

mumu Archiv Museum Muttenz

EMANUEL BÜCHEL (1705-1775)

Kopie des ersten Bildes vom 1805 zerstörten Großbasler Prediger Totentanz:
Anfangsverse, Predigt- und Beinhauszene. 1773. Feder und Pinsel mit Wasserfarben.

Kupferstichkabinett des Kunstmuseums Basel

