

Bilder zur amerikanischen Geschichte im Ortsmuseum MuttENZ (Karl Jauslin, 1842-1904)

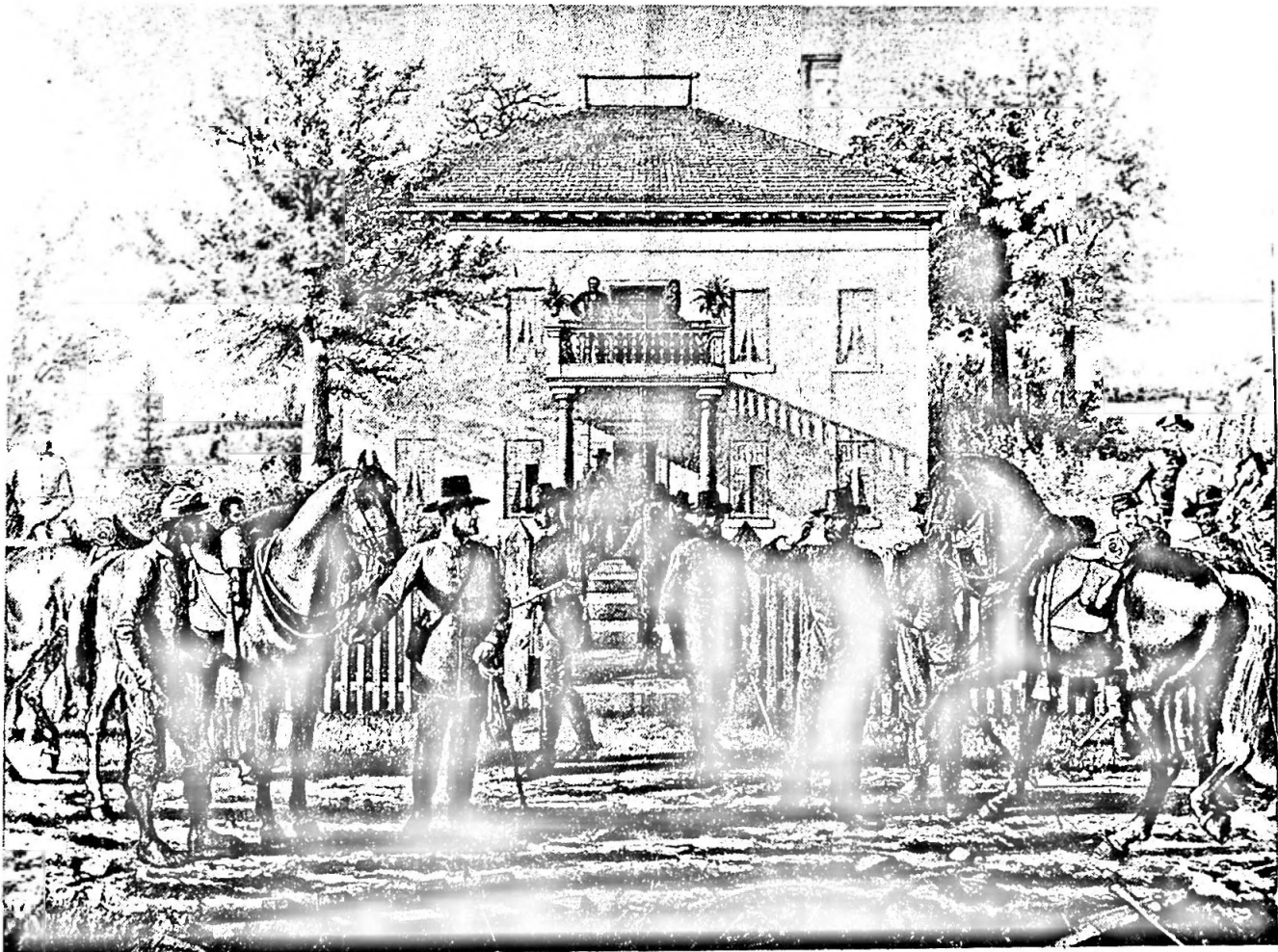
Im Jahre 1972 überliess das Eidgenössische Departement des Innern der Gemeinde MuttENZ neun grossformatige Tempera-Bilder von Karl Jauslin. Diese Leihgabe hatte Ständerat Werner Jauslin vermittelt. Anlässlich der Zweihundertjahrfeier der USA sei auf diese Werke des MuttENZer Malers hingewiesen, da es sich um Illustrationen zur nord- und mittelamerikanischen Geschichte handelt. Sechs Bilder zeigen kriegerische Ereignisse, von der Eroberung der Azteken-Stadt Tenochtitlán 1520 bis zu Szenen aus dem Sezessionskrieg 1861-65. Eine «Stadtbefestigung», «Die Hinrichtung Kaiser Maximilians» und «Das Ende des Bürgerkriegs 1865» sind

die Sujets der übrigen Bilder. Letzteres ist zur Zeit in der Karl Jauslin-Sammlung ausgestellt. Der Künstler schuf die Bilder-Reihe in den Jahren 1903 und 1904, also kurz vor seinem Tode im Oktober 1904.

Es ist noch ungeklärt, in welchem Zusammenhang die Bilder entstanden sind. Vermutlich malte sie Karl Jauslin im Auftrag als Dekoration für repräsentative Zwecke. Doch sind bisher weder Auftraggeber noch genaue Bestimmung bekannt.

Dass Karl Jauslin Szenen aus der amerikanischen Geschichte malte, ohne je in Amerika gewesen zu sein, mag zu-

nächst erstaunen. Für einen routinierten Historienmaler des 19. Jahrhunderts bedeutete eine derartige Aufgabe jedoch kein Problem. Sie bedingte freilich gründliche historische Studien. Einerseits kam es darauf an, dass die Details richtig waren, andererseits legte man Wert auf eine imposante Komposition. Mit seinen Bildern zur Schweizer Geschichte und seinen figurenreichen Festzugs-Kompositionen hatte Karl Jauslin hinlänglich bewiesen, dass er beiden Anforderungen gerecht werden konnte. Die Illustrationen zur amerikanischen Geschichte bilden einen eindrucksvollen Abschluss im Werk des MuttENZer Historienmalers Karl Jauslin.



Karl Jauslin: «Das Ende des Bürgerkriegs 1865». General mattox House, 19. April 1865. Tempera/Papier/Leinwand, 150 x 200 cm.