

Tarih: 23.7.78 (Pazar)

TKP'nin Sesi: Günlük yayın programı

İç haberler: (N-1) (Yazan:

Yazan, Spiker:

- | | | |
|----------------------------------|--------|-------|
| 1. Haftanın panoraması | Zeynep | Necmi |
| 2. Devrimci teori-devrimci eylem | Ercan | Yaşar |
| 3. Haftanın yorumları (iki yor.) | Ömer | Yaşar |
| 4. Kürtçe-Türkçe programı | Yaşar | Yaşar |
| 5. | | |
| 6. | | |

Dış haberler: (Yazan:

Spiker:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

Yorum: (K 1): (Yazan:

Spiker:

Başlığı:

Konusu:

Dünyada bugün: (K 2): (Yazan:

Spiker:

Başlığı:

Konusu:

Yazı (K 3): (Yazan:

Spiker:

Başlığı:

Konusu:

Köşe (K 4) : (Yazan:

Spiker:

Başlığı:

Konusu:

Köşe (K 4): (Yazan:

Spiker:

Başlığı:

Konusu:

Köşe: (K5) (Yazan:

Spiker:

Başlığı:

Konusu:

Yazı (K 6) : (Yazan:

Spiker:

Başlığı:

Konusu:

(Havana festivaliyle ilgili)

"Anti-emperyalist dayanışma, barış ve dostluk"

ilerici, demokratik, barışsever

Dünya ^{ilerici, demokratik, barışsever} gençliğinin Havana'da bulaşacağı 28 Temmuz günlerine az bir zaman kaldı. Dünya gençliğinin en seçkin temsilcileri akın akın Küba devriminin merkezinde ~~bu yıl~~ buluşuyorlar. Çeşitli felsefi, politik, dini inançta/^{olan}, ama emperyalizme karşı, ^{ama} ~~ama~~ dünyada barışın kurulmasını isteyen, ~~ama~~ halklar arasındaki dostluktan yana olan bu gençler/ 1947 yılından beri ~~her iki yılda bir~~ belli zamanlarda bir araya geliyorlar. Dünya ilerici-yurtsever gençliğinin bu savaşçı geleneğinin tarihçesine şöyle bir bakalım: İlk Festival Çekoslavakya'nın başkenti Prag'da 1947 yılının Temmuz-^{ama} ~~agustos~~ aylarında ~~yapıldı~~ yapıldı. Dünya Demokratik gençlik Federasyonunun ~~tüm~~ barışı, dostluğu, dayanışmayı dile getiren marşı/ kulakları ilk kez Prag'da çınlattı. Festivalde gençler

Alman faşistlerinin yıkımını ortadan kaldırmak için gönüllü olarak çalıştılar. İlk Prag Festivaline 72 ülkeden 17 bin delege katıldı. İlk Festival dayanışma ve birliğin, gençliğin anti-emperyalist, anti-faşist savaşının dile getirildiği bir ^{uluslararası forum} ~~alan~~ oldu.

İkinci Dünya Gençlik ^{1949 yılında} ve öğrenci festivali Macaristan'ın başkenti Budapeşte'de yapıldı. 2. festivale 82 ülkeden 10 bin dörtyüz temsilci katıldı. 2. Budapeşte Festivali şu ana belge altında toplandı: "Gençlik birleş! Sürekli bir barış, demokrasi, ulusal bağımsızlık ve halkların mutluluğu için ileri!"

Üçüncü dünya gençlik ve öğrenci Festivali 1951 yılında Demokratik Alman Cumhuriyetinin başkenti Berlin'de toplandı. 104 ülkeden 26 bin gençlik temsilcisi katıldı bu kez Festivale. "Halklar arasında dostluk" ana belgisi altında ilerici, yurtsever dünya gençliğinin en seçkin temsilcileri birlik ve dayanışmalarına pekiştirdiler.

4'cü Dünya Gençlik Festivali
söylenildi
Bu festival
Amerikan

Romanya'nın başkenti Bükreş'de 1953 yılı Ağustosunda emperyalizminin Kore halkına karşı açtığı savaşa karşı, dünya barış hareketinin utkusu ile kutlandı. Bu utkunun başını ^{barış için} ~~savaş~~ dünya gençliği çekiyordu. 111 ülkeden 30 bin gençlik temsilcisinin katıldığı Bükreş festivalinin kapanış bildirisinde şöyle deniyordu: "Mutluluğa özlemimiz büyüktür. Bize iyi bir geleceğin yolunu açacak olan barış ve dostluğun utkusunu istiyoruz."

Dünya gençliği 5. festivalini Polonya'nın başkenti Varşova'da 1955 yılı Temmuz-ağustos aylarında kutladı. Varşova Festivali "Barış ve halkların dostluğu" belgisi altında binlerce genci birleştirdi.

Moskova'da toplanan 6. festivalde artık 131 ülkeden 34 bin gençlik temsilcisi bulunuyordu. Bu Festival, barış, demokrasi ve sosyalizm ^{gençlik örgütü} savaşının en büyük gücü olan Sovyetler Birliği ve onun Leninci/Kom-somol ile ilerici dünya gençliği arasındaki bağları güçlendirdi.

1959 yılında
 Avusturyanın başkenti Viyana'da/toplanan 7. Dünya gençlik ve
 öğrenci Festivalinde, ilerici dünya gençliği, emperyalizmin savaş
 kışkırtmalarına, soğuk harbe karşı, barış ve dostluk ilkelerinin
 savunusunu yaptı. Bu festivalde ilerici dünya gençliği, emperyalist-
 lerin, gericilerin provokasyonlarıyla ^{ya karşı} da savaş verildi. ^{di} Gericici güçle-
 rin düzmece festival tertipleme çabalarını dünya gençliği dayanışma
 ile sonuçsuz bıraktılar ve emperyalistler ile usaklarına iyi bir
 ders verdiler. 7. Viyana Festivalinde 1 Ağustosda yapılan büyük yürü-
 yüşte gençler atom silahlarına, silahlanmaya karşı çıktılar, barış
 içinde yanyana yaşama ilkesini dile getirdiler.

1962 yılında yapılan 8. Festivale
 Finlandiya'nın başkenti Helsinki'de, ^{1962 yılında yapılan} yapılan 8. Festivalde 137
 ülkeden gelen gençler katıldı. Bu festivale UNESCO ve Birleşmiş Mil-
 letler temsilcileri gözlemci olarak ilk kez katıldılar. Festivalin
 doruğunu, sömürgelerden gelen gençlik temsilcileriyle dayanışma oluş-
 turdu.

1968 yılında Bulgaristan Halk Cumhuriyeti'nun başkenti Sofya, binlerce gençlik temsilcisinin bulunduğu yer oldu. 9. Festival, Amerikan emperyalizminin barbarlıklarına, cinayetlerine karşı savaş sıralarına sıklaştıran/ilerici dünya gençliğinin Viyetnam halkı ile büyük ve sıcak dayanışmasını gösterdi.

10. Dünya Gençlik ve Öğrenci festivali ^{icmali yaz} yine Demokratik Alman Cumhuriyetinin başkenti Berlin'de 1973 yılında toplandı. Festivalin ana belgisi yine "anti-emperyalist dayanışma, barış ve dostluk" oldu. Türkiye gençliği ve öğrencileri bu Festivale "Türkiye Milli Komitesi" ile hazırlanıp, katıldılar. Ülkemizde 1971'de başlıyan baskı rejiminin sürdüğü o dönemde, yurtdışındaki emekçi ve öğrenci gençler, Uluslararası Hazırlık Komitesinin 10. Festival çağrısına uydular. Türkiye Milli Komitesi; ~~şu hedefler~~ ülkemizde emperyalizme bağımlılığa son vermek, askeri rejimin ve sıkıyönetimin kaldırılması, tüm tutukluların serbest

birakılması, idam cezalarının kaldırılması, demokratik bir ortamda seçimlerin yapılması gibi devrimci hedefler çerçevesinde gençliğimizi birlik ve dayanışmaya çağırdı. Türkiye g ilerici, yurtsever gençliği 10. Berlin Festivalinde başarıyla temsil edildi.

Dünya demokratik gençliğinin bu savaşçı festival geleneği bugün ^{da} daha ^ggülenmiş olarak sürüyor. Ülkemiz ilerici, yurtsever gençliği- ~~min~~ 28 Temmuzda Havana'da yapılacak olan festivale büyük bir coşkuyla emperyalizme ve faşizme karşı savaş hıncıyla, örgütlü olarak katılıyor

7
4

Komsomol genel sekreteri Pastuhov, 11. Dünya Gençlik ve Öğrenci Festivalinin özelliklerinin neler olduğu konusundaki bir soruyu da özetle şöyle yanıtlamıştır:

"Otuz yıllık bir geçmişi olan festival hareketinin en iyi geleneklerini daha da geliştiren dünya gençliğinin Havana Festivali, şüphesiz bazı özellikler ve yenilikler getirecektir. 11. Dünya Gençlik ve Öğrenci Festivalinin başta gelen özelliği, festival hareketinin Avrupa sınırlarını aşarak Amerika kıtasını kapsaması ve sosyalist Küba topraklarında yapılmasıdır. Festivalin diğer önemli bir özelliği de, çok geniş bir katılımdır. Bu festivale ilk kez gençliğin çeşitli politik akımlarını temsil eden sosyalistler, sosyal-demokratlar, liberaller, radikaller, katolikler "anti-emperyalist dayanışma, barış ve dostluk"

8

belgisi etrafından birleşerek katılıyorlar. Bilindiği gibi şimdiye kadar adı geçen gençlik akımlarının önemli bir kesimi festivallere katılamıyorlardı.

Çeşitli politik ve dinsel görüşlere sahip dünya gençliğinin, çeşitli düzeyde ulusal gençlik örgütlerinin böylesi önemli bir belgi altında birleşerek festivale katılmasını engellemek ^{ile} Batı'da geniş bir kampanya yürütüldü. Bu kampanyanın başını azınlı gericiler, soğuk harp heveslileri ve militaristler çekti. Bu kampanya anti-sovyet ve anti-komünist ~~kampanya~~ ile örülerek sürdürüldü. Ancak, Havana festivaline şimdiye kadar görülmedik katılım, emperyalizmin ve gericiliğin bu kampanyasının da boşa çıktığını ^{dayanışma} kanıtlıyor. Havana festivali dünya gençliğinin birlik ve dostluk bağlarını daha da güçlendiren bir forum olacaktır...."

"Anti-Dühring" in 100. yıldönümü üstüne

DD, 100 yıl önce, 1878 yılının Temmuz ayı başlarında bilimsel komünizmin kurucularından, insanlık tarihinin en büyük düşünür ve devrimcilerinden biri olan Fridrih Engels'in "Bay Eugen Dühring bilimi altüst ediyor" başlığını taşıyan kitabı yayımlanmıştır. Engels arkadaşlarına yazdığı mektuplarda bu kitabı kısaca "Anti-Dühring" diye adlandırmıştır ve bu yapıt tarzı bu adla geçmiştir.

Engels'in bu yapıtı Marksizmin ilk ansiklopedisidir. Çünkü bu yapıtta Marksizmin tüm bileşen bölümleri, yani diyalektik ve tarihsel materyalizm, ekonomi politik ve bilimsel komünizm ele alınmış, onlar arasındaki kopmaz bağ gösterilmiştir. Bu yapıtta yer ~~xx~~ alan düşünceler tüm dünyada geniş olarak yayılmıştır. "Anti-Dühring" bilimsel komünizmin

yaratıcılarının en iyi bilinen, en çok okunan, en çok üzerinde durulan yapıtlarından biridir.

Neden Berlin Üniversitesi privat doçenti Dühring'e karşı yöneltilmiş olan bu yapıt dünya çapında böylesine büyük ~~x~~ ün kazanmıştır ? Neden Engels doğanın diyalektiği üstüne yaptığı çalışmalarına iki yıl ara vererek hiçten bir teorisyen olan Dühring'e karşı çıkmıştır? Engels'in yapıtının böylesine uzun ömürlü olmasının sırrı nedir?

Gerçekten de bu yapıtta polemğin yöneltilildiği ~~xxxxx~~ kişi hiçten bir teorisyendir. Fakat kitabın amacı, toplumsal gerekliliği büyüktür. O yıllarda Paris Komününün yenilgiye uğratılmasından sonra Avrupa'da devrim hareketinin merkezi Almanya'ya ^{değiştirilmiş,} ~~değiştirilmişti.~~ ^{kaymıştır.} Almanya'da işçi sınıfının yığınsal partisi, Almanya Sosyal-Demokrat Partisi kuruluyordu. BU koşullarda partinin programı, devrimci teorinin temhelleri sorunları yalnız Alman işçi hareketi için değil, tüm Avrupa işçi hareketi için büyük önem

taşıyordu. Bu yıllarda Marksizme düşman olan çeşitli akımlar arasında en tehlikelisi küçük burjuva ideologu Eugen Dühring'in görüşleri olmuştur. O, felsefe, ekonomi politik ve sosyalizm alanlarında her şeyi içine alan yeni bir sistem oluşturduğunu ileri sürmüş ve daha önceleri Marksizmin genellikle politik ilkelerine karşı çıkanlardan farklı olarak Marksizmin tüm bileşen bölümlerine saldırmıştı. Onun ileri sürdüğü teori aslında vülger materyalizm, idealizm ve sözde sosyalizm görüşlerinin bir karışımıydı. Fakat Dühring'in çeşitli devrimci sözler ardına gizlenerek ileri sürdüğü görüşler sosyal-demokratlar arasında, özellikle Eisenachçılar arasında yayılmaya başlamıştı. 1875'te Eisenachçıların Lassalcılara, birincilerin ikincilere birçok ilkesel sorunda ödünler vererek birleşmesinden sonra tehlike daha da büyümüştü. Partinin bilimsel sosyalizm ilkelerini daha tam olarak benimsememiş, işçi hareketinin Marksizm öncesi ütöpik sosyalizmin etkisinden bütünü kurtu-

lamamış olduğu koşullarda bilimsel sosyalizmin vülger ^(kaba) sosyalizmle değiştirilmesi, yeni kurulan partinin parçalanması tehlikesi belirmişti.

İşte bu koşullarda Engels Marksizmin, bilimsel sosyalizmin ilkelerini savundu. Proletarya partisinin örgütsel temellerinin her yönden güçlendirilmesi, strateji ve taktiğin bilimsel sosyalizm ilkelerine dayanması gerektiğini belirtti. Dühring'in görüşlerini tartışma götürmez delillerle çürüttü. Daha sonraları Engels Dühring'e neden kendisinin yanıt verdiğini şöyle anlatmıştır: "Marks ile aramızda yaptığımız işbölümü gereğince, Marks'a en önemli yapıtı "Kapital" üzerinde çalışabilmesi için daha fazla zaman kazandırmak amacıyla görüşlerimizi basında yansıtmak, Marksizme düşman görüşlere karşı savaşıma, bunlara yanıt verme ödevi bana düşüyordu. İşte bu işbölümü gereğinde ben çoğu durumda polemik yaparak bizim görüşlerimizi ortaya koydum ve bunları başka görüşlerle karşılaştırdım." (c.21, s.337)

Karl Marks, "Anti-Dühring" in yazılmasına aktif olarak katılmıştır.

Kitabın yazılması için gerekli olan materyalin toplanmasında Engels'e yardım etmiş, kitabın elyazmasını okumuş, Dühring'in politik ekonominin tarihiyle ilgili görüşlerinin eleştirildiği bölümü kendisi yazmıştır. "Anti-Dühring" baştan sona kadar Engels ile Marks'ın görüşlerini yansıtmaktadır. Engels, Marks'ın kitaba katkısını şöyle belirtmektedir: "Bu arada şunu da belirtmeliyim ki, bu kitapta dile getirilen dünya görüşünün önemli bir kısmı Marks tarafından bilimsel temellere oturtulup geliştirilmiştir. Sadece önemsiz bir kısmı bana aittir. Bu yüzden bu yapıtın, onun ^{görüşü} ~~fikri~~ alınmadan çıkamayacağı kendiliğinden anlaşılır." (c.20, s.9)

Bu yapıtta Marksist teorinin birçok önemli sorunları ele alınmakta, birçok kavramların tanımlanması yapılmaktadır. Engels bu yapıtında Marksist teorinin birliğini, Marksizmin tüm bileşen bölümleri arasında, yani diyalektik ve tarihsel materyalizm, ekonomi politik ve bilimsel komünizm arasındaki kopmaz bağı göstermiştir. Marksizmi vargüçüyle savunmuş, aynı zamanda ^Marksist teoriyi 19 yüzyılın 40 yıllarından 70 yıllarına kadar

30 yıl içinde sağlanan gelişmeler ve deneyimlere dayanarak daha da geliştirmiştir.

Engels "Anti-Dühring" adlı yapıtında devrimci ideolojimizin temelini oluşturan diyalektik~~xx~~ materyalizmin bilimsel tanımlamasını yapmış, dünyanın diyalektik birliğini göstermiştir. Ve şöyle demiştir: "Gerçekte diyalektik, doğanın, insan toplumunun ve düşüncesinin genel hareket ve gelişme yasaları biliminden başka birşey değildir." (c.20, s.145) "Dünyanın gerçek birliği, maddiliğine dayanır." (c.20, s.43) "Hareket, maddenin varoluş biçimidir." (c.20, s.127)

Engels bu yapıtında diyalektik materyalizmin temel yasallıklarını belitmiş, hareket kategorilerini işlemiş, saltık ve göreceli gerçeklik, ekonomi ile politika arasındaki bağı, ekonmi politiğin konu ve yöntemlerini ^{2/}incilemiş, sosyal eşitlik, özgürlük ve zorunluluk, sınıfların, devletin ortaya çıkması ve gelişmesi, zor teorisi, moral ve hukuk ^{ve benzeri} vb. gibi sorunları ele almıştır.

Engels,"Anti-Dühring" adlı yapıtında bilimsel komünizmin işçi sınıfının teorisi olduğunu belirtmiş, Marksizmin/kapitalist düzende varolan uzlaşmaz gelişmelerine dayanarak, kapitalizmin çöküp gideceğini, sosyalist devrimin utkusunun kaçınılmazlığını bilimsel olarak temellendirmiştir. Engels bu yapıtında anti-marksist görüşlerin bilimsel olarak nasıl eleştirileceğinin örneğini vermiştir.

"Anti-Dühring" içeriği bakımından çok zengin bir yapıttır. Lenin bununla ilgili olarak şöyle demiştir: "Bu yapıtta felsefe, doğabilim ve toplumsal bilimler alanında çok önemli sorunlar ele alınmış, işlenmiştir. Bu, sonderece zengin içerikli ve öğretici bir yapıttır." (c.2, s.11)

☒ (müvevve)

DD, Fridrih Engels'in "Anti-Dühring" adlı yapıtının yayımlanmasından buyana yüz yıl geçmiştir. 100 yıl içinde bu yapıt dünyanın hemen hemen tüm dillerine çevrilmiştir. Ülkemizde "Anti-Dühring" ilk kez Türkiye Komünist Partisinin yönetiminde ~~xxx~~ bulunmuş olan Reşat Fuat Baraner tarafından Türkçeye çevrilmiştir. Bundan sonra başka çevirileri de olmuştur.

Ülkemizde şimdiye kadar birkeç kez basılmıştır.

Geçen bu yıllar içinde "Anti-Dühring"teki ideler geniş olarak yayılmış, dünya işçi hareketinin gelişmesine büyük etki yapmıştır. Devrimci işçi hareketi tarihinde büyük rol oynamıştır. Bu yapıt Marksizmin işçi hareketinde teorik bakımdan utkusunu sağlamıştır. Milyonlarca insan bu yapıtı okuyarak devrimci teorinin temel ilkelerini öğrenmiştir ve bugün de öğrenmeye devam ediyor. Lenin şöyle demiştir: "Anti-Dühring" tüm bilinçli işçilerin elkitabı haline gelmiştir." (c.19, s.4)

"Anti-Dühring" in yayımlanmasından buyana 100 yıl geçmiştir. Tarih, Dühring'in hiçten bir teorisyen olduğunu kanıtlamıştır. Eğer Engels bu yapıtını yazmasaydı Dühring'in adı çoktan unutulmuş olacaktı. Fakat Dühringçiler, Marksizm düşmanları, işçi hareketi içindeki burjuva ajanları Berlin Üniversitesi privat doçenti Dühring'in ölmesinden sonra saldırılarını durdurmuş değillerdir. Onlar Marksizme saldırılarını yüz yıldır çeşitli biçimlerde sürdürmektedirler. Onların saldırıları günümüzde de

sürüyor. Onlar bugün de sosyalizmi bilimden ütopyaya çevirmek için çırpınıyorlar. Bunlar gelişmiş kapitalist ülkelerde olduğu gibi az gelişmiş ülkelerde de eylem gösteriyorlar. Öte yandan emperyalizm sosyalist ülkelere sızdırmaya çalıştığı ajanların da bu anti-marksist, anti-komünist görüşlerle donatıyor. Bunlar geniş emekçi yığınlarının Marksizme-Leninizme yönelmelerini engellemek için vargüçleriyle çalışıyorlar. Elbette bu Dühringçiler saldırılarını kendiliğinden durdurmayacaklardır, kendiliğinden ortadan çekilip gitmiyeceklerdir. Engels'in de belirttiği gibi bazen açıkça, bazen de çeşitli sosyalist, marksist kılıklara bürünerek Marksizme saldıran bu işçi sınıfı düşmanları ancak onlara karşı çetin, sabırlı ve amaca yönelik bir savaşla silip süprülebilir. Bu savaşta "Anti-Dührin" komünist ve işçi partilerinin elinde güçlü bir teorik silah olmuştur. Engels'in bu yapıtı günümüzde de önemini, güncelliğini korumaktadır. Bu yapıt, Marksizm düşmanlarına karşı savaşta günümüzde güçlü bir ideolojik silahtır. Bu yapıt, Marksizm düşmanlarına karşı savaşta esin kaynağıdır.

Cenga rızgarbuna netewiya Tırkiyayda, gışt gelê Tırkiyay, netewaên kêmasi bî hevra can u xwinen xwe dan, bî çek u sileh şêr kîrîn, dijmin jî herda welêt avitîni der. Du sazkirîna komara Tırkiyay çendek wext şûnda, burjuvazi hatî ser hûkûm. Burjuvazi jî wê rojê heyani îro, zordestî u kedxwarîna domdike. Burjuvazi teror u xwin rijandîna xwe lî ser çîna karkerên Tırkiyay, lî ser netewaên kêmasi, lî ser gışt gelê kedkirên Welêt bî dijwariyê dayoy.

Îro burjuvaziya hevkarê emperyalizmê, mafên netewî u demokratîkê Kûrdan bî hovîtiyê dî girî bînin nîngên xwe. Wan jî hev û dî, jî herda wan, jî gûnd u bajarên wan vedîqetîni, lî ser herda Tırkiyay belav dîke.

Burjuvazi lî ser gelê Kûrd zûlmîkî giran dajoy, bî zordestiya nijadparêz u faşist, lî ser zmanê Kûrd diwarên qedexeyan bilind ~~di~~ dîke.

Çer kû tê zaninê, zmanê Kûrd lî grûbên ~~ixx~~ zmanên Îranên rojava da şunê digiri. Lexça mezîna zmanê Kûrd ji "Kûrmanci" ye. Lî Tirkîyay, lî Yêkîtiya Sovyetî'ye, hinik şunên Iraq, Îran u Suriyey'da pîraniya gelê Kûrd bî vê lexçe qezidîke. Dîl jî viyanî Soranî, Goranî, Lurî, Zazakî bî navê weyê din dimîlî jî lexçeyên dinên zmanê Kûrdin.

Edebiyata Kûrd, zmanê Kûrd bî nivîsai jî sedsala dehe u yêk, u dehe u dûdu da bî elfabeya Ereb tê zaninê. Îro jî lî Îran u Iraqê zmanê Kûrd bî herfên Ereb tê nivîsandinê. Lî Suriyey, Lî Tirkîyay u derî Kûrdîstanê jî bî umumî bî elfabeya Latîni tê nivîsandinê.

Kûrdên Yêkîtiya Sovyetyîê bî şoreşa Oktobra Sosyalîsta Mezînda geyîştîni elfabayê. Berê, sala 1921 da bî herfên Ermenî pirtuk u kovar u rojnameyên di Kûrdan hatîni nivîsandîne u çapkirîne. Ji viyanî heyşt salan şûndatîr, sala 1929 da zmanê Kûrd bî elfabeya Latîni hatî nivîsandîne, pêsta çû. Vayan jî heyani sala 1946 wer çu. ~~Îro sala~~ jî vê salê şûndatîr elfabeyê Kiril hatî qewulkirîne. Îro Kûrdên Yêkîtiya Sovyetyîê bî vê elfabeyê dinivîsinin, dixwinin. Pirtuk, kovar u ~~rojnameyên~~ rojnaman bî zmanê Kûrd bî vê elfabeyê tîni çapkirîne.

Partiya Kominîsta Tîrkiyay, vêx rêada, rêa Yêkîtiya Sovyetyîê da, jî boy mafên netewî u demokratîkên gişt netewaên kêmasiyên Tîrkiyay şêr dîke. Va ~~xa~~ şêra, jî şêra çîna karkerên Tîrkiyay nay bîzdandîne.

Partiya Kominîsta Tîrkiyay şêra dijî teror u zordariya ser

gelê Kûrd, diji qedexeyên ser zmanê Kûrd da qora pêşînda şunê dîgiri, xebatê dide.

Partiya Komünista Tirkîyay boy wekîhevîtiya maf, boy azadiyan, boy rakirina qedexeyên ser zmanê Kûrd xebata xwe peşta dibe. Va xebata jî xebata azadiya PKT nay veqetandinê. Xebata diji emperyalizmê u diji faşizmê da şun girtin, dêynê gişt hêzên pêşverûyên Kûrdane. Ewan bî şun girtina vê xebata, dêyndarên gelê Kûrdin, dêyndarên çîna karkerên Tirkîyayne.

TKP'nin Sesi

TKP'nin Sesi Radyosunun

19.7.1978 Ya.

Kürtçe Yayını

Türkiye ulusal.kurtuluş savaşında tüm Türkiye halkı,ulusal azınlıklar birlikte,kanlarını,canlarını verdiler,silahlı savaşta- lar,düşmanı ülke topraklarından dışarı attılar.Türkiye'de cumhu- riyet'in kurulmasından kısa bir süre sonra,burjuvazi egemenliği aldı.Burjuvazi o günden bugüne baskı ve sömürsünü yürütüyor.Bur- juvazi,Türkiye işçi sınıfı üzerinde,ulusal azınlıklar üzerinde, tüm ülke emekçileri üzerinde kan dökücülüğünü ve terörü şiddetle sürdürüyor.

Bugün emperyalizmin işbirlikçisi burjuvazi,Kürtlerin ulusal demokratik haklarını vahşice ayaklar altına alıyor.Onları birbir-

lerinden, topraklarından, köy ve şehirlerinden koparıyor, Türkiye toprakları üzerinde dağıtıyor.

Burjuvazi Kürt halkı üzerinde ağır bir ezgi sürdürüyor, Kürt dili önünde ırkçı faşist baskıyla yasak duvarları yükseltiyor.

Bilindiği gibi Kürt dili İran dilleri batı grubunda yer alıyor. Kürt dilinin en büyük lehçesi de "Kürmancidir" ? Türkiye'de, Sovyetler Birliğinde, İran'ın, Irak'ın, Suriye'nin bazı kesimlerinde Kürt halkının çoğunluğu bu lehçeyle konuşuyor. Bundan başka Sorani, gorani, Luri, zazaki diğer adıyla dımlı ve diğerleri de Kürt dilinin lehçeleridir.

11. ve 12'inci yüzyıldan bugüne, Kürt edebiyatı, yazılı Kürt dili arap harfleriyle biliniyor. Bugün de ~~Wille~~ Kürt dili İran ve Irak'da arap harfleriyle yazılıyor. Suriye'de Türkiye'de ve Kürdistan dışında ise genellikle latin harfleriyle yazılıyor.

Sovyetler Birliği'ndeki Kürtler, Büyük Oktobr Sosyalist Devrimiyle alfabeye kavuştular. nce 1921 yılında Kürt dilinde kitap, dergi ve gazeteler Ermeni harfleriyle yazılıyor, basılıyor. Bundan sekiz yıl ~~ınx~~ sonra, 1929 da Kürt dili latin harfleriyle yazıldı, gelişti. Bu da 1946'ya dek böyle gitti. Bu yıldan itibaren de Kiril alfabesi kabul edildi. Bugün Sovyetler Birliği'ndeki Kürtler bu alfabeyle yazıyor, okuyorlar. Kürt dilinde kitap, dergi ve gazeteler bu alfabeyle basılıyor.

TKP bu yolda, Sovyetler Birliği'nin yolunda, Türkiye'deki tüm ulusal azınlıkların ulusal demokratik hakları için savaşıyor. Bu/^{savaş}Türkiye işçi sınıfının savaşından koparılamaz.

TKP, Kürt halkı üzerindeki baskı ve teröre karşı, Kürt dili üzerindeki yasaklara karşı savaşta n sırada yer alıyor, savaşım veriyor.

TKP hak eşitliği için, özgürlükler için, Kürt dili üzerindeki yasakların kaldırılması için savaşımını geliştiriyor. Bu savaş TKP'nin özgürlüğe kavuşması savaşımından ayrılmaz. Emperyalizme ve faşizme karşı savaşım da yer almak, tüm Kürt ilerici güçlerinin ~~herkes~~ borcudur. Bu savaşım da yer almak, onların Kürt halkına Türkiye işçi sınıfına olan borçlarıdır.

TÜRKİYE SOSYAL TARİH ARAŞTIRMA VAKFI