

Rồi cũng là kỷ niệm

Ngô Càn Chiếu
29-06-2011

♩. = 62

The musical score is written in 12/8 time, indicated by the '12' over the '8' in the first staff. The melody is composed of eighth and quarter notes, with rests. Chords are indicated by letters above the staff: A m, A m/G#, A m/G, A m/F#, F, D m, D m/C#, D m/C, D m/B, E 7, A m, C, F, F#dim7, F dim7, E 7, A m, F#dim7, E 7, A m, A 7, D m, E 7, A m, A 7, D m, F dim7, E 7, D m, C, E 7, A m, A m/G#, A m/G, A m/F#, F, D m, D m/C#, D m/C, D m/B, E 7, A m, F, F#dim7, F dim7, E 7, A m. The lyrics are in Vietnamese, with line numbers 4, 8, 12, 15, 17, 20, 24, and 28 marking the start of new lines of music.

Tình yêu buồn gì không? Đêm như dài mênh mông Một mình lẻ
bóng Tình yêu còn gì không? Trong lạnh lùng đêm đông Thèm vòng tay ấm Tình
yêu còn gì không? Khi nhưng nhớ thương mong Dài theo tháng năm Tuyệt vọng
Rồi tất cả cũng trở thành kỷ niệm Vì thời gian vẫn lạnh lùng qua mau Ngàn đăm đuối hay bao nhiêu nỗi
niềm Cũng nhạt nhoà trong tiềm thức hư hao Lời yêu thương sẽ còn lại những
gì Khi nghìn trùng vĩnh viễn cách xa nhau Bao quán quít hay say đắm mộng mị Rồi chìm theo một vùng sâu ký
ức Tình yêu buồn gì chẳng? Khi đêm dài cô đơn Muôn ngàn trống vắng Tình
yêu còn gì chẳng? Trong một vùng ăn năn Bao niềm vương vấn Tình yêu còn gì chẳng? Khi
người đã xa xăm Gối chiếc chăn đơn Âm thầm