

SAMPLE  
I.M.C.

# Em #1

Daniel Galay

Andante

Em

Am



6

Em

Am

Em

B7

Em



12

Am

E dim

B7

Em

Am

Rit.



17

B7

*a tempo*

2nd time 8va higher

Em

B7



22

Em

A dim

Em



27

Am

B7

Em

Am

B7



31

Em

C

Am

B7

loco

Am



D.C.

Coda

35

Em

Am

B7

Em



Em #2

Daniel Galay

Allegro  $\text{Em}$ 

4  $B7$   $Em$   $E7$

9  $Am$   $Em$   $Am$   $B7$   $Em$

14  $B$   $F\#m7(b5)$   $F\#7$   $B7$   $F\#$   $B7$

18  $Em$   $Am$   $Em$   $Am$

22  $Am$   $Em$   $Am$   $B7$   $Em$   $B7$   $C7$

26  $Fm$

31  $C7$   $Fm$   $B7$   $Fm$   $B7$   $Fm$   $C7$  *Rit.*

*D.S.*

**Coda**

36  $G7$   $Cm$   $G7$   $Cm$

6:4 6:4