

Université du
Temps Libre
Essonne

PROGRAMME 2025-26

*Une université sans diplôme,
ouverte à tous les âges*

Avec le soutien de :



Université du Temps Libre-Essonne

Bd François Mitterrand 91025 Evry-Courcouronnes Cedex
Té debate : 01 69 47 78 25 - Internet : www.utl-essonne.org



Une année charnière

C'est toujours pour moi un grand plaisir de vous présenter à travers cette brochure notre programme futur. C'est surtout une grande fierté car il est le fruit de l'implication de près de 200 bénévoles. La richesse du contenu de ce programme, le volume des activités et conférences proposées vous permettent, je pense, d'appréhender l'ensemble des débats, des échanges, des choix, des arbitrages nécessaires et indispensables qu'il a fallu pour aboutir à cette synthèse ici présentée. Vous le verrez au fil des pages, nous vous proposons cette année de nouvelles activités afin de mieux répondre à vos aspirations et aux nouveaux adhérents. En volume, notre programme 2025-2026 est pratiquement équivalent à celui de l'an dernier : 225 conférences, 87 activités dont 33 cours, 35 visites et 19 ateliers de langues.

Notre association vit et fonctionne grâce à ses bénévoles. Venez nous rejoindre, vous engager : dans la transmission des savoirs, en animant une activité, en accompagnant une visite, dans la vie de l'association en participant à l'accueil, la communication, la programmation... Chacun peut apporter sa pierre à l'édifice, nous avons besoin de toutes les bonnes volontés.

La remontée du nombre d'adhérents se fait très lentement depuis la fin de la pandémie, comme notre structure s'est construite au cours du temps pour répondre à l'afflux de retraités du baby-boom, celle-ci nous impose de fortes charges. Le changement de la politique culturelle de nos partenaires institutionnels ne concourt guère à notre équilibre budgétaire. En effet nous sommes confrontés à la baisse et/ou suppression des subventions ainsi qu'à la remise en cause des conventions qui nous lient aux communes recevant des antennes. Ce qui nous conduit à un léger déficit. L'équilibre ne peut se faire qu'en augmentant le nombre d'adhérents et/ou en augmentant nos tarifs.

C'est pour cette raison que j'en appelle à vous fidèles ou nouveaux adhérents de l'UTL, vous êtes les meilleurs ambassadeurs pour recruter de nouveaux membres, vous connaissez et appréciez la qualité de nos prestations, parlez-en autour de vous, à vos amis, famille, voisins, nous avons besoin de vous. Corrélativement nous avons été conduits à augmenter très légèrement notre adhésion et les tarifs de nos activités.

Nous serons particulièrement heureux de vous recevoir sur nos stands lors des forums des associations où lors de nos permanences de rentrée et/ou à nos portes ouvertes du jeudi 18 septembre, moment convivial de présentation de l'UTL et de son programme de l'année 2025-2026, véritable lancement de l'année universitaire.

Bonne rentrée, au plaisir de se revoir.

Le Président
Jacques Huard

Entrées « découverte »

Elles permettent **avant d'adhérer** d'assister à trois conférences de l'année. Le visiteur peut ainsi s'immerger dans la vie de l'UTL-Essonne, apprécier la qualité des intervenants et la réactivité des adhérents, mesurer la richesse des échanges entre les personnes qui se rencontrent à cette occasion.

La participation
demandée est de
7 €.



UTL^e
Université du
Temps Libre
Essonne

Qui sommes-nous ?

Pourquoi une Université du Temps Libre en Essonne ?

En 1999, faisant le constat qu'il était très difficile d'assister à des conférences de niveau universitaire en Essonne, une poignée de personnes décidées crée l'Université du Temps Libre (UTL) en partenariat avec l'Université d'Evry-Val-d'Essonne.

Elle est d'abord implantée dans l'agglomération d'Evry puis, sur demande du Conseil Général, élargie à l'ensemble du département à travers la création d'antennes.

Bien vite, l'UTL prend le nom d'UTL-Essonne, en lien organique avec l'Université d'Evry-Val-d'Essonne où elle a ses bureaux.

Elle développe de nombreux partenariats avec le Conseil départemental de l'Essonne, Télécom SudParis et Télécom Ecole de Management, la Chambre de commerce et d'industrie, la Faculté des métiers, sans oublier ceux avec les mairies, les communes, les communautés de communes, les communautés d'agglomérations ainsi que les organismes culturels, autant de partenaires qui permettent à UTL-Essonne de proposer un programme des plus riches.

Les enseignements dispensés par l'UTL-Essonne recouvrent un grand nombre de domaines, regroupés sous cinq pôles : Sciences, Médecine-santé-environnement, Sciences humaines, Arts et lettres, Développement-innovation.

L'UTL-Essonne s'efforce d'être ouverte à tous les publics, n'exigeant aucun diplôme à l'entrée, mais garantissant un niveau universitaire. On y vient pour le plaisir d'apprendre et ces apprentissages ne font pas l'objet d'examen.

Quel modèle de développement ?

La politique de décentralisation progressive a permis la création de onze antennes (Arpajon-Brétigny, Boussy-Saint-Antoine, Epinay-sur-Orge, Etampes-Etréchy, Evry-Courcouronnes, Juvisy-sur-Orge, Les Ulis-Val d'Yvette, Montgeron-Draveil-Vigneux, Palaiseau, Pays de Limours, Verrières-le-Buisson).

Pour les petites collectivités, l'UTL-Essonne a mis en place des antennes vidéo prises en charge par les mairies et les associations locales. Chaque antenne dispose d'une autonomie de fonctionnement dans le cadre d'une gestion mutualisée de la programmation, conçue en commun entre les différents sites : « Penser globalement, agir localement ».

L'UTL-Essonne dispose de moyens financiers réduits mais utilisés efficacement grâce aux bénévoles qui assurent l'intégralité de la gestion de proximité.

Les collectivités locales apportent un financement modeste et les municipalités partenaires mettent des salles à disposition.

Un partenariat fidèle avec les collectivités locales et les organismes accompagnant l'UTL-Essonne dans son développement, complété par les soutiens privés (dons et mécénats), permet à l'UTL-Essonne de répondre au mieux à la demande, toujours croissante, d'accès à une culture de bon niveau des Essonnais qui disposent de temps libre.

Quel mode de fonctionnement ?

Un Conseil d'Administration, un Bureau, 10 % des adhérents agissant comme bénévoles et trois salariées assurent le fonctionnement de l'association loi de 1901, reconnue d'intérêt général.

Les commissions, les groupes de travail et les instances de réflexion, tous constitués de bénévoles et animés par des responsables eux aussi bénévoles, gèrent les activités internes courantes, assurent les relations avec les partenaires, conduisent des travaux de recherche ou à caractère artistique, culturel et social et préparent les évolutions de l'UTL-Essonne.

Qui sont les étudiants ?

Le nombre d'adhérents atteint quasiment le chiffre de 2 500. Ce sont essentiellement des retraités et des préretraités. 72% sont des femmes. On constate un équilibre entre les adhérents issus des secteurs privés et publics, avec une grande diversité des origines socio-professionnelles. 67 communes de l'Essonne accueillent 10 adhérents ou plus.



Editorial	1
Qui sommes-nous ?	2
Sommaire	3
Organisation - Contrat d'engagement républicain	4
Partenaires	5
CALENDRIERS des conférences et activités	6 à 18
Arpajon-Brétigny	6
Boussy-Saint-Antoine	7
Epinay-sur-Orge	8 & 9
Evry-Courcouronnes	10 & 11
Etampes-Etréchy	12
Juvisy-sur-Orge	13
Les Ulis-Val d'Yvette	14
Pays de Limours	15
Montgeron-Draveil-Vigneux	16
Palaiseau	17
Verrières-le-Buisson	18
Paris-Saclay	19
DISTANCIEL - REPLAY - ZOOM	20 - 21
Synopsis des ACTIVITES	22 à 44
Cours	22 - 33
Visites	34 - 43
Langues	44
Comment s'informer ?	45
UTL en vidéo - Intergénération	46
Adhésion - Inscription aux activités	47
Bulletin Adhésion	48
Présentation ouvrages UTL-Essonne	49
Charte de l'adhérent	50 - 51
Flash sur le bénévolat	52
Antennes (4^{ème} de couverture)	

Publication de l'UTL-Essonne :
réservée aux adhérents
et partenaires

Directeur de publication :
Jacques HUARD

Conception :
commission communication avec
les contributions des commissions
programmation, informatique,
relations adhérents, relations
antennes et des salariées.

Réalisation : Rubrik C

Tous droits réservés®
UTL-Essonne 2025

Bureaux :
Université du Temps
Libre-Essonne
2, rue du Facteur Cheval
91025 Evry-Courcouronnes
Cedex
Téléphone : 01 69 47 78 25

*Association loi de 1901
Siret n° 43300812500018
APE n° 9499Z
Immatriculation n° IM094120001
de la Chambre des associations (CDA)
94100 Saint-Maur-des-Fossés*

Organisation

L'UTL-Essonne est une association loi de 1901, reconnue d'intérêt général.

Son Conseil d'Administration est composé de la façon suivante :

Pierre ANDRIBET

Pierre AMBOLET (*membre d'honneur*)

Christian BARDOT

Gérard BERGEON (*membre du Bureau*)

Roger BESNIER (*membre du Bureau*)

François CASTEX

Joëlle CORDIER

Marie DEFOUR

Thérèse DEHONGHER

Françoise DEZALY

Pierre FICHEN (*membre du Bureau*)

Xavier HOUDY (*vice-président*)

Jacques HUARD (*président*)

Francine KENDIRGI

Françoise LANSARD

Lisette LE TEXIER (*vice-présidente*)

Liliane LEMAIRE

Michèle MARTIGNON (*membre d'honneur*)

Claude MASUR (*membre du Bureau*)

Brigitte MELIZ

Anick MELLINA

Joël MOYAUX (*membre du Bureau*)

Françoise MOYER

Susan NEDELEC (*membre du Bureau*)

Marie-France NICOLAS-GIRARD

Jean-Jacques OLIVEAU

Alain OUILLET (*membre du Bureau*)

Françoise RODENBURGER

SALARIÉES

Patricia DIAZ *Logistique*

Bénédictte DUFOUR-FATISSON
Programmation

Emelyne FROBERT

Relation adhérents

Contrat d'engagement républicain

Depuis le 3 janvier 2022, les associations sont tenues de souscrire un contrat d'engagement républicain, devenu obligatoire pour solliciter une subvention d'une autorité administrative, un agrément d'État ou la reconnaissance d'utilité publique. L'association doit par ailleurs veiller à ce que ce contrat d'engagement républicain soit respecté par ses salariés, ses membres et ses bénévoles.

Ce contrat comprend sept engagements : respect des lois de la République, liberté de conscience, liberté des membres de l'association, égalité et non-discrimination, fraternité et prévention de la violence, respect de la dignité de la personne humaine et respect des symboles de la République.

Cette nouvelle contrainte ne nous gêne guère car les engagements demandés figurent dans notre charte ; cependant les membres de l'association doivent en être informés et respecter ces engagements. C'est pour cette raison que celui-ci sera consultable sur notre site.

Avantages de nos partenaires à nos adhérents

La présentation de la carte d'adhérent permet aussi d'obtenir des réductions à l'entrée des musées nationaux, d'expositions et de certains cinémas.

Partenaires



ANAS : Agence Nationale pour les Arts Sacrés - Tarif étudiant

Expositions, concerts, conférences -14 clos de la cathédrale, Evry-Courcouronnes (6^{ème} étage de la cathédrale) 01 64 97 22 74 - www.anas-evry.org



BU : Bibliothèque Universitaire d'Évry Paris-Saclay

2, rue André Lalande, Evry-Courcouronnes. 01 69 47 89 50 - www.biblio.univ-evry.fr



Théâtre de Corbeil-Essonnes - www.theatre-corbeil-essonnes.fr

Tarif réduit pour certains spectacles proposés par le Théâtre de Corbeil-Essonnes.



Théâtre-Sénart - theatre-senart.com

Tarif réduit pour certains spectacles proposés par le Théâtre de Sénart.



Scène nationale de l'Essonne - www.scenenationale-essonne.com/

AGORA, Place de l'Agora - 91000 Evry-Courcouronnes / DESNOS.
Allée Jean Ferrat - 91130 Ris-Orangis - 01 60 91 65 65



Bords de scène - Juvisy-sur-Orge

Place Maréchal Leclerc - Juvisy-sur-Orge - 01 69 57 81 10 - www.lesbordsdescene.fr
Tarif partenaire aux adhérents UTL. Salles : Juvisy-sur-Orge, Ablon, Morangis, Athis-Mons.



Autres universités de tous âges d'Ile-de-France en convention

Accès aux conférences et activités incluses dans l'adhésion à ces universités, dans la limite des places disponibles, à condition d'être domicilié dans l'Essonne.



ÉVRY-COURCOURONNES « Ville Apprenante »

Réseau mondial UNESCO « apprendre tout au long de la vie ».

Conseil économique, social et environnemental de l'Essonne

Le CESEE est chargé d'évaluer les politiques publiques en matière de développement social, économique et humain en Essonne et de proposer au Département des dispositifs innovants pour améliorer le bien-être des Essonnais. Créé par le Conseil départemental en 2013, il s'inscrit dans le cadre d'une rénovation démocratique locale qui vise à renforcer un meilleur « vivre ensemble essonnien ». L'UTL-Essonnes dispose d'un siège de « personnalité qualifiée ».





ARPAJON BRETIGNY

Jeudi 17h

Espace **CONCORDE**,
bd Abel Cornaton à Arpajon

Lundi 14h30

CINÉ 220, 3 rue Anatole France
à Brétigny-sur-Orge

Conférences

* Les synopsis des conférences sont consultables sur le site internet www.utl-essonne.org

Date	Titre	Intervenant	Lieu
02/10/2025	Les secrets de la vie de famille chez les insectes	J. MEUNIER	CONCORDE
06/10/2025	Constantin Brancusi, du sol au ciel	O. JULLIEN	CINÉ 220
16/10/2025	La crise écologique doit-elle susciter la colère ?	E. LA BLANCHE	CONCORDE
03/11/2025	Le prix Goncourt, entre intrigues et fantasmе	P. GUINI	CINÉ 220
13/11/2025	Les gigantesques défis de l'Afrique au XXI ^e siècle...	E. JULIEN	CONCORDE
20/11/2025	Le monde microbien et nous	R. HAICOUR	CONCORDE
27/11/2025	Roumanie, la sœur éloignée	A. PALEOLOGUE	CONCORDE
04/12/2025	Barrage d'Assouan sur le Nil : maîtrise de l'eau	M. BLANCHARD	CONCORDE
08/12/2025	Le fer des cathédrales	M. LEJEUNE	CINÉ 220
18/12/2025	L'âge d'or de la comédie américaine	I. MATUS-ECHAIZ	CONCORDE
15/01/2026	Les volcans et les sociétés humaines	J.-M. BARDINTZEFF	CONCORDE
22/01/2026	Sensibilisation à la cybercriminalité	B. DESBOVES	CONCORDE
02/02/2026	Ces animaux qui nous font du bien	L. PAOLI	CINÉ 220
05/02/2026	Le peuplement de l'Amérique	B. GAUTIER	CONCORDE
19/02/2026	« Qui a peur de Virginia Woolf ? »	M. F. LAVALADE	CONCORDE
09/03/2026	Quel avenir pour nos rivières ?	B. CORBEL	CINÉ 220
19/03/2026	Aux origines de la police scientifique	P. PIAZZA	CONCORDE
26/03/2026	Le street art	V. GIMARAY	CONCORDE
02/04/2026	Le noir dans l'art et les mentalités	D. BERNARD	CONCORDE
13/04/2026	Olympisme et géopolitique	F. MALLEGOL	CINÉ 220
11/05/2026	Un hiver en Mongolie	M. ALAUX	CINÉ 220
18/05/2026	Les mystères de notre mémoire	M. DELL'ANGELO	CINÉ 220
21/05/2026	Aurores polaires et météorologie de l'espace	M. BARTHÉLEMY	CONCORDE

Activités

Les activités ont effectivement lieu si le nombre d'inscrits est suffisant. Les lieux et dates de toutes les séances sont communiqués lors de la confirmation de l'inscription.

Début	Titre	Intervenant	Act	Nb	Page
10/02/2026	Concerts du temps libre	multiples intervenants	Concerts	3	24
10/03/2026	Visites historiques de Paris	C. MATHY-PERMEZEL	Visites	6	43

**BOUSSY-SAINT-ANTOINE**

Lundi 14h30

- Salle **G. PHILIPPE**, cours Neuenhaus à Boussy-Saint-Antoine
- Salle des fêtes **BRUNOY**, 1 impasse de la mairie à Brunoy

Conférences

* Les synopsis des conférences sont consultables sur le site internet www.utl-essonne.org

Date	Titre	Intervenant	Lieu
06/10/2025	Musique romantique française pour chœur et orgue	L. BOER	G-PHILIPPE
13/10/2025	Pollinisation des orchidées ou les ailes du désir	P. PERNOT	G-PHILIPPE
03/11/2025	Sortie de la dictature au Portugal et au Brésil	Y. LEONARD	BRUNOY
17/11/2025	Les génies d'Eugénie Eboué	G. VILLEMOT	G-PHILIPPE
24/11/2025	Photographie humaniste et photographie subjective	V. GIMARAY	G-PHILIPPE
01/12/2025	Quelques pas avec les nombres	D. ALEXINITZER	G-PHILIPPE
08/12/2025	L'architecture de Gaudi à Barcelone	F. DRONNE	G-PHILIPPE
12/01/2026	Oreille interne, surdité et réhabilitation auditive	E. FERRARY	G-PHILIPPE
19/01/2026	Les tailleurs de pierre et sculpteurs des cathédrales	M. LEJEUNE	G-PHILIPPE
26/01/2026	Savants voyageurs, épisode 3	S. RAVY	G-PHILIPPE
02/02/2026	Pourquoi notre cerveau n'en fait qu'à sa tête ?	E. LA BLANCHE	G-PHILIPPE
09/02/2026	L'odyssée de Shackleton, prisonnier des glaces	O. MIGNON	BRUNOY
16/02/2026	Ouverture sur la toponymie, les noms de lieux	C. GIRAUD	G-PHILIPPE
09/03/2026	Les tardigrades, des animaux invincibles	Q. HELLEU	G-PHILIPPE
16/03/2026	L'hypnose en médecine et dans les soins	F. LARUE	BRUNOY
30/03/2026	Victor Hugo, un monument de littérature française	M. SOLERANSKI	G-PHILIPPE
13/04/2026	Microbiote intestinal : un acteur de notre santé	P. GÉRARD	G-PHILIPPE
11/05/2026	Les oiseaux du Val d'Yerres	B. MATHIEU	G-PHILIPPE
18/05/2026	Louis Braille en quelques points	D. ANTERION	G-PHILIPPE

Activités

Les activités ont effectivement lieu si le nombre d'inscrits est suffisant. Les lieux et dates de toutes les séances sont communiqués lors de la confirmation de l'inscription.

Début	Titre	Intervenant	Act	Nb	Page
mi-nov 25	Visite des serres d'orchidées Vacherot & Lecouffe	multiples intervenants	Visites	1	40
21/05/2026	Visite guidée du musée jardin Bourdelle	multiples intervenants	Visites	1	42



EPINAY-SUR-ORGE

Mardi 14h

• Salle des fêtes Georges POMPIDOU,
65 Grande rue à Epinay-sur-Orge

Conférences

* Les synopsis des conférences sont consultables sur le site internet www.utl-essonne.org

Date	Titre		Intervenant	Lieu
23/09/2025	L'Orge et l'Yvette, gestion et prévention des inondations	P-5 HYBRIDE	Multiple intervenants	POMPIDOU
30/09/2025	L'ONU, 1945-2025 : bilan et perspectives	HYBRIDE	C. BARDOT	POMPIDOU
07/10/2025	Les coulisses du Bureau d'Enquête de l'Aviation civile	HYBRIDE	E. DELBARRE	POMPIDOU
14/10/2025	La création littéraire au diapason des sociétés	HYBRIDE	S. BRODZIAK	POMPIDOU
18/11/2025	Un trio tumultueux : alimentation-agriculture-climat	HYBRIDE	B. RIONDET	POMPIDOU
25/11/2025	la Chine dans le monde sous Xi Jinping	HYBRIDE	Q. COUVREUR	POMPIDOU
02/12/2025	Comment entretenir sa mémoire	HYBRIDE	P. GISQUET	POMPIDOU
09/12/2025	Le street art	HYBRIDE	M. GARET	POMPIDOU
06/01/2026	Jouons avec la physique	HYBRIDE	R. LEHOUCQ	POMPIDOU
20/01/2026	La franc-maçonnerie : tradition et modernité	HYBRIDE	F. CAVAINAC	POMPIDOU
27/01/2026	De l'assiette au cerveau	HYBRIDE	R. SALESSE	POMPIDOU
10/02/2026	Océan et climat, destins liés	HYBRIDE	L. BOPP	POMPIDOU
17/02/2026	L'art rupestre en Essonne et forêt de Fontainebleau	HYBRIDE	L. VALOIS	POMPIDOU
10/03/2026	Comment les régions ont construit la nation	HYBRIDE	D. CHANTERANNE	POMPIDOU
17/03/2026	Mesure du temps : du sablier à l'horloge atomique	HYBRIDE	A. BRUCENA	POMPIDOU
24/03/2026	Le neveu de Rameau de Diderot, autoportrait dialogué	HYBRIDE	S. MAS-SARIAN	POMPIDOU
31/03/2026	L'hypnose en médecine et dans les soins	HYBRIDE	F. LARUE	POMPIDOU
14/04/2026	Plantation coloniale aux Petites Antilles	HYBRIDE	L. TRANI	POMPIDOU
05/05/2026	Les « experts » du 36 quai des orfèvres	HYBRIDE	N. FLEURY	POMPIDOU
19/05/2026	Histoire de l'Irlande à travers sa musique	HYBRIDE	C. FROMENTIN	POMPIDOU

HYBRIDE = en présentiel + distanciel

P-5 = Paris-Saclay



Activités

Les activités ont effectivement lieu si le nombre d'inscrits est suffisant. Les lieux et dates de toutes les séances sont communiqués lors de la confirmation de l'inscription.

Début	Titre	Intervenant	Act	Nb	Page
04/11/2025	Préparation aux visites de musées et d'expositions	M. GARET, N. LORAND	Cours	6	31
05/11/2025	Ateliers de sophrologie	V. BARRE	Cours	10	22
06/11/2025	Être une femme dans l'Antiquité	F. HEITZMANN	Cours	4	27
18/11/2025	De Carthage à Stalingrad : le roman historique	S. MAS-SARIAN	Cours	5	25
09/01/2026	La France des années 50, entre renouveau et blocages	C. BARDOT	Cours	5	27
13/03/2026	Histoire culturelle de l'alimentation à la gastronomie	A. ERLICH	Cours	4	28
09/10/2025	Ateliers d'anglais	I. MOULIN	Langues	25	44
17/11/2025	Connaissance des métiers d'art	Multiples intervenants	Visites	6	34
17/11/2025	Visite des bibliothèques historiques de Paris	Multiples intervenants	Visites	6	42
15/12/2025	Street art : deux visites à Paris	M. GARET	Visites	2	38
12/02/2026	La fabrique d'un film d'Art et d'Essai	V. FELDMAN	Visites	2	35
13/03/2026	Prévention des crues, visites de l'Orge à la Seine P-S	Multiples intervenants	Visites	5	37
19/03/2026	Visites autour de la franc-maçonnerie	Multiples intervenants	Visites	2	43
28/03/2026	Visites de l'art rupestre en Essonne et Fontainebleau	Multiples intervenants	Visites	2	42
04/04/2026	Une journée à la Philharmonie	Multiples intervenants	Visites	1	36
28/05/2026	Journée voyage en Eure-et-Loir	Multiples intervenants	Visites	1	36

P-S = Paris-Saclay

PARTENARIATS

Avec BALLAINVILLIERS

Château de Ballainvilliers
à 14h30

Avec SAVIGNY-SUR-ORGE

Salle des fêtes, hôtel de ville,
48 avenue C. de Gaulle
à Savigny-sur-Orge
à 20h30

L'UTL-Essonne organise avec les services culturels des mairies de Savigny-sur-Orge et de Ballainvilliers les conférences ci-dessous. Elles sont ouvertes à tous.

Conférences

* Les synopsis des conférences sont consultables sur le site internet www.utl-essonne.org

Date	Titre	Intervenant	Lieu
07/10/2025	Pourquoi notre cerveau n'en fait qu'à sa tête ?	E. LA BLANCHE	BALLAINVILLIERS
04/05/2026	Alexandra David-Néel, l'art de la fugue	P. A. MALLET	SAVIGNY



EVRY-COURCOURONNES

Jeudi 16h45

AMPHIS IDF (Ile-de-France),
Université d'Evry, bd François
Mitterrand à Evry-Courcouronnes

Conférences

* Les synopsis des conférences sont consultables sur le site internet www.utl-essonne.org

Date	Titre	Intervenant	Lieu
02/10/2025	Brancusi et le procès de l'art moderne	A. PALEOLOGUE	AMPHIS IDF
09/10/2025	Champollion et le mystère des hiéroglyphes	N. ESCARTIN-GRATIA	AMPHIS IDF
16/10/2025	Le marquis de La Fayette	S. BIANCHI	AMPHIS IDF
06/11/2025	L'économie circulaire : une économie plus durable	R. MARION	AMPHIS IDF
13/11/2025	Les arts textiles dans l'art contemporain	E. LE BOZEC	AMPHIS IDF
20/11/2025	La géologie de l'Essonne	P. DE WEVER	AMPHIS IDF
27/11/2025	Fabrique de l'information : l'exemple de France Info	S. CRESSANT	AMPHIS IDF
04/12/2025	Nouvelles pandémies : menaces et moyens pour les déjouer	A. CHABROL	AMPHIS IDF
11/12/2025	Chanter Noël dans la musique française	L. BOER	AMPHIS IDF
18/12/2025	Pourquoi notre cerveau n'en fait qu'à sa tête ?	E. LA BLANCHE	AMPHIS IDF
08/01/2026	L'ONU, 1945-2025 : bilan et perspectives	C. BARDOT	AMPHIS IDF
15/01/2026	Santé mentale : le monde est-il devenu fou ?	B. FALISSARD	AMPHIS IDF
22/01/2026	Les sens cachés du Gargantua de Rabelais	S. MAS-SARIAN	AMPHIS IDF
29/01/2026	Comprendre les cybermenaces	L. VERDIER	AMPHIS IDF
05/02/2026	Les villes nouvelles franciliennes : une réussite ?	M. DEFREMERY	AMPHIS IDF
12/02/2026	La machine climatique s'emballe-t-elle vraiment ?	J. JOUZEL	AMPHIS IDF
19/02/2026	« Les femmes qui lisent sont dangereuses »	H. OBLIN	AMPHIS IDF
12/03/2026	Des bruits et des sons	multiples intervenants	AMPHIS IDF
19/03/2026	La Chine et sa diaspora de 1850 à nos jours	X. PAULÈS	AMPHIS IDF
26/03/2026	Cœur et sport : entre bienfaits et risques	J. P. NGUYEN-HUU	AMPHIS IDF
02/04/2026	L'influence des ballets russes sur la mode occidentale	J. MILBACH	AMPHIS IDF
09/04/2026	Les tardigrades, des animaux invincibles	Q. HELLEU	AMPHIS IDF
16/04/2026	Travail, nature, marchés : refonder les organisations	D. BACHET	AMPHIS IDF
07/05/2026	Évolution de la prise en charge des cancers du sein	S. DURAND	AMPHIS IDF



CALENDRIER

Activités

Les activités ont effectivement lieu si le nombre d'inscrits est suffisant. Les lieux et dates de toutes les séances sont communiqués lors de la confirmation de l'inscription.

Début	Titre		Intervenant	Act	Nb	Page
08/10/2025	Invitation au voyage		Multiples intervenants	Cours	5	29
15/10/2025	La dictée du mercredi		Multiples intervenants	Cours	9	26
17/10/2025	Œnologie : l'art de la dégustation		P. BUTHIAUX	Cours	8	30
03/11/2025	Yoga sur chaise		A. PARIS	Cours	14	33
04/11/2025	Préparation aux visites de musées et d'expositions		V. GIMARAY	Cours	7	31
07/11/2025	Les bases de l'aquarelle		F. SENAUD	Cours	8	23
13/11/2025	Découverte du patrimoine artistique régional I		O. JULLIEN	Cours	5	26
14/11/2025	Les religions d'Asie		E. JULIEN	Cours	5	32
14/11/2025	Lumières du Moyen Âge : le temps du gothique		F. DEBOUCHAUD	Cours	5	30
18/11/2025	Café remue-ménages		Multiples intervenants	Cours	8	24
21/11/2025	Histoire de l'Essonne de 1890 à 1950		F. SENAUD	Cours	4	28
12/01/2026	La France des années 1930 : un miroir pour la nôtre ?		C. BARDOT	Cours	6	27
14/01/2026	Voyages et Science : de l'Antiquité au XVIII ^e siècle		S. RAVY	Cours	5	33
16/01/2026	D'un requiem à l'autre : Verdi et Fauré		L. BOER	Cours	2	24
29/01/2026	Découverte du patrimoine artistique régional II		O. JULLIEN	Cours	5	26
13/03/2026	Géopolitique des États-Unis		M. GRAZIANO	Cours	8	28
13/03/2026	Le monde en désarroi		M. GRAZIANO	Cours	8	30
06/10/2025	Ateliers d'allemand		S. MALLEK	Langues	25	44
06/10/2025	Ateliers d'anglais		M. TESTON-VIGNE	Langues	25	44
07/10/2025	Ateliers d'espagnol		H. HERNANDEZ	Langues	25	44
09/10/2025	Ateliers d'italien		A. CIPRES	Langues	25	44
14/10/2025	Essonne qui bouge		Multiples intervenants	Visites	9	35
14/11/2025	Carnets de voyage II		F. SENAUD	Visites	4	34
09/02/2026	Visite d'une exposition : Eva Jospin au Grand Palais		V. GIMARAY	Visites	1	39
10/02/2026	Escapade astronomique : une nuit sous la coupole étoilée		Multiples intervenants	Visites	1	35
10/03/2026	Musée Carnavalet : la Belle Époque		N. GALLOIS-FOREST	Visites	1	36
01/04/2026	Redécouvrir Notre-Dame de Paris		A. AMIOT DEFONTAINE	Visites	1	38
03/04/2026	Visite de la réserve géologique de l'Essonne		P. DE WEVER	Visites	1	40
05/05/2026	Visite du Paris alchimique		C. NOULIN	Visites	1	41

= en présentiel + distanciel

= en distanciel exclusif



ETAMPES - ETRECHY

Lundi 14h

Etampes

THÉÂTRE intercommunal,
place du théâtre

Etréchy

- Espace **JEAN MONNET**,
12 bis bd des lavandières
- Centre Culturel Jean **COCTEAU**,
2 boulevard de la Gare

Conférences

* Les synopsis des conférences sont consultables sur le site internet www.utl-essonne.org

Date	Titre	Intervenant	Lieu
06/10/2025	Art et Sports	V. GIMARAY	THÉÂTRE
13/10/2025	Les savants voyageurs épisode 2	S. RAVY	JEAN MONNET
03/11/2025	La peur est-elle sans espoir ?	L. MANESSE CESARINI	THÉÂTRE
17/11/2025	Pourquoi notre cerveau n'en fait qu'à sa tête ?	E. LA BLANCHE	JEAN MONNET
24/11/2025	Un chef d'orchestre, à quoi ça sert ?	V. AUDOLI	THÉÂTRE
01/12/2025	La vie aventureuse du neveu de Pasteur, savant globe-trotter	M. SCHWARTZ	JEAN MONNET
08/12/2025	Français et Britanniques, partage du Proche-Orient	A. NEVEUX-LECLERC	COCTEAU
15/12/2025	La migration des oiseaux	M. ZUCCA	COCTEAU
05/01/2026	Romain Gary, aux multiples visages	M. F. LAVALADE	THÉÂTRE
12/01/2026	Aux origines de la police scientifique	P. PIAZZA	COCTEAU
19/01/2026	Une histoire longue de la laïcité	E. ANCEAU	JEAN MONNET
26/01/2026	La découverte d'une bactérie responsable du cancer	H. DE REUSE	JEAN MONNET
02/02/2026	Nous, Vous...Garo	J. M. DOS SANTOS	THÉÂTRE
09/02/2026	La matière noire, de l'ombre à la lumière	T. HOUDY	JEAN MONNET
16/02/2026	Les bouches du Danube et ses enjeux	A. PALEOLOGUE	JEAN MONNET
09/03/2026	Ressources des océans et changement climatique	P. GOULLETQUER	THÉÂTRE
16/03/2026	L'architecture des théâtres	F. DRONNE	THÉÂTRE
23/03/2026	Climat, sciences... et nous ?	M. BARTHÉLEMY	COCTEAU
30/03/2026	Responsable mais pas coupable	P. B. LEBRUN	COCTEAU
13/04/2026	L'odyssée des gènes	C. BON	THÉÂTRE

Activités

Les activités ont effectivement lieu si le nombre d'inscrits est suffisant. Les lieux et dates de toutes les séances sont communiqués lors de la confirmation de l'inscription.

Début	Titre	Intervenant	Act	Nb	Page
20/11/2025	Préparation aux visites de musées et d'expositions	V. GIMARAY	Cours	7	31
07/10/2025	Ateliers d'anglais moyen	G. DELAUD QUACH	Langues	25	44
À définir	Visite du théâtre des Champs-Élysées	F. DRONNE	Visites	1	41



JUVISY-SUR-ORGE

Mardi 10h30

Salle PIDOUX de la Maduère
64 Grande rue à Juvisy-sur-Orge

Conférences

* Les synopsis des conférences sont consultables sur le site internet www.utl-essonne.org

Date	Titre	Intervenant	Lieu
07/10/2025	Les câbles sous-marins et les navires câbliers	D. DILLARD	PIDOUX
14/10/2025	Le prix Goncourt, entre intrigues et fantasma	P. GUINI	PIDOUX
04/11/2025	Darwin et le fabuleux voyage du Beagle	S. MAHUZIER	PIDOUX
18/11/2025	Santé et changements climatiques	B. RIONDET	PIDOUX
25/11/2025	La terre avant les dinosaures	J. S. STEYER	PIDOUX
02/12/2025	Berthe Morisot, figure clé de l'impressionnisme	M. MAZET	PIDOUX
09/12/2025	Le trouble du déficit de l'attention dit TDAH	J. CHAMBRY	PIDOUX
16/12/2025	Jérusalem, enjeux et réalités d'une capitale millénaire	M. JASMIN	PIDOUX
06/01/2026	La lumière et les couleurs	S. MARTRENCHARD	PIDOUX
13/01/2026	Art, écologie et crise climatique	A. DRAHOS	PIDOUX
27/01/2026	Le Compagnonnage d'hier et d'aujourd'hui	B. BRANGE	PIDOUX
03/02/2026	Les stars de l'architecture contemporaine	F. DRONNE	PIDOUX
10/02/2026	Contemplation céleste, 400 ans de lunettes et télescopes	Y. NAZE	
17/02/2026	Victor Hugo, poète national, poète engagé	M. F. LAVALADE	PIDOUX
10/03/2026	La télésanté au service des patients	P. SIMON	PIDOUX
17/03/2026	Indépendance de 1776 dans une Amérique divisée	A. DELAHAYE	PIDOUX
24/03/2026	Contexte et enjeux de l'intelligence artificielle	E. BACRY	PIDOUX
31/03/2026	Le postimpressionnisme	C. MATHY-PERMEZEL	PIDOUX
14/04/2026	Le rôle des parcs zoologiques contemporains	L. PAOLI	PIDOUX
05/05/2026	Responsable mais pas coupable	P. B. LEBRUN	PIDOUX
19/05/2026	La mer et son interprétation musicale	C. DETREZ-LAGNY	PIDOUX

Activités

Les activités ont effectivement lieu si le nombre d'inscrits est suffisant. Les lieux et dates de toutes les séances sont communiqués lors de la confirmation de l'inscription.

Début	Titre	Intervenant	Act	Nb	Page
08/12/2025	Abracadabra : une journée magique !	C. NOULIN	Cours	1	22
1 dim de nov	Redécouvrez le métro parisien !	ADEMAS	Visites	1	38
30/03/2026	Si les gares et leurs quartiers m'étaient contés	B. GRANOZIO	Visites	3	38



LES-ULIS-VAL-D'YVETTE

Lundi 14h

Les Ulis

- Cinéma Jacques PRÉVERT
- Espace culturel BORIS VIAN, 1 rue du Morvan aux Ulis

Gometz-le-Chatel

Salle BARBARA, rond-point St Nicolas

Conférences

* Les synopsis des conférences sont consultables sur le site internet www.utl-essonne.org

Date	Titre	Intervenant	Lieu
29/09/2025	Guillaume le Conquérant et la bataille d'Hastings	O. MIGNON	BORIS VIAN
06/10/2025	Conquête spatiale 2.0 : de l'utile au futile	P. LUGHERINI	PRÉVERT
03/11/2025	Cherche forme de vie extraterrestre désespérément	M. VISO	BARBARA
10/11/2025	Rosalind Franklin : du charbon à l'ADN	S. RAVY	PRÉVERT
17/11/2025	Des champs de coton au textile de synthèse	B. RIONDET	BARBARA
24/11/2025	Le Caravage, entre ombres et lumières	M. SOLERANSKI	PRÉVERT
01/12/2025	La dyspraxie : du labo à la salle de classe	C. HURON	BARBARA
08/12/2025	IPANEMA : le synchrotron SOLEIL pour l'art	M. THOURY	PRÉVERT
15/12/2025	Hokusai : fascination du Japon pour les occidentaux	E. JULIEN	PRÉVERT
12/01/2026	Faut-il détester les journalistes politiques ?	L. DUPONT	BARBARA
19/01/2026	Simone de Beauvoir et Jean-Paul Sartre	P. A. MALLET	PRÉVERT
26/01/2026	La vie en milieu extrême	S. DUPERRON	BARBARA
02/02/2026	Orsay : de la gare au musée	E. DUMAREST	PRÉVERT
09/02/2026	La vallée de Chevreuse dans les 30 glorieuses	P-S E. ROBIN	BARBARA
16/02/2026	Sommeil et mémoire : dormir pour apprendre	A. BOUTIN	PRÉVERT
16/03/2026	Art et ophtalmo : la tomographie d'optique cohérente	G. LATOUR	BARBARA
23/03/2026	Lumière et polychromie des cathédrales gothiques	M. LEJEUNE	PRÉVERT
30/03/2026	La Via Egnatia : de Rome à Constantinople	A. PALEOLOGUE	PRÉVERT
13/04/2026	La vie secrète des perce-oreilles...	J. MEUNIER	PRÉVERT
11/05/2026	L'homme invisible a-t-il une ombre ?	R. LEHOUCQ	PRÉVERT

P-S = Paris-Saclay

Activités

Les activités ont effectivement lieu si le nombre d'inscrits est suffisant. Les lieux et dates de toutes les séances sont communiqués lors de la confirmation de l'inscription.

Début	Titre	Intervenant	Act	Nb	Page
13/01/2026	Bien vieillir et les aidants	B. DROUET	Cours	3	23
12/03/2026	Le surréalisme	V. GIMARAY	Cours	5	35
17/03/2026	Visite de Gometz-le-Châtel	B. LIAN	Visites	1	39
04/04/2026	Visite de la Petite Ceinture ferroviaire	J. E. TERRIER	Visites	1	39



PAYS DE LIMOURS

Jeudi 14h

Limours

LA SCÈNE - 47 route d'Arpajon

Briis-sous-Forges

Théâtre de BLIGNY,
centre médical de Bligny

Conférences

* Les synopsis des conférences sont consultables sur le site internet www.utl-essonne.org

Date	Titre	Intervenant	Lieu
02/10/2025	Que diable va-t-on chercher sur le chemin de Compostelle ?	J. GUERRERO	LA SCÈNE
09/10/2025	L'épopée du nucléaire	P. REUSS	LA SCÈNE
16/10/2025	L'IA, que signifie-t-elle dans votre quotidien ?	J.C. FRAILLON	LA SCÈNE
06/11/2025	Le Blues, le Jazz et la Country Music	J. C. BERTIN	BLIGNY
20/11/2025	Pesticides, perturbateurs endocriniens	B. RIONDET	LA SCÈNE
27/11/2025	Les secrets de la vie de famille chez les insectes	J. MEUNIER	BLIGNY
04/12/2025	Merveilleuse et insupportable Marguerite Duras	M. F. LAVALADE	LA SCÈNE
11/12/2025	L'effet Matilda ou les femmes scientifiques invisibles	L. P. JACQUEMOND	LA SCÈNE
08/01/2026	Suzanne Noël : pionnière de la chirurgie esthétique	F. DENONCIN	BLIGNY
15/01/2026	Chanel, Dior, deux visions du corps féminin	A. AMIOT DEFONTAINE	VISIO
22/01/2026	Hydrogène, vecteur de transition pour nos territoires	D. HISSEL	LA SCÈNE
29/01/2026	Le Second Empire, règne des arts, lettres, sciences	J. F. MAIZIERE	LA SCÈNE
05/02/2026	Fleuves transfrontaliers entre concorde et conflits	B. CORBEL	BLIGNY
12/02/2026	Zoosémiotique et langage des animaux. Chat alors !	A. GUILLAUME	LA SCÈNE
19/02/2026	Les arts et l'architecture de l'Espagne musulmane	C. MATHY-PERMEZEL	LA SCÈNE
12/03/2026	L'Europe en crise peut-elle survivre ?	E. JULIEN	VISIO
26/03/2026	Florès, Nadel et autres humains curieux	A. BALZEAU	LA SCÈNE
02/04/2026	Des bruits et des sons	multiples intervenants	LA SCÈNE
09/04/2026	Debussy et l'impressionnisme	B. STREIFF	LA SCÈNE
16/04/2026	France-Espagne : histoires en quinconce	Y. SAINT-GEOURS	LA SCÈNE

VISIO = en distanciel exclusif

Activités

Les activités ont effectivement lieu si le nombre d'inscrits est suffisant. Les lieux et dates de toutes les séances sont communiqués lors de la confirmation de l'inscription.

Début	Titre	Intervenant	Act	Nb	Page
04/11/2025	Indélicates caricatures du XVIII au XXI ^e siècle	O. JULLIEN	Cours	4	29
mars-26	Balade et géologie dans la vallée de la Chalouette	J. P. BAUT	Visites	1	34

**MONTGERON-
DRAVEIL-VIGNEUX****Mardi 14h30****Montgeron** Salle **ASTRAL**, 121 av. de la République**Draveil** **CAFÉ CULTURES**, 122 bd Général de Gaulle**Vigneux** Salle **FÉRY**, 70 avenue H. Barbusse**Conférences**

Date	Titre	Intervenant	Lieu
30/09/2025	Magellan et le premier cercle du monde	O. MIGNON	ASTRAL
07/10/2025	Évolution de la prise en charge des cancers du sein	S. DURAND	FÉRY
14/10/2025	Comprendre les cybermenaces	L. VERDIER	CAFÉ C
04/11/2025	Derrière l'écran, qui est le véritable monsieur Piccoli ?	S. LEFORT	ASTRAL
18/11/2025	Versailles, de l'art urbain au street art	M. ANSTETT	CAFÉ C
25/11/2025	Les crues de la Seine : enjeux et perspectives	B. CORBEL	FÉRY
02/12/2025	Soleil, étoiles, briques magnétiques de l'univers	F. BAUDIN	ASTRAL
09/12/2025	Glenn Gould, pianiste atypique	V. AUDOLI	FÉRY
13/01/2026	Le Gulf Stream et les géants de l'Atlantique Nord	P. LHERMINIER	CAFÉ C
20/01/2026	Fabrique de l'information : l'exemple de France Info	S. CRESSANT	FÉRY
27/01/2026	Mont Athos : mille ans d'art et de spiritualité	A. PALEOLOGUE	ASTRAL
03/02/2026	La vie secrète des perce-oreilles...	J. MEUNIER	FÉRY
10/02/2026	L'architecture des transports : gares et aéroports	F. DRONNE	CAFÉ C
17/02/2026	Science et art magique : de l'expérience au spectacle	C. NOULIN	ASTRAL
10/03/2026	Perturbateurs endocriniens, impacts sur nos gènes	C. VELOT	ASTRAL
17/03/2026	La pollution de l'espace par les satellites	M. VILLEGAS	ASTRAL
24/03/2026	La fabrique du roman américain	H. AJI	FÉRY
31/03/2026	Comment entretenir sa mémoire	P. GISQUET	CAFÉ C
07/04/2026	Les images cachées en peinture	V. GIMARAY	ASTRAL
05/05/2026	Les États et la société américaine à travers la chanson	F. MALLEGOL	FÉRY
26/05/2026	La préhistoire égyptienne	B. LHOYER	CAFÉ C

Activités

Les activités ont effectivement lieu si le nombre d'inscrits est suffisant. Les lieux et dates de toutes les séances sont communiqués lors de la confirmation de l'inscription.

Début	Titre	Intervenant	Act	Nb	Page
10/10/2025	Préparation aux visites de musées et d'expositions I	V. GIMARAY	Cours	3	31
12/01/2026	Préparation aux visites de musées et d'expositions II	V. GIMARAY	Cours	3	31
14/11/2025	Visite féérique de l'hôtel Cail	N. GALLOIS-FOREST	Visites	1	41
29/05/2026	Le parc de Bercy ou les Tuileries de l'Est parisien	N. GALLOIS-FOREST	Visites	1	37
29/05/2026	Visite de la gare Saint-Lazare et son quartier	F. DRONNE	Visites	1	39
À définir	Visite de Notre-Dame de Paris	F. DEBOUCHAUD	Visites	1	40



PALaiseAU

Jeudi 14h30

Palaiseau Espace Salvador ALLENDE, place Allende

Villebon Centre culturel JACQUES BREL, rue Jacques Brel

Conférences

* Les synopsis des conférences sont consultables sur le site internet www.utl-essonne.org

Date	Titre	Intervenant	Lieu
25/09/2025	Collectionneurs, mécènes, marchands et acteurs des arts	P. GILLES	ALLENDE
02/10/2025	La fin des insectes ? Causes et conséquences	D. AUBERT-MARSON	ALLENDE
09/10/2025	« Ça gonfle ! » élaboration par gonflage de structures tridimensionnelles	J. BICO	ALLENDE
16/10/2025	Les écrivains et leurs mères	P. GUINI	ALLENDE
06/11/2025	Les débuts de l'architecture gothique	S. BERGER	ALLENDE
13/11/2025	Les volcans du monde	G. FETERMAN	ALLENDE
20/11/2025	La mousse : un fluide complexe et étonnant	F. ELIAS	ALLENDE
04/12/2025	Les estampes japonaises à l'origine des mangas	H. FORGIONE	ALLENDE
11/12/2025	Le marquis de La Fayette	S. BIANCHI	JACQUES BREL
08/01/2026	La pomme de terre, une histoire pleine de saveur	R. HAICOUR	ALLENDE
15/01/2026	Les « experts » du 36 quai des orfèvres	N. FLEURY	ALLENDE
29/01/2026	Renverser les montagnes : la sculpture au féminin	P. LEPINASSE	ALLENDE
05/02/2026	Liban, fin d'illusion d'une Suisse au Proche Orient	E. JULIEN	ALLENDE
12/02/2026	Géologie et vins	P. DE WEVER	ALLENDE
19/02/2026	Conséquences du changement climatique observées en Antarctique	J. L. DUFRESNE	ALLENDE
02/04/2026	Les herbes, pas si folles	S. NADOT	ALLENDE
09/04/2026	Les séries et nous : une histoire qui dure	B. CAMPION	ALLENDE

Activités

Les activités ont effectivement lieu si le nombre d'inscrits est suffisant. Les lieux et dates de toutes les séances sont communiqués lors de la confirmation de l'inscription.

Début	Titre	Intervenant	Act	Nb	Page
14/11/2025	Café des Sciences Paris-Saclay	P.S Multiples intervenants	Cours	6	23
06/10/2025	Atelier d'anglais	D. IRANI	Langues	25	44
13/10/2025	Promenades parisiennes	D. COTINAT	Visites	6	37

P.S = Paris-Saclay



VERRIERES-LE-BUISSON

Mardi 14h15

Espace Bernard MANTIENNE,
3 voie de l'Aulne
à Verrières-le-Buisson

Conférences

* Les synopsis des conférences sont consultables sur le site internet www.utl-essonne.org

Date	Titre	Intervenant	Lieu
30/09/2025	Catastrophes climatiques, tous victimes et tous coupables ?	L. EYMARD	MANTIENNE
07/10/2025	La Loire, un fleuve de vins	J. F. RAFFESTIN	MANTIENNE
14/10/2025	Médecine et magie en Égypte ancienne...	N. ESCARTIN-GRATIA	MANTIENNE
04/11/2025	Naissance et évolution des grands magasins	G. GABELLA	MANTIENNE
18/11/2025	Les femmes au front pendant la Grande Guerre	C. TASSINARI	MANTIENNE
25/11/2025	Ravel et l'orchestre	O. GUION	MANTIENNE
09/12/2025	Conséquences du dégel des sols en Sibérie	A. SEJOURNE	MANTIENNE
06/01/2026	Le monothéisme et les trois religions du Livre	J. F. DECRAENE	MANTIENNE
13/01/2026	Au cœur des émotions animales	E. POUYDEBAT	MANTIENNE
20/01/2026	Les mille et une nuits d'Orient en Occident	C. MATHY-PERMEZEL	MANTIENNE
27/01/2026	Le périple d'Ulysse	S. FAVROLT	MANTIENNE
05/02/2026	Le handicap : bien comprendre, agir mieux !	H. BOUAKKAZ	MANTIENNE
10/02/2026	L'espace géopolitique sud-est européen et ses enjeux	A. PALEOLOGUE	MANTIENNE
17/02/2026	Médicaments du futur grâce aux maladies rares	J. F. BRIAND	MANTIENNE
10/03/2026	Les chiffonniers bretons de Paris	L. CORLOUER	MANTIENNE
17/03/2026	Le voyage imaginaire en Irlande...	E. LEMARE	MANTIENNE
24/03/2026	Pourquoi notre cerveau n'en fait qu'à sa tête ?	E. LA BLANCHE	MANTIENNE
31/03/2026	Quelques idées reçues sur la préhistoire	A. BALZEAU	MANTIENNE
07/04/2026	Naissance du Romantisme	J. F. MATHIS	MANTIENNE
14/04/2026	Ouessant, île mythique en mer d'Iroise	F. RODENBURGER	MANTIENNE

Activités

Les activités ont effectivement lieu si le nombre d'inscrits est suffisant. Les lieux et dates de toutes les séances sont communiqués lors de la confirmation de l'inscription.

Début	Titre	Intervenant	Act	Nb	Page
24/11/2025	Musées ethnologiques de Bièvres et Palaiseau	multiples intervenants	Visites	2	36
19/01/2026	Visites des religions du Livre à Massy	multiples intervenants	Visites	2	43



Du côté de Paris-Saclay ! P.S

Paris-Saclay est sans doute l'université de notre pays la plus connue au monde ; c'est aussi le nom d'une communauté d'agglomération très importante, la seule dans laquelle l'UTL-Essonne rayonne avec plusieurs antennes (Les Ulis-Val d'Yvette, Palaiseau, Verrières-le-Buisson et Epinay-sur-Orge). Aucune pourtant ne semble tirer directement profit de cet environnement exceptionnel en matière de recherche scientifique et de Grandes Ecoles.

Ces quatre antennes ont commencé une concertation pour proposer de nouvelles activités dans cette partie du Hurepoix dont l'histoire est riche. Pourquoi ne pas imaginer des activités originales (conférences ou visites diverses) qui déboucheront peut-être sur un « label » ou une « antenne virtuelle » ? P.S

Nous avons inauguré en Novembre 2024 un café des sciences dans lequel chaque mois, un scientifique est venu nous parler des enjeux scientifiques, techniques ou sociétaux du siècle. Il se poursuit dans l'antenne de Palaiseau à partir du 14/11/2025.

Les synopsis des conférences sont consultables sur le site internet www.utl-essonne.org
Le site internet est l'outil de communication le plus complet : il est mis à jour en temps réel
et assure de ce fait une information fiable et quasi instantanée



Conférences en **HYBRIDE** (présentiel + distanciel), sauf exceptions, avec replay disponible pendant 2 ans

Date	Heure	Titre	Intervenant	Lieu
23/09/2025	14:00	L'Orge et l'Yvette, gestion et prévention des inondations	Multiplés intervenants	EPINAY s/O
30/09/2025	14:00	L'ONU, 1945-2025 : bilan et perspectives	C. BARDOT	EPINAY s/O
07/10/2025	14:00	Les coulisses du Bureau d'Enquête de l'Aviation civile	E. DELBARRE	EPINAY s/O
14/10/2025	14:00	La création littéraire au diapason des sociétés	S. BRODZIAK	EPINAY s/O
18/11/2025	14:00	Un trio tumultueux : alimentation-agriculture-climat	B. RIONDET	EPINAY s/O
25/11/2025	14:00	la Chine dans le monde sous Xi Jinping	Q. COUVREUR	EPINAY s/O
02/12/2025	14:00	Comment entretenir sa mémoire	P. GISQUET	EPINAY s/O
09/12/2025	14:00	Le street art	M. GARET	EPINAY s/O
06/01/2026	14:00	Jouons avec la physique	R. LEHOUCQ	EPINAY s/O
15/01/2026	14:00	Chanel, Dior, deux visions du corps féminin	A. AMIOT DEFONTAINE.	PAYS DE LIM
20/01/2026	14:00	La franc-maçonnerie : tradition et modernité	F. CAVAINAC	EPINAY s/O
27/01/2026	14:00	De l'assiette au cerveau	R. SALESSE	EPINAY s/O
10/02/2026	14:00	Océan et climat, destins liés	L. BOPP	EPINAY s/O
10/02/2026	10:30	Contemplation céleste, 400 ans de lunettes et télescopes	Y. NAZE	JUVISY s/O
17/02/2026	14:00	L'art rupestre en Essonne et en forêt de Fontainebleau	L. VALOIS	EPINAY s/O
10/03/2026	14:00	Comment les régions ont construit la nation	D. CHANTERANNE	EPINAY s/O
12/03/2026	14:00	L'Europe en crise peut-elle survivre ?	E. JULIEN	PAYS DE LIM
17/03/2026	14:00	Mesure du temps : du sablier, à l'horloge atomique	A. BRUCENA	EPINAY s/O
24/03/2026	14:00	Le neveu de Rameau de Diderot, autoportrait dialogué	S. MAS-SARIAN	EPINAY s/O
31/03/2026	14:00	L'hypnose en médecine et dans les soins	F. LARUE	EPINAY s/O
14/04/2026	14:00	Plantation coloniale aux petites Antilles	L. TRANI	EPINAY s/O
05/05/2026	14:00	Les « experts » du 36 quai des orfèvres	N. FLEURY	EPINAY s/O
19/05/2026	14:00	Histoire de l'Irlande à travers sa musique	C. FROMENTIN	EPINAY s/O



Distanciel – présentiel – replay – zoom ...

La réalisation de nos conférences et cours en distanciel a montré que ce type de diffusion pouvait être un complément au présentiel. C'est pourquoi, répondant à l'attente de nombre d'entre vous, une certaine proportion de distanciel sera maintenue à côté du présentiel. Les visio conférences seront assurées avec l'application Zoom. Le support technique est assuré par zoom@utl-essonne.org.

- **Les conférences d'Epinay** seront présentées en présentiel **le mardi à 14h et sur Zoom en direct**, permettant une visio en temps réel puis une diffusion à la demande (replay).
- **Les conférences d'Evry** seront en présentiel et filmées pour être disponibles en replay dès les jours suivants.

• **Les liens zoom** des conférences seront adressés par mail et disponibles sur le site web, ceux des cours seront adressés lors de la convocation.

• **Le replay** des conférences sera accessible à partir de l'espace adhérents sur notre site web et disponible pendant 2 ans.

Activités en HYBRIDE ou VISIO, puis replay disponible pour les inscrits pendant toute l'année scolaire (pas de limite de temps pour la Dictée).

Date	Lieu	Titre		Intervenant	Type	Nb	Page
08/10/2025	EV	Invitation au voyage		MULTIPLES	COURS	5	30
15/10/2025	EV	La dictée du mercredi		MULTIPLES	COURS	9	26
13/11/2025	EV	Découverte du patrimoine artistique régional I		O. JULLIEN	COURS	5	26
14/11/2025	EV	Les religions d'Asie		E. JULIEN	COURS	5	32
21/11/2025	EV	Histoire de l'Essonne de 1890 à 1950		F. SENAUD	COURS	4	28
13/11/2025	AR	Découverte du patrimoine artistique régional II		O. JULLIEN	COURS	5	26
13/03/2026	EV	Géopolitique des États-Unis		M. GRAZIANO	COURS	8	28
13/03/2026	EV	Le monde en désarroi		M. GRAZIANO	COURS	8	31

= en présentiel + distanciel

= en distanciel exclusif



SYNOPSIS

des activités, visites, ateliers de langues

- Les synopsis sont classés par ordre alphabétique.
- L'adhésion à prix réduit donne droit aux activités à prix réduit.
- Les prix comprennent les entrées dans les sites et les musées.
- Les antennes indiquées pour les visites ou les activités en visio sont les antennes organisatrices, et non les lieux de réalisation de la prestation.
- Les séances ont une durée d'1 h 30 sauf indication particulière.

Abracadabra : une journée magique !

Céline NOULIN, créatrice du centre culturel «Les Magies de Circé».

Devenez un(e) apprenti(e) magicien(ne) et découvrez les bases de la magie : la manipulation, le détournement d'attention, le boniment et la mise en scène des tours que vous apprendrez à maîtriser. Vous approcherez également le langage spécifique de la magie et les mystères des accessoires simples que vous utiliserez ! Un atelier accessible à tous, dans le partage et la convivialité ! Journée complète salle Pidoux de la Maduère, repas libre.



à Juvisy

Tarif : 40 / 20 €

1 Cours

Lundi 10h00-12h00

puis 14h00-16h00

08/12

Ateliers de sophrologie

Virginie BARRÉ, sophrologue certifiée.

La sophrologie est une pratique psycho-corporelle née dans les années 60. Elle est riche de différentes sources : le yoga, la méditation, la relaxation et l'hypnose. En sophrologie, on passe par le corps pour libérer le mental : dépasser une difficulté ou atteindre un objectif souhaité. Au cours des séances, on propose des pratiques respiratoires, des postures douces, des exercices de concentration permettant à chacun de retrouver ses propres ressources pour mieux vivre le quotidien. Séances d'une heure. Elles se pratiquent assises ou debout. Séance d'initiation le 24 septembre (inscription lors des forums).

Epinay s/O

Tarif : 100 / 50 €

10 Cours

Mercredi 17h00

05/11, 19/11, 03/12, 17/12,

07/01, 21/01, 04/02, 18/02,

11/03, 25/03



Les bases de l'aquarelle

Franck SENAUD, peintre et professeur d'art en classe préparatoire.

Découverte du mélange des couleurs et des superpositions de couches, sensibilisation aux différents papiers et crayons aquarellables, exercices à la maison et méthodes de travail, exemples pris dans l'histoire de l'art et commentaires en commun, bref un atelier mensuel amical pour apprivoiser le cycle de l'eau accompagné par Franck Senaud, peintre et illustrateur.

Evry-C

Tarif : 108 / 54 €

8 cours

Vendredi 14h00

07/11, 28/11, 12/12, 09/01,
30/01, 13/02, 13/03, 27/03

Bien vieillir et les aidants

Bernadette DROUET, médecin gériatre.

Comment s'y prendre pour conserver une santé la plus satisfaisante possible ? Les enjeux : qualité de la vie – retarder la survenue de la dépendance – augmenter ses capacités à faire face. Vous entourez un proche âgé en perte d'autonomie : comment faire, où trouver du soutien ? Cet atelier vous apportera des informations sur les aides sociales, financières et juridiques dont vous pouvez avoir besoin. Et nous aborderons la prévention et les conséquences des chutes, des accidents liés à l'environnement. Séances de deux heures.

Les Ulis-VdY

Tarif : 24 / 12 €

3 Cours

Mardi 10h00

13/01, 20/01, 27/01

Café des sciences Paris-Saclay P-S

Intervenants multiples.

L'objet du café des sciences est de traiter de sujets scientifiques d'actualité et d'avenir dans tous les domaines. Il s'inscrit dans une démarche de sensibilisation de nos adhérents aux progrès scientifiques. Il rassemble des adhérents passionnés de sciences qui souhaitent aller plus loin que ce que nous proposons en conférence et cours en approfondissant leur connaissance en échangeant avec des chercheurs et/ou doctorants de la communauté scientifique de Paris-Saclay. Il est envisagé six séances au cours de l'année le vendredi matin autour d'un café.

à Palaiseau

Tarif : 36 / 18 €

6 Cours

Vendredi 09h30

14/11, 12/12, 23/01, 13/03,
10/04, 22/05



Café remue-méninges

Intervenants multiples.

Pour enrichir son regard sur le monde, rien de tel que de discuter ou débattre, tant la confrontation des arguments peut être une source d'enrichissement personnel, complémentaire de l'acquisition des connaissances. Le café « remue-méninges » propose à des groupes d'une quinzaine d'adhérents de se retrouver au cours de l'année pour échanger sur des films, des événements, des sujets sociétaux, culturels ou philosophiques choisis collectivement. À nous la parole !

Evry-C

Tarif : 34 / 17 €

8 cours

Mardi 10h00

18/11, 16/12, 20/01, 17/02,
17/03, 07/04, 12/05, 09/06
(2 groupes)

Concerts du temps libre

Des musiciens confirmés, amateurs ou professionnels, parfois compositeurs, clarinettes, flûtistes, harpistes, violoncellistes, pianistes et chanteurs en tout genre vont nous transporter dans une ambiance musicale chaleureuse, ludique, voire humoristique.

Dates	3 concerts
10/02/2026	Trio Saphir à Ollainville la Roche
31/03/2026	TriOpérette (avec Gaëlle Teyssier) à Breuillet
19/05/2026	Karine Thill à Egly

Arpajon-Br

Tarif : 36 / 18 €

3 Concerts

Mardi 14h30



D'un requiem à l'autre : Verdi et Fauré

Laurent BOER, professeur, chef de chœur et d'orchestre, producteur de projets musicaux et théâtraux.

Deux chefs-d'œuvre dissemblables pourtant sur le même thème : le repos éternel. L'approche dramatique du *Requiem* de Verdi le relie à la grande tradition de l'opéra italien et au romantisme héroïque. Celle plus intime et sereine de Fauré regarde à la fois vers un chant grégorien restauré et une écriture d'une grande modernité, loin des grandes manifestations théâtrales. Dans ces deux œuvres, l'expression d'une immense humanité. En partenariat avec l'ANAS.

Evry-C

Tarif : 26 / 13 €

2 Cours

Vendredi 14h30

16/01, 23/01



De Carthage à Stalingrad : le roman historique

Suzanne MAS-SARIAN, agrégée de lettres, professeure retraitée de français et de latin.

Flaubert dans *Salammô* retrouve la couleur épique ; Walter Scott ressuscite le Moyen Âge dans *Ivanhoé* ; Dumas dans *La Reine Margot* plonge dans les noirceurs qui entourent la St Barthélémy ; Hugo défend dans *Quatre-vingt-treize* les apports fondamentaux de la Révolution française. Quant à Vassili Grossman, dans *Vie et destin*, il témoigne devant l'Histoire de l'atrocité des totalitarismes. Entre fidélité aux faits et vision personnelle, le roman historique opère une synthèse entre source de connaissance et œuvre d'art.

Epinay s/O

Tarif : 45 / 23 €

5 Cours

Mardi 10h00

Dates	Sujet abordé
18/11/2025	Gustave Flaubert, <i>Salammô</i>
16/12/2025	Walter Scott, <i>Ivanhoé</i>
20/01/2026	Alexandre Dumas, <i>La Reine Margot</i>
17/02/2026	Victor Hugo, <i>Quatre-vingt-treize</i>
17/03/2026	Vassili Grossman, <i>Vie et destin</i>





Découverte du patrimoine artistique régional I et II HYBRIDE

Olivier JULLIEN, professeur agrégé en arts plastiques.

Notre région a attiré de nombreux artistes, des temps les plus anciens jusqu'à aujourd'hui. Ils faisaient partie d'une école, d'un mouvement et ont souvent reçu dans leur résidence des amis engendrant partage ou confrontation. Nous allons nous focaliser sur plusieurs d'entre eux par une présentation chronologique de ces artistes, de leurs œuvres et de leur mouvement. Ce sera l'occasion de prendre connaissance d'une partie du patrimoine régional et de comprendre combien nos départements ont pu être attractifs et même inspirants. Séances de deux heures.

Dates	Sujet abordé
13/11/2025	Forêt de Fontainebleau : Gravures préhistoriques - pétroglyphes
27/11/2025	Melun : Christine de Pisan, Jean Fouquet
11/12/2025	Châteaux de Fontainebleau, Vaux-le-Vicomte, Courances : Renaissance et classicisme français
08/01/2026	Barbizon, Thomery : Corot, Millet, Rosa Bonheur, naturalisme et symbolisme
15/01/2026	Valvins, Moret-sur-Loing : Mallarmé, Sisley, impressionnisme et symbolisme

Dates	Sujet abordé
29/01/2026	Meudon, Villefranche-sur Seine : Rodin, Camille Claudel et le renouveau de la sculpture
12/02/2026	Villiers-le-Bâcle : Fougita en marge des avant-gardes
12/03/2026	Gif-sur-Yvette : Fernand Léger et les variations cubistes
26/03/2026	Milly-la-Forêt : Jean Cocteau, un grand écart surréaliste
09/04/2026	Bois de Milly-la-Forêt : le Cyclop de Jean Tinguely et Niki de Saint Phalle et les Nouveaux Réalistes

Evry-C
Tarif : 50 / 25 € par cycle

5+5 Cours
Jeudi 10h00



La Dictée du mercredi VISIO

Intervenants multiples.

Cette activité gratuite est ouverte à tous les adhérents, sans inscription préalable. Elle a lieu tous les quinze jours et s'adresse à tous les amoureux de la langue française, sans esprit de compétition. C'est l'occasion de se retrouver pour un moment convivial. Les séances sont enregistrées et mises à disposition en replay pendant toute l'année. Les fichiers supports de la dictée, de sa correction et de divers exercices seront mis à disposition sur notre site web dans la médiathèque des activités de l'espace adhérents.

Evry-C
Gratuit

9 Cours
Mercredi 14h30
15/10, 12/11, 17/12, 14/01,
11/02, 11/03, 08/04, 06/05,
10/06



Être une femme dans l'Antiquité

Florence HEITZMANN, chargée de cours en histoire de l'art et archéologie à l'École du Louvre.

Quelle place dans la société antique pour les femmes, qu'elles soient reines ou esclaves, prêtresses ou simples épouses de citoyens ? Leur quotidien et les événements rythmant leur existence nous éclairent autant sur leur vécu, que sur le regard porté sur elles. Au-delà des anonymes, des femmes célèbres telles Cléopâtre, Sappho ou Agrippine pourront nous accompagner dans ce voyage autour de la Méditerranée.

Epinay s/O

Tarif : 33 / 17 €

4 Cours

Jeudi 10h00

06/11, 13/11, 20/11, 27/11

La France des années 1930 : un miroir pour la nôtre ?

Christian BARDOT, professeur agrégé d'histoire, professeur honoraire de chaire supérieure.

Marasme économique, tensions sociales, contestation de la 11^{ème} République parlementaire, désarroi de l'opinion sur fond de hantise de la guerre : de 1931 à son entrée dans le second conflit mondial en septembre 1939, la France subit une crise protéiforme et semble tendre un miroir à celle d'aujourd'hui. Souvent évoquées, les similitudes sont nombreuses. Nous verrons cependant qu'elles ne doivent masquer ni les espoirs et les innovations de cette époque, ni ses spécificités au regard de la nôtre.

Evry-C

Tarif : 49 / 25 €

6 Cours

Lundi 14h00

05/01, 12/01, 19/01, 26/01,
02/02, 09/02

La France des années 50, entre renouveau et blocages

Christian BARDOT, professeur agrégé d'histoire, professeur honoraire de chaire supérieure.

Après 1945, la France doit à la fois effacer les séquelles de la guerre et de l'Occupation et s'adapter à la nouvelle donne internationale. Les aspirations au renouveau sont fortes, qu'elles proviennent de la Résistance au nazisme, du baby-boom ou de l'entrée dans les Trente Glorieuses, porteuse de mentalités nouvelles. De puissants freins compliquent cependant les réformes nécessaires en matière de gouvernance et de redéfinition de la place dans le monde. Le cours évoquera cette tumultueuse transition d'un âge à l'autre.

Epinay s/O

Tarif : 45 / 26 €

5 Cours

Vendredi 10h00

09/01, 16/01, 23/01,
30/01, 06/02



Géopolitique des États-Unis HYBRIDE

Manlio GRAZIANO, universitaire italien spécialisé en géopolitique et géopolitique des religions.

Comment en sommes-nous arrivés là ? Ce cours retracera l'émergence, l'apogée et le déclin du pays qui fut, de loin, la plus grande puissance de l'histoire humaine. Bien qu'il demeure aujourd'hui la première puissance mondiale, il n'est plus en mesure d'orienter la politique internationale comme auparavant, avec toutes les conséquences que cela implique.

Evry-C

Tarif : 66 / 33 €

8 Cours

Vendredi 13h30

13/03, 20/03, 27/03, 03/04, 10/04,
17/04, 22/05, 29/05

Histoire culturelle de l'alimentation à la gastronomie

Aurélié ERLICH, guide conférencière indépendante, chargée de cours.

Se nourrir est un besoin physiologique vital. Il est devenu au fil du temps un véritable savoir, une véritable culture. Ce voyage en Europe, illustré par les ouvrages anciens, les œuvres peintes et les arts de la table, nous permet de découvrir l'évolution de la vision de l'alimentation mais également la naissance de la gastronomie. A la croisée de l'histoire économique et sociale, de la médecine, de la religion et de la symbolique, l'histoire de l'alimentation vous invite à explorer un peu du quotidien des hommes et femmes du Moyen Âge au XIX^e siècle.

Epinay s/O

Tarif : 33 / 17 €

4 Cours

Vendredi 10h00

13/03, 20/03, 27/03, 03/04

Histoire de l'Essonne de 1890 à 1950 HYBRIDE

Franck SENAUD, peintre et professeur d'art en classe préparatoire.

Dans ce qui s'appelle encore Seine-et-Oise, le début du XX^e siècle initie (tardivement et donc rapidement) sa mutation industrielle et moderne : développement du train, découverte du béton, premiers lotissements, premières voitures et premiers cinémas. La modernité s'amorce en Essonne.

Evry-C

Tarif : 33 / 17 €

4 Cours

Vendredi 14h00

21/11, 05/12, 16/01, 06/02



Indélicates caricatures du XVIII au XXI^e siècle

Olivier JULLIEN, professeur agrégé en arts plastiques.

Comme un parent pauvre des Beaux-Arts, la caricature reste une pratique artistique très significative des époques, des mœurs, des styles. Souvent le fait de virtuoses et parfois de peintres, la caricature est aussi comme la face sombre des grandes œuvres. Les caricaturistes charient le meilleur et le pire, explorent et dérangent les codes artistiques avec beaucoup de liberté. Le développement croissant de l'imprimerie et de la presse joue un rôle considérable.

Pays de Lim

Tarif : 40 / 20 €

4 Cours

Mardi 10h45

Dates	Sujet abordé
04/11/2025	Arts et caricature au XIX ^e
18/11/2025	Le pire et le meilleur
25/11/2025	La Guerre 14-18, la 2 ^{ème} Guerre Mondiale
02/12/2025	Après-guerre et monde contemporain



Invitation au voyage **VISIO**

Intervenants multiples.

Saurez-vous découvrir les villes ou pays visités cette année avec les indices suivants (dans le désordre) : 1. Nouvelle-Grenade - 2. Traversée par l'Aude et le Fresquel - 3. La cathédrale de cette capitale est dédiée à Saint Patrick - 4. Quatre capitales arrosées de bleu - 5. Sa monnaie est le quetzal.

Evry-C

Tarif : 68 / 34 €

5 Cours

Mercredi 14h30

Dates	COURS : Sujets abordés	Intervenants
08/10/2025	La Colombie : Le pays de l'Eldorado	B. GAUTIER
05/11/2025	Les quatre capitales dandubiennes	A. PALEOLOGUE
03/12/2025	Dublin, la ville du gué des claires	O. MIGNON
10/12/2025	Le Guatemala : Le pays aux mille couleurs	B. GAUTIER
07/01/2026	Carcassonne, la souveraine clef du Languedoc	O. MIGNON





Lumières du Moyen Âge : le temps du gothique

Florie DEBOUCHAUD, chargée de mission Égalité des chances à l'École du Louvre.

Entre le XII^e et le XV^e siècle, le monde occidental connaît des bouleversements techniques, artistiques et scientifiques qui font de cette époque gothique l'une des plus lumineuses du Moyen Âge. En évoquant non seulement les hommes et les femmes du monde médiéval mais aussi leurs réalisations, ce cours se propose de donner un aperçu de cette riche période. Une visite de la Sainte-Chapelle et une autre au Musée de Cluny complètent cette proposition.

Evry-C

Tarif : 80 / 40 €

3 Cours + 2 visites

Vendredi 14h00

14/11, 21/11, 28/11,

12/12, 06/02

Le monde en désarroi HYBRIDE

Manlio GRAZIANO, universitaire italien spécialisé en géopolitique et géopolitique des religions.

Quels sont les facteurs qui font du monde d'aujourd'hui un endroit toujours plus dangereux ? Quelles sont les perspectives des différents acteurs ? Et que se passe-t-il quand toutes ces perspectives se croisent et s'entrechoquent ?

Evry-C

Tarif : 66 / 33 €

8 Cours

Vendredi 15h15

13/03, 20/03, 27/03, 03/04,

10/04, 17/04, 22/05, 29/05

Œnologie : l'art de la dégustation

Philippe BUTHIAUX, enseignant-formateur pour l'hôtellerie à l'INSPE d'Antony (CY Cergy Paris Université)

Philippe Buthiaux vous propose de découvrir ou d'approfondir l'accord des mets et des vins. Nous évoquerons la suite du tour du monde viticole, le plaisir du vin sans alcool, la cuisine familiale italienne et les vins adéquats, le retour de certains cépages pour s'adapter au réchauffement climatique, la cuisine au pot, Henri IV et les vins régionaux (jurançon, pacherenc), la guerre des cassoulets et les vins régionaux (madiran, cahors...) et l'élevage du vin. Chaque participant viendra avec son propre verre.

Evry-C

Tarif : 125 / 63 €

8 Cours

Vendredi 10h00

17/10, 07/11, 12/12, 09/01,

30/01, 13/02, 13/03, 17/04



Préparation aux visites de musées et d'expositions

Virginie GIMARAY, professeure d'histoire de l'art, conférencière. (pour Evry-C, Etampes-Et et Montgeron-Dr-V)
Nathalie LORAND, conférencière indépendante, historienne de l'art ou Marie GARET, guide conférencière. (pour Epinay s/O)

L'objectif est de donner des clés pour apprécier les œuvres présentées dans les grandes expositions parisiennes. On dégagera dans toutes ses dimensions le contexte dans lequel elles ont été produites : historique, social, économique, culturel. On envisagera les éléments biographiques qui éclairent la genèse de l'œuvre de l'artiste, en posant un regard plus insistant sur quelques œuvres majeures.

Etampes-Et - 7 Cours

Jeudi 10h30 - Tarif : 57 / 29 €

20/11, 27/11, 04/12, 11/12, 15/01, 22/01, 27/03

Evry-C - 7 Cours

Mardi 10h00 - Tarif : 57 / 29 €

04/11, 18/11, 25/11, 02/12, 09/12, 13/01, 24/03

Montgeron-Dr-V - 3 Cours - Partie I

Vendredi 14h30 - Tarif : 25 / 13 €

13/10, 17/11, 01/12

Montgeron-Dr-V - 3 Cours - Partie II

Vendredi 14h30 - Tarif : 25 / 13 €

12/01, 16/02, 30/03

Epinay s/O - 6 Cours

Mardi 14h30 - Tarif : 49 / 25 €

04/11, 16/12, 13/01, 03/02, 07/04, 12/05

Les religions d'Asie HYBRIDE

Eugène JULIEN, ancien contrôleur général pour le ministère de l'Économie.

Les religions et philosophies ont façonné les cultures et les sociétés asiatiques de manière profonde et complexe. Chacune de ces religions présente une vision particulière de l'humanité, de la nature et du divin, et a joué un rôle fondamental dans le développement historique et spirituel de leurs régions respectives, sur le mental des populations, leur vie collective et leur gouvernance. C'est la clef d'entrée de loin la plus importante pour saisir au cœur la divergence d'approche du monde et des relations à autrui. En partenariat avec l'ANAS, séances de deux heures.

Evry-C

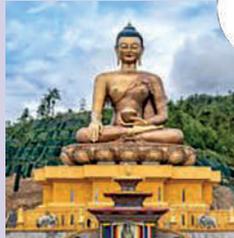
Tarif : 50 / 25 €

5 Cours

Vendredi 14h30



Dates	Sujet abordé
14/11/2025	Les religions et croyances en Chine (culte des ancêtres, confucianisme, taoïsme)
21/11/2025	L'hindouisme en Inde
28/11/2025	Le bouddhisme en général et au Tibet
05/12/2025	Pèlerinages hindous – jaïnisme, sikhisme
12/12/2025	Les religions du Japon : variantes du bouddhisme, shinto





Le surréalisme

Virginie GIMARAY, professeure d'histoire de l'art, conférencière.

Surréalisme : n.m. Automatisme psychique pur par lequel on se propose d'exprimer, soit verbalement, soit par écrit, soit de toute autre manière, le fonctionnement réel de la pensée. Dictée de la pensée en l'absence de tout contrôle de la raison, en dehors de toute préoccupation esthétique ou morale. C'est par ces mots qu'André Breton introduit le surréalisme sur la scène artistique en 1924. Fi de la raison, fi des conventions, fi des visions tangibles ! Place au rêve, au hasard, au merveilleux.

Les Ulis VdY

Tarif : 41 / 21 €

5 Cours

Jeudi 10h00

12/03, 19/03, 26/03,

02/04, 09/04

Voyages et Science : de l'Antiquité au XVIII^e siècle

Sylvain RAVY, directeur scientifique adjoint à l'Institut de physique du CNRS.

Dans cette série de cinq cours, nous présenterons le rôle qu'ont eu les voyages dans l'avancement des connaissances. En essayant toujours d'approfondir la partie scientifique, nous présenterons des exemples de savants voyageurs, certains très connus et incarnant le type même du voyageur, comme Christophe Colomb, James Cook ou La Pérouse, ou d'autres moins célèbres, comme le grec Pythéas, Jean Richer ou La Condamine. Des rudiments de physique, d'astronomie et de géographie seront rappelés afin de ne perdre aucun auditeur sur la route de ces voyages.

Evry-C

Tarif : 41 / 21 €

5 Cours

Mercredi 10h00

14/01, 21/01, 28/01,

04/02, 11/02

Yoga sur chaise

Audrey PARIS, professeure diplômée, affiliée à la FIDHY (Fédération Inter-enseignements De Hatha Yoga).

Au cours de quatorze séances d'une heure, de novembre à mai, vous découvrirez le yoga dans toutes ses dimensions et une pratique adaptée sur chaise : techniques de yoga et de yogathérapie. La pratique s'adresse à tous, sans prérequis ni prédisposition. Elle s'adapte à chacun. Durant la séance, l'attention portée au souffle est essentielle. L'accent est mis sur l'écoute intérieure, la présence à soi et à l'instant présent. Prévoir une tenue souple et confortable.

Evry-C

Tarif : 115 / 58 €

14 Cours

Lundi 10h00

03/11, 17/11, 01/12, 15/12,

05/01, 19/01, 02/02, 16/02,

09/03, 23/03, 30/03, 13/04,

04/05, 18/05



Balade et géologie dans la vallée de la Chalouette

Jean-Paul BAUT, président de l'association Géol'Essonne.

Partez en randonnée dans la vallée de la Chalouette pour explorer les paysages géologiques de l'Étampois. Depuis le géosite de Pierrefitte, découvrez les sables marins de l'étage stampien et leur faune fossile. Au nord, observez les sables éoliens et les affleurements de grès. En montant vers le plateau, le calcaire d'Étampes révèle une flore typique. La balade se termine sur le géosite du Four-Blanc, entre milieu saumâtre et dépôts lacustres.

Pays de Lim

Tarif : 14 / 7 €

1 Séance
en mars ou avril 2026

Carnets de voyage II

Franck SENAUD, peintre et professeur d'art en classe préparatoire.

Découverte conviviale en quatre étapes de quatre villes de l'Essonne : Evry-Courcouronnes, Milly-la-Forêt, Dourdan, Draveil et sa cité Paris-Jardins : balades à travers l'architecture, les constructions particulières, les jardins, avec les explications de Franck Senaud. Réalisation d'un carnet de voyage avec toutes nos observations insolites. Toute la journée de 9h30 à 16h00, déjeuner libre.

Evry-C

Tarif : 68 / 34 €

4 Séances
Vendredi 09h30
14/11, 20/03, 10/04, 29/05

Connaissance des métiers d'art

Intervenants multiples.

Six visites d'ateliers pour découvrir et comprendre les métiers d'art qui contribuent à la conservation du patrimoine et à la pérennisation de précieux savoir-faire. Nous découvrirons les métiers de laqueur, de lunetterie, de céramiste (artisane d'art, Meilleur ouvrier de France), de staffeur ornementaliste (label Entreprise du patrimoine vivant). La visite de mars reste à confirmer. Nous terminerons par une journée dans la région de Chartres avec visite d'un créateur de mosaïques très originales et des ateliers travaillant le verre dans un écrin de verdure.

Epinay s/O

Tarif : 66 / 33 €

6 Séances
Lundi 10h00
17/11, 15/12, 13/01, 09/02,
16/03, 16/04



Escapade astronomique : une nuit sous la coupole étoilée

Intervenants multiples. (en collaboration avec Planète Sciences)

Embarquez pour une nuit d'observation sous coupole ! Vivez une riche initiation à l'astronomie, accompagnés d'un(e) animateur(trice) scientifique au travers d'ateliers diurnes et nocturnes à l'observatoire Jean Marc Salomon. Savourez un dîner convivial avant de profiter d'une nuitée reposante sur la base de loisirs, avec un petit-déjeuner inclus pour un réveil en douceur. De 14h00 à 11h00 le lendemain (en collaboration avec Planète Sciences, île de loisirs de Buthiers).

Evry-C

Tarif : 125 / 95 €

1 Séance

Mardi 14h00

10/02 ou 17/02

Dates

10/02/2026	de 14h à 11h le lendemain
ou le 17/02/2026	en cas de mauvais temps le 10/02



Essonne qui bouge

Intervenants multiples.

Neuf journées complètes de rencontres et de visites particulièrement conviviales organisées avec les acteurs du développement économique, scientifique et culturel qui façonnent l'avenir de notre territoire essonnien et des départements voisins. Agriculture, culture, écologie, santé, territoire... quelques pistes de recherches pour agréments notre curiosité (nombre de participants limité mais priorité donnée aux nouveaux inscrits).

Evry-C

Tarif : 90 / 45 €

9 Séances

Mardi 09h00

14/10, 04/11, 02/12, 13/01,

03/02, 10/03, 14/04,

19/05, 02/06

La fabrique d'un film d'Art et d'Essai

Intervenants multiples.

Le Cinéma d'Art et d'Essai : pour l'approcher, le comprendre, s'y intéresser, deux séances à l'Espace Marcel Carné de Saint-Michel-sur-Orge. Une conférence sur la création d'un film Art et Essai en France et sa diffusion en salle. Elle s'appuiera sur la projection d'un film choisi dans les sorties récentes. Une autre plus technique, avec visite des locaux de l'EMC, théâtre et cinéma : matériel, salles de spectacle, coulisses, salle de projection etc. Visite technique le 12 février 2026 de 14h00 à 16h00, conférence suivie du film le 16 février 2026 à 14h00.

Epinay s/O

Tarif : 20 / 10 €

2 Séances

Jeudi 14h00

12/02, 16/02





Une journée à la Philharmonie

Intervenants multiples.

Pour mélomanes ou pas, venez découvrir La Philharmonie de Paris. Nous commencerons le matin à 11h00 par une visite guidée de quarante-cinq minutes du bâtiment (architecture et acoustique). Un repas libre (non inclus dans la proposition de l'UTL) pourra être pris sur place. De 15h00 à 16h30, nous découvrirons « Les trésors du Musée », guidés par un conférencier-musicologue qui, au détour de chefs d'œuvres, montrera les détails insolites d'instruments connus ou moins connus. Cette visite sera ponctuée d'un petit concert.

Epinay s/O
Tarif : 38 / 19 €

1 Séance
Samedi 11h00
Groupe A : 04/04/2026
Groupe B : 16/05/2026

Journée voyage en Eure-et-Loir

Intervenants multiples.

Nous commencerons par la maison historique dite « Maison de Tante Léonie ». C'est ici que Proust dégustait rituellement la fameuse petite madeleine ! La visite se poursuit au Pré Catelan. Une douce balade dans l'univers du célèbre écrivain. Nous déjeunerons à La Madeleine d'Illiers pour poursuivre par une visite guidée du château de Villebon, forteresse médiévale aux briques flamboyantes. Proust enfant s'y rendait lors de délicieuses promenades en famille. Trajet en bus au départ d'Epinay-sur-Orge, repas inclus.

Epinay s/O
Tarif : 95 / 65 €

1 Séance
Jeudi 08h00
28/05/2026

Musée Carnavalet : la Belle Époque

Nathalie GALLOIS-FOREST, chargée de cours à l'École du Louvre.

Paris 1900, une ville spectacle. En 1900, plus de cinquante millions de visiteurs viennent du monde entier célébrer le nouveau siècle à Paris. Théâtre, musique, salons, expositions, loisirs... vont contribuer au rayonnement de la capitale, où règnent luxe, art de vivre, effervescence culturelle et l'élégance de la Parisienne. Nous découvrirons tous ces aspects à travers les très riches collections du musée dont la visite sera émaillée de nombreuses anecdotes historiques.

Ervy-C
Tarif : 16 / 8 €

1 Séance
Vendredi 10h30
13/03/2026

Musées ethnologiques de Bièvres et Palaiseau

Intervenants multiples.

Le nord-est de l'Essonne abrite deux remarquables musées créés et animés par d'actives associations de bénévoles passionnés qui nous feront visiter et nous commenteront les aspects variés de la vie d'autrefois dans le Hurepoix.

Verrières
Tarif : 27 / 14 €

2 Séances
Lundi 14h30
24/11, 08/12



Le parc de Bercy ou les Tuileries de l'Est parisien

Nathalie GALLOIS-FOREST, chargée de cours à l'École du Louvre.

Du dernier pont de Paris aux nouveaux aménagements de l'Est Parisien, nous cheminerons parmi les vergers, les roseaies et ses quatre-vingt-quinze variétés, les vignes et un délicieux jardin des senteurs et son curieux labyrinthe. Visite du ravissant village de Bercy totalement réhabilité. Évocation des spectaculaires pirogues et l'histoire de nos ancêtres. Charmantes demeures du lac et du jardinier, sans oublier les vestiges oubliés du château de Bercy. Une promenade bucolique et romantique.

Montgeron-Dr-V

Tarif : 14 / 7 €

1 Séance

Vendredi 14h30

29/05/2026

Prévention des crues, visites de l'Orge à la Seine

Intervenants multiples.

Comment prévenir le risque d'inondation et gérer nos rivières ? Cinq balades pour découvrir des réalisations exemplaires le long de l'Yvette et de l'Orge et connaître les aménagements de la Seine en amont. Le nouveau réservoir de Seine Bassée de 360 ha et sa digue de sept km permettent de retenir une partie des eaux de la Seine en cas de forte crue. S'ajoutant aux quatre grands lacs, le niveau des eaux pourra être abaissé de quarante centimètres. Enfin nous visiterons le Bassin d'Austerlitz qui, depuis les Jeux Olympiques, permet de se baigner à Paris même en cas d'épisodes pluvieux intenses.

Epinay s/O

Tarif : 50 / 25 €

5 Séances

Vendredi 14h00

Groupe A : 13/03, 20/03,
27/03, 03/04, 10/04

Groupe B : 22/05, 29/05,
05/06, 12/06, 19/06

Promenades parisiennes

Danièle COTINAT, agrégée d'histoire, médiatrice auprès de l'académie de Versailles.

Il s'agit de promenades mettant l'accent sur un petit périmètre de Paris mais il faudra bien deux heures pour chaque itinéraire, entre quatre ou cinq km à pied. Chaque promenade permet de comprendre l'histoire de Paris sur le plan artistique, urbanistique et parfois politique. Cette année l'accent est mis sur un jardin (Montsouris), une rue (Picpus), trois quartiers typés (Le Sentier, la « Mouffe », le Faubourg Saint-Antoine) et quelques passages.

Palaiseau

Tarif : 81 / 41 €

6 Séances

Lundi 14h30

13/10, 09/02, 16/03, 13/04,
18/05, 08/06



Redécouvrez le métro parisien !

ADEMAS, association dédiée au patrimoine du métro de Paris.

Depuis 2008, l'ADEMAS organise des visites-conférences dans le métro de Paris afin de faire découvrir à tous sa grande histoire et ses petits secrets. En effet, même si vous l'empruntez tous les jours dans les joies du quotidien « métro, boulot, dodo » — comme plus de cinq millions de voyageurs ! Avez-vous déjà remarqué ce tunnel qui part dans le noir ou cette voie supplémentaire qui semble sortir du piédroit ? (Visite de deux heures trente - prévoir un titre de transport).

Juvisy

Tarif : 20 / 10 €

1 Séance

Dimanche 09h30

23/11/2025

Redécouvrir Notre-Dame de Paris

Anne AMIOT DEFONTAINE, guide-conférencière attachée au musée des arts décoratifs.

Une (re)découverte de la cathédrale de Paris érigée à partir de 1163, étape décisive dans le style gothique naissant et fer de lance de sa redécouverte dans les années romantiques grâce à Victor Hugo. Des travaux du Moyen Âge à la restauration actuelle, en passant par celle de Viollet Le Duc, architecture extérieure et intérieure, sculptures et vitraux, neuf siècles de savoir-faire et d'excellence autour de Notre-Dame !

Evry-C

Tarif : 20 / 10 €

1 Séance

Mercredi 10h30

01/04/2026

Si les gares et leurs quartiers m'étaient contés

Bruno GRANOZIO, guide conférencier.

Depuis ses débuts, l'aventure ferroviaire parisienne bouleverse l'organisation de quartiers entiers : près de la gare Saint-Lazare, c'est l'installation du précurseur grand magasin Au Printemps ; l'agrandissement de la gare du Nord est lié à l'ouverture du charmant marché Saint-Quentin ; à Montparnasse, le bucolique Jardin Atlantique a attendu le TGV pour voir le jour... L'histoire des chemins de fer à Paris se raconte en même temps que les aménagements contemporains de la capitale.

Juvisy

Tarif : 48 / 24 €

3 Séances

Lundi 13h45

30/03, 13/04, 11/05

Street art : deux visites à Paris

Marie GARET, guide conférencière.

Notre première visite parisienne se déroulera au cœur du berceau historique du street art, sur les hauteurs des anciens villages de Belleville et Ménilmontant. Jérôme Mesnager, Nemo, Ben, Invader ont donné envie à la jeune génération de continuer à colorer le quartier. Notre seconde visite parisienne nous emmènera des chemins bucoliques de la Butte aux Cailles - truffés de pochoirs et collages - jusqu'au boulevard Vincent Auriol, qui a vu les façades de ses grands immeubles envahies de sublimes peintures murales apportant de la couleur à ce quartier moderne.

Epinay s/O

Tarif : 27 / 14 €

2 Séances

Lundi 14h30

15/12, 19/01



Visite d'une exposition : Eva Jospin au Grand Palais

Virginie GIMARAY, professeure d'histoire de l'art, conférencière.

Envie de voir les œuvres d'art en situation dans un musée ? Envie de parcourir une exposition avec Virginie Gimaray et de profiter d'un moment de partage autour d'un artiste ? Alors cette visite est pour vous. Une manière conviviale d'enrichir les cycles de cours sur la préparation aux visites d'expositions et d'affûter son regard.

Les Ulis-VdY

Tarif : 33 / 17 €

1 Séance

Lundi 14h00

09/02/2026

Visite de Gometz-le-Châtel

Bernard LIAN, guide de l'association Mémoire-Castel-Gometzienne.

Avant le départ, le guide rappellera l'histoire de Gometz et de ses seigneurs, ainsi que quelques données sur le village d'aujourd'hui. Lors de la visite, nous nous arrêterons devant les monuments les plus importants : l'église, le cimetière, la motte féodale, la maison à la grille, la maison Hortense.

Les Ulis-VdY

Tarif : 14 / 7 €

1 Séance

Mardi 14h00

17/03/2026

Visite de la gare Saint-Lazare et son quartier

Frédéric DRONNE, diplômé de l'École du Louvre, conférencier national.

Visite de la plus ancienne gare de Paris et de son évolution : inscrite au titre des Monuments historiques, elle bénéficie d'une architecture remarquable. Son histoire commence en 1837 avec l'ouverture de la première ligne de chemin de fer.

Montgeron-Dr-V

Tarif : 14 / 7 €

1 Séance

Vendredi 14h30

05/06/2026

Visite de la Petite Ceinture ferroviaire

Jean-Emmanuel TERRIER, membre de l'association la Petite Ceinture.

Le parcours débute à l'ancienne gare de Bel-Air, au cœur du 12^{ème} arrondissement de Paris. En suivant la voie ferrée sur la portion ouverte au public vous pourrez découvrir le lien entre la Petite Ceinture et la ligne de la Bastille, la différence entre la Petite Ceinture et la Coulée Verte ainsi que les vestiges de l'activité marchande de la gare de Reuilly. Nous vous ferons également découvrir l'architecture de l'ancienne gare de la rue Claude Decaen, hélas démolie dans les années 60.

Les Ulis-VdY

Tarif : 16 / 8 €

1 Séance

Samedi 14h00

04/04/2026



Visite de la réserve géologique de l'Essonne

Patrick DE WEVER, professeur au Muséum national d'histoire naturelle, directeur de recherche au CNRS.

Visitez la réserve géologique de l'Essonne et remontez le temps à travers les strates. Découvrez comment le climat influence la vie... et comment la vie façonne aussi le climat. Observez des roches créées par le vivant. Apprenez que la Loire passait ici il y a un million d'années : les preuves sont là. La carrière abrite aujourd'hui une flore riche, reflet d'une biodiversité unique.

Evry-C

Tarif : 14 / 7 €

1 Séance

Vendredi 14h00

03/04/2026

Visite de Notre-Dame de Paris

Florie DEBOUCHAUD, chargée de mission Égalité des chances à l'École du Louvre.

Après cinq années de restauration, la cathédrale Notre-Dame, monument emblématique de la ville de Paris, a rouvert ses portes. Érigée à partir de 1163 à la demande de l'évêque Maurice de Sully, sa construction dure près de deux cents ans, l'édifice est sans cesse enrichi, décoré, restauré. Venez redécouvrir ce joyau médiéval dont l'histoire artistique se poursuit encore aujourd'hui grâce à l'adjonction de mobilier contemporain.

Montgeron-Dr-V

Tarif : 20 / 10 €

1 Séance

Date précisée ultérieurement

Visite des serres d'orchidées Vacherot & Lecoufle

Intervenants multiples.

Visite guidée des serres de collection. En passant d'une serre à l'autre, vous voyagerez de la Cordillère des Andes à la forêt Amazonienne, et si c'est la saison, jusqu'aux contreforts du Népal. Vous pourrez disposer d'une promenade libre dans notre serre exposition-vente, au terme de laquelle une boisson vous sera offerte : l'occasion de prolonger la visite par un moment de convivialité.

Boussy St A

Tarif : 14 / 7 €

1 Séance

Mi-novembre 14h30

Date précisée ultérieurement





Visite du Paris alchimique

Céline NOULIN, créatrice du centre culturel «Les Magies de Circé».

A Paris, ville de tous les mystères, la magie et l'alchimie affleurent en permanence, pour qui sait décrypter ces histoires étonnantes et souterraines. De nombreux personnages détenteurs d'un savoir ésotérique ont séjourné dans le quartier médiéval du Marais, pour la gloire ou la disgrâce. Cette déambulation sera agrémentée de tours de magie.

Evry-C

Tarif : 14 / 7 €

1 Séance

Mardi 14h30

05/05/2026

Visite du théâtre des Champs-Élysées

Frédéric DRONNE, diplômé de l'École du Louvre, conférencier national.

Chef-d'œuvre d'Auguste Perret, le théâtre des Champs-Élysées est un exceptionnel exemple de béton au service de l'architecture de spectacle. Bourdelle et Maurice Denis ont participé à la décoration intérieure du théâtre.

Etampes Et

Tarif : 25 / 13 €

1 Séance

Date précisée ultérieurement

Visite féérique de l'hôtel Cail

Nathalie GALLOIS-FOREST, chargée de cours à l'École du Louvre.

Un des rares hôtels Second Empire de la plaine Monceau ouvert au public. Construit à la demande de Jean-François Cail, remarquable illustration de l'ascension sociale d'un gamin des campagnes aux ors et fastes parisiens. Nos pas nous conduiront dans les salons et ses boiseries néo-Louis XVI, ses plafonds peints, son parquet marqueté, la salle-à-manger et ses décors antiques. Nous parcourons le vestibule, son pavage de marbre, copie des demeures antiques jusqu'à gravir le somptueux escalier d'honneur. La magie au temps des dames en crinoline.

Montgeron-Dr-V

Tarif : 26 / 13 €

1 Séance

Vendredi 14h30

14/11/2025 OU 21/11/2025





Visite guidée du musée jardin Bourdelle

Intervenants multiples.

De style Art déco, le jardin du musée Bourdelle à Egreville a été constitué entre 1966 et le milieu des années 80 par Michel Dufet et son épouse Rhodia, fille d'Antoine Bourdelle. L'objectif était de créer un contre-point en plein air du musée Bourdelle de Paris dont ils avaient été les artisans quelques décennies plus tôt et de magnifier l'art du sculpteur. Ce jardin labellisé Jardin remarquable en 2018, sert d'écrin à cinquante-six sculptures en bronze, dans un cadre végétal strictement organisé, jouant à la fois sur les couleurs et l'organisation dans l'espace.

Boussy St A

Tarif : 14 / 7 €

1 Séance

Jeudi 14h30

21/05/2026

Visite de l'art rupestre en Essonne et forêt de Fontainebleau

Intervenants multiples.

Le GERSAR vous propose de vous faire découvrir quelques abris ornés représentatifs de l'art rupestre du sud de l'Essonne et de la Seine-et-Marne. Ces abris contiennent des gravures anciennes, dites « pétroglyphes », dont certaines remontent à la Préhistoire. Il s'agit toutefois d'un art rupestre généralement non figuratif, dont le sens et la fonction nous échappent. Ces visites commenceront en milieu de matinée pour se terminer en milieu d'après-midi, pique-nique tiré du sac. Prévoir des chaussures adaptées à la marche en forêt et en terrain caillouteux.

Epinay s/O

Tarif : 30 / 15 €

2 Séances

Samedi 10h00

28/03, 11/04

Visite des bibliothèques historiques de Paris

Intervenants multiples.

Nous débiterons ce cycle à la bibliothèque de l'École du Breuil, école d'horticulture de la ville de Paris puis nous verrons celle de l'Institut de géographie. En janvier nous serons reçus à l'Institut catholique qui nous présentera ses riches fonds anciens et patrimoniaux. Nous poursuivrons vers le Collège de France et la bibliothèque de la société asiatique avant de découvrir les collections du musée de la pharmacie qui occupe deux beaux hôtels particuliers du 17^{ème} arrondissement. Nous terminerons par le Conservatoire national supérieur de musique et de danse.

Epinay s/O

Tarif : 78 / 39€

6 Séances

Lundi 14h30

17/11, 11/12, 12/01, 09/02,

16/03, 13/04



Visites autour de la franc-maçonnerie

Intervenants multiples.

Suite à la conférence de janvier, nous vous proposons deux visites en des lieux emblématiques de Paris offrant un aperçu unique de la franc-maçonnerie à travers ses symboles, ses rites et ses valeurs d'humanisme. Le musée de la franc-maçonnerie et les temples maçonniques présentent la contribution des loges à l'histoire de France depuis trois siècles, dans les domaines les plus divers. La visite du cimetière Montparnasse sera l'occasion de découvrir les sépultures et les cénotaphes de francs-maçons célèbres, leur parcours et leur philosophie (deux heures trente de visite).

Epinay s/O

Tarif : 30 / 15 €

2 Séances

Jeudi 14h30

19/03, 26/03

Visites des religions du Livre à Massy

Intervenants multiples.

En illustration de la conférence de J-F Decraene, le 6 janvier à Verrières, deux balades sont proposées à Massy pour y découvrir la variété des lieux de culte dédiés aux différentes religions du Livre. Ces deux découvertes sont organisées avec le concours de la Communauté d'Abraham qui rassemble à Massy, pour un dialogue interconfessionnel original, catholiques, protestants, juifs et musulmans.

Verrières

Tarif : 27 / 14

2 Séances

Lundi 14h30

19/01, 02/02

Dates	VISITES : sujet abordé
19/01/2026	Dans le grand ensemble, temple luthérien Saint-Marc, église Saint-Paul et synagogue.
02/02/2026	Vieille église paroissiale Sainte-Marie-Madeleine et récente mosquée.



Visites historiques de Paris

Caroline MATHY-PERMEZEL, conférencière nationale à l'Institut du monde arabe, à l'Espace Dali Montmartre.

Après la visite du musée du quai Branly, bâtiment conçu par Jean Nouvel, nous irons découvrir le musée de Montmartre, ses collections de peintures et affiches. Nous irons flâner dans Montmartre en évoquant les personnalités féminines qui y ont vécu. Dans les églises de Saint-Germain-des-Prés et Saint-Sulpice, nous admirerons les peintures murales du XIX^e siècle. Promenade dans le quartier des Batignolles. Dans le quartier de la Maison de la radio, nous verrons des hôtels particuliers Art Nouveau et Art Déco...

Arpajon-Br - 6 Séances - Groupe A

Mardi 10h00 - Tarif : 81 / 41 €

10/03, 17/03, 24/03, 07/04, 14/04, 05/05

Arpajon-Br - 6 Séances - Groupe B

Mardi 14h00 - Tarif : 81 / 41 €

10/03, 17/03, 24/03, 07/04, 14/04, 05/05

Arpajon-Br - 6 Séances - Groupe C

Mercredi 10h00 - Tarif : 81 / 41 €

11/03, 18/03, 25/03, 08/04, 15/04, 06/05

Arpajon-Br - 6 Séances - Groupe D

Jeudi 10h00 - Tarif : 81 / 41 €

12/03, 19/03, 26/03, 09/04, 16/04, 07/05



Ateliers de LANGUES

De novembre à juin, hors vacances scolaires

25 cours de 1h30
par semaine

- **Tarif normal** : 216 € à régler obligatoirement en 2 chèques de 108 €
- **Tarif réduit** : 108 € à régler obligatoirement en 2 chèques de 54 €

- **Débutant** : acquisition des fondamentaux du langage et de la grammaire.
- **Faux-débutant** : destiné aux personnes avec bases scolaires mêmes lointaines, acquisition de bases grammaticales.
- **Intermédiaire** : Niveau faux-débutant renforcé
- **Moyen** : renforcement des connaissances utilisées dans la vie courante, révisions grammaticales.
- **Avancé, supérieur** : conversation, articles de presse, commentaires.

CHEVAL : 2 rue du facteur Cheval à Evry

PELVOUX : 34-36 rue Pelvoux à Courcouronnes

Langue	Niveau	Horaires	Professeur	Lieu
ALLEMAND	intermédiaire	lundi 9h30	S. MALLEK	CHEVAL
				
ANGLAIS	moyen 1	mercredi 14h00	M. TESTON-VIGNE	PELVOUX
	moyen 2	lundi 14h00	M. TESTON-VIGNE	PELVOUX
	moyen	mardi 10h00	G. DELAVAUD	ETAMPES
	faux-débutant	vendredi 10h00	G. DELAVAUD	ETAMPES
	intermédiaire	jeudi 9h30	I. MOULIN	VILLEMORISSON
	débutant	jeudi 11h00	I. MOULIN	VILLEMORISSON
	moyen	lundi 10h30	D. IRANI	PALAISEAU
	moyen	jeudi 9h30	M-A TEMPLIER	PELVOUX
	avancé	jeudi 11h00	M-A TEMPLIER	PELVOUX
	moyen	mardi 10h00	P. LACOMBE-WRIGHT	CHEVAL
	avancé A	lundi 10h00	P. LACOMBE-WRIGHT	CHEVAL
	avancé B	mercredi 10h00	P. LACOMBE-WRIGHT	CHEVAL
ESPAGNOL	intermédiaire 1	mardi 15h15	H. HERNANDEZ	PELVOUX
	intermédiaire 2	mardi 13h15	H. HERNANDEZ	PELVOUX
	faux-débutant	jeudi 10h30	H. HERNANDEZ	PELVOUX
	supérieur	mardi 10h20	H. HERNANDEZ	PELVOUX
ITALIEN	avancé	jeudi 10h30	A. CIPRES	CHEVAL
	faux-débutant 2	jeudi 12h00	A. CIPRES	CHEVAL
	faux-débutant 1	jeudi 14h00	A. CIPRES	CHEVAL
	débutant	jeudi 15h30	A. CIPRES	CHEVAL



Comment S'INFORMER ?

Le site internet www.utl-essonne.org

Le programme des conférences et des activités actualisé en permanence,

les dernières nouvelles, les liens aux sites des intervenants, les plans d'accès aux lieux de conférences et d'activités, les partenaires, les espaces réservés aux adhérents et aux bénévoles...



L'infolettre

L'infolettre généralement envoyée le vendredi mentionne les nouvelles et les changements relatifs à la semaine à venir, ainsi que les informations de nos partenaires.

Le diaporama de l'antenne

Présenté avant les conférences, il informe sur les événements ponctuels de l'association et des partenaires, sur les prochaines conférences et sur les places disponibles dans les activités.

L'actualité de la semaine



La brochure programme



Éditée chaque année, elle présente l'ensemble des conférences et des activités, leur calendrier, les lieux, les synopsis. Elle décrit également l'organisation de l'association et fournit de multiples informations pratiques.

L'aide-mémoire

Le programme est aussi téléchargeable sur le site.

Les médias

Les événements marquants de la vie de l'UTL-Essonne et de ses antennes sont relayés par les médias : journaux, radios et télévisions locales, bulletins municipaux...

L'UTL-Essonne dans la cité



Et aussi les permanences et les forums des associations

Portes ouvertes 2025

Venez nous rencontrer le **jeudi 18 septembre, de 14h00 à 17h00** à l'université, 2 rue du facteur Cheval à **EVRY-COURCOURONNES** pour découvrir le programme, assister aux présentations, tester votre niveau de langues étrangères, adhérer et vous inscrire aux activités.



UTL en visio et en vidéo

Visionner chez vous les conférences et les cours



Site internet
www.utl-essonne.org
Espace Adhérents

Après identification, les adhérents peuvent visionner en ligne à partir de la vidéothèque quelques conférences d'Évry-Courcouronnes et presque toutes les conférences d'Épinay, pendant une durée de deux ans.

Les inscrits aux cours peuvent visionner les cours réalisés en mode hybride ou visio pendant le reste de l'année scolaire.

Vidéo-projections dans les antennes vidéo



Les communes d'**Écharcon et Marolles-en-Hurepoix** organisent au profit de leurs administrés des projections vidéo des conférences d'Évry-Courcouronnes enregistrées par les bénévoles du groupe « Post Production Vidéo ».

Accès gratuit, dans la limite des places disponibles.

Programmes disponibles sur le site internet (Espace Adhérents-onglet Antennes vidéo) avec contacts, horaires et lieux de projection.

Intergénération



Souhaitant être un vecteur de solidarité entre les générations, un groupe d'adhérents de l'UTL-Essonne est engagé dans :

- la lutte contre le décrochage scolaire dans les collèges par la création et la mise en place du « Parcours d'Avenir » aidant le jeune à construire un projet professionnel et à justifier sa présence au collège.

Le « Parcours d'Avenir » a été reconnu et validé par l'Éducation nationale en 2015.

• des missions ponctuelles à l'Université d'Évry Paris-Saclay pour :

- participer à divers ateliers d'échanges avec des étudiants sur les parcours professionnels et la connaissance du monde de l'entreprise.
- aborder aussi des thématiques ciblées comme : le recrutement, la gestion de carrière, l'articulation vie professionnelle - vie familiale ...

Ces rencontres sont fondées sur l'écoute, l'échange et le partage du vécu professionnel et humain.
Pour devenir acteurs de ce lien social, contacter : intergenerations@utl-essonne.org



Adhésion & Inscription

Pourquoi adhérer ?

L'adhésion permet :

- l'accès sans limitation à toutes les conférences organisées au cours de l'année, quels que soient le lieu de conférence et leur visionnage à domicile le cas échéant,
- de s'inscrire aux activités (cours, langues, visites), quelle que soit l'antenne organisatrice, contre le versement d'un droit d'inscription pour chaque activité,
- de bénéficier de certains avantages réservés par nos partenaires.

Comment adhérer ?

- Photocopier ou découper la fiche d'adhésion de la brochure ou la télécharger sur le site internet ou la demander à l'une des permanences. Un bulletin d'adhésion est nécessaire pour chaque adhérent.
- Établir un chèque correspondant à votre situation et retourner l'ensemble par la poste à :

UTL-Essonne - 2, rue du Facteur Cheval – 91025 Evry-Courcouronnes Cedex

Vous pouvez aussi déposer l'ensemble à une permanence de UTL-Essonne ou lors des forums des associations.



NOUVEAU ! Si vous préférez régler votre adhésion en ligne par carte bancaire, le lien est accessible depuis notre site internet, en page d'accueil.

Cette adhésion vous engage à respecter la charte de l'adhérent (voir pages suivantes ou sur notre site web).

À la suite de votre adhésion, vous recevrez votre carte d'étudiant permanente et le coupon annuel d'adhésion. Vous devrez y ajouter votre photo. En cas de perte ou de vol, une nouvelle carte sera établie moyennant un chèque de 5 €.



Comment s'inscrire aux activités ?

L'inscription s'effectue de préférence en début d'année universitaire mais peut aussi être réalisée en cours d'année. Elle se fait exclusivement **grâce aux fiches d'inscription aux activités**, diffusées en début d'année lors des forums ou des permanences de l'UTL ou des conférences ou à télécharger sur notre site internet.

Les dates prévisionnelles de toutes les séances sont indiquées sur ces fiches et dans la brochure. Elles sont susceptibles de modifications pour lesquelles vous serez informés.

Certaines activités sont à effectif limité (visites, cours de langues...) ou **n'ont lieu que si le nombre d'inscrits est suffisant. Inscrivez-vous le plus tôt possible.**

Une convocation par mail ou par courrier vous sera adressée au plus tard une semaine avant le début de l'activité.

Une adresse mail individuelle est désormais nécessaire pour l'envoi de cette convocation.

Toute inscription est définitive et non remboursable sauf cas de force majeure.

Les chèques d'inscription à une activité ne sont encaissés qu'au lancement de l'activité. Joindre obligatoirement un chèque par activité et par étudiant, établi à l'ordre de l'UTL-Essonne.

Les frais inhérents à un chèque refusé seront supportés par l'émetteur du chèque.

NOUVEAU ! Certaines activités permettent une inscription en ligne par carte bancaire. Elles sont soulignées en bleu sur la fiche d'inscription, sur notre site web. Le débit est alors immédiat.



ADHÉSION

Nouvel adhérent

Ancien adhérent N°

Souhaitez-vous devenir bénévole ?

Bulletin
➤ ADHÉSION
➤ 2025-2026

Madame Monsieur

Nom : Prénom :

Date de naissance : / / (jour/mois/année) obligatoire pour éviter les homonymies

Adresse :

Code postal : Commune :

Téléphone fixe : Téléphone mobile :

Adresse courriel individuelle (1) :

(1) Obligatoire pour accéder à l'espace adhérent du site et recevoir les convocations aux activités (envoyées uniquement par courriel).

Votre situation (cocher un seul cas)

En activité Étudiant(e) Préretraité(e) Retraité(e) Chômeur Au foyer Autre

Adhésion incluant l'accès aux conférences

Cocher un seul cas

<input type="checkbox"/> Imposable	80 €	<input type="checkbox"/> Demi-année (3)	40 €
<input type="checkbox"/> Non imposable (1), Handicapé (2)	20 €	<input type="checkbox"/> Étudiant Université Évry-Val-d'Essonne	Gratuit
<input type="checkbox"/> Plus de 90 ans	20 €	<input type="checkbox"/> Personnel titulaire Université Évry-Val-d'Essonne	60 €

(1) Fournir votre dernier avis de non imposition disponible sur l'espace particulier du site officiel impot.gouv.fr (copie recto verso)

(2) Fournir votre notification MDPH

(3) Adhésion du 1er février au 31 mai

Don

Montant du don : TOTAL adhésion + don :

JOINDRE UN CHÈQUE À L'ORDRE DE L'UTL-ESSONNE

(NOUVEAUTÉ) Ou possibilité de paiement en ligne par CARTE BANCAIRE avec les liens suivants :

Réadhésion : <https://utl-essonne.s2.yapla.com/fr/fr-adh-sion-2025-2026-18138>

Nouvelle adhésion : <https://utl-essonne.s2.yapla.com/fr/fr-adh-sion-2025-2026-18019>

Pour assurer la gestion de notre association, les informations recueillies sur ce formulaire sont enregistrées dans le système d'information de l'UTL-Essonne. Notre politique de protection des données personnelles est consultable sur notre site : <https://www.utl-essonne.org/espace-public/protection-des-donnees/>. Conformément à la loi européenne RGPD (Règlement Général sur la Protection des Données), vous pouvez exercer votre droit d'accès aux données vous concernant. Ces données sont consultables et modifiables dans votre compte « adhérent » sur le site « [utl-essonne.org](https://www.utl-essonne.org) ». Pour les supprimer, vous devez en faire la demande au responsable des systèmes informatiques par courriel à l'adresse : rgpd@utl-essonne.org ou par voie postale à : UTL-Essonne 2 rue du Facteur Cheval 91025 Évry-Courcouronnes Cedex.

La signature du présent bulletin vaut consentement pour l'enregistrement de vos informations personnelles dans le système d'information de l'UTL-Essonne dont le seul but est de permettre la bonne gestion de l'association et la communication des informations relatives au programme.

Signature :

Association loi de 1901 - Siret n° 43300812500018 - APE n°9499Z - Tel : 01.69.47.78.25 - www.utl-essonne.org

Immatriculation n° IM094120001 de la Chambre des associations (CDA) 94100 Saint-Maur-des-Fossés

UTL-Essonne Adhésions
2, rue du Facteur Cheval - 91025 ÉVRY COURCOURONNES Cedex

Informations et inscriptions : bureau 204
de 10h00 à 12h00 hors vacances scolaires



Ouvrages de l'UTL-Essonne

L'UTL-Essonne promeut et développe la mise en valeur du patrimoine essonnien grâce aux équipes de recherche culturelle. Cinq livres ont déjà été publiés, le dernier est : Métiers d'art et patrimoine. Soutenues par l'Université d'Évry-Val-d'Essonne et le Conseil départemental, ces recherches se concrétisent par la parution d'ouvrages coédités essentiellement avec la Société Historique et Archéologique de l'Essonne et du Hurepoix.

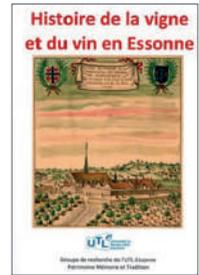
Toujours en vente :

« Histoire de la vigne et du vin en Essonne » 10 €

Les auteurs : Michel Cabrol, Jacques Huard, Gérard Leroy, Roland Melkior, Jean-Paul Ruelle, Jean-Marc Warembourg.

Grâce au regard précis et rigoureux des chercheurs de l'UTL-Essonne, découvrez à sa juste valeur l'importance passée, mais bien réelle, de la viticulture dans notre département. Histoire de la vigne et du vin en Essonne.

« On a du mal à l'imaginer aujourd'hui, mais dans le passé, l'Essonne actuelle, comme une grande partie de l'Île-de-France, a connu une très importante activité de viticulture. Comment cette activité a-t-elle débuté et comment a-t-elle évolué au cours de deux millénaires, avant de disparaître à la fin du XX^e siècle ? C'est à cette question que tente de répondre le présent ouvrage. »



« Châteaux disparus en Essonne » 20 €

Ouvrage de 300 pages réalisés par sept UTLiens :

Nicole Barbarin, Jean-Marie Bremard, Jean-Marie Faye, Gérard Leroy, France Leotard, Jacqueline Mélon, Dominique Notteghem.

« On dénombre, sur le département de l'Essonne, près de 350 châteaux bâtis au fil des siècles. Du haut Moyen-Âge jusqu'à la Révolution, ce territoire a été le témoin de l'évolution des constructions seigneuriales, depuis la forteresse médiévale environnée de fossés, jusqu'aux palais somptueux aux parcs immenses. Près d'un tiers de ces châteaux a disparu, mais que reste-t-il de ces fantômes de notre histoire ? »

Ce cinquième ouvrage a été réalisé par les bénévoles encadrant l'activité « Connaissance des métiers d'art ».

« Métiers d'art et patrimoine » 20 €

Ouvrage de 225 pages richement illustré.

« L'UTL-Essonne organise des visites dans le but de mieux connaître les métiers d'art. Une quarantaine d'entre elles a fait l'objet de compte rendus qui ont été rassemblés dans un ouvrage de 225 pages richement illustré.

Pas moins de 80 métiers y sont abordés. Les techniques et savoir-faire de leurs artisans virtuoses sont mis en lumière.

On y découvre des métiers d'arts graphiques, de la bijouterie, de la décoration, de l'orfèvrerie, du métal, du cuir, etc. »

Ouvrage disponible auprès de l'UTL-Essonne, tél. : 01 69 47 78 25

utl@utl-essonne.org





Charte de l'Adhérent

OBJET

Cette charte a pour objet de préciser les droits et devoirs des personnes qui suivent le programme culturel proposé par l'UTL-Essonne. Elle fixe les dispositions relatives à la mise en œuvre de ce programme.

Des clauses complémentaires peuvent être jointes en annexe ou précisées par note de service, ces dernières ayant même valeur que la charte elle-même.

La charte figure dans la brochure programme et sur le site internet.

Tout manquement d'un adhérent aux dispositions de cette charte peut entraîner une sanction laissée à l'appréciation du Bureau.

ADHESIONS

Une carte d'étudiant permanente et numérotée est remise après règlement du montant de l'adhésion. Pour être valide, cette carte doit comporter une photo, qui doit être apposée par l'adhérent. Un coupon annuel est adressé lors de chaque réadhésion.

La carte donne accès à toutes les conférences sans restriction de lieu ou d'antenne. Elle doit être présentée lors de chaque conférence.

En cas de perte ou de vol, une nouvelle carte est établie, moyennant une somme forfaitaire.

L'annulation de l'adhésion du fait de l'adhérent est impossible et ne peut donc pas faire l'objet d'un remboursement.

L'annulation d'une activité ou la non-confirmation de l'inscription de l'adhérent à une activité ne donne pas droit au remboursement de l'adhésion.

Seuls des cas de force majeure ou prévus dans les statuts peuvent permettre de déroger à ces règles. Un remboursement éventuel est alors décidé par le Bureau.

ACTIVITES

L'adhérent peut s'inscrire à toutes les activités de son choix, sans restriction de lieu ou d'antenne. L'annulation de l'inscription à une activité du fait de l'adhérent est impossible et ne peut donc pas faire l'objet d'un remboursement.

L'abandon en cours d'activité ou l'absence à une ou plusieurs séances ne peut donner lieu à remboursement.

Seuls des cas de force majeure ou prévus dans les statuts peuvent permettre de déroger à ces règles. Un remboursement éventuel est alors décidé par le Bureau.

Afin d'organiser au mieux les activités, les inscriptions doivent être adressées au plus tôt. Le règlement est encaissé lors du début de l'activité, d'où la nécessité de faire un chèque pour chaque activité. Si le nombre de participants est insuffisant, l'activité est annulée et le chèque est retourné.

En raison du nombre important d'activités, des séances de deux activités différentes dont les plages horaires se suivent peuvent se dérouler dans des salles éloignées l'une de l'autre. Il est de la responsabilité de l'adhérent de vérifier la faisabilité de son programme avant de s'inscrire.

Ne sont admis dans une activité que les adhérents de l'UTL-Essonne (ou d'un organisme en convention) ayant réglé le montant des frais d'inscription. Il n'est pas autorisé d'inviter un non adhérent à participer à une séance d'activité. La carte d'adhérent doit être présentée à toutes les séances d'activités.

Le mode de travail des intervenants et la capacité d'accueil des salles imposent parfois une limitation du nombre de participants.

Les inscriptions reçues après le mardi suivant la journée « Portes Ouvertes » sont traitées dans l'ordre chronologique de leur arrivée.

Si le nombre d'étudiants inscrits avant le mardi suivant la journée « Portes Ouvertes » est supérieur au nombre de places disponibles, un dédoublement de l'activité est étudié. Si celui-ci n'est pas possible, un tirage au sort est alors organisé. Un couple inscrit est traité comme une seule personne dans le tirage au sort.

**Pour être informé en temps réel,
consultez régulièrement le site
www.utl-essonne.org**



Un courriel de confirmation ou d'avis d'annulation (ou un courrier postal à défaut de compte courriel) est adressé en temps utile, au plus tard une semaine avant le début de l'activité, avec indication des jours, heures et lieux des séances. C'est seulement à partir de cette confirmation que l'inscription devient définitive. Aucune information n'est fournie avant l'envoi de ce courriel ou de ce courrier postal. Si une même activité est organisée sur plusieurs sites, il est possible de rattraper exceptionnellement une séance sur un autre site, sous réserve de place disponible. Cette dérogation n'est pas valable pour les visites et les ateliers de langues, en raison des impératifs de gestion. Les dates, heures et lieux de visites ou salles sont susceptibles d'être modifiés, les participants en étant informés en temps utile.

HYGIENE ET SECURITE

Les adhérents, participants aux conférences ou activités ou bien bénévoles organisateurs, doivent se conformer aux prescriptions spécifiques affichées dans chaque établissement accueillant l'UTL-Essonne.

ANIMAUX

Les animaux ne sont pas admis, sauf les chiens d'aveugles.

DISCIPLINE GENERALE

Chaque participant doit suivre les instructions données par l'intervenant ou le représentant de l'UTL-Essonne et respecter les horaires des conférences et des séances d'activités ainsi que les règles de courtoisie, de sécurité, de tenue et de propreté des installations.

Sont interdits : l'affichage sauvage ; l'utilisation à des fins personnelles et sans autorisation des matériels et équipements ; l'introduction de matériels ou marchandises destinés à être vendus.

DOCUMENTATION

Les méthodes pédagogiques et la documentation diffusées sont protégées au titre des droits d'auteur. En conséquence, elles ne peuvent pas être réutilisées en dehors de l'UTL-Essonne et ne peuvent pas être diffusées par les personnes qui ont suivi les conférences ou les activités sans l'accord préalable et formel de leur auteur.

ENREGISTREMENT

Il est interdit de photographier, d'enregistrer ou de filmer tout ou partie des conférences et des séances d'activités sans l'accord de l'intervenant (loi sur la propriété intellectuelle du 2 janvier 1968).

MATERIEL UTL

Les moyens matériels mis occasionnellement à disposition ne doivent être utilisés que dans le cadre strict des conférences et des activités de l'UTL-Essonne. Il est de la responsabilité de chacun de ne pas laisser introduire des fichiers qui risquent de contenir des virus informatiques. Les configurations des équipements ne doivent pas être modifiées sans l'accord préalable du responsable informatique.

La copie d'un logiciel protégé au titre des droits d'auteur est un délit passible de poursuites pénales.

TELEPHONE PORTABLE

Il doit être désactivé avant l'entrée dans les salles de conférences et d'activités.

PROGRAMME

L'UTL-Essonne s'engage à suivre dans toute la mesure du possible le programme annuel prévisionnel diffusé. Cependant, l'absence d'un intervenant, son désistement ou l'indisponibilité d'une salle peuvent amener à opérer une modification, voire exceptionnellement une annulation sans que cela puisse faire l'objet d'une quelconque demande d'indemnité.

RESPONSABILITE CIVILE

L'UTL-Essonne a souscrit une assurance de responsabilité civile pour ce qui la concerne, mais celle-ci n'exonère pas chaque adhérent de sa propre couverture en responsabilité civile.

VOLS

L'UTL-Essonne décline toute responsabilité pour les vols qui pourraient survenir sur les lieux de conférences ou d'activités.



Flash sur le bénévolat

L'UTL-Essonne vit et se développe en s'appuyant sur de nombreux bénévoles qui investissent librement un peu ou beaucoup de leur temps. Les bénévoles participent, dans un environnement convivial, au fonctionnement des antennes et des commissions dans les fonctions de leur choix, que ce soit dans leur domaine de compétences ou pour en découvrir de nouveaux.

POURQUOI DEVENIR BÉNÉVOLE ?

Parce que le bénévolat rend heureux :

- Rester actif,
- Créer de nouvelles amitiés et de nouveaux contacts,
- Augmenter ses compétences sociales et relationnelles,
- Découvrir de nouveaux passe-temps,
- Faire partie d'un groupe de personnes enthousiastes,
- Participer à la réussite de projets communs,
- Valoriser ses compétences et ses talents,
- Être un élément positif pour son entourage.



Nous avons un besoin urgent de bénévoles pour renforcer les équipes et bénéficier d'un fonctionnement harmonieux. C'est grâce aux nouveaux bénévoles que l'UTL-Essonne pourra continuer à offrir une large palette de conférences et d'activités.

Les besoins sont particulièrement sensibles dans les commissions suivantes :

- **Antennes** : N'hésitez pas à vous renseigner auprès de votre antenne de rattachement.
- **Communication** : réalisation, mise en page et relecture de nos supports de communication, prise de photos, gestion de la photothèque.
- **Informatique** : mise en place et suivi de notre outil de base de données, entretien de notre site web.
- **Intergénération** : interventions dans les collèges, lycées et écoles supérieures auprès des jeunes pour des ateliers de soutien et de recherche de stages ou d'emplois.
- **Recherche culturelle** : recherches historiques de niveau universitaire afin de produire un ouvrage édité.
- **Logistique** : accompagnement technique de toutes nos prestations et suivi du matériel.
- **Programmation** : recherche des thèmes et intervenants de l'année suivante.
- **Visioconférences** : accompagnement informatique de nos prestations en distanciel.

Permanence siège Évry-Courcouronnes

Bureau 204, 2^{ème} étage du lundi au vendredi de 10h à 12h - Tél. : 01 69 47 78 25

✉ UTL-Essonne Université d'Evry - utl@utl-essonne.org
2 rue du Facteur Cheval - 91025 Évry-Courcouronnes Cedex

Site : www.utl-essonne.org

Voir aussi
www.utl-essonne.org

Arpajon-Brétigny

antenne-arpajon-bretigny
@utl-essonne.org

Responsables antenne :
F. KENDIRGI - M. MASUR
Arpajon 06 84 17 22 96
Brétigny 06 88 57 36 00

Boussy-St-Antoine

antenne-boussy
@utl-essonne.org
Responsable antenne :
Marie DEFOUR
06 81 96 43 68

Epinay-sur-Orge

antenne-epinay@utl-essonne.org

Responsables antenne :
Jacques HUARD
Geneviève BAUDOIN

Etampes-Etréchy

antenne-etampes@utl-essonne.org

Responsable antenne :
Marie-France NICOLAS

Évry-Courcouronnes

antenne-evry-courcouronnes
@utl-essonne.org

Responsables antenne :
François CASTEX
Thérèse DEHONGHER

Juvisy-sur-Orge

antenne-juvisy@utl-essonne.org

Responsable antenne :
Brigitte MELIZ
06 87 01 28 20

Montgeron-Draveil-Vigneux

antenne-montgeron-draveil-vigneux
@utl-essonne.org

Responsables antenne :
F. BOURGEOIS 06 83 23 60 97
P. MALTERE

Palaiseau

antenne-palaiseau@utl-essonne.org

Responsables antenne :
A. MELLINA 06 83 16 54 73
Daniel MANIGOT

Pays de Limours

antenne-pays-de-limours
@utl-essonne.org

Responsables antenne :
Françoise DEZALY
Dominique ROCHAT

Les Ulis-Val-d'Yvette

antenne-les-ulis@utl-essonne.org

Responsables antenne :
Xavier HOUDY
Laurence VIGIER

Verrières-le-Buisson

antenne-verrieres@utl-essonne.org

Responsables antenne :
Françoise RODENBURGER
Soazic AYRAULT

Devenez Bénévole

Rejoignez le groupe des passionnés qui font vivre l'UTL-Essonne.

Vous participerez aux travaux des commissions opérationnelles, des antennes, des instances de réflexion ainsi qu'aux projets internes et avec les partenaires.

Vous pouvez consulter les appels à bénévoles sur notre site www.utl-essonne.org ou contacter votre interlocutrice **Susan NEDELEC** à benevolat@utl-essonne.org