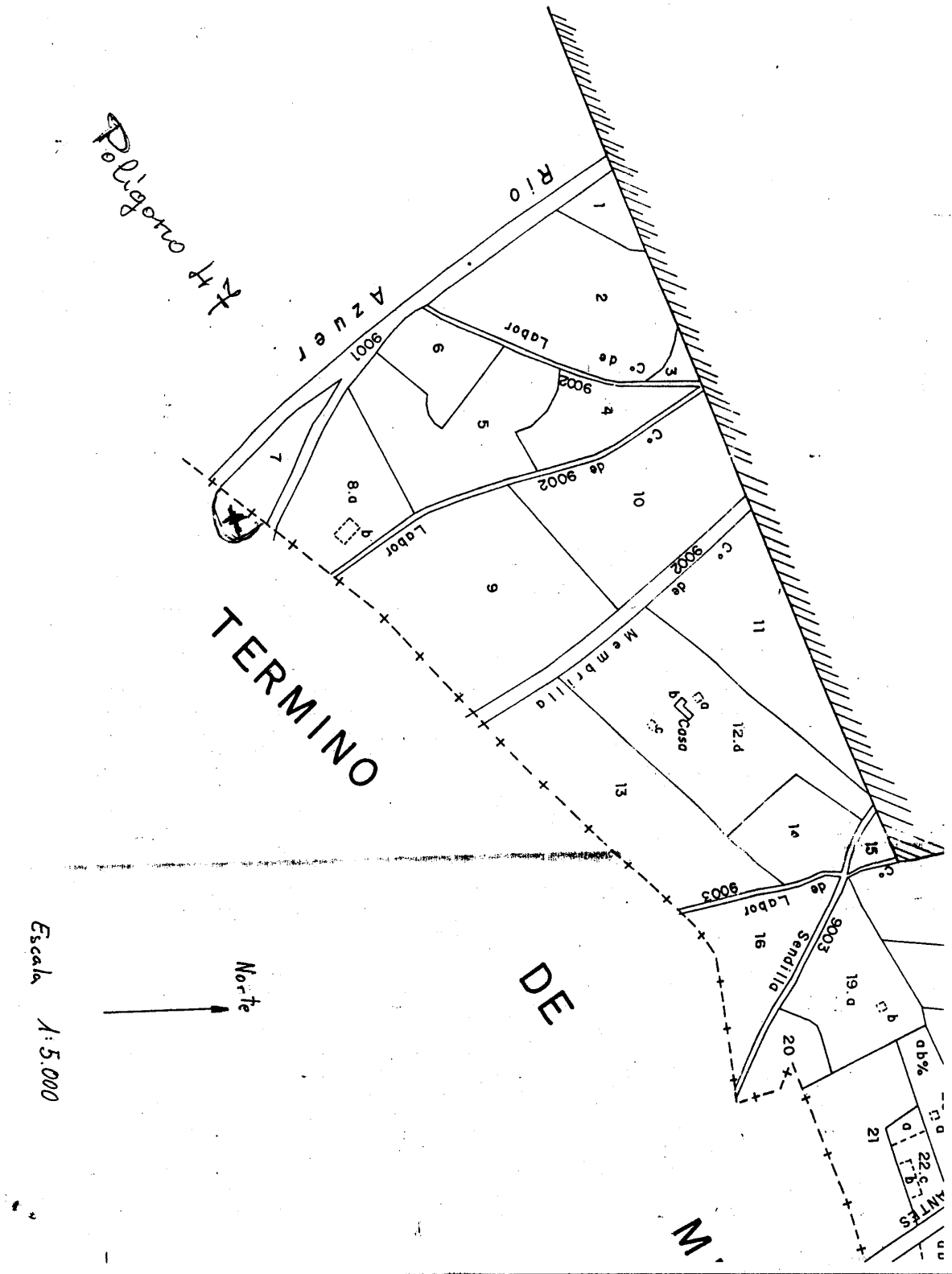


MOLINO DE SANTA ANA.





MOLINO DE SANTA ANA

Las ruinas del que fuera molino, están ubicadas en una superficie muy pequeña que traspasa la divisoria entre los dos términos, cayendo en el de MEMBRILA; si bien, en el Catastro Rústico de nuestro vecino pueblo, aparece con escasa identidad y no está siquiera numerado; porque actualmente, las normas para estas fincas ubicadas en dos términos, son que se registren en el municipio donde su espacio ocupado sea mayor.

De esta suerte, en el Rústico de Manzanares, estas ruinas forman parte de la Parcela n° 3, del Polígono 47, a nombre de Rafael García Alcázar, hijo menor de D. Emiliano, en este año 2000 que efectuamos este exploró.

En cuanto al Registro Comarcal de la Propiedad, y de acuerdo a los datos que el mismo propietario nos facilita de su Escritura Pública, se trata de "UNA HUERTA RASA CON POZO EN ESTE TÉRMINO, SITIO VEGA DEL RIO AZUER, EN EL MOLINO DE SANTA ANA; DE CABER 22 CELEMINES, O, UNA HECTAREA, 18 AREAS, CINCO CENTIAREAS, Y 88 DECIMETROS CUADRADOS." (EL UNICO LINDERO AL SUR, LO OMITIMOS POR INACTUAL; PUES LA NOTARIA, FIELES A LA TRADICION, MANTIENEN AL DE 1ª INSCRIPCION, EN ESTA 7ª, YA MECANOGRAFIADA EN LIBRO DE HOJAS ACUMULABLES; SI BIÉN NO HA VARIADO LO DE "LINDA POR NORTE, ESTE Y OESTE, CON EL RIO AZUER."



2ª INSCRIPCIÓN, fechada el siglo pasado, 16 de febrero de 1876, como consecuencia de la Partición de Dñª Carmen Baldelomar Heredia; y ya estamos en Membrilla, donde en memoria de este apellido, ahora con uve (Valdelomar) toma nombre la calle que desde la misma Plaza del Azafranal, viene buscando el Camino y Paseo de Manzanares.

Esta Partición comprendía gran cantidad de fincas; y ésta concretamente, procedía de una inscripción fechada el mismo día por el sistema de Posesoria; la cual se recoge en la..

1ª INSCRIPCIÓN matriz sin Escritura a favor de D. Antonio Baldelomar Coronado; quien debía haber fallecido y de ahí la Partición de la que suponemos hija, Carmen Baldelomar Heredia, quien la vende al "manzagato" Mazarro en 1905.

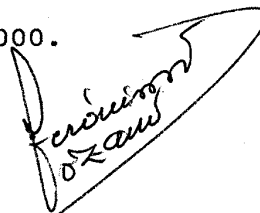
La Posesoria se basa en Certificación del Alcalde de Manzanares, D. Pablo Calero; a quien se le aporta el amillaramiento de la finca en concreto, tiempos pasados, donde se reconoce la posesión de la misma por el citado señor Baldelomar.-

A partir de aquí, y por la fechas en que esto sucede; la Desamortización de los bienes de las Ordenes Militares; el que este apellido se haya prácticamente perdido en Membrilla; (se nos informa en el Censo Municipal 18-5-2000) que no hay nadie al día de hoy que lo conserve; que las costumbres de explotación de los Molinos, Posadas y otros servicios, se concedían por las Ordenes y la Corona en explotación de arrendamiento, podríamos aventurar que aquel señor Baldelomar, viniese nombrado a Membrilla por la Orden de Santiago para la administración del Molino de Santa Ana y algunas cosas más que pudieran pertenecer a la Encomienda, cuya línea no he investigado, sí en la de Calatrava; en aquel río revuelto del expolio de las Ordenes y posesiones religiosas, continuase por su cuenta la posesión de aquellas pertenencias sin el desaparecido control circunstancial, y aprovechase la aparición de los Registros de la Propiedad voluntarios que la Corona insauró en España, para inscribir unas cuantas fincas a favor de su apellido, como queda constancia en las Actas Registrales que acabamos de considerar.

Por todo lo expuesto; por la situación del estricto espacio que ocupara el Molino; su estado de abandono, como consecuencia del cese en su razón de ser de otros tiempos y otras técnicas de molturar el trigo; falta de reivindicación, etc.etc. el último de los vástagos García-Alcázar, cuyos apellidos están en línea de sensibilidad histórico-artística, está en mi humilde opinión, legitimado para restaurar en lo posible las señas de identidad al menos, de lo que fuera el MOLINO DE LA SEÑORA SANTA ANA.-

Manzanares, 2o de mayo del año 2000.

Jerónimo LOZANO GARCIA-POZUELO

A handwritten signature in black ink, written in a cursive style. The name 'Jerónimo' is written in a larger, more decorative script, and 'Lozano' is written below it in a simpler, more legible script. The signature is enclosed within a large, sweeping oval stroke.