

MẸ TÔI

Viết theo một câu chuyện cổ tích về Mẹ

NGÔ CÀN CHIẾU

20-10-2018

Chậm buồn ♩ = 70

Am Bm7(b5) E7 Am7

Ngày xưa khi còn thơ tôi vẫn hay giận hờn Thường khi Mẹ bên tôi, dịu dặt tôi ngoài đường

4 Fmaj7 Dm7 G7

Và khi Mẹ đón đưa, chờ tôi trước cổng trường Tôi vờ như không thấy Luôn vui đùa mê

7 C6 Bm7(b5) E7(b9) E7 Am

mãi Mẹ âm thầm không nói Tránh xa dưới lùm cây Bạn học trêu ghẹo tôi có Mẹ không bình

11 Bm7(b5) E7 Am7 Fmaj7

thường Chỉ một con mắt thôi, sao lo lắng cho gia đình? Lời trêu thấu tận tim, suốt một thuở học

14 Dm7 G7 C6 Bm7(b5) E7

đường Ngày xưa tôi mong ước Trên đời Mẹ không có Thì tôi đâu xấu hổ Với người mẹ chột

18 Am G7 Cmaj7 Fmaj7 Dm7 G7 C

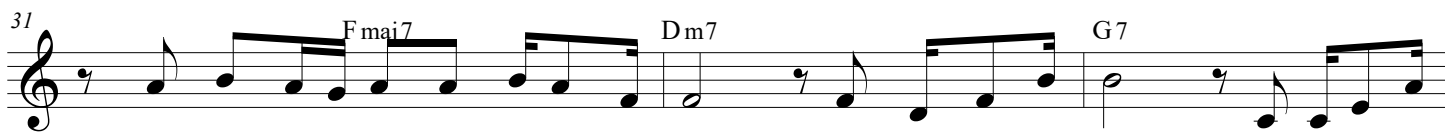
mù Vì sao, vì sao? Tôi không như bạn bè Vì sao, vì sao? Tôi không có người mẹ

23 Am7 Dm7 G7 Cmaj7

Một người mẹ bình thường như bao kẻ Một người mẹ không làm tôi tránh né Vì sao, vì

27 E7(b9) E7 Am7 Bm7(b5) E7 Am7

sao? Mẹ tôi nghề nấu ăn để nuôi con học hành Mẹ không mang khó khăn gánh hết bao nhọc nhằn



Nhưng mỗi khi gần bên, tôi vẫn luôn ngại ngần Tôi thường hay trốn lánh, Tìm về nơi góc



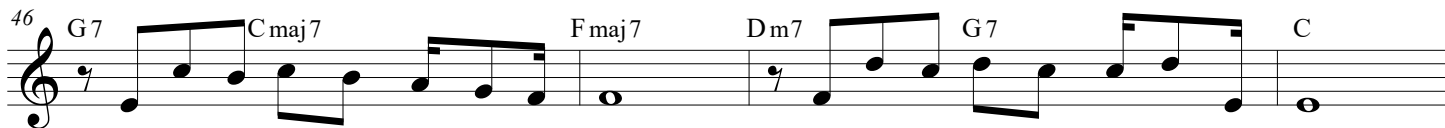
vắng Một mình thăm ao ước Xin người mẹ vẹn nguyên Rồi khi tôi lớn khôn, đã xong chuyện học



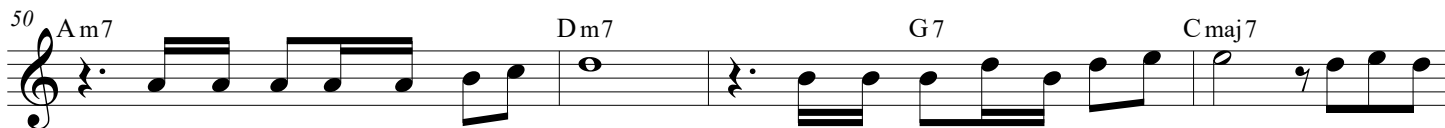
hành Nhờ công lao của Mẹ, nên có được mảnh bằng Ngày đám cưới của tôi, không bóng dáng sinh



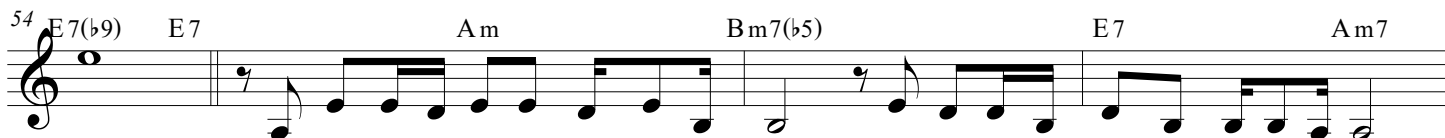
thành Vì tôi đã nói dối Lời cùng người hôn phối Tôi đưa trẻ mồ côi Mất mẹ cha lâu rồi



Vì sao, vì sao? Tôi không như bạn bè Vì sao, vì sao? Tôi không có người mẹ



Một người mẹ bình thường như bao kẻ Một người mẹ không làm tôi tránh né Vì sao, vì



sao? Vài năm sau mẹ tôi đến thăm trước cửa nhà Các con tôi ghẹo trêu người đàn bà mù lòa



Tôi đuổi xua mẹ tôi, như kẻ xa người lạ Mẹ tôi buồn lặng lẽ Trao một lời xin

61 C6 Bm7(b5) E7(b9) E7 Am7

lỗi Rồi quay bước ra đi Nói rằng làm địa chỉ Một hôm tôi về thăm nơi chốn xưa thôn

65 Bm7(b5) E7 Am Fmaj7

làng Được tin qua người quen, mẹ tôi đã từ trần Mẹ gửi lại cho tôi bức tâm thư tuyệt

68 Dm7 G7 C6 Bm7(b5) E7

mệnh Ngày thơ tôi tai biến Mẹ cho tôi con mắt Để tôi còn được thấy Một thế giới trong

72 Am G7 Cmaj7 Fmaj7 Dm7 G7 C

lành Vì sao, vì sao? Tôi như người mù lòa Vì sao, vì sao? Giờ đã quá muộn rồi

77 Am7 Dm7 G7 Cmaj7 E7(b9) E7

Mẹ bây giờ đã về nơi xa vắng Ngồi gục đầu, nghẹn ngào tôi khóc ngắt Vì sao vì sao

82 Cmaj7 2. E7 Am7

ngắt Mẹ ơi, mẹ ơi