

INTROITO para la Misa Manchega. (J.Lozano. Temas de la Malagueña

Voa H y Laud

Bandurrias

Guitarras

Ha ciae! Al

tar del Se ñor; nues tro can to se rá en suho

nor nues troa mor ve ni mos a can tar

En la voz de guitarras, se ha puesto solo el acorde fundamental; contando que el instrumentista manchego sabe complementar con el rasgueo característico de la Malagueña

(2ª letra para caso de más largo desfile:

La Misa; que alaba a Dios;
nos está esperando;
las faltas confesar,
con dolor;
el perdón esperar.