

Frauen von Freunden (II) Aber bald aendert sich das:

Erez Holz
text: Kurt Tucholsky

♩ = 110-120

Tenor

Piano

Harpsichord

* Harp

Db C Bb/ Eb F G A

T

Pno.

Hpschd.

Hp.

A ber bald

D♭ B♭

* The harp should be played secco,
if a bow is not written.

T. 11. *8* aen - - - - - dert sich

Pno. *pp*

Hpschd. *p*

Hp. *mp* *mf*
D C B / Eb F G A F# Bb

T. 16. *8* das: sie neh - me ein - nen Haus -

Pno. *f* *mf* *f* *8va*

Hpschd. *f*

Hp. *f* *mf* *f*
A# B b F# E b E# A b Ab

21 *mp* *f* $\text{♩} = 60$

T
flue - gel nach dem an - de - (ein)

Pno.
ff *fff*

Hpschd.
f

Hp.
f *ff* *fff* *mf* *mp*
E Bb D# F# A (D C Bb/ E F# G A) F# Db

26 *p* (portando) *mp*

T
drin - - - - - gen tie - - - - - fer ein

Pno.
p *pp*

Hpschd.

Hp.
Eb D# *pp* F# E# *pp* F# Db *ppp* Ab *pp*