





L'ONU, 1945-2025 : bilan et perspectives

**Christian BARDOT** 

## Prochains cours antenne d'Epinay sur Orge





Préparation aux visites de musées et d'expositions le 04/11/2025

Voir détails page suivante

inscriptions possibles



Ateliers de sophrologie le 05/11/2025



Être une femme dans l'Antiquité le 06/11/2025



De Carthage à Stalingrad : le roman historique le 18/11/2025

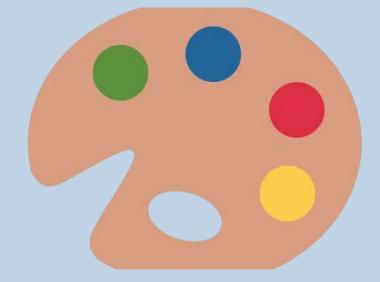
## Préparation aux visites de musées et d'expositions (détails 1/2)

1. « Kandinsky » à la Philarmonie : la place fondamentale de la musique dans son quotidien, dans sa vocation d'artiste et dans l'évolution de sa pratique vers l'abstraction.

**Marie Garet Nathalie Lorand** 

2. Georges de la Tour à Jacquemard André, maître de l'ombre et de la lumière.

3. Pekka Halonen au Petit Palais, peintre de la neige, maître des paysages finlandais, élève de Gauguin.



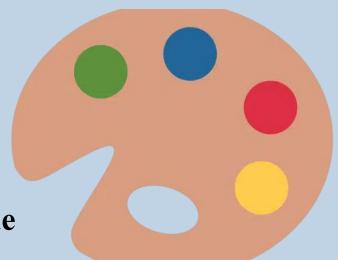
## Préparation aux visites de musées et d'expositions (détails 2/2)



4. <u>L'Empire du sommeil</u> à Marmottan, une exposition qui explore la représentation du sommeil dans l'art de l'antiquité au 20<sup>ème</sup> siècle.

Marie Garet ou Nathalie Lorand

- 5. Suite aux échanges durant les cours 2024/2025, nous envisageons de donner un cours plus précisément sur l'étude de quelques tableaux soit sur : une époque, un thème, un ou une peintre etc.
- 6. <u>Sorolla</u> au Petit Palais, peintre de scènes de plage irradiées de lumière, peuplées d'enfants et de pêcheurs ainsi que de paysages et de fêtes populaires.









Connaissance des métiers d'art

le 17/11/2025

inscriptions possibles



Visite des bibliothèques historiques de Paris le 17/11/2025

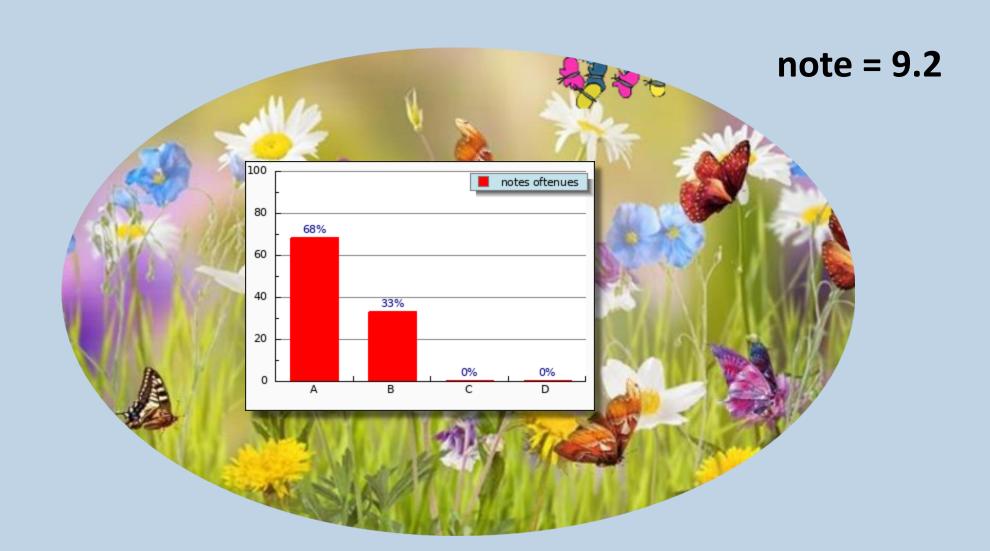
complet

**Street art : deux visites à Paris** 

le 15/12/2025

## Orge et Yvette, gestion, prévention des inondations









Les coulisses du Bureau d'Enquête de l'Aviation civile

**Emmanuel DELBARRE** 

7 octobre