

Inventarverzeichnis  
der  
Karl-Franz-Sammlung I

Buchbinderei - Linieranstalt

**DUBARD BALMER, LIESTAL**

ein  neues, gleiches Buch zu erhalten,  
übt  die Angabe untenstehender Nummer

No. 14

### Standorte

- M - Mappen
- S - Schuttbläden
- Handb. - zu Zeit ausgestellt
- P. - Rolle im Depot

### Abkürzungen

- BSG - Bilder aus der Schweizergeschichte, Birkhäuser Basel
- Ill. - Illustration
- K.-Ill. - Kalender-Illustration
- N. - Nachlap Jauslin
- N. St. - Nachlap Jauslin, gestempelt

Juv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung	
1	Herr Franz Nageli u. Johann von Steiger 1566	K. Jauslin   1500 Januar 6	
2	Rotarmel Verschwörung in Luzern	K. J. 20 November (?) 1897	
3	Oberst von Affin vor Napoleon	K. Jauslin Dec (?) 1894	
4	Edwards Tod 1360 / Rückseite: / unklaren Skizze	Karl Jauslin Juli 5 1895	<u>XXII</u>
5	Gessies Tod	K. Jauslin Sonntag 15 1899	
6	Tells Sprung	Karl Jauslin 21. Jenner 1899	
7	Zweikampf im Schwaderloch	K. Jauslin 1895	<u>IIIIV</u>
8	Divicoschlacht die Römer unter Joch	Karl Jauslin Juni 4 1894	<u>XI</u>
9	Johannes Hadclant der Trübsänger	K. Jauslin Febr. 9 1895	<u>XX</u>
10	Arnold aus dem Melchtal	K. Jauslin Januar 8 1899	
11	König Albrechts Tod	K. Jauslin Oktober 1894	<u>XVII</u>
12	Pfalzbaner	K. Jauslin Juni	<u>VII</u>
13	Kuno von Hohenratien	K. Jauslin Febr 18 1895	<u>XXIII</u>
14	Die Frau von Roseneck	K. Jauslin Januar (?) 1 1895	<u>IIIIV</u>
15	Mordnacht in Zürich	K. Jauslin Januar 5 1897	
16	Der Knabe von Hans	K. Jauslin Jenner 12 1900	
17	Königin Bertha	K. Jauslin März 6 1896	
18	Wohllebs Heldentod in der Schlacht bei Frastenz 1499	K. Jauslin Febr. 2 1900	
19	Niklaus Wengi	Karl Jauslin 1897	
20	Der Überfall bei Falkenstein	K. Jauslin Okt 16 1895	<u>XLV</u>
21	Der gewürzte Brei	K. Jauslin 1894	<u>XIV</u>
22	Arnold von Melchtal und Landenberg	K. Jauslin Jenner 1894	<u>XXII</u>
23	Die Einnahme von Blochemont	K. Jauslin 24 Dec. 1895	L
24	Die Schlacht bei Marignano	K. Jauslin Febr 26 1895	<u>XXVIII</u>
25	Aloys Reding bei Schindellegi	K. Jauslin Mai 18 1896	
26	Die zweite Schlacht bei Nidmorgen	Karl Jauslin Mai 12 1897	
27	Die Schlacht von Dornach	K. Jauslin August 16 1895	<u>XLII</u>
28	Kreuz am Hauseshorn	K. Jauslin Juli 29 1895	<u>XL</u>
29	Die Schlacht bei Arbedo	K. Jauslin Dec. 18 1896	
30	Schlacht bei Näfels	K. Jauslin August 22 1896	



Juv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung	
31	Schlybi und Leuenberger; Bauernkrieg	K. Jauslin Jenner 16 1897	
32	Gekelst bei Nenenegg	KARL JAUSLIN 20 Mai 1896	
33	Zu Trätigamer Landsturm	Karl Jauslin Okt 10 94	<u>XV III</u>
34	Haus Wala	K. Jauslin Nov. 13 1894	<u>XXVI</u>
35	Der dritte August 1833	K. Jauslin Jenner (?) 5 1896	
36	Haus Waldmanns Tod	Karl Jauslin Juni 2 1896	
37	Greifensee	K. Jauslin 1894	<u>XXIV</u>
38	Karl der Kühne bei Grandson	Karl Jauslin 24 Dez. 1896	
39	Kampf der Schweizergarde in Paris	KARL Jauslin Mai 4 1897	
40	Eröffnung der Thurenberger Brücke	KARL JAUSLIN Mai 24 1897	
41	Zu Überfall von Brugg	KARL JAUSLIN Mai 26 1896	
42	Schlacht bei Murten	KARL JAUSLIN 7 Mai 1897	
43	Walo von Greierz	K. Jauslin März 10 1896	
44	Schlacht am Morgarten	K. Jauslin August 8 1896	
45	Die Kappeler Fritchesuppe	KARL Jauslin Sept. 7 1897	
46	Tells Apfelschuß	KARL JAUSLIN 1897 9 Sept.	
47	Tell wird nach Fludlen gebracht	Karl Jauslin August 25 1894	<u>XV</u>
48	Stuth von Winkelried tötet den Drachen	K. Jauslin August 15 1894	<u>XII</u>
49	Adam von Camogast	K. Jauslin August 20 1895	<u>XLVI</u>
50	Haus von Hallwyl bei Murten	KARL JAUSLIN 1897 Okt.	
51	Mi Rotach	K. Jauslin Mai 1894	<u>V III</u>
52	Bonnivards Bekehrung	K. Jauslin 14 Okt. 1895	<u>XL III</u>
53	Das Gekelst bei Gislikon	KARL JAUSLIN MAI 20 1897	
54	Die drei Tellen im Entlebuch	K. Jauslin Juni 3 1895	<u>XXXVII</u>
55	Die kluge Frau in Schürin	K. Jauslin Sept. 23 1898	
56	Sturm auf Hausstad	KARL JAUSLIN MAI 14 1897	
57	Zwingli's Tod bei Kappel	K. Jauslin Okt. 23 1895	<u>XLVIII</u>
58	Die Schwyzer bei Besangon	K. Jauslin August 28 1895	<u>XLIV</u>
59	Zurkinden und Arnold Winkelried	K. Jauslin Juni 9 1895	<u>XXIII</u>
60	Die roten Schwitzer an der Beresna	KARL JAUSLIN 1 Sept. 1899	



Inv.-Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
61	Einzug der verbündeten Monarchen in Basel	K. Jauslin August 27 1894
62	Die Frau von Rosenek	
63	Die Escalade bei Bicocca	KARL Jauslin April 7 1897
64	Die Gründung Berns	K. Jauslin Febr. 22 1895
65	Suwarow auf dem Pauiser	KARL JAUSLIN Okt. 16 1856
66	Gernud von Wart	K. Jauslin 1895 <u>XXXVI</u>
67	Rudolf von Habsburg und der Hof von H. Gallen	K. Jauslin Juli 28 1899
68	Kaiser Friedrich II u. die Schenke bei Faenza	K. Jauslin Jenner 15 1896 <u>LII</u>
69	Benedikt Fontana	K. Jauslin 31 Sept (?) 1895 <u>XXXIX</u>
70	Niklaus von der Flie zu Stamm	K. Jauslin März 12 1895 <u>XXI</u>
71	Rudolf von Habsburg u. der Priester	K. Jauslin März 10 1899
72	Einnahme der Netliburg	K. Jauslin Okt. 19 1855
73	Der Knabe von Stamm 1798	KARL JAUSLIN Aug. 1900
74	Rudolf von Habsburg u. der Triester	KARL JAUSLIN März 15 1899
75	Szene auf der Grinauer Brücke 1847	K. Jauslin 30 Dec 1902
76	Vor einem Kreuz Schwörender	K. J. 1850
77	Generalstabsgild	K. Jauslin Dec. 30 1897
78	Rehete Rauracher	K. Jauslin August 20 1895
79	Umschlagbild zu BSS	
80	Karl der Große mit drei Schülern	K. Jauslin März 11 1899
81	Maximilian I u. die Gassenwässer in Innsbruck	K. Jauslin Sept. 1894 Karl Jauslin Nov. 1 1894 <u>XVX</u>
82	Die Escalade zu Genf	KARL Jauslin April 6 1897
83	Drei Schweizer retten Karl II bei Meaux	K. Jauslin Jenner 8 1897
84	Entdeckung des Pompejus Planes	K. Jauslin 1895 April 18 <u>XXI</u>
85	Werner Humffrad und Gernud	K. Jauslin Jenner 15 1900
86	Ritter und Hörige	K. J. MAI 12 1899
87	Menschenopfer der Vorzeit	K. Jauslin Okt. 18 1898
88	Attila zerstört Augusta Rauracorum	K. Jauslin den 10. Nov. 1898
89	Das unerschrockene Schweizermädchen	K. Jauslin Juni 27 1899
90	Ankunft der Flüchtlinge in Basel	K. Jauslin Jenner 27 1900



Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort		
Bleistift	N.	Vorbereitung zu BSG	M1		6
Bleistift	N. St.	entwirrt mit BSG			6
Bleistift	N. St.	Vorbereitung zu BSG	M1		6
Bleistift	N. St.	Vorbereitung zu BSG	M1		6
Bleistift	N. St.	Vorbereitung zu BSG	M1		6
Bleistift	N. St.	Vorbereitung zu BSG	M1		6
Bleistift	N. St.	Vorbereitung zu BSG	M1		6
Bleistift	N. St.	Vorbereitung zu BSG Rückseite: Kohle-Schraube	M1		6
Bleistift	N. St.	Vorbereitung zu BSG	M1		6
Bleistift	N. St.	Vorbereitung zu BSG	M1		6
Bleistift	N. St.	Rückseite: Bleistift-Schraube Vorbereitung zu BSG	M1		6
Bleistift	N. St.	Vorbereitung zu BSG	M1		6
Aquarell (grünlich)	N.		M2		6
Aquarell	N.	BSG	M1		6
Aquarell	N.	BSG	M1		6
Kohle / Aquarell	N. St.		M2		6
Bleistift	N. St.		M2		6
Bleistift	N. St.	Vorbereitung zu BSG und Ölmalerei	M1	Tische S10	6
Federzeichnung	N. St.	Vorbereitung zu BSG	M1		6
Bleistift	N. St.	Vorbereitung zu BSG	M1		6
Bleistift	N. St.	Vorbereitung zu BSG	M1		6
Bleistift	N. St.	Vorbereitung zu BSG	M1		6
Bleistift	N. St.	Vorbereitung zu BSG	M1		6
Bleistift	N. St.	Vorbereitung zu BSG	M1		6
Bleistift	N. St.	Vorbereitung zu BSG u. Aquarell	M1		6
Bleistift	N. St.	Vorbereitung zu BSG	M1		6
Bleistift	N. St.	Vorbereitung zu BSG	M1		6
Bleistift	N. St.	Vorbereitung zu BSG	M1		6
Bleistift	N. St.	Vorbereitung zu BSG	M1		6

Inv. Nr.	Subject	Bezeichnung und Datierung
91	R. Stüssi in der Schlacht von St. Jakob a. d. Sihl	K. Jauslin 3 Okt 1895 <u>XLIX</u>
92	Die Gras essenden Kinder	K. Jauslin Nov. 9 1894
93	Der Burgunderkönig Sigmund	K. Jauslin 1895 Juni 13 <u>XXXVIII</u>
94	Höhlenbewohner der Steinzeit	K. Jauslin Okt. 15 1898
95	Herzog Leopold I kehrt aus der Schlacht a. Mergarten <sup>zurück</sup>	K. Jauslin 1893
96	St. Jakob am der Birs	
97	Basels Eintritt in den Bund	K. Jauslin 1894 Mai (?) 29 <u>XXV</u>
98	J.R. Weffster in Ostbavien	KARL JAUSLIN MAI 18 1897
99	Kardinal Schinner führt die Eidgenossen	K. Jauslin April 1894
100	Der dritte August 1833	K. Jauslin Okt. 26 1895
101	Napoleon in der Schweiz	K. Jauslin August 1894 <u>XIII</u>
102	Die Helvetier und Cäsar	K. Jauslin Sept. 1894 <u>XVI</u>
103	Die Frau von Roseneck	
104	Schlacht bei Langen	KARL JAUSLIN Juni 4 1894
105	Tod des Nikolaus von Mülinen	K. Jauslin Okt. 23 1896
106	Die Gugler bei Fraubrunnen	K. Jauslin 14. August 1896
107	Zar Alexander I u. Pestalozzi	K JAUSLIN 1901
108	Zar Alexander I u. Pestalozzi	K. Jauslin 1 März 1901
109	Zar Alexander I u. Pestalozzi	K. Jauslin Okt 8 1895
110	Zar Alexander I u. Pestalozzi	KARL JAUSLIN April 3 1896
111	Schlacht bei Dornach	k. Jauslin 1895
112	Der letzte Ramsteiner	
113	„Baden im Bad Baden... um 1500“	K. Jauslin 1885
114	Generalstab	K. JAUSLIN 1885
115	Eindring der ketzerischen Monarchen 1614	KARL JAUSLIN 1904 Sept.
116	Karl des Kühnen Ankunft im Gen	Aug. 25 K. Jauslin 1893
117	Krieg Leopold kehrt zurück	KARL JAUSLIN Aug. 27 1897
118	Oberrät Atri vor Napoleon <sup>von</sup>	KARL JAUSLIN Mai 1896
119	Oberrät von Atri vor Napoleon	KARL JAUSLIN Aug. 1897
120	M. zu Manzoni: „Die Verlobten“ I	KARL JAUSLIN 1891

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort	
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG	M1	Tische S10
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG	M1	"
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG	M1	"
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG	M1	"
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG	M1	"
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG	M1	"
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG	M1	"
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG	M1	"
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG	M1	"
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG	M1	"
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG	M1	"
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG	M1	"
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG	M1	"
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG Rückseite: Skizze Schloßkasseneure	M1	"
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG	M1	
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG	M1	
Bleistift	N. St.	entspricht nicht BSG vgl. Inv.Nr. 62	M1	
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG Rückseite: Skizze	M1	
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG	M1	
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG	M1	
Aquarell	N.		K. Janssen - Staat Gemeinde	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Vorzeichnung vgl. Inv.Nr. 77 Vorzeichnung zu Inv.Nr. 707	M2	
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu Inv.Nr. 110	M2	
Aquarell	N. Gedruckte von Fern. Willem, Bleistichdruck, 1860	Gedruckte am Pf. Oberleit	Depot	
Bleistift	N. St.		M3	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Modellier-Skizzen "N2 Karl Janssen 1871"	M1	
Bleistift	N. St.		M2	
Bleistift	N. St.		M2	
Aquarell	N.	vgl. BSG	Müsst.	
Aquarell	N. St.	vgl. BSG "Für Frau Kaiser Basel" (?)	M2	
Aquarell	N.	Aufgegeben u. gereinigt 1983 vgl. BSG	M3	
Aquarell (grünlich)	N.		M2	
Aquarell	N.		M2	
Aquarell	N.		M2	?

Inv. Nr.	Titel	Bezeichnung u. Datierung
121	U. zu Mantou: „Die Verlobten“ II	KARL JAUSLIN 1891
122	U. zu Mantou: „Die Verlobten“ II	K. JAUSLIN 1891
123	U. zu Mantou: „Die Verlobten“ IV	K. JAUSLIN 1891
124	U. zu Mantou: „Die Verlobten“ V	K. JAUSLIN 1891
125	U. zu Mantou: „Die Verlobten“ VI	K. JAUSLIN 1891
126	Der Schwur im Rütli	K. Jauslin April 1894
127	Baden Aargau, hist. Szene	KJ 1885
128	Generalstabshild	Karl Jauslin
129	Generalstabshild	K. Jauslin Nov <sup>30</sup> 1857
130	Die roten Schweizer bei Rostna	K. Jauslin 28 Januar 1895 <span style="float: right;">XL1</span>
131	General Herzog zu Nord	K. Jauslin 1894
132		
133	„Moder der Teckenzeit. XIV. Jahrbuchblatt“ Junge Mann u. Junge Frau	K. Jauslin 1900 (?)
134	Titelblatt zum Schweizer Geschichts-Kalender 1890. Basel. Eintritt in den Bund	K. Jauslin
135	Schweizer Geschichts-Kalender Bei Rotach in der Schlacht am Stoss	
136	Basler Kalender 1889 Rückseite: Juli - Dez. vorderseite: Jan. - Juni	
137	Eröffnung des Gotthard-Tunnels	gez. v. Karl Jauslin
138	Eröffnung des Gotthard-Tunnels	gez. v. Karl Jauslin
139	Junge Mann u. Junge Frau Moder der Teckenzeit	K. Jauslin 1900
140	Kalender-Illustration (?)	K. Jauslin 1893
141	Gedenkbild: Schlacht bei St. Jakob	KJ 1869 / komponiert v. Karl Jauslin 1868
142	Kalender-Illustration ?	K. Jauslin 1892
143	Umschlag: Die Schweizer Geschichte in Bildern gezeichnet von Karl Jauslin 12 Bilder II. Serie	
144	Schlacht bei Näfels Portrait-Photo	
145	Plakat: Vetter Jakob	KARL JAUSLIN
146	Schlacht am Branderholz 1499	Karl Jauslin 1899
147	Szene aus den Nibelungen	K JAUSLIN 1881 SILVESTER
148	Andenken an das 500-jährige Jubiläum der Schlacht bei Sempach 4 u. 5. Juli 1886	KARL JAUSLIN 1892
149	Festzug Schlacht bei Sempach 1886	K. Jauslin 1892
150	Festzug Schlacht bei Sempach 1886	KARL JAUSLIN 1892

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort	
Aquarell	N.			?
Aquarell	N.			
Aquarell	N.			
Aquarell	N.			
Aquarell	N.			
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG	M1	
Bleistift	N. St.		M2	
Bleistift mit Farbangaben	N.	"Aquarell April abgelehrt 27. Juni 1878 kündli zurück"	M3	
Bleistift	N. St.		M3	
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG	M1	
Bleistift	N. St.		M2	
Bleistift	N. St.		M2	
Kohle	N. St.	vgl. Juv. Nr. 139 u. 403	S6	
Druck	N. St.		S1	
farb. Druck	N. St.	andere Seite: Jan. - Juni: Basel, Eintritt in den Bund	S1	
farb. Druck	N. St.	vgl. 716	S1	
Druck	N.	vgl. 262, 615	S5	
Druck	N.	vgl. 137	S5	
Aquarell	N.	vgl. Juv. Nr. 133 u. 403	S6	
Druck? Federzeichnung?	N. St.		S10	
Druck	N. St.		S11	
Druck	N. St.		S10	
Druck	N. St.	Druck und Verlag von A. Völklinger Liestal 1889	S12	
Probendruck auf Seidenpapier	N. St.		S6	?
2-Farben-Druck	N. St.		Ausst.	
Druck	N. St.	Nachdem Original im Zeughaus Solothurn	M3	
Kohlezeichnung	N. St.		M5	
Chromolithographie	N.	Lipsa Bern vgl. 2447 u. 2103	M2	
Bleistift, aquarilliert	N. St.	Vorzeichnung zu Juv. Nr. 148	M2	
Druck	N.	vgl. Juv. Nr. 148, 149	M2	

Juv. Nr.	Subjekt	Bezeichnung und Datierung
151	Festung Schlacht bei Jempack 1886	KARL JAUSLIN 1882
152	Kopf	KJ
153	Kopf	<del>Karl Jauslin 1867 N 2</del>
154	Kopf	Karl Jauslin 1867 N 3
155	Kopf	K. Jauslin 1867 N. 4.
156	männlicher Akt u. 2 Studienhöfke	Karl Jauslin
157	männlicher Akt	Karl Jauslin 1872 <sup>Dec. 7</sup> Kabin verschmit
158	männlicher Akt	Karl Jauslin
159	männlicher Akt	K. Jauslin 1872 Christmonat Prof. Kunstg. Akt mit gelbem
160	männlicher Akt	Karl Jauslin 1872
161	Kopf	Karl Jauslin 1867
162	Kopf	Karl Jauslin 1867 N I
163	männlicher Akt	Prof. Kunstg. 1874 Karl Jauslin 1874 Februar
164	männlicher Akt	in 3 Abschn. gez. zu je 2 Stunden Karl Jauslin Dec. 1873 für Kunstg.
165	männlicher Akt	
166	männlicher Akt / <sup>in der Ecke:</sup> Kopf	Karl Jauslin 1872
167	männlicher Akt	
168	männlicher Akt	N.G. Karl Jauslin Mai 1871
169	männlicher Akt	Karl Jauslin 1872
170	männlicher Akt u.a.	Karl Jauslin Januar 1873 <sup>N.G. (?)</sup> Akt nicht gekommen
171	männlicher Akt	
172	männlicher Akt	Karl Jauslin Mai 1871
173	männlicher Akt	Karl Jauslin Mai 1871
174	männlicher Akt	
175	männlicher Akt	Karl Jauslin Mai 1871 N. 7
176	männlicher Akt	Karl Jauslin Mai 1871 No 1
177	männlicher Akt / figür. Scene	K. Jauslin 1872
178	männlicher Akt	Karl Jauslin Juli 1 1871 N 11
179	männlicher Akt	Karl Jauslin Dezember 1871
180	männlicher Akt	Karl Jauslin Juni 17 1871 N 9


Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Druck	Nachlauf	wie Inv. Nr. 150 vgl. Inv. Nr. 148, 149, 660	143,
Kohle	N. St.		52,
Bleistift / Kohle	N.		52,
Kohle	N.		52,
Kohle	N.		52,
Bleistift	N. St.		52,
Bleistift	N. St.		52,
Bleistift	N. St.		52,
Bleistift	N. St.		52,
Bleistift	N. St.		52,
Kohle	N.		52,
Kohle	N.		52,
Bleistift	N. St.		52,
Bleistift	N. St.		52,
Bleistift	N. St.		52,
Bleistift	N. St.		52,
Bleistift	N. St.		52,
Bleistift	N. St.		52,
Bleistift	N. St.		52,
Bleistift	N. St.		52,
Bleistift	N. St.		52,
Bleistift	N. St.		52,
Bleistift	N. St.		52,
Bleistift	N. St.		52,
Bleistift	N. St.		52,
Bleistift	N. St.		52,
Bleistift	N. St.		52,
Bleistift	N. St.		52,
Bleistift	N. St.		52,
Bleistift	N. St.		52,
Kohle	N. St.		52,

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
181	männlicher Akt	Karl Jauslin Januar 20-1872 d. Neuer Korymb
182	Büste, Plastik	
183	männlicher Akt / Kind	N 3 Karl Jauslin 1871
184	männlicher Akt	N 4 Karl Jauslin 1871
185	männlicher Akt, Statue	KARL JAUSLIN 1871
186	männlicher Akt, Statue	KARL JAUSLIN 1872
187	männlicher Akt, Statue / Rückseite: dito	
188	männlicher Akt, Statue	Karl Jauslin 1872
189	männlicher Akt, Statue	KARL JAUSLIN 1871
190	männlicher Akt, Statue Rückseite: Figur. Szene	Karl Jauslin Oktober 1871
191	Torso	KARL JAUSLIN 1871
192	männlicher Akt	Karl Jauslin N 13 Mai 15 1871
193	männlicher Akt, Rückseite: dito	Diese Figur kommt eine Pariser. 10 Händel lang, muscheln...
194	männlicher Akt, Statue	
195	männlicher Akt, Statue	K. Jauslin Mai 6 1871 N 10
196	männlicher Akt, Statue / Kopf	KARL JAUSLIN November 1871
197	Laokoön - Gruppe?	KARL JAUSLIN 1872
198	Bauernkriegsfelme	KARL JAUSLIN Juli 1904 Bauernkriegsfelme 1653 Kopie des Originals in Liestal
199	Landmännchen mit Löcher und Amor	KAROLUS JAUSLIN 1881
200	Familie Jauslin 1845-46	Vater, Mutter, Karl, Emma 1845-46
201	Portrait	
202	Portrait	
203	kämpfende Schwabinnen	
204	fantastische Soldaten, Reuterei - Mural	KJ 1880 Jenuer
205	Soldaten bei Fuchschön	
206	Hagen und die Meerjungfrauen	
207	Karl der Kühne	K Jauslin 1893 (?)
208	Karl der Große	
209	Eidg. Kleinrenter in Bern 1885	Juv. Karl Jauslin
210	Schweizer Geschichts - Kalender 1830	im Druck: K. JAUSLIN



Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Bleistift	N. St.		3
Kohle	N.		Rolle 1
Kohle	N. St.		Rolle 1
Bleistift	N. St.		Rolle 1
Kohle	N. St.		Rolle 1
Kohle	N. St.		Rolle 1
Bleistift	N. St.		Rolle 1
Bleistift / Kohle	N. St.		Rolle 1
Bleistift	N. St.		Rolle 1
Bleistift / Kohle	N. St.		Rolle 1
Kohle	N. St.		Rolle 1
Kohle / Bleistift	N. St.		Rolle 1
Bleistift	N. St.		Rolle 1
Bleistift	N. St.		Rolle 1
Kohle	N. St.		Rolle 1
Kohle	N. St.		Rolle 1
Kohle	N. St.		Rolle 1
Kohle	N. St.		Rolle 1
Tusche	N. St.		Rolle 3
Kohle	N. St.		Rolle 2
Kohle	N. St.		Rolle 2
Kohle, weiße Kreide	N. St.		Rolle 2
Kohle	N. St.		Rolle 2
Kohle	N.		H. 2
Kohle	N. St.		Rolle 2
Aquarell	N. St.		H. 1
Kohle	N. St.		Rolle 2
Kohle	N. St.		L 5
Aquarell ?	N.	Aufgezogen u. geteilt 1983	Depot
Druck	N.	Lips Lith. Bern Witten	Archiv.
Druck	N. St.	wie Jku. Nr. 135 Hg. u. gedruckt Gebr. Bawert Basel	SA

Zur.Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
211	Die Näckelsalest	KAR JAUSLIN 1880
212	Fragment: Die roten Schwärze a.d. Beresina	<u>VI</u>
213	Fragment: Swito und Swen	<u>IV</u>
214	Alegorische Parstellung mit Bildnis-Medaillon Fama + Däres-Bildnis	
215	Wilhelm Tell	im Druck: K JAUSLIN 1894
216	Schlacht bei Näckels	K Jauslin Sept 1887
217	Ill. zu Manzoni: die Verlobten	K. Jauslin 10. August 1891 <u>V</u>
218	Ill. zu Manzoni: die Verlobten	K. Jauslin August 10 1891 <u>VI</u>
219	Ill. zu Manzoni: die Verlobten	K. Jauslin August 6 1891 <u>II</u>
220	Ill. zu Manzoni: die Verlobten	K. Jauslin August 7 1891 <u>IV</u>
221	Ill. zu Manzoni: die Verlobten	K. Jauslin August 1891 <u>I</u>
222	Ill. zu Manzoni: die Verlobten	K. Jauslin August 11 1891 <u>III</u>
233	"Ar. Columbus vor dem Rathe zu Salamanca 1486"	im Druck: K. JAUSLIN 18 "
234	dito	
235	dito	
236	"Columbus erste Landung in der neuen Welt 1492"	im Druck: K JAUSLIN
237	dito	
238	dito	
239	"Das Ei des Columbus 1493"	im Druck: K. JAUSLIN
240	dito	
241	"Aufnahme des Columbus am spanischen Hofe 1493"	im Druck: KARL JAUSLIN 1890 "
242	dito	
243	dito	
244	"Das Ei des Columbus 1493"	
245	Rüth'scher	
246	dito	
247	Tells Apfelschuß	
248	dito	
249	Tellsplatte	
250	dito	

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort		
Druck ?	N.	Aufgezogen u. zerlegt 1983 7 Urdopelster	H2		
Bleistift Pausse	N. St.	BSG	H2		
Bleistift / Pausse	N.	BSG	H2		
Kohle	N. St.	Lappen 	Zolle 2		
Druck	N.	BSG	H5		
Bleistift	N. St.	aus vielen einzelnen Stücken zusammen gesetzt. Rückseite: persönl. Notizen	Zolle 3		
Bleistift	N. St.	vgl. Juv. Nr. 124	S1		
Bleistift	N. St.	vgl. Juv. Nr. 125	S1		
Bleistift	N. St.	vgl. Juv. Nr. 121	S1		
Bleistift	N. St.	vgl. Juv. Nr. 123	S1		
Bleistift	N. St.	vgl. Juv. Nr. 120	S1		
Bleistift	N. St.	vgl. Juv. Nr. 122	S1		
Chromolithographie	N. St.	vgl. Juv. Nr. 546 vgl. 1519	S2		
Chromolithographie	N. St.	vgl. Juv. Nr. 544	S2		
Chromolithographie	N. St.		S2		
Chromolithographie	N. St.		S2		
Chromolithographie	N. St.	vgl. Juv. Nr. 545	S2		
Chromolithographie	N. St.	vgl. Juv. Nr. 239, 240	S2		
Chromolithographie	N. St.	Ver. Gebr. Kitzli ZH, Nr. 774 vgl. Juv. Nr. 537	S2		
Chromolithographie	N. St.	Ver. Gebr. Kitzli ZH, Nr. 775 vgl. Juv. Nr. 538	S2		
Chromolithographie	N. St.	Ver. Gebr. Kitzli ZH, Nr. 776 vgl. Juv. Nr. 540	S2		
Chromolithographie	N. St.		S2		

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
251	Gesslers Tod	
252	ditto	
253	König Sigismunds Gefangenahme	im Druck: KARL JAUSLIN 1887
254	Kaiser Friedrich II erzieht den Schweizer an Reichsunmittelbarkeit im Lager von Fienza 1240	im Druck: KARL JAUSLIN 1890
255	Schweizer Gedächtniskalender 1890	im Druck: K. JAUSLIN
256	ditto	
257	ditto	
258	Der große Generalstab	K. Jauslin Februar 1889
259	Der große Generalstab	
260	Fastnachts-Ball	im Druck: KARL JAUSLIN 1883 1882
261	Fastnachts-Ball	KARL JAUSLIN 1882
262	Eröffnung der Gotthard-Bahn	gez. u. Karl Jauslin
263	Schlacht aus der Schweizergeschichte, 1376	K. JAUSLIN 1888
264	Freischarenzug vor Liestal	
265	Soldaten und Kartendeckerin	KARL JAUSLIN 1884 JUNI 12
266	Napoleon u. Soldaten am Lagerfeuer	KARL JAUSLIN 1869
267	zusammen 4 Soldaten	
268	Hirten in den Alpen, mit Alpenhorn	
269	Das Rütli um See am gelben	
270	Wasserfall	1866
271	Angst	Angst 1868
272	Eisenstein	Eisenstein 1867 Bärenfels
273	Schloß Hohenberg	1867
274	Schloß Angenstein	Karl Jauslin Januar 1861
275	beschildeter Hügel	1869
276	Kopf-Skizze, <sup>Joh. Fiesler (?) (Friedrich)</sup> Trompete blasender Mann	
277	3 Portrait-Skizzen	„Wiener Alpen 1875“
278	Portrait-Skizze	
279	Portrait-Skizze, Jakob Aemishäuslin	1890
280	Portrait-Skizze, „Gypse von Riesenbildern“	KJ Juis 1894

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort		
Chromolithographie	N. St.	Verl. Gebst. Künzli zH. Nr. 777 vgl. Inv. Nr. 539	S 2		
			S 2		
Druck	N. St.	Vorbereitung dazu im Kupferstich. BS Gedr. Bossert Basel	S 1		
Druck	N. St.	Vorbereitung dazu im Kupferstich. BS Gedr. Bossert Basel	S 1	?	weil da
Druck	N. St.	Probendruck, ohne Kalendarienum	<del>S 2</del>		
			<del>S 2</del>		
			<del>S 2</del>	?	weil da
Bleistift	N. St.	Druck: 2/103	M 3		
Bleistift u. Kolle			M 3		
Druck	Geschenk Dr. Kaufmann 1977, BS	vgl. Nr. 261	S 3		
Tempera	N. St.	vgl. Nr. 260	S 3		
Kolle, Aquarell	Geschenk Dr. Kaufmann Basel, 1977	vgl. Inv. Nr. 615, 137, 138	S 5		
Aquarell	Geschenk Dr. Kaufmann Basel, 1977		S 4		
Bleistift	Geschenk Dr. Kaufmann Basel, 1977		S 4		
Aquarell u. Tempera	Geschenk Dr. Kaufmann Basel, 1977	vgl. Inv. Nr. 614	S 4		
Aquarell	Geschenk Dr. Kaufmann Basel, 1977		S 4		
Aquarell u. Bleistift	Geschenk Dr. Kaufmann Basel, 1977		S 4		
Aquarell	Geschenk Dr. Kaufmann Basel, 1977		S 4		
Aquarell	Geschenk Dr. Kaufmann Basel, 1977		S 4		
Bleistift	Geschenk Dr. Kaufmann Basel, 1977		S 4		
Bleistift	Geschenk Dr. Kaufmann Basel, 1977		S 4		
Bleistift	Geschenk Dr. Kaufmann Basel, 1977		S 4		
Bleistift	Geschenk Dr. Kaufmann Basel, 1977		S 4		
Bleistift	Geschenk Dr. Kaufmann Basel, 1977		S 4		
Bleistift	Geschenk Dr. Kaufmann Basel, 1977		S 4		
Aquarell, Bleistift	Geschenk Dr. Kaufmann Basel, 1977		S 4		
Bleistift	N. St.		S 3		
Bleistift	N. St.		S 3		
Bleistift	N. St.		M 3		
Bleistift	N. St.	Rückseite: "Pompler Uebung Sept. 1888"	M 3		
Bleistift	N. St.		S 3		

Inv. Nr.	Subst	Bezeichnung und Datierung
281	Portrait-Skizze, Johannes Jandin, Hafnerhaus	KJ 1888
282	2 Portrait-Skizzen	
283	Portrait-Skizze, Jakob Wiesner, Krämer	
284	Portrait-Skizzen L: Jakob Wiesner, Krämer M: Eslin R: Reinhard Ramstein, Wirt	KJ 1885
285	Portrait-Skizze, Jakob Albin, Totengräber	1889
286	3 Portrait-Skizzen: Johannes Buggen, Wächter O: Fritz Schrott	18875 (?)
287	2 Portrait-Skizzen: u: Reinhard Ramstein	
288	Portrait-Skizze, Schuldenverwalter	Huttag 1871
289	Portrait-Skizze	
290	Portrait-Skizze: Leonhard Schmid Gemeindevorsteher	1876
291	2 Portrait-Skizzen: Nikolaus Weber Gemeindevorsteher und Landrat	
292	3 Portrait-Skizzen: M: J. Dittler R: Hestner L: Albert Schaub, Schuldenverwalter O: Leonhard Wälderli, Gemeindevorsteher	
293	2 Portrait-Skizzen: u: Rudolf Aebi, Gemeindevorsteher	
294	3 Portrait-Skizzen: r: Fritz Pfister	
295	Portrait-Skizze Wilhelm Donner (?)	
296	Portrait-Skizze, Johann Wogener Passionsprediger	1880
297	Portrait-Skizze	
298	2 Portrait-Skizzen	
299	Portrait-Skizze	
300	Portrait-Skizze	KJ 1876
301	2 Portrait-Skizzen	
302	3 Portrait-Skizzen r: Maler Buri (?)	
303	Portrait-Skizze	1870
304	Kämerer oder Wirtschakt	1870
305	Portrait-Skizze	
306	2 Portrait-Skizzen	KJ Aug. 28
307	Portrait-Skizze	
308	Portrait-Skizze, Herr Schuster (?)	Ostern 1871
309	Samuel Jourdan d. Ä., Portrait-Skizze	
310	Portrait-Skizze: Adam Leupin	1897 Huttag

Technik	Fachkunst	Bemerkungen	Standort
Bleistift	N. St.	Rückseite: Portrait - Skizze	S 3
Bleistift	N. St.		S 3
Bleistift	N. St.		S 3
Bleistift	N. St.		S 3
Bleistift	N. St.	Rückseite: Jakob Aeloni	S 3
Bleistift	N. St.		S 3
Bleistift	N. St.		S 3
Bleistift	N. St.		S 3
Bleistift	N. St.		S 3
Bleistift	N. St.		S 3
Bleistift	N. St.		S 3
Bleistift	N. St.	Rückseite: 3 Portrait - Skizzen	S 3
Bleistift	N. St.		S 3
Bleistift	N. St.	Rückseite: 2 Portrait - Skizzen	S 3
Bleistift	N.	Rückseite: Skizze von Raphael	S 3
Bleistift	N. St.		S 3
Bleistift	N. St.		S 3
Bleistift	N. St.		S 3
Bleistift	N. St.		S 3
Bleistift	N. St.		S 3
Bleistift	N. St.	Rückseite: Abrechnung über Ausgaben Bez. 72; Neuplatz 73	S 3
Bleistift	N.	Rückseite: landsch. - Agnauell	S 3
Bleistift	N. St.	Rückseite: Anatomie - Studie	S 3
Bleistift	N. St.	Rückseite: Kalm am Tisch	S 3
Bleistift	N. St.		S 3
Bleistift	N. St.		S 3
Bleistift	N. St.		S 3
Bleistift	N. St.		S 3
Bleistift	N. St.	Rückseite: Brückenbau	S 3
Bleistift	N. St.		S 3

Z.	Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
2	311	2 Portrait-Skizzen : Marie Ehrsam	"Marie bei Ramstein Reinhold KJ 1886"
2	312	Portrait-Skizze, Selbstbildnis?	
2	313	3 Skizzen eines Toten	"Roth, tot"
2	314	2 Portrait-Skizzen	
28	315	Portrait-Skizze „Wolf“ (4)	KJ 1865
2	316	Portrait-Skizze, Bernoulli	"Der Herr Bernoulli: liestaler Bostler (?)"
2	317	verschiedene Skizzen, u.a. Portrait-"	
2	318	Mann in Kapuzenmantel	KJ 1877 Georg Matig?
2	319	Portrait-Skizze	
2	320	Portrait-Skizze	
2	321	Portrait-Skizze (Angabe nicht lesbar)	Karl Janssen 1881
2	322	3 Männer beim Kartenspiel	
2	323	Portrait-Skizze „hien Kaffeehaus zum goldenen Apfel“	
2	324	Portrait-Skizze „Basler Herr“	
2	325	5 Männer beim Kartenspiel	
2	326	Portrait-Skizzen, rauchender Knabe	
2	327	„Schneider ... Händler von Burgdorf Kanton Bern wiegt 265 Pfund Größe 6 Fuß“	"Im Kaffeehaus ohne daß es heißt Juli 7 K. Janssen 1884"
2	328	Instrument blasender Mann u.a.	
2	329	Instrument spielender Mann Haus Ramstein	
3	330	6 Männer	
	331	2 Männer am Tisch	
	332	Portrait-Skizze	
	333	Kind am Tisch Angabe nicht lesbar	
	334	3 Portrait-Skizzen Angabe nicht lesbar	KJ 1877
	335	Portrait-Skizze	
	336	Portrait-Skizze	
	337	2 Portrait-Skizzen	
	338	Portrait-Skizze	
	339	Portrait-Skizze	
	340	Portrait-Skizze	





Z	Juv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
	341	Totent-Skizze, Jakob Mesmer, Wilderer	KJ 1873
	342	Totent-Skizze, Eduard Bugger-Mesmer	Karl Jauslin August 5 1871 Rothenburg
	343	Treppenaufgang o: Stadtmauer mit Laufgaden	Karl Jauslin 1871
	344	u: Stadtmauer mit Turm	Karl Jauslin August 4 1871
28	345	Ansicht von Rothenburg	Karl Jauslin August 14 1871 Rothenburg
	346	2 Ansichten von Rothenburg	Rothenburg 1871 K. Jauslin
	347	Gewölbe	Rothenburg 1871 K. Jauslin
	348	Ansicht von Rothenburg	Rothenburg 1871 K. Jauslin
	349	Ansicht von Rothenburg	Rothenburg K Jauslin 1871
	350	Strafthurm in Rothenburg	Karl Jauslin August 1871
	351	An der Spital-Bastei	Rothenburg 1871 K Jauslin
	352	Ansicht von Rothenburg	K Jauslin 1871
	353	Ansicht von Rothenburg	Rothenburg 1871 K. Jauslin
	354	Ansicht von Rothenburg	Rothenburg 1871 Jauslin
	355	Franziskaner Kirche	Karl Jauslin August 15 1871 Rothenburg
	356	Blick in einen Hauseingang	Karl Jauslin August 5 1871 Rothenburg
	357	Blick durch geöffnetes Tor	Karl Jauslin 1871 Rothenburg
	358	2 Skizzen: Gehäuser mit Torbögen	Rothenburg 1871 K Jauslin
	359	Ansicht von Rothenburg	Karl Jauslin August 1871 Rothenburg
	360	Bern Klingenthor	Rothenburg 1871 Karl Jauslin
	361	oben: Turm unten: Stadtmauer	Rothenburg 1871 K Jauslin
	362	2 Tortale	Rothenburg 1871 K Jauslin
	363	Diplom, Schweiz. Kadettenkorps, Aarau Aug. 1889	im Druck: Karl Jauslin 1889
	364	zur Erinnerung an den... abgehaltenen Koch- & Haushaltungs-Curs von Basellandsch. landw. Verein Dem Aussteller...	im Druck: KARL JAUSLIN
	365	Liestal, October 1891	im Druck: K. JAUSLIN inv.
	366	Zeugnis vom kantonalen Gewerbeverband Baselland	im Druck: KARL JAUSLIN 1886?
	367	Militärdienst. Urkunde der Regierungsrath des Kantons Baselland...	im Druck: KARL JAUSLIN DEC. 1878
	368	dito	
	369	Eckzettel zu Juv. Nr. 367 u. 368	
	370	Erinnerungsblatt, Kadettenkorps (Aarau 1889)	im Druck: KARL JAUSLIN 1889

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Bleistift	N. St.		S 3
Bleistift	N. St.	Skizze	S 3
Bleistift	N. St.		S 2,
Bleistift	N. St.		S 2,
Bleistift	N.		S 2,
Bleistift	N. St.	Rückseite: Stempel Eduard Hallberger Stuttgart	S 2
Bleistift	N. St.		S 2,
Bleistift	N.		S 2
Bleistift	N. St.		Ausst.
Bleistift	N. St.	Rückseite: Stempel von Eduard Hallberger Stuttgart	S 2
Bleistift	N. St.	Rückseite: Stempel von Eduard Hallberger Stuttgart	S 2
Bleistift	N. St.		S 2
Bleistift	N. St.		S 2
Bleistift	N. St.	Rückseite: Stempel von Eduard Hallberger Stuttgart	S 2
Bleistift	N. St.	Rückseite: Stempel von Eduard Hallberger	S 2
Bleistift	N. St.		S 2
Bleistift	N. St.		S 2
Bleistift	N. St.	Rückseite: Stempel von Eduard Hallberger Stuttgart	S 2
Bleistift	N. St.	Rückseite: Stempel von Eduard Hallberger Stuttgart	Ausst.
Bleistift	N. St.		S 2
Bleistift	N. St.	Rückseite: Stempel von	S 2
Druck	N.	vgl. Juv. Nr. 371, 2156 Küller & Co. Aarau ausgestellt für K. Jauslin	S 3 ?
Druck	N. St.	Lichtdruck von E. Bossert, Basel ausgestellt für K. Jauslin	S 3
Druck	N. St.	Lith. J. Strubbin, Liestal	<del>S 3</del> ST 1
Druck	N. St.	vgl. Nr. 715 BURI & JCKER xyl. Anstalt Bern	S 3
Druck	N. St.	Stämpfische Buchdruckerei in Bern ausgestellt für: Häring Wilhelm 2. Nov. 1904 / Buchdruckerei Kradtsch	S 3 Ausst. 756
Bleistift u. Aquarell	N.	ausgestellt für Arnold Winkelried	S 3
Druck	N.		<del>S 3</del> 53

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
371	Diplom, Kadettenkorps Aarau 1889	im Druck: KARL JAUSLIN 1885
372	Plakat: zur Erinnerung an die Gründung der Eidgenossenschaft. 1. Aug. 1891. 3 Eidgenossen	im Druck: KARL JAUSLIN 90 / K. GREINER Lit. 91
373	Gründungsfeier der Stadt Bern. Plakat Programm 14.-17. Aug. 1891	im Druck: KARL JAUSLIN 1891 / K. Greiner Lit. 91
374	Plakat: Karl der Kühne, <sup>vollständiges Bild u. A. Off</sup> Zürich-Wiedikon Aug. 1904	im Druck: KARL JAUSLIN 1904
375	Plakat: Charles le Téméraire <sup>vollständiges Bild von Adolphe Ribaux Grandson 1897</sup>	im Druck: KARL JAUSLIN 1897
376	Jupiter u. Antiope / nach einem Stich	
377	Jupiter u. Antiope / nach einem Stich	
378	Das Urteil des Paris / nach einem Stich	
379	Handarbeit	
380	Pferde-Studie, Muskelatur	KARL JAUSLIN 1874 April 16
381	Pferde-Studie, Muskelatur	Karl Jauslin 1874 II.
382	Pferde-Studie, Muskelatur	Karl Jauslin April 10 1874 I
383	Pferde-Studie, Muskelatur	Karl Jauslin April 10 1874 II.
384	2 Pferde-Studien, Muskelatur	Karl Jauslin 15 April 1874
385	Jauslin als Fahnenträger (Festung Liestal)	K. J. August 22 1903
386	Jauslin als Fahnenträger (Festung Liestal 1904)	
387	Jauslin als Fahnenträger (Festung Liestal 1904)	
388	Jauslin als Fahnenträger (Festung Liestal 1904)	
389	Jauslin als Fahnenträger (Festung Liestal 1904)	
390	Jauslin als Fahnenträger (Festung Liestal 1904)	
391	Jauslin als Fahnenträger (Festung Liestal 1904)	
392	Jauslin als Fahnenträger (Festung Liestal 1904)	
393	Fahne aus dem Bauernkrieg 1653	K. Jauslin Dez. 20 1850 (?)
394	Titelblatt zu BSG	
395	Titelblatt zu „Schweizer-Geschichte in Bildern“	Karl Jauslin Maler
396	Der Tod auf dem Schlachtfeld	Für Herrn Major Dr. Karl Jauslin Juli 1904 ? in Basel
397	Schlacht bei St. Jakob	1881 K. Jauslin
398	Die roten Schweizer nach der Schlacht bei Poltek <sup>1812</sup>	JULI - KARL JAUSLIN 1884
399	Krieg am Hausborn 1798	K. JAUSLIN 1881
400	H. Georg / Rückseite H. Georg-Skizze	

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort		
Farblithographie	N. St.	vgl. Juw. Nr. 363			
Chromolithographie	N.	rel. Nr. 717 Druck u. Ver. Lips Bern			
Chromolithographie	N. St.	Lips Bern	M5		
Chromolithographie	N.	A. Tüb Aarau, Jugendstil	M5		
Chromolithographie	N.	Müller & Tüb, lausanne & Aarau	M5		
Aquarell	N. St.		S2		
Aquarell	N. St.	vgl. Juw. Nr. 376	S2		
Aquarell	N. St.	Rückseite: Bleistift kopien nach des. Vorlage / Stich mit N. vorhanden	S2		
Bleistift	N. St.	Rückseite: kreuzförmige Zeichen Herausnahme-Studie	S2		
Bleistift	N.		S2		
Bleistift	N. St.		S2		
Bleistift	N. St.		S2		
Bleistift	N. St.		S2		
Bleistift	N. St.		S2		
Bleistift	N.		S2		
Druck, gelb	N. St.	Titelbild eines Katalogs zum Kostüm-Kaiser	S2		
Druck, gelb + grün	N. St.		S2		
Druck, gelb, grün, rot	N. St.		S2		
Druck, gelb, grün, rot, grau	N. St.		S2		
Druck, gelb, grün, rot, grau, dunkelrot	N. St.		S2		
Druck, gelb, grün, rot, grau, dunkelrot, schwarz	N. St.		S2		
Druck, endgültige Fassung	N.	Rückseite: Anzüge beim Katalog J. Louis Kaiser	<del>S7</del> S2		
Aquarell	N.	rel. Nr. 709	<del>S7</del> S2		
Bleistift	N. St.	Rückseite: dasselbe	M5		
Bleistift	N. St.	Müller 10. 10. 10. 10.	M4		
Bleistift	N.		M4		
Kohle	N. St.		M4		
Tempera	N. St.	1981 von Urs Müller, Luzern, gerahmt	M4 rot		
Kohle, Aquarell	N. St.	vgl. Bild im Grundriss	M4		
Kohle	N. St.		M4		

Inv. Nr.	Subst	Bezeichnung und Datierung
401	Wappenträger	1881 KJ
402	Steine aus der Antike	
403	Trachtenpaar	K. JAUSLIN 1900 Jenner
404	männl. antike Figur	
405	Rheinufer	" Rheinboden den 21 April 1885 K. Jauslin "
406	Häuser im Vallis (?)	
407	Sitten	" Sitten 27 Juni 1878 Karl Jauslin " <sup>20</sup>
408	Sitten	Sitten Karl Jauslin Juni 30 1878
409	Sitten	Sitten 29 Juni Jauslin 1878
410	Sitten	Sitten Juni 30 1878 K. Jauslin
411	Stampfmühle	Stampfmühle bei Evolène <sup>Jul. 1 10</sup> Valais 1878
412	Häuser im Vallis	bei ? (Vallis) Juli 1 - 1878 <sup>21</sup>
413	Speicher	Sitten Juni 30 1878 Jauslin <sup>22</sup>
414	Sitten	Sitten Juli 2 1878
415	Mühle	Mühle bei Evolène Juni 1878
416	oben: Haus unten: Mühle	Mühle bei Evolène 1878
417	Lärchen und Arven	Arolla Lärchen und Arven Juli 2 1878 <sup>15</sup>
418	Lärchen und Arven	Arolla Lärchen und Arven Juli 2 1878
419	Kastanienbaum	Kastanien ? bei Sitten 1878 <sup>den 27. Juni Jauslin</sup>
420	Lärchen und Arve	Arolla Lärchen und Arven Juli 2 1878 <sup>11</sup>
421	Speicher	bei Arolla Vallis Juli 2 1878 <sup>23</sup>
422	Valliser Dorf	bei Sitten 1878 Juni 31 <sup>4.</sup>
423	oben: Dorf im Vallis unten: Brücke im Vallis	?
424	Landschaft mit Reiter	bei Arolla Vallis den 1 Juli 1878 <sup>10</sup>
425	Baumgruppe Küniz	Küniz 1877
426	Baum	
427	Schloß Pratteln u.a.	Pratteln
428	Sandgrube bei Pratteln	Die Sandgrube bei Pratteln 12 Oktober 1850 KJ
429	Angenstein	Angenstein den Juni 1869
430	Schloß Domeck	Schloß Domeck vor alter Zeit



Inv. Nr.	Subjct	Bezeichnung und Datierung
431	Lampen, Schloß	Könitz 1877 Sept. K Jansin Schloß an Lampen
432	Könitz, Schloßhof	Schloßhof in Könitz Juli
433	Lampen, Schloß	Schloß an Lampen 1877
434	Baugruppe, Pferd	Könitz 1877
435	Könitz	Könitz Karl Jansin 1877
436	Fels	Schmiedeburg (?) Studien
437	3 kleine Skizzen von Burgen	bei Biel
438	Schloß	? 1868 August 24
439	Tavillon	?
440	Turmmine	16
441	Burg	Gösgen (?) 30
442	Friedhof	
443	Burgmine	die Westseite 11
444	2 Burgminen	
445	Schloß von Burggarten?	
446	Häuserzeile	
447	Flisenstein	Flisenstein
448	Schloß Vufflens, Waadt	Schloss Vufflens im Canton Waadt
449	Spalentor in Basel	28
450	Falken Schloß Hohenstein	Schloß Falkenstein
451	Zürich	ky 1880 Zürich im Anfang des 17. Jahrhunderts nach Edlibach
452	Bienenhaus	
453	Aarburg	Aarburg
454	Burg im bald	
455	Burg	84
456	Bärenfels	Bärenfels
457	Burgmine	Lichtenstein bei ?
458	Burganlage	8
459	(Burg) Wasserschloß	
460	Steine und Pflanzen	K Jansin Mai 4 1877



Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort		
Bleistift	N. St.		54		
Bleistift	N. St.	genau wie Inv. Nr. 1275	54		
Bleistift	N. St.		54		mus. 1
Bleistift	N. St.		54		
Bleistift	N. St.		54		
Bleistift	N. St.	30. April 1869 Rückseite: Liebesgedicht Rückseite: Burgdorf?	54 Couvert 21		
Bleistift	N. St.	Adresse: Karl Volmer, Zwickauer	54		
Bleistift	N. St.	Rückseite: Fabrikgelände	54		
Bleistift	N. St.		54		
Bleistift	N. St.		54		
Bleistift	N. St.	Rückseite: Gliederpuppe	54		
Bleistift	N. St.	Rückseite: unleserliche Notizen	54 Couvert 21		
Bleistift	N. St.		54		
Bleistift	N. St.	Rückseite: 2 figürl. Skizzen	54		
Bleistift	N. St.	Rückseite: gedruckte Reklame für die Pension im Beemgangtschloß	54		
Bleistift	N. St.	Rückseite: Briefentwurf	54 Couvert 21		
Bleistift	N. St.		54		
Bleistift	N. St.		54		
Bleistift	N. St.		54		
Bleistift	N. St.	Rückseite: Lohnabrechnung für einen kalen Angestellten	54		
Bleistift	N.		54		
Bleistift	N. St.		54		
Federzeichnung	N. St.	Rückseite: Liebesgedicht	54 Couvert 21		
Bleistift	N. St.		54		
Bleistift	N. St.		54		
Bleistift	N. St.		54		
Bleistift	N. St.		54		
Bleistift	N. St.		54		
Bleistift	N. St.		54		
Bleistift	N. St.	Rückseite: Steine u. Pflanzen	54		

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
461	Beinhaus, Mutterz	} „Grab der Basler“ Mutterz, den 24 August 1880
462	Beinhaus, Mutterz	
463	Bärenfels	Muri 1869 K.J.
464	Bärenfels	K.J. Muri 1869
465	Schloß Angenstein	Muri 1869
466	Kopf in Base	„Kopf der alten Bäumelkassen in Base 1867“
467	Dorfansicht	Wjlen (?)
468	herrschaftliches Haus	
469	Aufgang zu einer Ruine	
470	Panorama	
471	Bauernhaus	
472	Ruine im Wald	
473	Glocke wird aufgezogen / verschleppt	
474	Treppen und Gemäuer	Kalk Janslin Mai 3 1871
475	Schloß	
476	Kirche in Belfort	Kirche in Belfort u. Festung Jeder Fuhrerant K.J.
477	verrières	verrières Suisse 7 Febr 1871
478	Wasen	Wasen Kl 1880 <span style="float:right">5</span>
479	Zürich	Zürich 1883 K.J.
480	Gemäuer	An 3 April 1892 alter römischer (?) Thurm
481	Ansicht von König in Zierrahmen	Abg. d. 7. Juli 1090 (?)
482	Ruine	Ruppoldsstet H. ... Kappelle 18. Okt. 1859
483	abgebranntes (?) Gehöft	Angst 1888
484	Zürich	Zürich 1883 K.J.
485	Grenzach	Grenzach 1887 beim Baden am Rhein K Janslin 1883
486	Pavillon in Zürich	Am Morgen dem 1ten Mai in Zürich
487	? Münchenstein	? Münchenstein K. Janslin Mai 23 1883
488	Schwarzenburg	K Janslin Schwarzenburg 2 August 1877
489	Schwarzenburg	K Janslin Schwarzenburg 2 August 1877
490	? Münchenstein	? von Münchenstein Mai 23 18... K...

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Bleistift	N.	} gelöst zusammen, aus einem Keff gerissen dazu Nr. 686, 688	57
Bleistift	N. St.	Rückseite: Däselets	57
Bleistift	N. St.	Rückseite: Däselets verd. Notizen	57
Bleistift	N. St.	Rückseite: Liebesgedicht	57 Courv. 2
Bleistift	N. St.	Rückseite: Däselets Juni 1860	57
Bleistift	N. St.	Rückseite: Liegendes Löwenpaar	57
Bleistift	N. St.	Rückseite: Notizen "Kaffee Restaurant Karl Sorg"	57
Bleistift	N. St.		57
Bleistift	N. St.		57
Bleistift	N. St.		57
Bleistift	N. St.	Rückseite: Notizen Carbolineum zum Anstrich	57
Bleistift	N. St.		57
Bleistift	N. St.	Rückseite: Zweige mit Blättern und Blüten	57
Bleistift	N. St.		57
Bleistift	N. St.		57
Bleistift	N. St.	Rückseite: Frau (?) in Braut	57
Bleistift	N. St.		57
Bleistift	N. St.		57
Bleistift	N. St.		57
Bleistift	N. St.	für eine Mappe?	57 Courv. 1
Bleistift	N. St.		57
Bleistift	N. St.	Rückseite: Notizen	57
Bleistift	N. St.	Rückseite: Fuchschale	57
Bleistift	N. St.		57
Bleistift	N. St.		57
Bleistift	N. St.	vgl. Juv. Nr. 490, 492	57
Bleistift	N. St.	dieselbe Ansicht wie Juv. Nr. 489	57
Bleistift	N. St.	dieselbe Ansicht wie 488	57
Bleistift	N. St.	vgl. Juv. Nr. 487, 492	57

Inv. Nr.	Subject	Bezeichnung und Datierung
491	Bottinger Schloß	Bottingen 23 August 18..
492	? Fünfenstein	? Fünfenstein k. Jauslin Mai 23 1883
493	oben: bewaldeter Fels unten: Brunnen	Gröbenburg? August 2 1877 k. Jauslin
494	Römerburg bei Kuttenz	Die Römerburg auf dem Wartenberg bei Kuttenz...
495	Kuttenz	Röpli Kuttenz Juli 18 1889 KJ
496	Kuttenz	Haus von ? Buser in Kuttenz 1890
497	Wenkenhof bei Riehen	Wenkenhof bei Riehen
498	Dorfstraße	
499	2 Ansichten vom St. Bernhard	
500	Wildenstein bei Bubendorf	Wildenstein Juli 1878 Jauslin
501	St. Gotthard	Arbeiten unterhalb Göschenen KJ 1880
502	Blick auf Zürich	Zürich vom botanischen Garten aus ... 1883
503	Aarburg	
504	Schloß Dorneck	Schloß Dorneck 1860
505	Schloß Pfäffingen	Pfäffingen Jenner 1861 Karl Jauslin
506	Fest vor der Kapuzinerkapelle Dornach	
507	Denkmal für die Sieger in der Dornach Schlacht bei	1865
508	Ereignisse bei Arlesheim	1861
509	Arlesheim	Arlesheim 1866
510	Schloß Birseck	Schloß Birseck
511	Burg	
512	Wartenburg Kuttenz	Die mittlere Wartenburg von dem dreien bei Kuttenz 1861
513	Ruine von Dorneck	Ruine von Dorneck 1860
514	Dorneck	Dorneck an der Brücke KJ 1861
515	Bildnis Peter Hebel und Friedrich Schiller	
516	Bildnis Ernst Moritz Arndt	Karl Jauslin
517	Bildnis Napoleon	
518	Bildnis Andreas Hofer	KARL JAUSLIN
519	Sitten	Sitten den 31. Juli 1878 Jauslin
520	Felsen	Schwanenberg

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Bleistift	N. St.	Rückseite: Hasenbeine	S4
Bleistift	N. St.	vgl. Inv. Nr. 497, 490	S4
Bleistift	N. St.		S4
Bleistift	N.		S4
Bleistift	N. St.	Rückseite: Skizze "Gasthaus zum Rösel"	S4
Bleistift	N.		S4
Bleistift	N. St.		S4
Bleistift	N. St.		S4
Bleistift	N. St.		S4
Bleistift	N. St.		S4
Bleistift	N. St.		S4
Bleistift	N. St.		S4
Bleistift	N. St.		S4
Aquarell	N. St.		S4
Bleistift	Geschenk Dr. Ch. Kaufmann, Basel, 1977		S4
Bleistift	"		S4
Bleistift / Aquarell	"		S4
Bleistift / Aquarell	"		S4
Bleistift	"		S4
Bleistift / Aquarell	"		S4
Bleistift / Aquarell	"		S4
Bleistift / Aquarell	"		S4
Bleistift	"		S4
Bleistift / Aquarell	"		S4
Bleistift / Aquarell	"		S4
Aquarell	"		S3
Aquarell	"		S3
Aquarell	"		S3
Aquarell	"	Rückseite: Königin Luise von Preußen	S3
Bleistift	N. St.	Inv. Nr. 406 f.	S4 Couvert 3
Bleistift	N. St.	Rückseite: Pflanzen	S4

Inv. Nr.	Subjet	Bezeichnung und Datierung
521	Wasserfall	der Dubos-fall
522	Boglandsdeute mit Heinsom	
523	Herbst	
524	Doppelkapseln	Münchensberg Löwenberg
525	Wartenberg	Wartenberg ? Sept. 25 1888
526	Blick vom Wartenberg	16 August 1903 auf Wartenberg K. Jauslin
527	Burg	auf der Heine
528	Büchle in Angst	Angst Kanton Basel 1785 Büchel del. K1 1887
529	Schauenburg	Schauenburg
530	Wartenberg	Die Wartenburgen von Fruttenz
531	St. Jakob u. Höhenzüge	
532	Burg	
533	Blick vom Wartenberg auf Fruttenz u. Basel	
534	Fahne des ? Vereins Fruttenz	
535	Restaurant Röpe Fruttenz	Juli 18 1889 KJ Rösslin Fruttenz Rösslin Frite Schorr in Fruttenz
536	Figur mit Rössli-Wirtschaftsbild	K. Jauslin Juli 18 1889 für Holling (?) Basel
537	Rüti-Klewer	K. Jauslin Januar 9 1885 I
538	Tells Apfelschup	K. Jauslin Januar 8 1889 II
539	Geplers Tod	K. Jauslin 7 Januar 1885 III
540	Tells platte	K. Jauslin 6 Januar 1885 III
541	Tells Sprung auf drei Platte / Lunette	
542	Tells Sprung auf drei Platte / Lunette	
543	"Columbus bittet um Unterhunk..."	K. Jauslin Febr. 26 1890 I
544	"Columbus erstes Landen..."	K. Jauslin März 7 1890 III
545	"Aufnahme des Columbus am spanischen Hof..."	K. Jauslin März 8 1890 V
546	"Columbus vor dem Rathe zu Salamanca"	K. Jauslin März 1890 VI
547	"Christov Columbus Besitznahme der Insel..." Schweizer Tinten	1885 Juli 28 K. Jauslin
548	Firmen-Plakat oder Diplom Ed. Siegwart	K. Jauslin 1889
549	Firmen-Plakat für Müller-Landmann, Lotz u. gl.	
550	Kopf / Antike	

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Handort
Bleistift	N. St.	Rückseite: See mit Booten, Nütze	51
Bleistift	N. St.		54
Bleistift	N. St.	Notizen zu Arbeiten u. Ausgaben (1869), gezeichnet	27. Januar 23
Bleistift	N. St.	Rückseite: Notizen	54
Bleistift	N. St.	Rückseite: Notizen, Skizze Interieur	54
Bleistift	N. St.		0
Bleistift	N.	Rückseite: 2 Skizzen: "Bauch" u. "Schließstrom"	54
Bleistift	N.	Reise nach Pfullen	
Bleistift	N.	Reise nach Pfullen	
Bleistift	N. St.		
Bleistift	N. St.		
Bleistift	N. St.	zwei Turner (?) mit Rückseite: Siegestrom	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Panorama a Blick	
Aquarell	N. St.		
Bleistift	N. St.	Rückseite: 2 Skizzen	
Bleistift	N. St.		50
Bleistift	N. St.	Farbangaben. Schüler-Text Vorarbeit zu Juv. Nr. 245, 246	52
Bleistift	N. St.	Schüler-Text Vorarbeit zu Juv. Nr. 247, 248	52
Bleistift	N. St.	Schüler-Text Vorarbeit zu Juv. Nr. 251, 252	52
Bleistift	N. St.	Schüler-Text Vorarbeit zu Juv. Nr. 249, 250	52
Bleistift	N. St.	Einkauf für Tellerkapseln? zu Nr. 606 + 607	113
Bleistift	N. St.	Einkauf für Tellerkapseln?	113
Bleistift	N. St.		52
Bleistift	N. St.	Vorarbeit zu Juv. Nr. 236-238	52
Bleistift	N. St.	Vorarbeit zu Juv. Nr. 241-243	52
Bleistift	N. St.	Vorarbeit zu Juv. Nr. 233-235	52
Bleistift	N. St.	für Müller Zürich Firma Siegwart	52
Bleistift	N. St.	Schweizerhall	115
Chromolithographie	N. St.	gedruckt bei Müller & Co., Aarau	Acquisit.
Bleistift	N. St.	z. Juv. Nr. 551, 552	52

Inv. Nr.	Subjet	Bezeichnung und Datierung
551	Kopt / Antike	
552	Kopt / Antike	
553	Kopt / Antike	
554	Kinderkopt in ovalem Rahmen	KARL JAKSLIN 1869 Karl Janslin 1871
555	Italienische Landschaft nach F. Peller	Molitoro 1860 Friedr. Peller, Italienische Studien N. 5
556	Schema der Wandbilder St. Arbogastkirche 13 Streifen	Kuffner
557	Hölzernes Deckenrelief St. Arbogast oder Leinleum	
558	7 Streifen Deckenrelief St. Arbogastkirche oder Leinleum	
559	Legende des H. <del>Arbogast</del> Arbogast / Kinderkopte	
560	2 Engel mit Wappenstein / Kinderkopte Anferklebung der Toren	
561	Ausschnitt aus jüngstem Gericht Karia u. Apostel	
562	Ausschnitt aus jüngstem Gericht	
563	Krönung Mariens	
564	Verlobung Mariens	
565	Geburt Christi	
566	Der 12-jährige Christus im Tempel	
567	Die Taufe Christi	
568	Die Taufe Christi	
569	Einzug in Jerusalem	
570	Das Abendmahl	
571	Judasbruch	
572	Geißelung Christi, Dornenkrönung	
573	Kreuzigung Christi	
574	Kreuzabnahme u. Grablegung	
575	Christus an der Geißelsäule	K i
576	Flucht nach Ägypten	
577	2 Engel mit Wappenstein	
578	Schultermantel madonna	Die Wandgemälde in der Kirche von Mantua aufgedeckt von K. Janslin
579	Schultermantel madonna	
580	Christus als Weltensichter	K. Janslin 1871 St. Arbogast



Technik	Herkunft	Bemerkungen	Handort
Aquarell	N. St.	vgl. Inv. Nr. 550, 552	72
Aquarell	N. St.	vgl. Inv. Nr. 550, 551	73
Aquarell	N.	Rückseite: Bleistiftzeichnung: Jüngling u. Engel, darunter Kreis	74
Aquarell	N. St.	Rückseite: Nach einem Entwurf Hudienkopf in Aquarell	75
Bleistift	N. St.	Kopien Dreiecke Turm Nord-, West- u. Süd- seite	76
Bleistift / Tinte	N.	"	77
Bleistift	N.	"	78
Bleistift / Aquarell	N.	"	79
Bleistift / Aquarell	N.	"	80
Bleistift / Aquarell	N.	"	81
Aquarell	N. St.	"	82
Bleistift	N.	"	83
Bleistift	N.	"	84
Bleistift	N.	"	85
Bleistift	N.	"	86
Bleistift	N.	"	87
Bleistift	N.	"	88
Bleistift	N.	"	89
Bleistift	N.	"	90
Bleistift	N.	"	91
Bleistift	N.	"	92
Bleistift	N.	"	93
Bleistift	N.	"	94
Aquarell, Feder.	N.	"	95
Bleistift / Aquarell	N.	"	96
Bleistift	N.	Pause vgl. Inv. Nr. 560	97
Bleistift	N.	Pause	98
Bleistift	N.	vgl. Inv. Nr. 578	99
Bleistift	N.	"	100

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
581	Bildfeld aus dem Zehn Geboten H. Arbogast-Kirche	
582	Bildfeld aus dem Zehn Geboten H. Arbogast-Kirche	
583	Bildfeld aus dem Zehn Geboten u. a. H. Arbogast-Kirche	
584	Erschließung Kaiser Maximilian	K. Jauslin Sept. 3 1903 3b
585	Erschließung Kaiser Maximilian	K. Jauslin 31 August 1903 3a
586	Schlacht bei New Orleans 1868 Gelebt bei 1775	K. Jauslin 5 Nov 1903 IV 6
587	Überführung der Engländer nach Boston	Karl Jauslin 1903 Mai 4
588	Eroberung von Tenochtitlan	K. Jauslin Jenner 23 1903 5
589	Schlacht bei Otumba 1520	K. Jauslin Jenner 25 1903 1
590	Allegorie „Krieg“	K. Jauslin Nov. 3 1903
591	Allegorie „Friede“	K. Jauslin Nov 4 1903
592	Allegorie „Friede“	K. Jauslin Nov. 4 1903
593	Illustration zu U. v. Scheffel „Eckehard“	K. Jauslin Okt. 10 1899
594	"	K. Jauslin Okt. 12 1899 II K. Jauslin Okt 1899
595	"	Okt. 9 1899 K. Jauslin IV
596	"	K. Jauslin 4 Okt. 1899 V
597	"	K. Jauslin Okt. 5 1899 VI
598	"	K. Jauslin Okt. 12 1899 VII
599	"	K. Jauslin Okt. 3 1899 VIII
600	"	K. Jauslin Okt. 10 1899 IX
601	"	K. Jauslin Okt. 11 1899 X
602	"	K. Jauslin Okt. 11 1899 XI
603	"	K. Jauslin Okt. 9 1899 XII
604	"	K. Jauslin Okt. 5 1899 XIII
605	"	Karl Jauslin Okt. 6 1899 XIV
606	Wilhelm Tell droht Gessler	März 15 1877 Jauslin N. II
607	Gesslers Tod	März 15 1877 Jauslin N. III
608	Kronung Christi	K. Jauslin Jenner 19 1900
609	Auferstehung Christi	komponiert für Glasmalerei Kauf?
610	Die Bekehrung des Paulus	K. Jauslin 19 Jenner 1900



Inv. Nr.	Subjet	Bezeichnung und Datierung
611	Die Bekehrung des Paulus	
612	Paulus in Athen	K. Jauslin Januar 1900
613	Paulus in Ägypten	
614	Soldaten und Katakomben	
615	Eröffnung der Gotthardbahn	
616	Arts Liberales ?	1 in Leinwand K. Jauslin Okt. 16 1899
617	Politische Allegorie Freiheit, Gerechtigkeit, Gesetz, Gerechtigkeit, Politik	1 in Leinwand K. Jauslin Okt. 13 1899
618	Allegorie der Elektrizität u. Handel.	
619	Wirtschaftsbeziehung Allegorie der Landwirtschaft	1 in Leinwand K. Jauslin Okt. 18 1899
620	Schlittenfahrt in den Bergen	1 in Leinwand K. Jauslin Okt. 17 1899
621	Schneeräumungstruppe in Wien	Wien 1876
622	„Am Totentisch eines Kaisers“	Wien 1876
623	Toter Kaiser	„Am Totentisch eines Kaisers“
624	Erdbeben von Basel	K. J. 1892
625	Erdbeben von Basel	
626	Europäische Regentinnen	
627	Bildnisse von ? Nikolaus II., Kaiser von Russland	
628	Europäische Regenten	* K. Jauslin 1889
629	Europäische Regenten	
630	Entwurf zur Fassadengestaltung von Jauslins Haus am Wartenberg	K. Jauslin April 19 1888
631	Entwurf zur Fassadengestaltung von Jauslins Haus am Wartenberg	
632	Domestikus ?	
633	Szene aus der Antike	
634	Persens und Anatomeda	
635	Wassermann und Nixen	KARL JAUSLIN DEZ 1885
636	Allegorie auf den Krieg	„VIJZUAC“ 1884
637	Elfen auf einer Insel	K. JAUSLIN 1884
638	Elfen und Genies	K. JAUSLIN JAN 1884
639	Lesende Tische	
640	Schmiede	Schmiedewerkstatt in Basel. Febr 1888

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Handort		
Aquarell	N.	vgl. Zw. Nr. 610 vgl. 713	55		
Bleistift	N. St.		55		
Bleistift	N. St.		55		
Bleistift	N. St.	vgl. Zw. Nr. 265	54		
Bleistift	N. St.	vgl. Zw. Nr. 262, 137, 138, 615	55		
Bleistift	N. St.	Rückseite für Landkarte	113		
Bleistift	N. St.		113		
Bleistift	N. St.		113		
Bleistift	N. St.	Rückseite: Skizze Schallent der Kanten u. Karls Tod	55		
Bleistift	N. St.		55		
Bleistift	N. St.	vgl. Nr. 623	113		
Bleistift	N. St.	vgl. Nr. 622	113		
Bleistift	N. St.	vgl. Nr. 625, BSG	113		vgl. Bild von Franz Rauscher
Bleistift	N. St.	vgl. Nr. 624, BSG, Raustein Kuffen	113		"
Bleistift	N. St.	Nachzeichnung eines der Christen-Köpfe	55		
Bleistift	N. St.	Nachzeichnung eines der Christen-Köpfe?	55		
Bleistift	N. St.	Nachzeichnung von Zw. Nr. 629	55		
Automolithographie	N. St.	Probdruck	113		
Bleistift	N.	vgl. Nr. 631	55		
Aquarell	N.	vgl. Nr. 630	57		
Aquarell u. Tempera	N.		55		
Aquarell	N. St.		55		
Bleistift	N.		55		
Aquarell	N.	"Studie zu machen und dies Bild bestimmt zu malen"	55		
Tempera	N. St.		55		
Aquarell	N. St.		55		
Aquarell Bleistift z.T. Aquarell Nadelstickenbild	N. St.		113		
Aquarell	N. St.	vgl. Nr. 641	55		



Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Aquarell	N. St.	vgl. Nr. 640	52
Druck	N. St.		53
Feder / Aquarell	N. St.		513
Bleistift	N. St.		513
Bleistift	N. St.	Rückseite: Schwarzblei-Striche	515
Kohle	N.	vgl. 147, 645, 656	57
Aquarell	N. St.	vgl. Nr. 648	53
Tempera	N.	vgl. Nr. 647	57
Bleistift	N. St.	anders als 359	54
Bleistift	N.	H.	57
Bleistift	N. St.		54
Bleistift	N. St.	vgl. 3277	59
Aquarell	N. St.	„Magyaréutöd. Wie ein Focussung der Ungar mählt, daß ein Bleistift über die Heide geht.“ Rückseite:	59
Bleistift	N.	ebenfalls Schwarzblei-Striche	511
Feder / Aquarell	N. St.		
Kohle	N. St.	vgl. Nr. 147, 645, 646	515
Aquarell	N. St.		513
Kohle	N. St.	Vorbereitung zu Nr. 657	513
Bleistift	N. St.		513
Kohle	N. St.	Skizze zu Nr. 151, 150	512
Bleistift	N. St.	anders als 359	515
Bleistift	N. St.		513
Aquarell	N. St.		513
Bleistift	N. St.	gehören zusammen	55
Bleistift	N. St.		56
Öl: Kleinwand	N.		57
Aquarell	N.		512
Kohle	N. St.	„für Illustration Zeitung 66 cm lang...“	511
Aquarell	N. St.		511
Aquarell	N. St.		59

Inv.Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
671	Jahreszeitenstudie aus der Antike Das Renaissance-Trojaner ?	
672	Jahreszeitenstudie	Namen der dargestellten Jahreszeiten
673	Hist. Scene	
674	Schloß Angouleme bei Nécant	
675	Christuskopf	
676	Mädchen mit Hut, Buchillustration ?	K. Kretschmer
677	3 Kostümstudien, versch. (Kunstwerk) Völker	
678	2 Kostümstudien, Japan, Prinzessin	K. Janssen 1888
679	Geharnischter Ritter zu Pferd	
680	"Honorius" u. "Galla Placidia"	
681	Geharnischter Ritter	
682	Geharnischter Ritter zu Pferd	
683	Militär-Kostüm-Studie, 13. Jh.	
684	Geharnischter Ritter zu Pferd, 16. Jh.	
685	3 Kostüm-Studien, 1350 - 1450	
686	Innenansicht Dorfkirche Muttentz, N-Brand	"Kirche Muttentz"
687	Kostümstudie, 1450-1550 / Doppelblatt aus einem Heft	
688	Notizen / 2 Figuren aus den Wandbildern des Muttentzer Beibehauses	"Bernhardus Muttentz"
689	Notizen zu hist. militär. Ausrüstungen	
690	Pause / versch. Familienwappen	
691	Pause / versch. Wappen	
692	Pause / versch. mittelalterl. Gestalten	
693	Pause / versch. mittelalterl. Gestalten, u. a. König Wenzel	
694	Pause / versch. mittelalterl. Gestalten	
695	Pause / römischer (?) Soldat zu Pferde	
696	versch. Pausen mit Kostümstudien, auf Papier gelehrt	
697	Pause mit Kopf-Studien und versch. Stücken geistlichen Ornaments, auf Papier gelehrt	
698	Pause / Wappen u. mittelalterl. Gestalten	
699	Pause / mittelalterl. Gestalten	
700	Pausen mit versch. historischen Gestalten auf Papier gelehrt	



Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Aquarell	N.		33
Aquarell	N. H.		34
Aquarell	N. H.		35
Tempera	N.		36
Aquarell	N.		37
Bleistift	Geschenk von Frau E. Ramstein-Gerster Mülheim, 1977	Rückseite: von Janslein: <u>München</u> u. Adolf v. Nassau/Skizzen	38
Bleistift	"		39
Bleistift	"	Rückseite: Pinselstriche u. Zeichnungen	40
Bleistift	"	aus einem französischen Buch abgeteignet	41
Bleistift	"	"	42
Bleistift / e.T. Aquarell	"	"	43
Bleistift	"	"	44
Bleistift	"	"	45
Bleistift	"	"	46
Bleistift	"	äußert Rückseite: skizzierte Kostüm- Striche, 1400	47
Bleistift	"	Rückseite: Notizen gehört zu Blatt aus einem Heft Nr. 461, 462	48
Bleistift	"	Doppelblatt aus einem Heft zu Nr. 461, 462	49
Bleistift	"	Doppelblatt aus einem Heft	50
Bleistift	"	beidseitig beschriftet	51
Bleistift	"	Angaben <u>nicht</u> Janslein Skizze	52
Bleistift	"	Angaben <u>nicht</u> Janslein Skizze	53
Bleistift	"		54
Bleistift	"		55
Bleistift	"		56
Bleistift	"		57
Bleistift	"		58
Bleistift	"	e.T. aus einem franz. Buch abgeteignet	59
Bleistift	"		60
Bleistift	"		61
Bleistift	"		62
Bleistift	"		63
Bleistift	"	e.T. aus einem franz. Buch abgeteignet	64

Inv. Nr.	Subjekt	Bezeichnung und Datierung
701	2 Pausen mit quirk. Gewänden, <sup>auf Papier</sup> gezeichnet	
702	versch. Pausen mit röm. u. frühmittelalter. Ornamenten, auf Papier gezeichnet	
703	Pause / Rudolf v. Habsburg in Wyl 1267	K Jauslin Januar 1893 N I
704	Pause / Rudolf v. Habsburg in Wyl 1267	K Jauslin Januar 1893 N II
705	Pause / Rudolf v. Habsburg in Wyl 1267	K Jauslin Januar 1893 N III
706	Hartenspielerin, Mann in Rüstung, karoliches Bildchen's („Ruten“?)	
707	sogen. „Bauernkriegstafel“	Konzipiert nach Originalzeichnungen März 18 1904
708	sogen. „Bauernkriegstafel“	Fahne 1653 der Landwehr von Baselland im Zeughaus in Basel gefunden den 10 Dez. 1890
709	sogen. „Bauernkriegstafel“	K. Jauslin Dez 20 1890
710	Dalmatica	
711	Kostüm - Skizzen	
712	Kostüm - Studien, Mittelalter	
713	Kostüm - Studien	
714	Blatt mit 3 Pausen: <sup>2 Kostüm-Studien</sup> karolische Landschaft	
715	Entwurf zur Urkunde des Kantonalen Gewerbevereins Baselland	K Jauslin 1888
716	Entwurf zum Basler Kalender 1889	
717	Gedenkblatt zur Gründung der Eidgenossenschaft	K Jauslin 1890
718	Mauer am Hauseshorn # 7798	
719°	Feld mit nach Ägypten	K. Jauslin Juli 31 1899
720	Wolken - Studie	1868
721	Wolken - Studie	
722	Wolken - Studie	
723	Wolken - Studie	
724	Kuppel in Esslingen (Bad.-brück.)	Karl Jauslin 1873
725	Sterne	Stuttgart Karl Jauslin Mai 1871
726	Blätter	Sitten 30 Juni 1878 Jauslin
727	Baumgruppe	1877
728	Baum	
729	2 Baumgruppen, Flora-Skizzen	Köln 1877
730	Mauer mit Hag und Tor	K. JAUSLIN 187 ? Mai

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Handort
Bleistift	geschenkt von Frau E. Kaunstein-gerster Mutter, 1977		
Bleistift	"		
Bleistift	"		
Bleistift	"		
Bleistift	"	Rückseite: List. Reine: Erklärung des ?	
Bleistift	"		
Bleistift	"		
Aquarell	"	Vol. Nr. 393	
Bleistift	"		
Bleistift	"		56
Bleistift	"	aus einem franz. Buch abgezeichnet	50
Bleistift	"		52
Bleistift	"	z.F. aus einem franz. Buch abgezeichnet	56
Bleistift	N. St.	zu Nr. 366, 2419	53
Bleistift	N.	zu Nr. 136	51
Kohle / Aquarell	N. St.	zu Nr. 372	115
Aquarell	N. St.		52
Bleistift	N.	Vol. Nr. 612, 613 für Glasmaier Kolum in Basel	53
Aquarell	N. St.	Rückseite: ausführliche Beschrei- bung von Altesheim u. Umgebung	53
Aquarell	N. St.	Rückseite: ganz schwache Blei- stiftskizze - Gebirge	53
Aquarell	N. St.	Rückseite: Mann vor einem Grabkreuz / Vogelkopf / Gedicht	53
Aquarell	N. St.	Rückseite: ganz schwache Blei- stiftskizze: Reiter	53
Bleistift / Aquarell	N.		53
Bleistift	N. St.	Rückseite: Notizen, u.a. Gedicht	57 unord
Bleistift	N. St.	Vol. 406 ff	51 unord
Bleistift	N. St.	(Rückseite: Skizze, Notizen, u.a. Gedicht historischen Inhalts)	53
Bleistift	N. St.		54
Bleistift	N. St.		52 unord
Bleistift	N. St.	Rückseite: Portrait-Skizze	54

Inv. Nr.	Subjet	Bezeichnung und Datierung
731	Ruine auf dem Hartenberg	folgt hinter Wartenberg Armé 14... 1855
732	Brennendes Schloss auf heltem Felsen	
733	Felsige Meeresküste bei Mondschon	
734	2 Ruinen auf Felsen, hochhimmel	
735	landschaft	Regenstimmung am tropen 2 Januar 1899
736	Hügelige landschaft mit Ruinen	
737	landschaft mit Häusern, Kühen, Menschen	Erlenbach e. a.
738	Dorf mit Kuhherden	fr. Hal-Erlenbach e.
739	Werbepostere, 18. Jh.	
740	Soldat, Musikanten Gruppe, 18. Jh.	Karl Jauslin Januar 1878
741	Generalstab	K. Jauslin 1897 Sept. 26 N III
742	Generalstab	K. Jauslin Sept. 29 1897 N IV
743	Generalstab	Karl Jauslin 30. Aug. 1897
744	Titelblatt "Führer"	abschrieben den 11 Juni 1885
745	Titelblatt "Das 22 Regiment" "Berne Oberländer"	März 29 1885
746	Titelblatt "xylographische Kunstanstalt"	1877
747	Titelblatt "Xylographische-Kunst-Anstalt" Bern	1877 KI
748	Titelblatt "Erählungen aus der Weltgeschichte"	
749	Titelblatt "Après le travail!"	K. Jauslin 1875
750	Titelblatt "Sibte Säcular Feter der Gründung der Stadt Bern 1851"	
751	Titelblatt "Sibte Säcular Feter der Gründung der Stadt Bern 1891"	K. Jauslin 1891
752	Titelblatt "Sibte Säcularfeier der Grün- dung der Stadt Bern 1891"	
753	Titelblatt "Axeuten am Vierwald- stättersee" / versch. vignetten	
754	Titelblatt "Aarian von Bubenbergr... von Jakob Sterchi, Bern 1890	K. Jauslin 1890 Juni 26.
755	Titelblatt "Festschrift des Kantons Baselland"	KARL JAUSLIN 1901
756	Entlassungs-Urkunde des Kantons BL des Militärdepartement	KARL JAUSLIN 1878
757	Titelblatt "Das schweizerische Kadetten- gewehr... von Rud. Schmidt"	KARL JAUSLIN 1879
758	Entlassungs urkunde, Eidgenössische Armee	K. Jauslin
759	Entrust für Festkarte der Calven-Feter 1899	
760	M. zu "Der blinde König" (L. Umland)	K. J.

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Handort
Bleistift	N.	Rückseite: Portrait-Skizze	54
Aquarell	N. St.	Rückseite: Notizen	54
Aquarell	N.	Rückseite: Blatt-Skizzen	54
Kohle	N.		54
Aquarell	N. St.		54
Kohle	N.		54
Bleistift	N. St.	Rückseite: Landschafts-Skizze „Exlibris“ 9. September 1884	54
Bleistift	N. St.	Rückseite: Postansicht Ob. Ettenbeuren?	54
Bleistift	N. St.		57
Bleistift	N. St.		57
Bleistift	N. St.	Rückseite: Schwache Skizze: Generalstab	55
Bleistift	N. St.	Rückseite: Schwache Skizze: Generalstab	55
Bleistift	N. St.	„die Skizze würde ich begreiflich wieder retouren“	55
Bleistift	N. St.	Rückseite: Notizen für Müller Zürich	59
Bleistift	N. St.	W. in Nr. 1450	59
Bleistift	N. St.		59
Bleistift	N. St.	„gewählte Skizze“	59
Bleistift	N. St.	Aut.: H. Herzog 1871 Christen Aarau	59
Bleistift	N. St.		59
Bleistift	N. St.		56
Bleistift	N. St.		56
Bleistift / Aquarell	N. St.		56
Bleistift	N. St.		59
Bleistift	N. St.	zu Nr. 436 ff. „abgelikt am Kernmeister“	59
Bleistift	N. St.		59
Bleistift	N. St.	vgl. 368	53
Tusche, Feder	N. St.		59
Bleistift u. Druck	N. St.		
Tusche, Feder	N. St.		56
Bleistift	N. St.		511

Inv. Nr.	Subjet	Bezeichnung und Datierung
761	Ill. zu „Des Sängers Fuchs“ Vorsatzblatt	Karl Jauslin gezeichnet
762	„Merian Basilea Anno Dom. 1857“ Titelblatt „Für Freiheit und Vaterland“ Für Schüttenloht Oken	K. JAUSLIN 1880
763	Vorfassungskritik Gedenkblatt zur Bundesrevision 1874	Karl Jauslin 1874 den 5 Juni
764	Baukatal: Armeu / in Rondell	K. Jauslin Maler 2 Januar 1888
765	Soldat zu Pferd	Karl Jauslin 24 Juli 1885
766	Titelblatt „Schweizerische Familienzeitung“	Nov. KARL JAUSLIN 1878
767	Titelblatt „Illustrierte Schweiz“	
768	Titelblatt „Gnietuligi Wahrhet“	K. Jauslin
769	Schlecht bei Kurku Scene: Wäinendstrunt	Mai K. Jauslin 1876
770	Titelblatt „Wegbliemli“ v. A. <sup>NUSSEER</sup> <del>Wäinendstrunt</del>	K. Jauslin 1893
771	2 Ill. zu „ <del>Wegbliemli</del> “ Gnietulige Wahrhet	K. Jauslin 1893
772	2 Ill. zu „ <del>Wegbliemli</del> “	K. Jauslin 1893
773	2 Ill. zu „ <del>Wegbliemli</del> “	K. Jauslin 1893
774	2 Ill. zu „ <del>Wegbliemli</del> “	K. Jauslin 1893
775	2 Ill. zu „ <del>Wegbliemli</del> “	K. Jauslin 1893
776	2 Ill. zu „ <del>Wegbliemli</del> “	K. Jauslin 1893
777	3 Ill. zu „ <del>Wegbliemli</del> “	K. Jauslin 1893
778	Ill. zu Dornröschen, Titelblatt	DORNRÖSCHEN VON KARL JAUSLIN 1882 <sup>1</sup>
779	Ill. zu Dornröschen	KJ 1882 N1
780	Ill. zu Dornröschen	N5
781	Ill. zu Dornröschen	KJ 1882 N6
782	Ill. zu Dornröschen	KJ 1882 N10
783	Ill. zu Dornröschen	KJ 1882 N11
784	Ill. zu Dornröschen	KJ. 1882 N13
785	Ill. zu Dornröschen	KJ 1882 N16
786	Ill. zu Dornröschen	20
787	Ill. zu Dornröschen	KJ 1882 N22
788	Ill. zu Dornröschen	KJ 1882 N23
789	Ill. zu Dornröschen	KJ 1882 N24
790	Jüngling mit Vogel und Hund	KJ 4/Dez. 1881

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort		
Bleistift	N.		511		
Bleistift / Aquarell	N. St.		56		
Feder / Aquarell	N.		56		
Bleistift / Feder	N. St.		57		
Bleistift	N.	192. Nr. 2711 = Druck für Müller-Landsmann	58		
Bleistift	N. St.	für Müller-Landsmann	56		
Bleistift	N. St.	20finger	59		
Bleistift	N. St.		59		
Bleistift	N. St.	Birkhäuser Basel 1893 / 1914	510		
Bleistift	N. St.	für die Gartenlaube			
Bleistift	N. St.	Ill. zu Albertine Nüsseler: Gmiethliche Wohnort. Basel 1893	510		
Bleistift	N. St.	"	510		
Bleistift	N. St.	"	10	?	
Bleistift	N. St.	"	59	?	in d. Quellen
Bleistift	N. St.	"	510		
Bleistift	N. St.	"	510		
Bleistift	N. St.	"		?	
Bleistift	N. St.	+ 1055			
Bleistift	N. St.		59		
Bleistift	N. St.		59		
Bleistift	N. St.		59		
Bleistift	N. St.		59		
Bleistift	N. St.	Papier mit aufgedrucktem Brief- kopf "Schweizerische Bundeskanzlei"	59		
Bleistift	N. St.		59		
Bleistift	N. St.		59		
Bleistift	N. St.		59		
Bleistift	N. St.		59		
Bleistift	N. St.		59		
Bleistift	N. St.		59		
Bleistift	N. St.		59		
Bleistift	N. St.		59		
Bleistift	N. St.	"für Brüstlein Mülhausen"	510		

Inv. Nr.	Script	Bezeichnung und Datierung
791	Dame zu Pfad	K. JAUSLIN 1881 Dez. 3
792	Dame zu Pfad	KJ Dez. 9 1881
793	Reiter	K Jauslin · 3 Dez. 1881 ✓
794	Mll. zu + Meßeler, S. 189	K. Jauslin Sept 4 1893 25
795	Mll.	K. Jauslin Okt 1893
796	Mll.	
797	Winkelmaß u. Teil Titelblatt für Schweizer geog. Anstalt?	Karl Jauslin 1886
798	Titelblatt „Der Schweizer Landsturm“	K. Jauslin 1888
799	Soldatenschweizer vor der Helvetia	K. Jauslin 1888 Mai 3
800	Titelblatt „Der Heiligen Almanach“	
801	Titelblatt „Der Heilige Almanach“	
802	Titelblatt „Der AERMEL“	K JAUSLIN 1881
803	Titelblatt „Corsische Lieder“	K. J. 1881
804	K.-Jll. zu „Einweg zum Schaffot“	K. Jauslin Dez. 16 1892
805	K.-Mll. „	K. Jauslin Dez. 16 1892
806	K.-Jll. zu „Sechsendsechzig“	K. Jauslin Mai 19 1890
807	K.-Mll. „	K. Jauslin Mai 19 1890
808	K.-Mll. „	K. Jauslin Mai 19 1890
809	K.-Mll. „	K. Jauslin Mai 19 1890
810	K.-Mll. „	K. Jauslin Mai 19 1890
811	K.-Mll. zu „Schulweisheit und moderne Erziehung“	K. Jauslin März 21 1893
812	K.-Jll. „	K. J. März 1893
813	K.-Mll. „	März 1893
814	K.-Mll. „	K. J. 1893 März 20
815	K.-Mll. „	KJ. März 21 1893
816	K.-Mll. „	KJ. 21 März 1893
817	K.-Mll. zu „Sechsendsechzig“	K. Jauslin Mai 19 1890
818	K.-Mll. „	19 Mai 1890 K. Jauslin
819	Titelblatt „Johann von Wert“	
820	Titelblatt „Nettschneiderfänge...“ " von August Kopisch	K. Jauslin Juni 10 1882



Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Bleistift	N. St.	„für Brüstlein Müllhausen“	S 10
Bleistift	N. St.	„für Herrn Brüstlein Müllhausen“ Müchswitz: Brüst - G. Hirtler	S 10
Bleistift	N. H.	„für Brüstlein Müllhausen“	S 40
Bleistift	N. St.	„für Birkhäuser“	S 10
Bleistift	N. St.	„für Alphons Burchardt Basel“	S 10
Bleistift	N. St.	„für Burchardt Basel“ für Müller Landmann abgeliefert ... an Volkung in Brestel“	S 10
Bleistift	N. St.	„für Lips in Bern“	S 9
Bleistift	N. St.	„Für Lips in Bern“	S 9
Bleistift	N. St.	Einsiedeln	
Bleistift	N. St.	Einsiedeln	
Bleistift	N. St.	Einsiedeln	
Bleistift	N. St.	Einsiedeln	
Bleistift	N. St.	Benziger Einsiedeln	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	Müchswitz: Ralunen-Hützel	S 10
Bleistift	N. St.	"	S 10

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
821	K.-Kl. zu „Das Bild des Vaters“	K. Jauslin 1894 Mai 15
822	K.-Kl. zu „	K. Jauslin Mai 1894
823	K.-Kl. zu „	K. J. 1894 Mai
824	K.-Kl. zu „Wie der geizige Bäcker...“	KARL JAUSLIN Mai 22 1896
825	K.-Kl. zu „Der Transit“	Karl Jauslin April 7 1897
826	K.-Kl. zu „	Karl Jauslin 1897 April 17
827	K.-Kl. zu „Der Büsser vom Libanon“	K. Jauslin 23 Mai 1898
828	K.-Kl. „	
829	K.-Kl. „	K. Jauslin 23 April 1898
830	K.-Kl. zu „Das ... Christabend“	K. Jauslin 1898 18 April
831	K.-Kl. zu „Euse Vater und Mutter“	K. Jauslin Mai 5 1899
832	K.-Kl. „	K. Jauslin 1899 Mai 5
833	K.-Kl. „	K. Jauslin Mai 5 1899
834	K.-Kl. zu „Cornelius von Wenn (?)“	K. Jauslin 30 April 1900
835	K.-Kl. „	K. Jauslin Mai 1 1900
836	K.-Kl. zu „Kranken- und Spitaldokter“	K. Jauslin Juni 1901
837	K.-Kl. „	K. Jauslin Juni 1901
838	K.-Kl. zu „Der Erzgießer von Münster“	K. Jauslin Mai 9 1901
839	K.-Kl. zu „	Mai 9 1901 K. Jauslin
840	K.-Kl. zu „Der Wolf von ...“	<sup>1903</sup> K. Jauslin Mai 26
841	K.-Kl. zu „Auxilium Christianorum“	K. Jauslin April 27 1904
842	K.-Kl. „	K. Jauslin April 28 1904
843	K.-Kl. „	
844	K.-Kl. zu „Der Ichthyosaurus“ <small>Erzählungen Rudolf Keßler</small>	K. Jauslin April 18 1904
845	K.-Kl. „	K. Jauslin April 18 1904
846	K.-Kl. „	K. Jauslin April 18 1904
847	K.-Kl. „Aber Emilie, was machst du denn da?“	
848	K.-Kl. zu „Ernmahl und wie wieder“	K. Jauslin März 15 1892
849	K.-Kl. - „	K. Jauslin März 19 1892
850	K.-Kl. „Die Bibel der A. Antonbrüder“	K. Jauslin Januar 1895

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Bleistift	N. St.	Neuer Einstecker Kalender <sup>5006 1</sup>	S 10
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	" Rückseite: Notizen	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	" Rückseite: Skizze	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	Appenzeller Kalender / <sup>Einstecker</sup> Trogen	S 10
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	" gelöst zu 862	"
Bleistift	N. St.	" gelöst zu 867	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"

Inv.-Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
851	K.-Zl. zu „Die Bibel der H. Antonbrüder“	K. Jauslin Januar 1895
852	K.-Zl.	K. Jauslin Januar 1895
853	K.-Zl. „Kummorsche“	K. Jauslin April 4 1898
854	K.-Zl. „Kummorsche“	K. Jauslin April 4 1898
855	K.-Zl. zu „Aus erster Ehe“	K. Jauslin März 23 1898
856	K.-Zl.	K. Jauslin März 23 1898
857	K.-Zl.	
858	K.-Zl. Litz „Gemeiner Belderrid“	K. Jauslin Mai 1 1899
859	K.-Zl. Litz „In der dritten Klasse“	K. Jauslin Mai 1 1899
860	K.-Zl. Litz „Triptostandener...“	K. Jauslin Mai 1 1899
861	K.-Zl. Litz „Auf der Wähal Balen“	K. Jauslin 1 Mai 1899
862	K.-Zl. zu ?	K. Jauslin April 1899
863	K.-Zl. zu „Der schönste Brief“	K. Jauslin April 13 1899
864	K.-Zl.	
865	K.-Zl.	K. Jauslin 1899 April 19
866	K.-Zl. zu „Der Prügel“	K. Jauslin April 17 1899
867	K.-Zl.	
868	K.-Zl.	Karl Jauslin April 17 1899
869	K.-Zl.	K. Jauslin April 17 1899
870	K.-Zl. zu „Schicksale aus der...“	K. Jauslin 1900 März
871	K.-Zl.	K. Jauslin März 1900
872	K.-Zl. ?	K. Jauslin März 1900
873	K.-Zl. Litz „Getoppt“	K. Jauslin Mai 10 1900
874	K.-Zl. Litz „An der Weltausstellung“	K. Jauslin Mai 10 1900
875	K.-Zl. Litz „Zutreffend“	K. Jauslin Mai 10 1900
876	K.-Zl. zu „Ein Ehemann im Arbeitshel“	K. Jauslin März 5 1901
877	K.-Zl.	K. Jauslin März 1901
878	K.-Zl.	März 1901 K. Jauslin
879	K.-Zl.	März 1901 K. Jauslin
880	K.-Zl. „Die Schweizerische Konsule in Paris vor hundert Jahren“	K. Jauslin April 16 1901



Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
881	K.-Kl. Kitz	K. Jauslin März 7 1901
882	K.-Kl. Kitz "Das Auge, der Kropf"	K. Jauslin März 5 1901
883	K.-Kl. Kitz	K. Jauslin März 5 1901
884	K.-Kl. en. "Siebzehntes und Fierzehntes?"	K. Jauslin April 1 1901
885	K.-Kl. en "	K. Jauslin April 2 1901
886	K.-Kl. "	K. J. 2 April 1901
887	K.-Kl. " "Das Bild"	K. Jauslin April 2 1901
888	K.-Kl. 2 Steinen "Zwei oder Dutzend?"	K. Jauslin März 1902
889	K.-Kl. 2 Steinen u.a. "Diana im Bade"	K. Jauslin März 1902
890	K.-Kl. 2 Steinen u.a. "Hörs Gott der Gerechten"	K. Jauslin
891	K.-Kl. en "Schweizer... Oberst Engel"	K. Jauslin März 19 1903
892	K.-Kl. "	K. J. März 9 1903
893	K.-Kl. en "Eine Klirake mit Hinderwissen"	K. Jauslin 1903
894	K.-Kl. "	April K. Jauslin 1903
895	K.-Kl. "	K. Jauslin April 6 1903
896	K.-Kl. en "Der Züribund"	K. Jauslin April 3 1903
897	K.-Kl. "	K. Jauslin April 3 1903
898	K.-Kl. "	April 3 1903 K. Jauslin
899	K.-Kl. "	1903 April 3 K. Jauslin
900	K.-Kl. en "Der Schmeißer von ..."	K. Jauslin April 1902
901	K.-Kl. en "Endlich doch"	K. Jauslin März 1902
902	K.-Kl. "	März 25 K. Jauslin 1902
903	K.-Kl. "	K. Jauslin März 1902
904	K.-Kl. en "Einmal und nie wieder"	K. Jauslin 1892 März
905	K.-Kl. en "Die Kienbergerkette 1899-1897"	K. Jauslin März 1 1897
906	K.-Kl. "	K. Jauslin März 1 1897
907	K.-Kl. "	1897 K. Jauslin März 1
908	K.-Kl. "	K. Jauslin März 1 1897
909	K.-Kl. Humoreske von Adolf Keppler für Jg. 1898	
910	K.-Kl. "	



Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
911	K.-Ill. zu „Humoreske von Adolph Kepler“	K. Jauslin April 16 1897
912	K.-Ill. zu „Der Gefangene von Magdeburg“	<sup>Juni</sup> Jauslin 14 1900 K. Jauslin
913	K.-Ill. "	
914	K.-Ill. "	
915	K.-Ill. "	K. Jauslin Juni 13 1900
916	K.-Ill. zu „Wieder Stadttrompeter von...“	K. Jauslin 18 Juli 1904
917	K.-Ill. "	K. Jauslin 18 Juli 1904
918	K.-Ill. zu „Judith“	Juni 24 Karl Jauslin 1904
919	K.-Ill. "	K. Jauslin Juni 24 1904
920	K.-Ill. "	K. Jauslin 25 Juni 1904
921	K.-Ill. mit Pausen „Haus in der Stadt“	Nov. 13 1884
922	Ill. mit Pausen „Ehret das Alter“	K. J. 1884 Oktober 20
923	Ill. mit Pausen, 2 Szenen	K. J. Oktober 1884
924	Ill. mit Pausen, 2 Szenen	K. J. 1884 Oktober
925	Ill. mit Pausen, singende Kinder	Karl Jauslin 1884 Dienstag Oktober 14
926	Ill. mit Pausen „Bensbacherin“	Nov. 13 1884
927	Ill. 1 Titelblatt - Mutter mit 2 Kindern	November 1 1884
928	Ill., 2 Szenen „Edelsinn“	K. Jauslin 1885
929	Ill. <del>ärztl. Merkmalung 2</del> <del>Kindes Engel!</del>	Juli 25 1885 K. Jauslin
930	Ill. „... Kind der Engel!“	abgeliefert 23 Juli 1886
931	Ill. „Algerischer Kämpfling“	K. Jauslin Juli 2 1886
932	Ill. Neger-versammlung	K. Jauslin Juli 2 1886
933	Ill. „Französische Gensdarmen...“	K. Jauslin 1886
934	Ill. „Vater das ist mein Brautigam“	abgeliefert den 23 Juli 1886
935	Ill. 6 Szenen mit Katzen	K. Jauslin abgeliefert den 16 ten Nov. 86
936	Ill. 6 Szenen Kinder z.T. mit Tier	abgeliefert den 10. Nov. 1886
937	Ill. „Das saubere Kätzchen“	K. Jauslin 1886
938	Ill. 2 Szenen, Haus, Garten und das charr <sup>hünd.</sup>	abgeliefert 2 ten Nov. 1886
939	Ill. 2 Szenen	abgeliefert Nov. 17 1886
940	Ill. „Der ... engel bei hündchen“	15 Nov. (?) 1886 K. Jauslin





Inv. Nr.	Suget	Bezeichnung und Datierung
941	Ill. Pferdegruppen	K. Janslin Juni 17 1887
942	Ill. „Evel“	K. Janslin August 4 1887
943	Ill. „Der falsche Fung“	K. Janslin Oktober 19 1887
944	Ill. „Brüderchen schlakt“	Oktober 20 1887 K. Janslin
945	Ill. 2 Szenen, u.a. „Der junge Geizhals“	Nov. 16 1887
946	Kl. „Die Schwalben sind da“	K. Janslin Oktober 20 1887
947	Ill. 3 Szenen u.a. „Trägheit“	Nov. 15 1887
948	Ill. 2 Szenen u.a. Schauspieler	
949	Ill. 2 Szenen, Kinderbilder <sup>Fühlung +</sup> „Sommer“	Nov. 27 1887 KJ
950	Ill. 2 Szenen, Kinderbilder u.a. „Herbst“	K.J. Dez. 27 1887
951	Ill. 2 Szenen, Kinderbilder <sup>„Winter“</sup> „Gratulation“	K.J. Nov. 27 1887
952	Ill. „Die geistliche“	K. Janslin 1 Dez. 1887
953	Ill. <sup>4 Szenen</sup> „Kater... im Schnee“	K. Janslin Nov. 7 1887
* 954	Ill. „Hutgehilfe“	Nov. 7 1887 K. Janslin
956	Ill. „Hexen-Satulle“	K. Janslin Juni 1888
957	Ill. 2 Szenen „Durch Leid zw...“	K. Janslin Juli 10 1888
958	Ill. 3 Szenen u.a. <sup>„Der unerschrockene Metzger“</sup>	K. Janslin Juli 20 1888
959	Ill. 3 Szenen u.a. „Das Geheimnis“	K. Janslin Nov. 15 1888
960	Ill. 2 Szenen u.a. „Das Geheimnis“	K. Janslin Nov. 1888
961	Ill. 2 Szenen u.a. „Das Kristkindlein“	K. Janslin Oktober 1888
962	Ill. 2 Szenen „D' Bachelte“	K. Janslin Nov. 17 1888
963	Kl. 4 Szenen u.a. „Der kluge Knabe“	Dez (?) 1888 KJ.
964	Ill. 2 Szenen mit Esel	KJ. Juli 1888
965	Ill. Titelblatt (?) <sup>„Gruf zum</sup> „Liedergrüßlein“	27. Okt. 1888 K. Janslin
966	Ill. 3 Szenen „Die vier Jahreszeiten“	KJ Sept. 88
967	Ill. „Die Fischgräte“	K. Janslin Juli 5 1888
968	Ill. 2 Szenen „Korngericht...“	K. Janslin Juli 20 1888
969	Ill. „Der kleine Egoist“	K. Janslin Juli 20 1888
* 955	Ill. <sup>4 Szenen „Das Bibliklein am Morgen“</sup> Titelbild (?) „Gruf zum...“	Nov. 7 1887 K. Janslin
970	Ill. 2 Szenen u.a. „St. Nicolaus“	Nov. 21 1888 KJ



Inv.Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
971	Ill. Fündet nach Ägypten 2 Steinen, u.a.	K. Jauslin 1889
972	Ill. „Kindliche Kunst“	K. Jauslin Nov. 26 1889
973	Ill. 2 Steinen, u.a. „Die gekleidete Hose“	K. Jauslin Nov. 26 1889
974	Ill. „Ausruf der Heuer“ „zum Bogkennet“	K. Jauslin Sept. 30 1889
975	Ill. „An der Arbeit“ „zum Bogkennet“	K. Jauslin Sept. 30 1889
976	Ill. „Siesta“ „zum Bogkennet“	K. Jauslin Sept. 30 1889
977	Ill. „Heimfahrt“ „zum Bogkennet“	K. Jauslin Sept. 30 1889
978	Ill. „Grünerli“	K. Jauslin Okt. 2 1889
979	Ill. <sup>Initiale</sup> Zigarette u. Hand-Skizze	abgelieft 4. Okt. 1889
980	Ill. zu „Spaß und Ernst“ I	K. Jauslin August 23 1889
981	Ill. zu „Spaß und Ernst“ II	K. Jauslin August 23 1889
982	Ill. „Geschwistliche“	Nov. 13 1890 K. Jauslin
983	Ill. 2 Steinen „Kaffe Visite“	KJ Nov. 3 1890
984	Ill. 2 Steinen u.a. Kinder beim <sup>laufen</sup> Sechshörschuh	KJ 1890
985	Ill. 3 Steinen u.a. Kinder mit Regenschirm	1890 Okt. 28
986	Ill. „Das Klemm mit Holzen“	K. Jauslin Okt. 1890
987	Ill. „S'Annetäbeli...“	Juli 31 K. Jauslin 1890
988	Ill. zu „Knechtliche Gütlichkeit“	K. Jauslin Nov. 3 1890 I
989	Ill. zu „...“	K. Jauslin 1890 Nov. 3 III
990	Ill. 2 Steinen u.a. Scherenscheiter	15 Sept. K. Jauslin 1890
991	Ill. 2 Steinen u.a. Scherenschnitt u. Kind	K.J. 15 Sept. 1890
992	Ill. zu „Entdeckung der ...“ <sup>Quelle</sup>	K. Jauslin März 1890 I
993	Ill. „...“	März 1890 I
994	Ill. „Der Brandsticker“	K. Jauslin Juli 31 1890
995	Ill. „Festung Hottlingen“, Wilhelm Tell	K. Jauslin Nov. 22 1890 I
996	Ill. „...“	K. Jauslin Nov. 1890 II
997	Ill. „Obstentk zu Herbst“	KJ 3 Nov. 1890
998	Ill. Beilage	K. Jauslin Nov. 3 1890
999	Ill. Beilage	K. Jauslin Nov. 3 1890
1000	Ill. 2 Steinen u.a. „Frischlicher Koppeln“	KJ. 1891

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Bleistift	N. St.	Müller / Zürich	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	" Rückseite: durchgezeichnet	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	" Rückseite: durchgezeichnet	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	" Rückseite: durchgez.	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	" Rückseite: Brieffragment von K. J.	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	" Rückseite: 22 Zeilen gedruckt	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	" Rückseite: Adresse	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung u. Datierung
1001	III. 3 Szenen u.a. „Zutritt verboten“	K.J. Okt. 31 1891
1002	III. 4 Szenen u.a. „Sei wieder gut“	K.J. Okt. 30 1891
1003	III. 2 Szenen u.a. „Einladung“	K. Jauslin 1891 Dez.
1004	III. 2 Szenen u.a. „Rätsel“	K. Jauslin Nov. 4 1891
1005	III. 6 Szenen „D' Heepete (?)“	K. Jauslin Nov. 17 1891
1006	III. „Im Spatenklub“	K.J. Nov. 3 1891
1007	III. 6 Szenen u.a. „Historie der Tanzbär“	K. Jauslin Nov. 10 1891
1008	III. 2 Szenen u.a.	
1009	III. Kinderumzug „Tessin“	K. Jauslin Nov. 19 1891 <span style="float: right;">III</span>
1010	III. Kinderumzug „Appenzell“	K. Jauslin Nov. 19 1891 <span style="float: right;">II</span>
1011	III. „Landesausstellung 1883“	K.J. Juni 8 1892
1012	III. „Der Stenge Herr Sankt Nicolaus“	K.J. Juni 17 1892
1013	III. 2 Szenen u.a. „Der Trompeter“	K. Jauslin Juni 17 1892
1014	III. 2 Szenen u.a. „Große Höflichkeit“	K. Jauslin Juni 11 1892
1015	III. 5 Szenen u.a. „Die drei Kinder im Walde“	K.J. Okt. 31 1892
1016	III. 4 Szenen u.a. „Pastor von Mithelen“	K.J. Okt. 31 1892
1017	III. „Die Preise“	K. Jauslin 1892
1018	K. - III. 2 Szenen zu „Der Zircema“	K. Jauslin August 13 1892
1019	K. - III. 2 Szenen	K. Jauslin 1892
1020	K. - III. 2 Szenen	K. Jauslin Juni 8 1892
1021	III. 2 Szenen „Neue Glocken“	K. Jauslin Juli 1 1892
1022	III. 2 Szenen	K. Jauslin 1892 2. Juli
1023	III. 2 Szenen	K. Jauslin Juni 25 1892 / 1. Juli 1892
1024	III. „Die zerrissene Hose“	K.J. 17 Juni 1892
1025	III. 2 Szenen „Die zerrissene Hose“ „Der Trompeter“	K. Jauslin 17. Juni 1892
1026	III. 2 Szenen „Kindliche Fürbitten“	K.J. Nov. 1892
1027	III.	K. Jauslin Nov. 1892
1028	K. - III. 2 Szenen „Der Zircema“	K. Jauslin August 13 1892
1029	K. - III. 2 Szenen „Der Gypsosmillerwolf (?)“	K. Jauslin 1892 März 15
1030	K. - III. 2 Szenen	K. Jauslin März 1892

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Handort
Bleistift	N. H.	Müller / Zürich	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	" für Jagendschrift	
Bleistift	N. H.	" "	
Bleistift	N. H.	" <sup>1058</sup> ca 1032	
Bleistift	N. H.	" Rückseite: Notizen	
Bleistift	N. H.	" Rückseite: Fastnacht- umzug, Trommelritze	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	" + Jhu. Nr. 2767	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	" <sup>1012</sup> ca 1013	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	" <sup>1018</sup> ca 1018	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
1031	K.-Ill. zu "Der Gypsereif" (3) / 2 Steinen	K. Jauslin März 15 1892
1032	Ill. von der Landesausstellung 1883	K. J. Juni 8 1892
1033	Ill. 2 Steinen u.a. "Erstete Gastfreundschaft"	K. Jauslin 1893 Okt.
1034	Ill. 3 Steinen u.a. "Beim Ausmarsch"	K. Jauslin 1893 Okt.
1035	Ill. "Tolle! Curiosi"	K. Jauslin 1893 Dez.
1036	Ill. "Nie und nimmer!"	
1037	K.- Ill. "Schusterjochen"	K. Jauslin Juni 1893
1038	K.- Ill. "	K. Jauslin Juni 14 1893
1039	Ill. 2 Steinen "Die grame Dolle"	K. Jauslin 1893
1040	Ill. Spinnstube	K. Jauslin 1894 Juni 26
1041	Ill. "Wie schwarz sein Kreuz..."	1894 Januar 23 K. Jauslin
1042	Ill. 3 Steinen "Meister im Haus"	Nov. 9 1894
1043	Ill. 6 Steinen mit Kindern / <sup>mit</sup> Pause	"Initiale abschickt den 23. Nov. 1894"
1044	K.- Ill. "Zwei Brüder"	K. J. 1894
1045	K.- Ill. "	K. Jauslin 1894
1046	K.- Ill. " <small>aus der Schweizergeschichte</small>	K. J. Juli 21 1894
1047	Ill. 5 Steinen u.a. "Dreimütige Bräutlerin"	K. J. 1898 Sept.
1048	Ill. 2 Steinen "Nie und nimmer"	Mai 17 1899
1049	Ill. 2 Steinen u.a. "	Mai 17 1899
1050	Ill. 3 Steinen u.a. "Der rote Stumpf"	Nov. 12 KJ 1900
1051	Ill. 2 Steinen u.a. "Meister im Haus"	
1052	Ill. 2 Steinen "Die unzufriedene Frau"	K. Jauslin Okt. 1902
1053	Ill. 3 Steinen u.a. "	K. Jauslin 1902 Okt.
1054	Ill. "Im fallenden Thron Vaters"	März 6 K. Jauslin 1903
1055	Ill. zu A. Nüssli: Günstliche Wobstet	
1056	Ill. 2 Steinen "Ist kein Stein"	KJ. Juni 2
1057	<sup>Initiale</sup> Ill. 2 Steinen Arto Mäusen mit Kind	
1058	Ill. Landesausstellung 1883	K. Jauslin
1059	Ill. Niquette	K. Jauslin März 5 18..
1060	Ill. 3 Steinen u.a. "Kuchenbäcker"	



Technik	Herkunft	Bemerkungen	Handort
Bleistift	N. H.	Müller/Büchle	
Bleistift	N. H.	"	1058 zu 1011
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	Rückseite: Zahlen
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	zu 1048
Bleistift	N. H.	"	für Bündner Kal.
Bleistift	N. H.	"	"
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	zu 1051
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	für Bündner Kal.
Bleistift	N. H.	"	"
Bleistift	N. H.	"	"
Bleistift	N. H.	"	Rückseite: Briefanfänge an Birkhäuser, Basel
Bleistift	N. H.	"	zu 1036
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	zu 1012
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	A. Nüsseler	zu 771 ff
Bleistift	N. H.	Müller/Büchle	
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	zu 1011, 1032
Bleistift	N. H.	"	Rückl. Notizen
Bleistift	N. H.	"	
Bleistift	N. H.	"	Rückseite: Zahlen Notizen

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
1061	Ill. Allegorie im ovalen Rahmen	K.J.
1062	K.-Ill. zu „Das Geheimnis des Schmieds“	K. Jauslin 1892 Mai 26
1063	K.-Ill. „	K. Jauslin 1892 Mai 26
1064	K.-Ill. kriegerische Szene / mit Pause	K. Jauslin Juli 1884
1065	K.-Ill. „... sie tödten dich erst“ / mit Pause	K. Jauslin 1884
1066	Ill. „Schweizerische Vorkämpfer der Fischweiber“	K. Jauslin 1885 Juli 29
1067	Ill. 2 Szenen u.a. „hat Erbarmen...“	abgeleitet den 4 <sup>ten</sup> August 1886
1068	Ill. 5 Szenen u.a. „Usurarengeheißel m...“	K. Jauslin Juli 20 1887
1069	Ill. 2 Szenen u.a. „Bohrtige Bauer“	K. Jauslin August 24 1888
1070	Ill. 5 Szenen u.a. Mörderchor-Ständchen	K. Jauslin Juli 1888
1071	Ill. „Kindliche Einfalt“	K. Jauslin August 24 1888
1072	Ill. 2 Szenen u.a. „Frischverständnis“	August 24 K.J. 1888
1073	K.-Ill. „Genotter“	K. Jauslin 1892
1074	K.-Ill. „Wahre Freunde“	K. Jauslin 1892
1075	K.-Ill. „Kampf einer Frau mit einem <sup>lännergere</sup> “	K. Jauslin 1892
1076	K.-Ill. „Georg Washington“	K. Jauslin 1892
1077	K.-Ill. „Die Rätsel“	K.J. März 29 1892
1078	K.-Ill. „Das Wanderbild“	K. Jauslin März 1892
1079	K.-Ill. „Die Rabencloten“ nach Gottlieb	K. Jauslin 1892 31 März
1080	Ill. „Freigutten Vögeln...“ nach Gottlieb	K. Jauslin Mai 30 1892
1081	Ill. 2 Szenen, historisch	Juli 1885 K. Jauslin
1082	Ill. 7 Szenen u.a. „Episode aus der...“	abgeleitet den 14. Juni 1888
1083	Ill. 2 Szenen u.a. „Waldmann im Wellenberg“	K.J. Mai 1 1889
1084	Ill. Waldmann wird gelockt	
1085	Ill. „Waldmann zum Richtplatz geführt“	K.J. 1889
1086	Ill. 2 Szenen u.a. „Waldmanns Tod“	Mai 1 K.J. 1889
1087	Ill. 2 Szenen „Die Heimatlosen“	K. Jauslin 5 April 1893
1088	K.-Ill. „Für dem Leben belohnt“	K. Jauslin Juni 15 1903 I
1089	K. Ill. „	K. Jauslin Juni 13 1903 II
1090	K. Ill. „Eine Episode aus dem Jückerbrunnberg“	K. Jauslin Juni 16 1903 I

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort		
Bleistift	N. St.	Kuter Püchler	510		
Bleistift	N. St.	Pilger Kalender	510		
Bleistift	N. St.	"	510		
Bleistift	N. St.	Christen (Aarons (Eidg. Nationalkalender)	510		
Bleistift	N. St.	"	510		
Bleistift	N. St.	"	510		
Bleistift	N. St.	" Rückseite: Notizen	510		
Bleistift	N. St.	"	510		
Bleistift	N. St.	" Rückseite: Brief	54		Gew. 2
Bleistift	N. St.	"	510		
Bleistift	N. St.	"	510		
Bleistift	N. St.	"	510		
Bleistift	N. St.	"	510		
Bleistift	N. St.	"	510		
Bleistift	N. St.	"	510		
Bleistift	N. St.	"	510		
Bleistift	N. St.	"	510		
Bleistift	N. St.	"	510		
Bleistift	N. St.	" Rückseite: Skizze	510		
Bleistift	N. St.	"	510		
Bleistift	N. St.	"	510		
Bleistift	N. St.	"	510		
Bleistift	N. St.	" ?	510		
Bleistift	N. St.	" ? Rückseite: Skizze	510		
Bleistift	N. St.	" ?	510		
Bleistift	N. St.	" ?	510		
Bleistift	N. St.	" ENK	510		
Bleistift	N. St.	" ENK	510		
Bleistift	N. St.	" ENK	510		
Bleistift	N. St.	" ENK	510		

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
1091	K.-Zll. "Eine Episode aus dem Norddeutschen Krieg"	K. Jauslin Juni 16 1903 II
1092	K.-Zll. "Taktisch"	K. Jauslin Juni 13 1903 2
1093	K.-Zll. "	K. J. 1903 Juni 13 1
1094	K.-Zll. "	K. Jauslin Juni 13 1903 3
1095	K.-Zll. "Dorttheater"	K. Jauslin Mai 7 1904
1096	K.-Zll. "Am Monte Rosa"	K. Jauslin 6. Mai 1904 I
1097	K.-Zll. "	K. Jauslin Mai 6 1904 II
1098	K.-Zll. "Der Markt Sonntag..."	K. Jauslin Mai 9 1904
1099	K.-Zll. "Der Geigelehrer"	K. Jauslin Mai 6 1904 I
1100	K.-Zll. "	K. Jauslin Mai 7 1904
1101	K.-Zll. "Der Nadelkrämer"	K. Jauslin Mai 6 1904
1102	K.-Zll. "Aus dem Schulleben im XVI. Jahrhundert "Rücksicht"	Karl Jauslin Mai 9 1904
1103	K.-Zll. Kind mit Käte im Blumenkranz	K. Jauslin Okt. 1889
1104	K.-Zll. Nestränber	K. Jauslin 1889 Okt.
1105	K.-Zll. "Die Rache des Prokos"	K. J. Zee. 1891
1106	K.-Zll. "Der brave Soldat"	K. J. Zee. 1891
1107	K.-Zll. "Wie der Kalendermann ein Thierfreund wurde"	K. Jauslin Nov. 18 1892
1108	K.-Zll. "Der Tod des Pelles"	K. Jauslin Nov. 18 1892
1109	K.-Zll. Nestränber	K. Jauslin
1110	K.-Zll. Nestränber	K. J. abgedruckt den 7ten Dez. 1887
1111	Zll. zw. "Der Leutnant und der Geldbeutel"	K. Jauslin Juli 5 1888
1112	Zll. "Voloxus Spiel 15 Jahrhundert"	K. Jauslin Juli 1889 II
1113	Zll. 3 Szenen "Mein Rudolf"	K. Jauslin 20 Juli 1889
1114	Zll. "Unfall", Ertrinkender	K. J. I
1115	Zll. "Pferdeunfall"	K. J. Käte Dienstag... I
1116	Zll. "Brand auf See"	K. J. 1889
1117	Zll. "Fabrikunfall"	K. J. abg. April 3 1889 III
1118	Zll. Knete mit Peitsche u. Pfing "In der Kirche"	K. Jauslin Okt. 1890
1119	Zll. 2 Vignetten "Besen und Ruten"	K. J. Nov. 13 1890
1120	Zll. 2 Szenen u. a. "Herbstfeuer"	K. Jauslin Nov. 3 1890

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Handort	
Bleistift	N. H.	Christen Aquarell	ENK	
Bleistift	N. H.	"	ENK	
Bleistift	N. H.	"	ENK	
Bleistift	N. H.	"	ENK	
Bleistift	N. H.	"		
Bleistift	N. H.	"		
Bleistift	N. H.	"		
Bleistift	N. H.	"		
Bleistift	N. H.	"		
Bleistift	N. H.	"		
Bleistift	N. H.	"		
Bleistift	N. H.	"		
Bleistift	N. H.	"		
Bleistift	N. H.	"		
Bleistift	N. H.	Tierschulte-Kalender		
Bleistift	N. H.	" Rückseite: Brief von Christen	S4	Caen, (R)
Bleistift	N. H.	" "	S10	
Bleistift	N. H.	" "	S10	
Bleistift	N. H.	" "	S10	
Bleistift	N. H.	" "	S10	
Bleistift	N. H.	" "	S10	
Bleistift	N. H.	" "	S10	
Bleistift	N. H.	" "	S10	
Bleistift	N. H.	" "	S10	
Bleistift	N. H.	" "	S10	
Bleistift	N. H.	" "	S10	
Bleistift	N. H.	" "	S10	
Bleistift	N. H.	" "	S10	
Bleistift	N. H.	" "	S10	
Bleistift	N. H.	" "	S10	
Bleistift	N. H.	" "	S10	
Bleistift	N. H.	" "	S10	
Bleistift	N. H.	" "	S10	
Bleistift	N. H.	" "	S10	
Bleistift	N. H.	" "	S10	
Bleistift	N. H.	" "	S10	
Bleistift	N. H.	Rückseite: Notizen, Rechnungen	S40	
Bleistift	N. H.	Rückseite: Briefkopf von Müller, Zürich	S40	
Bleistift	N. H.	" "	S40	
Bleistift	N. H.	" "	S40	

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
1 121	U. zu „Mit dem Annewhalt Erbarmen“	K. J. Okt. 1890 <span style="float: right;">II</span>
1 122	U. zu "	K. Jauslin Okt. 1890 <span style="float: right;">I</span>
1 123	U. zu "	K. J. Okt. 1890 <span style="float: right;">II</span>
1 124	U. Seiltänzer	K. Jauslin 1890
1 125	U. zu „Wirt kernen Stein“	K. Jauslin 1892 <span style="float: right;">III</span>
1 126	U. „Tolyke! Chiesi!“	K. Jauslin Dez (?) 1893 <span style="float: right;">II</span>
1 127	U. "	<span style="float: right;">I</span>
1 128	K.-U. 2 Szenen u.a. „E Oberständli vor em Thor“	K. Jauslin 1893 20 Sept.
1 129	K.-U. zu „Der Klausertochter“ (?)	K. Jauslin 1893 <span style="float: right;">NII</span>
1 130	2 U. zu „Gnädige Wohltät“ u.a. „Zur Salome“ A. Nüsscher: „in Trauem“	K. Jauslin 1893
1 131	2 U. zu " u.a. „Wenns mer keine Schumpk woff“	K. Jauslin 1893
1 132	2 U. zu " u.a. „Bliet di Gott“	K. Jauslin 1893
1 133	U. „Thi fünf zwerz...“	K. Jauslin Juli 1893 10
1 134	U. zu „Der Werdenberger“	K. Jauslin 1894 Januar <span style="float: right;">III</span>
1 135	U. zu "	K. Jauslin 1894 Januar <span style="float: right;">I</span>
1 136	U. zu „Balgi de...?“	K. Jauslin 1894
1 137	U. zu " 4 Szenen	K. Jauslin Sep. 28 1894
1 138	U. 2 Szenen u.a. „Woder Blut drückt“	K. Jauslin 9 1896
1 139	U. 2 Szenen u.a. „Anfangs vignette“	K. J. 1897
1 140	Physiognomische Studien	K. Jauslin 1897
1 141	Gottsdienst „Zur Zeit der französischen Revolution 1798“	Karl Jauslin April 17 1897 <span style="float: right;">III</span>
1 142	U. zu „Heister Wunibald Gibelhard...“	April K. Jauslin 1898 26
1 143	U. zu „Kinderfreund“ u.a. „In den Ferien“	K. J. Nov. 1898
1 144	U. zu „Zu Weidhofbauern Entkruent“	Abgedruckt 11 Mai 1900
1 145	U. zu Witte „Dummer Karl...“	März 5 1902 K. Jauslin <span style="float: right;">3</span>
1 146	U. zu „Eine schwierige Sache“ 2 Szenen	K. Jauslin 1902 März
1 147	U. zu Witte „Herr Michel...“	K. Jauslin 15 März 1903 <span style="float: right;">II</span>
1 148	U. zu Witte „Herr Afrikaat...“	K. Jauslin 5 März 1903 <span style="float: right;">I</span>
1 149	U. x „Grad z' leid...“	K. Jauslin März 5 1903 <span style="float: right;">IV</span>
1 150	K.-U. „Treu bis zum Tode“	K. Jauslin Dez. 1891 <span style="float: right;">I</span>

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Handort		
Bleistift	N. St.		S 11		
Bleistift	N. St.		S 11		
Bleistift	N. St.		S 11		
Bleistift	N. St.	Rückseite: gleiche Thema	S 11		
Bleistift	N. St.		S 11		
Bleistift	N. St.		S 11		
Bleistift	N. St.		S 11		
Bleistift	N. St.		S 11		
Bleistift	N. St.		S 11		
Bleistift	N. St.		S 10		
Bleistift	N. St.	vgl. Inv. Nr. 1256	S 10		
Bleistift	N. St.		S 10		
Bleistift	N. St.		S 10		
Bleistift	N. St.		S 10		
Bleistift	N. St.		S 10		
Bleistift	N. St.		S 10		
Bleistift	N. St.		S 10		
Bleistift	N. St.		S 10		
Bleistift	N. St.		S 10		
Bleistift	N. St.		S 10		
Bleistift	N. St.		S 10		
Bleistift	N. St.		S 10		
Bleistift	N. St.		S 10		
Bleistift	N. St.		S 10		
Bleistift	N. St.		S 10		
Bleistift	N. St.		S 10		
Bleistift	N. St.		S 10		
Bleistift	N. St.		S 10		
Bleistift	N. St.		S 10		
Bleistift	N. St.		S 10		
Bleistift	N. St.		S 10		
Bleistift	N. St.		S 10		
Bleistift	N. St.		S 10		
Bleistift	N. St.	vgl. Nr. 1528	S 10		
Bleistift	N. St.	aus dem Aarau, Thierschutzkalender	S 10		

Inv. Nr.	Subject	Bezeichnung und Datierung
1151	k.-Kl. Soldaten und Knecht	K. J. 1893 Okt. 12 <span style="float: right;">II</span>
1152	k.-Kl. 2 Szenen u. a. "Zu Hause Knecht"	K. Jauslin 1890
1153	k.-Kl. "Bernhardiner auf der Treppe"	K. Jauslin Okt. <del>1890</del> 1889
1154	Kindermusik	K. Jauslin Nov. 19 1891 <span style="float: right;">I</span>
1155	3 Szenen, u. a. Christus und die Kinder	K. J. 1892
1156	k.-Kl. 2 Szenen zu "die drei..."	K. J. September 19 1885
1157	Titelblatt oder Triquetra Kind zwischen Damen	K. Jauslin Oktober 21 1885
1158	k.-Kl. "Hilfsprobe"	K. Jauslin August 8 1885
1159	k.-Kl. 2 Damen u. Herr am Balkon	K. Jauslin August 8 1885
1160	k.-Kl. "Lust und Leid"	K. Jauslin 1885
1161	k.-Kl. "Böhlers Töchterlein"	K. Jauslin 1885 <span style="float: right;">III</span>
1162	k.-Kl. "	K. Jauslin 1885 <span style="float: right;">I</span>
1163	Bären mit 3 Kindern	den 24 März 1885 abgedruckt
1164	k.-Kl. "Zu Engel des..."	Nov. 1885 K. Jauslin
1165	k.-Kl. Gefängnis-Szene	Juli 25 1885 K. Jauslin
1166	Titelblatt zum "Vater Jakob"	April 1885
1167	k.-Kl. 2 Szenen zu "Der Geistesdrifter"	K. J. Mai 1893
1168	k.-Kl. zu "	K. Jauslin 1893
1169	k.-Kl. "Wie im Berner Jungpöhl..."	K. Jauslin 1892 <span style="float: right;">I</span>
1170	k.-Kl. "	K. J. Juni 4 1893 <span style="float: right;">III</span>
1171	k.-Kl. "	K. Jauslin Juni 4 1893 <span style="float: right;">II</span>
1172	k.-Kl. "	K. Jauslin Juni 1893 <span style="float: right;">I</span>
1173	k.-Kl. "	K. Jauslin Juni 4 1893 <span style="float: right;">II</span>
1174	k.-Kl. 4 Szenen, u. a. "Beitrag einer Priese"	1893
1175	k.-Kl. 2 Szenen "Ein Tag bernischer Civilstandsbeamte"	1893
1176	k.-Kl. "Der Bockenhof im Kantonsbüchlein" <sup>1894</sup>	K. Jauslin Juni 17 1903 <span style="float: right;">III</span>
1177	k.-Kl. "	K. Jauslin Juni 16 1903 <span style="float: right;">II</span>
1178	k.-Kl. "	K. Jauslin Juni 17 1903 <span style="float: right;">I</span>
1179	k.-Kl. "Tod des guten Kelfenstein" "Böses erzeugt Böses" <span style="float: right;">?</span>	Karl Jauslin April 6 1896 <span style="float: right;">I</span>
1180	k.-Kl. "Die schweizerischen Abgeordneten..."	K. Jauslin Mai 14 1900 <span style="float: right;">I</span>



Technik	Herkunft	Bemerkungen	Handort
Bleistift	N. JF.	Christen Aarau, Turnerschuttkalender	"
Bleistift	N. JF.	" Rückseite: Skizze zu Abzug der Rainsteiner	"
Bleistift	N. JF.	"	"
Bleistift	N. JF.	Jugendzeitung, Müller Zürich	"
Bleistift	N. JF.	Müller, Zürich Rückseite: Brieffragment	"
Bleistift	N. JF.	Müller, Zürich Rückseite: Messmaße	"
Bleistift	N. JF.	Müller, Zürich Rückseite: Skizze	S. 10
Bleistift	N. JF.	Müller, Zürich Rückseite: Notizen	"
Bleistift	N. JF.	Müller, Zürich Rückseite: Skizze	"
Bleistift	N. JF.	Müller, Zürich Rückseite: Skizzen Schlüssel	"
Bleistift	N. JF.	Müller, Zürich Rückseite: Brieffragment	"
Bleistift	N. JF.	Müller, Zürich Rückseite: Skizzen zum selben Thema	"
Bleistift	N. JF.	Müller, Zürich Rückseite: gedruckte Berner Dorfkalender	"
Bleistift	N. JF.	Müller, Zürich Rückseite: gedruckte	"
Bleistift	N. JF.	"	"
Bleistift	N. JF.	"	"
Bleistift	N. JF.	"	"
Bleistift	N. JF.	"	"
Bleistift	N. JF.	"	"
Bleistift	N. JF.	"	"
Bleistift	N. JF.	"	"
Bleistift	N. JF.	Nationalkalender	"
Bleistift	N. JF.	"	"
Bleistift	N. JF.	"	"
Bleistift	N. JF.	Appenzeller Kal., Trogen	"
Bleistift	N. JF.	"	"

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
1181	K.-XII. „Die schweizerische Konsulate in Paris“	K. Jauslin 16 April 1901 II
1182	K.-XII. „Herkli Krieg“	K. Jauslin Mai 14 1900 III
1183	K.-XII. „Die schweizerische Konsulate in Paris“	K. Jauslin April 17 1901 III
1184	K.-XII. „Der Scherz von ...“	K. Jauslin April 24 1902 II
1185	K.-XII. „“	K. Jauslin April 25 1902 III
1186	K.-XII. „Geführt bei Bocken“	K. Jauslin März 25 1902 I
1187	K.-XII. „Büchert Ende nicht, gute Frau ...“	K. Jauslin Juni 2 1898
1188	K.-XII. „Der Brudermord im Hause Toggensburg“	K. Jauslin 1894 Juni 7
1189	K.-XII. „Drei Mauer des Schlosses Kabsburg“	K. Jauslin Juni 5 1890
11890	K.-XII. „Grenzbesetzung 1805“	K. Jauslin Mai 5 1904 I
1191	K.-XII. „Stärkerer Überführung von Augsburg ...“	K. Jauslin 5 Mai 1904 II
1192	K.-XII. „Senkbrille ob ...“	K. Jauslin Mai 9 1904 I
1193	„Thomas Manns“	K. Jauslin Juli 18 1887
1194	Moses mit Gesetzestafeln	K. Jauslin Juli 11 1890
1195	K.-XII. 2 Kinder mit Hund	
1196	K.-XII. 2 Kinder mit Hund	
1197	K.-XII. 2 Kinder mit Hund	
1198	K.-XII. „Das alte Hammer“?	Karl Jauslin 1885
1199	K.-XII. Maria Theresia	1884
1200	K.-XII. „Armen transport“	K. Jauslin Juni 1885
1201	K.-XII. „Der ... kann“	Karl Jauslin Nov. 9 1885
1202	K.-XII. „Der Untergang Berns ...“	K. Jauslin März 15 1897 I
1203	K.-XII. „“	K. Jauslin 14 März 1897 III
1204	3 Szenen, Reklame für Wolke, Schächer u. Schack u. a.	abgedruckt den 25 Nov.
1205	2 Männer vor Lithofaßsäule	27 (?) August 1902
1206	2 Schack	abgedruckt 31 August 1901
1207	K.-XII. „Herr Professor Kater“	K. Jauslin 1888 I
1208	K.-XII. „“	K. Jauslin 1888 II
1209	K.-XII. „“	K. Jauslin 1888 III
1210	2 Szenen: Anfangsinitiale (Anodli bet) K.-XII. Schlussprigette: „Da me, wie nie ledig bi!“	K. Jauslin 1893 Juni

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Handort
Bleistift	N. St.	Appenzeller Käl., Trogen	54
Bleistift	N. St.	"	54
Bleistift	N. St.	"	54
Bleistift	N. St.	"	54
Bleistift	N. St.	"	54
Bleistift	N. St.	"	54
Bleistift	N. St.	Neuer Appenzeller K. Heiden	54
Bleistift	N. St.	"	54
Bleistift	N. St.	Basler, Gussfelden	54
Bleistift	N. St.	Witz, Aarau	54
Bleistift	N. St.	"	54
Bleistift	N. St.	für 5	54
Bleistift	N. St.	Hüllo, Birsich	54
Bleistift	N. St.	für Kuhn Glasmaier Basel	55
Bleistift	N. St.	Ullmer, Bern	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	Rückseite: Brief von Ullmer an Jauch	54 Couvert 2
Bleistift	N. St.	Appenzeller K. Trogen	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	Rückseite: Abrechnung für Glasmaier Kuhn Gebhard Lang <sup>2</sup> Wolkeneschäfte St. Gallen	53
Bleistift	N. St.	für Gebhard Lang St. Gallen	53
Bleistift	N. St.	für Gebhard Lang in St. Gallen	53
Bleistift	N. St.	Appenzeller Käl., Trogen	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	Berner Dorfkalender	510

Inv. Nr.	Subjekt	Bezeichnung und Datierung
1211	K-III. „Die Jungfrau von Orleans“	Karl Jauslin 1890 I
1212	K-III. „Herr und Better“	KARL JAUSLIN 1887
1213	III. zu EKron: Bilder aus dem Basler Familien- <sup>leben</sup>	
1214	Wirsche am Hausdorn	KARL JAUSLIN 1883
1215	6 Männer	
1216	Trachten-Gruppe	
1217	Trachten-Gruppe	
1218	Trachten-Gruppe	
1219	Trachten-Gruppe	
1220	Trachten-Gruppe	
1221	Trachten-Gruppe	
1222	Trachten-Gruppe	
1223	Selbstbildnis	C. Jauslin 1864
1224	Bildnis-Skizze Dr. Hübscher	Dr. Hübscher in Muttens
1225	Portrait-Skizze, aquadellisch Blüte, Liegender Frauenakt	K. Jauslin 1865
1226	3 Portrait-Skizzen: ... Palmer, Adolf Seiler, Karl Volmi	1874
1227	Portrait-Skizze, Reiner Sattler Jüngling (Selbstbildnis)	Reiner Sattler Muttens
1228	Soldat mit Helebarde	1864 Ich
1229	Portrait des Vaters J. Jauslin, Profil	
1230	2 Portrait-Skizzen	
1231	3 Baum-Studien	
1232	3 Portrait-Skizzen	
1233	Kopf-Skizze	
1234	Portrait-Skizze / Mann	
1235	Portrait-Skizze	
1236	2 Portrait-Skizzen	Emil Frei Oberst Sulzberger
1237	2 Portrait-Skizzen	
1238	Portrait-Skizze (oder Kostüm-Studie)	
1239	Männlicher Akt	
1240	Männlicher Akt	

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Nummer	Standort
Bleistift	N. St.	Appenzeller Kal., Trogen	51	
Bleistift	N. St.	"	52	
Bleistift	N. St.		53	
ÖL / Beilagen	von Hna Juslin der Ge- meinde überlassen	1975 restauriert von Frau S. Waldner, Riehen / Basel	54	à la Carrière
Bleistift	Gekauft von Frau Martin-Vocelung, Basel	aus der Sammlung David Burckhardt	55	
aquarellierte Lithographie / <sup>leicht</sup> in Blau / <sup>hell</sup> grünlich	"	"	56	
"	"	"	57	
"	"	"	58	
"	"	"	59	
"	"	"	60	
"	"	"	61	
Lithographie / <sup>leicht</sup> in Blau / <sup>hell</sup> grünlich	"	"	62	
"	"	"	63	
Aquarell	N.	Rückseite: Notizen von J. Eglin beschriftet	64	à la Carrière
Bleistift	N.	von J. Eglin beschriftet	65	
Bleistift Aquarell	N.	Rückseite: Blüten, liegender Frauenakt; von J. Eglin beschriftet	66	
Bleistift	N.	von J. Eglin beschriftet	67	
Bleistift	N.	Rückseite: Brieffragment an Juslin von J. Eglin beschriftet	68	
Bleistift	N.	Rückseite: Skizzen "Wirschi" von J. Eglin beschriftet	69	
Bleistift Aquarell	N.	Rückseite: Portrait-Skizze von J. Eglin beschriftet	70	
Bleistift	N.	von J. Eglin beschriftet	71	
Bleistift	N.		72	
Bleistift	N.	Rückseite: Skizze, durchge- schritten	73	à la Carrière
Bleistift	N.		74	
Bleistift	N.		75	à la Carrière
Bleistift	N.		76	
Bleistift	N.		77	
Bleistift	N.	von J. Eglin beschriftet	78	
Bleistift	N.	Rückseite: Portrait-Skizze / überschlagene Beine	79	
Bleistift	N.	Rückseite: Notizen	80	
Bleistift	N.		81	
Bleistift	N.		82	

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
1241	Männlicher Akt (Hermes)	
1242	Männlicher Akt, Vorder- u. Rückseite, Hatze	
1243	Hand- Studie	
1244	4 Hand- Studien	
1245	Hand- und Arm- Studien	
1246	2 Hand- Studien	
1247	Hand- Studie	
1248	2 Hand- Studien	
1249	Unterarm- Studie	
1250	Unterarm- Studie	
1251	5 Hand- Studien 2 Hand- Studien	
1252	Bärtiger Mann mit Helm	
1253	2 Hand- Studien	
1254	3 Hand- Studien	
1255	3 Hand- Studien	
1256	3 Hand- Studien	
1257	Bärtiger Mann mit Dreispitze	
1258	Pfeifer (16. Jh.) in Torbogen	Cliches Inserat
1259	Trommler (16. Jh.) in Torbogen Kostüm- Studie mit Farbangaben	K. Jauslin 21 Juli 1899
1260	Walter v. H. Peter; Sechschlanten Kostüm- Studie	K. Jauslin 1891
1261	Rudolf von ...; Sechschlanten	K. Jauslin 1891
1262	5 Gewand- Studien (Faltenwurf)	
1263	Ill. zu „Gnietliche Wahrheit“ S. 53	K. J.
1264	Ill. zu „Gnietliche Wahrheit“ S. 53	K. Jauslin Sept. 20 1893
1265	2 Ill. zu „Gnietliche Wahrheit“ S. 59 u. S. 89	K. Jauslin 1893
1266	2 geistliche am Bett einer Kranken	K. Jauslin 1893
1267	Ill. zu Dornröschen	14
1268	Ill. zu Dornröschen	N. 21 KJ 1882
1269	Ill. zu Dornröschen	
1270	Ill. zu Dornröschen	N 8 KJ 1882

Technik	Archivort	Bemerkungen	Standort		
Bleistift	N.	Rückseite: gezeichnet (beschriftet) von J. Eglin beschriftet	S2		
Bleistift	N.		S2		
Bleistift	N.		S2		
Bleistift	N.	Rückseite: Hand-Studie von J. Eglin beschriftet	S2		
Bleistift	N.		S?		
Bleistift	N.	Rückseite: Hand-Studie	S?		
Bleistift	N.	Rückseite: Hand-Studie	S?		
Bleistift	N.		S?		
Bleistift	N.		S?		
Bleistift	N.		S?		
Bleistift	N.	auf gedrucktem Formular von J. Eglin beschriftet	S?		
Bleistift	N.		S?		
Bleistift	N.	auf gedrucktem Formular	S?		
Bleistift	N.	Rückseite: 3 Hand-Studien von J. Eglin beschriftet	S?		
Bleistift	N.	Rückseite: Notizen (beschriftet)	S?		
Bleistift	N.	Rückseite: Hand-Studie von J. Eglin beschriftet	S?		
Bleistift	gekennzeichnet von Frau E. Müller, Langhaus 2H		S15		Frau Müller beschriftete die Bilder mit dem Namen des jeweiligen Zeichners
Bleistift	"		S3		
Bleistift	"	für Gebhard Lang's ... handlung H. Galeen	S3		
Bleistift	" N.St.		S13		Schreibwaren
Bleistift	" N.St.	Rückseite: Skizze, Ritter	S13		"
Bleistift	"		S6		
Bleistift	"		S10		
Bleistift	" N.St.		S10		?
Bleistift	"		S10		
Bleistift	" N.St. weg radiert		S15		
Bleistift	"		S9		von J. Eglin auf blauer Papier gezeichnet
Bleistift	"		S9		
Bleistift	"		S9		
Bleistift	"		S9		

Inv. Nr.	Subject	Bezeichnung und Datierung
1271	Ill. zu Dornröschen	N 7 K.J. 1882
1272	Ill. zu Dornröschen	K.J. 1882 N 9
1273	Jll. zu Dornröschen	N 14 KJ 1882
1274	Ill. zu Dornröschen	N 4 KJ 1882
1275	Schlupf in König Trommlerin, Seckeläntler 1888	C Jauslin
1276	Gruppe „Basler Fastnacht“ 2 list. Szenen	K. Jauslin 1888
1277	„Verlorenes Spiel aus dem 15. Jahrhundert...“	
1278	kal. Ill. „Meister Wernherold Giebelsturt und sein Affe Kummorske von Adolf Kessler“	K. Jauslin April 26 1858
1279	Ill. zu „Kindertrick“ (Herzog) S. 109	K. Jauslin Juni 2 1857
1280	Ill. zu " " S. 130	K. Jauslin Juni 1 1897
1281	Schneider an der Arbeit	
1282	Knate und Name	K. Jauslin 13. Mai 1901
1283	Bildnis des Vaters	Mein Vater K. Jauslin 1857
1284	2x Bildnis des Vaters	
1285	Vater J. Jauslin in Rüstung, 3/4-Figur	Mein Vater 18 ? 4
1286	Ill. zu „Gnädige Wolvet“ S. 96	
1287	„Heinrich IV an Fleurekens Grabe“ / Gedichte	
1288	Schlacht	
1289	Rüthli (?) - Schwur (3. Personist z.T. abgeschrieben)	1854 13 Jahre alt. Die Aeltern haben
1290	Mittelschneide Kostume / nach Bildbogen?	es schreiben absich dran was, kopie ohne Bauspap
1291	Vater J. Jauslin im Kampf gegen Soldaten	
1292	Soldat in Rüstung mit Fahne, toter Soldat am Boden liegend	
1293	Figur aus der Laokoon-Gruppe	
1294	Reitender Soldat nimmt Abschied <sup>u. Kind</sup> mit Frau	Karl Jauslin
1295	Grasburg	Grasburg 1867
1296	Hütte mit Gebirge „Der ... stein“	
1297	Vermalung	1869 KARL JAUSLIN
1298	Ill. zu Dornröschen ? Basels Eintritt in den Bund	28
1299	„Weisser Festwein“ Basels Eintritt in den Bund	
1300	„Weisser Festwein“	



Technik	Herkunft	Bemerkungen	Handort	
Bleistift	gekauft im Baum E. Müller, Langhau 24		S 9	
Bleistift	"		S 9	
Bleistift	"		S 9	
Bleistift	"		S 9	
Bleistift	"	am v. Rand beschnitten genau wie Inv. Nr. 432	S 4	
Bleistift	"		S 9	
Bleistift	" (N. St.)		S 15	
Bleistift	"		S 15	
Bleistift	" (N. St.)		S 10	
Bleistift	" (N. St.)		S 10	
Bleistift	N. St.	für 1. Bauzeichnungsbuch + Gitter	S 3	
Bleistift	N. St.	für Gebhard Lang	S 3	
Bleistift	gekauft von Dr. Peter Suter, Basel	Rückseite: Skizze: Soldaten	S 3	
Bleistift	"	Rückseite: Skizze	S 3	
Bleistift schwarze Aquarelle	"	Rückseite: Weintrauben	S 3	
Bleistift	"		S 3	
Federzeichnung	"	vgl. Inv. Nr. 1131	S 10	
Bleistift	" (N. St.)	Rückseite: Hiazinte Bayer gezeichnet	S 11	
Bleistift Aquarelle	"		S 11	
Bleistift	"		S 11	am v. Rand auf Klausurpapier 2001
Bleistift / Aquarelle	" (N. St.)		S 11	
Bleistift	" (N. St.)	Rückseite: Hiazinte Bayer	S 3	
Bleistift / Aquarelle / Kohle	" (N. St.)	Rückseite: Skizze: Kopf	S 11	am v. Rand auf Klausurpapier 2001
Bleistift / Kohle	"		S 3	
Bleistift / Feder	"		S 11	
Bleistift	" (N. St.)	Rückseite: Blumenskizzen	S 4	
Bleistift	" (N. St.)		S 4	
Bleistift	"		S 11	
Bleistift	N. St.		S 9	
Bleistift	N. St.		S 3	
Bleistift	N. St.		S 3	

Inv. Nr.	Subjekt	Bezeichnung und Datierung
1301	Basels Eintritt in den Bund 2 Entwürfe „Weisser Festwein“	
1302	Eingangstor zur landesaussstellung zürich	K.J. landesaussstellung
1303	Ausgangstor der landesaussstellung	K.J. landesaussstellung
1304	Landesaussstellung; versch. Bildfelder	
1305	Kunsthalle; landesaussstellung	
1306	Bierhalle; landesaussstellung	Bier Kultur / wir trinken Morgen wieder
1307	Entwurf für Wandmalerei / Stilleben mit Flasche u. Früchten	Rückseite: Karl Jauslin 1869
1308	" / Flusslandschaft mit Berg, Häusern, Pappel	Rückseite: Karl Jauslin 1869
1309	" / Berglandschaft mit Wasserfall	Rückseite: Karl Jauslin 1869
1310	" / in Blumensalmen Stilleben mit Bild und Früchten	Rückseite: Karl Jauslin 1869
1311	" / in Blumensalmen Felsen mit Burgmauer	Rückseite: Karl Jauslin 1869
1312	" / Blumensalmen	Rückseite: Karl Jauslin 1869
1313	" / Hädchen mit Blumen = ranken	
1314	" / Hädchen (Plastik) von Blumen umrankt	
1315	" / Blumenranken	
1316	Ill. zu einem eigenen Gedicht	
1317	... : Regen am Morgen	
1318	Verziert Initiale „J“	
1319	Titelbild für eine Zeitung	Kunztanz den 26 Juli 1887
1320	Hölzernes Deckenschild z. Hingart oder Zinken	
1321	Rokoko - Ornament	
1322	Symmetrisch angeordnetes Ranken/Blatt-Ornament	
1323	Initiale, verziert, im Oval	
1324	Wappen-Umrahmung u. Rahmen eines Ovals	
1325	2 Eckverzierung u. Profilskizzen	
1326	Umranktes Herz, Nadelstichbild	
1327	Verschiedene Ornamente	
1328	Titel-Bild für Tierschutzkalender	K. Jauslin Okt. 1889
1329	Blumen-Ornament	
1330	Musikinstrumente auf Notenbuch	

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Bleistift	N. St.		52
Bleistift	N. St.		59
Bleistift	N. St.		59
Bleistift	N.		59
Bleistift	N. St.		59
Bleistift	N. St.		59
Aquarell	N. St.	Stempel: Karl Jansen's Anstalt (1944)	59
Aquarell	N. St.	" dazu 1534-1536	59
Aquarell	N. St.	"	59
Aquarell	N. St.	"	59
Aquarell	N. St.	"	59
Aquarell	N. St.	"	59
Aquarell	N. St.	"	59
Aquarell	N. St.	"	59
Aquarell	N. St.	"	59
Aquarell	N. St.	"	59
Bleistift	N. St.	Rückseite: Brief Faustins; h. Keel u. Frings ausgw. Welle	59 Gewerbe?
Aquarell	N. St.	Rückseite: Brief von J. am Müller	59
Bleistift	N. St.		59
Bleistift	N. St.		59 Gewerbe?
Bleistift	N.		59
Bleistift	N. St.		59
Bleistift	N. St.		59
Bleistift	N. St.		59
Bleistift	N. St.		59
Bleistift	N. St.		59
Bleistift	N. St.		59
Bleistift	N. St.	Rückseite: Handbuch/Verzeichnis über Ausgaben und Einnahmen Angefangen im Jahr 1852	59 Gewerbe?
Bleistift	N. St.	vgl. Nr. 1150 ff. Wirt / Christen Aarau	510
Bleistift	N. St.		59
Bleistift	N. St.		59

Inv.-Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung	
1331	6 Ill. zu „Vorhundert Jahren“		
1332	12 Vignetten Nr. „xx“ in: „Vorhundert Jahren“, S. 10 u. a. „Kampf auf dem Rautfeld“		
1333	4 Ill. zu ?	1887 K. Jauslin	IV
1334	4 Ill. zu ? u. a. „Verhandlungen mit Oesterreich. 1388“	Dez. 14 1887	VI
1335	4 Ill. zu ? u. a. „Anmarsch von Wesen“	K. Jauslin Dez. 15 1887	VII
1336	3 Ill. zu ? u. a. „Landsgemeinde“		V
1337	4 Ill. zu ? u. a. „die Waldstädte und der Bund von 1353“		IV
1338	4 Ill. zu ? u. a. „ART III TWING“		II
1339	2 Ill. zu ? u. a. „SCHLUSSVIGNETE“		XI
1340	6 Ill. zu ? u. a. „Zollsperr“		
1341	8 Vignetten u. a. „Tod mit Jense“		
1342	3 Vignetten		
1343	4 Vignetten u. a. „Liegender Soldat“		
1344	2 Ill. zu ? u. a. „SCHLUSSVIGNETE DENKMAL“	K. Jauslin 1887 12	I
1345	2 Ill. zu „Vorhundert Jahren“ u. a. „Peter Ochs“		
1346	4 Ill. zu „Vorhundert Jahren“ u. a. „Neue Helvetische Verfassung“		
1347	3 Ill. zu „Vorhundert Jahren“ u. a. „Tanz um den Freiheitsbaum“		
1348	Schlacht bei H. Jakob an der Birs	K. Jauslin Okt 1893	
1349	In zwei ornamentalen Streifen: „Der dritte August Landers Tod“ und „Aussieg der Batsler 1833“		
1350	Entwurf für Wandmalerei: Contiguente mit Blumen in unvollkommenem Rechteck	Rückseite: Karl Jauslin 1869	
1351	Entwurf für Wandmalerei: Palme mit Blumen	Rückseite: Karl Jauslin 1869	
1352	Entwurf für Wandmalerei: Wessland und Franken	Rückseite: Karl Jauslin 1869	
1353	Schlacht bei Sempach		
1354	Schlacht bei Sempach		II
1355	Eintzug des Türkenross	KARL JAUSLIN 1875	
1356	Kal.-Ill. Zitiere „Balgi der Schwabengänger“	K. J. Sept. 28 1894	
1357	Ill. zu „Der Kurfürst“ von Hebel		
1358	Militärische Scene		
1359	Vignette: Prediger auf der Kanzel	K. Jauslin	
1360	Kal.-Ill. „Reiten thur ich!“		

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Bleistift	N. St.	Rückseite: <i>Hand-Studie</i>	59
Bleistift	N.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	Rückseite: <i>Hand-Studie</i> und <i>gedruckt</i>	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N.	"	"
Bleistift	N.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N. St.	"	"
Bleistift	N.	"	"
Bleistift	N. St.	Blatt <i>bevollzogen</i>	"
Bleistift	N.	"	"
Feder / Aquamare	N. St.	vgl. BSG	Ausst.
Bleistift	N.	"	59
Aquamare	N. St.	"	56
Aquamare	N. St.	"	56
Aquamare	N. St.	"	56
Bleistift	N. St.	"	112
Bleistift / Aquamare	N. St.	vgl. Bild im Kantonsmuseum Liestal	112
Bleistift	N. St.	"	113
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	"	4
Bleistift	N. St.	Rückseite: <i>Notizen über Ausgaben</i>	4
Bleistift	N.	"	4
Bleistift	N. St.	"	54

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
1361	Kal.-Kl. 5 Szenen	K.J.
1362	Ein Wagen „Voran schritt der Dichter der Truppe“	I
1363	Kal.-Kl. „Ein Pfiffikus“	IV
1364	K.-Kl. „Koramben Konemis...“	III
1365	Mann und Hund	
1366	K.-Kl. 2 Kinder mit Schirm im Sturm	
1367	K.-Kl. "	I
1368	3 Szenen u.a. „Liebe Alma...“	
1369	2 Szenen u.a. „Ein hungernd Vöcklein“	
1370	Kinder mit Truppe	
1371	2 Szenen mit Kindern, u.a. am Brunnen	
1372	8 Szenen zur Gedächtnis „Gügel und Hütel“	
1373	K.-Kl. Knabe wird von einer Frau erkannt	K. Jauslin Jan. 3 1858
1374	K.-Kl. „Eine kichende Gestalt...“	K. Jauslin 1897
1375	K.-Kl. 2 Szenen, u.a. „das suchende Schwester“	
1376	Fliehende Frau / „welter...“	K. Jauslin Juni Pfingsten 1889 IV
1377	K.-Kl. an einem Orte	K. Jauslin Juli 1887
1378	K.-Kl. „Wenn i sag, du kümest denn kapp...“	I
1379	K.-Kl. „Laf unidi,“ schrie sie...“	Karl Jauslin April 22 1897 II
1380	K.-Kl. „Welt mir, das i das...“	K. Jauslin April 22 1897 III
1381	K.-Kl. 5 Szenen zu „Das verlorene Kind“	K. Jauslin Nov. 1889
1382	Kinder kennen einen Schneemann	
1383	K.-Kl. 2 Szenen u.a. „Oberhard Kastellan u. Brigitte“	
1384	K.-Kl. 3 Szenen, u.a. Kinderumzug	K. Jauslin 1888 Okt.
1385	K.-Kl. 4 Szenen zu „Froh und gut“	K Okt. 2 1888
1386	K.-Kl. 2 Szenen zu „Die drei Schurken“	KJ 1885
1387	K.-Kl. 6 Szenen, Initialen	abgeschickt dem 23 Nov. 1884
1388	K.-Kl. Fest vor einem Hauffor	
1389	K.-Kl. Metzger beim Schlachten	
1390	K.-Kl. zu „Die drei Schurken“	K. J. Sept. 12 1885

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort	
Bleistift	N. St.		u	
Bleistift	N. St.		u	
Bleistift	N. St.		u	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Notizen	u	
Bleistift	N. St.		u	
Bleistift	N.		u	
Bleistift	N. St.	Skizze "Ander Beresina"	u	
Bleistift	N. St.	Mit rotenstift fene Skizze	u	
Bleistift	N. St.		u	
Bleistift	N. St.		u	
Bleistift	N. St.		u	
Bleistift	N. St.		u	
Bleistift	N. St.		u	
Bleistift	N. St.		u	
Bleistift	N. St.		u	
Bleistift	N. St.		u	
Bleistift	N. St.		u	
Bleistift	N. St.		u	
Bleistift	N. St.		u	
Bleistift	N. St.		u	
Bleistift	N. St.		u	
Bleistift	N. St.		u	
Bleistift	N. St.		u	
Bleistift	N. St.		u	
Bleistift	N. St.	für Müller/Zürich	u	
Bleistift	N. St.		u	
Bleistift	N. St.		u	
Bleistift	N. St.	für Müller/Zürich	u	
Bleistift	N. St.	für Müller/Zürich	u	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Brief an Jeanette A. Völlm für Müller/Zürich	S4 Konzept 2	mit Pauspapier
Bleistift	N. St.		u	mit Pauspapier
Bleistift / auf Pauspapier	N.		u	
Bleistift auf Pauspapier	N.		u	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Brief an Jeanette A. Völlm für Müller/Zürich	S4 Konzept 2	mit Pauspapier

Inv. Nr.	Suget	Bezeichnung und Datierung
1391	2 Steine, u. a. „Die Bundescharte im Bern“ <sup>1291</sup>	
1392	Schlacht am Morgarten	
1393	Schlacht bei Näfels	ART XIII
1394	Auf der Brücke bei Wesen	ART XIII
1395	Dreischwitzer Eichen über die Beresina	
1396	6 hist. Steine, u. a. Schlacht b. Morgarten	
1397	Marianus Herzog am Ezel	K. Jauslin März 4 1888 I
1398	Kampf am Dreilocher ved	März 3 K. Jauslin 1898 I
1399	5 hist. Steine, u. a. „Engnalle mit Hansen 1468“ u. Hans Waldmann	
1400	6 Steine aus der Franzosenzeit	
1401	Ritze in der Kirche	
1402	Friedrich II und die Eidgenossen	
1403	Von Warth auf dem Rade	K. J. 10
1404	4 hist. Steine, u. a. „Vost unckhman“	K. J.
1405	2 Steine aus der Tell-Geschichte: Gepfers Tod und Tells Sprung	
1406	2 Steine aus der Tell-Geschichte: Gepfer u. Tell und Apfelschuss	
1407	3 hist. Steine, u. a. „Leopolds Flucht“	
1408	K.-Zell. zw. „Aus bewegte Zeit 1795“	Jauslin 1884 abgelesen 15. Juni 1884
1409	2 hist. Steine, u. a. die Frau von Rosenek	
1410	4 hist. Steine, u. a. „das Schweizermädchen in Konstanz“	K. J. 8 Jan. (?) 1898
1411	Christian Scribi und Niklaus Leuenberger	K. Jauslin 1892 Nov. 14
1412	Scribi (?) auf der Földer	
1413	3 hist. Steine, u. a. „Eobernung von Rotkensburg (?)“	
1414	3 hist. Steine, u. a. „Schlacht bei Bibracte“	
1415	Gründung von Augusta Raetica	
1416	2 hist. Steine, u. a. Berat an Herzog Moro von Mailand	
1417	4 hist. Steine, u. a. „An der Lezimauer“	
1418	„Schweizerbrigade zu Zürich im Bund mit den Eidgenossen“	K. J. 1891 1 Juni
1419	2 Steine, u. a. Tell rettet Bauerngärtner	K. Jauslin 1891
1420	hist. Steine	K. J. Juni 10 1891



Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Bleistift	N. H.	Rückseite; 3 Zeilen eines Gedichts?	S 2
Bleistift	N. H.		S 2
Bleistift	N. H.	Rückseite: Skizze derselben Themen	S 2
Bleistift	N. H.		S 2
Bleistift	N. H.		S 10
Bleistift	N. H.		S 10
Bleistift	N. H.		S 2
Bleistift	N. H.		S 2
Bleistift	N. H.		S 2
Bleistift	N. H.	Rückseite: Gottesdienst in einer Kirche	S 2
Bleistift	N. H.		S 2
Bleistift	N. H.		S 2
Bleistift	N. H.		S 2
Bleistift	N. H.		S 2
Bleistift	N. H.		S 2
Bleistift	N. H.	Rückseite: Skizze	S 2
Bleistift	N. H.		S 2
Bleistift	N. H.	Rückseite: Notizen zum Bild für Christen / Araber	S 2
Bleistift	N. H.		S 2
Bleistift	N. H.		S 2
Bleistift	N. H.	"Federzeichnung für Herrn Hans Zingger Dr. Philosophie in Langenthal"	S 2
Bleistift	N.	Rückseite: Anfang eines Gedichts	S 2
Bleistift	N. H.		S 2
Bleistift	N. H.		S 2
Bleistift	N. H.		S 2
Bleistift	N. H.		S 2
Bleistift	N. H.		S 2
Bleistift	N. H.		Herst.
Bleistift	N. H.	Hüller / Zürich Festschrift Bundesjahr 1891	S 9
Bleistift	N. H.	" "	S 9
Bleistift	N. H.	" "	S 9

Inv. Nr.	Subjet	Bezeichnung und Datierung
1421	2 Steine, u.a. Gerhard und Werner Harnbacher	K. Jauslin 1891 Juni 5
1422	„König Adolf von Nassau“	
1423	2 hist. Steine, u.a. „Brund mit Zividen“	K. J. 1891
1424	Titelblatt für Festschrift	K. J. Juni 10 1891
1425	Steine: „Wie die Königin des Klosters Königs- fel gegründet“ u. 3 Vignetten	K. J. 1891
1426	Ritzschleuse	K. Jauslin 1891
1427	Titelblatt für Festschrift	K. Jauslin 1891
1428	2 hist. Steine, u.a. „Re Königsword“ und 2 Vignetten	K. J. 1891
1429	Titelbild für Festschrift	K. Jauslin 2. Mai 1891
1430	3 Vignetten und Schwabe Schleuse	Juni 5 K. J. 1891
1431	Gesicht, Entwurf zu einem Waldmann-Deukmal	
1432	„Waldmann wird zum Tode geführt“	K. Jauslin 1889 Mai 4 „Das angezeichnete Bild abgedruckt...“
1433	„Hans Waldmanns Tod“	K. Jauslin Januar 22 1889
1434	Hans Waldmanns Tod	21 Januar 1889
1435	Titelblatt: „Hans Waldmanns sein Gedenkblatt an seinen Tod / zur 400 jährigen Erinnerung...“	
1436	Bubenberg-Wappen / Schilfvignette	
1437	Portrait des Adrian von Bubenberg	K. J. abg. den 7 Juli 1890
1438	Adrian von Bubenberg	K. Jauslin Juli 1890
1439	„zu Bubenberg“	K. J. 1890 Juli
1440	„zu Bubenberg“ „Kriegserklärung an Burgund“	K. J. Juli 1890
1441	Steine zu Bubenberg <sup>2</sup> / Zerstörer u. Schlichter	abgedruckt an den 30. Juni 1890
1442	„Bubenberg und die Reuigsten Pannet...“	abg. 7 Juli 1890
1443	„Bubenberg Ritterschlag am heiligen Grab“	Abgedruckt den 7ten Juli 1890 / Juni 27 K. Jauslin 1890
1444	„Bubenberg erdet nach densten“ Reklame oder Titelblatt	K. Jauslin Juli 1890
1445	„Die Hauskäse“	Dez. 1887 K. Jauslin
1446	„Die... (Haukäse) wie Nr. 1445	
1447	Form mit Kaffe in ovalem Rahmen Reklame für Aroma	
1448	Puffen in einer Käse / dekorative Rahmen	
1449	Titelblatt „Der Landsturmer“	Kunz den 15 Mai 1890 Karl Jauslin
1450	Titelblatt (mit Berner Wappen)	

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Bleistift	N. St.	Müller Zürich Bundesfeier-Festschrift	S9
Bleistift	N. St.	" "	S9
Bleistift	N. St.	" "	S9
Bleistift	N. St.	" "	S9
Bleistift	N. St.	" "	S9
Bleistift	N. St.	" ? " ?	S9
Bleistift	N. St.	" "	S9
Bleistift	N. St.	" "	S9
Bleistift	N. St.	Rückseite: Briefentwurf " an Hallberger "	S4
Bleistift	N. St.	" "	S3
Bleistift	N. St.	Rückseite: Gedruckt	S9
Bleistift	N. St.	Geologische Karte? ...	S9
Bleistift	N. St.	Rückseite: Karte der Geisteswissenschaften Herr Müller Zürich	S9
Bleistift	N. St.	Müller Lenz (?) u. Zürich	S9
Bleistift	N. St.	"Verlag J. R. Müller Zürich"	S9
Bleistift	N. St.	W. zu Jakob Stern: Adman im Baden beg. Bern 1850	S9
Bleistift	N. St.	Rückseite: "Mittend, den 22 Juni 1890 geekter Herr? Angenommen! Doch nun das Lebensmahl"	S9
Bleistift	N. St.	Rückseite: Skizze des Hilfen Themas dazu Nr. 1504	S9
Bleistift	N. St.		S9
Bleistift	N. St.		S9
Bleistift	N. St.		S9
Bleistift	N. St.	Rückseite: "Stimmkarte für die am 18. Mai 1890 stattfindende Verel."	S4
Bleistift	N. St.		S9
Bleistift	N. St.	Rückseite: Brief von Faustlin an E. Hallberger	S4
Bleistift	N. St.	Rückseite: Skizze	S3
Bleistift	N. St.		S3
Bleistift	N. St.		S3
Bleistift	N. St.		S3
Bleistift	N. St.		S9
Bleistift	N. St.	ca. Nr. 745	S9

Inv. Nr.	Subject	Bezeichnung und Datierung
1451	Titelblatt - Eintrag Rudolf von Habsburg	K JAUSLIN 1852
1452	Titelblatt „Jahrbuch für...“	1898
1453	Titelblatt; Eigenosse, Baderstab Scheitelt & Krongarten u. Jempach	
1454	Titelblatt; Helvetia u. Krieger Mädchen u. 2 Pflanz	
1455	Titelblatt oder Reklame in Guirlande	Nov. 1876 K. JAUSLIN
1456	Selbstbildnis	
1457	Selbstbildnis	„unabhängige Zeichnung“
1458	Selbstbildnis	
1459	Selbstbildnis	
1460	Titelblatt zu Kinderbuch?	
1461	Titelblatt zu Kinderbuch?	K. Jauslin 1892 II
1462	Titelblatt / Nachtrichter am Brunnen	
1463	Titelblatt „Schweizerischer Feuilleton-Almanach“ <sup>1878</sup>	K I
1464	Titelblatt „Schweizerischer Feuilleton-Almanach“ <sup>1878</sup>	KJ 1877
1465	Titelblatt „Schweizerische Dichterhalle“	KARL JAUSLIN
1466	Titelblatt „Schweizerische Familienzeitung Illustrierte Blätter...“	K. Jauslin 1878
1467	Titelblatt (?) „DER SAEMANN“	
1468	Titelblatt (?) / in der Mitte Bildnis	
1469	Titelblatt (?) für Bibliothek? versch. Wissenschaften	abgedruckt den 13. Dez. 1890 Karl Jauslin
1470	Ill. zum „Froschkönig“	KJ 1882 NZ
1471	Mädchenbildnis / weib. allegorische Figur „Victoria Satin“	Ok. 1884
1472	Brief Jauslins / mit Abb. der Medaille, die 1871 erhielt	
1473	Kinder vor Musikpavillon, Landausstellung <sup>1851</sup>	K. Jauslin Maler 1891
1474	Portal vor in Rothenturm (?)	Karl Jauslin 187?
1475	Portal in Rothenturm	Karl Jauslin Rothenturm August 7 1871
1476	Fels im Wald	Schauenburg 1867
1477	Wasserbad	Rothenturm 1871 K Jauslin
1478	Grasburg	Grasburg August 2 ... ? K. Jauslin
1479	landschaftsbild	
1480	landschaft mit blühenden Bäumen	K. JAUSLIN MAI 6 188... ?

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Staubort
Bleistift	N. St.	Rückseite: Skizze	S9
Bleistift	N. St.		S9
Bleistift	N. St.		S9
Bleistift	N.		S9
Bleistift	N. St.		S9
Bleistift	N.	Rückseite: Skizze	S9
Bleistift	N.	Rückseite: Skizze	S9
Aquarell	N.		S9
Aquarell/Bleistift	N.		S9
Bleistift	N. St.		S9
Bleistift	N. St.	Nr. 1460	S9
Bleistift	N. St.		S9
Bleistift	N. St.		S9
Bleistift	N. St.		S9
Bleistift	N. St.		S9
Bleistift	N. St.	Kommentar des Bestellers: Äußerungswilligkeit	S9, 1
Bleistift	N. St.	Rückseite: Skizze u. Notizen	S9
Bleistift	N. St.	Rückseite: Künftige Skizze	S9
Bleistift	N. St.	Rückseite: Gedicht	S9
Bleistift	N. St.	Notizen zum Rückseite: Märchen	S9
Bleistift	N. St.	Rückseite: 2 Medaillons / Gedicht "Bruder (!)" in Basel.	S4 Konzept
Tinte	N.		S4 Konzept
Bleistift	N. St.	zu Nr. 1494 ff.	S9
Aquarell	N. St.	Rückseite: Skizze	S9
Bleistift	N. St.		S9
Bleistift	N. St.		S4
Bleistift	N.		S9
Bleistift	N. St.		S4
Aquarell	N. St.	Rückseite: Platte Wartenberg-Dwg	S4
Aquarell	N.		S4

Inv. Nr.	Subjekt	Bezeichnung und Datierung
1481	Schloß	
1482	Portrait-Skizze Leonhard Messmer	1899
1483	Portrait-Skizze Hans Raunstein, Schuhmacher	Raunstein ... 1886 K.J.
1484	Portrait-Skizze Heinrich Fiechter, Wegmacher	
1485	Portrait-Skizze Emanuel Pfirter	H Pfirter 1888 KJ
1486	Portrait-Skizze Johannes JfA, Siegrist	Siegrist JfA Huttenz 1895 Karl Jauslin Juli 6 1894
1487	Portrait-Skizze a. Lehrer J. Meyer - Gluz	Jm ohne daß es klappte
1488	2 Portrait-Skizzen	Wiener Tüpen 1876 KJ
1489	Portrait-Skizze <del>Leopold</del> Fred ... ?	
1490	Portrait-Skizze Schmyder (?), Reigoldsunt	Bischofmann von Reigoldsunt Aug zwei gefüllte Meßsäcke ... Brodbeck von Huttenz gestorben im März 1894
1491	Portrait-Skizze Eduard Brodbeck u. Huttenz Tierarzt u.	...
1492	Portrait-Skizze Karl Leupini gemeindepräsident	Karl Leupini ...
1493	Portrait-Skizze Mann mit Schwimmmittel	
1494	2 Szenen: Lehrer mit Kindern an der Landes- ausstellung	
1495	2 Szenen: "	
1496	2 Szenen: Kind in Wiege / Kinder an der Landesausstellung	
1497	Ill. zu: H. Herzog, Kinderbuch, Aarau 1898	KARL JAUSLIN MAI 29 1897
1498	Ill. zu: " zu S. 35	K. Jauslin Mai 30 1897
1499	Ju. zu: " zu S. 56	K. Jauslin Mai 31 1897
1500	Ju. zu: " zu S. 34	K. Jauslin Mai 31 1897
1501	Ill. zu: " zu S. 175	K. Jauslin Juni 2 1897
1502	Ju. zu: " zu S. 118	K. Jauslin Juni 1 1897
1503	Ill. zu: " zu S. 15	
1504	Ill. zu Adrians von Bubenberg Helvetia, tote Krieger, Witwe	K. Jauslin Juli 1890
1505	Denkmal: H. Jakob	
1506	Helvetia mit Fackel / autändlicher Verfassungen Revision 1874	
1507	Denkmal-Entwurf, H. Jakob	
1508	Denkmal-Entwurf, A. Jakob, gotische Architektur	
1509	Architektur-Entwurf, Kirche?	
1510	3 Skizzen: Denkmal-Entwürfe / Dichtung	

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort	
Bleistift / Aquarell	N.	Rückseite: Bleistift-Skizze, beschnitten	14	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Skizze	53	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Skizzen	53	
Bleistift	N. St.		53	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Portrait-Skizze „Jselin“ 1888	53	
Bleistift	N. St.		53	
Bleistift	N. St.	Vorgedruckte Liste für Ferkuntige?	53	
Bleistift	N. St.		53	
Bleistift	N. St.		53	
Aquarell	N. St.		53	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Kusterunsche	53	
Bleistift	N. St.		53	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Notiz: Traktat der Völkher Kretschmer . . .	53	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Rechnungen zu Nr. 1473	59	
Bleistift	N. St.		59	gehört zusammen, ist auseinander- gefallen
Bleistift	N. St.	Rückseite: Rechnungen	59	
Bleistift	N. St.		510	
Bleistift	N. St.		510	
Bleistift	N. St.		510	
Bleistift	N. St.		510	
Bleistift	N. St.		510	
Bleistift	N. St.		510	
Bleistift	N. St.		510	
Bleistift	N. St.	beschnitten	510	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Brief an Hallberger zu Nr. 1438 ff.	54 beschnitten	
Aquarell	N.		57	
Bleistift	N. St.		57	
Bleistift, schwarzer Hintergrund	N. St.	Rückseite: Versmache - - - - -	57	
Bleistift	N.	Rückseite: Bildnis, Aquarell „Jenssen ... 1850“	57	
Bleistift	N. St.		57	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Denkmal-Entwurf	57	Nr. 4. Texten

Inv. Nr.	Subject	Bezeichnung und Datierung
1511	Denkmal-Entwurf <sup>?</sup> für Arnold v. Wulkenstedt	
1512	Denkmal für Hans Baldmann	K. Jauslin Okt. 4 1888
1513	Denkmal-Entwurf / Brunnen	
1514	Denkmal für Wilhelm Tell "Aus Vaterland"	
1515	Vision eines Herbenden Soldaten Reklame für Hücker-Landsmann	Karl Jauslin März 1872
1516	(Frauen geben Soldaten etwas zu trinken)	
1517	Kl. zw: Rüdolf von Habsburg in Wyl nach Adolf Kessler	K. Jauslin 1893 / Januar 93 II
1518	Kl. zw: "Isabellen von Kastilien"	K. Jauslin 1893 Januar III
1519	zur Kolumbus-Gedencke	Jauslin 2 Juni 1875
1520	Kal.-Jl. zw. "Die grüne Dohle"	K. J. Dez. 1893 I
1521	Kal.-Kl. zw. "	K. Jauslin 1893 Dez. I
1522	K.-Jl. 2 Jochen mit Kühen	den 29 Nov. 1886
1523	Skizze "Heinricher aus der Schacht"	
1524	Kl. zw. "Die pflichtigen Jäger"	
1525	Gewand- und Arm-Stricken	
1526	Trink-Szene im fremdem Land Bauer und Bäuerin mit Hund	
1527	Reklame für Tabak?	K. Jauslin ... febr.
1528	2 romelike Herren u. Dame Spanier? Christuskopf	
1529	Vater Jauslin u. 2 Gefangene	
1530	Skizze von Angst, Ruinen	
1531	Kinder vor See Landschaft	Karl Jauslin
1532	Medaille von R. v. Wettstein	
1533	Händchen mit Blumenkorb	K. Jauslin 1891 Okt.
1534	Entwurf für Wandmalerei: Palmen, Blumen "Ranzen u."	Rückseite: Karl Jauslin 1869
1535	" See mit Segelboot vor Gebirge	Rückseite: Karl Jauslin 1869
1536	"   Tellshapelle	Rückseite: Karl Jauslin 1869
1537	Selbstbildnis	KARL JAUSLIN   Rückseite: 1869
1538	Karl Jauslin und Offizier vor einem Baum	1869 Karl Jauslin und Offizier
1539	Portrait Offizier, Dreiviertelfigur	
1540	Portrait eines jungen Malers / im Oval	Samuel? Maler 1869 KJ 1900



Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Bleistift	N.	Rückseite: Brief an Fr. Müller	S 4
Bleistift	N. St.		S 4
Bleistift	N.	Rückseite: Kopf- und Hand- skizzen	S 4
Bleistift	N. St.	Rückseite: Notiz: „Beleuchtet nicht Jalousie nach dem Bild von“	S 4
lavierter Feder- zeichnung	N. St.		S 4
lavierter Feder- zeichnung	N. St.	Rückseite: Notizen (Militär-Kontingenzliste)	S 4
Bleistift	N. St.		S 10
Bleistift	N. St.		S 10
Bleistift	N. St.	Rückseite: gedruckte Tabelle Nr. 233	S 2
Bleistift	N. St.	Müller / Zürich	S 10
Bleistift	N. St.	"	S 10
Bleistift	N. St.	" Rückseite: politische Skizze	S 10
Bleistift	N. St.	Rückseite: Handskizzen	S 3
Bleistift	N.	Rückseite: Zuluca	S 10
Bleistift	N.	Rückseite: Löwe	S 3
Bleistift	N. St.	Rückseite: Zuluca	S 10
Bleistift	N. St.		S 3
Bleistift / Aquarell	N. St.	Rückseite: Titelblatt, Hypozinte Zürcher*	S M
Bleistift / Aquarell	N.	Rückseite: Gedicht über Napoleon	S 3
Bleistift	N. St.		S 4
Bleistift	N. St.	D'Jenni auf de Bergou Holat, lueg wie si Gletscher so rotte!	S M
Bleistift	N. St.		S 10
Bleistift	N. St.		S 10
Aquarell	N.	24 Nr. 1307	S 6
Aquarell	N. St.	Stempel: K.-J. Anst. 1944	S 6
Aquarell (grün)	N. St.		S 6
Aquarell	N. St.		S 3
Bleistift / Aquarell	N.		S 7
Bleistift / Aquarell	N. St.		S 3
Aquarell	N. St.	Rückseite: Gedicht über Napoleon	S 3

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
1541	Junger Bräutigam (Maler) an eine Leiter gelehnt	Karl Jauslin 1860
1542	Portrait eines jungen Mannes Andres Frei ?	Andres Frei ? 1862.
1543	Napoleon auf Elba	
1544	Napoleons Ankunft bei der Armee in <sup>Italien</sup>	
1545	Napoleon im Schnee	Karl Jauslin
1546	Napoleon / „Caesar der Napoleon“	
1547	„Kaiser der Napoleon“ Napoleon zu Pferde in der Schlacht	
1548	Napoleon / Zahlen ta belle	
1549	Napoleon zu Pferde und Soldaten	
1550	Napoleon am Tisch sitzend	
1551	Napoleon in Denkerpose	„Nach Paul Delacroix“
1552	Napoleon vor freuemendem Dorf	
1553	Napoleon	
1554	„Der arme Anton Kroner“ kniend, weinend	
1555	Anton Kroner durch den Schnee stapfend	
1556	Sitzender Mann	
1557	Portrait eines Ritters / im Oval	
1558	Portrait „Hans Holbein der Bonilente Kaiser“	Karl Jauslin
1559	„General Kanrobert“	
1560	„Fürst Gardschakoff“	
1561	„J. U. Ochsenbein“	
1562	„König von Preussen ziet dur Berlin und schließt die Einigung Deutschlands“	
1563	Portrait	
1564	„Louis Napoleon III Imperent der France...“	Karl Jauslin
1565	Portrait	
1566	Portrait „Talleyrand“ / Roland	
1567	Portrait	
1568	„Johann Philipp Vigili“	
1569	„S. Schilk“	
1570	„Kaiser Maximilian I auf der Odswand zu Tirol“	„Vervasser Karl Jauslin 1857 15. Aug.“

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Handort
Bleistift	N.	Rückseite: 3 Handstudien, Bleistift	
Aquarell	N. St.	Rückseite: Notizen zur Geschichte der Halbsinger / Hausstadt im XII. Jahrh.	
Bleistift / Aquarell	N.		
Bleistift / Aquarell	N. St.		
Aquarell	N. St.	Rückseite: Kizakinta Bayar	
Bleistift / Aquarell	N. St.	Rückseite: Kopf Napoleons	
Bleistift / Aquarell	N. St.	Rückseite: 2 Reiter	
Bleistift / Aquarell	N.	Rückseite: Zahlentabelle Mann	
Bleistift / Aquarell	N. St.		
Aquarell	N.	Rückseite: Liebesgedicht	
Aquarell	N. St.		
Aquarell	N. St.	Rückseite: Kizakinta Bayar	
Aquarell	N. St.		
Bleistift / Aquarell	N. St.		
Feder / Aquarell	N.		
Bleistift / Aquarell	N. St.		
Bleistift / Aquarell	N. St.	Rückseite: 2 Schiffstouren	
Bleistift / Aquarell	N. St.	Rückseite: Skizze eines Fensterladens	
Bleistift / Aquarell	N. St.		
Aquarell	N. St.	Rückseite: Paar	
Aquarell	N. St.	Rückseite: Kinderzeichnung	
Bleistift / Aquarell	N.		
Aquarell	N. St.	Rückseite: Skizze: männl. Kopf	
Aquarell	N. St.		
Aquarell	N. St.		
Bleistift / Aquarell	N.	Rückseite: Notizen zu einer inst. Persönlichkeit: Aussehen, Testament	
Bleistift / Aquarell	N. St.		
Aquarell	N. St.		
Aquarell	N. St.		
Aquarell	N. St.		

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
1571	„Stunth Ann Hela Arnold von Winkelried“	
1572	„Stunth von Winkelried“	
1573	„Kaiser der Napoleon <sup>de III</sup> “	
1574	„Vertinand Korte“	
1575	„Schicks Tod“ / „Andreas Hofer“	
1576	Portrait „Prince Albert“	
1577	Scene aus Dürer'scher Federzeichnung Soldaten in Rüstung am Ufer eines erotischen Baches	
1578		
1579	Kämpfende Ritter vor Publikum	
1580	Historische Scene: Mische u. Soldaten	
1581	Historische Scene: „Am Katensee“ / Schweiz: kämpferische Scene	
1582	Hortgarten. Tod Rudolfs, der Sohn Kaiser Fürsts.	
1583		
1584	Zweikampf (einer wird erschossen)	
1585	Historische Scene: „in dem Kampf“	
1586	Rudolf von Ertades Tod	15 Jahre alt 1856 / Komposition 1856
1587	Schlachtenbild über ein anderes gelehrt „Schlacht bei Marignano 1499“	
1588	Litwo: Gebirgsort / (m. k. J. Kolonien?)	
1589	Kirchenfassade	
1590	Burg (Phantasie-Architektur)	
1591	„Das Gotteshaus“	
1592	Schloß Lichtenstein	
1593	Militärische Scene vor Waldenburg	
1594	„Der Reichenbach“ (Wasserfall)	
1595	„Soss Heidelberg“ (Schloß Heidelberg)	Karl Janssen
1596	„Die Stünbi im Schekenthal“	
1597	Tellskapelle	
1598	Burgmauer	
1599	Stadtort in Waldenburg?	
1600	Burgmauer	

Technik	Bestimmte	Bemerkungen	Handort	
Bleistift	N. St.			
Bleistift	N. St.	Rückseite: Skizze Napoleon III		
Aquarell	N. St.			
Aquarell	N. St.			
Bleistift / Aquarell	N. St.			
Aquarell	N. St.			
Bleistift / Aquarell	N. St.			
Bleistift	N. St.			
Bleistift	N. St.			
Aquarell	N. St.	Rückseite: Kopf eines Soldaten		
Bleistift / Aquarell	N. St.	Rückseite: Skizze: Gesicht u. Soldat		
Aquarell / Bleistift	N.			
Aquarell	N. St.			
Aquarell	N. St.			
Aquarell	N. St.			
Aquarell	N.			
Aquarell	N.	Rückseite: Skizze eines Reiters, Kopf		
Litho / Aquarell	N. St.		S 11	
Bleistift / Aquarell	N. St.	Rückseite: Brieffragment	S 11	
Bleistift	N. St.		S 11	
Bleistift	N. St.		S 11	
Bleistift / <sup>Klein</sup> Farbstift	N. St.		S 11	K/11/11
Bleistift / Aquarell	N. St.		S 11	
Aquarell	N. St.		S 11	K/11/11
Bleistift / Kohle	N. St.	Rückseite: 4 Soldaten	S 11	
Aquarell	N. St.		S 11	K/11/11
Aquarell	N. St.	Rückseite: Miniatur Bayr	S 11	
Bleistift / Aquarell	N. St.	Rückseite: Skizze: baed/Ruine	S 11	
Bleistift / Aquarell	N. St.		S 11	
Bleistift / Aquarell	N. St.	Rückseite: versch. Gruppen	S 11	
Bleistift / Aquarell	N. St.	15 Kunstnamen	S 11	

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
1601	Ausicht von Dorfstade im Schnee	
1602	„den g <sup>ten</sup> Mai hat es geschneit. A. d. 1860“	
1603	„Meiner liebsten Haus“	
1604	Haus von Waldenburg	
1605	Schloß	
1606	Brücke	
1607	Burg	
1608	Schloß Nidau	Karl Jauslin
1609	Historische Karte: Schweiz, Oberitalien u.a.	BB
1610	Historische Karte: Schweiz	
1611	Exotische Architektur	
1612	Burgmaße beim Schloß Waldenburg	
1613	„Schl. Wald. Nr. III“	
1614	Knaute am Bache, Brücke	
1615	Schweizstudium, schwarzes Papier: Napoleon „berathen“	
1616	Jungfer Mann verabschiedet sich von der liebsten Szene aus ...	Skizze K.J.
1617	2 kämpfende Jünglinge Szene aus ...	Komponirt K.J. 1868
1618	Jüngling tritt aus trennendem Haus Szene aus ...	Karl Jauslin komponirt
1619		Komponirt von K. Jauslin 1868
1620	Liebespaar (Ritter und )	
1621	„Des Sängers Fluch“	
1622	Schlachtfeld	
1623	„Hektors Tod Achills sticht die Lanze in den Hals“	
1624	Bild der Kormungslegende von Diana Stein? Götterbild	
1625	Ill. zu „Des Sängers Fluch“ (Umland)	
1626	Jüngling am Tisch sitzend „Den Kopf auf die Hand...“	
1627	„Ritter Toggensburg. Schiller“	Komponirt und g. v. K. Jauslin
1628	„Der Bräutigam“	Karl Jauslin 1864
1629	Engel mit Lier „Für Gott und Vaterland“ 2 Szenen	
1630	Ill. zu Schiller	1868 November

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Handort	
Bleistift / Aquarell	N.	Rückseite: Soldatenbild Schweiz: Soldatenkopf / Helvetia	SM	
Aquarell	N.	Rückseite: Sage von Reichenstein	SM	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Gedicht	SM	4. Blatt
Aquarell	N. St.		SM	1. Blatt
Aquarell	N. St.		SM	2. Blatt
Bleistift / Aquarell	N. St.	Rückseite: 2 Köpfe	SM	
Bleistift / Aquarell	N. St.		SM	1. Blatt
Aquarell	N.		SM	
Bleistift / Aquarell	N. St.		SM	
Feder	N. St.		SM	
Aquarell / Buchfarben	N. St.	Rückseite: franz. Text	SM	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Firmenblatt eines Xyl. Arztes, Kautschuk	SM	
Aquarell	N. St.		SM	blauer Papier
Aquarell	N.		SM	blauer Papier
Schwarzschnitt	N. St.		S 3	
Aquarell	N.		SM	
Bleistift	N. St.		SM	
Bleistift / Feder	N. St.		SM	
Bleistift	N. St.		SM	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Schweiz: verfallener Gemäuer	SM	
Bleistift	N. St.		SM	
Bleistift	N. St.		SM	
Bleistift	N. St.		SM	
Bleistift / Aquarell	N. St.		SM	
Bleistift	N. St.		SM	
Feder	N. St.		SM	
Bleistift	N. St.		SM	
Kohle / Feder / ?	N. St.		SM	
Feder	N. St.		SM	
Bleistift	N. St.	Rückseite: verschiedene kleine Skizzen	SM	

Inv. Nr.	Subjet	Bezeichnung und Datierung
1631	Ill. zu "Des Sängers Fluch" (Umland) historische Scene	
1632	"Lithau im XII Jahr. Thatdänns Koskiusko..."	
1633	Arnold vom Melletal	Komponist v. K. J. 1868, November
1634	historische Scene Scene aus ...	
1635	Kind wird in den Armenen geworfen	
1636	Kampfsteine in einem Kleebl	Komponist v. Karl Jauslin 1868
1637	Fischweiber Jüngling	Komponist von Karl Jauslin 1868
1638	"Todt des Herzogs Leopold" <sup>in Rundbogen,</sup> ausgeschnitten	
1639	"Kaiser Rudolf von Habsburg" <sup>in Rundbogen,</sup> ausgeschnitten	
1640	Ein ...	
1641	Scene in einem Rittersaal	
1642	Zum Kampf stürmende Soldaten	1856
1643	Gefangene Soldaten werden vorgeführt	
1644	Schlauer	
1645	Schlacht bei H. Jahob	
1646	"Otho von Regensburg"	
1647	Ill. zu "J. Garibaldi par Alexander Dumas"	
1648	Alegorie zum griechischen Reichskampf	K. JAUSLIN 1878 <u>II</u>
1649	"	K. JAUSLIN 1878 <u>III</u>
1650	"	K. JAUSLIN 1878 <u>III</u>
1651	Wasserschloß, Phantastik-Architektur	
1652	Segelschiff auf dem Meer, untergehende Sonne	
1653	Wappen (durchgeschnitten)	
1654	Seelein am Gebirge Seelandschaft	
1655	"Geheimnisvolle Ferne unserer Jugend"	K J
1656	2 Ansichten von Osten	
1657	Schloß Waldenburg "Nr II Schloß Medog"	
1658	Jäger zielt auf Vogel	
1659	Bauplate	
1660	Segelschiff auf hochgehender See	



Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort	
Bleistift	N.	Rückseite: Protokoll des Reg. Rat. Rückseite: verschiedene Notizen		
Bleistift	N. St.			
Bleistift	N. St.			
Bleistift	N. St.	Rückseite: Skizze derselben Themas		
Bleistift	N. St.			
Feder	N. St.			
Feder	N. St.	Rückseite: Friesender Züngling		
Aquarell	N. St.	Rückseite: Solcalan		
Aquarell	N. St.	Rückseite: Skizze		
Bleistift / Aquarell	N. St.	Rückseite: abgedruckte Skizze von Napoleon		
Bleistift / Aquarell	N. St.			
Aquarell	N. St.			
Bleistift / Aquarell	N. St.			
Aquarell	N. St.			
Aquarell	N. St.	Rückseite: Landschaft-Skizze		
Bleistift / Aquarell	N. St.			
Bleistift / Aquarell	N. St.			
Bleistift / Aquarell	N.			
Bleistift / Aquarell	N.			
Bleistift / Aquarell	N.			
Bleistift / Aquarell	N. St.			
Aquarell	N. St.			
Bleistift	N.			
Bleistift / Aquarell	N. St.			
Aquarell	N.	Rückseite: Blatt-Skizze		
Bleistift	N. St.	Rückseite: Züngling u. Stamm		
Aquarell	N. St.			
Bleistift	N. St.			
Aquarell	N. St.			
Bleistift / Aquarell	N. St.			
Bleistift / Aquarell	N. St.			
Aquarell	N. St.			
Bleistift / Aquarell	N. St.			
Bleistift / Aquarell	N. St.	Rückseite: Figur (abgedruckt)		
Aquarell	N. St.			

1657  
1753  
22.10.13

SM

Hauspapier

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
1661	landschaft mit Sonnenuntergang	
1662	landschaft	KARL FAUSLIN MAI 1884
1663	landschaftsanschnitt	
1664	landschaftsstimmung, roter Himmel	
1665	meer, tropisches Ufer „Der Orkan“	
1666	gegenwärtliche Wolkenformationen, Mondschein	
1667	landschaft mit wolken Himmel	
1668	landschaft „Regenwetter“	
1669	Felsbrocken	
1670	Eingenosse in Rüstung mit Heilbarde	
1671	Falmenträger in Rüstung	
1672	„Ein Schweizer General“	
1673	Kopf im Helm, Schwertgriff	
1674	„Ein Argauer Gemeiner Soldat“	
1675	Schweizer Soldat Herrscher aus der Barockzeit	
1676		
1677	Jüngling mit Armbrust	
1678	Herbener Soldat „Kleiner Todt“	
1679	Junges Mädel an der Haube	
1680	Liebespaar in barocker Kleidung	
1681	Allegorie „Die Kunst“	1855 Faustin Komposition
1682	2 Soldaten mit Pferden	
1683	2 Soldaten in Uniform	
1684	Reiter, gefallene Soldaten	
1685	Kämpfende Soldaten	
1686	2 kämpfende Soldaten	
1687	Luther-Bildnis im Oval / David u. Goliath	
1688	Reitender, schliefender Soldat	
1689	2 Soldaten, verschiedene Attributen	
1690	Tell schreibt auf Geßler	

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Aquarell	N.H.	Rückseite: Haus mit Baum u. Haus „ 23 März 1867“	
Aquarell	N.		
Aquarell	N.H.	Rückseite: Silber-Baum	aus Hollandsch.
Aquarell	N.		
Aquarell	N.		
Aquarell	N.H.	Rückseite: schwarze Bleistiftspitze von Pluffen	aus Hollandsch.
Aquarell	N.H.		
Aquarell	N.H.		
Aquarell	N.	Rückseite: Blatt-Schnee	
Aquarell	N.H.		SM
Aquarell	N.H.		SM
Feder	N.H.	Rückseite: Spitze: kämpfende Soldaten	SM
Bleistift / Aquarell	N.H.		SM
Feder / Aquarell	N.	Rückseite: Hiazinte Baum	SM
Bleistift / Aquarell	N.		SM
Aquarell	N.H.	ausgedrückt u. auf Unterlage geblät	SM
Bleistift / Aquarell	N.		SM
Bleistift / Aquarell	N.	Rückseite: Spitze: Profanzitat	SM
Bleistift / Aquarell	N.H.		SM
Bleistift / Aquarell	N.		SM
Feder	N.H.		SM
Bleistift	N.H.	Rückseite: Heine-Haus mit Kinde	Hollandsch
Bleistift / Aquarell	N.H.	Rückseite: Tell und gepul	
Bleistift / Aquarell	N.	Rückseite: Figuren (Felle?)	
Bleistift	N.	Rückseite: Soldat, Pferd?	
Bleistift / Aquarell	N.H.	Rückseite: Reiter der Soldat Kempel K.7-Ausst. 1944	
Bleistift	N.	Rückseite: Karte von Baselland	
Bleistift	N.	Rückseite: Soldat, Brustbild Blatt stark beschliffen	
Bleistift	N.	Rückseite: Soldat	
Bleistift	N.	Rückseite: kämpfende Soldaten	

Zuv. Nr.	Subjekt	Bezeichnung und Datierung
1691	foliatur	
1692	Kitze ; verschiedene Musikinstrumente	
1693	Blumen	
1694	Hirsch	
1695	Pferd	
1696	Frise mit Schalmei u. Tab, Kind	
1697	Stemmwurster, Vogel auf Ast u.a.	
1698	Kerzenhändler	
1699	alte und junge Gans	
1700	Leinwandmühle	
1701	Hefenmitteleben	
1702	Turm	
1703	Pferd	
1704	Pferd (wie 1703)	
1705	Christushopf, in ovalen Rahmen angeordnet	
1706	Christus als Kind, Kopf	
1707	Karnehopf in ovalen Rahmen	
1708	Kündigung Christi	
1709	Bildnis einer Heiligen (Maria?)	
1710	Hl. Familie im Stall, Engel	
1711	Auferstehung Christi	
1712	Christushopf	
1713	Kreuztragung, „Jesus fällt“	
1714	„Jesus Gefangennehmung“	
1715	Tell tötet Geplur	
1716	„Tells Heimkehr aus der Schlacht am Morgarten“	
1717	Tell, seinen Sohn tragend / Tell im Boot	
1718	Tell tötet Geplur	
1719	Tells Sprung	
1720	Tell und Geplur	

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Fundort
Bleistift	N.	Rückseite: Soldaten	
Bleistift / Aquarell	N.	Rückseite: offene Lager Blumen	
Bleistift / Aquarell	N.	Rückseite: Blumenrose mit Blumen, versch. Verzierungen	
Bleistift	N.	Rückseite: Zerst	
Bleistift	N.	Rückseite: Kind mit kasperle- figur	
Bleistift / Aquarell	N.	Rückseite: Humbredel Gebäude	
Bleistift	N.	Rückseite: Wägenräder	
Bleistift	N.	Rückseite: Pute	
Bleistift	N.	Rückseite: Mädchen mit Vogel	
Bleistift / Aquarell	N.	Rückseite: Kind mit Putten geometrisches Muster	
Bleistift	N.	Rückseite: Heulen	
Bleistift / Aquarell	N.	Rückseite: Art mit Blättern und Früchten	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Skizze eines Kästchens	
Bleistift / Aquarell	N. St.		
Aquarell	N. St.		SM
Bleistift / Aquarell	N. St.	Rückseite: schwarze Skizze: Mann	SM
Aquarell	N. St.		SM
Bleistift / Aquarell	N.		SM
Aquarell	N.		SM
Bleistift / Aquarell	N. St.		SM
Kolben	N.	Rückseite: Röhre	SM
Tempera	N.		SM
Aquarell	N. St.		SM
Aquarell	N. St.	Rückseite: Protokoll über Tätigkeit der Landjäger	SM
Bleistift / Aquarell	N.	Rückseite: Tell mit Armbrust und Horn	SM
Bleistift / Aquarell	N.	Rückseite: Skizze	SM
Bleistift / Aquarell	N. St.		SM
Bleistift / Aquarell	N. St.	Rückseite: Soldat	SM
Bleistift / Aquarell	N. St.	Rückseite: 2 Soldaten	SM
Aquarell	N. St.		SM

Zus. Nr.	Script	Bezeichnung und Datierung
1721	Schwur der drei Eidgenossen in einer Alpenhütte	
1722	Tell tötet Gessler	
1723	Schwur auf dem Rütli	
1724	Tells Apfelbaum	
1725	Schwur auf dem Rütli Tell erzieht Gessler den 2. Pfeil	K JAUSLIN
1726	" Himmelszell, der aufgeschauete Kette "	von Karl Jauslin
1727	Monatsbild Januar für Schw. Dialektalle	
1728	" Februar "	
1729	" März "	
1730	" April "	
1731	" Mai "	
1732	" Juni "	KJ
1733	" Juli "	KJ
1734	" August "	
1735	" September "	
1736	" Oktober "	
1737	" November "	
1738	" Dezember "	
1739	Kopfleiste " S. 1 u. 89	
1740	" " S. 3 u. 141	
1741	" " S. 60	
1742	" " S. 67	
1743	" (Natur / Leben) " S. 93	
1744	" " S. 145	
1745	3 Blätter gebunden: <sup>Sempacher Lied u.</sup> Beschreibung der Schlacht, <sub>3. Bilder</sub>	
1746	Heftumschlag / Ueglinger Soldat	Karl Jauslin Karl Jauslin d. 10. Februar 1857 München
1747	Heftschiff: Gedicht: Das Denkmal bei St. Jakob	
1748	" " "	
1749	" Lied mit Noten: "Christen!..." / " : Anleitung zur Behandlung eines kleinen Schneefelds mit 16 Blättern (Geometrie u. Scheriblen)	
1750		



Inv. Nr.	Sujet	Bestimmung und Datierung
1751	Akt mit 12 Blättern, Kinderzeichnungen	1847 6 Jahre alt
1752	Kopf der Antike, behelmt (Minerva?)	Karl Faustin
1753	5 Männer	Karl Faustin 1864
1754	Paar im Wollstrick	
1755	verschiedene Landwirtschaftl. Geräte	
1756	„Eure Bacchantin“	
1757	Füger mit Kasse und Hund / Gedicht 2 Frauen im Wollstrick	
1758	Canton waadt, Canton de VAUD	
1755	Waldenburger Schloß Wald. Schloß. Nr. IIII	
1760	Ruine	
1761	„Schloß zu Waldenburg“	
1762	Burg	
1763	„Tells Kapelle“	
1764	„Der Steinbrunn im Lautbrunnenthal“	
1765	Soldaten zu Pferde	
1766	Soldaten	
1767	Steine aus Waldenburger? auf Pferd Soldaten, ein olivgrüner Tränker / hebed „Der Keld des Rüdeltungs von Moskau“	
1768	Soldaten im Schnee	Karl Faustin 1869
1769	Soldaten mit Speeren und Felene Steine aus Waldenburger? Waldenburger?	
1770	Um Gnade flehender Mann	
1771	Bauern kämpfen gegen Soldaten	
1772	Schwert-Steine	
1773	Sitzender Mann und Soldat	
1774	Tell zeigt Geplur dem 2. Pfeil	
1775	der tote Tell ?	1856
1776	Schlacht	
1777	„Gastfreundschaft der alten Berner“	
1778	Napoleon vor seinen Soldaten / langer Test	
1779	Schlacht	Komposition
1780	Soldaten mit Pferden im Abendrot	



Technik	Helmsicht	Bemerkungen	Handort
Feder / Bleistift / Aquamarell	N. H.	K.J. - Kunst. 1944	S 11
Aquamarell	N. H.		S 11
Bleistift / Aquamarell	N. H.		S 11
Aquamarell	N. H.		S 11
Bleistift	N. H.	Rückseite: Gürtel, Pfeife vordere Seite: Platte	S 11
Bleistift	N. H.	Rückseite: Plastische Bauplast	S 11
Bleistift / Aquamarell	N.	21. 12. 55	S 11
Aquamarell	N. H.		S 11
Aquamarell	N.	aufgehoben 21. 12. 55, 16. 13	S 11
Bleistift / Aquamarell	N. H.		S 11
Bleistift / Aquamarell	N.		S 11
Bleistift / Feder	N. H.	Rückseite: Formular für den Grenzdienst	S 11
Aquamarell / Färbestift	N.		S 11
Aquamarell	N.		S 11
Bleistift	N. H.		S 11
Bleistift / Aquamarell	N. H.		S 11
Bleistift / Aquamarell	N. H.		S 11
Aquamarell	N.		S 11
Bleistift / Aquamarell	N. H.		S 11
Bleistift / Aquamarell	N. H.	Rückseite: Soldat / Stern / General	S 11
Bleistift / Aquamarell	N. H.		S 11
Bleistift / Aquamarell	N. H.		S 11
Bleistift	N. H.		S 11
Bleistift / Aquamarell	N. H.		S 11
Bleistift	N. H.	Rückseite: Teil u. Gürtel	S 11
Bleistift / Aquamarell	N. H.	Rückseite: 2 Männer	S 11
Aquamarell	N. H.	Rückseite: Soldaten	S 11
Aquamarell	N. H.		S 3
Bleistift / Aquamarell	N. H.		S 11
Aquamarell	N.	Rückseite: Landschaft - Hut, Aquamarell	S 11

Zuv. Nr.	Sujet	Beschreibung und Datierung
1781	2 Männer im Boot	
1782	Zwischenkampf zu Pferde	
1783	Mädchen und 2 verwundete Soldaten	
1784	Bauer mit Karre	
1785	Soldat und Frau / Kirche	
1786	Mönch, am Fenster sitzend	
1787	2 Soldaten, einer am Boden liegend	
1788	Zwischenkampf	
1789	Soldaten und Frau? (allein?)	
1790	Paar in einem Boot	
1791	2 Männer an einer Quelle	
1792	2 Männer sehen einen Raub am Fels während Beweis aus Mordmord?	
1793	Drei Ritter mit Edelsteinen (Abgeschnitten)	
1794	Soldat, am Pferd geküsst, Zelt, Mondschein Frau am Fenster der Zeltstube?	
1795	geharnischter tötet Frauen, entsetzt Frau	
1796	Kampfstene	
1797	Koch. Ritter zu Pferde / kühnen Tell	
1798	Ill. zu Ulmland: Des Sängers Fluch ?	
1799	Mann mit Kerkent / Kopf	
1800	Soldat zu Pferde	
1801	3. * Neue Landung der Nibelungen *	
1802	Arnold Winkelred in der Schlacht bei Sempach	
1803	Waldschwein-Jagd	Verfasser Karl Jenolin
1804	König mit Schwert	
1805	Bogmann / Spruch zum Bogmanns-Bernt Kampfstene	
1806	* Cornelius lord und der Merpudoo. . . *	
1807	Schlacht Beweis aus Mordmord?	
1808	Mann will Frau mit Kind töten, wird zurückgehalten * Des Schwertes Heldenmutter schlägt die	
1809	Frantosen kriechen auf Blut so die Reiter loben Gehovors?	
1810	Junge Mädchen mit kleinem Kind und Fleh	CR KJ

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Aquarell	N. St.	aufsteht	S 11
Aquarell	N.		S 11
Bleistift / Aquarell	N.		S 11
Bleistift / Aquarell	N.	Rückseite: Jäger, Tier, Bäume	S 11
Bleistift / Aquarell	N.	Rückseite: Kriechende Bauger	S 11
Bleistift / Aquarell	N.		S 11
Bleistift / Aquarell	N. St.		S 11
Aquarell	N. St.		S 11
Bleistift	N. St.		S 11
Bleistift	N. St.		S 11
Bleistift	N. St.		S 11
Bleistift	N. St.	Rückseite: Kampfstein, Beschriftung	S 11
Bleistift	N. St.		S 11
Bleistift	N. St.	Rückseite: Kopf u. Arm eines Soldaten, Beschriftung	S 11
Bleistift	N. St.		S 11
Aquarell	N. St.	Rückseite: Soldatenkopf	S 11
Bleistift	N. St.		S 11
Bleistift / Feder	N.		S 11
Bleistift	N.		S 11
Feder	N. St.	Rückseite: Kriechender Mann „Karl Jare“	S 11
Bleistift	N.	Rückseite: Kopf	S 11
Aquarell	N. St.		S 11
Aquarell / Deckfarben	N. St.	oberer Rand abgerundet	S 11
Bleistift / Aquarell	N. St.	aufsteht	S 11
Bleistift / Aquarell / Deckfarben	N. St.	Rückseite: Sitzender Krieger	S 11
Bleistift / Aquarell	N.	z. B. 1757	S 11
Aquarell	N.	Rückseite: Mann mit Säbel	S 11
Bleistift / Aquarell	N.	Rückseite: 2 Soldaten zu Pferde / 3 Schmettlinge	S 11
Bleistift / Aquarell	N. St.		S 11
Bleistift / Aquarell	N. St.	Rückseite: Formular: Rapport vom Landjäger...	S 11
Bleistift	N. St.		S 11

Zw. Nr.	Subjet	Bezeichnung und Datierung
1811	Walt-Studio mit Farbengarten Eckentörke	
1812	„Wegnahme zweier dänischer Kriegsgewichte bei“	
1813	Pfahlbauer	KJ 1882
1814	Pfahlbäuerin	KJ 1882
1815	Diviko	KJ 1882
1816	<del>Herold</del> Reiter „sieht etwas höher mit Oberkörper“	KJ 1882
1817	Herold	KJ 1882
1818	Musik	KJ 1882
1819	Herzog von Zähringer	KJ 1882
1820	Edelmann	
1821	Edelfrau	
1822	Kuno von Bubenberg	KJ 1882
1823	Page	KJ 1882
1824	Rossknecht	KJ 1882
1825	Höriger	KJ 1882
1826	Treiber	KJ 1882
1827	Treiber, Hundeführer	KJ 1882
1828	Venner Brüggler	
1829	Walo von Steyer	KJ 1882
1830	Nennhaupt	KJ 1882
1831	Bewaffneter Bauer	KJ 1882
1832	Ein Adeliges mit Handark	KJ 1882
1833	Kriegsmusik	KJ 1882
1834	Ulrich von Erlach	KJ 1882
1835	Berner Donnerbühl	KJ 1882
1836	Berner Donnerbühl	KJ 1882
1837	Läufer	
1838	Schultheiss Johann von Bubenberg	KJ 1882 „Beide Bubenbergs gleiche nur der Vater dicker“
1839	Rudolf von Erlach	KJ 1882
1840	Maggenberg Laupen	



Inv. Nr.	Subjekt	Bezeichnung und Datierung
1841	„FULLISTORF. LAUPEN“	KJ 1822
1842	Ritter Werner von Resti	KJ 1822
1843	Obertasler	KJ 1882
1844	Solothurnischer Reiter	„XJ“ 1882
1845	Diebold Baselwind	KJ 1882
1846	Schütze Ryffli	KJ 1882
1847	„Graf ... von Thierstein“ ?	KJ 1882
1848	wie Nr. 1847, ohne Titel	
1849	Frau von Hettiswyl	KJ 1882
1850	Frau von Hettiswyl	KJ 1882
1851	Fingerring von Coucy	
1852	Tage von Jvo von Wales	KJ 1882
1853	Jvo von Wales	KJ 1882
1854	Knappe von Jvo von Wales	KJ 1882
1855	Peter von Aarberg Gugler	KJ 1882
1856	Rudolf von Nidau Gugler	
1857	Gugler	KJ 1882
1858	Metzger	KJ 1882
1855	Schmied	KJ 1882
1860	Gerber	KJ 1882
1861	Müller Bäcker	KJ 1882
1862	Priester	KJ 1882
1863	Maurer Steinmetz	KJ 1882
1864	Zimmermann	KJ 1882
1865	Stadtbaumeister	KJ 1882
1866	„Wilhelm von Diepach“	KJ 1882
1867	taus Franz Nägeli	KJ 1882
1868	Niklaus Mannel	KJ 1882
1869	Zwinger	KJ 1882
1870	Zyro, Stadtschreiber	KJ 1882



Inv. Nr.	Subjekt	Bezeichnung und Datierung
1871	Valerius Anshelm	KJ 1882
1872	Oekolompadius	KJ 1882
1873	Calvin	KJ 1882
1874	Eskorte Badenfalck	KJ 1882
1875	Major und Aide-Major	
1876	Reiter	KJ 1882
1877	„Jordan von Burgstein“	KJ 1882
1878	Minde von Bubenberg Murtten-Schlachtfeld 1876	KJ 1882
1879	„Zug auf das Schlachtfeld“	Mar Jauslin 1876
1880	wie Nr. 1879, größeres Format	
1881	Murtten-Schlachtfeld 1876 „Bubenberg Gruppe“	
1882	„ Musikcorps	
1883	„ Neuenstadter	
1884	„ Gruppe mit Kanonen	
1885	„ Berner und Uner u.a.	
1886	„ Schwyzler, Untervaldner, Glarner	
1887	„ Reiter-Gruppe	
1888	„ „Reiberger“	
1889	„ Reiter und Fußrolle	
1890	„ Reiter	
1891	„ Trommler, Basler	
1892	„ „Bieler“	Jauslin 1876
1893	„ u.a. Hans Arnold von Kegen“	
1894	„ Engewandte Ork	Jauslin
1895	„ u.a. „Konoltingen“	
1896	„ u.a. „Burgdorf“	
1897	„ u.a. „Aarburg“	
1898	Skizze zum historischen Munding Bern 1882 „Schmelthuis v. Heiger“	KJ 1882
1899	„ Berner Artillerist	KJ 1882
1900	„ Falwendes Komitee	KJ 1882

II  
 III  
 IV  
 V  
 VI  
 VII  
 VIII  
 IX  
 X  
 XI  
 XII  
 XIII  
 XIV  
 XV  
 XVI  
 XVII  
 XVIII



Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort	
Bleistift	N. St.	Skizze für den historischen Umzug Bern 1882	S 12	
Bleistift	N. St.	"	"	
Bleistift	N. St.	"	"	
Bleistift	N. St.	"	"	
Bleistift	N. St.	"	"	
Bleistift	N. St.	"	"	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Bemerkungen zu den zu unseren Prozeduren - von Francis de Heind	"	
Bleistift	N. St.	Rückseite: angefangener Brief von KJ	S 12	
Bleistift	N. St.	für die Leipziger Ill. Zeitung	S 12	
Bleistift	N. St.	" Druck Nr. 2122	"	
Bleistift	N. St.	Fotalbum + Zeitung Medien	"	
Bleistift	N. St.		"	
Bleistift	N. St.		"	
Bleistift	N. St.		"	
Bleistift	N. St.		"	
Bleistift	N. St.		"	
Bleistift	N. St.		"	
Bleistift	N. St.		"	
Bleistift	N. St.		"	
Bleistift	N. St.		"	
Bleistift	N. St.		"	
Bleistift	N. St.		"	
Bleistift	N. St.		"	
Bleistift	N. St.		"	
Bleistift	N. St.		"	
Bleistift	N. St.		"	
Bleistift	N. St.		"	
Bleistift	N. St.	Skizze für den historischen Umzug Bern 1882	S 12	→ 1944
Bleistift	N. St.	Rückseite: Fotografienanzeige	"	
Bleistift	N. St.	"	"	

Jah. Nr.	Subjekt	Bezeichnung und Datierung
1901	Dragonermusik	KJ 1882
1902	Gesandter, Badener Furst	KJ 1882
1903	Weibel	KJ 1882
1904	Postillon: Vorreiter	KJ 1882
1905	Eschorte zu Pferd (Soldat ohne Pferd)	KJ 1882
1906	Bedienter	KJ 1882
1907	Bernischer Offizier	KJ
1908	Bernischer Dragoner	KJ 1882
1909	Bär / Eröffnung der Zunfttore	X
1910	wilder Mann / „Zinnwäntchen“	KJ 1882
1911	Zug der Zunfttore (ohne Titel)	
1912	Mohr	KJ
1913	„Kaufleute“, Tücher	KJ 1882
1914	Schreibi	KJ 1882
1915	Leuenberger	KJ 1882
1916	„Bauer aus Bauernkrieg“	KJ 1882
1917	„Major. Trullmeister“	KJ 1882
1918	„Soldat alter. Genader Landsturm“	KJ 1882
1919	„Trullmeisterig. 1820“	KJ 1882
1920	„Adjutant. Trullmeisterei“	KJ 1882
1921	Infanterie Offizier 1758	KJ 1882
1922	Berner. Scharfzünte	KJ 1882
1923	Scharfzünte Offizier	KJ 1882
1924	„Schauenburg“ ?	KJ 1882
1925	„Jenne Landsturm“	KJ 1882
1926	„Soldat aus dem 30 Jahren“	KJ 1882
1927	„Berner Infanterie 1758“	KJ 1882
1928	„Sappör 1830 - 40“	KJ 1882
1929	„Trullmeisterei 1820“	KJ 1882
1930	„Sappör v. Reg. Wattenwil“	KJ 1882

Technik	Holunke	Bemerkungen	Standort
Bleistift	N. St.	Skizze zum historischen Münztag Bern 1882 / Notizen	512
Bleistift	N. St.	"	512
Bleistift	N. St.	"	512
Bleistift	N. St.	" Rückseite: Rechnungen	512
Bleistift	N. St.	"	512
Bleistift	N. St.	" Rückseite: Notizen	512
Bleistift	N. St.	" Rückseite: Abschluss Schickesal	512/1000 2
Bleistift	N. St.	"	512
Bleistift	N. St.	"	512
Bleistift / Aquarell	N. St.	"	512
Bleistift	N. St.	"	512
Bleistift	N. St.	"	512
Bleistift	N. St.	"	512
Bleistift	N. St.	"	512
Bleistift	N. St.	"	512
Bleistift	N. St.	" Rückseite: Brief von KJ an wegen eines Auftrages in Basel	512
Bleistift	N. St.	"	512
Bleistift	N. St.	" Rückseite: „Tun Bären im Kulturhaus Samstag Abend 8 Uhr“	512
Bleistift	N. St.	"	512
Bleistift	N. St.	" Rückseite: Brief von KJ an Herrn Hofstetter	512
Bleistift	N. St.	" Rückseite: erster Entwurf zu dem Brief auf Nr. 1923	512
Bleistift	N. St.	"	512
Bleistift	N. St.	"	512
Bleistift	N. St.	"	512
Bleistift	N. St.	"	512
Bleistift / Aquarell fleck	N. St.	"	512
Bleistift	N. St.	"	512
Bleistift	N. St.	"	512

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
1931	„Landstürmer. Bauer“	KJ 1882
1932	„Landstürmerin“	KJ 1882
1933	„Em. Franzosk“	KJ 1882
1934	„Französischer Kussar Gide 1778“	KJ 1882
1935	„Artillerie Lieutenant 1792“	KJ 1882
1936	„Helvetier“	KJ 1882
1937	„Gallo Helvetier“	KJ 1882
1938	„Römer“	KJ 1882
1939	„Römer“	KJ 1882
1940	„Römer“	KJ 1882
1941	„Tambourmajor 1830-40“	KJ 1882
1942	„Landstürmer ... Knabe“	KJ 1882
1943	„Schiffer“ mit Dreizack	KJ
1944	Berner Fahnenträger zu Pferde	KJ 1882 (Bleistift) / K. JAUSLIN 18..
1945	Karoliner	K. Jauslin 1886
1946	Karoliner	K. Jauslin 1886
1947	Karoliner	K. J. Jauslin 1886
1948	Karoliner	K. Jauslin 1886
1949	Karoliner	K. Jauslin 1886
1950	Karoliner	K. Jauslin 1886
1951	Karoliner	K. Jauslin 1886
1952	Karoliner	K. Jauslin 1886
1953	Karoliner	K. Jauslin 1886
1954	Karoliner	K. Jauslin 1886
1955	Karoliner	K. Jauslin 1886
1956	Karoliner	K. Jauslin 1886
1957	Karoliner	K. Jauslin Febr. 1886
1958	Spanner mit Strer	K. Jauslin 1886
1959	Karoliner	K. Jauslin Febr. 1886
1960	Spanner	K. Jauslin 1886



Zw. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
1961	Spanier, Banderillero	K. Jauslin 1886
1962	Spanier, Picador	K. Jauslin 1886
1963	Spanier mit Pferd	K. Jauslin 1886
1964	„Laternenträger“	
1965	„Musikant Maure“	
1966	„Maure Führer“	
1967	Sancho Panza	
1968	„Don Quijote“	
1969	Spanierin	K. Jauslin 1886
1970	Spanierin	K. Jauslin 1886
1971	Spanierin	Karl Jauslin 1886
1972	„Zigeuner spanischer“	K. Jauslin 1886
1973	Spanier	K. Jauslin 1886
1974	„Spanier zum Alhambra Wagen“	K. Jauslin 1886
1975	Spanier	K. Jauslin 1886
1976	Spanier mit Pferd	K. Jauslin 1886
1978	„Spanier zum Alhambra Wagen“	K. Jauslin 1886
1979	Spanier	K. Jauslin 1886
1980	Spanierin	K. Jauslin 1886
1981	„Spanischer Reiter“	K. Jauslin 1886
1982	Spanierin	K. Jauslin 1886
1983	Spanierin	K. Jauslin 1886
1984	Spanierin	K. Jauslin 1886
1985	Spanierin	K. Jauslin 1886
1986	Spanierin	K. Jauslin 1886
1987	Mann mit Helikopter	
1988	„Mann auf Alhambra“	
1989	„Gerechtigkeit“	K. Jauslin 1886
1990	Karoliner	K. Jauslin 1886
1977	„Matrose“	K. Jauslin 1886

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Bleistift	N. St.	Skizzen zum Festivals- umzug Basel 1886	509
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Briefe an, Mutter, A. Löllingst	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Kopf-Skizze	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Notizen zu den Kunstgruppen	
Bleistift	N. St.	"	
Bleistift	N. St.	"	

Juv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
1991	"Faktor: ... Fuhrhalter"	K Jauslin 1886
1992	"Gerechtigkeit Fuhrwerke Halbes"	K. Jauslin 1886
1993	"Schiff: Fuhrhalter"	K Jauslin 1886
1994	"Fuhrmann für Alleanstra"	K. Jauslin 1886
1995	"Zopfnecht für die Damen"	K. Jauslin 1886
1996	"deutscher ..."	K. Jauslin 1886
1997	Umzugsgruppen "Römer"	K JAUSLIN 1882
1998	"Attila"	
1999	"Orestes"	
2000	"Edeko"	
2001	"Gepithenfürst"	
2002	"Ostgotenfürst"	
2003	"Priester"	
2004	"Ostgoten"	
2005	"Trau Attilas"	
2006	"Trau des Attila"	
2007	"Gepite"	
2008	"Gepite"	
2009	"Gepite"	
2010	"Gepide"	"KJ" "abschnitt den 24 Februar 1894"
2011	"Gote"	
2012	"Kunnsicher Reiter"	
2013	"Hunne"	
2014	"Hunne"	
2015	"Ostgoten"	
2016	"Gotha"	
2017	"Gotha"	
2018	"Ost Gothu"	
2019	"Gothien"	
2020	"Gothu"	





Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
2021	"Ostgoten"	
2022	"Ostgoten"	
2023	"... zu Fuß Goten"	
2024	"... zu Fuß" "Gepide"	
2025	"Wikingen"	K. Jansin
2026	"Gepide"	
2027	"Gepide"	
2028	"Gepide"	
2029	"Gepide"	
2030	"Gepide"	
2031	"Gepide"	
2032	"Kunne ..."	
2033	"Hunne"	
2034	"Wagen mit Zelt zu Attila"	K. Jansin
2035	"Pachpoc" ?	
2036	"Tran heischeud" ?	
2037	"Pachpoc"	
2038	"Dienoni Hunnen?"	
2039	"Dienoni" wie Nr. 2038	K. Jansin 1894
2040	"Zelt", Wagen mit Zeltdach	
2041	"Wagen für Attila"	K. Jansin
2042	"Schüssel aus 1894" / Mann mit Hock	K. Jansin 1894
2043	"Diener"	
2044	"Fahrender Schüler"	
2045	"Diener"	
2046	"Spielmann"	K. J.
2047	"knappe der Reiter"	
2048	"Spießträger"	
2049	"... ploc"	
2050	reitender Mann im Harnisch	



Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
2051	„Knappe der Raubritter“	
2052	„Kaufmann“	
2053	„Anführer“	
2054	„Knecht“:	
2055	Lasten tragendes Pferd	
2056	„Sumpfpferd“:	
2057	„Diener“	
2058	„Spieler“	
2059	„Kaufmann“	
2060	„Spießträger - Nr. 1“	
2061	„Knappe“	
2062	„Lastträger“	
2063	„Diener“	
2064	„Spielmann“	
2065	„Kurt von Odenwälden Raubritter“	
2066	„Kaufmann“	
2067	„Knappe“	
2068	„Knappe“	
2069	„Knappe“	
2070	„Spielmann“	
2071	„Sumpfpferd“	
2072	„Knecht“	
2073	„Knecht“	
2074	„Knecht zu den Sumpfpferden“	
2075	Trompetenspieler	„1894“
2076	„Knecht“	
2077	„Knecht“	
2078	„Spielmann“	
2079	„Spielmann“	
2080	„Spielmann“	



Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
2081	„Handeldiener“	KJ 13 Feb
2082	„Hausierer“	
2083	„Hausierer“	
2084	„... Metzgergeselle“	
2085	„Schmied“	
2086	„Schmiedgeselle“ ?	KJ
2087	„Heinz von Bärenklau Raubritter“	
2088	„Babe von Dieblingen“	
2089	„Raubritter“ ?	
2090	„Hugo von Gliersheim“	
2091	„Kaufmann“	
2092	„Kurt von Odesseuten“	
2093	„Raubritter Babe von Dieblingen“	
2094	„Kaufmann“	
2095	„Knappen der Raubritter“	
2096	„Knappen der Raubritter“	
2097	Nagel	
2098	„Fahrender Schüler“	wei (!) Billeur abgeklippt dem 31. März 1894 K Jauslin 1894 Seckelrüben 1894
2099	„Spielmann“	
2100	„Raubritter“	
2101	„Maidner mit Pfeil und Bogen“	
2102	„Knecht“	
2103	Thoss u. Nachhut, Sempacher Schlachtfeld 1886	im Druck: KARL JAUSLIN 1892
2104	Skizzenbuch von 1868 Sempacher Schlachtfeld	
2105	Festalbum 1886 Titelblatt	im Druck: K. Jauslin 1886
2106	„ Erntedag II	im Druck: K. Jauslin 1886
2107	„ Rüstern zur Schlacht Der verwundete Gundoldingen IV	im Druck: K. Jauslin 1886
2108	„ Heimkehr vom Schlachtfelde V	im Druck: KARL JAUSLIN 1886
2109	„ Aufmarsch der sieg- reichen Eidgenossen VI	im Druck: KARL JAUSLIN 1886
2110	„	



Jah. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
2111	Seimpacher Schlacht für Festalbum 1886	Die Eidgenossen an der leiche Winkelried's Der Genius der Eidgenossenschaft Im Druck: KARL JAUSLIN 1886 " <u>VII</u>
2112	"	Im Druck: KARL JAUSLIN 1886 " <u>VIII</u>
2113	Titelblatt "	Erntezeit Im Druck: Karl Jauslin 1886 " <u>NI</u>
2114	"	Erntezeit "
2115	"	Anmarsch der Eidgenossen Im Druck: "KARL JAUSLIN 1886" <u>NI</u>
2116	"	Anmarsch der Eidgenossen "
2117	"	Rüsten zur Schlacht Im Druck: KARL JAUSLIN 1886 " <u>NI</u>
2118	"	Titelblatt K. Jauslin Mai 1886
2119	"	Erntezeit
2120	"	Anmarsch der Eidgenossen Karl Jauslin Mai 1886
2121	"	Der verwundete Gendoldingen K. Jauslin Mai 1886
2122	"	Heimkehr vom Schlachtfeld genossen K. Jauslin Mai 1886
2123	"	Aufmarsch der siegreichen Eid-
2124	"	Der Genius der Eidgenossenschaft K. Jauslin MAI 1886
2125	"	Anmarsch der Eidgenossen
2126	"	Rüsten zur Schlacht
2127	"	Der verwundete Gendol- dingen
2128	"	Heimkehr vom Schlachtfeld
2129	"	Aufmarsch der siegreichen...
2130	"	... an der leiche Winkelried's
2131	"	Der Genius der Eidgenossen- schaft
2132	"	Aufmarsch der siegreichen...
2133	"	Der Genius der Eidgenossen- schaft
2134	13 Gignetten	"
2135	Schweizerische Bilderbogen, 2. u. 3. J. d. 18. B. gebunden	"
2136	Das Ei des Kolumbus 1493	K. Jauslin März 1890
2137	Kalender-Illustration zu "Der Weissäumer" Einführung zum Zwingli- Denkmal	K. Jauslin Juni 7 1901 <u>I</u> KARL JAUSLIN MAI 1882
2138	<del>Gemeinschaft im 1889</del>	Im Druck: "Jauslin" von Karl Jauslin 1889
2139	"Basker Carneval 1887"	Im Druck: Komponiert und gezeichnet v. Jauslin <u>KARL</u>
2140	"Basker Fastnacht 1889 Bogen I"	Im Druck: K.J.



Technik	Herkunft	Bemerkungen	Handort
Druck	N. St.		S 14
Druck	N. St.		4
Druck	N. St.	Druck v. Gebr. Eglin in Luzern	4
Druck	N. St.		4
Druck	N. St.		4
Druck	N. St.		4
Druck	N. St.		4
Bleistift	N. St.		6
Bleistift	N. St.		4
Bleistift	N. St.		4
Bleistift	N. St.	Rückseite: Spitze	6
Bleistift	N. St.		6
Bleistift	N. St.		4
Bleistift	N. St.		4
Druck	N. St.		4
Druck	N. St.		4
Druck	N. St.		4
Druck	N. St.		4
Druck	N. St.		4
Druck	N. St.		4
Druck	N. St.		4
Druck	N. St.		4
Druck	N. St.		4
Druck	N.	Rückseite: Skizzen von Klebarten vgl. 2740, 2742	19
Drucke	N.	gehört zu Nr. 233 ff.	Fischerhorne
Bleistift	N. St.		52
Bleistift Kollektion Ebnobibliothek	N. St.	H. Geller Kalender 1902 <del>König-Fischer, Zürich</del>	S 10
Litho	N.	Buch- u. Heimdruker: Müller- Schmid, Elisabethen 41, Basel	115
Litho	N.		115

Inv.-Nr.	Subject	Bezeichnung und Datierung
2141	Basler Fastnacht 1869 Bogen II	Im Druck: KARL JAUSLIN 1869
2142	Mittlerer Schlachtfeld, Leipziger Ill. Ztg.	
2143	„Am Dorfbrunnen“	Karl Jauslin April 17 1873
2144	Der Schweizerische Lauchstamm, Plakat	im Druck: comp. g. z. Karl Jauslin
2145	Schlacht bei Sempach	
2146	Die roten Schweizer	KARL JAUSLIN 1878?
2147	Schlupf Birsich	
2148	Normenbuch im Kloster Engelthal	Öl lkr.
2149	Schlacht bei St. Jakob an der Birs	
2150	Kriegsstar der Boubaki-Armee	K JAUSLIN 1889
2151	Wutung Bern 1882, kolonialer Druck	
2152	„Opfergedichte“ beginnen 1855	
2153	R. Wettstein u. der schwedische Gesandte	KARL JAUSLIN 1897
2154	Schlacht bei Sempach	v. u. K. Jauslin 12. Oktober 1896
2155	Julia Reppinca in Het um rasstomilovs Vater	K Jauslin Januar 2 1895
2156	Entwurf zum Diplom. K. u. K. Heft, Aarau 1889	K. Jauslin 1889
2157	Bund zu Brannen 1291	Jauslin Okt. 26 1896
2158	Gründung der Habsburg 1120	Febr. 21 Jauslin 1896
2159	Das Turnier zu Basel 1428	K. Jauslin Mai 13 1889
2160	Plakat zum „Vetter Jakob“ 1886	im Druck: KARL JAUSLIN
2161	Dankeurkunde des Jugendfestvereins Liestal für Jauslin, 1902	
2162	Diplom des Turnvereins K. u. K. für Jauslin als Ehrenmitglied 1. Sept. 1904	
2163	Generalstab 1889	
2164	Entwurf für Plakat: V Nordwestschweizer- risches Verbandsschwingfest in Mülten 1902	KARL JAUSLIN 1902
2165	Boubaki-Armee	K. Jauslin Januar 12 1897
2166	Entwurf Titel zu E. Krow: Bilder aus dem Basler...	KJ
2167	Titelbild zu E. Krow: "	
2168	Seeschlacht in der Antike	im Druck: K. JAUSLIN
2169	Belagerung von Jerusalem	im Druck: K. JAUSLIN
2170	Erfürmung von Jerusalem	im Druck: K. JAUSLIN

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort		
Litho	N.	Buch- und Heroldsberei Müller-Schmid, Clara Graben 45			
Druck	Geschenk von Pa. Guster	Vorzeichnung: Nr. 1875, 1880	S 15		
Bleistift	N. St.		S 9		
Chromolithographie	erhalten Ost. 79 in Roth, Bugg	Nr. Nr. 251, 2509, 2919	Spot		
Bleistift / Aquarell	N	hing mit alten Gemeindefaust			1915
Tempera	N.		Spot		
Aquarell	N.				
Öl / Tempera / Wo.		Wing von "Bären" 1988/89 gefertigt in der Federer, Baxel vgl. Nr. 2898			Gemeinde Kanton - Saal
Tempera	N.	1990 von der Federer Kantonst			
Kohle / Aquarell	N.				
Feder		vgl. 1907, 2420			
Aquarell	N. Geschenk von Arnold Seiler-Kornset Dürbuzstr., Mulfene				
Aquarell	N.	vgl. BSG	Spot		
Bleistift	N. St.		111		
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG	111		
Bleistift	N.	zu Nr. 363, 371	S 3		
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG	111		
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG	111		
Bleistift	N. St.	Vorzeichnung zu BSG	111		
Druck	N.	identisch mit Nr. 145	Aust		
Aquarell	N.		S 3		
Druck	N.		S 3		
Chromolithographie	N.	zu Nr. 258 u. a.			
Bleistift Tusche	N. St.		115		
Bleistift	N.	Vorzeichnung zu BSG	111		
Bleistift	N.		S 10		
Druck	N.		S 10		
Holzstich	N. St. = abgelöst		S 15		
Holzstich	N. St. = abgelöst		S 15		
Holzstich	N. St. = abgelöst		S 15		

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung, Datierung
2171	Bildangaben: „Für den Zeichner“ versh. Bildnamen für K.-Kl.?	
2172	K.-Kl. Der Geissbock auf der Teufelsbrücke	
2173	K.-Kl. Sage vom Teufelsstein	
2174	Ornament für Becher?	Jauslin
2175	Ornamente	
2176	Becher?	Jauslin
2177	Stern	Jauslin
2178	Kerzen-Ornament	Jauslin
2179	verschiedene geometrische Ornamente	
2180	2 Ju. „d. Kessel“	K. Jauslin 1891 / für Müller d. d. d.
2181	Kl. Frau und Soldat	K. Jauslin Nov. 23 1886
2182	Ju. Kind mit Zwergen	
2183	Ju. Frau mit Kindern u. Hühnern	12
2184	K.-Kl. 2 Eichelhänder	Okt. 12 1893 K. J.
2185	Ju. Knabe und Wiegenkind	III
2186	Kl. „weilensacksbild“	K. Jauslin 10 Nov. 1891 12
2187	Ju. „Krautstück“	K. Jauslin Okt. 1890 I
2188	Ju. Kinder mit Schritten	K. Jauslin Okt. 1890 / für Müller d. d. d.
2189	Waldenburg	
2190	Ausicht eines Aichtchens	
2191	Trientiner Barbarossa	KARL JAUS...
2192	Die drei Eidgenossen	1857
2193	Rosa von Tannenburg	
2194	K.-Ju. zu „Der kluge Liebhaber“	K. Jauslin Juli 19 1893 N II
2195	K.-Ju. zu "	K. Jauslin Juli 19 1893 N III
2196	K.-Ju. zu G. Keller: „Fähigkeit des sicheren Auf.“ <small>rechten</small>	K. Jauslin Juli 25 1893
2197	K.-Kl. zu „Gebrochener Trote“	K. Jauslin Juli 10 1893 I
2198	K.-Ju. zu "	K. Jauslin Juli 19 1893 N II
2199	K.-Ju. zu "	K. Jauslin Juli 18 1893 N III
2200	K.-Kl. zu „Der kluge Liebhaber“	II



Fol. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
2201	K.-Kl. 2 Szenen zu „Der Jenu von der Blaukenalp“	K. Jauslin Juni 25 1892
2202	K.-Kl. zu „ 2 Szenen“	K. J. Juni 25 1892 I
2203	K.-Kl. von „	K. Jauslin Juni 25 1892 III
2204	K.-Kl. 2 Szenen zu „Der Spälteler“	K. Jauslin 12. August 1892 I II
2205	K.-Kl. 2 Szenen zu „	K. Jauslin 12. August 1892 IV III
2206	K.-Kl. 2 Szenen zu „	K. Jauslin August 12 1892 V VI
2207	K.-Kl. zu G. Keller „Das Fühlein der steilen Auf- rechten“	
2208	K.-Kl. 2 Szenen zu „Der Guggelkopf“	K. Jauslin August 29 1901 IV I
2209	K.-Kl. 2 Szenen zu „	K. Jauslin 29 August 1901 II III
2210	K.-Kl. 2 Szenen zu „Recht“	K. Jauslin 29 August 1901 III I
2211	K.-Kl. 2 Szenen zu „	K. Jauslin 1901 August 29 II IV
2212	Kl. zu „Der Weg zum Glück“	K. Jauslin Juli 25 1901
2213	Kl. zu „	K. Jauslin Juli 25 1901 III
2214	Ju. zu „	K. Jauslin Juli 25 1901 I
2215	Ju. zu „Das Wölklein von ...“	K. Jauslin Mai 15 1901 II
2216	Ju. 2 Szenen zu „	K. Jauslin 15 Mai 1901 I IV
2217	Kl. zu „	K. Jauslin 1901 15 Mai IV
2218	K.-Kl. zu „Der Hofmetzger“ 2 Szenen	K. J. 1894 I II
2219	K.-Kl. 2 Szenen zu „	K. J. 1894 III IV
2220	Kl. zu „Mutter und Sohn“	K. Jauslin Juli 17 1893
2221	Kl. zu „	K. Jauslin Juli 17 1893
2222	K.-Kl. zu „Der Weinsammer“	K. Jauslin Juni 7 1901 II
2223	K.-Kl. zu „	Juni 7 1901 K. Jauslin III
2224	K.-Kl. zu „Der sogenannte Wapoltinger Handel 1664“	K. Jauslin Juni 7 1901 I
2225	K.-Kl. 2 Szenen „Der Solidaritätsgedanke“	K. Jauslin 5 Juli 1900
2226	K.-Kl. 2 Szenen zu „Der Bettler“	K. Jauslin 5. Juli 1900 II III
2227	K.-Kl. 2 Szenen zu „Jost Freimuth“	K. Jauslin Juni 15 1900 I II
2228	K.-Kl. 2 Szenen zu „	K. Jauslin 15 Juni 1900 III IV
2229	K.-Kl. zu „Schneelig“ 2 Szenen	K. Jauslin 25. August 1899 I V
2230	K.-Kl. 2 Szenen zu „	K. Jauslin 25 August 1899 II IV

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Hausort		
Bleistift	N. St.	Vetter Jakob, Müller/Zürich 1893	4		
Bleistift	N. St.	" Rückseite: Gedruckt-Notizen	4		
Bleistift	N. H.	"	4		
Bleistift	N. St.	" Rückseite: schmutzigen der Mann	4		
Bleistift	N. H.	"	4		
Bleistift	N. St.	"	4		
Bleistift	N. St.	"	4		
Bleistift	N. St.	" 18 1902	4		
Bleistift	N. St.	"	4		
Bleistift	N. St.	"	4		
Bleistift	N. St.	"	4		
Bleistift	N. St.	im Vetter Jakob 1902 für Müller/Zürich u. dat. 1902	4		
Bleistift	N. St.	"	4		
Bleistift	N. St.	"	4		
Bleistift	N. St.	im Vetter Jakob 1902 für Müller/Zürich u. dat. 1902	4		
Bleistift	N. St.	"	4		
Bleistift	N. St.	"	4		
Bleistift	N. St.	Vetter Jakob, Müller/Zürich 1895	4		
Bleistift	N. St.	"	4		
Bleistift	N. H.	für Müller/Zürich Vetter Jakob?	4		
Bleistift	N. H.	"	4		
Bleistift	N. H.	H. Galler Kalender 1902 Rückseite: Skizze	5		
Bleistift	N. H.	" derselben Sujets	?		
Bleistift	N. H.	St. Galler - Kal. 1902	S10		
Bleistift	N. H.	"	S10		?
Bleistift	N. H.	"	S10		?
Bleistift	N. H.	für Müller/Zürich Foto Jakob?	S10		
Bleistift	N. H.	"	4		
Bleistift	N. St.	Vetter Jakob, Müller/Zürich 1900	4		
Bleistift	N. St.	"	4		

Inv.-Nr.	Titel	Bezeichnung und Datierung
2231	K.-Ill. 2 Szenen zu „Schuldlos“	K. Jausslin August 25 1895
2232	Ill. zu „Heinrich Fabian“	K. Jausslin Juli 22 1895 I
2233	Ill. 2 Szenen zu „ <sup>Aufdecken</sup> “	K. Jausslin 1895 Juli 21 II III
2234	K.-Ill. zu G. Keller „Fakulein der Sten“	K. Jausslin <sup>min:</sup> Juli 1888 III
2235	K.-Ill. zu „ <sup>Aufdecken</sup> “ 2 Szenen	K. Jausslin Juni 1888 I II
2236	K.-Ill. zu „Rosen und Dornen“	K. Jausslin August 22 1889 I
2237	K.-Ill. zu „ <sup>Aufdecken</sup> “	K. Jausslin 22 August 1889 II
2238	K.-Ill. zu „ <sup>Aufdecken</sup> “	K. Jausslin August 23 1889 III
2239	K.-Ill. 2 Szenen zu „ <sup>Aufdecken</sup> “	K. Jausslin 21 August 1889 IV V
2240	K.-Ill. zu „ <sup>Aufdecken</sup> “	K. Jausslin 22 August 1889 VI
2241	K.-Ill. zu „Chinesische Secranbo“	K. Jausslin Juli 1889
2242	K.-Ill. zu G. Keller „Fakulein der Sten“ <sup>Aufdecken</sup>	K. Jausslin Sept. 23 1891
2243	K.-Ill. zu „Der Brauchstifter“	K. Jausslin Juli 1890 I
2244	K.-Ill. zu „ <sup>Aufdecken</sup> “	Juli 31 Jausslin 1890 II
2245	K.-Ill. zu „ <sup>Aufdecken</sup> “	K. Jausslin Juli 31 1890 III
2246	K.-Ill. zu „ <sup>Aufdecken</sup> “	K. Jausslin Juli 31 1890 IV
2247	K.-Ill. zu „ <sup>Aufdecken</sup> “	K. Jausslin 31 Juli 1890 V
2248	K.-Ill. zu „Ein Opfer“	April 12 1890 K. Jausslin I
2249	K.-Ill. zu „ <sup>Aufdecken</sup> “	April 15 1890 K. Jausslin II
2250	K.-Ill. zu „ <sup>Aufdecken</sup> “	K. Jausslin Ap 15 1890 III
2251	K.-Ill. zu „Der Spei vogel“	K. J. 1893 I
2252	K.-Ill. 2 Szenen zu „ <sup>Aufdecken</sup> “	K. Jausslin 1893 II III
2253	K.-Ill. 2 Szenen zu „ <sup>Aufdecken</sup> “	K. Jausslin IV V
2254	K.-Ill. zu „ <sup>Aufdecken</sup> “	„Ehe sie die geschundenen...“ VI
2255	K.-Ill. 2 Szenen zu „ <sup>Aufdecken</sup> “	K. Jausslin 1893 VII VIII
2256	K.-Ill. zu „Der Trottel“ 2 Szenen	K. Jausslin 1894 Juni 8 I II
2257	K.-Ill. 2 Szenen zu „ <sup>Aufdecken</sup> “	K. III IV
2258	K.-Ill. 2 Szenen zu „ <sup>Aufdecken</sup> “	K. V VI
2259	K.-Ill. zu „ <sup>Aufdecken</sup> “	VII
2260	K.-Ill. zu „Kreuz und Halbmond“	Karl Jausslin Mai 6 1896 I



Technik	Herkunft	Bemerkungen	Handort
Bleistift	N.H.	Vetter Jakob, Müller/Zürich 1800	50
Bleistift	N.H.	für Müller/Zürich <sup>1800</sup> <sub>1800</sub>	50
Bleistift	N.H.	"	50
Bleistift	N.H.	Vetter Jakob, Müller/Zürich 1890	510
Bleistift	N.H.	"	510
Bleistift	N.H.	" Tuschzeichnung für Müller Zürich...	510
Bleistift	N.H.	"	510
Bleistift	N.H.	" Rückseite: durchgezeichnet	510
Bleistift	N.H.	"	510
Bleistift	N.H.	"	510
Bleistift	N.H.	" Holzzeichnung für...	510
Bleistift	N.H.	Vetter Jakob, Müller/Zürich 1892	510
Bleistift	N.H.	Vetter Jakob 1892	510
Bleistift	N.H.	"	510
Bleistift	N.H.	"	510
Bleistift	N.H.	"	510
Bleistift	N.H.	"	510
Bleistift	N.H.	"	510
Bleistift	N.H.	Appenzeller K., Trogen 1891	510
Bleistift	N.H.	"	510
Bleistift	N.H.	"	510
Bleistift	N.H.	H. Galler Kalender 1894	510
Bleistift	N.H.	"	510
Bleistift	N.H.	"	510
Bleistift	N.H.	"	510
Bleistift	N.H.	"	510
Bleistift	N.H.	H. Galler Kalender 1895	510
Bleistift	N.H.	"	510
Bleistift	N.H.	"	510
Bleistift	N.H.	"	510
Bleistift	N.H.	H. Galler Kalender 1897	510

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
2261	k.-Ill. zu "Kreuz und Halbmond"	<del>K.</del> K. Jausslin Mai 6 1896 II
2262	k.-Ill. zu "	K. Jausslin Mai 6 1896 III
2263	k.-Ill. zu "	K. Jausslin 1896 IV
2264	k.-Ill. zu "	K. Jausslin Mai 6 1896 V
2265	k.-Ill. zu "Durch Blut und Brand"	K. Jausslin April den 26 1898 I
2266	k.-Ill. zu "	K. Jausslin 26 April 1898 II
2267	k.-Ill. zu "	April 26 K. Jausslin 1898 III
2268	k.-Ill. zu "	K. Jausslin 26 April 1898 IV
2269	k.-Ill. zu "Der Klingfeger"	K. Jausslin Juni 8 1899 I
2270	k.-Ill. zu "	K. Jausslin 7. Juni 1899 II
2271	k.-Ill. zu "	1899 K. Jausslin Juni 7 III
2272	k.-Ill. zu "	K. Jausslin Juni 7 1899 IV
2273	k.-Ill. zu "Herrn Peregrinus Bliemches Reise"	Juni 7 1899 K. Jausslin I
2274	k.-Ill. zu "	"Kiesagen Sie?..." II
2275	k.-Ill. zu "	K. Jausslin Juni 7 1899 III
2276	k.-Ill. zu " 2. Teil	K. Jausslin 25 Juni 1900 I
2277	k.-Ill. zu "	K. Jausslin Juni 25 1900 II
2278	k.-Ill. zu "	K. Jausslin 25 Juni 1900 III
2279	k.-Ill. zu "Meister Ankele und sein Motorwagen"	Jausslin 27 Juni 1901
2280	k.-Ill. zu "	K. Jausslin Juni 26 1901 I
2281	k.-Ill. zu "Der Mummienplanzer"	K. Jausslin Juli 4 1902 I
2282	k.-Ill. zu "	K. Jausslin Juli 4 1902 II
2283	k.-Ill. zu "	K. Jausslin 4 Juli 1902 III
2284	k.-Ill. zu "	K. Jausslin Juli 5 1902 IV
2285	k.-Ill. zu "Meister Ankele und sein Motorwagen" 2. Teil	K. Jausslin Juli 5 1902 I
2286	k.-Ill. zu "	K. Jausslin Juli 5 1902
2287	k.-Ill. zu "Barmherzigkeit" und "Denn Ute die Gute"	K. Jausslin Juni 13 1891
2288	k.-Ill. zu "Einschalle macht den andern" u. "Gaus ab leneet"	K. Jausslin
2289	k.-Ill. zu "Weisende Bescheidenheit"	1891 K. Jausslin
2290	k.-Ill. zu "Die Lerche als Lebensretterin"	Ok. 1890

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Bleistift	N. St.	St. Galler Kalender 1897	510
Bleistift	N. St.	" Rückseite: Notizen	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	St. Galler Kalender 1899	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	St. Galler Kalender 18 1900	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	" Rückseite: Notizen	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	St. Galler Kalender 1901	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	St. Galler Kalender 1902	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	St. Galler Kalender 1903	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	Eigen. National-Kalender 1892	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	"	510
Bleistift	N. St.	"	510

Jah. Nr.	Subjet	Bezeichnung und Datierung
2291	K.-Ill. zu „Die Spinnstuben im Emmenthal“	K.-Jauslin VIII
2292	K.-Ill. zu „Der Bärenfaller“ u. „Salomon...“	April 4 K. Jauslin 1893
2293	K.-Ill. zu „Das Fischermädchen“ und „Per verirrte Jolan“	K. Jauslin April 4 1893
2294	K.-Ill. zu „Per verirrte Jolan“ und „Eine Oerfeige zur rechten Zeit“	K. Jauslin April 4 1893
2295	K.-Ill. zu „Charakterfestigkeit“	
2296	K.-Ill. zu „Das Alphorn“	K. Jauslin April 1894
2297	K.-Ill. zu „Der Hüenerstei“	K. Jauslin April 1894 III
2298	K.-Ill. zu „Tanzsitz der Jugend im Tessin“	K. Jauslin April 1894 II
2299	K.-Ill. zu „Vergeltung“	K. Jauslin April 1894 IV
2300	K.-Ill. zu „“	K. Jauslin April 1894 V
2301	K.-Ill. zu „Ennets Schüelerstrickli“	K. Jauslin 1895 <sup>(?)</sup> April VIII
2302	K.-Ill. zu „Der Schatz“	April K. Jauslin 1894 VI
2303	K.-Ill. zu „Eine Überraschung“	April K. Jauslin 1894 IX
2304	K.-Ill. zu „Die Vorauszahlung“	April 20 K. Jauslin 1895 <sup>(?)</sup> VII
2305	K.-Ill. zu „Der Krieg in den Alpen“	K. Jauslin März 22 1898 I
2306	K.-Ill. zu „“	K. Jauslin März 23 1898 II
2307	K.-Ill. zu „Ankunft der russischen Hilfstruppen...“	K. Jauslin März 21 1898 III
2308	K.-Ill. zu „“	Karl Jauslin März 21 1898 IV
2309	K.-Ill. zu „Johann Kaspar Lavater“	März 17 1898 K. Jauslin V
2310	K.-Ill. zu „Alte Holzzeilbräunche im Tschental“	VI
2311	K.-Ill. zu „Der Brand von Altdorf“	K. Jauslin März 21 1898 VII
2312	K.-Ill. zu „Der Bierläutenwurm in Seon“	K. Jauslin März 21 1898 VIII
2313	K.-Ill. zu „Holzzeilbräunche in Avers“	K. Jauslin März 19 1899 <sup>(?)</sup> IX
2314	K.-Ill. zu „Die tröstliche Wallfahrt“	K. Jauslin März 19 1899 <sup>(?)</sup> X
2315	K.-Ill. zu „Der Hirtenknabe“ „Friede ermahnt, Unfriede verurteilt“	K. Jauslin März 18 1898 XI
2316	K.-Ill. zu u. „Die kleinen Auswanderer“	K. Jauslin März 17 1898 XII
2317	K.-Ill. zu „Per Zug der Trantokn über die Alpen“	3
2318	K.-Ill. zu „Houcey's Zug über den Gottward“	4
2319	K.-Ill. zu „“	K. Jauslin Mai 16 1899 I
2320	K.-Ill. zu „Das Mittelwand“	K. Mai 16 I

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort		
Bleistift	N. St.	Eidgen. National-Kalender 1894	S 10		
Bleistift	N. St.	"	S 10		
Bleistift	N. St.	"	S 10		
Bleistift	N. St.	"	S 10		
Bleistift	N. St.	"	S 10		
Bleistift	N. H.	Eidgen. National-Kalender 1895	S 10		
Bleistift	N. H.	"	S 10		
Bleistift	N. St.	"	S 10		
Bleistift	N. H.	"	S 10		
Bleistift	N. H.	"	S 10		
Bleistift	N. H.	"	S 10		
Bleistift	N. H.	"	S 10		
Bleistift	N. H.	"	S 10		
Bleistift	N. H.	"	S 10		
Bleistift	N. H.	"	S 10		
Bleistift	N. H.	"	S 10		
Bleistift	N. H.	"	S 10		
Bleistift	N. H.	"	S 10		
Bleistift	N. H.	"	S 10		
Bleistift	N. H.	" Rückseite: Schwarz	S 10		
Bleistift	N. H.	"	S 10		
Bleistift	N. H.	"	S 10		
Bleistift	N. H.	"	S 10		
Bleistift	N. H.	"	S 10		
Bleistift	N. H.	"	S 10		
Bleistift	N. H.	Eidgen. National-Kalender 1900	S 10		
Bleistift	N. H.	"	S 10		
Bleistift	N. H.	"	S 10		
Bleistift	N. H.	"	S 10		

Inv. Nr.	Titel	Bezeichnung und Datierung
2321	K.-Ill. zu "Das Mühlweiss"	K. Jauslin Mai 16 1899 II
2322	K.-Ill. zu "	Mai 16 1899 III
2323	K.-Ill. zu "Der gute Paul"	K. Jauslin 16 I
2324	K.-Ill. zu "	K. J. 16 Mai 1899 II
2325	K.-Ill. zu "Zwischen der Flamme"	K. J. Mai 16 1899 I
2326	K.-Ill. zu "	K. Jauslin 16 Mai 1899
2327	K.-Ill. zu "Der Edelsteinbruch im Baselland"	K. Jauslin Mai 1900 I
2328	K.-Ill. zu "	K. J. Mai 22 1900 II
2329	K.-Ill. zu "Das Jahr 1801"	K. Jauslin Mai 22 1900 I
2330	K.-Ill. zu "Der Staatsstreich vom 28. Okt. 1801"	K. JAUSLIN MAI 22 1900 II
2331	K.-Ill. zu "Die Schule der guten alten Zeit"	Karl Jauslin Juni 10 1900 I
2332	K.-Ill. zu "	Mai 23 1900 K. Jauslin I
2333	K.-Ill. zu "Ein Landgericht"	Mai 25 K. Jauslin 1900 X II
2334	K.-Ill. zu "Knecht Jakob"	K. Jauslin 1900 Mai 22 I
2335	K.-Ill. zu "	1900 Mai 24 K. Jauslin II
2336	K.-Ill. zu "Wie S'vreneli sy Schatz vertriebet"	K. Jauslin Mai 23 1900 I
2337	K.-Ill. zu "	K. Jauslin Mai 24 1900 II
2338	K.-Ill. zu "Das Gefecht auf dem Renggras"	
2339	K.-Ill. zu "Der Steckbriefkrieg 1802"	K. Jauslin April 30 1901 II
2340	K.-Ill. zu "General Bachmann schlägt die <sup>Helvetischen...</sup> "	K. Jauslin Mai 1 1901 III
2341	K.-Ill. zu "Die rote Mouturhose"	K. Jauslin April 27 1901 I
2342	K.-Ill. zu "	K. Jauslin April 27 1901 II
2343	K.-Ill. zu "Der stille Johannes"	April 30 1901 K. Jauslin I
2344	K.-Ill. zu "Die Bergmännlein auf dem Pilatus"	K. Jauslin Mai 1900 1900
2345	K.-Ill. zu "Das Neujahrsingen"	K. Jauslin 29 April 1901 I
2346	K.-Ill. zu "	K. Jauslin ? I
2347	K.-Ill. zu "	K. Jauslin 16. Juni 1900 II
2348	K.-Ill. zu "	K. Jauslin April 30 1901 II
2349	K.-Ill. zu "Die Konsultation zu Paris"	K. Jauslin Juni 22 1902 I
2350	K.-Ill. zu "Aufbruch der helvetischen Truppen"	K. Jauslin Juni 24 1902 II

Technik	Herkunft	<del>Hersteller</del> Bemerkungen	Herkunft	
Bleistift	N. H.	Eidgen. National-Kalender 1900		
Bleistift	N. H.	"		
Bleistift	N. H.	"		
Bleistift	N. H.	"		
Bleistift	N. H.	"		
Bleistift	N. H.	"		
Bleistift	N. St.	Eidgen. National-Kalender 1901		
Bleistift	N. St.	"		
Bleistift	N. St.	"		
Bleistift	N. St.	"		
Bleistift	N. St.	"		
Bleistift	N. St.	"		
Bleistift	N. St.	"		
Bleistift	N. St.	"		
Bleistift	N. St.	"		
Bleistift	N. St.	"		
Bleistift	N. St.	"		
Bleistift	N. St.	"		
Bleistift	N. St.	Eidgen. National-Kalender 1902		
Bleistift	N. St.	"		
Bleistift	N. St.	"		
Bleistift	N. St.	"		
Bleistift	N. St.	"		
Bleistift	N. St.	"		
Bleistift	N. St.	"		
Bleistift	N. St.	"		
Bleistift	N. St.	"		
Bleistift	N. St.	"		
Bleistift	N. St.	"		
Bleistift	N. St.	"		
Bleistift	N. St.	"		
Bleistift	N. St.	Eidgen. National-Kalender 1903		
Bleistift	N. St.	"		

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung	
2351	K.-Ill. zu „Eröffnung der ersten Tagsatzung...“	K. Jauslin 24 Juni 1902	I
2352	K.-Ill. zu „Hans-Joggeli auf der stotzigen Alp“	K. Jauslin 1902 Juni 21	I
2353	K.-Ill. zu „ “	K. Jauslin Juni 21 1902	II
2354	K.-Ill. zu „ “	K. Jauslin Juni 21 1902	III
2355	K.-Ill. zu „Der Brücke auf dem Bodensee“	K. Jauslin Künstler Juni 21 1902	I
2356	K.-Ill. zu „Im Schatten erblickt“	?	I
2357	K.-Ill. zu „ “	Juli 21 K. Jauslin 1902	I
2358	K.-Ill. zu „Vollbeschäftigungen aus dem Bourgeois“		
2359	K.-Ill. zu „Das kochende im Rorschach“	Karl Jauslin März 1895	I
2360	K.-Ill. zu „ “	K. Jauslin Februar 1895	II
2361	K.-Ill. zu „Wieder vereint“	K. Jauslin Okt. 25 1899 (1890?)	I
2362	K.-Ill. zu „ “	K. Jauslin Okt. 25 1899	II
2363	K.-Ill. zu „ “	K. Jauslin Okt. 25 1899	
2364	K.-Ill. zu „Vogelins egg 15 Mai 1403“	K. Jauslin Juni 8 1902	
2365	K.-Ill. 2 Szenen zu „Der Zwickhändler“	K. Jauslin Juni 7 1902	
2366	K.-Ill. zu „ “	1902 Juni 7 K. Jauslin	
2367	K.-Ill. zu „Heimliche Hühner“ und „Es besorgt“	K. Jauslin Juli 17 1902	
2368	K.-Ill. zu „Edle Rulle“	K. Jauslin 27 Januar I	
2369	K.-Ill. zu „ “	K. Jauslin Januar 28 1904	II
2370	K.-Ill. zu „ “	K. Jauslin 1904	III
2371	Vorzeichnung Gruppen z. Zürcher Seckelämter 1888		V
2372	“ “		VII
2373	“ “		VII
2374	“ “		VIII
2375	“ “		IX
2376	“ “		X
2377	“ “		XI
2378	“ “		XII
2379	“ “		XIII
2380	“ “		XIV



Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Bleistift	N.H.	Eigen. National-Kalender 1903	
Bleistift	N.H.	"	S10
Bleistift	N.H.	"	S10
Bleistift	N.H.	"	S10
Bleistift	N.H.	"	S10
Bleistift	N.H.	"	S10
Bleistift	N.H.	"	S10
Bleistift	N.H.	"	S10
Bleistift	N.H.	Neuer Appenzeller Kal. <sup>1896</sup> / Weber, Heiden	S10
Bleistift	N.H.	"	(4)
Bleistift	N.H.	Neuer Appenzeller Kal. / Weber, Heiden	(4)
Bleistift	N.H.	"	(4)
Bleistift	N.H.	"	(4)
Bleistift	N.H.	Neuer Appenzeller Kal. / Weber, Heiden	(4)
Bleistift	N.H.	"	(4)
Bleistift	N.H.	"	(4)
Bleistift	N.H.	"	(4)
Bleistift	N.H.	Neuer Appenzeller Kal. / Weber, Heiden	(4)
Bleistift	N.H.	"	(4)
Bleistift	N.H.	"	(4)
Bleistift	N.H.	"	(4)
Bleistift	N.H.	Neuer Appenzeller Kal. / Weber, Heiden	S13
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	"	Ausstellung
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	"	Ausstellung
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	"	Ausstellung
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	"	(4)

Inv. Nr.	Subjet	Bezeichnung und Datierung
2380		
2381	Vorzeichnung z. Birkher Kerkeläntu-Kunzug 1888	Karl Janssen 1888 <u>XV<sup>2</sup></u>
2382	" "	K. Janssen 1888 <u>XVI</u>
2383	" "	K. Janssen 1888 <u>XVII</u>
2384	" "	K. Janssen <u>XVIII</u>
2385	Ill. zu Victor von Scheffel: Eikehard	K. Janssen Okt. 14 1899
2386	Vorzeichnung z. Birkher Kerkeläntu-Kunzug 1888	<u>I</u>
2387	" "	<u>"</u>
2388	" "	<u>"</u>
2389	" "	<u>"</u>
2390	" "	K. Janssen <u>XIX</u>
2391	" "	K. Janssen 1888 <u>XX</u>
2392	Eliop Waldenburg	
2393	Wasserfall bei Waldenburg	
2394	Bezirksschule zu Waldenburg	
2395	Reiter (Klebenschnitt)	
2396	Stutth Winkelried	
2397	Soldat nimmt Abschied von Frau u. Kind	Komposition 12 Jahre alt Waldenburg
2398	Bildnis	
2399	Wappen „SIEU ODER TOOT“	
2400	Soldat zu Pferde	
2401	„Robinsons Schald z. einen Gehülpi“	
2402	Akademie-Studie: Kopf	
2403	Akademie-Studie: Kinderkopf	
2404	6 Ill. zu H. Flach „Vor hundert Jahren“ Leteimann	
2405	3 historische Szenen u. a. Kampf an der	
2406	K. Ill. Waber und Tanzende Gruppe für	
2407	K. Album Kunter Schaeffer	
2408	"	
2409	"	Karl Janssen 1876
2410	"	Karl Janssen

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Bleistift	N.H.		S12
Bleistift	N.H.		S12
Bleistift	N.H.		S12
Bleistift	N.H.		S12
Bleistift	N.H.	mit 5032	S12
Bleistift	N.H.		S12
Bleistift	N.H.		S12
Bleistift	N.H.		S12
Bleistift	N.H.		S12
Bleistift	N.H.		S12
Bleistift	N.H.		S12
Bleistift	N.H.		S12
Bleistift	N.H.		S12
Bleistift	N.H.		S12
Bleistift	N.H.		S12
Aquarell	N.H.	Kinderzeichnung	S11
Aquarell	N.	"	S11
Aquarell	N.	"	S11
Scherenschnitt	N.H.	"	S11
Feder / Aquarell	N.H.	"	S11
Tusche	N.H.	"	S11
Aquarell	N.	"	S11
Aquarell	N.	"	S11
Bleistift / Aquarell	N.	" Rückseite: Totent	S11
Aquarell	N.	"	S11
Kohle	N.H.		Ausstellung
Kohle	N.		Ausstellung
Bleistift	N.H.		S10
Bleistift	N.H.		S10
Bleistift	N.H.		S10
Bleistift	N.H.		S12
Bleistift	N.H.		S12
Litao	N.		S12
Litao	N.H.		S12

Inv.Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
2411	Liebspaar in barocker Kleidung	KARL JAUSLIN 18... ?
2412	Die Rotärmelverschönerung in Lützen	KJ
2413	Schlacht bei ... ?	
2414	hist. Scene	KJ
2415	Brief von K.J. an Lehrer Gisik 1.9.04	
2416	Selbstbildnis in ovaler Umrandung	KARL JAUSLIN 1869
2417	Bildnis des Vaters in Uniform	KORPORAL J. JAUSLIN
2418	Selbstbildnis mit Gedicht	K. Jauslin 1881
2419	Studien-Kopf, bärtiger Mann	
2420	Gedruckter Fotumontag Bern 1882	mit Schutzhülle
2421	Gedruckter Umzug: Sechseläuten Zürich 1894. Erste u. weitere Bilder.	
2422	"	mit Textheft
2423	Gedruckter Umzug: Sechseläuten Zürich 1891	mit Textheft
2424	Gedruckter Umzug: Rheinfelden 1885 „Empfang und Erhebung Kaiser Ferdinand“	
2425	Gedruckter Umzug: Muzik 1876 400-jähr-Fest	
2426	Basler-Fastnacht 1886 „Karolinenfrage“	
2427	Gedruckter Umzug: Schaffhausen 1885 zur Feier der neuen Wasserversorgung	
2428	Gedruckter Umzug: Sechseläuten Zürich 1888. Wollwerke	
2429	Gedruckter Umzug: Zürich 1898 Eröffnung des Landesmuseums	
2430	Gedruckter Umzug: Schaffhausen 1885 zur Feier der neuen Wasserversorgung	
2431	Kindes-Bildnis	
2432	Frauen-Bildnis	
2433	Rheinufer	
2434	Landschaft	
2435	Burgmaire im Mondschein	
2436	Kentener und Nixe	
2437	Dornröschen	KARL JAUSLIN Dezember 21 1897
2438	Die rotankleiderer an der Beresina	K. JAUSLIN 1890
2439	Wirtsch am Hauseshorn	
2440	Basler Schlittenparade	KARL JAUSLIN 1883

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Öl auf <sup>Pappe</sup> Holz	N.		S 16
Öl auf Pappe		für Mosaik im Landesmuseum Zürich	
Öl auf Pappe		"	
Öl auf Pappe		"	
	N.	... "Voll die Falten tragen..." mit Zeichnungen	
Aquarell	N.		S 3
Aquarell	N.		Ausstellung
Kohle	N.		Ausstellung
Bleistift / Aquarell	N.		Ausstellung
	geschenkt von E. + A. Müller, Cortaillod 1971	nos. 2457, 2458 ff., 1898 ff., 2456	Ausstellung
	N.		Fischerhof
	N.	mit Karton-Gehäuse	Fischerhof
	N.		Fischerhof
	N.		Fischerhof
	N.		Fischerhof
	N.		Fischerhof
	N.		Fischerhof
	N.		Fischerhof
	N.		Fischerhof
	N.		Fischerhof
	N.		Fischerhof
	N.		Fischerhof
	N.		Fischerhof
	N.		Fischerhof
Öl auf Karton	N.		S 7
Öl auf Karton	N.		S 7
Aquarell	N.		Ausstellung
Aquarell	N.		Ausstellung
Kohle	N.		S 7
Kohle	N.		Ausstellung
Aquarell	N.		Ausstellung
Aquarell	geschenkt der Kanton- halbank BL, Dez. 75	Die Kantonhalbank kaufte die Bilder 1984 nach Jansins Tod. (J. Okrecht, Ortschronik von Kessera, H.A. Liestal)	Ausstellung Leppot
Graffiti Aquarell	"		Ausstellung
Aquarell	N.		x. Jansins - local Genève

Inv.-Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
2441	Schwert vor dem Basler Rathhaus Rudolf von Habstburg zieht in Basel ein.	
2442	Vereinigungsfeier Basel 1892	K. Jauslin 1892 KARL JAUSLIN 1885
2443	Hans Waldmann im Kerker	Widmung für Adam Brodbeck
2444	Auffindung Karls des Kühnen	
2445	Taufe des ersten Schweizerknechten in Basel	K. JAUSLIN 1902
2446	Entwurf für Plakat: Stellung Zürich 1883	KARL JAUSLIN
2447	Festung Schlacht bei Sempach: Nachkurt Tross und Reproduktionen: Bilder aus der	KARL JAUSLIN 1892
2448	Schweizergesellste	
2449	Wortzeichnung zum Urkunde des Kant. Gewerbekreises BL	KARL JAUSLIN 1888
2450	Entwurf für Festscheit: Basellandschaftl. Kantonalturnfest, Gelderbinden 1892	K. Jauslin 1892 1 Juli ...
2451	Landsturm 1881	
2452	Entwurf für Plakat: Landesaussch. Zürich 1883	
2453	Schulkarte des Kantons Bern	
2454	gedruckter Umzug: Zürich, sechsleintem 1888	
2455	Ratte in der Falle	K. Jauslin 1892 Dez.
2456	Velvetierin mit Kind	
2457	Entwurf zum Titelblatt des Historischen Umzugs Bern 1882	März 25 K. Jauslin 1882
2458	2 Japanesen	Japan KJ 1888 I Anfang
2459	Japanese	Japan KJ Febr 1888 Ia weiter Anfang
2460	Japanese	Japan KJ Hornung 1888 II
2461	Japanese	Japan KJ Febr. 1888 Musik III
2462	Japanese	Japan KJ Horn 1888 Musik IV
2463	3 Japanesen	Japanesischer Krieger Fußvolla V
2464	Japanese	Offizier Va
2465	2 Japanesen	Japan KJ Febr 1888 Offizier VI
2466	Japanese	Japanese Pauerträger KJ Febr 1888 VII
2467	Japanese	Japanesischer Krieger K. Jauslin 1888 Febr VIII
2468	Japanese	Japanischer Krieger KJ 1888 Febr. IX
2469	Japanese	Japanesischer Krieger K. Jauslin 1888 Febr X
2470	Japanese	Japanese (Vornehmer) K. Jauslin Febr. 1888 XI



Inv.-Nr.	Subjet	Bezeichnung und Datierung
24 71	Japanese	Japanese vornehmer K J 1888 Febr. <u>XII</u>
24 72	2 Japanesen	Japanesen <u>XIII</u> <u>XIV</u>
24 73	Japanese	K. Jauslin 1888 Febr./88 <u>XV</u>
24 74	Japanese	K. Jauslin 1888 Febr. <u>XVI</u>
24 75	3 Japanesen - Frauen	Three Damen, Japanesen <u>XVII</u> <u>XVIII</u> <u>XIX</u>
24 76	Japanesen - Frau	K. Jauslin Febr. 1888 <u>XX</u>
24 77	2 Japanesen - Frauen	K. Jauslin 1888 Febr. <u>XXI</u> <u>XXII</u>
24 78	3 Japanesen - Frauen	K. Jauslin 1888 Musikdamen <u>XXIII</u> <u>XXIV</u> <u>XXV</u>
24 79	3 Japanesen	K. J. Febr. 1888 <u>XXVI</u>
24 80	3 Japanesen	Japanesen K. Jauslin 1888 Febr. <u>XXVII</u> <u>XXIX</u> + ?
24 81	3 Japanesen, mit Schiffe	Japanesen K. Jauslin 1888 Febr. <u>XXX</u>
24 82	Japanese	M KADO <u>XXXI</u>
24 83	Japanese	Taikosama <u>XXXIII</u>
24 84	2 Japanesen	Offizier en... (?) <u>XXXIV</u>
24 85	Wagen für Japanesen - Gruppe	
24 86	Basler Ratsherr	Basler Ratsherrn K. Jauslin März 8 1888
24 87	Basler Ratsherr	Ratsherr v. Basel K. Jauslin 1888 <u>II</u>
24 88	Harlekin	Harlekine Karl Jauslin März 1888 <u>V</u>
24 89	3 Fastnachtfiguren	Domin Peter, Karl Jauslin Narr Bayato, der Uli März 1888
24 90	3 Fastnachtfiguren	Bayato, Domingo, K. Jauslin März 1888
24 91	3 Fastnachtfiguren	Maikäter, Affe, K. J. 1888
24 92	3 <del>Fastnachtfiguren</del> Umzugfiguren	Waggis, Elsässeruffen
24 93	3 Umzugfiguren: Incroyables	K. Jauslin
24 94	Umzugfigur: Tänzerin	K. Jauslin 1888
24 95	Umzugfigur: Tänzerin	K. Jauslin 1888
24 96	Umzugfigur: Dame mit Fächer	K. Jauslin 1888
24 97	2 Umzugfiguren	K. Jauslin 1888
24 98	Ritter Hug Manesse	K. Jauslin „1891“ (1891)
24 99	Werner Biberli	K. Jauslin 1891
25 00	Johannes von Glarus	K. J. 1891





Inv. Nr.	Subjet	Bezeichnung und Datierung
2501	Burkhard Schüpfer	
2502	Rudolf Stumpfacher	K. J. 1891
2503	Wenker von Attinghausen	K. J. 1891
2504	Meier von Örtchen	
2505	„Knaben zur Äbtissin“	K. J. 1891
2506	Chorknabe	K.
2507	Knabe	K. J. 1891
2508	Musiker	K. J. 1891
2509	Ratsdiener	K. Jauchlin 1891
2510	H. H. Probst	K. J. 1891
2511	2 Knaben	K. J. 1891
2512	Wilhelm am Thor	K. J. 1891
2513	2 Knaben	K. J. 1891
2514	Ab Jberg	K. J. 1891
2515	Krieger von Zürich	K. Jauchlin 1891
2516	Diakon	K. Jauchlin 1891
2517	Bote der Waldstätte	K. J. 1891
2518	Rudolf von Optikon	K. Jauchlin 1891
2519	Stiftsdame	K. J. 1891
2520	Konrad („Nicolau“) Krieg	K. J. 1891
2521	Bilgen	K. J. 1891
2522	4 Mädchen	
2523	2 Mädchen	K. J. 1891
2524	Bannerträger	
2525	Bannerträger im Uri	K. Jauchlin
2526	Bewaffneter Bürger	K. 1891
2527	Ritter Rudolf von Beggelkofen	K. Jauchlin 1891
2528	Ulrich von Schönenwerth	K. J. 1891
2529	Ratschreiber mit der Urkunde	K. Jauchlin
2530	Konrad Krieg	K. Jauchlin 1891

Technik	Medium	Bemerkungen	Standort
Bleistift	N.H.	Kostümskizze zum Secure Lanten- umzug Zürich 1891	S13
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	" Rückseite: Notizen	S13
Bleistift	N.H.	" Rückseite: Notizen	S13
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	" Rückseite: Skizze	S13
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	" Rückseite: Aquavell- Farbproben	S13
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	"	S13
Bleistift	N.H.	"	S13

Inv. Nr.	Inhalt	Bezeichnung und Datierung
2531	Knabe	1891 KJ.
2532	Äbtissin	KJ. 1891
2533	Konrad Hunk	K. Jauslin 1891
2534	Bannerträger von Obwalden	K. Jauslin 1891
2535	Rudolf von Lienz kauft	K. Jauslin 1891
2536	Bannerträger von Schwyz	K. Jauslin 1891
2537	Festumzug Bern 1882 Jagdtag des Herzog von Züringen. 1891	K. Jauslin 1882
2538	Weiber von Zürich, Kostümvorlage	K. Jauslin 1891
2539	Weiber von Zürich, Kostümvorlage	K. Jauslin 1891
2540	Ausschnitt am Festumzug Bern 1882	
2541	Schweiz; Ausschnitt zum Federläuten- umzug 1894	"Reise Jakobs nach Ägypten"
2542	"	"Reise Hadrianus III Bild"
2543	"	"Raubritter. VII Bild"
2544	"	"Alexander der Große"
2545	"	"Eröffnungsgruppe"
2546	"	"Nach der Kur" (?)
2547	"	"... (c) Reisende"
2548	"	"Alpenklubiten"
2549	"	"Zukunft Reise"
2550	Kleinbasler Kinderumzug 1893	im Druck: KARL JAUSLIN
2551	Umzug der Metzger am Ostermontag 1890	im Druck: Karl Jauslin 1890
2552	Die Karolinenfrage Fastnacht Basel 1886, Anfang	
2553	Basler Carneval 1888	im Druck: Karl Jauslin 1888
2554	ditto	
2555	Basler Fastnacht 1891, Bogen II	im Druck: K. Jauslin 1891
2556	Basler Carneval 1891, Bogen I	
2557	Basler Fastnacht 1890, Bogen I	
2558	Basler Fastnacht 1890, Bogen II	
2559	Basler Fastnacht 1895, 3. Bogen	
2560	Basler Carneval 1884	

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Bleistift	N. St.	Kostümskizze zum Sechseläuten- Umzug Zürich 1891	S13
Bleistift	N. St.	"	S13
Bleistift	N. St.	"	S13
Bleistift	N. St.	"	S13
Bleistift	N. St.	"	S13
Bleistift	N. St.	"	S13
Bleistift / Aquarell	N. St.	Ausschnitt aus dem Festumzug Bern 1882, zu 1997, 25/25	S12
Feder / Aquarell	geschenkt Dr. Paul Kamer, Zürich (Pro Helvetia)	für Sechseläuten-Umzug 1891? für Sechseläuten-Umzug 1899 wie Nr. 2538	S13
Feder / Aquarell	N. St.	zu 2537, 1997	S13
Bleistift / Aquarell	N. St.		S13
Bleistift	N. St.	Rückseite: Skizze zum Festumzug	S13
Bleistift	N. St.		S13
Bleistift	N. St.		S13
Bleistift	N. St.		S13
Bleistift	N. St.		S13
Bleistift	N. St.	Skizze zum Festumzug Rückseite: "Eröffnungsgruppe"	S13
Bleistift	N. St.		S13
Bleistift	N. St.		S13
Bleistift	N. St.		S13
Farblitho	N.	1981 auf Karton aufgezogen "Müller Lithogr."	Kasten B16
Litho	N.	1981 auf Karton aufgezogen "Stein- & Steindruckerei Müller-Schmid, Elisabethen 41" <span style="float: right;">Claragraben 55, Basel</span>	Kasten B16
Litho	N.	1981 auf Karton aufgezogen	Kasten B16
Litho	N.	1981 auf Karton aufgezogen "Buch- & Steindruckerei Müller-Schmid Elisabethen 41"	Kasten B16
Litho	N.	1981 auf Karton aufgezogen	Kasten B16
Litho	N.	1981 auf Karton aufgezogen "Buch- & Steindruckerei Müller-Schmid Claragraben 45"	Kasten B16
Litho	N.	1981 auf Karton aufgezogen "Bild von Jansen auf dem Stein ge- zeichnet"	Kasten B16
Litho	N.	1981 auf Karton aufgezogen "Müller-Schmid Buchdruckerei Basel"	Kasten B16
Litho	N.	1981 auf Karton aufgezogen "A. Müller's Buch- & Steindruckerei Rebgasse 7"	Kasten B16

Inv. Nr.	Script	Bezeichnung und Datierung
2561	Basler Fastnacht 1889, Bogen I	im Druck: KJ
2562	Basler Fastnacht 1890, Bogen I	im Druck: Karl Jauslin 1882 (!)
2563	Basler Fastnacht (1892) Bogen II	im Druck: Karl Jauslin 1892
2564	<u>Buch</u> : Albertine Nüssler, Gmüetli-ige Wohnel. Basel 1893	
2565	ditto	
2566	Bilder aus der Schweizergeschichte. Basel o.J. (1928) dt/fr.	
2567	Festung Kloten. Bern 1877 Jauslin u. Roux	
2568	Festung Zürich 1878. Eröffnung des Landesmuseums	
2569	Festung Seckeläuten Zürich 1894 „Druck und weitere Bilder...“	
2570	Festung Zürich Seckeläuten 1888 „Vollseite aus verschiedenen Kantonen“	
2571	Festung Zürich 1898. Eröffnung des Landesmuseums	
2572	Entwurf zum Seckeläuten-Übung Zürich 1894. „Druck und weitere Bilder...“	Der erste Untertitel: Nummerierung: „Führer“ ... I
2573	„	„Indischer Fürst“ ... II
2574	„	„Zwei persische Fürsten“ ... III
2575	„	„Für thessalische Reiter“ ... IV
2576	„	„Griechische Peltasten“ ... V
2577	„	„Musik“ ... VI
2578	„	„Ägyptische Jäger“ ... VII
2579	„	„Musik“ ... VIII
2580	„	„Ostgoten“ ... IX
2581	„	„Wikinger“ ... X
2582	„	„Bewaffnete Bürger von Konstantz“ ... XI
2583	„	„Musik“ ... XII
2584	„	„Tackpferde“ ... XIII
2585	„	„Hansierer“ ... XIV
2586	„	„Ballz von Dieblingen“ ... XV
2587	„	„Indianerfrauen“ ... XVI
2588	„	„Säumer“ ... XVII
2589	„	„Musik“ ... XVIII
2590	„	„Der kiraugosi“ ... XIX



Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
2591	Entwurf zum Schlüsselstein - Umzug Zürich 1894	Der erste Untertitel: Nummerierung: „Lieutenant Jephson“ <u>XX</u>
2592	"	(Reise nach Karlsbad) <u>XXI</u>
2593	"	„Indischer Fürst...“ <u>XXII</u>
2594	"	„Alpenpferde“ <u>XXIII</u>
2595	"	„Eigener Musik“ <u>XXIV</u>
2596	Entwurf zum Schlüsselstein - Umzug Zürich 1891 „Historischer Festung“...	Der erste Untertitel: „Drei Edelknechte v. Züringen“
2597	"	„Unspinnen“
2598	"	„Reichs herolt“
2599	"	„Reichsmarschall“
2600	"	(Stier von Uri)
2601	"	„Musik“
2602	"	„Arnold Meier von Silenen“
2603	"	(Die Gründung der Zünfte)
2604	"	(Weggen)
2605	"	„Metzger“
2606	"	(Bräutigam und Braut)
2607	"	„Bürgermeister Heinrich Reust“
2608	"	(Jenne Küfer)
2609	"	(leichtbewaffnete Zürcher)
2610	"	(Die Sieget von Dornach 1499)
2611	"	„Zug Luzern“
2612	"	(Büchsen schützen)
2613	"	„Hochzeit des Jacobs von Cham...“
2614	"	(Bürgermeister Rudolf Lavater)
2615	"	(Bekröntes Schiff)
2616	"	„Schulmeister“
2617	Dornröschen	1879 <sup>im Gesätk:</sup> „K. JAUSLIN GLÜK AUF“
2618	Haus Waldmann	„K. JAUSLIN 1881“
2619	Burg im Mondseem	„K. JA...“
2620	Tellerkette Baumgarten	„K. Jauslin Juni 15 1890“





Inv.-Nr.	Objekt	Datierung und Bezeichnung
2621	Allegorie: der Frühling verjagt den Winter	
2622	Allegorie auf das Konstantinien?	KARL JAUSLIN 1874
2623	Galante Szene aus dem Rokoko	Karl Jauslin April 1875
2624	„Frühlingszeit“, Kinder mit Hund	Karl Jauslin 1892
2625	Allegorie: der Frühling besiegt den Winter	KARL JAUSLIN 1875
2626	Plakat-Entwurf: Hundesport Basel <sup>1895</sup>	K. Jauslin 1895 April
2627	Plakat-Entwurf: Eidgen. Schützengesellschaft 1890	K. Jauslin März/1889 nicht angenommen
2628	Plakate: Turner-Diplome	
2629	Basler Fastnacht 1895 Bogen 1	
2630	Basler Fastnacht 1895 Bogen 2	
2631	Basler Fastnacht 1903 Bogen 1	
2632	Verkleinigte Kleinbasler 1903	
2633	Jedezeitliche Türcke 1888 Vollsporn aus verschiedenen Kantonen	
2634	Basler Fastnacht 1890, Bogen 1	
2635	Basler Fastnacht 1891, Bogen 2	
2636	Basler Fastnacht 1889, Bogen 2	
2637	Basler Fastnacht 1886, <sup>Bogen</sup> Kurvenumfrage	
2638	Umzug der Metzger am Ostermontag 1890	
2639	Basler Fastnacht 1892, Bogen 1	
2640	Basler Fastnacht 1892, Bogen 2	
2641	Basler Fastnacht 1892, Bogen 1	
2642	Basler Fastnacht 1892, Bogen 1	
2643	Basler Fastnacht 1890, Bogen 1	
2644	Basler Fastnacht 1890, Bogen 2	
2645	Basler Fastnacht 1890, Bogen 2	
2646	Basler Fastnacht 1890, Bogen 2	
2647	Basler Carnival 1888	
2648	Basler Carnival 1884	
2649	Basler Carnival 1884	
2650	Basler Carnival 1884, rosa Papier	

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Handort	
Bleistift	N. St.	in einem Brief	57	
Bleistift	N. St.		57	
Bleistift	N. St.		57	
Bleistift	N. St.	1981 auf Karton aufgezogen	<del>57</del> 57	
Bleistift	N. St.		57	
Bleistift	N. St.		57	
Bleistift	N. St.	1981 auf Karton aufgezogen	53	
Chromolithogr.	N.	1981 auf Karton aufgezogen	Kasten/Bibl.	von Janssen? nach Entwürfen von Janssen?
Druck	N.	1981 auf Karton aufgezogen	Kasten/Bibl.	"
Druck	N.	1981 auf Karton aufgezogen	Kasten/Bibl.	"
Druck	N.	1981 auf Karton aufgezogen	Kasten/Bibl.	"
Druck	N.	1981 auf Karton aufgezogen	Kasten/Bibl.	"
Druck	N. St.	Zerissen	Trenn	
Litho	N.		M5	
Litho	N.		M5	
Litho	N.		M5	
Litho	N.		M5	
Litho	N.		M5	
Litho	N.	1981 auf Karton aufgezogen	Kasten/Bibl.	
Litho	N.	1981 auf Karton aufgezogen	Kasten/Bibl.	
Litho	N.		M5	
Litho	N.		M5	
Litho	N.		M5	
Litho	N.	1981 auf Karton aufgezogen	Kasten/Bibl.	oder Entwürfen von K. Janssen?
Litho	N.		M5	
Litho	N.		M5	
Litho	N.		M5	
Litho	N.		M5	
Litho	N.	Siehe 20.11.1981 u. 20.12.1981	ST 7	
Litho	N.	Siehe 20.11.1981	ST 7	

Inv.Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
2651	Basler Fastnacht 1903	
2652	Basler Fastnacht 1885	
2653	Basler Fastnacht 1885, 2 Reihen	
2654	Basler Fastnacht 1885, 3 Reihen	K. Jauchini 1885 Februar
2655	Umzug der Metzger am Ostermontag 1870	
2656	Basler Carneval 1884	
2657	Basler Carneval 1884, Vorzeichnung	
2658	Basler Carneval 1884, Vorzeichnung	
2659	Basler Carneval 1884, Vorzeichnung	
2660	Basler Carneval 1884, Vorzeichnung	
2661	Basler Carneval 1884, Vorzeichnung	
2662	Basler Carneval 1884, Vorzeichnung	
2663	Basler Carneval 1884, Vorzeichnung	
2664	Kleinbasler Jugendfest 1883	
2665	Schnittelbank - Zeitung 1900, 2. Nr.	
2666	Vorzeichnung zum Sechsklanten-Umzug 1894 (?)	
2667	Vorzeichnung zum Sechsklanten-Umzug 1894 (?)	
2668	Vorzeichnung zum Sechsklanten-Umzug 1894 (?)	
2669	Sechsklanten Zürich 1891	im Durch nummeriert: I
2670	"	"
2671	"	"
2672	"	"
2673	"	(II)
2674	"	"
2675	"	"
2676	"	"
2677	"	"
2678	"	"
2679	"	"
2680	"	"



Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
2681	Schweizerländer Zürich 1891	im Druck nummeriert: <u>XIII</u>
2682	"	<u>XIV</u>
2683	Vorbereitung zum Festumzug Zürich 1898 (Gruppe Luzern)	
2684	" (Gruppe Zürich)	
2685	" (Eröffnungsgruppe)	
2686	" (Bauernarbeit im Wehntal #)	
2687	" (Gruppe Zug)	
2688	" (Wehntone bis Schlenk)	
2689	" (Gruppe Zürich)	
2690	"	
2691	Entwurf für "Bilder Adolphus" v. Fr. Oser	
2692	Zürcher Schweizerländer-Kunst 1888	Bogen I - XX
2693	Schweizerländer-Kunst 1891 Durchbogen	u. a. Titelblatt
2694	dito	
2695	" (3 Bildreihen)	"Jagd des Hrogs Berchtold..."
2696	dito	
2697	" (2 Bildreihen)	"Wider"
2698	dito	
2699	" (2 Bildreihen)	"Musik"
2700	dito	
2701	" (2 Bildreihen)	"Rudolf Lavater"
2702	dito	
2703	" (3 Bildreihen)	"Zinkt zum Schaafer..."
2704	dito	
2705	" (2 Bildreihen)	"Bewaffnete Steg"
2706	dito	
2707	" (2 Bildreihen)	"Musik Zürich"
2708	dito	
2709	" (2 Bildreihen)	"Leichtbewaffnete Zürcher"
2710	dito	

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort	
Litho	N. H.		S14	
Litho	N. H.		S14	
Bleistift	N.		Karlsruhe Post	
Bleistift	N.		Karlsruhe Post	
Bleistift	N.		Karlsruhe Post	
Bleistift	N.		Karlsruhe Post	
Bleistift	N.		Karlsruhe Post	
Bleistift	N.	nicht alles von Janssen gezeichnet	Karlsruhe Post	
Bleistift	N.		Karlsruhe Post	
Bleistift	N.	nur z.T. von Janssen gezeichnet	Karlsruhe Post	
Bleistift / Amalge	N.	vgl. Nr. 2896	50	
Druck	N. H.	vollständig	S 14	
Druck	N.		ST 7	2693 nicht dabei
			11	
Druck	N.		11	
			14	
Druck	N.		14	
			19	
Druck	N.		11	
			11	
Druck	N.		14	
			4	
Druck	N.		4	
			6	
Druck	N.		4	
			6	
Druck	N.		4	
			4	
Druck	N.		4	
			6	

Inv. Nr.	Subjekt	Bezeichnung und Datierung
2711	Sechskantener Umzug 1891 Durchbogen (2 Bilderseiten)	"Reidesmarschall"
2712	dito	
2713	" (2 Bilderseiten)	"Schne Kriker"
2714	dito	
2715	" (2 Bilderseiten)	"Roger de Amicis"
2716	dito	
2717	" Schließgruppe von F. Boscovits	
2718	dito	
2719	Vorzeichnung zum Festzug Zürich 1898 Gruppe Bern	
2720	Vorzeichnung zum Sechskantener-Umzug 1894 Eröffnungsgruppe	
2721	"	
2722	"	
2723	" "Die 5 Weltteile" Vorzeichnung zum Festzug Zürich 1898	KJ 1894
2724	" Nachtragen der Helvetica Abschnitt vom Hist. Umzug Bern 1882	
2725	" Bauern...	
2726	" Gruppe 12	
2727	Buchdeckel vom Hist. Umzug Bern 1882	
2728	Kostümskizze "... Basler Herald "	K Jausslin Febr 1885
2729	Kostümskizze "für Basler Festtracht"	K. Jausslin 1885 für Wornmann Basel für W. Wastmann
2730	Kostümskizze "Reuber aus dem Amuzee"	K. Jausslin 1885 Basel Heuberg 55
2731	Kostümskizze	
2732	Kostümskizze	
2733	Kostümskizze	
2734	Kostümskizze	
2735	Kostümskizze	
2736	Kostümskizze mit Alphorn	
2737	Kostümskizze	
2738	Kostümskizze "Basler"	
2739	Die Überschwemmungen in der Schweiz. 1876 aus: Über Land und Meer, Bd. 36, 1876	
2740	Schweizerische Bilderbogen	



Federlinie	Scheinfalt	Bemerkungen	Handort	
Durch	N.		11	
			4	
Durch	N.		4	
			4	
Durch	N.		4	
			4	
Durch	N.		4	
			4	
Bleistift	N.	zu 2683 ff	Kasten/Depot	
Bleistift	N. St.	zu Nr. 25722, 2724	S13	
Bleistift	N. St.	Wird nicht zur KJ zugeordnet	S13	
Bleistift	N. St.	"	S13	
Bleistift	N. St.		S13	
Bleistift	N.	gehört zu Nr. 2613 ff, 2719	Kasten/Depot	?
Durch	N. St.		S12	
Durch	N. St.		S12	
Durch	N.		S12	
Bleistift	N. St.	Basler Fatale 1855 =	S12	
Bleistift	N. St.	" Rückseite: Brief von Lilli Müller an KJ	S12	
Bleistift	N. St.	"	S12	
Bleistift	N. St.	nicht einleiten für weiteren Bericht	S12	
Bleistift	N. St.		S12	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Notizen	S12	
Bleistift	N. St.		S12	
Bleistift	N. St.		S12	
Bleistift	N. St.		S12	
Bleistift	N. St.		S12	
Bleistift	N. St.	Rückseite: Kostümskizze	S12	
to Gestich	Geschenk F. K. Mathys Basel, Aug. 1981 Scheinfalt von Max Metzler, Keltengweg 35, Riehen, Fr. 180. - Juni 1981	Blatt 1-18	S6	
		Nr. Nr. 2135, 2742	Tresor	

Inv. Nr.	Subjet	Bezeichnung und Datierung
2741	Zehnlamellenbild für Gichorie, fremd. Soldaten	
2742	Entwurf zum Titelblatt: Schweizersöder Bilderbogen 1874	K. Jauslin
2743	Entwurf für Schweiz. Bilderbogen: Schlacht bei St. Jakob I	K. Jauslin 1875
2744	Entwurf für Schweiz. Bilderbogen: Schlacht bei St. Jakob II	1875 K. Jauslin
2745	Wagneten u. Titelköpfe für Festspiel Bundessieger 1891	KJ 1891 8 Juni
2746	Neujahrsgründe 1854, für Eltern	
2747	<del>Frucht</del> figur aus der Bundessieger 1891 Kostüm "Schwarzwaldtal - Kerzen 1476"	im Druck: K. Jauslin 1891
2748	"Elektenwache ..."	im Druck: K. Jauslin 1891
2749	"Lombardk ..."	im Druck: K. Jauslin 1891
2750	Entwurf zu: Titelblatt zum schw. Kaiseratlas-Almanach	
2751	"Girlanden und Bogen am Markener Bezirk = gesungen Mai 16 1886"	
2752	Jauslin's Geburtshaus an der Gumpengasse	
2753	"Anton Stadlermann aus dem Endelbuch"	KJ 1881
2754	"Konrad Ernatinger" "Feldweibel Schaffhausen"	KJ 1881
2755	"Peter Bielben (?) Feldweibel Schaffhausen: schütze Zürich"	KJ 1881
2756	"J. Pierre Branche" "Regiment Wattenwil"	
2757	"Tragener Offizier Beckel"	KJ 1881
2758	Soldat nimmt Abschied von seiner Braut	
2759	Titelbild zum Sechseläuten-Konung 1894: "Ernst und heitere Bilder ..."	K. Jauslin 1894
2760	Titelbild zum Hist. Konung, Bern 1882	
2761	Titelblatt zu E. Krow: "Bilder aus dem ..."	
2762	Titelblatt " " Entwurf	K. Jauslin
2763	Vorrichtung: Sechseläuten Zürich 1891? "Ende des dunklen Zeitalters"	
2764	Kostümbilder, 4 Paare	"Für Louis Kaiser in Basel abgedruckt den 13. April August 1902"
2765	Kostümbilder, 4 Paare	"Für Louis Kaiser in Basel abgedruckt den 13. August 1902"
2766	Kostümbilder, 9 Figuren	K. Jauslin 8 August 1902 (oder 1901) für Kaiser B. ...
2767	Ill. zu "Neue Glocken"	K. Jauslin Juli 2 1892
2768	Bildnis Napoleons "Der erste Colosse"	April 16 1901 K. Jauslin 1. Bild im Hospiz des Simplician nicht bekannt, Geschenk des ersten im
2769	aus einer Serie: Empfang Napoleons (?)	im Druck: K. Jauslin 1902
2770	" " Szene aus der Franzosenzeit; Gartenwirtschaft	

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Handort
Druck	N. St.	vgl. Nr. 765 für Fiona Müller-Landsmann vgl. Nr. 2740, 2135	58
Bleistift	N. St.		59
Bleistift, Tinte	N.		59
Bleistift, Tinte	N.		59
Bleistift	N. St.	für Müller / Zivide	59
Aquarell, Tinte, Bleistift	N. St.		59
Druck	N. St.		59
Druck	N. St.		59
Druck	N. St.		59
Bleistift	N. St.		59
Aquarell, Bleistift	N. St.		56
Bleistift	N.	Zusammenhang mit dem von Jeanine wird Vorlage von F. Tejeraband	54
Bleistift / Aquarell	N.		56
Bleistift / Aquarell	N.		56
Bleistift / Aquarell	N.		56
Bleistift / Aquarell	N.		56
Bleistift / Aquarell	N.		56
Aquarell	N. St.		511
Bleistift	N. St.		513
Bleistift	N. St.		512
Farblithographie	N.	Bildnis von E. Krow ebenfalls kolonial	510
Bleistift / Aquarell	N.		510
Bleistift	N. St.	zerschnitten	513
Bleistift	N. St.		56
Bleistift	N. St.		56
Bleistift	N. St.		56
Bleistift	N. St.	für Müller Zivide gehört zu Mu. Nr. 1021 ff	510
Bleistift	N. St.		55
Druck	N. St.		51
Druck	N. St.		51

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
2771	Entwurf für Daser Kalender 1889	K. Jansen 1888
2772	Entwurf zum Titelzettel: Officielle Zeit- zeitung für das eidg. Schutzeinst 1885	April 30 1885
2773	Entwurf zu: Stundenplan mit Rand-Illustrationen	
2774	2 Kinder in hist. Kostümen	
2775	2 "	
2776	2 "	
2777	2 "	
2778	2 "	
2779	2 "	
2780	2 "	"Seite 99"
2781	2 "	"Seite 99"
2782	2 "	
2783	2 "	
2784	2 "	
2785	2 "	
2786	2 "	
2787	2 "	
2788	2 "	KJ 1882 ..... 1884"
2789	3 "	KJ 1882
2790	4 "	
2791	2 "	
2792	2 "	KJ 1882
2793	3 "	KJ 1882
2794	4 "	
2795	4 "	
2796	4 "	
2797	2 "	"Klein Bremen / Westfalen"
2798	2 "	
2799	4 "	"Sachsen Altenburg"
2800	3 "	

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort	
Bleistift / Aquadell	N. St.	darauf gelehrt: Duellillustration	S 1	
Bleistift	N.		S 9	
Bleistift	N. H.	darauf gelehrt: Duellillustration	S 2	
Bleistift	N. H.	Für Klustr. Inquadratschriften? <i>insbesondere ...</i>	S 13	Vom D. Kaufmann als Klustr. ... ... ... ...
Bleistift	N. H.	"	S 12	
Bleistift	N. St.	"	S 13	
Bleistift	N. H.	" Rückseite: Fische, Tinkand	S 13	
Bleistift	N. H.	"	S 13	
Bleistift	N. H.	"	S 13	
Bleistift	N. H.	"	S 13	
Bleistift	N. St.	"	S 13	
Bleistift	N. H.	"	S 13	
Bleistift	N. H.	"	S 13	
Bleistift	N. St.	"	S 13	
Bleistift	N. H.	"	S 13	
Bleistift	N. H.	"	S 13	
Bleistift	N. St.	"	S 13	
Bleistift	N. H.	"	S 13	
Bleistift	N. St.	"	S 13	
Bleistift	N. St.	" Rückseite: langes Quadrat "Kak der Keilene"	S 13	
Bleistift	N. H.	"	S 13	
Bleistift	N. St.	"	S 13	
Bleistift	N. St.	"	S 13	
Bleistift	N. St.	"	S 13	
Bleistift	N. H.	"	S 13	
Bleistift	N. St.	"	S 13	
Bleistift	N. St.	"	S 13	

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
2801	1 Kind im Kostüm bzw. Tracht	
2802	3 Kinder in Trachten	
2803	3 "	
2804	3 "	
2805	3 "	
2806	Villa	
2807	„Theatervorstellung zu Augusta Raurorum...“	K. Jauslin 1886
2808	Kaiser Friedrich II in Faenza	K. Jauslin Okt. 31 1898
2809	Entwurf zum unteren Teil: Landstrich 1881 (Planent) „Groschloß“	K. Jauslin 1888
2810	„Todesstrafe wegen Bismarckbeleidigung“	
2811	3 Kl., u.a. „Geführt von den Betbüchern“ + Handschriften	K. Jauslin 1888
2812	Theater in Augusta Raurica	im Druck: KARL JAUSLIN
2813	2 Kl. u.a. „Geführt an der Gishöher Brücke“	
2814	Antike Göttin (Pithecia)	August 16 1886
2815	2 Kl. u.a. „Dund in ...“	
2816	In einer Rüstungskammer	K. Jauslin Juni 1 1889
2817	Mann; Gewandstudie	
2818	Arm- und Körperstudie	
2819	„Clarembot et Bras-de-Fer“	im Druck: Dess. pr le Chamois pr Jauslin“
2820	ditto	
2821	„Madelaine de Miolans...“	im Druck: Dess. pour le Chamois pr. Ch. Jauslin“
2822	Hist. Umzug Bern 1882 Umschlagmischen	K. Jauslin 1882
2823	Kindereidung: Eisenbahn, Tunnel	
2824	Schulheft (Unterrichtsfragen)	
2825	Faltblatt mit Brücken der Gotthardbahn	1882
2826	Ill. Neue Glocken	K. Jauslin 1885
2827	Kostümskizze, Frau zu Neuchâtel	
2828	Soldat mit Lanze und Helm	KJ 4 Mai 1886 Für Titel
2829	Heinrich IV mit Schloß zu Canossa	K. Jauslin April 14 1887
2830	Mann; Kostümskizze	

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort
Bleistift	N. Yr.	für Kunst- Jugendschriften ?	S13
Bleistift	N. St.	"	S13
Bleistift	N. St.	"	S13
Bleistift	N. St.	"	S13
Bleistift	N. St.	"	S13
Bleistift	N.	Rückseite: Kostümfigur (nicht vollst.) Stempel: Marten-Paris 1876	S1
Bleistift	N. St.	Entwurf für (Basler) Neujahrsblatt vgl. 2812	S1
Bleistift	N. St.	"	S1
Bleistift	N. St.	vgl. Nr. 2451, 2444	S3
Bleistift	N. St.		S15
Bleistift	N. St.	Für Müller Zürich / Rückseite: Skizzen	S10
Durch <del>Bleistift</del>	N. St.	(Basler) Neujahrsblatt vgl. Nr. 2807	S2
Bleistift	N.		S15
Bleistift	N.		S15
Bleistift	N. St.		S15
Bleistift	N. St.	Vorbildungen zu „Hans Waldmann“ J. R. Müller Zürich	S15
Bleistift	N.		S6
Bleistift	N.		S6
Lituo	N. St.	Le Chamois No 8, IV Année, Aout 1872	S1
			S1
Lituo	N. St.	Le Chamois	S1
Probedruck	N.		S12
Bleistift	N. St.	Rückseite: SB Bildtitel (?)	S11
	N.		S11
Durch	N.		S3
Bleistift	N. St.	Rückseite: Werbblatt für Ill. Jugendschriften. Müller Zürich	S15
Bleistift	N. St.		S15
Bleistift	N. St.	Müller Zürich	S9
Bleistift	N.		S15
Bleistift	N.		S15

Inv. Nr.	Subjet	Bezeichnung und Datierung
2831	Schulterzeit mit rechte Knabe	April 3 1880 "Unfall"
2832	Kostümstudie; Germania	
2833	Schloß Spiez	K. Jauslin 1870
2834	Affe und Löwe	
2835	2 Zigaretten mit Kindern	
2836	2 Ill. u. z. Billeaux im Atelier	
2837	2 Kopfleisten für Buchillustration	
2838	In Liter - Urkunde o. ä.	im Druck: K. JAUSLIN
2839	A. J. J. J., Heinrich Pestalozzi. Zürich 1896	
2840	August Bernoulli, Du' Schickel bei H. Jakob. Basel 1892	
2841	Heinrich Flack, Vorhundert Jahren. Zürich 1898	
2842	Th. Buchholz - Biedemann, Helvetien unter den Römern. Basel 1887	
2843 <sub>a+b</sub>	Schweizerischer Patriarch Almanach 1875 1878	
2844	Studien-Kopf; Gärtner Mann	
2845	Frauen-Kopf	
2846	Kädchen (?) - Kopf	
2847	Studienkopf; Jüngling in hist. Uniform	
2848	Studienkopf; Gärtner Mann	
2849	Fest Eröffnung Universität Straßburg	
2850	Kostüm-Skizze: Tonkinesen	
2851	"	
2852	"	
2853	"	
2854	"	
2855	"	
2856	"	
2857	"	
2858	"	
2859	"	
2860	"	





Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
2861	Kostüm-Skizze: Tonkinesen	
2862	"	
2863	"	
2864	"	
2865	"	
2866	"	
2867	"	
2868	"	
2869	"	
2870	"	
2871	"	
2872	"	
2873	"	
2874	"	
2875	"	
2876	"	
2877	"	
2878	"	
2879	"	
2880	"	
2881	"	
2882	"	
2883	"	
2884	"	
2885	"	
2886	"	
2887	"	
2888	"	
2889	"	
2890	(Hist. Scene) Hans Fraue Nägeli	KARL JAUSLIN 1900



Inv. Nr.	Inhalt	Bezeichnung und Datierung
2891	Zürich 1886 (Hülter) Ill. Volksschrift. Sempacher Jubelfeier.	
2892	Heinrich Flach, Vor-Schwabacherling. Zürich o. J.	
2893	Beiträge zur Geschichte des J. Schmitt, Kadettenkorps. Aarau 1889	
2894	Bilder aus der Schweizergeschichte. 1908 Bare	mit Widmung von Emil Birkhäuser
2895	H. Herzog, Kinderbuch. Aarau 1898	
2896	F. Oser, Bruder Adolphus.	
2897	Münze: Baslerausdehnung kantonale. Schmitzest. Birmingen 1893	
2898	Abzug des Zimmers Jerosol von seiner Burg	
2899	Abzug des letzten Raustückes von seiner Burg	K. JAUSLIN 1850
2900	Festkarte zum Kant. Turnfest in Kuttenz 1887	im Druck: KARL JAUSLIN 1887
2901	3 Ill., u. a. Hans Waldmann (Denkmal)	
2902	Bildens Hans Waldmann	„Waldmanns letzter Gang“
2903	Entwurf: Hans Waldmann-Denkmal	KJ 1889
2904	Entwurf für Festkarte oder Titelblatt: kant. Turnfest, Kuttenz 1887	K JAUSLIN
2905	„Tause“	
2906	Teil eines Heftes mit Skizzen: Angen. Tiere	
2907	Schulheft (?), bedruckter Nummernbogen	
2908	„Arbeiten über einer Schilferest“	KJ <span style="float: right;">xii</span>
2909	Napoleon auf Helena	KARL JAUSLIN Nov 1886
2910	Szene im Kloster	
2911	Zar Alexander und H. Pestalozzi	KARL JAUSLIN Okt. 1900
2912	Karl der Kühne	
2913	Perseus und Andromeda	
2914	Odyseus und Nausikaa (?)	
2915	Hist. Szene aus Basel? Mönch wird in's Wasser geworfen	K. JAUSLIN 1884/2
2916	König Gustav Adolf	
2917	Napoleon auf dem Rückzug in Rußland	
2918	Bewaffnete Mönche im Kloster	
2919	Der Schweizerische Landstrom, Plakat	im Druck: comp. ge. Karl Jauslin
2920	Jagdscene (Karl der Kühne?)	K. Jauslin 1892 Januar

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort		
Buche	N.	Janslin - Ill.	Ausst.		
Buche	N.	Janslin - Ill.	Ausst.		
Buche	N.	Janslin - Ill.	Ausst.		
Buche	N.	Janslin - Ill.	Ausst.		
Buche	N.	Janslin - Ill.	Ausst.		
Druck, auf 2 Stäbe gerollt	N.	Janslin - Ill. vgl. Nr. 2691	Ausst.		
Öl / Leinwand		Entwurf Avers: K. J. 1988/89 gemischt in der Färbung, Basel vgl. Nr. 2148	Ausst.		Gemeinde Janslin - Ill.
Öl / Tempera / Leinwand		Portraits von Freunden	Ausst.		
Druck	N. St.		S3		
Bleistift	N.	für „Waldmann-Apothek“ in Rünenort	S9		
Bleistift	N. St.		S9		
Bleistift	N. St.		S9		
Bleistift	N. St.		S3		
Bleistift/Tinte	N.		S3		
Bleistift	N. St.		S11		
Tinte / Aquarell	N.		S11		
Bleistift	N. St.		S10		
Tempera ?	N.	aufgetragen u. gemischt 1983	Depot		
Aquarell / Tempera	N.	aufgetragen u. gemischt 1983	Depot		
Aquarell	N.		Mappe 5		
Tempera ?	N.		Depot		
Tempera ?	N.	aufgetragen u. gemischt 1983	ST 7		
Tempera ?	N.		Depot		
Kohle / Aquarell		gekauft von Dr. Peter Suter, Basel	Depot		
Aquarell	N.		S6 Depot		
Öl / Leinwand	N.		Depot		
Kohle / Aquarell	N.		Depot		
Chromolithogr.	N.	vgl. Nr. 2144 1983	Ausstellung Mappe 2		
Kohle	N. St.		Polle 3		

Inv. Nr.	Subjet	Bezeichnung und Datierung
2991	Badende mythische Wesen?	
2992	Skizzenbuch mit 28 losen Blättern	
2993	Alter bärtiger Krieger mit Falne "Der Engel des Herrn"	Selbstbildnis? L.u. "K. JAUSLIN 1880" "KARL JAUSLIN 1893"
2994	Toten-Andenken "Ende zur Erinnerung Max + Olga"	an den Entschlafenen Sohn
2995	Doppel-Kinder-Porträts, Bonny	"KARL JAUSLIN 1893 Dez.
2996	Allegorische Frauengestalt	"Kunsth. den 6. October 1880"
2997	Zeichnung zu einer Abmalmung vom 3. 1. 10. 1880	
2998	"Rudolf von Warts Tod. 1308"	"K. JAUSLIN 1880"
2999	"Wasserrixen und Landauer"	"K i 1881"
3000	"Keilerei auf dem Bekenhof in Baxel aus 1880"	
3001	"König Albrechts Bestattung 1308"	"K. JAUSLIN 1880"
3002	Wappenalter	"K J."
3003	Fastnachtsfigur	Fastnacht 1881 Herr Bohmy als alter Eigenhose
3004	Karikatur - Elepaax	"Köcklin vulgo Leifti"
3005	Flucht nach Ägypten, Engel	
3006	Soldat mit Gewehr	
3007	Trommler mit Hund, Schläger	
3008	Napoleon, "Schlacht bei Borodino"	"K. JAUSLIN 1880"
3009	"Schuster bleib beim Leist"	
3010	Fastnachtsfigur	
3011	Christus, 6 Apostelköpfe,	
3012	Bei Schweizer Bergwerk in Bildern Hj. von Hüller-Landsmann	
3013	Marktentender u. Soldaten / Winter-	"KARL JAUSLIN"
3014	<del>Landknecht mit Holzbau</del>	
3015	Konfirmationsbrett	Geschlecht von Pfarrer Epper
3016	Brief von K. J. an Freund und Boni	Kunthe, den 17. 10. 1903
3017	Brief von K. J. an Freund und Boni	Kunthe, den 25. 8. 1903
3018	Brief von K. J. an Freund und Boni	Kunthe, den 13. 7. 1903
3019	Visitenkarte von K. J. an T. Boni	Kunthe, den 22. 5. 1904
3020	Kal.-Jk (8) Umgang mit Herkätis in Bern	K. Jauslin Januar 19 1897

Technik	Herkunft	Bemerkungen	Standort	
Tempera: / W.	N.		10/100+	
Bleistift / Aquarell	geschenkt von O. Markes, Basel, April 1982 Fr. 1200.-	Blätter nummeriert, nicht vollständig. O. Markes erworben von Herrn Brodbeck	S1	Scheitern im Paris erstunden u. beginnen
Aquarell Tempera:	geschenkt von Hedwig Pösch, Basel, April 82, 2500.- geschenkt von Ed. Zohng		ST 7	
Aquarell	Schaffhausen sept. 1982			
Aquarell	" alles zus. 2.200.-			
Tuschel	"			
Tuschel	"			
Tuschel	"		56	
Tuschel	"			
Tuschel	"	Rückseite: Skizzen u. Notizen		
Tuschel	"			
Tuschel	"			
Tuschel	"			
Tuschel	"			
Tuschel	"	Rückseite: Skizzen		
Tuschel	"			
Tuschel	"			
Tuschel	"			
Tuschel	"		56	
Tuschel	"		56	
Tuschel	"			
Tuschel	"			
Tuschel vollständige Ausg. 60 Bl.	"		Tresor	
Aquarell	N.	vgl. Nr. 614, 265, 3033	113	
Aquarell	geschenkt von Frau Gottfried Scholten Luttenz im. 1983	wurde Zürich verkauft April 86	<del>S15</del>	
Feder	Gritli Gyssne gekauft von Ed. Zohng Schaffhausen	mit Einlegebildchen	<del>S16</del>	S8
Feder	s. o. dito	illustriert; mit Couvert	S16	
Feder	ditto	illustriert; mit Couvert	S16	
Feder	ditto	mit Couvert	S16	
Bleistift	N. St.		S15	

Inv. Nr.	Sujet	Bezeichnung und Datierung
3021	Kal.-Jl. (?) „die Heldenkämpfe der Schwyzer“ <small>(Franzosenkrieg)</small> <small>grauholze</small>	I
3022	Kal.-Jl. (?) „Kampf ... gegen die Franzosen“	K. Jauslin 19 Januar 1897 III
3023	Kal.-Jl. zw. „Der Glockengießer“	
3024	Kal.-Jl. zw. „Der Sommer von Adolf Kappeler“	K. Jauslin Juni 7 1901
3025	Buchs. Heimische Flack, Die Mailänderzüge	
3026	Festumzug. Mutterweilachfestfeier.	
3027	Basellandschaftl. Zeitung vom 11. Juli 1801	Festnummer
3028	Abender Kendaunt	KARL JAUSLIN 1883
3029	Trogaram der Kollekzionisten: Ka. Will. Eugen <small>von Constantino</small>	
3030	Kakkekuderni u. Soldaten / Sommer	
3031	Brief K.J. an Mutter	Schopfheim, 2. 12. 1863
3032	Brief K.J., ohne Anrede	Kanton Uri, 12. 7. 1863
3033	Brief K.J. ohne Anrede	Kanton Uri, 12. 7. 1863
3034	Brief K.J. an Mutter	Aarburg, 26. 8. 1863
3035	Brief K.J. an Mutter u. Geschwister	Stuttgart, 13. 5. 1871
3036	Brief K.J. an Mutter u. Geschwister	Stuttgart, 7. 6. 1871
3037	Brief K.J. an Mutter	Stuttgart, 18. 6. 1871
3038	Brief K.J. an Mutter u. Geschwister	Stuttgart, 11. 8. 1871
3039	Brief K.J. an Mutter u. Geschwister	Stuttgart, 26. 9. 1871
3040	Brief K.J. an Mutter u. Geschwister	Stuttgart, 13. 9. 1871
3041	Brief K.J. an Mutter	Lörrach, 18. 2. 1865
3042	Brief K.J. an Mutter	Baden, 20. 4. 1869
3043	Brief K.J. an Mutter	Zürich, 13. 7. 1869
3044	Brief K.J. an Mutter u. Geschwister	Stuttgart, 27. 8. 1870
3045	Brief K.J. an Mutter u. Geschwister	Stuttgart, 26. 3. 1872
3046	Brief K.J. an Mutter u. Geschwister	Stuttgart, 5. 4. 1872
3047	Brief K.J. an Mutter u. Geschwister	Stuttgart, 17. 4. 1872
3048	Brief K.J. an Mutter u. Geschwister	Stuttgart, 24. 4. 1872
3049	Brief K.J. an Mutter u. Geschwister	Stuttgart, 30. 5. 1872
3050	Brief K.J. an Mutter u. Geschwister	Stuttgart, 11. 6. 1872





Verkauf: Torinit-Skizze; "Hans Schwab, Gemeinderats", verkauft an  
Frau Haas-Schwab in Basel, mit Genehmigung der K. Justiz-  
Kommission. (Notiz im Passaport der Ausst. 1944)

