüzde de yaygın olan bir görüşe göre, seyirciyle sahne arasında sürekli bir konuşmadır. Tiyatro sanatının temeli bu diyalektik ilişkiye dayanır. Seyirci bir toplumu tümiyle temsil ettiği oranda, tiyatro bir azınlık (bir sınıf) sanatı olmaktan çıkar, ulusal bir sanat olur - bir halk tiyatrosu niteliğini kazanır. İşte İngiltere'de özellikle Elizabeth çağında, tiyatroya bu anlamda bir halk sanatı olduğunu, sadece bir geçiş döneminin gerilimini değil, aynı zamanda toplumsal yaşayışın olanca çeşitliliğini de yansıttığını görürüz." (Geçiş Dönemi, s.26).

"Kapitalizmin İngiltere'de onaltıncı yüzyıl sonuna doğru gösterdiği gelişmenin toplum yaşayışı üzerindeki etkilerini özetleyecek olursak, bunun birbirine karşı iki yönde gerçekleştiğini söyleyebiliriz. Bir yandan basımevlerinin bir yandan da halk yığınlarının büyük rağbet gösterdiği tiyatroların ve musiki sanatına karşı toplumun bütün katlarından duyulan yakın ilginin yardımıyla ulusal düzeyde görülmemiş bir bütünlüğe kavuşmuştur. (...) Öbür yanda ise, kapitalizmin gelişmesiyle artan fiyatlar, ticaret hayatındaki yarışma ruhunun yıkıcı etkileri, toplumsal yapıda kesin değişmelere yol açmış, bu bölünme giderek

bir sınıf çatışması yoğunluğu içinde 1642'deki iç savaşı hazırlamıştı." (Geçiş Dönemi, s.33).

"Yabancı kaynaklardan beslenen Restorasyon tiyatrosu, sanatı ciddiye almayan, düşünceden, içtenlikten yoksun bir çevrenin vakit geçirmek, ün sağlamak için ilgilendiği bir eğlence aracıydı. Bu yüzden ne köklü bir eleştiri duygusuna, ne de çağın gerçek çatışmalarına yer vardı böyle bir tiyatrodta. Restorasyon tiyatrosunun yaldızlı sahnesi cinsel konulardaki aşırı alaycılığın dışında, ancak kralcı düşüncelere özgürlük tanıyordu." (Düzyazı Çağı, s.90).

"Tiyatro sanatının yeni bir gelişme göstermesi için oyun yazarlarının değişen gerçekliği yansıtmaları, değişiminin yükünü taşıyan insanların sorunlarını ele almaları gerekiyordu. Tiyatronun kurtuluşu çağdaş bir görünüş altında geleneksel biçimlerin canlandırılması değil, kendi biçimini nasıl yaratacağı olan toplumsal özü bulmaya bağlıydı." (Çağdaş Tiyatrodta Oyun Dili, s.161).

"Sürekli bir devrim içinde bulunan tiyatro, çağdaş bir sanat olarak yaşayabilmek "dünyaya bir ayna tutabilmek" için nasıl bir seyirciye yöneleceğini bildiği kadar o seyirciyi nasıl bir dünyaya yöneleceğini de bilmek zorundadır. Bu amacın gerçekleştirilmesinde unutulması gereken nokta, Ibsen ve daha sonra gelen gerçekçi oyun yazarlarının Aristoteles'in eyleme öncelik tanıyan tiyatro ilkesine yeni bir anlam kazandırmış olmalarıdır." (Sonuç, s.166).

Bu köşemizde daha fazla alıntı yapmaya elverişli olmadığından, yukarıdaki parçalarla yetinmek zorundayız. Bununla birlikte, ilk bakışta çok yabancı ve "speşifik" bir konu sanılan İngiliz tiyatrosundaki koşuktan düzyazıya geçiş sorunu, bugün ülkemiz için bile geçerli durumlarda işin tutucu niteliktedir.

"Değişen Tiyatro" nun en büyük kusuru, kamunızca, üniversite yayınlarından olması. Çünkü, ilk yazımızda da değinmiş olduğumuz gibi, üniversitelerin bastığı yapıtlar herhangi bir kitabevinde bulup almak hemen hemen olanaksızdır; ilgili kurumlardan getirtmekse, apayrı bir derittir.



70 yaşındaki Picasso harisıyla

İŞÇİLERİN PICASSOSU

Sanat sayfamızda bir sireddir 20. yüzyılın ünlü ressamı Picasso üzerine bir tartışma başlatmış bulunuyoruz. Bu konuda ilk yazı 19 Nisan 1980'de Yaprak Ertür'ün "20. Yüzyılın Modern Sanatına Yön Veren Ressam: Picasso" başlıklı yazısı oldu. 2 Ağustos'ta Mehmet Halim Spatar'ın "Picasso Sosyalist Gerçekçi Bir Sanatçı mıydı?" başlıklı yazısını yayınladık. 9 Ağustos'ta 'Picasso'nun Fransız Komünist Partisine neden üye olduğunu anlatan eski bir demecini bastık. Şimdi de Julie Irish'in "The Call" dergisinin 21 Temmuz-4 Ağustos 1980 tarihli sayısında yayınlanan yeni bir incelemesini sunuyoruz.

Julie IRISH

Boyutlu tuvali aşan, sanki uç boşluğa bir nesneyi gözi boya ile uzayı ve düzlemleri yontar. Picasso'nun dehansı, genellikle, artistik biçimleri yaratışındadır, diye düşünürse de, onun en büyük yapıtı, güçlü bir toplumsal ve siyasal içerikli biçimi birleştirdiği yapıtı "Guernica"dır. 1937 Paris Dünya Fuarında İspanya Cumhuriyeti pavyonu için yapılmıştı. Resim, küçük Basque kasabası Guernica'nın, Franco faşistlerinin bombalarıyla yerle bir edilmiş sergiler. Resim kendisi, II. Dünya Savaşı'nın dehşetlerini haber verir gibidir. Sanatında yapmak istediği şeyin en olduğu konusunda çoğu kez susmuş olan Picasso, Amerika'daki İspanyol Göçmenlerine Yardım Kampanyasına Guernica'da "İspanya'yı bir acı ve ölüm deryasına boğmuş bulunan bu askerler kastından duyduğum nefreti açıkça dile getiriyorum" diye yazmıştı.

"Guernica" başyapıtından sonra Picasso yaratıcı dehansı daha da ileri götürebilmeyi başaramadı. Savaşın bittiği yıl Fran-

co'nun güneyine yerleşti; ailesiyle, kadınlarla, dostlarıyla ve Akdeniz kıyıların zengin eğlenceleriyle gününü gün etti. Kuşkusuz bütün çağların en verimli sanatçıydı (kimileri, yaptığı yapıtların sayısını 45.000 kadar tahmin ediyor); 1940'larda ise artık milyoner olmuştu.

Biz nasıl yürüyor, konuşuyor, sak, Picasso da öyle resim yapıyordu. O yüzden de yapıtlarının tümüne bakılırsa bir tutarsızlık gözle çarpıyor; bu MOMA sergisi boyunca gözlemlenebilir. Kimi parçalar: düpedüz kötündür ve sanatın yoksun şeylerdir; Picasso'nun aceleliğinin, geleceğe isteklerinin ve imzasını attığı her şeyin otomatik olarak bir servet dernek olacağına bilmesinin kurbanıdır. Ödülü surlarda serveti yarım milyar doları bulmuştur.

MOMA sergisi, Picasso'nun güçlü ve zayıf yanlarını göstermek için iyi bir fırsat oluşturmuyor, ama aynı zamanda da onun yapıtlarının gereğinden fazla övülmesine ve göklere çıkarılmasına da vesile oluyor. Picasso'nun üstün yapıtlarına yakından bakarak herkes, bunların yüksek sanat değerini kavrayabilirse de, serginin reyollarında çok sayıda insan daha önemsiz parçaların önünde durmakta, oldukça haklı olarak bir atasözünü haline gelmiş olan şu soruyu sormaktadır: Gerçekten sanat mı bu?

Picasso, bir keresinde şöyle demişti: "Zenginlik beni ipinden diyor. Yaşamın bir bölümünü de beni yoksul kaldığı için Tanrıya şükür olsun. Ne var ki, yaşamın sonlarında, Picasso, dost-

tu Jaime Sabartés'in onun mavi döneminin sanatını doğuran şeyler olarak belirlediği "keder ve acı"yla ilintisini yitirmişti.

MOMA sergisi sinim ışığında, bu günlerde Picasso üzerine çok şeyler söylenebilir. Çoğu size onun "tanrıçaları"nın, yani de parlatıcı dediği p tetreslerini anlatıyordu. Kimi i, soluk olduğunu, ya da ölümü den sonra veraset vergisini öder nek için Fransız hükümetine karşı yaptırım bırakılacağına ilişkin bir sürü ivir zivir anlatacaktır. Ama, pek azı çıkıp da Pablo Picasso'nun bir komünist olduğundan söz edecekler.

Siyasal e gelişimleri bakımından Picasso her zaman ilerici olduğu halde, onun Fransız'nın kurtuluşundan sonra Komünist Partisine katılması'nı neden olan şey, anti-faşist mücadeleye denevi oldu. Faşizme karşı en kararlı savaşçıların komünistler olduğuna, insanlığı için en büyük umut ve potansiye lin komünizm davasına da yaptığı inanmıştı.

Sanat eleştirmenleri, Picasso'nun siyasal görüşlerini, en azından hafifçe alırlar. Oysa aynı görüşlere ek şeyler oldukları ortadadır. Kapitalizmin verilebileceği zenginlik, ün, başarı gibi her şey sahipliği olan Picasso, buna karşın, açık, zulüm ve savaşın gerçekleri ne gözlerini kapamamıştı. Açıkça şöyle diyordu: "Ruhsal de gerlerle yaşayan ve yapıt veren sanatçıların, insanlığın en üstün değerlerinin tehlikede olduğu bir çatışmaya kayıtsız kalımayacağına, kalmaması gerektiğine; her zaman inanmışımdır, gene de inanıyorum."

1 İRGATOĞLU ATCALI KEM MEMET DESTANI

özkan mert

- Oyyy
- Çamlık
- Malgaç
- Oyuk
- Karlı
- Cevizli
- dağları
- oyyyy.
- Gözüne, közüne
- kurban olduğum
- dağlar.
- Üzerinde burcu
- burcu
- türküler yakılan
- dağlar
- oyyyyyy
- oyyyy
- oyyy
- oyy
- oy.



DESİN: RAUF ALAZAN

Bu il Aydın ilidir.
Bu il bizim ilimizdir.
Bizim dağlarımızdır bu dağlar.
Ve toprağı doğurta ve şekil veren demire

Atçalım bir ırgat. Dedemizin dedesinin dedesi,

bir garip bir yiğit kişi. Tarih kitaplarında geçmez adı.

pamuğa atefe bizziz.

Küçücük bir kedi büyüdüyellerimizde. Büyük Menderes Küçük Menderes ve Gediz.

Ve türkülerini yakan yaranan bizziz.

Biz halkız.

DEVAM EDECEK



Adına şiir ödülü konan ozan Ömer Faruk Toprak (solda) geçen yıl 20 Ağustos'ta ölmüştü.

Ö. Faruk Toprak adına konarı şiir ödülü M. Altıok ve A. Telli arasında paylaştırıldı

Türk edebiyatının tanınmış ozan ve yazarlarından Ömer Faruk Toprak adına, eşi Furiyan Toprak tarafından konmuş bulunan "Toprak Şiir Ödülü" nün 1979 yılı sonuçları açıklandı.

Ömer Faruk Toprak'ın birinci ölüm yıldönümü olan dün yapılan açıklamada, Berna Moran, Mehmet Başaran, Furiyan Toprak, Alpay Kabacı ve Tekin Sönmezden oluşan Toprak Şiir Ödülü Seçici Kurulu asil üyelerinin ödüle katılan tüm yapıtlar arasında yönetmeliğe uyarınca 100 puan üzerinden bir değerlendirme yapıldı.

En yüksek ortalamayı eşit olarak alan Metin Altıok'un "KENDİNİN AVCI'SI" ve Ahmet Telli'nin "HÜZÜN İSYAN OLUR" adlı şiirleri, 1979 Toprak Şiir Ödülünü paylaştılar. Yazarlara ödülleri 10 Ekim 1980 günü Türkiye Yazarlar Sendikasında düzenlenecek bir törenle verileceği bildirildi.

MENKUL SATIŞ İLANI
BAKIRKÖY BİRİNCİ İCRA MEMURLUĞUNDAN

978/2758 Tal.

Bir borçtan mahzuz 60.000,00 TL muhammen bedelli 76 83 76 No.lu telefonunun intifa hakkı 4/8/1980 günü saat 10.00-10.30 arasında Bakırköy Birinci İcra dairesinde açık artırma suretiyle satılacaktır aynı gün muhammen bedelinin % 75'ine talip çıktığı takdirde 5/8/1980 günü aynı yer ve saatte ikinci satış çıkarılıp en çok artırıncı ihale edilecektir damga resmi ve delailiyle devir ücretleri alıcısına aitdir ilan olunur. 8/7/1980 (Basın: 5920-1072)

MENKUL SATIŞ İLANI
BAKIRKÖY 2.NCİ İCRA MEMURLUĞUNDAN

980/797 Talimat

Mahzuz olup satışına karar verilen 1 ad. 350.000,00 TL'si kıymetinde 34 -L- 8383 Plakalı sarı renk Ford marka 1977 model L-1300 tipi özel otomobil açık artırma suretiyle satılacaktır.

Birinci açık artırımın 10.9.1980 günü saat 12.30-12.50 arasında Bakırköy Bağcılar Caddesi No 147'de yapılacağı bugün tahmin olunan kıymetinin %75'ine istekli bulunmadığı takdirde 11.9.1980 günü aynı yer ve aynı saatte ikinci açık artırıma yapılacak en çok fiyat veren peşin para ile ihale edileceği damga resmi ve Telleliyle bedelinin alıcısına ait olacaktır ilan olunur. 8.8.1980 (Basın: 5921-1073)

Aydınlık

BÜTÜN ÜLKEMİZİN İŞÇİLERİ VE EZİLEN HALKLAR BİRLESİN!

SGW DELEGESİ: Ben SGW'denim. Merkez Komitesi'ne bir sorum var: Ülkemizde suçluların cezalandırılıp müyz, ödüllendiriliyor mu yuz? Biri cevap versin. Biz Polonyalılar A'manları suçlarından ötürü, bize ateş açtıkları'ndan ötürü cezalandırıldı. Merkez Komite si Birinci Sekreteri bana cevap versin Suçlar cezalandırılıyor mu, yoksa ödüllendiriliyor mu?

GIEREK: Beni böyle bir cevap vermeye zorlamayın, cevap vermem.

SGW DELEGESİ: Şimdi de ikinci konu Emeklilik yaşı 60 olmalıdır, 65 değil. İş kategorilerini de gözden geçirmeli, çalışmalarında değişiklik yapmalıdır. Sendikaların bütün bunları tamamen gözden geçirmesi gerektiğine inanıyorum. (Seslenmeler) Madeni levha işi ni alalım. Ya da taşmayı. Ya da depoları... İş zordur buralarda. Bunlar ilk kategoriye koymalı, biz de ikinciyi girmeliyiz. On yıl içinde yüzde 10, Beş yıl içinde yüzde 5. On yıldan sonra yüzde 15. Taleplere gelince. Talepleri işçilerle tartışmış bulunuyoruz. Grevi kesip pazarlıya geçmemizi kabul ediyorlar. Teşekkürler. Yeni Merkez Komitesi ile hükümeti sızlamamız. İşçiler adına! (Alks) DZ DELEGESİ: Değerli yurttaşlar, ben Partili değilim ve on yedi yıldır tersanede çalışıyorum. Her nasılsa Grev Komitesininiz. Edward Gierek yoldaşımız. İnandırım. Edvard Gierek yoldaşını denledim de, inanın bana gözlerim cı oldu. Gierek yoldaşımın ekonomiyi ve önden ne kadar çok zor durumda olduğunu gördüm. Çalıştığım kesim ile birlikte ben de kendisini destekliyorum, grevde son vermek istiyorum. Fakat Sekreter yoldaş ile yeni hükümetimize acilen belirtmek isteriz ki, takatim izin sınırları gelmiş. Çünkü, birkaç ay içinde işi sınıfının yaşama standartını düşürsün. Bizle zaten iyi işçiyizdir ama bu tür bir şeylerin yapıldığını görsek daha iyi çalışabiliriz. Biz birlikte yanayız. Gierekten! Teşekkür ederim. (Alks)

BİR DELEGE: Bölümdeki işçilerin grevi durdurma komitesindeki son sözlerini letmek durumundayım. Gierek yoldaş! Ben eski bir Parti iyisiyim. İstedigim tek şey doğruyu söylemek. Durumu gözlemledim, bölümümü karalamak da istemiyorum. Yanlış anlaşılacak istemem ama, bölümde gittiğimden durum şöyleydi: İstisnasız herkes "Grevi sürdürmek istiyoruz!" dedi. Karar buydu. Uzun, fırtınalı tartışmaların ardından vardığımız nokta şu oldu: Bölümümüz grevi bir başına yürümez. Grev konusunda inatçı davranmamak istemiyoruz. Amacımız bu değil. Fakat belirtmek isterim ki bölümdeki işçiler benden önce konuşan kişilere eleştiriler gözler baktıyor. Çünkü bu kişiler besin zamlarının iptali sorununa biz fazla kolay yolu verdiler. Hem de grev boyunca bir değerli insan teşkil edip de bizi zam kararının haklılığı konusunda iknaya çalışmışken. Dahası, bölümümüz biz tersane işçilerinin güvene başlamasına birlikte başka bölümlerin de ortaya atılmasına yol açtı inancındayım. Şimdi bu talep karşılığında, bizler işçilerin bize duydukları güvene layık olmayız. Gierek yoldaş! Jaroszewicz yoldaş, (çok ciddi bir tonla) ben doğruyu söylüyorum. Bizim işçiler sözlerimizle ikna olmuş değillerdir. Grevi durduracağız. İnkna olduğunuzdan değil, öbürleri vaze ettiğinden. (Devrin bir sessizlik, sonra çoğalan gürültü, bağır talar).

BALUKA: Tersane ve ülkede ki politik ve ekonomik durum hakkında tam ve doğru haber talep ediyoruz. Yine, bu ayın 11'inde yayınlanan boro fabrikasının vadine ilişkin raporun düzeltilmesini talep ediyoruz. Baylar arkadaşlar, yoldaşlar, durum oldukça açık. Eğer bu hükümet halaktan yata ve demokrasinin büyük önem taşıyan bir öge, bir alan olduğunun farkındadırlar. Almalıydı Geobels'i hatırlayan. Hitlerizmin celdiği. Ya biz? Bizim devletimiz halkan devleti. Kuvvet bizde! Bu basın, kendi ilmiyle yaptığımız bu güzel radyo istasyonunu, önmdeki mikrofon, televizyonu, gazete, basıdığı kağıdı, bunları hiç biri, hiç birimiz biz e karşı, bizim çıkarlarımızı karşı kullanılmamalıdır! Tersane hayatımızı daha yaşanabilir kılmalıdır. Haber vermeller! Bizi biraraya toplamalı, birleştirmeller! E, ama böyle oldu çok. Çünkü şimdiye kadar bunlar genellikle çok öpçüktü. Kullandılar, harcandılar.

İsteklerimizin 25 Ocak 1971'e kadar yerli kitle iletimleriyle yayınlanması talep ediyoruz. Yoldaşlar, yurttaşlar, meslektaşlar, bu mesele düzeltilmelidir. Biz havadan yapılmaz değiliz, varız. Ve bu noktaya taviz vermeyeceğiz.

Güvenlik kuvvetlerinin grevde görev alan işçilere yönelik tehdit ve tutuklamalardan vazgeçmesini talep ediyoruz. Grev suç değildir, yasalarımıza bunu yasaklayan bir madde yoktur. Altını çizmek istediğim bir nokta var; Biz, hukuka saygı gösterilmelidir diye hep söylüyoruz. Bu yüzden bunun üzerinde durmuyoruz.

Sonunda, Gierek yoldaşını, ya da hükümetten herhangi birinin bize cevap vereceğini, umut ve güven veren birkaç şey söyleyebileceğine inanıyor ve bunu işçiler adına talep ediyoruz. Varılan noktadan herke sin memnun olması ancak böyle sağlanabilir. Teşekkür ederim.

İŞÇİLER MERKEZ KOMİTEYE SORUYOR:

3

"Suçlular cezalandırılıyor mu yoksa ödüllendiriliyor mu?"

POLONYA 1970

GDANSK GREVCİLERİ GIEREKİ NASIL TERLETTİ? (9 saatlik toplantının ses bantları)



"Ülkedeki politik ve ekonomik durum hakkında tam ve doğru haber talep ediyoruz"

"Zulüm için özür dileriz"

SZLACHCIC (İşçileri Bakanı): Yoldaşlar, gereken bütün önlemler alınacak, her şey nesnel gözle bakılacaktır. Suçlular hakkında ki işlemlerde rutibe farkı gözlemlenecektir. Yönetimi silip götürülecek bir ordu mu? Hayır. Askerimiz halkın yönetimini savunmak üzere iş başındadır. (O bu savunmayı sizinle omuz omuza yapacaktır. Parti'yi koruyacaktır! İmdi, karar alma düzeyinde, alınan karara haklı mı oldu, doğru mu olduğu her zaman çok açık değildir. Bugün biz bunun trajik ve acı sonuçlarına gebe bir karar olduğuna görebiliyoruz. Dönüşü olmayan edimlere ve büyük bir tatsızlığa sebep olduğuna görebiliyoruz. Parti elbette...

Askerimiz böyle bir durumda vekarla davranırdı. Hatta diyebilirim ki, çok genç insanlardan umulmayacak dercede parlak davranırdı. Yalnızca 19-20 yaşındaki askerler değil, genç memurlar da öyle ilimli ve düşünceli davranırdı ki, felakete bitebilecek gelişmeler meydana veremeyebildi. Öte yandan, kabul ediyorduk. Szecczin sokaklarında olup biten her şey aynı övünç ve onay haketiğini söylemeye şeccezin sokaklarında, sizin hahl hoşnutsuzluğunuzu alman bazı kararlardan duyduğunuz öfkayı kullanan bazı kişiler oldu. Bunlar kötü ve genellikle de canice davranırdılar. Birbir güçlüğü yapılmış evler gözlerinizin önünde yandı. Dükkanlar gözlerinizin önünde yandı. Yağma yapıldı! İşte bu yüzden, bu çeşit durumlarda, böyle olaylar olurlar, anlayamazsınız, yani söz vardır "Kurşunlara yön veren Allah'tır" diye... İşte öyle. Bunlar korkunç şeyler! Sonucunu he-

"Grev suç değildir. Güvenlik kuvvetlerinin tehdit ve tutuklamalardan vazgeçmesini istiyoruz"

Bir şey daha söylemek istiyorduk: Milis, hukuk ve düzeni korumak için tüm canlar ve düşmanlara karşı dövüşmektedir. Bunun için kurulmuştur. Düzeni ve yönetimi koruyacaktır, işi budur. Biz destek olacağız sanıyoruz. Yoldaşlar, arkadaşlar, ben bu desteğinizi rica ediyorduk. Teşekkür ederim. (Bağır talar, tek tek alkışlar)

JARUZELSKI (Savunma Bakanı): İlk orduyu kullanma sorununu ele alalım. Bu, en üst politik düzeyde kararlaştırılan bir konudur. Bütün ayrıntıları bugün tartışmaya biliriz, ama, bu karar en yüksek politik düzeyde alınmıştır. Su sorununa gelebiliriz: Bu tür bir karar için uygulanmalıydı. Yoldaşlar işçi kardeşler, hükümetler düşünen, yöneten kar-

splayamayacağımız, denetlenmesi mümkün olmayan şeyler!

Parti Komite binası, sıradan ahlak anlayışına bile ters düşen bir şekilde yakıldı. Bina-ya saldırıp girdiler, ateş verdiler, donatımı tahribettiler. Siz istememiş olabilirsiniz, ama birileri yaptı. Gereğinki ortada! İçerde 150 asker bulunduğunu bir düşünün. Dışarıda da ha da çok vardı. Asker, tank milis... Kanun onlardan yana oldu, Anayasa onlardan yana olduğu halde, hukuktan, suçtan sözediyorsunuz; ateş açanlar cezalandırılmadı; yorsunuz. Ateş açan olmadı ki! Ateş açmadılar! Birisi tutup evinize girse, talana başlasın, gerci silahınız yok ama evinize ağır bir cisim vardır, hepimizin vardır, ölüp ölmeyeceğine bakmadan kafasını indirirsiniz! Ama asker ateş açmadı. Milis ateş açmadı. İçinizde ihtiyarlar vardır; kır saçlılar görüyorum, bunlar belki de bizimle birlikte savaşmış kişilerdir. Sizde silahın bir asker için ne anlamı geldiğini çok iyi bilirsiniz. O silah! Sağolsun askerimiz, Varşova Paktının ikinci büyük ordusuyuz. Kendisiyle grevden övünemediğiniz bir ordumuz var. İyi bir ordu, disiplinli, fedakar. Ama bu övgünüzü donatım ancak çok çalışmaya karşılığında edilebilir. Bir asker için silahın ne demek olduğunu bilirsiniz. Kutsal! Onu bırakmaya, yok etmeye hakkı yoktur! Törende olsun, kışlada olsun, silahını yıkınsızlık için ter döker, askeri kapasiteni korumak için didirir. Ne oluyor? Silah gözlerinizin önünde yanıyor! Tanklar, silahlı arabalar yanıyor! Ne dersiniz, sevdiğiniz yoldaşlar? Eğer bu asker, bu memur, bu komutan haklarını "hatta bir noktada görevlerinin" verdiği yetkiyi kullansalar, kıym olurdu! Modern bir tank ne demektir, bilirsiniz. 20 ya da daha fazla tüfekle donatılmıştır. Bu tüfekler sustuysa bu neyi kaniyar? Tanklardakilerin suçlu olduğunuz mu? Kabahatleri mi? Hayır; gördüklerinden donup kaldılar, o kadar. Donatım yanarsa, aleleli içindeki şehire baktıyor, ülkede korkunç şeyler, kötü şeylerin cereyan ettiğini hissediyorlardı. Bu durumda yoldaş, bu durumu doğmasının sebep olan önceki yönetim yanlısı yüzünden. Ama böyle bir durum patlak verdiğinde, bu tür sonuçlara geleceğini, insanın, gelişmelerin böyle sonuçlara yol açmayacağı kadar basit ve kolay cereyan edemeyeceğini görmesi gerekiyor.

"Hepsi dedikodu..."

Orduya fazla maaş ödendiği yolunda söyleniyorlar. Bu kadarla da kalmıyor ama, değil mi? Ordu ateş açtı ve karşılığında fazla maaş aldı deniyor. Hayır, sevdiğiniz yoldaşlar. Ordu fazla ödenti almamıştır. Tekrar ediyoruz, maaş almamıştır. Ateş açsaydı bile almamacaktı. Ordu bu toprakların keyfini sürüyor dediler. İki yıl önce, iyi hatırlıyorsam, seçim kampanyası sırasında buraya geldiğim zaman, bir işçi tam da bu konuya, ordudaki konuşulları ortalamadan iyi olduğu kanısıyla değinmişti. Ben de Szlachcic yoldaşın dediğini diyeceğim: Eğer ordu, konuşullar bu kadar iyiye, niye kimse orduda çalışmak istemiyor? Yeterli sayıda memur, astemgen ve muvazzaf subay yok. Öyle çok eskimsiyen var ki! Hatta adam pesinde kosuyoruz. Lüks içinde yaşamak mı? Hayır, yoldaşlarım. Bizler sizin gibi fazla maaşla açık havada geçirdi. Bir hizmet olarak ne güç olduğunuz bilirsiniz. Çok zor bir hizmettir, hele burada, sırında. O halde bu söylediklerim bizim için de geçerlidir. Bunları başlatılan sizin için kötülük düşünceleridir, sizin düşmanlığı, size yabancılık olandır. Onlar bizim birliğimiz, birliktir. Polonya Halk Ordusunu işçi sınıfından, kitlelerden koparmak istiyorlar. Ama biz hep birlikte bunun önüne geçeceğiz. Siz de izin vermeyeceksiniz buna, biz de Biz sizin hizmetinizde, her zaman da öyle kalacağız.

Burada, tersanede, grev konusunda farklı düşünceleri için dövülen, kötü davranışları kişileri olduğu yolunda kulugima dedikodular geldi. Grev karşı çıkırlar fena dövümler, bazılar hastaneye gitmek durumunda kaldılar. Kendi adına bunları manyorum. Ben sizi görüyorum nasıl davrandığınızı, uyarı davramışımı... Siz dimizdim, tamdim; bu laflara inanmıyorum. Siz benim hakkımda

Burada, tersanede, grev konusunda farklı düşünceleri için dövülen, kötü davranışları kişileri olduğu yolunda kulugima dedikodular geldi. Grev karşı çıkırlar fena dövümler, bazılar hastaneye gitmek durumunda kaldılar. Kendi adına bunları manyorum. Ben sizi görüyorum nasıl davrandığınızı, uyarı davramışımı... Siz dimizdim, tamdim; bu laflara inanmıyorum. Siz benim hakkımda

TELE SINEMA
Çaykovsky
Yönetmen: Igor Talankin
Oynayanlar: Innokenti Smoktunovsky, Antonina Shuranova, Evgelini Leonov, Maya Plisetskaya.
Yapım yılı: 1971

Radyoda neler var?
TRT-1
Saat 15.40'ta "Bahçe Biziz Gül Bizdedir" adlı programda sevilen türküler dinleyebilirsiniz.
TRT-2
Saat 11.30'da "Teknoloji ve Bilim Dünyasından" adlı program yayınlanıyor. Hazırlayanlar: Solmaz Serdaroğlu, Servet Serdaroğlu
TRT-3
Saat 13.00'den 14.30'a kadar bir buçuk saatlik "Konser Saati" programında Strauss, Stravinsky, Tarcan, Usmanbaş'dan seçmeler yayınlanacak.

Televizyonda Bugün

19.00 HABERLER Kerim Bakara suresi, 270-274 ayetlerini Hafız Mustafa Gözüoku yacak.

19.10 HEIDI

20.30 HABERLER

21.20 TIP DOSYASI

21.40 TORK HAFIF MUZİKİ Tarju Okan ekrana gelecek.

19.35 SAZ ESERLERİ Programında, Şataraban pesşev ve Şataraban seçmeleri yayınlanacak.

22.30 HABERLER

23.30 TV'DE SINEMA Çaykovski

HABER YORUM. MAGAZİN
Doğum kontrolüne çare
Bilgi verici yönüyle diğer hastane dizilerinden daha fazla ilgi toplayan Tıp Dosyası'nın bugünkü bölümünde doğum kontrolü konusunda hastanede yine çetin bir mücadeleye sürer. Doğum doktorlarından Dimple doğum kontrolü için kadınların tüplerinin bağlanması fikrindedir. Ancak Nat bu görüşe kesinlikle karşıdır. Tartışmalar sonuç vermez, Dimple'nin ısrar etmesi üzerine sinirlerine hakim olmayan Nat, istifasını vererek hastaneden ayrılır.

21.20 Tıp Dosyası

22.40 TELE SINEMA Çaykovsky

Unlü Rus bestecisi Çaykovski'nin yaşam öyküsü iki kez film çekildi. Bu gece gösterilecek olan Sovyet yapımı film konser niteliği taşıyor. Rusya'dan güzel manzaraları bol bol gösterildiği film son derece ağır bir tempoda gelişiyor. Sanatsal yönünden pek bahsedilmese de bir biyografi filmi diyebiliriz.

Richard Chamberlain'in başrolde oynadığı diğer Çaykovski filmi zilleyenler, iki film arasındaki tempo farkını hemen film başında hissedebilir. Birinde ne derece hızlı, diğeri o kadar bürünce yavaş. Her iki filmin ortası: özelliği ise bestelerinin unlu senfonisi ustasının duygu ve düşüncelerini yansıttığını vurgulamalarına karşın birinin ruhsal bozukluklarını abartarak diğerinin alabildiğine donuklaştırarak Çaykov-