

LIMINAL EXPERIENCES

For Ensemble

יצירה להרכב קאמרל על סף ההכרה

Tema ♩=60

Flute: *f semplice*, *mf*, *mp*, *p*

Clarinet in B♭: *espress.*, *p*, *pocof*, *p*, *f*, *poco f*, *f*, *cresc.*, *f*, *p*, *dim.*, *niente*

Violin: *p flautando molto*, *pp*, *sf p*, *ff*

Cello: *p flautando molto*, *pp*, *sf p*, *sf p*, *sf p*

Piano: *sfz*, *f*, *mp*, *p*, *mf*

Fl. (8): *mp*, *p*

B♭ Cl. (8): *p*, *p*

Vln. (8): *dim.*, *p*, *tranquillo*, *p*, *cresc.*, *f*, *niente*, *sul pont.*, *molto*, *sul tasto*

Vlc. (8): *gliss.*, *sf p*, *pp*, *niente*, *p*, *mf*, *p*, *niente*

Piano (8): *f*, *mp*, *p*, *mf*, *tranquillo molto librent*, *dim.*

Other markings: *like a bell*, *Lv.*, *rit.*

A *meno mosso* ♩=55 *stringendo* ♩=60

Fl. *p* *f* *poco p* *mp* *mf* *f* *mp* niente

B♭ Cl. *mf* *mp* *p* *pp* niente *mp* *f*

Vln. *sul pont.* *mf < sf p* *mf* *mf* *p* niente *p* *p* *sul pont.* *p* *sul pont.*

Vlc. *p* *p* *p* *pp* *gliss.* *pizz. fic.* *pizz. vibr.* *mf* *mp* *mf*

Piano *sfz* *mf* *mp* *p* *mf* *p* *mf* *pp* *ped.*

Fl. *mp* *p* *pp*

B♭ Cl. *dim.* *p* *f* niente

Vln. *fp* *gliss.* *fp* *pp*

Vlc. *arco* *p* *fp* *pp*

Piano *mp* *p* *p* *pp*