

"TKP'nin Sesi"

21.Ocak 1979

Pazar

Bu yayınıımızda şunları dinleyeceksiniz@

1. Nazım 77 yaşında, aramızda, savaşların içinde (Spik. Deniz ve Necmi)
 - 1-a) Şiir: Otobiyografi (Spiker: Necmi)
 2. Şiir: Benzerlik (Spiker: Necmi)
 3. N.Hikmet'in kendi sesinden şiirler
 4. Yorumlar: Türkiye'nin emperyalist piyasada değeri (19.1.79)
 - Uçtu, uçtu (18.1.79)
 - Sıkıyönetim ortamında sürdürülen terörün amacı (20.1.79)
-

TKP'nin SESİ:

21.1.79 Nec.

Nazım 77 yaşında, aramızda, savaşların
içinde

Sağ olsaydı, bugün 77. yaş gününü kutlarken "Yaşamak ne güzel şey" diyecekti büyük ozan, ğkomünist şair Nazım Hikmet. Nazım için, yaşamak savaşmak demekti. Nazım, tüm bilinçli yaşamını Türkiye İşçi Sınıfının, Türkiye halkının, dünya halklarının kurtuluşu, barış, demokrasi, özgürlük ve sosyalizm ~~ıvı~~ uğrunda savaşarak geçirdi. Nazım, kalemiyle, şiiriyle, davranışlarıyla bilinçli bir işçi sınıfı savaşçısıydı. O, Türkiye İşçi Sınıfının devrimci, Marksist-Leninist öncüsü Türkiye Komünist Partisi Merkez Komitesi üyesiydi ve son nefesine kadar TKP'nin savaş eri olarak kaldı.

"Otobiyografi" adlı şiirinde Nazım şöyle diyor:

(şiir)

Nazım 77 yaşında, aramızda, savaşların içinde. Nazımın en yakın savaş arkadaşı Ustünel, onun 70. doğum yıldönümünde şöyle diyor: "Ölümlüydü o da herkes gibi. Ölümsüzdür o halkımızın savaşında, yaşamında. Ona böylesi bir b^uayut veren TKP'dir. Nazım: "önce komünistim, sonra şairim" derdi. Bu bir övünme, bu bir abartma değildi. Ömrünün 40 yılını, bilinçli savaş dolu kesimini Komünist Partisinde onun savaşları içinde geçirmiştir. O böylesi bir er meydanında yetişmiş, yoğrulmuş, böylesi bir ateşte, böylesi bir örste dövülmüş çelikleşmişti. Komünist Partisi**ni** böylesi bir savaş eri, evrensel ölçüde böylesi bir ozan yetiştirmekle kıvanç duyuyor. Nazım TKP'nin dışında düşünülemez. Nazım, komünist duyusunun en ince tellerine kadar titrer TKP'nin üstünde. Ve şöyle der:

"Türkiye Komünist Partisi,

TKP'em benim,

seni düşünüyorum,

Sen dünümüz, bugünümüz, yarınımızsı,

en büyük ustalığımız,

en ince hünerimizsin,

sen aklımız, yüreğimiz ve yumrumuzsun..."

Nazım 77 yaşında, görkemli 1 Mayıs'da, milyonların arasında, "Türkiye işçi sınıfına selam" diyor, "TKP özgürlük" diye haykırıyor. Nazım, grevlerde, grev gözçüleriyle yan yana "hak verilmez, alınır" diyor. Nazım, dev gösterilerde dev sesiyle haykırıyor "Faşizme geçit yok!". Nazım, vurulan, faşistlerin kurşunlarına hedef olan kanı şıp, şıp toprağa damlıyan gençlerimizin yüreğinde. Nazım, tarlada, toprak, ekmek ve özgürlük kavgası veren yoksulla birlikte

jandarmanın süngüsüne göğüs geriyor ve "bu topraklar ^{den} ancak ölümüz çıkar" diyor. Nazım hepimizi çağırıyor:

(Herem gibi şiiri)

Nazım 77 yaşında, tüm evrenselliğiyle, dünya halkarının, barışsever güçlerin yanında. Bir bakarsınız Nazım Viyetnamda, Kamboçya'da Bir bakarsınız, o Korede, Mehmetçiğe "tufegin namlusunu Amerikalıya çevir" der. "azımı nerelerde görmezsiniz. O, Madrit kapılarında "geçemezsiniz" deyip kar altında nöbet tutan İspanya Cumhuriyetçilerinin yanına koşuyor, Türkiye emekçilerini faşizme karşı ölüm kalım savaşı yürütenlere yardıma çağırıyor. O Habeşistan dağlarında Mussolinin "kara gömleklileriyle çarpışan "Baranto Babo"yu kucaklıyor. Nazım Kubada Fidel'le konuşuyor. Nazım Dünya Paris Konseyinde. Savaşıyor barış için. Savaşıyor "bulutlar adam öldürmesin" diye, "çocuklar şeker ~~da~~ yiyebilsin" diye.

Bu yayımlarda bütün özünce konulara dair Nazım Hikmet'in 77. doğum yıldönümü nedeniyle hazırladığımız gel programme katılmalarına ve çeşitli konularda yazılar da yazmalarına çalışıyoruz.

Diir: kapıları çalan benim, kendi sesinden)

Nazım ~~başta~~ 77 yaşında, işçi sınıfının kutsal davasına inanmış nice yeni devrimci kuşaklarla, işçi sınıfı sanatçılarıyla yürüyor. Nazımın yolundan TKP saflarında yürüyenler diyor ki:

(Şiir: Benzerlik..)

Büyük ozan, komünist şair 77 yaşında ve yine iyimserdir. ~~Özünü~~
Bu iyimserliği Leninizme, işçi sınıfının bilimine, Türkiye Komünist
Partisine, işçi sınıfının gücüne dayanıyor. Nazım, faşistlerin,
gericilerin, işbirlikçilerin, topraklarımızı dolara satan halk
düşmanlarının yüreğine korku salan o gür sesiyle haykırıyor:

2
iir: Nikbinlik- kendi sesinden)

B E N Z E R L İ K

Emeği işleyen gözün bakışı
Özgürlüğün zindanları yıkışı
Bir mayısta yüzbinlerin akışı
Denize kavuşan sellere benzer
Betona karışan gözdeki yaşlar
Birlik kala'sına örülen taşlar
Disk'e bağlı sendikalar, yoldaşlar
Hayat ağacında dallara benzer

UDC adıyla örülür cephe
Bu güçle aşılar dağ, dere, tepe
Önümüzde çığır açar TKP
Yolcuyu yormayan yollara benzer

ATILIM bizimle bir murat olur
Konya güzel şehir duyanlar gelir
TKP yepyeni kararlar alır
Arının yaptığı ballara benzer

Yaratıyor varolandan varlığı
Birleştikçe yok oluyor darlığı
Dünya işçisinin eylem birliği
Has bahçede açan güllere benzer

Gösteriyor doğru yolu yolağı
Çıkarıcı sağcıyı faşist salağı
TKP'nin sesi okşar kulağı
Şehir vakti esen yellere benzer.

Nisan'78