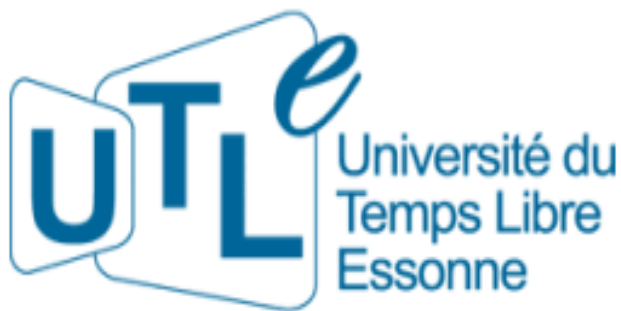




**Antenne de
Verrières-Le-Buisson**

Conférences de la saison 2026-2027

Séance inaugurale le 29 septembre ouverte à tous et gratuite

***Ensuite, entrée gratuite pour les adhérents
8 € pour les auditeurs occasionnels (3 fois maximum)***

Bien noter que les conférences ont lieu :

Le MARDI à 14h15

Espace Bernard Mantienne

3 Voie de l'Aulne 91370 Verrières-le-Buisson

(Parking à proximité)

L'UTL Essonne est une université ouverte à tous, sans conditions d'âge, ni de diplôme, pour le plaisir d'apprendre et de comprendre.

L'adhésion (82 €, tarif réduit 25 €) permet un accès gratuit à toutes les conférences à Verrières-le-Buisson et dans toutes les autres antennes de l'Essonne (230 conférences environ au total)

Elle permet aussi d'accéder à une offre de cours, visites et activités variées.
Pour toute précision ou information complémentaire, vous pouvez contacter :

***l'UTL à Evry : <https://www.utl-essonne.org> ou 01 69 47 78 25**

***les bénévoles de l'antenne : antenne-verrieres@utl-essonne.org ou à l'occasion des conférences**

29 SEPTEMBRE 2026 - KARINE AURIOL

Formatrice à l'Académie Jean Monet, Parlement européen
D'un traité à l'autre, la saga de l'unification d'un continent

Un projet de mutualisation du charbon et de l'acier lancé dans le secret, un Traité signé à Rome dans des conditions rocambolesques, une conférence à Nice plus que tendue ... Le pari d'unifier un continent décimé par les guerres a été gagné et dans des conditions que le vernis de l'Histoire a lissées. Cette conférence restitue les raisons et les conditions souvent invraisemblables de l'écriture des Traités à travers les histoires des acteurs et les archives. La saga n'oublie aucun épisode depuis le Traité de Paris jusqu'à celui de Lisbonne.

6 OCTOBRE 2026 – SOPHIE FAVROLT

Historienne de l'art, conférencière agréée ministère de la Culture
Voyage de Charles Darwin

Entre 1825 et 1831, Darwin passe d'un étudiant indécis à Édimbourg, à un passionné de sciences naturelles à Cambridge. Il y rencontre des savants influents qui l'encouragent à participer à une expédition scientifique. Le voyage sur le Beagle (1831–1836) constitue le cœur de cette transformation : il y découvre la diversité du vivant, les preuves de changements géologiques lents et les variations d'espèces qui l'amèneront à formuler la théorie de l'évolution.

3 NOVEMBRE 2026 – GÉRARD GABELLA

Formateur en communication, management, marketing
La naissance des grands magasins

Les premiers grands magasins apparaissent sous le Second Empire dans le contexte de renouveau politique, économique, industriel, social et des transports qui caractérise cette époque. Ils se développeront pour atteindre leur « âge d'or » lors de l'exposition internationale de 1925. Une nouvelle forme de modernité, influencée par la puissance américaine, amènera ensuite une transformation importante de ces « temples de la consommation », transformation qui se poursuit de nos jours.

10 NOVEMBRE 2026 – FRANÇOIS LARUE

Médecin anesthésiste
Relation médecin-patient. Confiance et complexité

La relation entre médecins et patients est essentielle mais complexe, deux personnalités, deux subjectivités se faisant face. Chacun attend de l'autre. Le patient attend du médecin compétence, attention, disponibilité. Mais que sait-on de ce que vit le médecin ? Comment peut-il lui-même satisfaire des patients dans un univers contraint. Cette conférence s'efforcera d'aborder le sujet de façon simple, s'appuyant sur des situations vécues. Elle évoquera également des dispositifs venant en aide aux médecins et aux autres professionnels de santé. Elle développera quelques initiatives pédagogiques destinées aux étudiants.

17 NOVEMBRE 2026 – DANIÈLE KRISER

Historienne de l'Art au Louvre, département des Peintures françaises

Jacques-Louis David, peintre de la Révolution et de l'Empire

L'œuvre de David, peintre des grandes heures de la Révolution et de l'Empire, montre sa force d'invention, sa maîtrise du dessin et son talent d'exceptionnel coloriste et de rénovateur de la peinture. Il a connu six régimes politiques, n'y fut pas qu'un artiste témoin de l'histoire de France entre 1748 et 1825 mais aussi un acteur de premier plan, tant par son rayonnement artistique sur l'Europe, que par les hautes fonctions qu'il a occupées à la Révolution aux côtés de Robespierre. Il en paya le prix comme exilé politique à la chute de Napoléon.

24 NOVEMBRE 2026 – JEAN-PIERRE GELY

Géologue. Chercheur associé à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Comment la géologie parisienne est-elle sortie de terre ?

Bâtir une ville comme Lutèce à l'Antiquité puis Paris au Moyen Âge a nécessité un volume considérable de matériaux de construction, extraits de centres carriers proches de la cité.

La ville a bénéficié d'une topographie et d'une géologie très favorables, ce qui a permis d'ouvrir des carrières aux portes même de la ville.

Au fil du temps, les carrières à ciel ouvert ou souterraines sont entrées en compétition avec les usages agricoles puis avec le lotissement des zones suburbaines. On constate ainsi que « les carrières précèdent la ville ».

1^{er} DECEMBRE 2026 – BAPTISTE COULMONT

Professeur de sociologie à l'ENS Paris-Saclay

Kenza va remplacer Mauricette : les prénoms et la mode !

Les prénoms sont omniprésents dans les archives : actes de naissances, actes notariés, dossiers administratifs... Mais que disent les prénoms sur celles et ceux qui les ont choisis et les ont donnés ?

Grâce à des données très importantes, exhaustives même concernant l'état civil, nous verrons que depuis deux siècles environ, l'empire de la mode a annexé ces prénoms ; sous cette mode, ce sont aussi des tranches d'histoire et des classes sociales qui sont révélées.

8 DECEMBRE 2026 – JEAN-LOUIS MERGNY

Directeur de recherche INSERM – École Polytechnique

L'intelligence innée ou acquise, une histoire de gènes

« L'intelligence, une histoire de gènes ? De la double hélice d'ADN jusqu'aux génomes d'espèces éteintes... intelligentes ou non. »

Une ou des intelligences ? Qu'est-ce que l'intelligence d'ailleurs ? Est-elle innée ou acquise ? Dans nos gènes ou notre éducation ? Peut-on la mesurer ? Est-elle unique à l'espèce humaine ? Ces interrogations ne sont pas nouvelles, mais Jean-Louis Mergny essaiera d'apporter quelques éléments de réponse s'appuyant sur des données scientifiques récentes.

15 DECEMBRE 2026 – LUDOVIC MICHEL

Guitariste, Directeur artistique de l'ensemble Tanguisimo

Tango y otras cosas

Né dans la région du Rio de la Plata entre l'Argentine et l'Uruguay, le tango a su traverser toutes les frontières pour séduire un public transgénérationnel et de tous milieux confondus. Entre paroles et interprétations musicales, venez faire un voyage de l'Espagne à l'Amérique du Sud, du romantisme au tango autour des grands maîtres de la guitare classique (de Fernando Sor à Heitor Villa-Lobos) et des grands compositeurs argentins (de Carlos Gardel à Astor Piazzolla).

5 JANVIER 2027 - NORBERT FLEURY

Technicien Principal de PTS (Police Technique et Scientifique)

L'évolution de la police scientifique

Popularisée dans les séries policières, la police scientifique intrigue toujours le public et suscite la curiosité. Les techniciens, grâce à leurs outils spécialisés, analysent les scènes de crime pour mettre en évidence les traces et indices. Les avancées technologiques récentes ont permis d'améliorer considérablement leurs traitements et de participer ainsi à la manifestation de la vérité. Un technicien de la PTS va retracer l'évolution de cette discipline, au travers d'affaires criminelles et d'anecdotes de terrain.

12 JANVIER 2027 - PIERRE-ALAIN MALLET

Guide conférencier national, diplômé d'histoire et de l'École du Louvre

Alexandra-David Néel, l'art de la fugue

L'histoire retient qu'Alexandra David-Néel (1868-1969) fut la première européenne à séjourner à Lhassa la ville sainte du Tibet. Mais cette femme d'exception fut aussi chanteuse d'opéra, franc-maçonne, journaliste et écrivaine. Cette exploratrice audacieuse, féministe convaincue, ouvrit l'Occident aux « lumières du bouddhisme ».

19 JANVIER 2027 - GENEVIÈVE DEBOUZY

Ancienne responsable des programmes d'astronomie au CNES et au CNRS

Même les étoiles ne sont pas immortelles !

Cette conférence sera l'occasion d'un voyage dans l'Univers, d'abord dans le Système Solaire avec les sondes spatiales in situ, puis au-delà, grâce aux grands télescopes, au sol ou dans l'espace ; les somptueuses images du James Webb Space Telescope (JWST) seront présentées et interprétées

On pourra ainsi observer planètes, étoiles, galaxies et s'intéresser à leur naissance, à leur évolution, à leur mort, souvent brutale...

L'émergence des systèmes planétaires sera abordée et on cherchera des traces de vie extraterrestre, notamment dans les exoplanètes.

26 JANVIER 2027 - TINA MERANDON

Photographe, chargée de cours à l'université de Paris I

Photographie : du portrait, de Nadar à aujourd'hui

Nadar cherche à révéler l'âme de ses modèles par la lumière et la simplicité, tandis que les artistes du XXe siècle transforment le portrait en exploration sociale, psychologique et esthétique. La représentation d'un modèle et de son visage est passée d'une quête de vérité intérieure à une mise en scène de soi. À l'ère du numérique, des selfies et de l'intelligence artificielle, le portrait devient un espace de construction identitaire, entre authenticité et illusion".

2 FEVRIER 2027 - CHARLES-FRANÇOIS MATHIS

Professeur d'histoire contemporaine, Université Paris Sorbonne

Le romantisme de la maturité

Après les précurseurs présentés dans la séance précédente, c'est ici d'un romantisme de la maturité dont il sera question, incarné par la grande figure de Hugo, mais aussi les œuvres de Balzac, Delacroix, Ingres, Stendhal ou Lamartine, et en musique, de la génération 1810, avec Chopin ou Liszt, par exemple. Une période de combat et d'affirmation de ce nouveau courant, dont l'apogée est peut-être l'année des miracles en 1830.

23 FEVRIER 2027 - FRÉDÉRIC MALLEGOL

Professeur agrégé d'histoire et géographie - Conférencier

L'histoire des Arméniens

Grand peuple, petit État. L'histoire ancienne des Arméniens ne correspond pas à ce petit État coincé dans le Caucase et soumis aux soubresauts géopolitiques permanents.

La conférence retracera deux mille ans d'histoire arménienne pour mieux comprendre comment ce peuple, malgré le génocide de 1915, a su conserver et enrichir sa remarquable identité culturelle.

2 MARS 2027 - JEAN-FRANÇOIS DECRAENE

Historien, écrivain et conférencier

Le Monothéisme : les trois religions du Livre

Pourquoi le Monothéisme représente-t-il les trois religions du Livre ?

Qu'ont en commun le Judaïsme, le Christianisme et l'Islam ? Qu'est-ce qui les différencie, qu'est-ce qui les oppose ? Comment les trois religions du Livre réagissent-elles à la laïcisation de la société occidentale ?

Malgré de nombreuses instrumentalisation politiques, une meilleure connaissance du monothéisme dans ses différents aspects ne pourrait-elle pas présider à la construction d'une société harmonieuse et plus éclairée ? Le XXIème siècle sera spirituel ou ne sera pas (A. Malraux).

9 MARS 2027 - JEAN-PIERRE DESSENS

Spécialiste de l'Himalaya - Président de NKS (association humanitaire au Népal)

La route de la soie : entre légende et réalité

Les routes de la soie ont relié la Chine et Rome, par bien des itinéraires terrestres mais aussi par mer. Elles sont le début d'une première mondialisation, dont les acteurs restent largement inconnus.

L'Asie centrale a été, jusqu'au neuvième siècle, au cœur de ce commerce qui a concerné, outre la soie, les esclaves, l'or et les pierres précieuses. Les peuples nomades eux aussi ont été des acteurs primordiaux de cette aventure, qui a aussi concerné les autruches, les lions, ou ... les eunuques.

Les religions, Bouddhisme et Islam, vont se transformer dans les caravansérails et les médersas ; les sciences et l'art vont diffuser de nouvelles pratiques et mettre en rapport toutes les civilisations connues de l'époque : à la fin de l'histoire, arrivera Marco Polo !

16 MARS 2027 - DANIEL BERNARD

Écrivain, romancier et conférencier

Le XIX^{ème} siècle ou l'utopie joyeuse

Le XIX^{ème} siècle s'ouvre sur une réelle espérance : le progrès, la science et l'industrie changent la vie ; on parle d'utopie positive. Le vin symbolise ce bonheur simple. Marie Laurencin parle des femmes dans la société devant un vouvray, le beaujolais libère l'inhibition du poète.

La guinguette offre un bonheur plus populaire. Chez Gégène, on trinque au petit vin blanc sous la tonnelle. Le XIX^{ème} siècle est le seul moment de l'histoire où l'humanité croit que le progrès peut rendre l'homme meilleur. La suite rappellera que l'histoire n'obéit jamais aux promesses.

23 MARS 2027 - CAROLINE MATHY-PERMEZEL

Historienne de l'art et guide conférencière

Byblos : premier port maritime international

Plongez dans l'histoire du premier port maritime international au monde : Byblos, qui joua un rôle clé dans l'histoire méditerranéenne, relia de haute Antiquité la côte libanaise à l'Égypte, la Mésopotamie et le monde égéen...

Byblos noua des liens uniques avec les pharaons et joua un rôle majeur dans la diffusion de l'alphabet phénicien.

20 AVRIL 2027 - JULIA LE BRUN

Conférencière, écrivaine et critique musicale

Offenbach génie espiègle du second Empire

Le Second Empire consacra le temps de "l'Offenbachiade" : tout Paris vibrat au son des mélodies tantôt entraînantes tantôt nostalgiques. De La Vie Parisienne aux ébouriffantes parodies de l'Antiquité que sont La Belle Hélène et Orphée aux enfers, Offenbach a laissé une œuvre jubilatoire mais où pointe bien souvent une tendresse et un romantisme qui s'épanouiront finalement dans Les Contes d'Offmann, son grand opéra fantastique dont le personnage principal de jeune poète romantique n'est pas sans rappeler le jeune violoncelliste allemand qui avait débarqué à Paris un beau jour de l'année 1833. Dans sa volonté de revivifier la tradition de l'opéra-comique, il ne savait pas encore qu'il serait à l'origine d'un tout nouveau genre lyrique : l'opéra bouffe.

27 AVRIL 2027 - NICOLAS CURIEN

Membre de l'Académie des technologies, professeur émérite au CNAM

La lutte contre l'infox à l'ère de l'IA

L'infox envahit l'espace numérique, dégradant la qualité de l'information et l'accès à la connaissance. Sur les réseaux sociaux, se répandent fausses nouvelles, théories du complot ou vérités alternatives.

Afin de protéger nos démocraties de cette pollution par le faux et le manipulateur, exercer notre esprit critique et donner l'envie du vrai deviennent d'ardentes obligations.

La conférence invitera à pénétrer les mécanismes de la désinformation, pour lesquels l'IA agit à la fois comme un poison et comme un remède.

11 MAI 2027 - CAROLINE HURON

Chargée de recherche à l'INSERM

La dyspraxie du labo à la salle de classe

La *dyspraxie*, ou trouble de la coordination motrice, se manifeste par une réduction des performances dans les activités de tous les jours, y compris la lecture ou le calcul ; elle touche en moyenne un enfant par classe.

Aussi fréquente que la dyslexie, elle est beaucoup moins connue. Au cours de cette conférence, nous expliquerons les particularités des enfants dyspraxiques et les moyens de les aider à l'école. Nous verrons comment le croisement de regards de chercheurs en sciences cognitives, d'enseignants et d'enfants dyspraxiques permet de développer des solutions pour faciliter l'inclusion scolaire.

ACTIVITES PROPOSEES

L'antenne de Verrières proposera également deux activités en 2026-2027.

1- Des visites organisées avec Caroline Mathy-Permezel (guide conférencière)

Jeudi 19 novembre 2026 : L'institut du Monde Arabe

La remarquable architecture de l'IMA a été créée par Jean Nouvel. De la péninsule arabique au monde arabe méditerranéen, le musée raconte l'histoire marquée par la naissance de l'écriture, les civilisations de l'antiquité, la naissance de différentes religions, l'empire ottoman...

Jeudi 3 décembre 2026 : La grande Mosquée de Paris

Après la visite à Massy de différents lieux de culte des Religions du Livre, dont la moderne mosquée, voici celle de Paris, construite il y a 100 ans. Commande nationale associant des artisans marocains, elle symbolise l'amitié avec les pays musulmans.

2- Au printemps 2027, 2 balades avec Josiane Gesnis (enseignante retraitée)

Une des balades sera consacrée aux fleurs et plantes herbacées, l'autre aux arbres. Occasions de parler de leurs caractéristiques et de leurs vertus, mais aussi de les associer à des légendes, en particulier issues de l'antiquité grecque ou latine.

L'antenne de Verrières vous invitera également aux diverses manifestations qu'elle organisera à l'automne 2026, en partenariat avec la Municipalité, dans le cadre de *l'Année André Malraux* : celle-ci commémore en France les 50 ans de la disparition du grand homme qui vécut dans la commune.

Ces manifestations comprendront, à l'Espace Bernard Mantienne, plusieurs conférences ainsi qu'une projection du seul film de Malraux, *ESPOIR*, dont une version remastérisée a été présentée à Cannes au printemps 2026