

stagung.

1. Oktober 1938,

Beinwil

(Kuhn)

Ober-Beinwil, ca. 14.30 Uhr.

Ort: „Kloster Beinwil“.

Ort.

wieder im Lokal zum „Reh“)

Station Zwingen:
aner, Büslerach, Tel. 80.110.
son.

von Basel her 13.51 und
essen, gewartet.

der Zeit recht viele Rau-
angehörigen in heimeligen

38.

er Obmann: J. Häring.

ank an

. Gauß

unserer Gesellschaft
Wir möchten auch
Stiftung unsern
ausprechen.

Nr. 2/3.

30hnter Jahrgang. Sommer/Herbst 1938.



Der Rauracher

Quartalschrift

der Gesellschaft Raurachischer Geschichtsfreunde
Für Mitglieder gratis, d. h. im Jahresbeitrag von Fr. 5.- inbegriffen
Einzelnummer für Nichtmitglieder Fr. 1.50.

★

Verlag: Raurachisches Schriftenlager, Aesch
(Basel-Landschaft)

Druck: A. Zimmermann, Aesch (Bld.)

☞ Nachdruck von Abhandlungen ohne Einwilligung des Verfassers verboten. ☜

Inhalt: 1. Kloster Engenthal, von J. Eglin. (Mit 3 Abbildungen nach Eglins Forschungen). 2. Zug (Bericht über die Sommerfahrt dorthin, Allgemeines über Stadt u. Kanton, Schloß, Oswaldskirche, Rathaus etc.) von G. Wyß. 3. Aus Dornach (alte Kirche, Schlachtendenkmalprojekt ca. 1775, mit Abbildung) von G. Wyß. 4. Literatur. 5. Einladung zur Quartalsstgung in Basel.

Die Ausgrabungen im ehemaligen Kloster Engental bei Muttenz.

Von J. Eglin, Muttenz.

Zuoberst in einem sanft ansteigenden, einsamen Wiesentälchen, zwei Kilometer südlich von Muttenz, auf drei Seiten vom Gemeindehochwald umsäumt, erhob sich einst das Zisterzienserinnen-Klosterlein Engental.

Es verdankte seine Entstehung Graf Ludwig von Homburg, aus dem Geschlechte der Froburger, die schon im 12. Jahrhundert im Besitze der Herrschaft Wartenberg-Muttenz gewesen waren. Die Gründungszeit fällt in das Jahr 1269. Aus der Frühzeit des Klosters fehlen uns nähere Nachrichten. Dagegen mehren sie sich zusehends im Laufe des 15. Jahrhunderts.

Im neuesten Geschichtswerk über die Landschaft Basel und den Kanton Basel-Landschaft, herausgegeben 1932, verschafft uns der vortreffliche Kenner und Erforscher der heimatlichen Geschichte, Herr Pfarrer D. Gauß, mancherlei