

**MHP**  
Merkezindeki  
adam  
**itiraf**'a  
devam  
ediyor **7**



# TÜRKEŞ'TEN EMİR GELDİ

**Aydınlık** PAZARTESİ  
4  
AĞUSTOS 1980  
10 LİRA

Kuruluş yılı: 1921  
Kurucusu: ŞEFİK HÜSNÜ

BÜTÜN ÜLKELERİN İŞÇİLERİ VE EZİLEN HALKLAR, BİRLEŞİN!

«Sıkıyönetim bize karşı ilan edildi»

## Bütün silahları gömün

■ "1979'un sonlarına doğru ÜGD Genel Merkezinden gelen ikinci bir emirle, silahlar gömüldüğü yerlerden çıkarıldı ve eylemler hızlandı"



«Başbağun önünde  
hepimiz hazır ol  
vaziyetinde  
dururduk»

**BAŞYAZI**

**Kendi Kendini  
Sansür  
Doğu Perinçek**

ÖKUYUCULARIMIZ soruyorlar: Ömer Tanlak, Adnan Özçiftçi ve Ali Yurtaslan'ın itiraflarını, Kontrgerilla dizisini ve "MHP Dosyası" gibi olay yaratan belgeleri, niçin Aydınlık gazetesi yayınlıyor da diğer büyük gazeteler yayınlamıyorlar?

Aslında Aydınlık, bu yayınlardan hiç birini tekelinde tutmak istememiştir. Babıali'de kötü bir rekabet anlayışı vardır. Özel bir haber yakalayan gazete, diğerlerini atlatmaya çalışır. İster ki, o haber yalnız kendi gazetesinde çıksın. Çünkü sorun, halkı aydınlatmak, gerçekleri en geniş halk yığınlarına duyurmak değil, daha fazla satmak, rakipleri altıtmektir. Kapitalist felsefe, basına böyle yansımaktadır. Bu konu üzerinde ayrıca durulmaya değer. Yalnız şu kadarını söyleyelim: Aydınlık, çıktığı günden beri Babıali'nin bu kuralına uymamıştır. Halkın bil-

(Devamı Sa. 6. Sü. 1)

Türkeş, geçtiğimiz aylarda yapılan bir basın toplantısında Günaydın gazetesini yazarlarından Can Pulak'ın: "Size Başbuğ denmesini yadırgamıyor musunuz? Biz Atatürk'ten başka bir başbuğ tanımayan bir kuşağız da onun için soruyorum bunu" sorusunu şöyle cevaplandırıyor: "Ben hiç kimseden bana herhangi bir şekilde bana bir ünvan verilmesini, bir isim takılmasını talep etmedim. Hiç bir zaman, hiç bir yerde. Birçok yerlerde de bu gibi hitapları susturmuşumdur. Ama kalabalık taraftan, çeşitli şeyler söylenebilir. Bunlara hakim olmanız her zaman mümkün olmaz. Diğer liderlere de bildiğimiz gibi çeşitli isimler verilmiştir. Çeşitli isimlerle bağırılmıştır. Bunlar oluyor."

Ali Yurtaslan ise itirafında Türkiye'nin bu sözlerini yalanlayarak şunları belirtiyor: "Türkeş kendisine Başbuğ denmesini bizzat istemiştir. Biz Türkiye'le ilk toplantıya gideceğimizde, kendisine nasıl davranacağımızı öğrettiler. Şimdiden söyleyelim de pot kırmayın, Başbuğum diye söze başla, yoksa çok kızar" dediler. Kitle toplantılarına Türkiye çıkar çıkmaz 15 dakika 'Başbuğ Türkiye' diye bağırılır. Bunu da kendisi ister. Milletvekilleri bile kendisiyle konuşurken, bu hitapla söze başlamış. Söze başlarken ve bitirirken 'Başbuğum' demeyen birkaç kişiyi tokatladığı anlatılır. Huzurunda hazır ol vaziyetinde dururduk. Toplantıya girerken hepimiz ayakta ve onun girişine yüzümüz dönük durur ve 'otur' deyince otururduk."

Türkeş, daha Cumhuriyetçi Köylü Millet Partisi (CKMP) ele geçirdiği günlerden itibaren faşist seremoniye ilişkin bütün kuralları uygulattı. Resimde Türkiye, bir toplantıya gelirken.

**Yarın:  
Teşkilat!**

«Yönetim  
kurulları,  
legal  
ve  
illegal  
üyelerden  
oluşuyordu»

● «Ülkücü hareketi yöneten kurmay: Muhsin Yazıcıoğlu, Türkmen Onur, Mehmet Ekici, Mustafa Mit, Şevkat Çetin, Hasan Çağlayan, Mehmet Sakarya, Taha Akyol, Haldun Taşova»

● "Türkeş 'Bahçelievler bizim için emniyetli bir hale getirilmelidir' demiş. Kısa bir süre sonra Bahçelievler'de 7 TIP'lı öldürüldü"

● «Türkeş, 'Cezaevindeki ülkücüler, hareketin bundan sonraki kadrolarıdır. Bunların iyi eğitilmesini istiyorum' dedi»

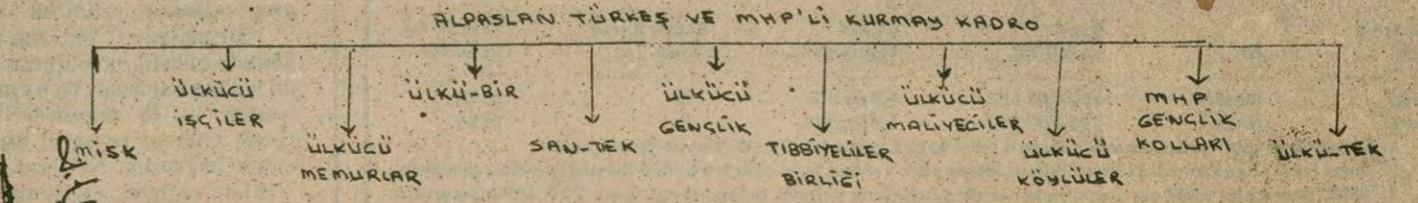
● Türkiye yaptığımız işlerin en yakın arkadaşlarımız tarafından bile bilinmemesini istedi

● Türkiye bütün ülkücü dernek başkanlarıyla her hafta düzenli toplantı yapar

Haber 6. sayfamızda



TÜRKEŞ'İN ÜLKÜCÜ KURULUŞLARI İLE HER HAFTA YAPTIĞI TOPLANTI



Ali Yurtaslan'ın kendi el yazısıyla çizdiği şemada Türkiye'nin haftalık toplantılarına hangi örgütlerin katıldığı gösteriliyor.



## İçten geldiği gibi NİMET ARZIK

### Gene Atatürk yılı üzre

Ben size diyeyim, şimdi n'olacağını. Toplantılar, yemekler davetler ziyafetler, gırla gidecek. Belki heyetler akin edecek Türkiye'ye. Uçak dolusu kırkınıcı sınıf gazeteciler, Türkiye'yi arşınlayacak, kebab tüküne tüküne!

Üç ağaç dikilecek, adına "Atatürk Ormanı" denecek. Kötü, yapılmış, filmler televizyonda yansıtılacak. Oy-sa... ne büyük bir fırsattı, bir ulusun dirilişini her alanda, dünyaya duyurmak, Atatürk'ün, doğumunun yüzüncü yılı, fırsattı!

Bir başka fırsattı da:  
Çok sarımsıtlara uğramış Atatürk düşüncesini yeniden diriltmek. Diyorum size: Üç ağaç dikilecek üç haması şiiir hay-kırlacak ve böyle geçirilecek bu büyük fırsat!...

Dışarda, Atatürk'e karşı ilgi müthiş. Balkanlardan, döküman istekleri geliyor. Güney Amerika'dan, belgeler isteniyor. Güney Amerika demek yüzlerce milyon insan demek!

Biz şu komitelerimizle, alt komitelerimizle, üst komitelerimizle, havanlarda şu dövüp duralım, üç dört fosilin ziyafet masasında, laf salatasıyla yetinir!

### Köy-Koop ve ötesi

Nefis biçimde toparlanmış bir yazı Hürriyet'te: Köy-Koop Jyktisinin 'yağcılığı' uzantısı.

Hani biliyorsunuz, Sayın Raşan Ecevit'in himmetiyle kurulmuştu Köy-Koop...

Bilmem ne Yağ Anonim Şirketiyle sarmış dolaz Köy-Koop.

Birtakım usulsüzlükler, birtakım terslikler, birtakım yasa-sızlıklar, sayıp deriyor en iyi gününün Cüneyt Arcayürek'i.

Belli ki, araştırma, çabuk, acımasız, yöntemli yürütülmüş. Darısı Türkiye'deki bütün araştırma ve soruşturmanın başına!

Kendisine karşı beslediğim uzaklığa karşın... Raşan Ecevit, eminin, bu işte, güvendiği kişilerin kurbandır... Ve de iddiali, her alana uzandığını sandığı bir bilgelik.

Üzülüm desem... yalan söylemiş olurum... İçim, "Oh olsunlar" çekiyor, öz özüme söyledim, bütün uygarlık şarkılarına karşı...

Şunu yekten diyeyim de kurtulayım:  
—Oh olsun!.. Öyle ferahladım!

Yineliyorum, bu işte, dost kurbanı olduğuna kesin olarak eminim... O, gözdele, dalkavuklar, etekliyicilerle, sonuç böyle olur, demokrasiler de...

Bir başka öykü anlatayım? Eee Raşan hanım bir ilahi adalet vardır.

Telefon çalmıştı, arkadaşımın evinde. Yüzü şaşkınlasmıştı ahizeyi kaldırıncaya. Telefonda ses, Raşan Ecevit'in bayramlık sesiydi.

Satışlarımız, kızınız yardım etmez mi?...

O sıralarda, Bülent Ecevit'in gece —Kodu arası kadar resimlerini satıyordu, hanımlar CHP merkezinde. Bir de bir sürü Hatıra —Eya... Nasıl kapşılıyordu o zamanlar, hâlâ boğazım tikanır anımsadığımda. Umud kusunum, fiyakalı fiyakalı kanat çırptığı zamandı. Neredesin umut kuşu? Kanatların nereden? Onarım hükümeti onaracak mı kanatlarını?... Ana, hay gafil ana... kızının satışa yardım etmesini kabul etti. Hay gafil ana...

CHP de satış merkezi, bir caccaka yeriydi. Satış iyi gidiyordu. Duvarı, "Mini-etek giyilmemesi ve boyanılmaması" ricası yazılıydı.

MSP parti binasında bu yazılsa, yıkardık evreni... Ama CHP'nin tepesine her şey hoş görüliyorduk! Kızcağız günlerce satış yapıyor. Bir gün yaşlı bir bey kendisine yaklaştı:

Bu Atilla Sav'ın kayın pederiydi:

—Bir daha gelmeyin, biz çağırılmadık, dedi.

Dünyası sarımsız kızcağız evine döndü Ana dövünüyordu, gafil ana!

Aman, satışta paraya değinmiş olmayasın... Aman başka birisi üstüne bu konuda bir çamur atmaya...

Her yere basıyordu. Her yerden mik mik yanıtlar alıyordu. Kimse ne evet ne hayır diyebilirdi. Çok güçlü zamandı Raşan Ecevit'in iki başlı kartal gibiydi kocca CHP. Zaman aktı. Gururla yaşamış aileye matem çökmüştü. Bir gün biri anaya:

—O meselenin esas meydanı çıkmış... Para yolsuzluğunu başkası yapmış...

Raşan hanım, Raşan hanım, demek o kadar zaman, geccecik bir çocuk hırsız damgası altında yaşadık. Demek, o bal mumunda davet ettigin çocuğu, başkasına "git" dedirtilmiş, sormadan soruşturmadan derine inmeden... Bu ne muhabbetisizlik, acımasızlık, kuruluk?... Bu kadarm hak gördüm diyemem!

Sonra, gerçek meydana çıkınca, "af" dilemek yok. Neden yok?... Uyarılıklar falahından mı?... Hizmetin ne? Vazgeçilmezliğin ne?...

Şimdi bak... yağ meselesi, yağcılık meselesi, dolaysız suçun olması bile yağ lekesi gibi yayıldı...

Partiye de zararı olmaz diyemez kimse...  
Şimdi iddia insanları nerelece kadar götürür. O Umud gazetesini vardı ya... hani koleji-kız baş yazılarını yazdığını... Kar-puzlu şalvarını isni resmeden... Onun ilanlarına tutulmuşlardı... niye tutuluyorlar ki?

Bir şey merak ediyorum. Bir hayli abonesi vardı gazetesinin. Gazete, yok olunca, acaba yıllık aboneman paralarını geri-si, abonelere iade edildi mi?...

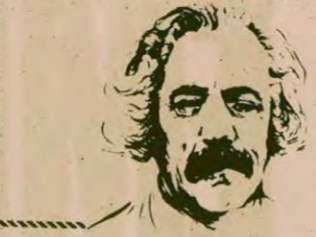
Gene bunda böyle bir şeybaşka hiç bir suçunun olmadığına eminim... Ama herşey Raşan hanım, bunca amatör olma-malı, ayrıcalıklarda:

Eee... elbette, bir tanrı var ve bir tanrısal adalet...  
— Ya iktidara gelirse...  
— Bana ne be?... Kim iktidara olursa olsun, başım göğe mi emiş, o iktidarın destegiyle?...

### İLLER BANKASINDAN KANALİZASYON İNŞAATLARI YAPTIRILACAKTIR

Beldenin Adı	İli	Keşif Bedeli TL.	Geçici Teminatı TL.	Asgari Karne Grubu	İhale Evrak Bedeli TL.
Ordu	Merkez	162.000.000.-	4.860.000.-	B	3125.-
Kiçili	İzmir	195.000.000.-	5.850.000.-	B	3125.-

1- Yukarıda gösterilen kanalizasyon inşaatı işleri kapalı zarf usulü ile eksiltmeye konulmuştur.  
2- İhale evrakı Bankamızdaki İller Bankası Mensupları Yardım Demeginden bedeli karşılığında temin edilecektir.  
3- Teklif verecekler teklif sırtanesinde istenilen belgeleri yeterlik belgesi almak üzere 20.8.1980 Çarşamba saat (17) ye kadar Bankamıza müracaat edeceklerdir.  
4- Teklif zarfları 28.8.1980 Perşembe saat (12) ye kadar teslim edilecektir.  
5- Teklif zarfları 28.8.1980 Perşembe saat (14) de Banka Satın Alma Komisyonunda açılacaktır.  
6- Banka 2490 sayılı Yasaya tabi olmayıp yeterlik belgesi verip vermeyecek, ihaleyi yapmamakta veya işi ihaleye girenlerden dilediğine vermekte serbesttir.



## PAZARTESİ DENEMELERİ

İsmet Zeki  
EYUBOĞLU

### YANLIŞ TUTUM

YERYÜZÜNDE uygulanan, düzenlenen bütün yasalar, tarih boyunca toplumları ayakta tutmak, toplum düzenini sağlamak içindir. Yasaların nitelikleri onları uygulayan, yürürlüğe koyan ulusların uygarlık aşamalarını gösterir. Bir ulusun kendi neyse yasaları da ona göredir. Ulusa bak yasalarını, yasalara bak onları uygulayan ulusları anlarsın. Yasayı çıkarmak, çıkardığı yasaya uymak, saygı göstermek uygar, olgun ulusların işidir. İkel topluluklara yasaların en uygarını getirseniz olumlu bir sonuç alamazsınız. Önce ulusa yasa kavramının ne olduğunu anlatmak, ulusu yasayı anlayabilecek aşamaya yükseltmek gerekir. Çıkarıldığı yasaya saygı duymayan, uymayan bir yasa-yüküncü topluluğunun yönetmeye kalkıştığı ulustan verimli bir atılım, olumlu bir girişim beklemek de boşunadır.

Ülkemizde kargaşa, bölünme, sağ-sol eylemlerinin sarıncı bir nitelik kazanması Menderes yönetimine başlamış, Demirel'in koltuğu elden bırakılmak için ulusun batmasına bile güler yüze bakan tutumu sonucu en aşırı çizgiye ulaşmıştır. Kim ne derse desin, hangi açıdan bakarsa baksın bugünkü kargaşanın, kan dökmelerin arkasında Demirel yönetimi, onun yalana genel geçerlik kazandıran tutumu, çıkarıcı davranış bütün yitilmesini iki açık özelliği vardır: Kardeş kanı dökmek, yakınlarını kayırmak. Türk tarihini biraz bilenler Osmanlı devletini 1918'de musalla taşına götüren nedenlerin başında bu iktidarının bulunduğunu görürler. Demirel yönetimi ülkenin temel sorunlarına çözüm getirebilecek olgunlukta değildir, olamaz da. Onun yapısı, bütünlüğünü oluşturan öğeler, görevleri, yetkileri bu yetenekte değildir. O, ancak olaylara dıştan, üstten bakabilir, onun gözünde, büyüyün duyularla ilgili çabaları hep. Aya-sofya'yı camiyeye çevirmekle, her köyde bir lise, bir imam-hatip okulu açmakla, hilafeti geri getirmekle, çarşafa, fese, şalvara, cübbeye, sarıya dönmekle kimi çıkarıcılar ekmeğe yağ sürülebilir, ancak ülke sorunları çözülmez.

12 Mart döneminin yanlış uygulamaları, sağ-tut-sola yurı gibi yan-tutucu işlemleri, devlet görevlerini parti çıkarıcı olarak yorumlamaları, gerçek suçluyu değil de suçtan yıkım göreni ezme-yi iş edinmeleri kar-gışıyla ilerlemek şöyle dursun daha da hızlandırmış, bugünkü boyutlara ulaştırmıştır. 12 Mart görevlilerinin yurdun birçok yerinde döktükleri kanlar, bombalı, toplu saldırıları, gençleri topluca öldürmeleri, kurşunlarla delik deşik edilmiş gençlerin ölümlerini övünür gibi gazetelerde sergilemeleri, olumlu sonuç vermedi, gençler arasında bölünmeyi önleyemedi, yalnız silah kaçakçılarının işine yaradı. Ankara'da üç gencin asılması için AP sayıtlarının evlerini gece bir bir dolayıp Mecliste yargıyı yerine getirme onayını alan Çan-Kay-Şek uşağı bir sayıtları çabaları da sonuç vermedi, sonunda ettiğini buldu. "Solcuların, komünistlerden birkaç kişiyi asın kargaşa biteren durur, kaçakçılar delik ararlar" sözlerinin ne denli sarsakça, dangalakça olduğu 12 Mart uygulamalarından sonra bütün çaptıklığıyla sergilendi. Vuran vuruldu, kiran kırıldı. Bu kanlı olaylardan üzüntü duymayan, acı çekmeyen

yurttaş yoktur Demirel ile yandaşlarından başka. Uygar kimse düşmanını bile öldürmekten üzüntü duyar, acı çeker, nerde kaldı yanlış uygulamalar, yöneticilerin davranışlarından doğan uygunsuzluklar yüzünden canından olanlar? Bugün ülkemizde ulusun emeğiyle sağlanan olanaklardan yararlanan, buna karşın, solcuların öldürülmelerine sevinen gazeteler, gazeteciler, yazarlar, yüksek öğretim görevlileri vardır. Kendileri gibi düşünmeyenler: kendi ulusunun çocuklarını yanlış bir öğretim-egitim sonucu birtakım üçüncü olaylara itiliyorlar diye "Mao'nun piçleri, Marks'ın veletleri, Lenin'in piçleri" biçiminde nitelleyen sözsüz gazeteler, gazeteciler yazarlar vardır içimizde.

Bugünün üçüncü olaylarının, dökülen kanların gerçek suçluları 12 Mart görevlileridir, onların yanıtutucu işlemlerini alkışlayan yazarlar, gazetecilerdir. Oysa bundan örnek alınmamış, alınmak istenmiyor, böyle yasalar ağırlaştırılınsı deniyor, olayların böyle önleneyeceği sanılıyor. Olacak iş değil bu. Neron'un davranışlarını gölgede bırakan yetkilileri verecek yasalar çıkarılsa, uygulanırsa bile kargaşanın, bunalin önüne geçilemeyecek, daha da hızlanmasına, tırmamasına olanak sağlayacaktır. Ülkemizde birtakım "kurtarılmış bölgeler"den söz ediliyor, özellikle İstanbul'un birçok yöresi böyle. Solcuların egemenliği altındaki yerlere suçlular, suçluların egemenliğindeki yörelere suçlular giriyorlar. Pekli bu bölgelerde işlenen suçların sorumlusu, suçlusu kimlerdir? Neden suçluların egemen oldukları "kurtarılmış bölgeler"de işlenen suçların suçluları bir türlü bulunamıyor? Mecidiyeköy'de yirmiden çok, Karagözü'nde yördünde on beşe yakın solcu öldürülmüş, nerde suçlular? Bu konuda derin düşünmenin gereği yok, suçluların bu bölgelerde egemenliği sağlanıyor, bunları öldürmek için gün gibi açıktır. Pekli nerde görevliler, yetkililer? Yasalar daha ağırlaştırılsa bu tutumu değiştirecek mi onların?

12 Mart döneminin ünlü sorumlularından biri olan Faik Türin'e karşı suçları partilerin takındıkları tutum çok ilginçtir toplum açısından. İstan-

bul'un o dönemde Sıkıyönetim Komutanı olan, yetkilerini, görev alanlarını devletten alan bu kişiye neden solcular çatıyor, suçlular alkış tutuyor? Devletin, ulusun koruyucusu, savunucusu olan bir topluluğun başında bulunan, en yüksek aşamaya yükselen böyle bir kişiye solun da, sağın da saygı duyması gerekmez mi? Pekli neden ona sağ alkış tutar, sol öfke duyar? Neden Demirel ona dört elle sarılmış? Neden İrfan Özyay-dınlı öfkelerini üzerine çekmiş suçlular?

Bu soruların karşılığı açıktır: Faik Türin 12 Mart döneminde Türk ulusunun, Türk devletinin bir görevlisi olduğuna, ona o yetkileri veren kaynağı unutmus bir tarikat kişisi olarak davranmıştır. Onun hangi tarihten başladığını bilmeden, burda açıklamanın gereği yoktur. Şimdi bu 12 Mart görevlisini tutanlara soralım: Faik Türin'in görevde bulunduğu sürece aldığı aylık bütün Türk ulusundan toplanan vergilerden mi yoksa yalnız sağcılardan alınanlardan mı oluşuyordu? Onun aylığında solcu yurttaşların ödedikleri vergilerden bir bölümçük yok mu dersiniz?

Bugünkü yasalarımıza göre tarikatçılık, gizli tören (ayın), devlet kurullarını şeriat kurallarına göre işletme atılımı yasaktır. İşte Faik Türin 12 Mart döneminde bu yasaları kullanarak arkasına atmış, bütün gücünü solcuların üzerine yürütmüş, İstanbul yörelerinde sağın solu vurmasına olanak sağlamıştır. Oysa o dönemde sol eylemler sağ eylemlere karşı bir atılım niteliğindeydi, olaylar tek yanlı, tek kaynaklı değildi. Faik Türin yanıtutucu davranışı ile aşırı sağın güçlenmesine, solun daha çok öfkelenmesine olanak sağladı. Bu nedenle şimdiki kargaşanın suçluları Demirel'in, yandaşlarının gözüne girmiş, ancak gençlerin bölünmelerine bir-birlerinin kanlarını dökmelerine engel olacak devlet yolunu kapamıştır. Demirel'in 12 Mart dönemi görevlilerinden kimini yanına alması yeni bir 12 Mart uygulamasına olanak sağlamaktadır. Bu da önceki gibi ulu-yararına olmayacaktır, yasaların ağırlaştırılması olayların durmasına değil yeni bir örtüye bürünerek hızlanmasına

yo-laçacaktır. Aranan önlemler olayların kaynağıyla değil yüzye yansıyanlarıyla, görünüşüyle ilgilidir. Ortada bir görev-görevlisorunu da vardır. Devlet adına, ulus yararına görevli olan bir kimsenin, düşüncelerinin ne olursa olsun bir yana atması, bir düşünce insanı değil görev adamı olarak çalışması gerekir. Sağcıların ellerinde bulunan "kurtarılmış bölgeler" de polisin iş görmediği, suçluların yakalanmadığı kesinlikle biliniyor. Bunda polisin belli bir görüşün etkisi altında kaldığı, görevini devlet adına değil de özel inancı adına sürdürdüğü anlaşılıyor.

İmdi yürürlükteki yasaların yetersizliği ileri sürülerek ağırlaştırılması, onları uygulamakla görevli olanların tutumları değişmedikçe, hangi soruna çözüm getirilebilir? Devletten aylık alan bir görevli kendi inancı yararına iş görürse yasaların ne değeri olabilir? Uygulanmayan bir yasanın ağırlığından, yegnikliğinden ne çıkar? 12 Mart uygulamaları günümüz için hangi yararları sağladıysa şimdiki geleceğe için onları sağlayabilir ancak. Yapılacak ilk iş görevlilerin, yetkililerin devlet adına, ulus adına çalışmakla yükümlü olduklarını onlara öğretmektir. 12 Mart döneminde onların hızlanması polisin tutumundan kaynaklanmıştır. Polisin Bayezit ta, üniversite çevresindeki olumsuz, öğrencileri ikiye ayırıcı tutumu biliniyor. Birçok öğrencinin öldürülmesinde, suçluların polisin "gözleri önünde olay yerinden uzaklaşmasında izlenen tutumun ardından bugünkü duruma gelineceği besbelliydi. Bütün bu acıklı olayların geçtiğimiz dönemlerde Demirel'in işbaşında bulunması ne onun için bir mutsuzluktu, ne de gelişigüzel bir durumdur. Sorunun kaynağında Demirel ile yandaşlarının devlet adına değil de çok tutuklu, çıkarıcı bir partiyeye yararlı tutumu vardır. Toplumumuzu tedirgin eden kargaşa Demirel'e başlayan bir düzen sorunu, bir toplum çıkmazıdır. Demirel ile yandaşları, işbirlikçileri görevde kaldıkları sürece, yasalar ne denli ağır, ezici olursa olsun, kargaşa bitemeyecek, toplum tedirginliği yeni kılıklara girecek, yeni biçimlerle kendini sürdürecektir.

## HALKIN SESİ

GAZETEMİZİN SAHİBİ 45 MİLYON HALKTIR

### TARIM, TÜRKİYE EKONOMİSİNİN BEL KEMİĞİDİR

#### Kaza sonucu elimi kaptırdım, doktor hap verdi

Tunceliyim. İşçi olarak çalışmaktayım. Bir süre önce elimi kaptırdım. Bunun sonucunda kangrene çevirme ihtimali olabilir. Bunun için Tunceli'de doktora gittim. Doktor ne olduğunu sordum. Ben durumu anlattım. Uzaktan şöyle bir baktı ve bir şey olmaz dedi. Sonra da bir hap yazdı. Ben pansmanı fân yapınca- ca misiniz diye sordum. Soru-ma, bekle karşılığın aldım. Ben de bekledim. Tam 3 saat. Ve tekrar gidip sordum. Cevap vermedi. Ben de çekip eve gittim Eve gitmeden ilaçları aldım. İlaçları kullanıyorum. Bakalım sonuç ne olacak.

Tunceli'den Sabri Genç

#### Divanet işleri Başkanlığına açık mektup

Manisa Müftüsü Osman Müderrisoğlu, bir iki sefer MHP'den adaylığını koymuş bir kişidir. Halihazırda, Manisa'da sadece MHP'ileri tayin etmekte. Hatta bunların tayini için kaza müftülerine bile baskı yapmaktadır. Bir il müftüsü gibi, sanki bir MHP il Başkanı gibi davranmakta. Partililerle köyler gidip, parti propagandasını yapmaktadır. Yapılan tayinler, partililerle tes-bit edilmektedir.

Bu durumu ilan ederek Di-ya-het İşleri Başkanlığına bildireceğinizi umarak saygılarımı sunarım. Manisa'dan bir din görevlisi

#### Türk-Metal Sendikasının açıklaması

Gazetemizin 28 Temmuz 1980 tarihli 2. sayfasında "MKE Kırkhale işyerlerinde ramazanda neyin yemek veriliyor?" başlıklı "bir okuyucu" imzalı mektupla ilgili olarak Türk Metal Sendikası Genel Başkanı Mustafa Özbek ve Genel Sekreter İbrahim Delibaş'ın açıklamalarını yayımlıyoruz.

MKE Genel Müdürlüğü ile yaptığımız Toplu İş Sözleşmesinde, mübarek Ramazan ayında oruç tutan işçilerimize yemek çekilmeyeceği, buna karşılık kendilerine belli bir ücret ödeneceği, çeşitli sebeplerle oruç tutmayacak olanlar için işyerinde sayılarına göre normal yemek verilmesine devam edileceği hükmüne bağlanmıştır. Bu hükmün, şimdiki kadar yaptığımız bundan önceki Toplu İş Sözleşmelerinde de aynen yer almıştır.

Bu hükmün gereği TÜRK METAL Sendikamız, mübarek Ramazan ayından 15 gün önce, her işyerinde duyuna da bulunarak, oruç tutup tutmayacakları tespit etmekte ve durumu işveren veya temsilcilerine bildirmektedir. İşveren veya temsilcileri de, işyerlerinde gerekli tedbirleri alarak uygulamaya koymaktadır. Hemen belirtelim ki, bugüne kadar, den bir uygulamadan sendikamıza herhangi bir benzer şikayet gelmemiştir.

Yazıda ifade edildiği gibi, işyerlerinde oruç tutmayanların sayısı çok az olduğu için mutlak ve yemekhanelerde bakım ve temizlik yapılmaktadır. Ancak, daha önceden oruç tutmayacaklarını bildirmiş olanlar için ise, normal yemek servisi yapılmaktadır. Yukarıda da açıkladığımız şekilde, oruç tutanlara, belirli bir ücret nakit olarak ödenmektedir. "Bir okuyucu" imzasını atan üyemiz işçi, şayet, hangi iş yerinde çalıştığını bildirmiş olsaydı, Toplu İş Sözleşmemizde hükmüne bağlanan bu uygulamadaki aksaklıkları ilgili olarak işveren ya da temsilcileri nezdinde derhal gerekli girişimde bulunur ve şayet varsa aksaklıkların sıratle giderilmesini sağlardık. Ne yazık ki, şu anda bundan mahrumuz.

Buna rağmen, gazetemizdeki yazıyı dikkate alarak, Şu-belerimize gerekli uyandı bulunacak ve durumun aydınlanmasını sağlayacağız. Şüphesiz, aksaksık varsa, bunların derhal giderilmesini de işveren ya da temsilcilerinden talep edeceğiz.

Saygılarımızla.

## Geçtiğimiz Hafta

### Mamak' tan kaçan iki MHP' li ve Ali Yurtaslan' ın açıklaması

Balgat'ta bir kahvehaneyi tarayarak beş kişiyi öldürmek, 12 kişiyi de yaralamak suçundan idam cezasına çarptırılan MHP'li komandolar İsa Armağan ve Mustafa Pehlivanoglu geçtiğimiz pazar günü Mamak Askeri Cezaevinden kaçırdılar. Armağan ve Pehlivanoglu Ankara Sıkıyönetim Komutanlığı Askeri Mahkemese ölümlü cezasına çarptırılmışlar ve haklarında hüküm Oluşmuştu. Yargıtaya da onaylanmış ve dosyaları TBMM'ye gönderilmişti. Güvenlik önlemlerinin son derece sıkı olduğu ve iyi korunmuş bir yer olarak bilinen Mamak Cezaevinden iki MHP'linin kaçırılması MHP'nin elinin Mamak'a kadar uzandığını gösteriyordu.

Öte yandan, Türkiye İşçi Köylü Partisi (TİKP) Genel Başkanı Doğu Perinçek tarafından ÜGD Hukuk Masası Başkanı ve MHP'nin illegal cezaevi işleri sorumlusu Ali Yurtaslan'ın basına açıklanan itirafı MHP'nin gizli faaliyetlerini ve birçok gerçeği daha ortaya çıkardı. Yurtaslan'ın itirafı, cinayet sebesinin başı olan Türkiye'yi hâla kollamaya devam edenlerin ve buna karşı kararlı bir mücadeleden kaçınanların önüne de tutumlarını yeniden gözden geçirmek için yeni bir fırsat doğurdu.

### HÜKÜMET HAKKINDA YENİ GENSORULAR

İsrail'in Kudüs'ü başkent kabul etme kararı dünya çapında olduğu gibi Türkiye hükümeti tarafından da tepkiyle karşılanırken, MSP Genel Başkanı Necmettin Erbakan, Dışişleri Bakanı Hayrettin Erkmen hakkında gensoru vereceklerini açıkladı. Erbakan, hükümetin İsrail ile ilişkilerini kesmesi halinde gensorudan vazgeçebileceğini belirtti. CHP ise MSP'nin böyle bir gensoru vermesi halinde bunu desteklemeyi kararlaştırdı.

Öte yandan, CHP Genel Başkanı Bülent Ecevit de İçişleri Bakanı Mustafa Gülcügil'in sağ teröristlere karşı çıktığı için görevden alındığını söylerken, Maliye Bakanı İsmet Sezgin hakkında gensoru vereceklerini bildirdi.

### BM GENEL KURULU İSRAİL' İ BİR KEZ DAHA MAHKUM ETTİ

Müsliman ve Arap ülkelerinin başvurusu üzerine olağanüstü toplantıya giden Birleşmiş Milletler Genel Kurulu, Filistin halkının bağımsız devlet kurmasını ve İsrail'in 1967 yılında işgal ettiği topraklardan çekilmesini öngören bir yasa tasarısını ezici bir çoğunlukla kabul etti. Karar tasarımsa sadece ABD, İsrail, Norveç, Kanada, Avustralya Dominik ve Guatemala temsilcileri aleyhte oy kullandı. Aralarında AET ülkelerinin de bulunduğu 25 heyet ise çekimser oy kullandı. Oylamadan iki gün sonra Begin yönetimi, İsrail Parlamentosundan Kudüs'ü başkent ilan eden bir yasa tasarısını geçirdi. Bölgesel ve uluslararası alanda büyük tepkilere yol açan bu karar, Mısır-İsrail-ABD üçlü görüşmelerinde de etkiledi. Washington ve Kahire yönetimleri de Begin'in tutumunu kınarken, İsrail içindeki büyük siyasi buhran ve tercit iyice ortaya çıktı.

### ŞAHTIN İKİNCİ ÖLÜMÜ

1979 yılının başında İran halkının şanlı mücadelesi sonucunda tahtından devrilen ve siyasi olarak ölen Rıza Pehlevi geçtiğimiz hafta Kahire'de bir hastane odasında son nefesini verdi. Şah'ın ölümü karşısında Washington yönetimi İran'daki dini liderlere bir kez daha yumuşak bir şekilde yaklaşıncı Tahrân'daki resmi çevreler rehiner ve İran-ABD ilişkileri konusunda herhangi bir değişiklik olmayacağını söylediler.

Buca'dan bakkal E.Ertem

## HALK YILLARDIR KARDEŞÇE YAŞIYOR, HIÇ BİR ANARŞİ OLAYINA RASTLANMIYOR AMA



Halkın yıllardır huzur içinde, kardeşçe yaşadığı Burgazada'da yüzlerce yurttaş iki polisin tutumu yüzünden tedirgin durumda. Yukarıda Burgazada'dan bir görünüş.

## İki polis yüzünden, Burgazada halkı diken üstünde

Resmi bir araştırmayı bahane eden MHP eğilimli polisler, yurttaşlara "Alevi misin, hepinizi kiracağız" gibi sözlerle satıyorlar.



Yerli halkın geçimini inşaat işçiliği ve balıkçılıkla sağladığı Burgazada'da halk, sahildeki bu kahve ve çay bahçelerinde MHP eğilimli polislerin yaptıklarını konuşuyor.

İSTANBUL (ÖZEL)

YILLARDIR hiç bir anarşi olayına rastlanmayan, halkın huzur içinde ve kardeşçe yaşadığı Burgazada'da yurttaşlar MHP eğilimli iki polis yüzünden diken üstünde oturuyorlar. Nüfus yoğunluğunu Anadolu'dan gelen paralı işçi ve emekçilerin oluşturduğu Burgazada'da Rauf ve Fahri adlı iki polis memuru evleri dolayarak hakaret ediyor, tehditler savuruyorlar.

Konuyla ilgili olarak görüşlerini aldığımız Burgazada Muhtarı Güngör Yıldırım şunları belirtti: "Türkiye çapında yapılan bir soruşturma, burada iki polisin kasıtlı tutumuyla ada halkımızı tedirgin etmiştir. Alevi yurttaşlar karakolu çekilerek 'Alevi misin Sünni misin?' diye soruşturulmuş ayrıca Alevi kesimin evlerine gidilerek tek tek sorgu sul edilmiştir. Bu durumdan tedirgin olan yurttaşlarımız göç etmeyi bile düşünmüşlerdir.

(Devamı S. 6 Sü. 1'de)

## Karaman Cumhuriyet Savcılarının evlerine silahlı saldırı düzenlendi

KARAMAN (ÖZEL)  
Karaman Cumhuriyet Savcısı Necmettin Bilecen'in evinin kapısına önüne 1 Ağustos günü saat 21.30 sıralarında yağlıboya kutusu içine konan dinamit, 3,5 metrelik fitilin geç yanması nedeniyle komşularca görülerek etkisiz hale getirildi.

Bu olaydan sonra Konya yolunda oturan diğer savcı yardımcısı Üresin Aysan'ın evi kurşun yağmuruna tutuldu. Gece saat 0.30 sıralarında, taksi ile olay yerine gelen saldırganlar savcı yardımcısının evine tabancayla 8 el ateş edip olay yerinden kaçtılar.

Her iki olayın da Karaman'da önmüzdeki hafta görülecek olan Teksstil Fabrikası olaylarının duruşmasını etkilemek amacıyla yapıldığı kanısı yaygın.

Bu olaylardan başka 2 Ağustos akşamı 23.00 sıralarında TİKP taraftarı Celalettin Şenol'un evine patlayıcı madde atıldı. Olayda büyük hasar meydana geldi.

Olaylarla ilgili bir açıklama yapan TİKP Karaman İlçe Başkanı Şihali Yalçın, saldırıları kanayarak suçluların derhal yakalanmasını ve cezalandırılmasını istedi.

(Devamı S. 6 Sü. 4'te)

Sayıştayın Tam Gün'le ilgili kararı karşısında

## Tabipler Odası yarın toplanarak eylem kararı alacak

ANKARA (ÖZEL)  
TAM Gün tazminatlarının maslağı birlikte vergilendirilmesi sağlık elemanlarının ücretlerinde önemli ölçüde düşüşlere yol açarken, bu uygulamaya geniş tepkilere neden oldu.

ANKARA (ÖZEL)  
SAĞLIK ELEMANLARI BAZI İLLERDE KENDİLİĞİNDEN İŞİ BIRAKTI  
Tam Gün tazminatının maslağı birlikte vergilendirilmesi sonucu sağlık elemanlarının ücretlerinde 3 bin ile 15 bin lira arasında azalma oldu. Ücretlerdeki azalma doğuya doğru gidildikçe daha da yükseliyor.

Ankara'da greve yeni başlamış sağlık elemanlarının ücretleri ve azalış miktarları şöyle:  
Uzman doktor net ücreti 29.481 TL, ücretinde 1.791 TL azalma olacak, pratisyen doktor net ücreti 16.565 TL.

(Devamı sa. 6, sü. 5'te)

## SIKIYÖNETİM KOMUTANLARI HÜKÜMETE İHTİYAÇLARINI BİLDİRDİLER

# Sıkıyönetim bölgelerindeki durum ve cezaevlerinden kaçışlar görüşüldü

Toplantı sonuçları Milli Güvenlik Kurulunda ele alınacak

Yarına kadar İçişleri Bakanlığına atama yapılması gerekiyor  
En kuvvetli aday Orhan Eren

ANKARA (ÖZEL)  
İÇİŞLERİ Bakanı Mustafa Güllüoğlu'nün 21 Temmuzda istifasıyla boşalan koltuğun en geç yarın mesai bitimine kadar doldurulması gerekiyor. Anayasa boşalan Bakanlıklara 15 gün içinde atama yapılması zorunluluğunu getiriyor. Başbakan Süleyman Demirel'in bu göreve, halen bu görevi vekaleten yürütmekte olan Devlet Bakanı Orhan Eren'i atamayı planladığı bildirildi.

Daha önce bu göreve eski Demokratik Parti Genel Başkanı Vekili, yeni AP'li Faruk Sükan'ın getirileceği bildirilmiş, ancak AP grubunun parti değiştiren ve AP'nin 1973 seçimlerindeki yenilgisinden sorumlu tutulan Faruk Sükan'a sert tepki göstermesi yüzünden bundan vazgeçildiği ifade edilmişti.

Eski Bakan Güllüoğlu ise MHP'li katillerle ilgili olarak birbirini tutmayan açıklamalar yapınca, ortaya çıkan tepkiler yüzünden istifa etmek zorunda kalmış ve Bakanın istifası da kendisi tarafından değil, Başbakan tarafından açıklanmıştı.

## Adana Kozan Cezaevi Müdürü öldürüldü

Etilik'te bir kişi daha öldürüldü  
Abidinpaşa'da zorla para toplayan iki komando yakalandı

HABER MERKEZİ  
ADANA'nın Kozan ilçesi Cezaevi Müdürü Hakkı Çağında kimlikleri tespit edilemeyen kişiler tarafından öldürüldü.

Kozan Cumhuriyet Savcılığı yetkililerinden alınan bilgiye göre, önceki gece evine gitmekte olan Hakkı Çağında, meçhul kişilerin açtığı ateş sonucu olay yerinde öldü.

Adana Gülek Camisi yakınlarında Yetiş Ünlüoğlu adlı bir lise öğrencisi kimliği belirlenemeyen kişilerin silahlı saldırısına uğrayarak ağır yaralandı. Ünlüoğlu, hastaneye kaldırılırken yolda öldü. Yetkililer katillerin kimliklerinin tespitine çalışıldığını belirttiler.

## Demirel: "Bana milliyetçiler suç işliyor dedirtemezsiniz sözüm 1978'e aittir"

İZMİR  
Başbakan Süleyman Demirel, "Bana milliyetçiler suç işliyor dedirtemezsiniz, sözüm 1978'e aittir" dedi.

AP Genel Başkanı ve Başbakan Süleyman Demirel, İzmir'de yayınlanan Yeni Asır gazetesine verdiği demeçte şunları söyledi: "Bana milliyetçiler suç işliyor dedirtemezsiniz, sözüm 1978'e aittir. O günün tespitidir o söz. O tarihte doğrudur. Ondan sonra meseleler başka istikamete girmiştir. O söz bizim daha sonra suç işlemeleri halinde onları himaye ettiğimize anlamına gelmez, bu konuda kimse en ufak bir emare gösteremez."

## CHP: "Demirel, kendilerinin başarılı, sıkıyönetimin başarısız olduğu izlenimi yaratmaya çalışıyor"

ANKARA (AA)  
CHP Genel Yönetim Kurulu nun dün yapılan olağanüstü toplantısı sırasında yayınlanan bildiriye, "Başbakanın, terörün önlenmesi için hükümetin elinden geleni yaptığı, fakat sıkıyönetimin başarılı olmadığı izlenimini vermek istediği" görüşü tekrarlandı.

CHP Genel Yönetim Kurulunun yayınladığı bildiriye, Demirel'in yeni yetkiler elde etmek için TBMM'yi baskı altına alma çabası kalkışırken, sıkıyönetimi öne sürdüğü kaydedildi.

Bildiriye, CHP Grubunun bu hafta Millet Meclisinde görüşülecek gensorular için görüş bildirildi.



"Polisten himaye görmese ülkücüler Konya'da hiç bir şey yapamaz"

## MSP'li Battal: "MHP damgalıdır, cinayetlere bulaşmıştır"

ANKARA (ÖZEL)  
MSP Konya Milletvekili ve Grup sözcüsü Sener Battal, "MHP damgalıdır. Cinayetlere bulaşmıştır. Mamak Cezaevinden kaçan iki mahkumun ve Mehmet Ali Ağca'nın tavrı bellidir" dedi.

## CGP: "CHP aşırı solu, AP aşırı sağı koruyor"

ANKARA (AA)  
Genel Yönetim Kurulunun dün yayınlanan bildirisinde, CHP'nin aşırı soldaki, AP'nin de aşırı sağdaki militanları koruduğu kaydedilerek, anarşiyi önlemek için devleti par-tizanlıktan kurtarmak gerektiği savunuldu.

Bildiride, aşırı örgütlere göz kırpanların, gerçekte devleti su veya bu aşırı uca teslim edenlerin, anarşinin kökünü kazıyacakları belirtildi.

## Kuruluş ve görev yönetmeliği değiştirildi TRT' de bütün yetkiler Kasaroğlu'nun elinde toplandı

ANKARA (ÖZEL)  
TRT kuruluş ve görev yönetmeliği değiştirildi. TRT Yönetim Kurulunun Genel Müdür Doğan Kasaroğlu başkanlığında 30 Temmuz-1 Ağustos tarihleri arasında yaptığı toplantıda TRT'nin kuruluş ve görev yönetmeliğinin değiştirilmesi kararlaştırıldı.

(Devamı S. 6 Sü. 3'te)



Brejnev ve Uluslararası Olimpiyat Komitesi Başkanı Lord Killanin, dünya kamuoyunun muhalefetine rağmen Olimpiyatların yapılmasını savundu.

Bazı sporcular gibi Nadia Comaneci de haksızlığa uğrayanlar arasındaydı.

## Moskova Olimpiyatları sona erdi Kapanış töreni sönük geçti

DIŞ HABERLER SERVİSİ  
60 kadar Batı ve Üçüncü Dünya ülkesinin boykot ettiği 22. Moskova Olimpiyat Oyunları dün sona erdi. Oyunlara katılan bir çok atlet kapanış törenini beklemeden Moskova'dan ayrıldı. Hükümetleri tarafından alınan boykot kararına rağmen Olimpiyat Oyunlarına katılan İngiliz ve Fransız takımlarının hemen tüm atletleri-

(Devamı S. 6 Sü. 3'te)

## "Meslek Yüksek Okulu sınavında can güvenliği sağlanmalıdır"

Teknikerler Derneği, Başbakan ve Milli Eğitim Bakanlığına telgraf çekti

## MESLEK YÜKSEK OKULLARINDAKİ FAŞİST BASKILAR KINANIYOR

HABER MERKEZİ  
Teknikerler Derneği Genel Başkanı Cihan Hamsici Başbakan ve Milli Eğitim Bakanlığına birer telgraf çekerek Ankara Meslek Yüksek Okulunda MHP yanlısı öğretmen-

önce yapılan haksız sınavların iptal edilmesini istedi.

Teknikerler Derneği Genel Merkezinden gönderilen telgrafla, Ankara Meslek Yüksek Okulunda MHP yanlısı öğretmen-

(Devamı S. 6 Sü. 3'te)

## YÜKSEK ASKERİ ŞURA BUGÜN TOPLANIYOR

Terfi edecek ve emekliye ayrılacak generaller 7 Ağustosta belli olacak

ANKARA (ÖZEL)  
Yüksek Askeri Şuranın 1980 Ağustos toplantısı bugün Ankara'da başlıyor. Toplantının bugünkü açılışına Başbakan Süleyman Demirel başkanlık edecek. 7 Ağustos Perşembe gününe kadar sürecek toplantı daha sonra Genelkurmay Başkanı Orgeneral Kenan Evren'in başkanlığında devam edecek.

Yüksek Askeri Şuranın bu toplantısında bir üst dereceye yükselcek general ve amiraller ile general ve amirallere yükselcek albayların durumu görüşülecek. Kadrosuzluk nedeniyle emekliye ayrılacakların durumu da bu toplantıda belirlenecek.

## İsrail'in kararı tepkiler sürüyor

ABD, İsrail'in kararını tanımadığını Mısır'a resmen bildirdi  
Arafat, Arap ülkeleri zirve toplantısı için çağrıda bulundu

Mısır, İsrail'e yapılan özerklik görüşmelerini kesti  
Kral Hüseyin, İsrail'in kararına uyan ülkelerle diplomatik ilişkilerini keseceğini belirtti.

DIŞ HABERLER SERVİSİ  
İSRAIL'in Kudüs'ü "ebedi ve bütününe başkent" ilan etmesine ve devlet dairelerini Kudüs'ün doğu yakasına taşıma kararına tepkiler sürüyor.

İsrail'in devlet dairelerini Kudüs'ün doğu yakasına taşıma kararına tepkilerini açıklamıştı. Sonra Mısır, İstisnalar'ın başlanması gerekçe gösterilerek, Kudüs'ün başkentliği görüşmelerini kesti.

PKÖ Yürütme Komitesi Başkanı Yaser Arafat, İsrail'in kararını görüşmek üzere Arap ülkelerini bir zirve toplantısında buluşmaya çağırdı.

Pas'ta yapılan resmi açıklamada, Kudüs'ün İsrail'in başkenti olmayacağı, bu kentin bir Arap kenti olduğu vurgulandı.

(Devamı S. 6 Sü. 2'de)

## Faşistlerin gara attığı bomba, 76 kişinin ölümüne yol açmıştı

Bologna katliamını kınamak için sendikalar bugün greve gidiyor

BOLOGNA/PARİS  
İTALYA'da faşist "Ordu Çekirdeği" örgütünün Bologna Tren İstasyonuna koyduğu bomba ölü sayısını 83'e yükseltirken, bugün sendikalar faşistlerin katliamını kınamak için 4 saatlik bir greve gidiyor.

Geçtiğimiz cumartesi akşamı faşistlerin Bologna Tren İstasyonunu bombalamasından sonra, binlerce kişi olayı protesto eden bir gösteri düzenledi.

Bombalamanın 200'den fazla insanın yaralanmasına yol açtığı, elektrik, su, havagazı şebekeleri ve istasyonun birçok bölümünde büyük tahribatlara neden olduğu bildirildi.

İstasyonu bombalayan faşist örgüt bundan 6 yıl önce de yine aynı yerde benzer bir eylem yapmıştı.

## Uluslararası Af Örgütü, Türkiye'deki işkencelere karşı yayını sürdürüyor

HABER MERKEZİ  
ULUSLARARASI Af Örgütü (AI), Haziran 1980 tarihli 6 sayılı haber bülteninde Türkiye'de işkence konusunu ele alan bir yazı yayınladı.

Başından altıntılara Türkiye'de terörün arttığına değinen Af işkenceye maruz kalmış çeşitli kişileri örnek vererek, gözaltına alınan insanların elektrik şokları dayak, falaka uygulandığını belirtti.

# örse çekici

Gülây Göktürk  
Bakırköy Savcılığının girişimi

Bakırköy Cumhuriyet Savcılığının DİSK'ın kapatılması talebiyle iş mahkemesinde dava açtığı haberi geçtiğimiz hafta başında yer aldı.

Hiç şüphesiz, bir Cumhuriyet Savcısının kapatma istemiyeli, dava açması ile bir örgütün kapatılması birbirinden farklı iki şeydir. Savcılık böyle bir talepte bulunabilir. Bu, mahkemenin de Savcılığın iddialarını haklı bulacağını ve aynı yönde karar vereceğini göstermez. Ama böyle bir davanın açılması bile bir niyetin göstergesidir. Bakırköy Cumhuriyet Savcılığının bu girişimini hükümetin tutumundan ve işçi sınıfına karşı izlediği siyasetten bağımsız olarak düşünmek mümkün değildir.

Demirel hükümeti iktidara geldi sekiz ay oldu. Hükümet, bu sekiz ay boyunca buhranı halkın sırtına yıkmayı ve işçi ücretlerini dondurmayı kendisine temel politika aldı.

Demirel işçileri çikmaya yönelik revizyonistlerin ve maceracıların işçileri çikmaya sürükleyen tutumlarından yararlandı.

Derken, sözleşmeler geldi ya da. 1980 sözleşme yılıydı. Bir yanda IMF'nin ve büyük burjuvazinin talepleri, bir yanda da işçi sınıfının istekleri vardı. Büyük şubat devalüasyonu ile işçiler artık yaşayamaz hale gelmiş, paranın değerindeki büyük düşüş sözleşmelerle alınları da alınacakları da bir kalemde siliptirilmişti. Ekonomi buhran içindeydi.

Böyle bir durumda ülkenin milli birliğini düşünen bir iktidarın yapması gereken şey, bu buhranın yükünü çeşitli sınıflar arasında paylaşmaktır, dar boğazdan çıkışı toplumun her kesiminin ortak fedakarlığı ile gerçekleştirmek olmalıydı. Ama Demirel hükümeti tercihini yapmıştı bir kere. Onun niyeti buhranın bütün yükünü emekçilerin üstüne yığmak, üretici sınıfın yoksulluğa sürüklenmesi pahasına bir "istikrar" sağlamaktır. Sonuçta kilitlenen sözleşmeler, uzayıp giden grevler ve ard arda alınan grev eretleme kararları oldu. "Dönmeyen çarkları döndürecek" sloganıyla gelen iktidarın izlediği ücret politikası sonucu grevler yaygınlaşıyor, dönen çarklar da duruyordu.

Uygulamada bunlar olurken, bir yandan da kazanılmış işçi hakları aleyhine yoğun bir propaganda kampanyası yürütülüyor ve bu kampanyanın eşliğinde her yeni bir yasa tasarısı, yeni bir genel grev hazırlanıyor. İşverenlerin yıllardır tekrarlayıp durdukları isteklerin her biri birer yasa tasarısı olup işçi sınıfının karşısına dikildi. Bütün bu tasarıların hedefi biridi. 1960 Anayasasının kazançlarını geri almak, Toplusözleşme, grev ve sendika hakkını yok etmek... 274 ve 275 sayılı yasaları değiştirmeyi kafalarına koyan işverenler bu amaçlarına ulaşmak için bundan daha uygun bir iktidar kolay kolay bulamayacaklarını düşünüyor ve var güçleri ile dayatıyorlardı. Ne yapıp edilemez 274-275 sayılı yasalar değiştirilmeydi. Eğer bu haklar toptan yokedilemiyorsa, o zaman bir yolu bulmuş özü ortadan kaldırılmıyды.

İşte tam bu yasa değişikliklerinin tartışıldığı sıralarda DİSK'ın kapatılması için dava açıldığı öğrenildi.

DİSK'ı kapatma girişimi ile Sendikalar Yasasında yapılacak değişikliklerin açıklanmasının aynı döneme rastlaması bir tesadüf değildi. Aynı günlerde "her iş kolunda tek sendika, tek konfederasyon" görüşünün propagandası da hızlandırılıyor, uygulamasına ancak faşist yönetimler altında rastlanan devlet sendikacılığına geçmek için hazırlıklar hızlandırılıyordu. Anlaşılan hükümet "her işkolunda tek sendika-tek konfederasyon" isteğini bir yandan yasalarla gerçekleştirmeye çalışırken, bir yandan da daha kestirme bir yol bulmuştu: Meseleyi savcılar eliyle "halletmek"...

Demirel'in yukarıda özetlediğimiz sekiz aylık iktidarı içinde bakıldığında, DİSK'ın kapatılması girişiminin hedefinin sadece DİSK değil, işçilerin sendika seçme özgürlüğü olduğu görülmektedir. İşçi sınıfı içinde anarşizme ve bölücülüğe karşı mücadele, örgüt kapatılarak çözülmeye. İşçi örgütleri içinde bölücülük ve yıkıcılık yapıyorsa, bu bölücü unsurları örgütünden ayıklayacak ve safdışı edecek olan yine işçilerdir.

Bir açıklama: 28 Temmuz tarihinde bu sırada yer alan "Emekçi Emekçilerinin Zaferi" başlıklı yazımızdan bazı TGS üyesi arkadaşların ve TGS yöneticilerinin "TGS'nin sözleşme sattığı" gibi bir anlam çıkardıklarını üzüntüyle öğrendik. Söz konusu yazıda, TGS'nin topluluşma sattığı şeklinde bir fikir belirtmemiş ve yorumda bulunulmamıştır. Yazı sadece eski şube yönetiminin Türk-İş'te uzun bir süre etkinliğini sürdüren bir sendikacılık anlayışının tipik bir örneği olduğu vurgulanmış ve bu anlayış eleştirilmiştir. Yanlış anlamalara fırsat vermemek için tekrar vurgulamakta yarar görüyoruz.

## SEKA GENEL MÜDÜRLÜĞÜNDEN

1- Tüm ihtiyaç sahiplerinin (Sanayici, Tüccar, Yazar... vs.) ihtiyacını karşılamak üzere şartnamesi dahilinde takriben 10 bin ton 1. hamur (e'at ve bobin) kağıt ihale edilmektedir.  
2- Bu ithalattan, 15 Ağustos 1980 tarihine kadar istenilen 1. hamur kağıdın gramaj, eb'at ve miktarını bildiren ve SEKA tarafından hazırlanacak şartnameyi kabul eden özel ve tüzel kişiler yararlanacaktır.  
3- Bu hususlari şartnameler Genel Müdürlüğümüzden bedelsiz olarak temin edilebilir.

(Basın: 18894-989)  
SEKA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

# Siyasal yasalar

Derleyen Av. Uğur Uzer

TC Anayasası/ Siyasal Partiler Kanunu/ Seçimlerle İlgili Kanunlar/ Dernekler Kanunu/ Sendikalar Kanunu/ Toplantı ve Gösteri Yürüyüşü Hürriyeti Hakkında Kanun/ Afis ve Duvar Yazıları ile İlgili Ceza Hükümü/ Ateşli Silahlar ve Bıçaklar ile Diğer Aletler Hakkında Kanun/ Belediyeler Kanunu/ Mahalle Muhtar ve İhtiyar Heyetleri Teşkil Kanunu/ Köy Kanunu

## 1980 yılı değişiklikleri ile

Fiyatı: 200 TL 384 sayfa  
AYDINLIK YAYINLARI  
Gen. Dağ: Tür-Da Hamam Sok. 4 Çagaoluğu-İstanbul  
Tel: 27 25 22

K.Maraş Valisi Tahsin Soylu, Emniyet Müdürü Kamuran Korkmaz,

Emniyet Müdür Muavini Hüsnü Işıklı'nın resmi ifadeleri

MHP'nin katliamdaki rolünü

gözler önüne seriyor

# Belgeler

## katliamın sorumlusunu açıkça gösteriyor: MHP

● Vali Tahsin Soylu'nun İçişleri Bakanlığına çektiği yıldırım telsiz mesajında: "Patlama olayının Büyük Ülkü Derneğince planlandığı, silah sağlayan kişilerin MHP Milletvekili Mehmet Yusuf Özbaş'ın oğlu Avukat Edip Özbaş ile BÜD eski Başkanı Ali Haydar Yangın olduğu silahları dernek adına aldığı" belirtiliyor

HERGÜN gazetesi 15 Mayıs 1980 tarihli sayısında: "CHP'li Müdahil Emin Değer, TİKP'li müdahiller, Kahramanmaraş olaylarının bir yıldan beri devam eden duruşmalarında hiç bir resmi ağır ve ciddi bir şahidin ifadesine dayanmayan beyanları ile... Müdahillerin, Kahramanmaraş olayları ile MHP'nin ilgili varmış gibi güncel iddialarına, 27 Mart 1980 günü duruşmada mahal mahkeme aracılığıyla alınan ifadesi okunan Tümgeneral Kenan Güven, Tuğgeneral Mahmut Boşulu'nun olaylar sırasında hiç kimsenin elinde MHP bayrağı bulunmadığı, MHP'yi andıran slogan atmadığı, buna karşılık 'Muhammedin picileri' diye bağırarak suretyle halkın tahrik edildiği mülki amirlerin olaylara geç müdahale ettiği şeklindeki beyanları ortadadır. Emniyet Müdür vekili Hüsnü Işıklı aynı beyanları doğrulamıştır" denmektedir.

HERGÜN gazetesi MHP'yi kurtarmak için her türlü yalana başvurmakta. Ne Kenan Güven, ne de General Mahmut Boşulu 'Muhammedin picileri' diye bağırıldığından bahsetmemişlerdir. Zaten bu mümkün de değildir. Çünkü bu sloganın olayın ilk günü olan cenaze töreninde bağırıldığı iddia edilmektedir. O gün bu iki general Maraş'ta bulunmamaktadırlar. Mahmut Boşulu cenazeye saldırdı o günün gecesi, Kenan Güven ise olayların ikinci günü gelmiştir. Bu iki generalin ifadelerinde MHP bayrağı görüldü dememelerine sanki olaylarda MHP bayrağı yoktur demişler gibi yazmaktadır. Hergün, Emniyet Müdür vekili mahkemede generalerin verdiği ifadeleri ortadadır.

Hergün gazetesinin bütün gizleme çabasına rağmen, K. Maraş katliamını MHP'nin yaptığı ortaya çıkmıştır. Bu konuda çok ciddi şahit ifadeleri olduğu gibi resmi belgeler de vardır.

Hergün gazetesi mahkeme dosyasına da giren ve TRT tarafından çekilmiş filmleri nereye saklayacaktır. Yoksa bunlar da tiyatro provası mıdır?

HERGÜN gazetesi aynı yazısında Emniyet Müdür Muavini Hüsnü Işıklı'nın da olaylarda MHP'nin rolü olmadığını beyan ettiğini söylüyor. İşte Hüsnü Işıklı'nın olayları yaratanlara ilişkin görüşleri:

"Aşırı sağın ise ETKO ve UGD gibi aşırı sağ legal ve illegal örgütlerce tahrik edilmeleri ve suni olarak Sünni-Alevi ayrımı yaratılması ile polise 16 Nisan 1978 günü sağ kesim üzerine yapılan bir operasyonda yakalanan sağ liderlerin intikamının alınması olduğu" (Mülkiye müfettişlerine verdiği ifadesinde).

Hüsnü Işıklı talimatla alınan ifadesinde ise:

"22 Aralık 1978 gecesi Ulucamada yapılan s'onda o gün üç Müslüman din kardeşlerinin öldürüldüğü bunları komünistlerin vurduğu, bu din kardeşlerinin kanınun yerde kalmaması gerektiği ve cihad davet şeklinde birtakım anonslar yapılmıştı. Bunun akabinde civar köylerinden ve tepelerinden büyük bir Sünni vatandaş K.Maraş'a sokulmuştu. Bunun akabinde de malumat hadiseler cereyan etti" (15 Şubat 1980 tarihli talimat ifadesinden) demektedir.

HERGÜN gazetesi, sayıları

bini aşan kamu tanığının saldırı-ganların MHP'nin üç hilali bayrağını taşıdığı, MHP'nin sloganlarını bağırdığı, saldırı-ganların MHP'ye ve Türkiye'ye oldukları söylemelerini, Türkiye'nin anasının babasının adının parola olarak kullanılması vs. vs. beyanları "ciddi" bulmayabilir (!). Peki şu resmi belgelere ve devlet görevlilerinin beyanlarına ne diyecektir:

**Emniyet Müdürü Kamuran Korkmaz:**  
"Üzerinde 3 ay ve MHP rumuzu bulunan dükkanlara dokunulmadı",  
"Ülkücüler... olayları yarattı"

EMNİYET Müdürü Kamuran Korkmaz Mülkiye Müfettişlerine verdiği 1 Ocak 1979 tarihli ve 4063 sayılı raporunda olayları değerlendirmekte ve şöyle demektedir:

"Mevcut hükümetin Meclisten güven oyu almasından sonra kendilerine Ülkücü Gençlik adını veren kişilerin yurt düzeyinde sürdürdükleri silahlı ve bombalı saldırı eylemlerini Kahramanmaraş ilinde de devam ettirdiklerini, Alevi vatandaşların bu olaylara katılmalarını sağlamak amacıyla 3 Nisan 1978 günü, olayları çıkaran mihrakların Alevi dedesi Sabri Özkan'ı öldürdüklerini, ildeki tüm patlayıcı madde ve anarşik olaylara son vermek amacıyla girişilen 16 Nisan 1978 günü operasyonda patlayıcı madde atanları Sabri Özkan'ın da faileri olan ve aralarında Kahramanmaraş Milletvekili M. Yusuf Özbaş'ın oğlu Edip Özbaş'ın da bulunduğu 27 kişinin suç aletleri olan otomatik silah, tabanca, dinamit ve mermileriyle tutuklandığını ve halen beş kişi hakkında giyabi tutuklama kararı bulunduğunu, bu tarihten itibaren başta MHP olmak üzere tüm ülkücü kuruluşların halkı polise karşı tahrik etmeye başladıklarını, bunun üzerine il düzeyindeki tüm öğrenim kurumlarında il valisinin emriyle jandarmaların birliktir geniş güvenlik önlemlerinin alınarak eğitime devam ettirildiğini,

"Okullarda alınan etkin önlemler sonucunda oralarda olay çıkaramayan ülkücülerin 18 Temmuz 1978 günü okul dağılımında 171 sayılı yasaya aykırı olarak hükümeti protesto eder şekilde yürüyüş düzenlediklerini ancak polis ve jandarmaca bu yürüyüşün dağıtıldığını ve 15 suçluğun yakalandığını, ertesi gün suçlu olan yargılanması sırasında ülkücülerin adliye önünde bütün yandaşlarını toplayarak idare aleyhine gösteri yaptıklarını, sayıları 500'ü bulan ülkücü topluluğun polis ve jandarmaca dağıtıldığını ve olaylarla ilgili olarak 7 kişinin daha Adalete teslim edildiğini,

"Ülkücülerin 21 Aralık 1978 günü kendi yandaşları tarafından öldürülen iki öğretmenin cenazelerinin kaldırılması sırasında Kahramanmaraş halkının dinsel duygularını istismar ederek olayları yarattıklarını, olay gününe kadar ildeki Alevi ve Sünni vatandaşların bir arada huzur içinde yaşadığını, ancak olaylar sırasında sağ grubun Alevi vatandaşlarla karşı hareketine CHP'ye oy veren şahıslara karşı hareketle bulduklarını", - Komünistlerin cenaze namazı kılınmaz, ölüdür de dönmeyiz - Katil İktidar - Katil Polis - Katil Ecevit - Komünist Pol-Der - Müslüman Türkiye Milletiçiyi Türkiye - Kanımız Akılda Zafer İslamıdır - Komünistler Moskova'ya - şeklinde sloganlar atarak cenaze namazını kıldırılmak için direndiklerini, bununa üzerine görevli polis amirleri ve jandarma komutanları tarafından topluluk halinde bulunan sağ kesime megafonlarla dağılmaları için ihtar yapıldığını, topluluğun dağılmasında üzerine dipçik ve joplarla topluluğun nisbeten dağıtıldığını, ancak tekrar 8-10 bin kişilik bir topluluğun birliktir, bu arada kalede biriken sağ görüşlü topluluğun, cenaze kortijne taş yağdırmaya başladığını, bunun üzerine kortejçikilerin cenazelerini bırakarak Yürükelim Mahalmesine doğru kaçtıklarını, bu arada camii civarında bulunan bir trafik otosunun yakıldığını, birçok güvenlik aracının camlarının kırıldığını ve polislerin taşa tutulduğunu, mahalli güvenlik kuvvetlerinin duruma hakim olamaması üzerine garnizon komutanının emri ile saat 15.45'ten itibaren olaylara asker müdahale ettirildiğini, bu suretle güvenlik kuvvetlerinin ihtar mahiyetinde hava ve ateş ettiklerini, cenaze kortijne dağıtan sağ toplulukta 1500 kişilik bir grubun Trabzon caddesi üzerinde yürüyüşü gecece genellikle solculara ait işyerlerini tahrip ettiklerini, üzerinde üç hilal ve MHP rumuzu bulunan dükkanlara dokunmadıklarını, kendilerinin takip eden polis otolarının cam ve farlarını kırıldıklarını" demektedir.

(Mülkiye Müsavir Müfettişleri, Erbay Fiş ve Erol Akdoğan'ın 113/5 E. A-114/4 E.F. sayılı 26.1.1979 tarihli raporu, Sh. 20, 21, 22)

nüne kadar ildeki Alevi ve Sünni vatandaşların bir arada huzur içinde yaşadığını, ancak olaylar sırasında sağ grubun Alevi vatandaşlarla CHP'ye oy veren şahıslara karşı hareketle bulduklarını", - Komünistlerin cenaze namazı kılınmaz, ölüdür de dönmeyiz - Katil İktidar - Katil Polis - Katil Ecevit - Komünist Pol-Der - Müslüman Türkiye Milletiçiyi Türkiye - Kanımız Akılda Zafer İslamıdır - Komünistler Moskova'ya - şeklinde sloganlar atarak cenaze namazını kıldırılmak için direndiklerini, bununa üzerine görevli polis amirleri ve jandarma komutanları tarafından topluluk halinde bulunan sağ kesime megafonlarla dağılmaları için ihtar yapıldığını, topluluğun dağılmasında üzerine dipçik ve joplarla topluluğun nisbeten dağıtıldığını, ancak tekrar 8-10 bin kişilik bir topluluğun birliktir, bu arada kalede biriken sağ görüşlü topluluğun, cenaze kortijne taş yağdırmaya başladığını, bunun üzerine kortejçikilerin cenazelerini bırakarak Yürükelim Mahalmesine doğru kaçtıklarını, bu arada camii civarında bulunan bir trafik otosunun yakıldığını, birçok güvenlik aracının camlarının kırıldığını ve polislerin taşa tutulduğunu, mahalli güvenlik kuvvetlerinin duruma hakim olamaması üzerine garnizon komutanının emri ile saat 15.45'ten itibaren olaylara asker müdahale ettirildiğini, bu suretle güvenlik kuvvetlerinin ihtar mahiyetinde hava ve ateş ettiklerini, cenaze kortijne dağıtan sağ toplulukta 1500 kişilik bir grubun Trabzon caddesi üzerinde yürüyüşü gecece genellikle solculara ait işyerlerini tahrip ettiklerini, üzerinde üç hilal ve MHP rumuzu bulunan dükkanlara dokunmadıklarını, kendilerinin takip eden polis otolarının cam ve farlarını kırıldıklarını" demektedir.

(Mülkiye Müsavir Müfettişleri, Erbay Fiş ve Erol Akdoğan'ın 113/5 E. A-114/4 E.F. sayılı 26.1.1979 tarihli raporu, Sh. 20, 21, 22)

**K.Maraş Valisi Tahsin Soylu:**  
"MHP Kahramanmaraş katliam hareketinde etken olmuştur"

VALİ Tahsin Soylu'nun İçişleri Bakanlığına çektiği 18 Nisan 1978 günü ve 1376 sayılı yıldırım telsiz mesajı:

"Kahramanmaraş ilinde yoğunlaşan ve halkın huzurunu kaçırarak bomba atma olayların faillerini, yakalamak amacıyla 16 Nisan 1978 günü Emniyet Müdürlüğünün tüm kadrosu ile büyük bir operasyona girişerek, aynı gün saat 22.00 sralarında İmam Hatip Okulu 7. sınıf öğrencisi Ahmet Komutak'ın ateşlemeye hazır bir dinamit lokumu ile yakalandığı, sabaha kadar sürdürülen baskın sonucunda 17 bomba atma olayının ve 3 Nisan 1978 günü öldürülen Alevi Dedesi Sabri Özkan'ın faillerinin olduğu belirlenen 23 kişiyi 2 sten, bir adet Port Sat marka 9 mm'lik otomatik silah, 256 adet kaçağ OKG marka 9 mm'lik mermi ile 7 adet patlamaya hazır dinamit lokumunun beraber yakalandığı,

Patlama olayının Büyük Ülkü Derneğince planlandığı, emir ve silah temin eden kişilerin MHP Kahramanmaraş Milletvekili Mehmet Yusuf Özbaş'ın oğlu Avukat Edip Özbaş ile Büyük Ülkü Derneği eski Başkanı Ali Haydar Yangın'ın olduğu, adı geçenlerin silahları dernek adına alındığı,

Dinamitlerin Recep Saka, İsmail Küçükü ve Ali Haydar Yangın aracılığı ile orman bekçilerinden alındığı, dinamitlerin Büyük Ülkü Derneği eski Başkanı Ali Haydar Yangın'ın etkisi ile Muşt

resmi belgelerle  
KAHRAMANMARAS  
KATLIAMI VE MHP

gizli bir şekilde emilerek imal edilmişle beraber, TOK nun 189 no.lu maddesinde bahsi geçen taraflar ve maddelerde kullanılan her türlü silah, silahlı veya barutlu aletler de kullanılmıyşın. Ücret olarak 1000, 500, 250, 100, 50 ve her türlü biçimde sayılabılır. Kaldıkları binalarda binalarla taşınan silahlara doldurulmuş bencin, gaz gibi yanıcı maddeler ile dinamit ve Molotov kokteyli gibi patlayıcı maddelerde saldırı, saldırı kılımlanmıştır. Bu hususlar emnet eyya makbuzları, keşif tutanakları, olaylar sırasında ve olaylardan sonra çekilmiş fotoğraflar ile tebarifdir. Görsel tutanakların mahkemeyatada olaylarda gerçek anlamda bir silahlı emil edilmiş, silahlarla, ayrıca keşif, delici, benzeri silah aletleri, ay tükellerinin kullanıldığını doğrulamaktadır.

gizli bir şekilde emilerek imal edilmişle beraber, katilisek suçlarından kahrmanmaraş göre unanı keşif edilmiştir. Edilin kumandan emek, katilisek ve sebebini ve çok çeşitli suçlu irakosinin dayında birse salkırin anınamana gerek yoktur. İhtilal olan TOK nun 149 no.lu maddesinde belirtilen hareketlerin neticelerinin siyasi iktidar ile ilgili bulunmasıdır. Kahramanmaraş katliamı olayları netice olarak o ülkü derneği siyasi iktidarı zor durumuna sokmak istefasına sa lazmak, komünistlerin iktidarı eğmece duruma getirme ve yoksulluğu silüde tam olarak kamu tahriklerinin beyanları ile septenmiş.

Kahramanmaraş topluluğun olaylarında silahlı isyan ve katle sebebini ve katilisek suçlarını suçunu taşıyan şahısların silahlı isyan ve katil sebebini ve suçlarından genel kasıtlarının olduğu aydınlatıldı. Şah şahısların katilisek suçlarının silahlı isyan ve katil olduğunu bildirmektedir. İfade böyle de Millere katilisek gibi pek çoğu silahlı olduğunu ve olaylarda silahlı kullanıldığını bilmişlerdir. Suçların tüm unsurlarını da kapsamaktadır. Şahklar ve bir çok şahısların Maraş'ta her zamanın silah seslerinin geldiğini, duruşmada beyan etmişlerdir. Şahkların katilisek mahiyetinde olan Aleviyi katletmek, ev ve eşyasını yakarak zarar vermek, komünistlerin mahi olmak istediği hükümet kuvvetlerini silindirmek, bu şekilde hareketleri ile kendi siyasi görüşünde olanların iktidarı devirmek maksadı ile Millere katıldıkları görülmüştür. Atılan şahısların Katil İktidar

gezen Behat Şen ve Gaziantep Eğitim Enstitüsünde öğrenci olan Okkes Kenger'e yapıldığı ve molotov kokteyllerinin hazırlanmış, dinamit ve molotov kokteyllerinin teri çiracı Şahin Boru vastasıyla hedeflere atıldığı, bu işlerde Büyük Ülkü Derneği İkinci Başkanı Ahmet Bağcı'nın büyük rolü olduğu.

"Hazırlanan dinamitlerin kağıtlara sarılarak hak hedeflere atıldığına kararlaşdırıldı, 3 tanesinin polisi yakılmak ve solcuları tahmet altında bulundurmaya gayesiyle sağcı işyerlerine atıldığına belirtildi.

"Aşırı sağ militanlardan Ali Haydar Yangın'ın illegal vurucu örgüt olan 'Türk Yıldırım Kommandoları' örgütünü kurmak üzere Büyük Ülkü Derneği Başkanlığından ayrıldığı,

"Büyük Ülkü Derneğinin gayelerinin dışına çıkıp yalın faaliyetlerde bulunduğundan bahisle 18 Nisan 1978 günü valiliğe süresiz olarak kapatıldı,

Olaylarla ilgili görülen 31 sanıkta 25'inin aynı gece tespit edilip silahları dinamitleri ile birlikte yakalanıp C. Savcılığına teslim edildiği,

"İl Valisinin Sayın İçişleri Bakanı İrfan Özaydını adına çektiği 18 Nisan 1978 günü ve 1376 sayılı yıldırım telsiz mesajından anlaşılacağı (Ek: 28, 29/1)

Mülkiye Müsavir Müfettişleri Raporundan Sh. 47,

Vali Tahsin Soylu, Mülkiye Müfettişlerine verdiği ifadesinde, katliam hareketinin olmasında MHP'nin etken olduğunu belirtmekte ve şöyle değerlendirmeye yapmaktadır:

"Maraş halkının 1978 yılı 10' unu teşkil eden Alevi vatandaşların toplu ve müferiden oldukları ve sokaklara yayılan sağ görüşlü kişilerin, Alevi vatandaşların evlerini yakıtıklarını ve onları ateş ile öldürdüklerini, öldürülen Alevilerin genellikle, tenha semtlerde yaşayan kadın, çocuk ve diğer aile fertlerinin olduğunu Magaralı ve Serintep'de toplu olarak yaşayan Sünnilerin ise bitişiklerinde oturan Alevilerle uzun menzilli silahlarla girişkileri çatışma sırasında öldüklerini, ölenleri genellikle erkeklerin teşkil ettiğini, öldürme ve yangın çıkarma olaylarının kentin çeşitli mahalle ve caddelerinde aynı anda cereyan etmesi nedeniyle güvenlik kuvvetlerinin etkisiz kaldığını, olayların soy kırımı amaçlı olduğunu, olayların gece saat 20.00'den sonra azalmaya başladığını, 24 Aralık 1978 gününde ise olayların yer yer devam ettiğini, bazı ev ve işyerlerinin sağcı gruplara tahrip edildiğini, olayların 25 Aralık 1978 günü askeri birliklerce kontrol altına alınabildiğini,

"Maraş halkının yüzde 10'unu Alevi vatandaşların oluşturduğunu, bazı çevrelerin gerek maddi gerekse siyasi itibarları uğruna Alevi vatandaşları komünist ve din düşmanı olarak yıkıldırın, bu amaçla tüm yayın araçlarından yararlanarak Sünni halkı bu kesime düşman hale getirdiklerini, günün hükümeti zamanında ise bu bölücü ve demokrasî düşmanlığına yönelik kışkırtma ve tahriklerin had safhaya ulaştırılması, kaybettikleri makamlarını ve devlet olanaklarını demokratik yolların aramalarını olanaksız olduğunu anlatılan ve yeni hükümeti yenilik hareketlerinin tedirgin olan AP ve MHP taraftarlarının CHP'yi komünistlikle

suçlayarak Kahramanmaraş ilinde katliam hareketinin olmasına etken olduklarını, bazı yaşlı şahısların "Din elden geliyor, vurun gavurları" diye bağırıyor, "Müslüman Türkiye, Şeriat Devleti" gibi yazıların yazılmasına da olaylara itici hava kazandırdığını,

"Belli çevrelerin, il halkını birbirine kırdırarak suretyle hükümetin aczini ispat etmeye çalıştığını ve askeri idareyi getirerek CHP'ye oy veren vatandaşların bu partiyeye olan inançlarını yikmaya çalıştıklarını" belirtmektedir.

(Mülkiye Müsavir Müfettişleri Raporu Sh. 6/7)

(Devam Edecek)

**GAYRİMENKULÜN AÇIK ARTIRMA İLANI ADALAR SULH SATIŞ İCRA MEMURLUĞUNDAN**

1979/9 Satış

Satılmasına karar verilen gayrimenkulün cinsi, kıymeti, adeti, evsafi: İstanbul, Adalar, Kınalıada, Serap Sokak No:48'de bahçe çerçesinde 29/29 29 29 4 parsel sayısında kayıtlı 300 M2 arsa dışı bahçe kısmı bir metre beton duvar ve bir metre de dikenli tel ile müntazam bir şekilde çevrilidir. Arsanın ortasında 70 M2 ebaddında iki katlı bir kağız bina mevcuttur. Alt kat iki odalı, bir tuvaletten ibarettir. Üst kat ise 3 oda, bir tuvalet ve mutfaktan ibarettir. Ayrıca eX3 ebaddında tamir mühtaç bir de sanayi vardır. Taşınmaz mal bu hali ile satılacaktır. İMAR DURUMU: İst. Belediyesi İmar Müdürlüğünün 13.6.80 tarih ve 3941 sayılı yazılarına istinaden imar durumu mevcut olup birliktir tarafından taşınmaz mala 2.880.000.-TL takdir edilmiştir.

Satış şartları:

1 - Satış 12.9.1980 günü saat 14.00'den 14.30'a kadar Adalar Sulh Mahkemesi Kaleminde açık artırma suretiyle yapılacaktır. Bu artırmada tahmin edilen kıymetin % 75'ini ve ruçhanlı alacaklılar varsa alacakları mecmuunu ve satış masraflarını geçmek şartı ile ihale olunur. Böyle bir bedelle alıcı çıkmazsa en çok artırmacı tahhüdü baki kalımlı şartıyla 22.9.1980 Pazartesi günü aynı yerde saat 14.00-14.30'da ikinci artırmaya çıkarılacaktır. Bu artırmada da ruçhanlı alacaklıların alacağı ve satış masraflarını geçmesi şartıyla en çok artırmacı ihale olunur.

2 - Artırmaya ihale edecekler tahmin edilen kıymetin % 10'u nisbetinde pey akçesi veya bu miktar kadar milli bir bankanın teminat mektubunu vermeleri lazımdır. Satış peşin para ihtar, alıcı istediğinde 20 günü geçmemek üzere mehil verilebilir. Delilince resmi ihale pulu, tapu harç ve masrafları alıcıya aittir. Birlikmiş vergiler satış bedelinden ödenir.

3 - İpotek sahibi alacaklılarla diğer ilgililerin (+) bu gayrimenkul üzerindeki haklarını hususiyile faiz ve masrafa dair olan iddialarını dayanağı belgeler ile onbeş gün içinde dairince bildirmeleri lazımdır. aksi takdirde hakları tapu sicili ile sabit olmadıkça paylaşmadan hariç bırakılacaktır.

4 - Satış bedeli hemen veya verilen mühlet içinde ödensez İcra ve İflas Kanununun 133. maddesi gereğince ihale feshedilir. İki ihale arasında farklı ve % 10 faizden alıcı ve kefilleri mesul tutulacak ve hiç bir hükmeye hacet kalmadan kendilerinden tahsil edilecektir.

5 - Şartname ilan tarihinden itibaren herkesin görülebilmesi için dairede açık olup masrafı verildiği takdirde isteyen alıcıya bir örneği gönderilebilir.

6 - Satışa iştirak edenlerin şartnameyi görmüş ve münderecatını kabul etmiş sayılacakları, başkaca bilgi amade isteyenlerin 979/9 sayılı dosya numarasıyla memurluğumuzda başvurmaları ilan olunur. 31.7.1980. (İ.İ.K. 126)

(+) İlgililer tabirine itiraz hakkı-ahlipleri de dahildir.

(B-5615-991)

## OKUYUCULARIMIZA

Her pazartesi yayımlanan İŞÇİ-SENDİKA sayfasını yer darlığı nedeniyle bu hafta salı günü yayımlıyoruz. Yarın yayımlanacak olan sayfamızda cam işçilerinin grevi ile ilgili üç günlük bir dizi yerlatacak.

İşçi Sendika Servisi

# Açıkça

DOĞAN YURDAKUL



## Sıradan mı? Kaşarlanmış mı?

Arkadaş birkaç günlüğüne Tunceli'den gelmişti.

Tunceli bugünlerde "güncel" hale gelmiş ve hatta gazetelerde tefrika edilmeye başlanmış bir ilimiz olduğu için "Ne var, ne yok" diye meraklı sordum.

"Oho" dedi, "Neresinden başlasam bilemiyorum". Ve anlatmaya başladı.

Bir gün bir kahveye girmiş oturmuş. Bakmış bir kısım insanlar hararetili hararetili tartışıyorlar. İlgisini çekmiş, bende dinleyeyim diye sandalyesini çekip yaklaşmış.

Onu gördüce hemen "Hangi siyasettensin?" diye sormuşlar "Aydınlıkçıyım" demiş. Tekrar sormuşlar: "Sıradan mı, kaşarlanmış mı?", "Sizin deyiminizle kaşarlanmış" demiş. "O zaman seninle tartışmayız. Sadece dinleyeceksin" demişler.

Mesele şuymuş:

10 yıldır Almanya'da çalışmakta olan bir kesim dönüş yapmaya karar vermiş. Köyüne gelince 10 yıl önce tarlasını sattığı kişinin yanına gitmiş "Bana tarlamı geri sat" demiş. Adam bunu kabul etmeyince ne yapacağını düşünmeye başlamış. O sırada Apoculara rastlamış. Apocular meseleyi duyunca "Bu işler bizden sorulur" diyerek Almanya'dan gelenin hesabına, gidip tarlayı satmayanı tehdit etmişler, burayı geri vereceksin demişler. Bu sefer o da "O zaman ben de bir kaç yıl önce tarlamı falancaya satmışım. Gidin ondan benim tarlamı alın, ben de bunu size vereyim" demiş.

O adama gitmişler, o da kendisinin daha önce başkasına sattığı tarlayı geri almasını istemiş. Böyle böyle tam yedi kişiyi dolandırmışlar. Sonunda gittikleri sekizinci kişi TIKKO'cu çıkmış.

TIKKO'cu olan sekizinci kişi "Olmaz öyle şey" deyince zincir sona ermiş. Ama bu

sefer tartışma arazi anlaşmazlığından çıkıp Apocular ile TIKKO'cular arasında "ideolojik" bir tartışma biçimine bürünmüştü.

Almanya'dan gelip de tarlasını geri istemiş olan kişi için bu kadar büyüdüğünü görünce, "Vazgeçtim tarla kalsın. Ben Almanya'ya geri dönüyorum" demiş. Demiş ve gitmiş ama onu dinleyen olmamış. Artık tartışma bir kere başladıktan sonra bitmesine de imkan kalmamış.

İşte arkadaşın kahvede dinlediği tartışma da buymuş.

Anlattığı başka bir olay oldukça eski. Belki hatırlarsınız hani bir muhtarın burnunun kesilmesi olayı. O zamanlar muhtar basın toplantısı yapıp durumu anlatmıştı. Ama arkadaş bu işin nasıl olduğunu da öğrenmiş.

Bir gün bir grubun militanları bir köye gitmişler. Orada propaganda yaptıkları sonra "Bize katılın, bizimle birlik olun" demişler.

O köyden bazılarının muhtarla aralarında eskiden kalma anlaşmazlıkları varmış, Hatta bir keresinde muhtar "Evinde komünist saklıyor" diye ihtar etmişler. Bu kişilerin söylediklerini duyunca "Peki, kabul" demişler. "Ama önce muhtarın burnunu veya kulağını kesersiniz, bunu gördükten sonra sizinle oluruz" O grubun adamları da "olur" demişler.

Muhtarın bir minibüsü varmış, köyü çıkışında bunu durdurup "Aman jandarmalar peşimizde, bizi falanca yere götür" diyerek kağıtlarını vermiş. Oraya gidince de burnunu kesmişler.

Arkadaşa "Başka?" dedim. Yine bir "Oho" çekti ve anlatmaya devam etti. Ama ben size iki tanesini anlatmayı yeterli görüyorum.

Bilmem yoruma gerek var mı?

## DÜNYAYA BAKIŞ

İsrail ajanları, geçen yıl Fransa'dan

Irak'a gönderilecek uranyum kargolarını tahrip etmişti

# İsrail, Irak'ın nükleer enerjiye sahip olmasından çekiniyor

**■ Irak, Ortadoğu'da sadece İsrail'de atom silahı olduğunu belirterek, barış ve bağımsızlıktan yana güçlerin İsrail'e karşı etkili mücadele vermesini istiyor**

DIŞ HABERLER SERVİSİ

Her şey Valery Giscard d'Estaing'in 1974'de Fransa Cumhurbaşkanı seçilmesinden sonra başladı. 1973 Arap-İsrail Savaşı'nın ardından Arap ülkeleri petrol bojkotu uygulayınca, Fransa meselesinin ne derece can alıcı olduğunu kavramıştı. Petrol üreten bir Arap ülkesiyle iyi ilişkiler kurup petrol sağlamak akıllıca bir işti.

İşte bu Arap ülkesi Irak'tı. Ama Irak'ın da koşulları vardı. Nükleer enerji santraline sahip olmak.

1974'de zamanın Başbakanı Jacques Chirac, Bağdat'ı ziyaret etti. İki ülke arasındaki ilişkiler 1976'da "Nükleer enerjinin barışçı amaçlarla kullanılması" anlaşmasıyla imzalanmasıyla yeni bir anlam kazanıyordu. Ayrıca Irak, 1969'da "Nükleer Kirlenme Anlaşması"ni imzalamış ve atom enerjisi konusunda Viyana Uluslararası Ajansının denetimini kabul etmişti.

İşleyenlerin de İsraili olduğu gözlemcilerin ortak kanısı.

İsrail, Irak'ın barışçı amaçlarla nükleer enerjiyi kullanmaktan vazgeçip, atom bombası yapacağını ileri sürüyor. Ortadoğu'da atom bombasına sahip bir Arap ülkesi İsrail'in korkulu rüyası. Ayrıca İsraililer Irak'ın atom bombasına sahip olması halinde, Ortadoğu'daki tekeleli de kaybedeceklerini düşünüyorlar.

Ne var ki İsrail karşı çıksa da Fransa Irak'a zenginleştirilmiş uranyum vermeye karardır. Nitekim geçenlerde Fransa Dışişleri Bakanlığı yayımladığı yeni bir bildiriyle de bunu bir kez daha belirtmiştir.

Fransa'nın Irak'a vereceği U-235 yüzde 93 oranında zenginleştirilmiştir. Toplam 70 kilo olan U-235, 12 ve 55 kilo olmak üzere iki defada Bağdat yönetimine verilecektir.

### Irak'ın tutumu

Irak hükümeti, nükleer enerji politikasına karşı yöneltilen eleştirilerin siyonist propagandanın bir parçası olduğunu belirtiyor. Ülkenin kalkınmakta olduğunu enerji alanında kendi kendine yeterli olmak istediğini ifade eden Irak, İsrail'in nükleer silahların azaltılması anlaşmasını ısrarla imzalamadığını, işgal altındaki El Nakap Çölünde nükleer deneme yaptığını hatırlatıyor.

İsrail'in nükleer denemelerle Ortadoğu'yu tehdit ettiğini vurgulayan Bağdat, barış, bağımsızlık, güvenlik ve ilerlemeye yana bütün güçlerini siyonizmin yalan ve tehditlerine karşı etkili bir mücadele vermesini de istiyor.



Saddam Hüseyin, Fransa'yı ziyaretinde zamanın Başbakanı Jacques Chirac ile Rhapsodie nükleer santralini geziyor.

Samandağ'dan okuyucumuza cevap

**sorular? cevaplar**

## YİNE AP SORUNU ÜZERİNE

**SORU** Anlayışınızın Ecevit'in anlayışından hiç bir farkı yoktur. Ecevit, kendi iktidarı zamanında eline büyük bir fırsat geçmiş olmasına rağmen MHP'nin üzerine yürümedi. Yürürsem AP güçlenir dedi. Bu nedenle bu hale geldik. İşte aynı anlayış Aydınlık'ta da var. Bugün biz AP'yi hedef alırsak MHP güçlenir, sakın AP'yi üzmevelim, MHP'nin kucagina iteriz diyorsunuz. Bu anlayış yanlış değil mi?

**CEVAP** Tam tersine biz, sizin Ecevit'le aynı hatalı anlayışa sahip olduğunuzun düşünüyoruz. CHP iktidarının hatası neydi? AP ile MHP arasında berrak bir ayrım yapıp MHP'yi teccit etme politikasını esas almak mıydı, yoksa MHP ile AP'nin arasında ayırım yapamayıp MHP'nin üzerine gitmekten çekinmek miydi? Sizin de belirttiğiniz gibi CHP ikinci yolu tuttu ve MHP'nin üzerine yürümemesinden bunun önemli bir rolü oldu. Ecevit iktidarı deneyi, AP gibi önemli güçleri temsil eden bir partiyi esas düşman ilan edip MHP'nin kalkını haline getirerek MHP'nin yenilgiye uğratılmayacağını ispatladı. Şimdi siz de o zamanki Ecevit iktidarının izlediği yolun izlenmesini öneriyorsunuz. Oysa MHP'yi yenilgiye uğratmanın yolu, onu AP ile yaşıtıracak siyasetler izlemek değil, MHP ile AP arasında berrak bir ayrım yapmak ve MHP'yi azami ölçüde teccit etmekti. Yine MHP'yi yenilgiye uğratmanın yolu, Sovyetler Birliği'nin iç savaş siyasetini reddetmek Moskova'nın yıkılışına ve MHP'nin terörüne karşı en geniş güçleri seferber etmekti. Bizim hiç bir zaman "AP'yi üzmevelim"

ya da "AP'yi eleştirmeyelim" gibi bir düşünceye sahip olmadık. Biz sadece AP'nin MHP gibi faşist bir parti olmadığını söyledik. Bunun nedenlerini de sıraladık. Ayrıca biz AP'yi MHP ile uzlaştığı hiç bir noktada eleştirmekten geri durmadık. Ama eleştiriyi başka, MHP gibi faşist bir parti olarak görüp düşman ilan etmek başka.

Bugün AP'yi MHP ile aynı sepete atmak gerçeklere uymamaktadır. Bu yüzden böyle bir siyaset izlemek halka da zarar verecektir. Birincisi, böyle bir siyaset, Türkiye'yi MC-UDC saflaşması içine sokup iç savaş çıkarmak isteyen Rusya'nın işine yarar. Rusya bugün ülkemizde bir iç savaş kışkırtmaktadır. Böyle bir iç savaşın çabakılması için AP ve CHP gibi Türkiye'nin en büyük iki partisinin birbirine düşman edilmesi ve birinin MC, diğerinin UDC saflarında yer alması AP'yi MHP ile aynı gömmek işte bu siyasete boyun eğmektir ve bugüne kadar AP'nin MHP saflarına itilmesinde bunun önemli bir rolü olmuştur. İkincisi, böyle bir siyaset bugünkü merkezi görevimiz olan milli birlik cephe siyasetine zarar verecektir. Bugün görev nedir? Sovyet sosyal-emperyalistlerine karşı milletin en geniş birliğini sağlamaktır. Bu geniş birliğin içinde elbette Türkiye hakim sınıfları da yer almaktadır. Bugün AP, Türkiye'nin haklı sınıflarının en geniş kesimlerinin desteklediği bir parti durumundadır. AP'yi düşman alarak milletin en geniş güçlerinin ittifakını sağlamak mümkün olmaz. Üçüncüsü, AP ile MHP'yi aynı sepete koymak bugün MHP'nin en çok istediği şeydir, böyle bir politika MHP'nin AP'yi kendi saflarına çekmesine ve kendi faşist komploları için kullanmasına yol açmaktadır.

### Nükleer santral

Irak-Fransa ilişkilerinin gelişmesinde büyük payı olan Chirac 1976'da istifa etmişti. Ama bu Irak'ın nükleer santraline sahip olma planını etkilemedi.

1979 Nisanına gelindiğinde Irak'a gönderilecek zenginleştirilmiş uranyum, Marsilya kentli yakınlarında Seyne-sur-Mer'de hazır bekliyordu. Fakat 5 Nisan gecesi "kurtuluş belyaz" üç kişi, hazırlanmış uranyum kargolarını (Tamuz 1 ve Tamuz III) havaya uçurdu. Tahribat büyüktü, Irak bu işten hoşlanmamıştı.

Ancak geçtiğimiz yılın haziranında Başbakan Raymond Barre ve Sanayi Bakanı Michel d'Ornano Bağdat'ı ziyaret ettiler. 1980 Ocak ayında ise dışişleriyle görevli Devlet Bakanı Olivier Stirn Bağdat'ta Iraklı yetkilileri görüşüyordu. Bu sırada Devlet Başkanı Valery Giscard d'Estaing'in önümüzdeki sonbaharda Irak'ı ziyaret edeceği açıklanmıştı.

Ve Irak'a yeniden uranyum verilmesi gündeme geldi. 2010 yıllarına doğru petrol rezervlerinin tükenmesi hesaplayan Bağdat şimdiden yeni enerji kaynaklarına sahip olmak istiyor ve bu noktada ısrar ediyordu. Bir nükleer enerji santrali kurulması da en azından 10 yıl aldığına göre, şimdiden harekete geçmek en doğru olanıydı.

### İsrail'in kuşkuları

Fransız-İrak nükleer işbirliğinden en fazla rahatsız olan hiç kuşkusuz İsrail'dir. Bu yüzden 11 Temmuz'da Tel Aviv'deki Fransız Büyükelçisinin verdiği resepsiyona alt seviyeden İsraili yetkililer katılıyordu.

İsraililer bu işbirliğinden çekindiklerini daha 1976 Kasımında belirtmişlerdi. Örneğin Tamuz İdki 15,5 kiloluk zenginleştirilmiş uranyumun rahatlıkla atom bombasına çevrilebileceğini ileri sürüyorlardı. Daha sonra öğrendiği gibi, 1979 Nisanında Irak'a gidecek zenginleştirilmiş uranyum kargolarını hava-ya uçurularak İsrail gizli servislerinde çalışan ajanlar, yine geçtiğimiz haziran ayında Irak'taki nükleer santralin teknik işleriyle uğraşan Mısırlı fizik bilgini Yahya El Mesşed Paris'te katletildi. Bu olayın

ABD'deki ekonomik gerileme dört etkene bağlıyor

## ABD EKONOMİSİ HASTA YATAĞINDA

● Üretkenlikteki gerileme sürerse, 2005 yılında 114 milyonluk Japonya, 220 milyonluk ABD'den daha fazla üretim yapacak

DIŞ HABERLER SERVİSİ

ABD ekonomisi 5 yıl süren bir büyümeden sonra gerileme sürecine girdi. Bu gerileme daha ileriye sürmüyorsa, 2005 yılında 114 milyonluk Japonya, 220 milyonluk ABD'den daha fazla mal üretecek.

1963-1973 arasında ABD'de insan başına üretim ancak yüzde 1.8 arttı. Bu önde gelen sanayi ülkeleri içinde en düşük orandı. 1974-79 durgunluk döneminde ABD, yüzde 0,1'lik bir üretkenlikle en alt sırada yer alıyordu. Bu eğilim sürerse 2005 yılında 114 milyonluk Japonya, 220 milyonluk ABD'den daha fazla mal üretecek.

DÖRT ETKEN

Uzmanlar ABD'deki ekonomik gerilemeyi dört etkene bağlıyorlar. Birincisi nüfus yapısına bağlı. 1960 ortalarından itibaren ABD iş gücü artan sayıda tecrübesiz genç işçi içermeye başladı. Bu genç işçiler ebeveynlerinden daha fazla okumuş olmalarına rağmen, üretkenlikleri onlara eşitmiyor. Araştırmacılar 1948-73 dönemine oranla 1973-79 dönemindeki tammış üretkenlikteki gerilemenin onda birini bu etkene bağlıyor.

Yetersiz yatırımlar da gerilemenin beşte birini oluşturuyor. ABD'de sermaye-emek oranı 1948-73 arası yüzde 3 artmışken, 1973'den bu yana yüzde 2'den az arttı. Öte yandan, hükümetlerin koyduğu yeni kurallara karşılık gereği de yatırımları caydırıyor. Ki bu da yavaşlamanın önemli nedeni olarak gösteriliyor. 1970'den beri ABD yönetimleri daha temiz hava ve su, daha güvenli çalışma koşulları ve kadın-erkek eşitliği için bir takım kuralları zorunlu kılıyor. 1976-78 arası ABD sanayisinin toplam sermaye yatırımlarının yüzde 5'inden fazlasını sadece kirlenmeyi azaltmaya harcadığı bildiriliyor. 1973 sonrası yavaş-

lamının dörtte biri de bu kurallara bağlıyor. ABD ekonomisindeki yavaşlamanın geri kalan bölümü ise kimse kesin olarak adlandıramadığı bir sınıflamaya giriyor. Örneğin buluşların azalması bu bilimden etken olabilir. Çünkü ABD'de araştırma ve geliştirme yatırımları 1964'de gayri safi milli hasılların yüzde 3'ü iken bu oran yüzde 2,2'ye düşmüştü. Fakat 1950 ve 1960'larda verimli artışın 1970'lerde neden durduğunu bilen yok.

Bütün bunlar göz önüne alındığında, ABD'nin gayri safi milli hasılların yüzde 12'sini yatırımlara ayırması gerekiyor. Oysa bu oran en yüksek olduğu 1966 yılında bile yüzde 10,8 idi.

HİZMETLERDE YİGILMA

Tarımdan imalata, oradan da hizmetlere kayış, her kapitalist ülkede görülen bir eğilim. Ne var ki ABD'de bu durum çok ileri boyutlara ulaştı. İşgücünün yaklaşık üçte ikisi hizmetlerde çalışıyor. Üretkenlik de hizmetlerde imalat sektörüne göre daha yavaş artıyor. Bu arada bazı örnekler alarak üretkenliğin artınlacağı havayolu şirketleri örnek gösterilecek diye getiriliyor. Üretkenlik artışı sayesinde ABD'deki havayolu şirketleri masrafların yüzde 35 artmasına rağmen, fiyatları ancak yüzde 8 arttırdılar. 1973-79 döneminde, bilgisayarlar sayesinde sadece haberleşme ve bankacılık, sigortacılık ve emlak komisyonculuğunda üretkenlik artışı görüldü.

Şimdi Amerika'da yatırımların artırılması konusunda hemen herkes görüş birliği içinde. Ancak bunun yükünün kimine yüklenileceği konusunda herkes başka bir telden çalıyor. Çıkış yolunun halkın sırtına yıklanmasını isteyenler, sosyal sigorta ödeneklerinin kısılmasını, yoksulların zararına hükümet yatırımlarının azaltılmasını vb. istiyor. Yüksek milyarderlerin sırtına yıklanmasını isteyenlerin sayısı ise henüz yeterli değil.

**BULMACA**

SOLDAN SAĞA: 1) Karışılmaz, ilişilmez. 2) Terör odakları bu şekilde kan akıtıyorlar-Bir çeşit kalın kumaş. 3) TERŞİ bir günlük gücü-Amac. 4) TERŞİ adı geçen yer anlamında-Uyum göster anlamında bir emir-TERŞİ harekete geçirmek üzere etkileme. 5) Bir haber ajansı-Terslik. 6) Bir para biriminin kısaltılmışı-Uzun ve önemli çalışma-TERŞİ bir renk. 7) Yükseklara parasız yemek dağıtılan yer-TERŞİ eskiden sarıklı din bilginlerine denirdi. 8) İkiyüzlü-İkincil.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											

DÜNKÜ BULMACANIN ÇÖZÜMÜ

SOLDAN SAĞA: 1) Abi Yurtaslan. 2) Kava-alE. 3) Feyzullah. 4) Ala-TKP-İLA. 5) DazlakatoS. 6) İmE-Sulak-sE. 7) lacÖ-Lakap. 8) Ek-pluk-Tap.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1) Ak Adile. 2) Laflamak. 3) İvezceC. 4) Yay-Op. 5) A. 6) Utku. 7) Talk LaK. 8) LP-AK. 9) akAt. 10) Labit-PA. 11) Al-İoS. 12) Nefaset.



## MEHMET SABİR ROMANCI GÜNÜ

### ANTOLOJİLER

Her antoloji, ardından bir yığın dedikodu, söylenti getirir bizde. Bu konuda genellikle antolojiyi düzenleyene değil, o antolojiyi girmeyenlere sorular yöneltilir: "Sizce falancanın antolojisi nasıldır?" Kiminde soğukkanlı, kiminde öfkeli, suçlayıcı yanıtlar alınır. Kıscacası antolojinin şu ya da bu nedenle sayınının rınmasına çalışılır. İlhami Soysal'ın Bilgi Ya-yevinde N. Menemencioglu'nun İngiltere'de çıkan şiir antolojileri geliyor şimdi aklıma. Hiç bir antoloji tam, yeterli değildir kanımca, olamamıştır bugüne dek. Özellikle kişisel beğeniler, seçimler sözkonusu olduğunda, her antoloji kendi çapında "açık" vermiştir.

Dolayısıyla, kişilerce düzenlenen antolojilere karşı çıkanlar pek de haksız sayılmazlar.

Üzerine en az şimşek çeken antolojilerden birini Memet Fuat gerçekleştirmişti yıllar önce, yıllar boyu. Çünkü "Yıllık"larına aldığı yazılar "kendini seçtikleri"ydi. Her sorumluluk onundu. Seçen ve basan o idi. Kitabı satarsa kazanırdı, satmazsa batardı; bunları göze almıştı. Başardı, direndi, epey yitirdi bu işi. Hatta yanılmıyorsa "Yeni Dergi"sine yazı verecek sanatçılarla anlaşmalar yapan ilk yarıncı da Memet Fuat'tı. Batılı bir yöntem uygulamak istemişti. Ama koşullar elvermedi tutturamadı. Olsun varsın! İlk her, ilk denemeler sonunda fire verseler de başka denemeler için yararlı olurlar. Ders yerine geçerler. Yol göstericidirler.

Bunları Türkiye Yazarlar Sendikası üyesi eleştirmecilerinden oluşacak bir grubun yeni bir antoloji düzenlemesine girişeceğini öğrenerek yazıyorum. Şiir ve öykü antolojileri için listeler düzenleyeceklermiş. Antolojilerin başında yer alacak açıklamalarda, antolojinin düzenleme ilkeleri bulunacaktır.

Bir de Yazko (Yazarlar ve Çevirmenler Üretim Kooperatifi) yeni bir edebiyet dergisi yayımlanmasını ve yönetimine de

Memet Fuat'ın getirilmesini kararlaştırmış. Memet Fuat'ı televizyonda son görüşümde bir voleybol takımının yöneticisi idi. Altunizade'deki Spor Tesislerini, orada Keşanlı Ali Destanı oyuncularıyla Türk Edebiyatçılar Birliği üyeleri olarak yaptığımız futbol maçını, maçın üç as oyuncusu Orhan Kemal'i, Halduñ Taner'i, Ülkü Tamer ve bizim takımın büyük kalecisi Adnan Özyalçın'er'i anımsamıştım. Maç kaç bitmişti unutmuşum. Ama güzel bir maç olmuş, böğrümde yediğim dirsek yüzünden o maç da unutulmaz anılar arasında karışmıştır.

Antoloji konusuna döneelim. Bilindiği gibi Türkiye Yazarlar Sendikası her şeyden önce bir meslek kuruluşudur. Yazarları üyeliğe kabul ve kayıttı, onların siyasal eğilimleri, hızlıklar ile yavaşlıklar, sertlikleri ile yumuşaklıkları üzerinde durmamış. Türkiye yazarları bir çatı altında toplamayı temel ilke saymıştır. Kanımca, antolojiyi eleştirmeci üyelerine düzenlettirirken de sanatçıların toplumsal görüşlerini her ne olursa olsun, bu geniş açıyı daraltmamayı, yazımını tüm eğilimleriyle içeride ve dışarıda yanılmayı görev edinmesi gerekecektir.

Falan sanatçı, filan eleştirmecinin hoşuna gitmediği için onun kişisel görüşlerine sanat anlayışına ters düşüğü için dışarda bırakılrsa yeteneği değil de eş dost kayırmacılığına bakılırsa olan gene antolojiye olur. Bu güzelim işlev ve umut kimsece kırılıp budanmamalı.

Dolayısıyla, antolojinin başında yer alması düşünülen düzenleme ilkeleri daha önce bir yerde yayınlanarak tartışmaya açık tutulmalıdır. Sanata, düşünceye saygının, işi oldu bittiyi getirmemenin tek yolu budur, diyorum. Antolojiye açıklık, nesnellik, canlılık getirmenin yolu da budur sanıyorum. Biz de ilk kez böyle bir olanak doğuyor, üzerinde gerekli titizlikle durulmalıdır. (21 Haziran 1980)

## ARKADAŞIM ÖZKAN MERT'E

### Gün Zileli

Arkadaşım Özkan, seninle uzun yıllar görüşemedik. Aydınlık'ın sanat sayfasında '60 kuşağı' üzerine söylediklerini okuyunca bu yazıyı yazmak ve birkaç noktaya değinmek gereğini duydum.

"60 kuşağını" abarttığın kanısındayım. Daha doğrusu şiirimizde böyle bir kuşak olmadığını düşünüyorum. Elbette 60'tan sonra yetişen ve devrimci şiirin örneklerini vermiş şairler olmuştur. Ama bir kuşaktan söz edebilmek için şiirde yeni bir aşamanın yapıldığını, değişik bir akımı gözlemek gerekir. Oysa 60'tan sonra böyle bir durumu göremiyoruz.

60'tan sonra şiirde olumlu gelişmeler olmuş, yükselen halk mücadelesinin etkisi şiirimizde de yansımıştır ama şiirimizin bu dönemde ikinci yeniyi aştığını, hatta onun etkisinden kurtulduğunu söyleyemeyiz. Özkan Mert, İsmet Özel, Atıl Behramoğlu ve Süreyya Berfe bu tespitin dışında değildir. Devrimci şiirin en son ustaları hâlâ Nazım Hikmet, Ahmet Arif ve Enver Gökçek'dir. Bu şairleri aşan ve

yenileyen bir örnek de henüz çıkabilmiş değildir.

Sanırım, Cemal Süreya ve Turgut Uyar gibi şairlere karşı da kibirlili bir tutum içerisinde. Onlara saygıdan söz ediyorsun, ama bu bile içinde bir kibirliliğin çirak olarak görülmüştür. Kolay ve abartmalı bir zafer havasından kaçınmak gerekir. Daha işin başındasın. "Ben oldum" demek "ben öldüm" demekle aynı şeydir. Alçakgörürlüğü bir yana bırakmak, devrimci şiir yazma olanacağın da tüketmiş demektir.

Atıl Behramoğlu ile "60 kuşağı" adına bir dayanışmaya girme çabaları na da yersiz buluyorum. İkinci Yeni şairlerine karşı Atıl'ın dayanışmaya girmeğe hiç de devrimci bir tutum olmuyor. Tam tersine devrimci şiir, bugün Atıl gibi revizyonizmin kurduğuna takılmış, ayrıca sanat gücü olmayan şairleri karşıya alarak gelişebileceklerdir.

İsmet Özel'in daha sonra saf değiştirdiğini ve bunun "hastalıklı bir durumdan" ileri geldiğini söylüyorsun. Evet doğrudur, İsmet Özel şeriatçı olmuştur ve saf değiştirmiştir. Peki

Atıl Behramoğlu ne yapmıştır? Dünyanın en saldırgan emperyalistinin emrinde bir şair hâline gelmek saf değiştirmek değil midir? Acaba bu sağlıklı bir tutum mudur? Öyle anlaşılıyor ki, revizyonizmi hâlâ devrimci bir akım sanıyorsun ve Atıl Behramoğlu gibi revizyonizmin 'kucağına gitmiş olanlara karşı bir türlü tavır alamıyorsun.

Atıl Behramoğlu ile direk teması aramanı da doğru bulmuyorum. Bezirci'ye karşı çıkarken onun Atıl Behramoğlu'nu tek başına 60 kuşağının şairi ilan etmesine sinirleniyorsun ve şöyle diyorsun: "60 kuşağı ozanlarını bir çırpıda at, bir ozanı bu kuşağın tek temsilcisi olarak göster..." Sanki Bezirci seni de bu kuşağın temsilcisi ilan etse sorun çözülecek... Bu, bireyci bir bakış açısı değil mi, bugün sorun bu mu? Sonra ekliyorsun: "Atıl'ın buna karşı konuşmasını bıkıldım." Hiç bekleme kardeşim, Atıl'ın Bezirci ve Atıl Behramoğlu'nun bu yargıyı beraberce oluşturduklarından hiç endişen olmasın. Artık biraz gerçekleri gömek gerekir.

Sende o eski, cesaretli tutumu da göremedim ve üzüldüm. Röpörtajı yapan Erol Sever'in Sovyetler Birliği'nin emperyalistliği konusundaki sorusuna "dünyanın bu altüst oluşu içinde hangi ilke emperyalist bir konuda geçmişse karşıyım ona" diye cevap veriyorsun. Burjuva politikalarını andı-

ran bulanık bir cevap! Oysa sen devrimci bir sanatçısın, gerçekleri sen gibibir gibibir söylemeyeceksin de, kim söyleyecek? Neden bu ülkenin Sovyetler Birliği olduğunu açıkça söylemiyorsun? Sen, cesur ve açık bir insandın, muğlaklığa her zaman kızdırdın. Neden şimdi açık cevap vermiyorsun? Geçmişte ABD emperyalizminin adına ağzına almaktan korkan insanlarla nasıl alay ederdik, unuttun mu?

Daha sonraki sözlerin ise sorunu bütünü karmakarışık bir hale getiriyor. "Burada halkımıza ilan ediyorum. Sovyetler Birliği'nin Afganistan'ı işgaline karşı çıkıyorum, şiddetle protesto ediyorum. Tıpkı Çin'in Vietnam'a müdahalesine, Vietnam'ın Kamboçya'yı işgaline karşı çıktığım gibi" diyorsun. Aslında bu tutumunla halka hiç bir şeyi ilan etmiyorsun. Bir arabayı iki tarafından birden çekiyorsun, böylece araba hareket etmemiş oluyor. Sovyetler Birliği'ni kırarken, Çin'in Vietnam'a cezalandırmasını da kınamak, aslında Sovyetler Birliği'ni protesto etmek ya da bunun için bile ondan izin almak demektir. Çünkü biraz dikkat edersen Çin'in Vietnam'a cezalandırma hareketinin Sovyetler Birliği'nin hegemonyacılığına karşı bir direniş, teslimiyete karşı ayağa kalkma çağrısı olduğunu görürsün.

Neden gerçekleri haykırıyorsun? Ne oldu senin her zaman isyan eden şair yüreğine?

## Bir Doğu öyküsü

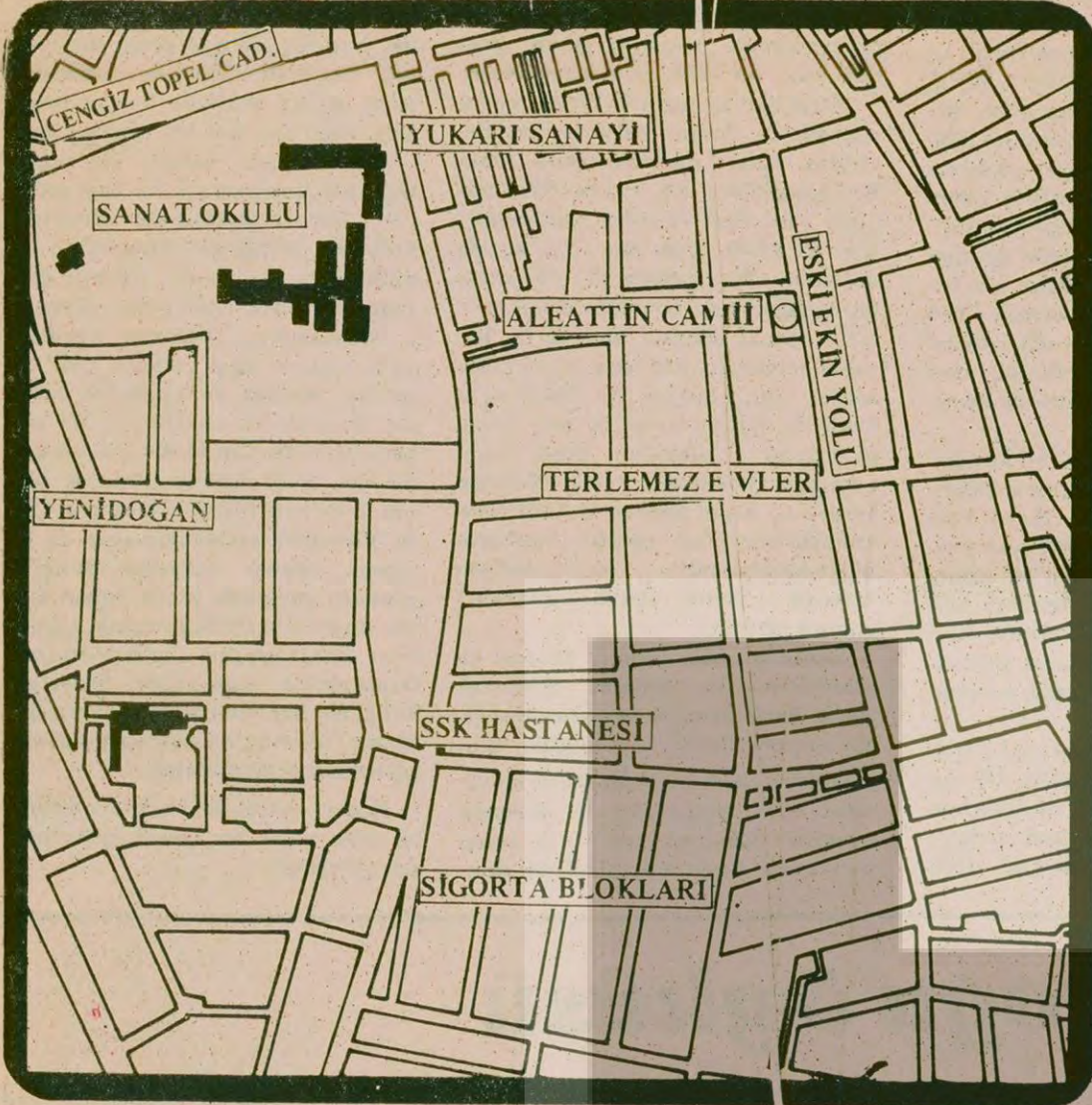
### Şahmettin Bülbül

KOYDE üç-beş tane koyu-numuz vardı. Onları güderdim. Bir gün kaçıp Diyarbakır'a geldim. Sivaca usasına çırak oldum. Onu, ondört yaşlarındaydım. Yazın çalıştık. Kışın işler kesatlaştı. Ustam her gün Ulucami'nin yanındaki kahveye gidiyor, iş bekliyordu. Bir gün eve geldi, "Oğlum Şahmettin" dedi. "İyi bir iş tuttum, sen hazırlan, yarın gideceksin, orada harç yaparsın, birkaç gün sonra da ben gelirim". Gideceğim yeri sordum. "Diele'nin Şehmalan köyü" dedi. O gece evde ustanın hanımı bize çig köfte yaptı, elbiselerimi hazırladı, yediyüzelli kuruş da bahşış verdi. Yemekten sonra akşam sohbeti bitince yattık.

Sabah olunca ustam "Kalk ulan Şahmettin" dedi. Hemen hazırlandım. Ustam çıkmıştı. Ardından gittim. Kahvede onu gördüm. Acı karnına birer çay içtik. Birlikte kalktık, Diyarbakır'ın lüks otellerinden Cihan Palas'a gittik. Ustam Ömer ağayı sordu. Katip "Daha kalkmadı, dışarıda bekleyin, kalkınca görüşürsünüz" dedi.

Karşı kaldırımda beklerken ustam heyecanlı otele camlarına bakıyordu. O arada pala bıyıklı, iri yarı bir adam otelden çıktı. Hemen ona doğru yürüdük. Adam "Ha geldiniz mi? Yahü ben geç kalktım. Akşam barda biraz fazla kaçırılmışız. Kızlar da çok hırpaladılar" dedi. Ben de kendime "Bu adam gibi zengin olsam da böyle bir hayat yaşasam" diye düşünüyordum.

Pala bıyıklı "Hadi çorba içmeğe gidelim" dedi ve yürüdü. Öndü biz arkasında gidiyorduk, Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş'un yeriydi. Şef garson hemen bizi "Buyurunlar efendim" diyerek bir masaya oturttu. "Ne arzu edersiniz" diye Ömer Ağanın suratına baktı. Ağa neler olduğunu sordu. Garson adını bilmediğini söyledi. Ağa neler olduğunu sordu. Karnım zil çalıyor yiyeceğim yemeği düşünüyordum. Lüks bir pastanenin önünde durduk. Burası unlu tatlıcı Şeyhmuş



## Saldırıya uğrayan mahallelerden Altınkümeevleri

Askerlerin Alaattin Camisi önünden geçen Eskiakin yolunu tutmaları üzerine, faşistler bir gece önce başlattıkları Terlemezevler saldırısını sürdürdüler. Daha önceleri Alevi halkın çoğunlukta olduğu bu semti kontrolleri altına aldılar. Burada çok sayıda ev yakıldı ve Alevi vatandaşlar mahalleyi terketmek zorunda kaldılar. Caminin önünden geçen yol yeni "sınır" oldu. Saldırıya uğrayan semtlerden biri de Altınküme Evler'di.

## Tespit edilebilen kişiler

### SSK HASTANESİ

ŞADIYE İLMEN (Hemşire), Pansumancı ÖMER, Ahmet Hamdi Efe (Sivil Savunma Amiri), NURİ ÇIRAK (Personel şefi), İBRAHİM YILDIZ, BEKİR KAZAN, MEHMET PEKER, HATİCE ALKAN (Hemşire), İSMET KUZU (Başhekim), HALİL EGE, HASAN KAPLAN (Servis şefi), SALİH ÇINICI (Endüstri Meslek Lisesi öğrencisi, SSK Hastanesindeki olaylara karıştı)

### Terlemezevler saldırısı

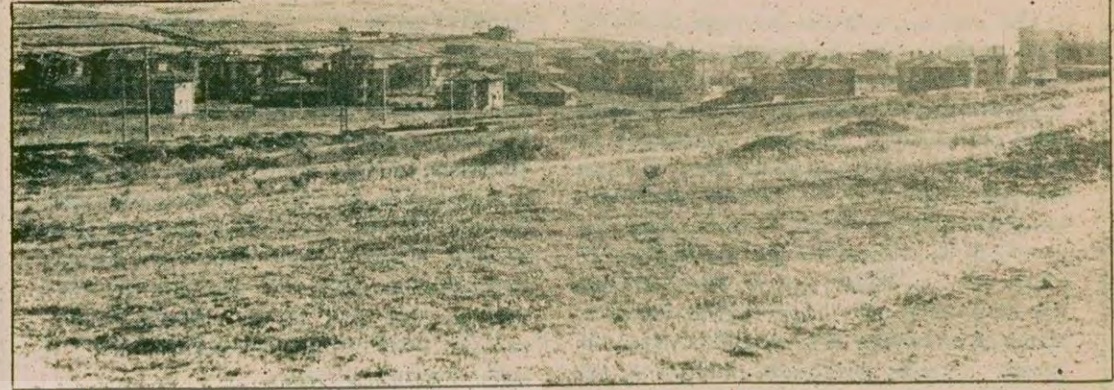
HASAN CELT (tutuklu), AHMET AVCI, ADİL GÖDEK UZUN NECİP, İSMAIL GÖDEK, ŞUKRÜ GÖDEK, YUSUF DİNLER, YILMAZ SARITAŞ (Bakkal Hasan Sarıtaş'ın oğlu, tutuklu), İHSAN AŞIK, OSMAN HAFİZ (SSK karşılarında bakkal), ŞOFÖR MEHMET (Tarhankozlu köyünden), SEFER BARAN, HALİL BOZ, MUSTAFA ORAL, ERCAN SERPİL, YAŞAR AHLATCI, BAKKAL TURAN.

# CORUM Katliamı

HAZIRLAYANLAR:  
DOĞAN TURDAKUL  
NUSRET SENEM

7

■ Kolundan yaralanan tıp öğrencisi Süleyman Atlas başına gelecekleri bildiği için hastaneye gitmek istemedi. Polisler zorla götürdüler. Ertesi sabah ölüsü bulundu. Otopsi raporunda vücudunda işkence izleri olduğu saptanmıştı



Saldırıya uğrayan semtlerden Altınküme evler. Geri planda saldırganların geldiği yerlerden Yörüklevri, Gavurkızı Tepesinden görünüş.

# Bir cinayet ve işkence ocağı: Sigorta Hastanesi

## Yine aynı hastane

SSK Hastanesi, faşistlerin hakimiyeti altında olan Sigorta semtinde bulunuyordu. MHP'nin Corum'daki adım adım gelişme sürecinde ele geçirilmiş ve faşistlerin merkez karargahlarından biri haline gelmişti. Burada her ay maşarlar dağıtıldığından personelden vergi keser gibi ÜYD'ye para kesiliyordu.

Daha önceki olayları anlatırken bu hastanede neler olduğuna değinmiştik. Ama bu kez, yani 4 Temmuz'da başlayan katliamda SSK Hastanesi tam bir merkez üs vazifesi görüyordu.

Bunun en canlı örneği, Hürriyet muhabiri Saygı Öztürk'ün yaşadıklarıydı. Öztürk bu hastanede gördüklerini Hürriyet'te şöyle anlatmıştı:

"Beş kişi hemen yanıma geldi ve kimliğini sordu. Verdim kendilerine. Yüzyü çillerle dolu sarışın bir genç elindeki kalın demir çubuğu havaya kaldırdı. Yanındaki, 'Dur, vurma. Örgüte götürülm' dedi..."

"İlk kez gördüğüm bu sokaklarda 'Üzeyir ağabeyi' anıyoruz. Bütün araştırmalarımıza rağmen bulamıyoruz. Bir süre doluştuktan sonra Üzeyir ağabeyin SSK Hastanesinde olduğunu öğreniyoruz.

"Dudakları sarkmış, sarışın, zayıf, orta boylu, ince bıyıklı başka bir genç 'gebertelim komünisti hastane odasında' derken tüylerim diken diken olmuş, ter balmış ve üç aylık çocuğum aklıma gelmişti."

Saygı Öztürk daha sonra tanıdığı bir kişinin aracılığı ile canını kurtardı ve askere teslim edildi. Asker hastanesinde bulunduğu başlarında bir hemşirenin bulunduğu personelden bir grubun "Komünist asker" "Piç asker, buraya geleceğine Milion'ne gitsene" diye bağırduklarını duymuştum.

Ama bu kişileri yakalanamadı. Çünkü hastanedeki örgüt adam yakalamak için de gerekli tedbirleri almıştı.

Hastanedeki komandoların başında askere bağırarak hemşirenin adı Şadiye İlmen idi. Ama



Olaylar sırasında saldırıya uğrayan bir vatandaş.

● "Piç asker" diye bağırarak hemşire götürülmüş, yerine ona benzeyen başka bir hemşire bırakılmıştı. Diğer personelin kısa sürede saçları ve bıyıkları traş edildiğinden askerler kimseyi teşhis edemedi

## Terlemezevler

FAŞİSTLER, Alaattin Camisi önünden geçen Eskiakin yolunun asker tarafından tutulması fırsat bilerek bir gün önce "yarım kalmış" olan Terlemezevler saldırısını devam ettirdiler. Eskiakin halkın çoğunlukta olduğu bu bölgeyi tamamen kontrol altına almışlardı.

Terlemezevler saldırısında çok sayıda ev yakıldı ve Alevi vatandaşlar bu semti terketmek zorunda kaldılar.

Evlere yakılıp semtten sürülen vatandaşlar, teşhis ettikleri bir çok saldırganın ismini gazetemiye de Savcılığa bildirdiler. Olayı yaşayanlar, saldırganların Mehmet Keçeci'nin evinin altındaki yazıhanede ve döşemeci de toplanarak saldırdıklarını anlattılar. Bu arada Kiremit ve Tuğla Fabrikası sahibi İhsan Aşık da saldırganları güvenlik kuvvetlerine arattırmamak suretiyle yardımcı oluyordu. Olayları yaşayanlar Aşık'ın evinin altından Seyit İpek'in evine atış edildiğini gördüklerini söylüyorlardı.

Yarın: Sarıık, Çiftlik Pınarı, Uçevler

## HABER YORUM MAGAZİN

### 6 AĞUSTOS SALI



**Rio Grande**  
Salı gecesi saat 22.40'da yönetmenliğini John Ford'un yaptığı ve başlıca rollerini John Wayne ve Maureen O'Hara'nın paylaştıkları bir kovboy filmi gösterilecek. 1950 yapımı. Filmin kahansı sert bir subay olan babanın, annenin bütün karşı koymalarına karşın oğlunu kendince kahrıman, iyi bir asker yapması.

## Radyoda neler var?

Arkası Yarın'da bugünden itibaren altı bölümük yeni bir oyun başlıyor. Baha Şaka'nın radyoya uyguladığı William Gimson'un eseri "Örümcek Ağ"nda akıl ve ruh hastalarının tedavi edildiği özel bir klinikte hasta-doktor ilişkileri anlatıyor. İlginç izlenebilir bir yapım.

TRT 2  
10.30'da "Siyasal Güçler -Siyasal Hayat" adlı programla ilk bölümünde kamuoyu tanımlaması ve kamuoyunu oluşturan ortam ve şartlar konu ediliyor. "Arkası Yarın" programını izleyenler için TRT II'de de yeni bir oyun başlıyor. Salt Faik'in ünlü eseri "Kumpanya"yı radyoya Ali Poyrazoğlu uyarladı.

TRT 3  
Her yaşta müzik dinleyicisine Klasik Batı Müziğinin ünlü yorumcuları hayat hikayeleri ve eserleriyle tanışmak amacıyla hazırlanan "Unutulmayan Yorumcular" adlı programda bu hafta Şilili piyanist Claudio Arrau ele alınıyor.

## HAFTANIN FILMLERİ

### 9 AĞUSTOS CUMARTESİ



**Gözlerde Cinayet**  
Cumartesi saat 17.55'de Televizyonda sinemada yönetmenliğini George Mc Cown'ın yaptığı ve başlıca rollerini Ralph Belamy, Polly Bergen, Theodore Bikel, Sonny Bono ve Dane Clark'ın paylaştıkları bir polisiye film geliyor ekrana.

### Yunus Emre-2

Televizyon'da Türk filminde ise geçen hafta birinci bölümünü izlediğimiz Yunus Emre adlı filmin ikinci bölümü yayınlanacak. Bu bölümde Yunus Emre dergaha ulaşmıştır.

### 10 AĞUSTOS PAZAR



**Vadideki Fırtına**  
Pazar Sinemasında ise bu hafta bir çocuğun kopece yaptığı haklılığı kabul edemeyişini dramatik bir şekilde anlatan bir film gösterilecek. Yönetmenliğini, Louis King'in yaptığı başlıca rollerini Lon Mc Callister, Edmond Gwenn, Peggy Ann Garner ve Regina W. Owen'in paylaştıkları film 1947 yapımı.



**Genel Müfettiş**  
Yönetmenliğini Henry Koster'in yaptığı ve başlıca rollerini Danny Kaye ve Walter Slezak'ın paylaştıkları 1947 yapımı bir komedi filmi gösterilecek. Olay Napolyon Bonapart'ın Fransa İmparatorluğu sırasında geçer. Halkı soyan devlet memurlarını saptamak amacıyla Napolyon'un kilitli kilitli giren bir genel müfettiş gönderdiği söylentisi yayılır.

## Televizyonda Bugün

- 18.55 HABERLER
- 19.00 HEIDI  
Yeni Çocuk Dizisi
- 19.25 HAFTANIN ŞARKISI  
Programda Ankara Radyosu Çocuk Korosu söz ve müziği Muammer Sun'a ait olan "Küçük Kardeş" adlı şarkıyı seslendirecek.
- 19.30 İFTARA DOĞRU
- 20.05 SANTRFOR  
Yeni spor dizi filmi.
- 20.30 HABERLER
- 21.25 TARİHTE BU HAFTA  
Muhsin Metin'in hazırladığı programda Birinci Dünya Savaşı ve Enver Paşa'nın öldürülmesi konu edilecek.
- 21.35 GECEMİZ  
Ramazan Özel Eğlence Programı.
- 22.40 FORSYTE EFSANESİ  
Dizi filmin bugün yayınlanacak 17. bölümünde Michael Karis'ın kendisini en yakın arkadaşıyla aldatığını tahmin eder.
- 23.25 SPOR
- 24.00 HABERLER

## İL BAŞKANLARI NE DİYOR?

—SORU: Olaylarda çevre köylerden köylülerin getirildiği bilinmiyor. Buna katılmayı reddeden, özellikle Sunni köylerinden bildiriyorlar var mı?

### Cemal Solmaz (CHP İl Başkanı)

Bu konuda birşey söyleyebilecek kadar bilgim yok. Ama Cemilbey yolu üzerinden bütün Sunni köylerinin şehre inmış olduklarını duyudum.

### Abdullah Tahtalı (MSP İl Başkanı)

Olaylarda çeşitli köylerden vatandaşların getirildiği şeklindeki ifadeniz hatalıdır. Köylüler tahrikler neticesinde kendileri gelmişlerdir. Bütün köylerden katılanlar da olmuş, katılmayanlar da. Bu nedenle şu köy katıldı, bu köy katılmadı demek imkansızdır.

### Mehmet Patlar (TJKP İl Başkanı)

4 Temmuz Cuma günü başka köylerden gelen silahlı saldırganlar Corum-İskilip yolunu kesmişlerdi. Bu yoldan geçen vatandaşları döverek toplu halde Gürcü köyüne götürdüler. Bu köy Sunni olmasına rağmen, saldırganları kovdu ve getirilen yaralıları serbest bıraktı.

—SORU: Olanların çoğunun yaşlı vatandaşlar olmasını, işinde gücünde ve yoksul insanlar olmasını nasıl değerlendiriyorsunuz?

### Cemal Solmaz

Olanlar gerçekten sıradan vatandaşlardır. Militan değildi. Böyle olması suçsuz bir kitlenin intikam duygularının körikliğini gösteriyor. İnsanlara "hangi köydensin?" diye sorub öldürmüşler. Dini inançlarından ötürü hedef seçilmişler.

ler. Amaç Alevileri terörize etmek.

### Abdullah Tahtalı

Olanların 40-50 yaşlarında vatandaşlar olması, aralarında militan bulunmaması, daha çok fakir fukaraların öldürülmesi, olayları başlatan ve devamını isteyen sağcı ve solcuların olaylara girmedikleri, Sunni ve Alevi halkın oyuna getirildiğini göstermektedir.

### Mehmet Patlar

MHP'li faşistler tarafından öldürülen insanların bu durumu, canilerin ayırım bile gözetmeden herkesi katledecek canavarlıkta olduklarını gösteriyor.

—SORU: Olaylarda partinizden ölen var mı?

### Cemal Solmaz

Olanların yüzde doksanı CHP'lidir diyebiliriz.

### Abdullah Tahtalı

Olaylardan binaber kardeşimiz Yahya Baran vahşice işkencelerle komünist militanlar tarafından öldürülmüştür.

### Mehmet Patlar

Olanlar arasında partimizin üyesi yoktur, ama katledilen savunmasız insanların hepsini partimizin manevi üyeleri sayıyoruz. Olaylar sırasında parti binamız MHP'liler tarafından saldırıya uğramış, Yönetim Kurulu üyelerimizden biri maceracılar tarafından kaçırılıp sorguya çekilmiş, bir başka Yönetim Kurulu üyemizin de evi maskeli maceracılar tarafından yağma edilmiştir.

(Not: AP İl Başkanı sorularımıza "nazik" olduğu gerekçeyle cevap vermemiştir.)