

A L M A G R O

RECORRIDO HISTORICO MONUMENTAL

LOCUCION DE LAS TOMAS QUE COMPONEN EL DOCUMENTAL:

1.-ALMAGRO, Un lugar de la Mancha por el que iniciamos una visita.

2.-Justo a la entrada, nos encontramos con lo que hoy ocupan los Padres Dominicos desde principios de siglo....

Pero fue edificado por Don Gutierre Padilla, Comendador Mayor de Calatrava en tiempo de los Reyes Católicos, primero, para Hospital; y, definitivamente, por mandato del Capítulo General de Burgos, la parte principal quedó para Monasterio de Monjas Calatravas con título de la Asunción de Nuestra Señora; monjas que se conocieron vulgarmente como las Comendadoras, y se mantuvieron hasta la Invasión Francesa.

3.-UNIVERSIDAD.

Por aquellos mismos años, fue Obrero y Clavero de la Orden de Calatrava, Frey Don Fernando Fernández de Córdoba; quien fundó un principal Monasterio de frailes de Santo Domingo;...tan importante,..que mantuvo una universidad casi trescientos años, hasta ser expulsados por Decreto; que las persecuciones anticlericales, comenzaron en el XIX.

En los tres medallones del escudo que admiramos, la Cruz de Calatrava; Orden a la que pertenecía el Clavero...

a un lado, las armas de su padre, el Conde de Cabra...

al otro, las de su madre, Mendoza y Luna....

Arriba, como homenaje al Emperador Carlos I (o quinto de Alemania) que autorizó la obra, quizá el más grande escudo pétreo que del Emperador se conserva, al decir de los almagraños.

4.-SANTA ANA...que fuera residencia provisional de los franciscanos mientras levantaban el Convento de Santa Catalina, luego de expropiado, hoy Parador Nacional que después veremos. Pero aquí en Santa Ana, residieron un tiempo los Franciscanos.

5.- SAN ILDEFONSO...En la salida hacia Valenzuela, se conserva, sin grandes señas de ostentación, la Ermita llamada de San Ildefonso y la Paz.

6.-LA MAGDALENA...parece ser que, al derruir totalmente la Iglesia de San

Bartolomé, como consecuencia del terremoto de 1.750 que la dejó muy afectada, se trasladó definitivamente a esta ermita que contemplamos, la imagen de la Magdalena, al levantarse en el mismo Siglo XVIII.

7.-SAN JUAN...sabemos que esta ermita, data del siglo anterior, es decir, del XVII.

8.-SANTA CATALINA...por esta parte, empezamos a ver el Parador del Gran Maestro que ha venido a llamarse esta ampliación de lo que fuera hasta la Guerra del 36, el Convento Franciscano de SANTA CATALINA, al que ya hemos aludido...

Fue fundado a expensas de Don Jerónimo de Ávila y de la Cueva, con autorización casi extrema, en el reinado de Felipe II.

9.-CONVENTO DE LA ENCARNACION...en la misma esquina de las Madres Dominicanas, encontramos el Cristo de la Salud...

Este Monasterio, fundado a finales del XVI, con advocación de la Encarnación, conserva escudos de sus Patronos; Condes de Valparaíso y Marqueses de Añavate.

10.-MADRE DE DIOS....por disposición testamentaria de Diego de Almagro, se dedicaron unos miles de ducados para Capellanía al construirse esta Parroquia así llamada de MADRE DE DIOS....donde es traída todos los años la Virgen de las Nieves...

Y bajo sus bóvedas, dos siglos antes de ser definido dogma por el Papa el Misterio de la Inmaculada Concepción, hizo juramento público la Villa de Almagro defendiendo esta causa teológica.

11.-ALMACEN DE LOS FUCARES...siguiendo esta misma calle, queda todavía un caserón, que los Fúcares, venidos del Norte Europeo, tuvieron como almacén para sus productos de importación-exportación; en cuya entrada, puede aún apreciarse antepuesto, el motivo pétreo.

12.-SAN AGUSTIN...Desde aquí mismo, ya puede verse lo que fuera Convento de San Agustín; y al final, su Iglesia; la que sí pudo salvarse de la subasta en la Desamortización que el Estado hizo en la última mitad del XIX; y fue por reacción popular; pues que el pueblo reunió los dieciocho mil reales con que pagaron al rematante, que solo la quería para solar, y pensaba destruirla; en cuyo caso, hubiera nuevamente aparecido el solar de los Figueroa; quienes habían patrocinado su erección en tiempos pasados.

13.-COOPERATIVA...donde ahora leemos este letrero; pero que es otra consecuencia de la llamada Desamortización del Siglo XIX, y fue en sus tiempos Convento de los Frailes Hospitalarios o de San Juan.

14.-SAN BLAS...desde la época del Emperador Don Carlos, cuando llegaron a Almagro los Fúcares, tomaron aquella ruinoso ermita del Salvador, que estaba a la salida del Camino Viejo de Toledo, y levantaron esta gran edificación, que posteriormente, ha venido a llamarse SAN BLAS, perdiendo su primitivo nombre; y que pasó unos años, desde 1.802, que vinieron los Calatravos, abandonando el Convento de Calzada, a ser Parroquia de San Bartolomé; la que unos años antes, había experimentado los efectos del terremoto

15.-LOS JESUITAS..desde aquí mismo, se divisa por la espalda la que fuera Iglesia de los Jesuitas...

Desde la Plazuela del Clavero, contemplamos su frente. Esta Iglesia, es la que hoy acoge la Parroquia tan traída y llevada de San Bartolomé, por los daños que sufrió, una vez que los Jesuitas fueran expulsados por Carlos III; a quienes sustituyeron los Calatravos; que lo fueran a su vez, un siglo después, por Mendizábal...

Esa pila que custodian las columnas pétreas, fue Pila Bautismal en la desaparecida ermita de San Sebastián; en el Ejido de la Asunción.

16.-HOGAR DEL PENSIONISTA....nombre por el que hoy se le conoce a este edificio contiguo a la Iglesia que acabamos de ver, y que era Colegio Jesuítico, fundado por tres familias almagreñas.

17.-PALACIO MAESTRAL...en tal mal estado se encuentra lo que sigue a continuación, que fuera Palacio de los Maestres y luego Cuartel de Caballería; porque desempeñando esta función, sufrió un importante incendio, que contribuyó a su ruina final.

18.-JARDINES DIEGO..se le dice a este lugar que está ocupan do hoy la efigie ecuestre de Diego de Almagro, precisamente, en el solar que apareció al derruir completamente la Iglesia tantas veces citada de San Bartolomé, que fue dañada en principio por el terremoto de 1.750. Si aquí nos imaginamos la antigua Iglesia en pié, la conformación de la Plaza Mayor, sería casi cuadrada.

19.-ROSALES..siguiendo la trayectoria que traíamos al llegar a la Plaza, y al principio de esta calle de las Nieves. se conserva el caserón de los ROSALES... Uno de ellos, Don Pedro, fue Calatravo y llegó a Ministro en el Consejo de las Órdenes Militares.

20.-GUESSEL.....observamos ahora la que fuera mansión de los Guesel; familia que llegó a Almagro cuando los Fúcar.

21.-GEDLER.....otra familia flamenca de este apellido que se quedó por Castilla, fue la de los Gedler; que tuvo su solar en el Pradillo de Franciscas; cuya portada se desmontó y trasladó aquí, por los constructores de este edificio

22.-PRIOR...aunque no trasladada como la próxima anterior, sí debidamente restaurada esta que se conoce por Casa del Prior; porque en ella, siempre vivió el Párroco de San Bartolomé, a unos pasos de su Parroquia.

23.-BERNARDAS....Esto que fuera Convento de las Bernardas, es lo que dio nombre a la calle así llamada; que aquí precisamente, ensancha un poco, y de ahí llamarle, aunque impropiamente, Plaza de Santo Domingo; que no es tal plaza.

24.-CAPELLANES DEL CONVENTO...así como el Párroco de San Bartolomé, lo hacía en la del Prior, en esta casa comenzó a residir el primer Capellán de las Monjas Bernardas; y después, muchos Capellanes Mayores.

25.-TORREMEJIA.....Las casas principales de los Marqueses de Torremejía, conservan en sus escudos las armas de los OVIEDO / OSORIO / MEJIA Y ZUÑIGA.

26.-VALPARAISO....Las dos torres, con sus veletas Calatravas, frente al llamado Pradillo del Conde, atraen nuestra atención sobre este Palacio de los Condes de Valparaíso; título que arranca a los comienzos del Siglo XVIII; y recoge en sus escudos, las armas de...los ROZAS...MALDONADO BUSTAMANTE...Y TREVIÑO; y en el otro,.....ARIAS.....MIESES MALDONADO...Y SAGRAMENA.

27.-MONZON....un escudo que fuera de este apellido...

28.-JORRETO....y más adelante, señas de la familia JORRETO.

29.-POSITO....Donde hoy se ubican Correos y Telégrafos, fue en tiempos la Casa del Pósito; que iniciara en aquellos tiempos, su capital con 900 fanegas de trigo.

30.-CARCEL.....retocada para albergar la Oficina de Turismo, esto fue la cárcel en sus tiempos.

31.-PISA....donde habitara esta familia, el Banco Popular edificó este moderno

edificio, que sí ha conservado, o mejor, copiado, el escudo que el Emperador Don Carlos, concediese a Don Jerónimo de Pisa.

32.-AYUNTAMIENTO...Puede observarse en la torrecilla del Ayuntamiento, la campana que fuese traída desde el Convento de Santa Catalina.... Lugar destacado de su fachada, es ocupado por las señas de Calatrava y sus Maestres, con cruces que lo identifican.... En el interior, más cruces de Calatrava.....y en las subidas de escaleras, lápidas con inscripciones latinas, que fueran traídas de las cercanías de la antigua Oreto.

33.-PLAZA MAYOR...al recorrerla ahora en su longitud, podemos comprobar ese extraño alargamiento peculiar que tiene esta plaza, debido, como ya apuntamos al observar de entrada, la efigie de Diego de Almagro.... Es fácil explicarse, que en el espacio que ocupa esa efigie y los jardines, estuvo el Templo Parroquial de San Bartolomé; con lo que el cerramiento lateral, estuvo más adelantado hasta su demolición; y ello conformaba una plaza casi cuadrada....

Ese callejón que asoma, se quedó con calle del Toril; porque al celebrar las corridas de toros en la plaza, de ahí salían los toros para lidiar.

34.-CORRAL DE COMEDIAS....Entre otras lindezas, la Plaza de Almagro contiene aquella famosa Posada de las Comedias del Siglo XVII, que, hace unos años se restauró, y es sede del Festival Nacional de Teatro, en este ahora llamado.. Corral de Comedias.

35.-ARCIPRESTE MOLINA....Más allá del Corral de Comedias, se conserva la casa del Arcipreste Molina; a cuya entrada, dos columnas sustentan una viga que se dice proceder, del palo de una nao que mandara uno de los Almirantes de esta familia, y cuyas armas, están grabadas en la viga.

36.-DIEGO DE ALMAGRO...y con esta contemplación del Adelantado de Indias a caballo, abandonamos la Plaza para hacer una gira por circuito más externo.

37.-HORMAZAS....que así llaman a esta calle, con el nombre del Marqués de las Hormazas; porque esta casa, que fuera suya, donde los actuales dueños de la misma, quieren conservar las armas de aquel Noble que dio origen al nombre.

38.-OVIEDO...en el comedio de la misma calle, otra noble mansión que no llegara a tanto, pero que corta el paso a la antigua calle del Coronado.....Aquí sus señas. 39.-HOSPITAL...ya en las afueras, podemos observar tapiada, la que fuera enorme Puerta Principal del Hospital Calatravo, que citamos al comenzar

y referirnos a los Dominicos.

40.-CRUZ VERDE...y por el mismo camino que entramos, y ahora salimos buscando el Camino de Las Nieves, tenemos, aunque no monumental, pero sí manchega y religiosa, esta Cruz Verde de tanto arraigo en la zona de Calatrava.

41.-LAS NIEVES....a siete u ocho kilómetros de Almagro, se encuentra este Santuario que canaliza las devociones de Bolaños y Almagro juntamente.....

Después de visitar Almagro en lo monumental, para la persona con sensibilidad religiosa, se hace imprescindible el recorrido por este Santuario de Las Nieves; aunque la primitiva Ermita, fue absorbida en la construcción de la nueva Iglesia que mandara levantar Don Álvaro de Bazán; iglesia que ha sido rodeada por la plaza de toros...

Frente a la Iglesia, se conserva el antiguo Cortijo de los Bazán como seña más remota....

El escudo, con sus armas, es complemento exponente de lo que decimos.

Tras las verjas del Santuario, ponemos punto final al reportaje sobre Almagro.

