

Soirée sentimentale Sonntag, den 15. Mai 1994 / ab 15.15h:Bitte anmelden!

Ein nostalgisch-romantischer Abend/Nachmittag im Bücherparadies-Panoptikum: Führung durch die Bibliothek (rund 60'000 Bände aller Wissensgebiete), das Napoleon-Kabinettt, das "Wunderfrauen"-Museum, die Theater-, Film- und Musiksammlung. Sie sehen seltene Kinderbücher und Kunst-Kuriositäten, hören beschwingte Wiener Musik und erleben eine anekdotenreiche Vorlesung in der aparten Ambiance einer kompendialistischen Kultur-Werkstatt. Der Anlass dauert rund vier Stunden. Kostenbeitrag für Apéro, Führung, Programm und "Bhaltis": Frs.S. 30.-- pro Person. Beginn der Nachmittagsanlässe: 15.15h/ Abends: 19.15h "after Dinner".

Nächster Termin: Vorderhand keine Termine mehr für "gemischte" Gesellschaften.
(Weitere Daten vorläufig nur für geschlossene Gesellschaften ab 16 Pers. (max.24 Personen))
Basler Stadtführung (Die Geheimnisse des alten Basel):

Zwischenfälle und Katastrophen rund um das Rathaus / Basels skandalöser Stadtgründer / 11000 Jungfrauen - und was aus ihnen geworden ist / Majestäten und Seidenbandherren / Wie man aus der "Mücke" einen Papst macht / Münsterplatz-Hintergründe / Pfalzsprünge en masse Wer liegt im Kreuzgang ? / Kulturhistorische Raritäten und Frivolitäten, die nicht immer in den Geschichtsbüchern stehen...

Die Führung dauert (mit einer Kaffeepause samt Ueberraschung) rund 2 1/2 Stunden und findet bei jeder Witterung statt. Kostenbeitrag: Frs.S. 15.-- pro Person. Besammlung jeweils um 13.30h im Rathaushof am Marktplatz. - Samstag, den 14.Mai 1994/13.30h-Rathaushof/Bitte anmelden!

Nächster Termin: (auf Anfrage für geschlossene Gesellschaften)(min.25 Personen)/max.60 P.

Friedhofs-Führungen in Zürich, Bern, Basel und Freiburg im Breisgau:

Geschichtskundige, kulturfreudige Rundgänge zu den letzten Ruhestätten bekannter und unbekannter Gelehrter, Künstler, Dichter, Politiker, faszinierender Frauen und eigenwilliger Originale. Bei diesen pietätvollen Promenaden zu prominenten und romantischen Gräbern lernen wir interessante Schicksale kennen. Beim "Rendez-Vous an der Endstation" wird die Bedeutung ausserordentlicher Existenzen klarer und eindrücklicher. Liebe und Tod, Leben und Angedenken, Werk und Wirkung, Erfolg und Ruhm - beim Augenschein am Grabstein entsteht in der Beleuchtung der Rückschau ein neues, ergänzendes Porträt grosser Menschen.

Wolf-Gottesacker, Basel Sonntag, den 8. Mai 1994 - 13.30h ← Bitte anmelden!

Besammlung jeweils um 13.30h am Eingang (bei der Tramhaltestelle Nr.10/11 - Depot Dreispitz-Wolf-Gottesacker / Dauer der Führung: Ca. 2 1/2 Stunden. Kostenbeitrag: Frs.S. 15.--

Nächster Termin: (Auf Anfrage für geschlossene Gesellschaften) (min.25 Pers.,max.50 Pers.)

Jüdischer Gottesacker Unterer Friesenberg und Friedhof Sihlfeld, Zürich

Besammlung jeweils um 0.950h am Eingang des Jüdischen Friedhofs Unterer Friesenberg (bei der Haltestelle Friesenberg der Uetliberg-Bahn). Am Vormittag wird der Jüdische Friedhof besichtigt. Am Nachmittag folgt der Rundgang auf dem Sihlfeld-Gottesacker (um 14.00h ab Eingang Aemtlersstrasse/Zypressenstrasse) / Kostenbeitrag: Je Frs.S. 15.-- pro Person. Dauer der Führung ca. 1 1/2, respektive 2 1/2 Stunden. Nächster Termin: nur Gruppen

Schosshalden- und Bremgarten-Friedhof. Bern

Besammlung jeweils um 0.950h am Haupteingang des Schosshalden-Friedhofs (Ostermundigenstrasse), respektive um 14.15h beim Nebeneingang des Bremgarten-Friedhofs (an der Bus-haltestelle Güterbahnhof) /Kostenbeitrag: Je Frs.S. 15.--/ Dauer je ca. 2 Stunden.

Nächster Termin: nur Gruppen

Alter Friedhof Freiburg im Breisgau

Besammlung in der Schalterhalle des Badischen Bahnhofs in Basel um 08.50h. Führung über den berühmten Freiburger Kult-Friedhof sowie Visiten zu den Kuriositäten des Münsters und ins Colombi-Schlösschen. Gemeinsames Mittagessen und Nachmittagskaffee bieten Gelegenheit zu Fragen und Kontakten. /Ganztages-Kostenbeitrag: Frs.S. 30.--

Verpflegung und Reisespesen wie bei all diesen Führungen zu Lasten der Teilnehmer/innen.

Nächster Termin: nur Gruppen

Hans A. Jenny ist seit rund zehn Jahren Dozent an den Volkshochschulen der Universitäten Basel, Bern und Zürich, freier Mitarbeiter von Radio DRS I und Referent bei kulturellen Vereinigungen und Gesellschaften in der Schweiz und im Ausland.

Interessenten/innen können Themata und Termin-Möglichkeiten erfragen (Tel.061/99 47 19)

Privater Kurs (Kinderbuch-Seminar) von Hans A. Jenny:

Nostalgische Kinderbücher und ihre Bedeutung in unserer Gegenwart

Ein poesievoll-romantischer "Workshop" inmitten von rund 3000 zum Teil sehr seltenen Kinderbüchern in der Ambiance des Tecknauer "Bücherparadieses" mit gesamthaft rund 60'000 Werken

Ein faszinierender Ueberblick aus eigener Anschauung über die frei präsentierten Jugendbuch-Schätze aus dem Zeitraum zwischen 1800 und 1950

Dauer: Je 2 1/2 Stunden ± 1 Stunde Referat und Präsentation / 1 1/2 Stunden Lektüre unter kundiger Anleitung (Quellenstudium und Notiznahme/Vergleiche/Fragen)

1. Abend: Märchen aus aller Welt Am Donnerstag, den 9. Juni 1994

Andersen/Grimm/Bechstein - Schweizer Sagen und Legenden - Ernst Kreidolf und seine Pflanzenmärchen - Ida Bohatta-Morpurgo und ihre prächtigen Kleinkindermärchen - Die Märchen und Sagen des klassischen Altertums und der germanischen Heldengeschichte

Hans A. Jenny geht es weniger um ein "kritisches Hinterfragen", sondern viel eher darum, all die (einst) vertrauten Klassiker der Märchen- und Sagenwelt in ihren vielen und in Bezug auf die Illustrationen sehr facettenreichen Varianten wertfrei zu präsentieren, um so den Kursteilnehmern/innen seine Jugendbuchschatze (sie sind das Ergebnis von rund 40 Jahren Sammeltätigkeit) mit Begeisterung vorstellen zu können

2. Abend: Die grossen Jugendbuch-Klassiker Am Donnerstag, den 16. Juni 1994

"Cuore"/"Onkel Tom's Hütte"/"Little Lord"/Mark Twain und Jules Verne/
"Doktor Dolittle"/"Gulliver", etc. / Spyri, R.L. Stevenson, J.F. Cooper, "Robinsonaden", Marie von Felseneck, Christoph von Schmidt, Felix Salten, Hauff, Sophie von Niebel-schütz, Ottilie Wildermuth, Tony Schuhmacher, usw.
Die fabelhaften Illustrationen von Ruth Koser-Michaels, Dr. Heinrich Hoffmann und sein "Struwelpeter". / "Robin Hood", "Ivanhoe", "Pinocchio", "Münchhausen", "Ben Hur", "Bibi", "Trotzkopf", "Die Turnachkinder", "Eulenspiegel" und "Die Waise von Lowood", Balladen und Fabeln - sentimental beleuchtet, sanft analysiert und freudig betrachtet.

3. Abend: Oblaten - Poesiealben - Bilderbogen Am Donnerstag, den 23. Juni 1994

Oblaten - die optische Faszination der alten Prägedrucke / Poesiealben - ihre Bilder und Texte (mit Anregungen zur aktuellen Gestaltung ähnlicher Gedenkbücher durch Jugendliche) / Handkolorierte Jugendbuch-Kostbarkeiten / Die legendären Münchner, Neu-Ruppiner und Epinal-Bilderbogen und die Geschichte ihrer Manufaktur.
NPKK-Alben und ihre Vorläufer (Liebig, engl. und französische Reklamebilder-Serien), Einzel-Anfertigungen von Märchenbüchern, etc.

4. Abend: Zeitschriften/ Zeitfragen Am Donnerstag, den 30. Juni 1994

Alte Jugendbuch-Jahrbände-Serien / Bänkellieder - Kindliche Romantik auch für Erwachsene / "Tausendundeine Nacht"- Orientalische Märchen - nicht nur für Kinder... / Die alten schweizerischen und ausländischen Jugend-Zeitschriften / Jugendliteratur-Hefte-Serien - vom Biedermaier bis zum SJW
Konklusion: Die (zeitlosen) Top-Bestseller - welche Autoren/Autorinnen sind heute noch aktuell?, wo wäre eine "Renaissance" zu wünschen?

Diskussion und gemütlicher Abschluss

maximale Teilnehmerzahl: 24 Pers.
eweils 14.30 - 17.00h
onorar für alle vier Nachmittage
inkl. Erfrischungsgetränke: Fr. 75.--
Copyright by Hans A. Jenny, Haupt-
strasse 37, 4492-Tecknau/BL
gegenüber der Post) Tel. 99 47 19

Publikationen von Hans A. Jenny, Hauptstrasse 37, 4492-Tecknau/BL -
Tel. 061/99 47 19

Erhältlich beim Verfasser - Preise inkl. Porto und Verpackung für
vom Autor signierte Exemplare / Bitte um schriftliche Bestellung!

- "Wir bitten zu Tisch"
Frs.S. 45.--
Nostalgische Tafelkultur und kulinarisch-gastronomische Raritäten - pikant gewürzt.
Ein prächtiger Farbbildband über faszinierende Nebenaspekte und Hintergründe fürstlicher und bürgerlicher Speis- und Trankgebräuche. 128 Seiten, Grossformat
- "Die Lof-Story"
Frs.S. 30.--
Superromantische Edelstory mit herrlich nostalgischen Kitschpostkartenhelgen. Ein richtiges Schmunzelbuch! 70 Seiten
- "Basler Anekdoten"
Frs.S. 52.--
Reich illustriertes amüsanter Potpourri witziger Basler und Baslerinnen. Ein Festival kurioser Figuren und Ereignisse aus rund vier Jahrhunderten rheinstädtischer Geschichte. 158 Seiten, Grossformat
- "Basler Memoiren"
1870-1919
Frs.S. 60.--
112 Seiten Bilder und Souvenirs aus dem alten Basel der Jahrhundertwende, kombiniert aus Dutzenden von Privatquellen. Grossformat
- "Basler Memoiren"
1920 - 1938/2.Auflage
Frs.S. 60.--
112 Seiten Erinnerungsfotos und Zeitdokumente aus der originellen, quirligen Zwischenkriegszeit. Grossformat
- "Basler Memoiren"
1939-1945
Frs.S. 60.--
Eine Dokumentation des Zweiten Weltkrieges in Basel - mit bisher unveröffentlichtem Bild- und Textmaterial. 112 Seiten, Grossformat
- "Heimatkunde Tecknau"
Frs.S. 30.--
131 Seiten (illustriert) über die eigenartige Geschichte des Baselbieter Tunneldorfes und seiner Bewohner.
- "111 Jahre Nebelspalter"
3.Auflage
Frs.S. 55.--
Ein satirischer Schweizerspiegel in Form eines grossformatigen, 331seitigen Leinenbandes mit sorgfältig kommentierten Karikaturen von 1875 bis (fast) zur Gegenwart. Eine richtige "Schweizergeschichte" durch die Brille der Parodie.
- "Menschen, Tiere, Sensationen"
Frs.S. 25.--
Riesen und Zwerge, siamesische Zwillinge und Bartfrauen, Wunderkatzen und Doppelhasen - eine fantastische, grossformatige Zirkus- und Variété-Parade aus der verrückten alten Zeit. (Auch für Kinder und Jugendliche ein richtiges Staun- und Wunderbuch!) 128 Seiten.
- "Schweizer Originale"
1.Band/4.Auflage'.
Frs.S. 18.--
Von "Madame de Meuron" zu Minger, Dällebach Kari, Duttweiler, Ritschard, Niklaus von Flüe, Gottfried Keller und vielen anderen eidgenössischen Sonderlingen und Charakterköpfen. 128 Seiten.
- "Schweizer Originale"
2.Band/2. Auflage
Frs.S. 18.--
Ein Kaiser als Thurgauer und ein König als Basler Bürger, Bernhard Matter, der Meisterdieb, Germaine de Staël - der Goetheschreck, die Schauspieler Hegetschweiler, Streuli und Roderer, ein Bundespräsident als Rattenfänger, etc., u.s.w. 128 Seiten.
- "Schweizer Originale"
3.Band
Frs.S. 18.--
Grock, der Meisterclown, Alfred Rasser - HD Soldat Lämpfli, Johanna Spyri - der "Heidi"-Weltstar, Ruedi Walter, Kräuterpfarrer Künzle, Oskar Bider, Henry Dunant und weitere Prachts gestalten der Schweizer Kulturgeschichte. 122 Seiten.
- "Riehener Anekdoten"
Frs.S. 10.--
32 Seiten, illustriert - ein amüsanter Rundblick in die ältere und jüngere Vergangenheit der grössten baselstädtischen Landgemeinde