



Der Umzug der Ehrenmänner Kleinbasels. Nach einer Zeichnung von Karl Jauslin.

Vogel Gryff

Morgen, am 26. Januar, findet der Vogel Gryff, das traditionelle Fest der Kleinbasler Ehrengesellschaften, statt. Dies sei zum Anlass genommen, eine wenig bekannte Darstellung der drei Kleinbasler Ehrenzeichen zu veröffentlichen. Sie stammt von Karl Jauslin (1842-1904) und erschien 1882 in dem weitverbreiteten Wochenblatt «Leipziger Illustrierte Zeitung». Der Basler Lehrer und Schriftsteller Rudolf Kelterborn verfasste den Text dazu, in welchem er Geschichte und Verlauf des Festes schilderte. Schon vor hundert Jahren entsprach das brauchtümliche Ritual weitgehend dem unserer Tage: der Wilde Mann kommt um die elfte Morgenstunde, von Trommlern und Fähnrichen begleitet, den Rhein herabgefahren. In der Nähe des Gesellschaftshauses wird er von den beiden anderen Ehrenzeichen, dem Vogel

Gryff und dem Leuen, im Empfang genommen. Während seiner Fahrt hat der Wilde Mann zu tanzen, wobei er Grossbasel stets den Rücken zukehren muss. Jauslins von der Beschreibung abweichende Darstellung veranlasste die Redaktion – vermutlich von Kelterborn darauf aufmerksam gemacht – zu folgender kleingedruckten Anmerkung: «Der Umstand, dass in unserer Illustration neben dem wilden Mann auch der Greif und der Leu auf dem Kahn erscheinen, wird hoffentlich dem Zeichner als malerische Lizenz und nicht als Versehen angerechnet werden.» Nun, was immer es auch gewesen war, ein Zeichen künstlerischer Freiheit oder ein Versehen, Jauslin erhielt trotz dieser Illustration weitere Aufträge – sowohl für die «Leipziger Illustrierte Zeitung» als auch in Basel. Hildegard Gantner

Tram-Umleitungen am Vogel Gryff

Weil am Samstag um 12.00 Uhr auf der Mittleren Brücke der Tanz der drei Kleinbasler Ehrenzeichen stattfindet, bleibt die Brücke von etwa 11.30 bis 12.10 Uhr für den gesamten Verkehr gesperrt. Die betroffenen Tramlinien werden wie folgt umgeleitet:

- Die Linien 1 und 4 fahren zwischen SBB und Mustermesse in beiden Richtungen via Wettsteinbrücke,
- Die Linien 6 und 14 fahren in beiden Richtungen via St. Johanns-Vorstadt-Dreirosenbrücke.
- Die Strecke Mustermesse-Clara-platz-Dreirosenbrücke wird durch eine Tram-Einsatzlinie bedient.

Der Fahrplanmässige Betrieb über die Mittlere Brücke wird nach dem Tanz so rasch als möglich wieder aufgenommen.