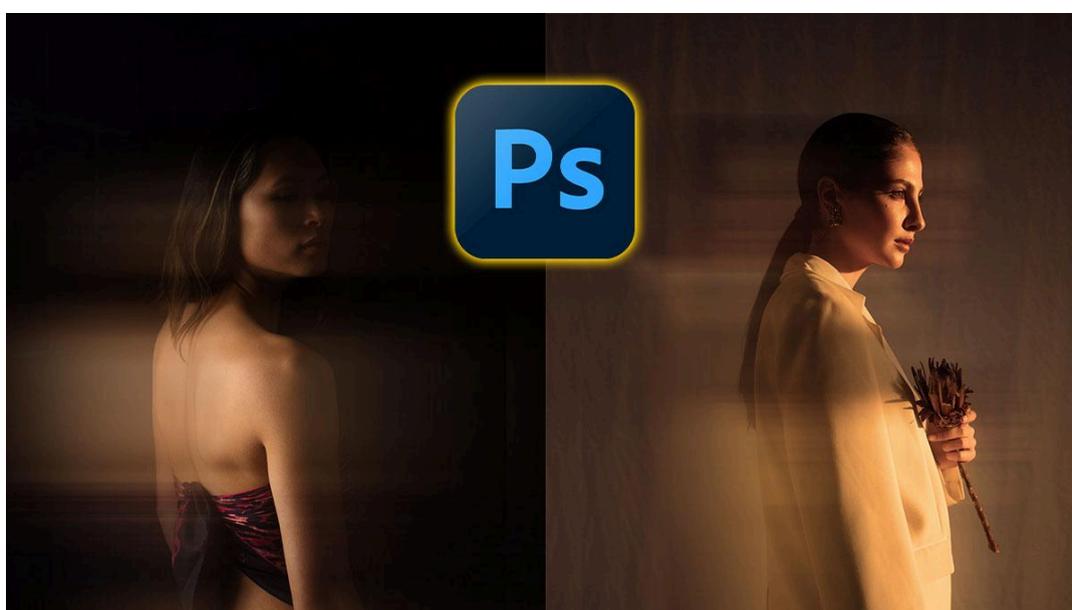


# Maîtrisez le flou de portrait créatif dans Photoshop !

Dans cet article, je vais vous montrer comment réaliser un flou de portrait créatif dans Photoshop, une technique qui permet d'ajouter une touche dynamique à vos photos. Suivez le guide, étape par étape, pour transformer vos images avec un flou de mouvement très esthétique.



## Sommaire

Introduction 🎨	2
Dupliquer l'arrière-plan 🖼️	2
Sélectionner le sujet 🔍	3
Créer un masque de sélection 🧑🎨	4
Ajouter un contour progressif 🌈	5
Appliquer le flou directionnel 🎯	6
Ajuster et déplacer le flou 🔄	8
Masquer partiellement le personnage 🧑🎨	10
Flou créatif sur un second exemple 🖌️	11
Conclusion et conseils 💡	13
Liens utiles 📎	14

## Introduction 🎨

Créer et maîtriser un flou de portrait créatif, comme ici du mouvement, est une technique puissante accessible dans Photoshop pour ajouter du dynamisme et de l'émotion à vos photos. Cette méthode permet de mettre en valeur le sujet tout en donnant une impression de mouvement ou de profondeur.

Nous allons voir comment utiliser Photoshop pour créer cet effet de manière simple et efficace.

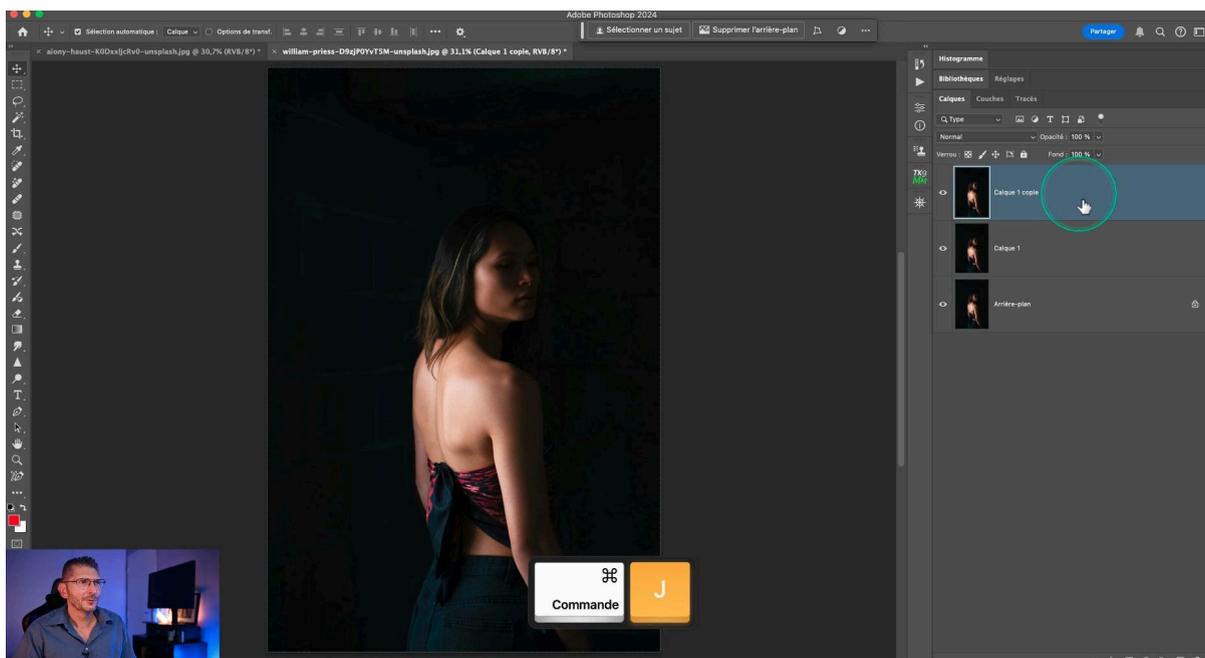
## Dupliquer l'arrière-plan 🖼️

La première étape consiste à dupliquer deux fois l'arrière-plan de votre image. Cela permet de travailler sur des copies, préservant ainsi l'originale. Pour ce faire, utilisez la commande **Ctrl + J** (ou **Cmd + J** sur Mac) deux fois.

Vous aurez alors trois calques : l'arrière-plan original, et les deux copies sur lesquelles nous allons travailler.

## Nommer les calques

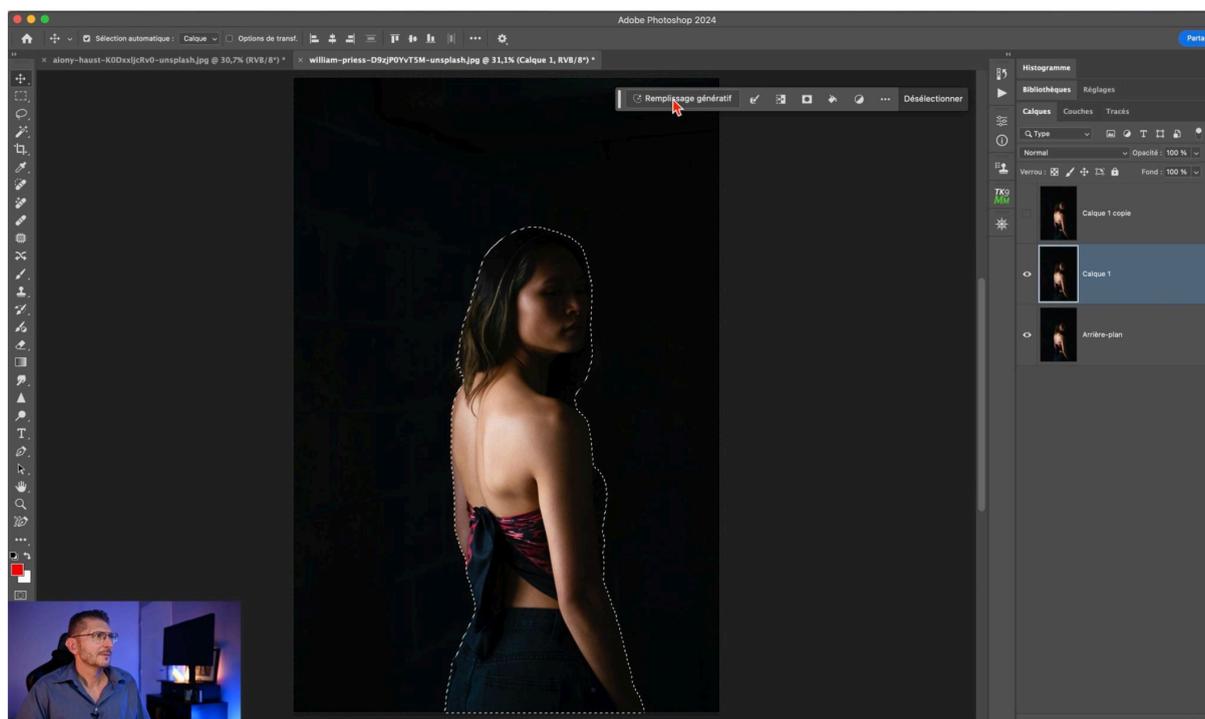
Pour éviter toute confusion, renommez les calques. Le premier sera "Arrière-plan", le second "Flou de mouvement" et le troisième "Net".



## Sélectionner le sujet 🔍

La sélection du sujet est indispensable pour isoler la partie de l'image que vous souhaitez garder nette. Utilisez l'outil de sélection de sujet disponible dans la barre contextuelle.

Si la barre contextuelle n'est pas visible, allez dans **Fenêtre > Barre des tâches contextuelles** et cochez la case.



## Vérifier la sélection

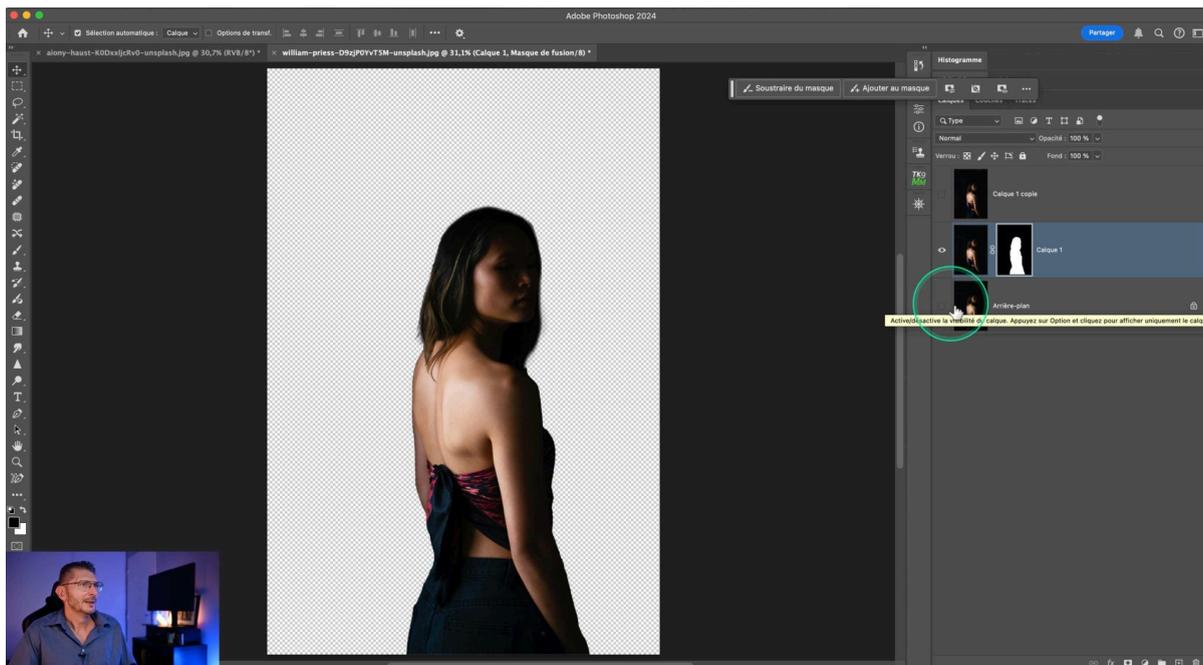
Appuyez sur la touche **Q** pour entrer en mode Masque et vérifier la précision de votre sélection. Ajustez si nécessaire pour une sélection propre.

## Créer un masque de sélection 🧑🏻‍🔧

Une fois la sélection effectuée, créez un masque en cliquant sur l'icône **Nouveau masque** en bas de la fenêtre des calques. Cela isolera votre sujet sur un calque distinct.

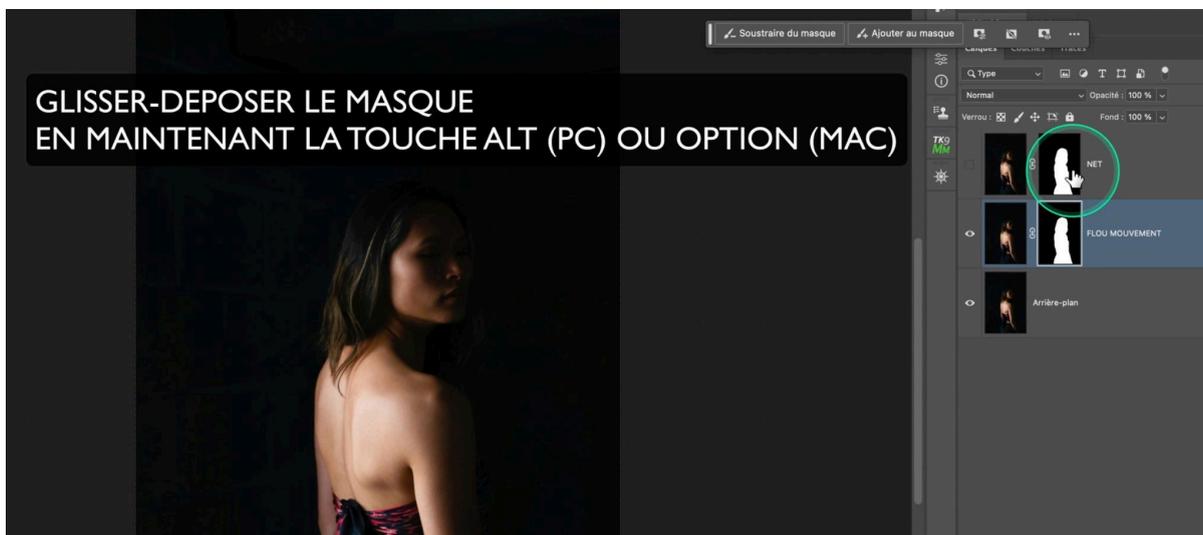
Pour vérifier, désactivez le calque de l'arrière-plan et assurez-vous que le sujet est bien détourné.

## LES TUTOS D'OLIVIER ROCQ



## Dupliquer le masque

Maintenez la touche **Alt** (ou **Option** sur Mac) et glissez le masque sur le calque "Net". Cela appliquera le même masque aux deux calques.

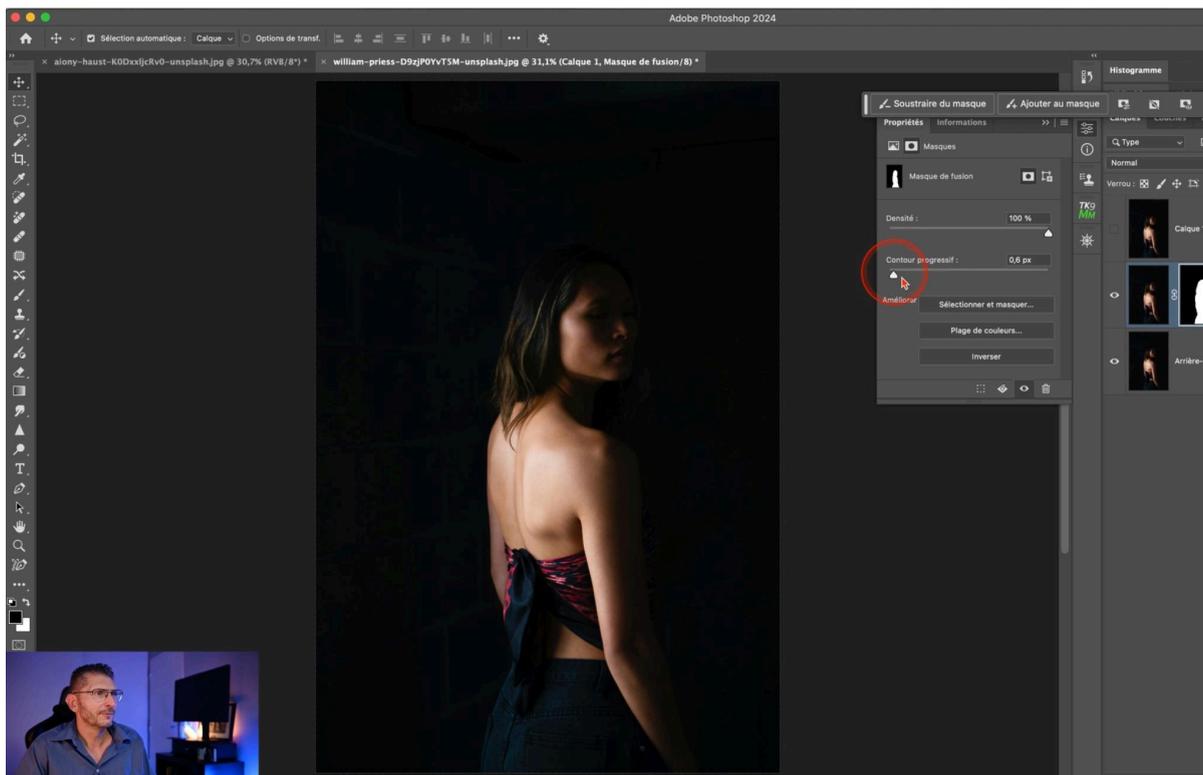


## Ajouter un contour progressif 🌈

Pour adoucir les bords de votre masque, ajoutez un contour progressif. Faites un double-clic sur l'icône du masque et ajustez la valeur de contour progressif à environ 1,2 pixels, en fonction de la résolution de votre photo.

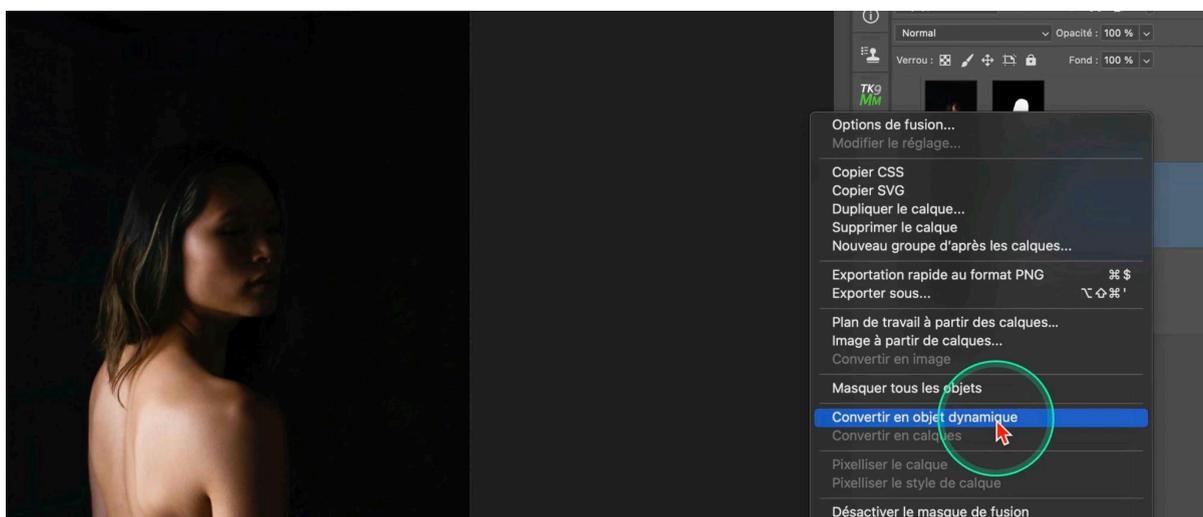
Cette étape est essentielle pour fondre le sujet de manière naturelle avec l'arrière-plan flou.

## LES TUTOS D'OLIVIER ROCQ



### Ajuster le flou et le modifier ensuite

Réactivez le calque "Flou de mouvement" et transformez-le en objet dynamique. Faites un clic droit sur le calque et sélectionnez **Convertir en objet dynamique**.

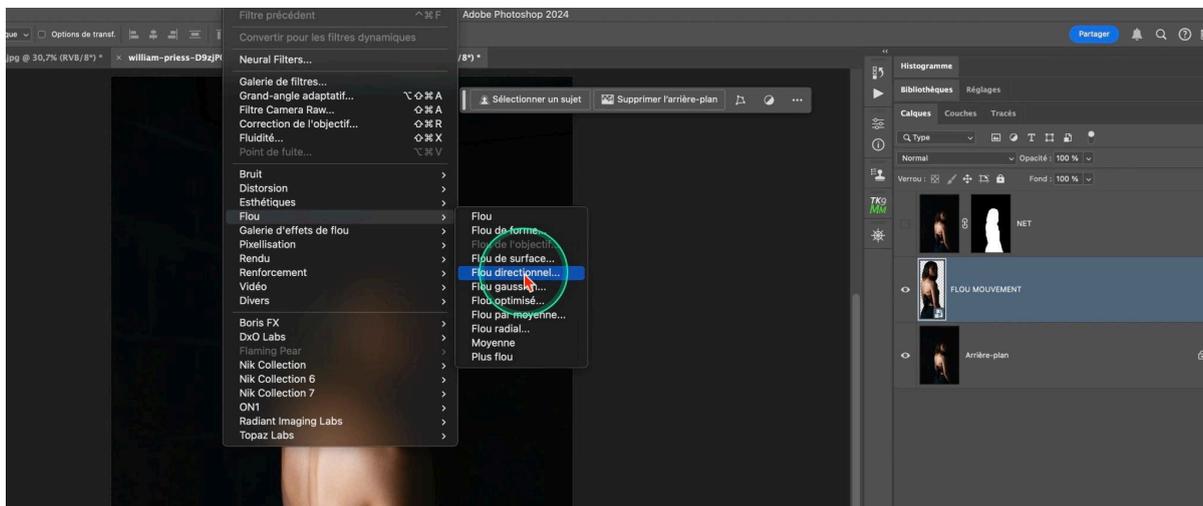


### Appliquer le flou directionnel

Maintenant que votre calque est un objet dynamique, vous pouvez appliquer des filtres non destructifs. Voici comment procéder :

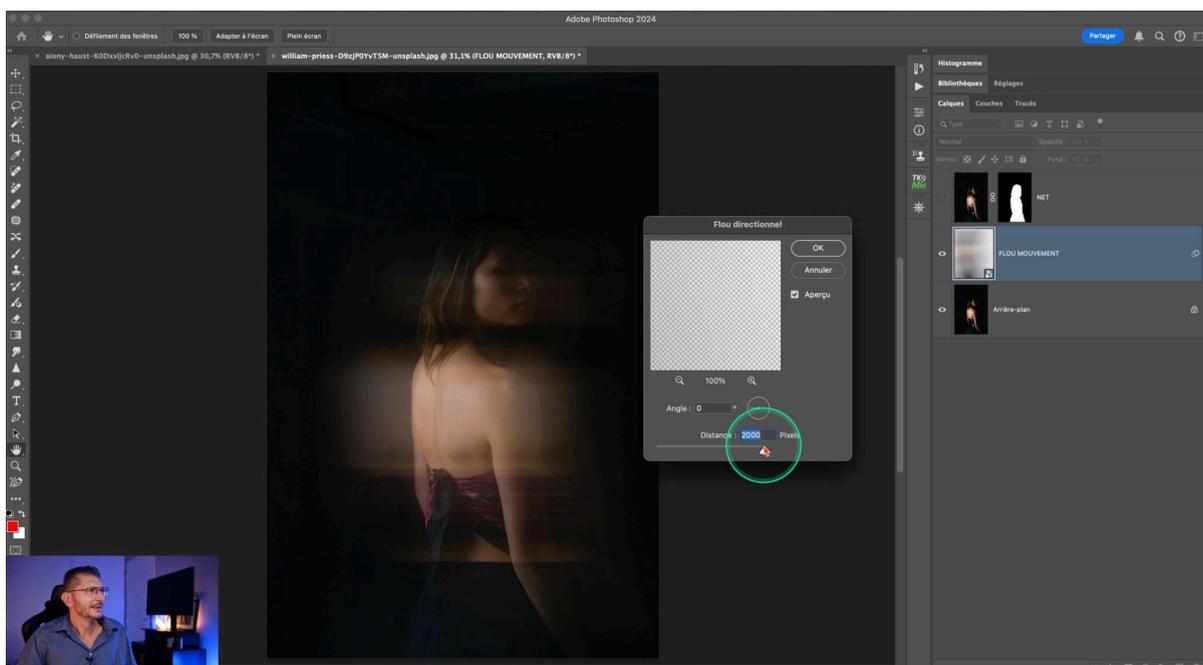
## Accéder aux filtres

Allez dans **Filtre > Flou > Flou directionnel**. Une nouvelle fenêtre s'ouvre, vous permettant de régler les paramètres du flou.



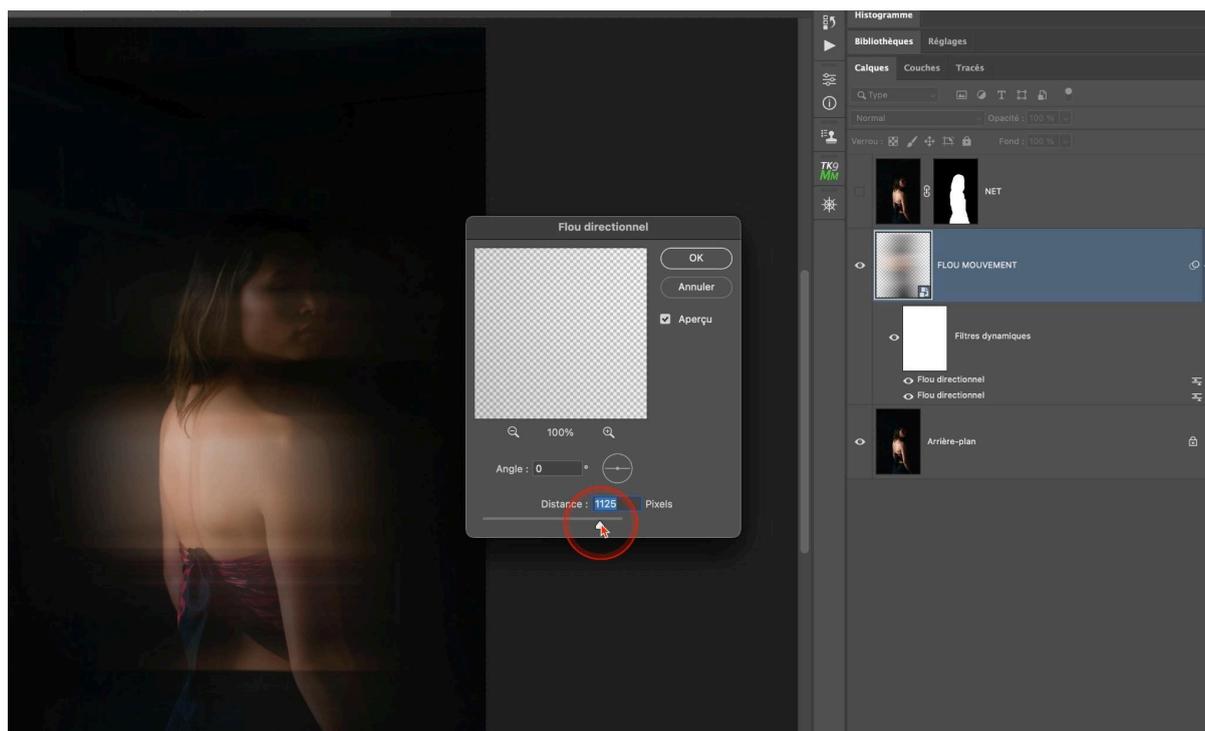
## Réglage de l'angle et de la distance

Réglez l'angle à 0 degré pour un flou horizontal. Ajustez ensuite la distance en fonction de la définition de votre image. Des valeurs élevées (par exemple 2000 pixels) donneront un effet de flou plus prononcé.



## Appliquer plusieurs couches

Pour un effet encore plus marqué, vous pouvez appliquer plusieurs couches de flou directionnel. Répétez l'étape précédente autant de fois que nécessaire pour atteindre le résultat souhaité.



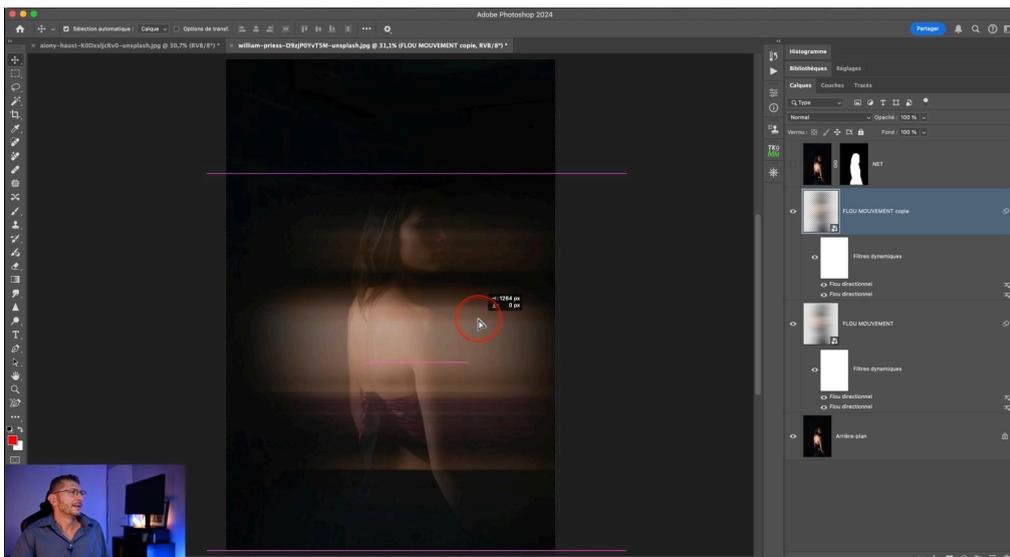
## Ajuster et déplacer le flou

Une fois le flou directionnel appliqué, il est important de l'ajuster et de le positionner correctement pour un effet optimal.

### Déplacer le flou

Sélectionnez l'outil de déplacement et positionnez le calque flou derrière ou devant le sujet. Vous pouvez également dupliquer ce calque pour créer des effets supplémentaires.

## LES TUTOS D'OLIVIER ROCQ

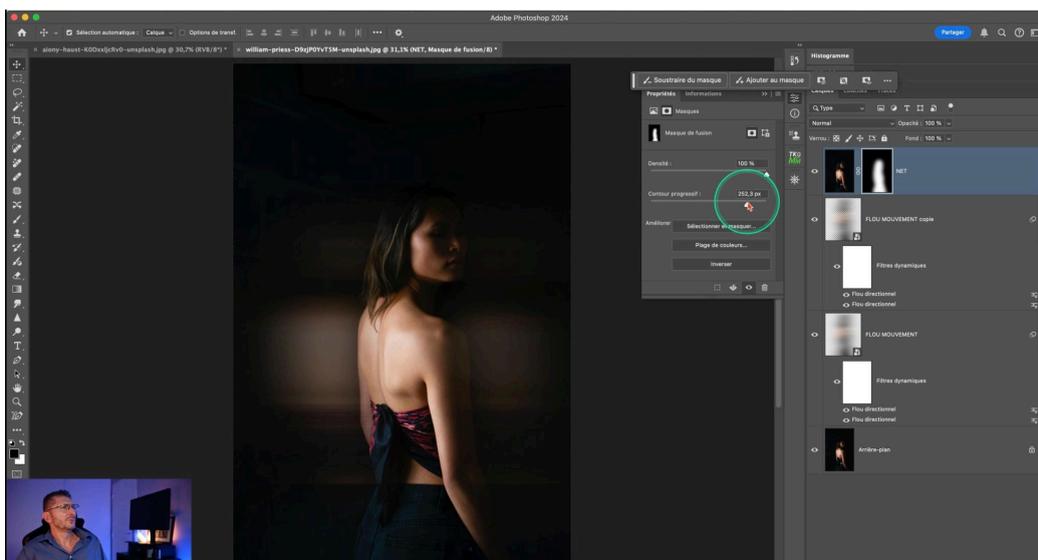


## Jouer avec l'opacité

Ajustez l'opacité des calques flous pour moduler l'intensité de l'effet. Cela permet de créer des transitions plus douces et naturelles entre les différentes couches de flou.

## Intégrer le sujet net

Réactivez le calque "Net" et ajustez son contour progressif pour fondre le sujet avec le flou. Utilisez un masque blanc et l'outil dégradé en mode produit pour créer des transitions douces.



## Masquer partiellement le personnage 🤖👉

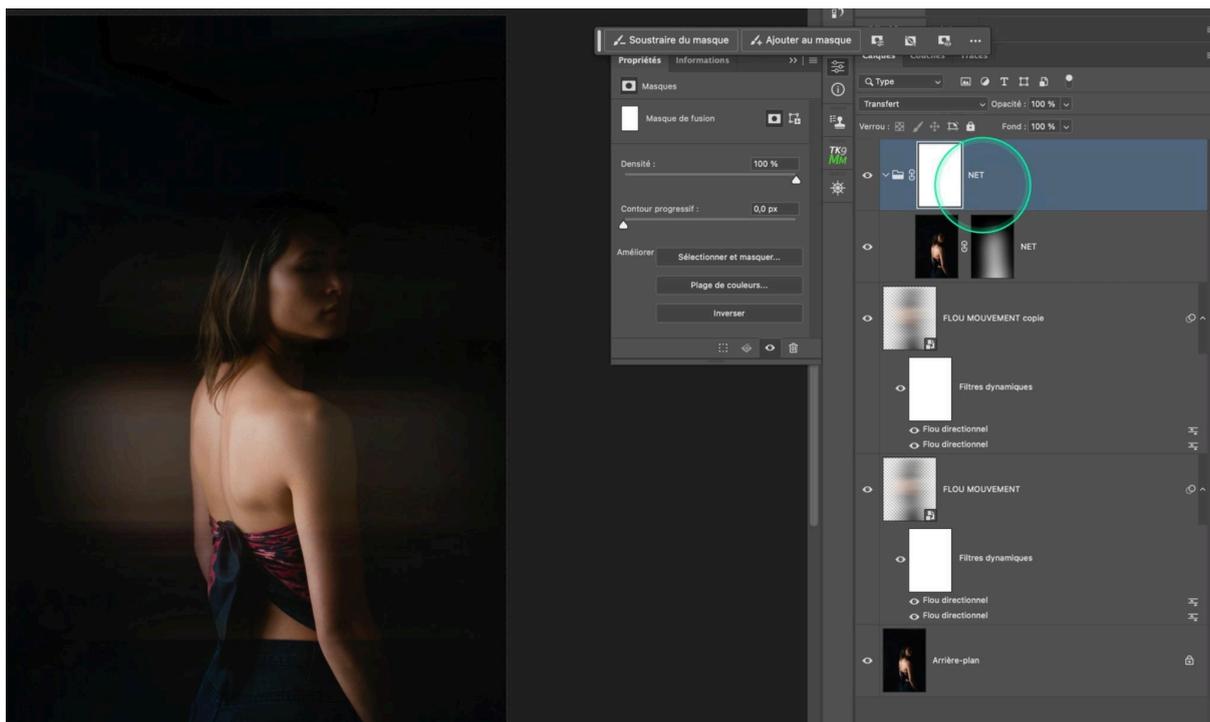
Pour un effet encore plus raffiné, vous pouvez masquer partiellement le personnage. Cette technique permet de créer des transitions subtiles entre les zones nettes et floues.

### Créer un groupe de calques

Faites un clic droit sur le calque "Net" et sélectionnez **Nouveau groupe d'après les calques**. Cela permet de regrouper les calques dans un dossier.

### Appliquer un masque blanc

Ajoutez un masque blanc au groupe de calques. Cela laisse passer tout l'effet initialement, vous permettant de le moduler ensuite en utilisant des dégradés.

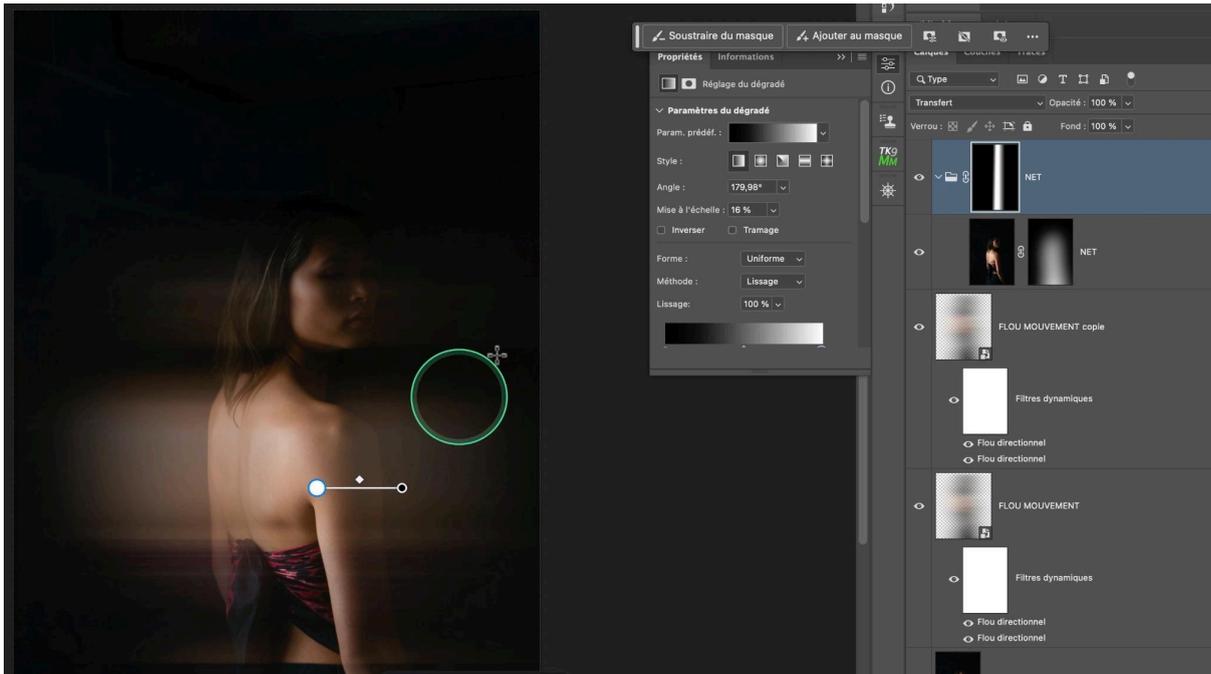


### Utiliser l'outil dégradé

Avec l'outil dégradé en mode produit, appliquez des dégradés de noir vers blanc pour masquer partiellement le personnage. Cela permet de créer plusieurs transitions harmonieuses.

IMAGE 14

## LES TUTOS D'OLIVIER ROCQ

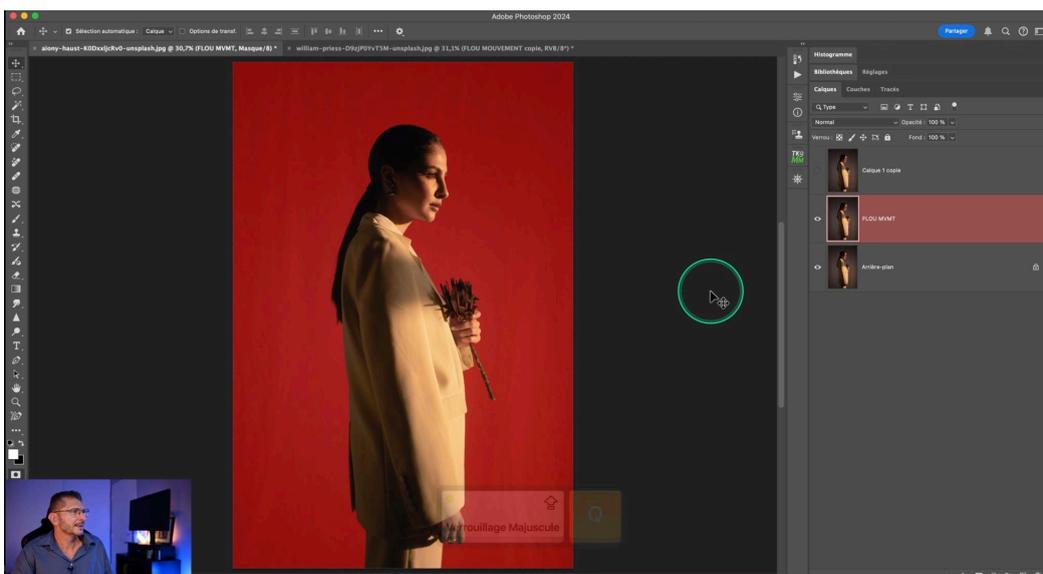


## Flou créatif sur un second exemple

Pour bien comprendre et maîtriser cette technique, je vous montre sur un second exemple.

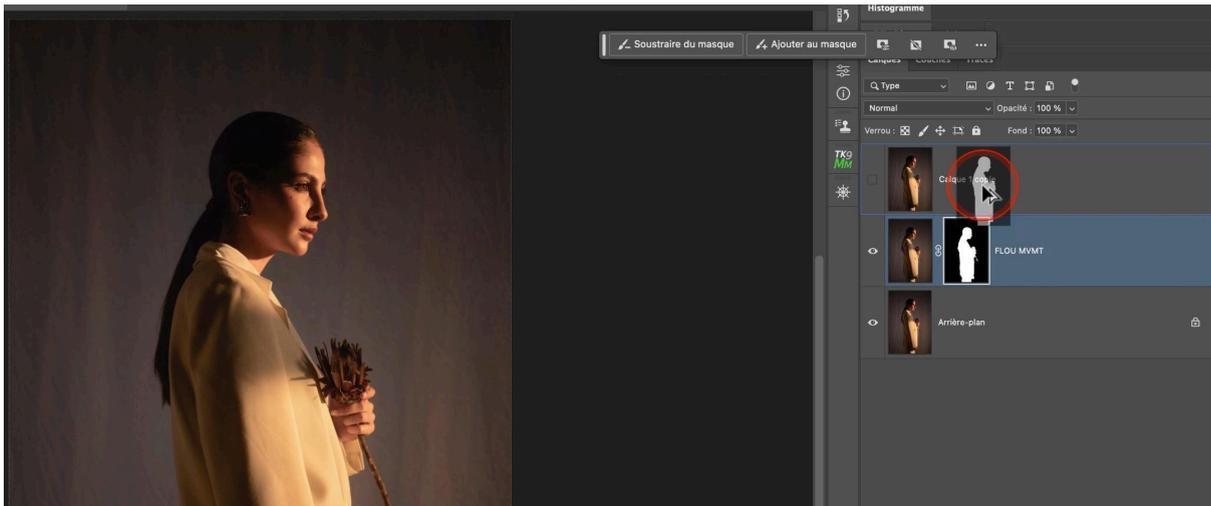
### Dupliquer le calque d'arrière-plan

Dupliquez deux fois le calque d'arrière-plan en utilisant la commande **Ctrl + J** (ou **Cmd + J** sur Mac). Renommez les calques "Flou de mouvement" et "Net". Je vérifie la sélection en mode Masque



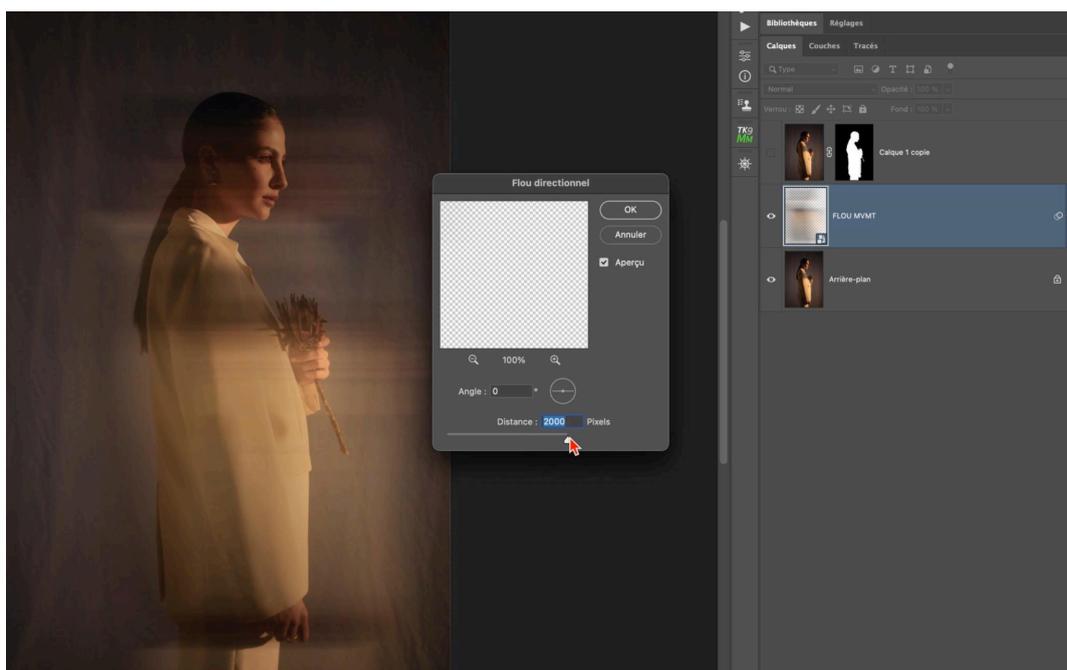
## Sélectionner et masquer le sujet

Utilisez l'outil de sélection de sujet pour isoler le sujet principal. Créez un masque basé sur cette sélection en cliquant sur l'icône **Nouveau masque** en bas de la fenêtre des calques. Dupliquez le masque sur le calque du haut avec le sujet net.



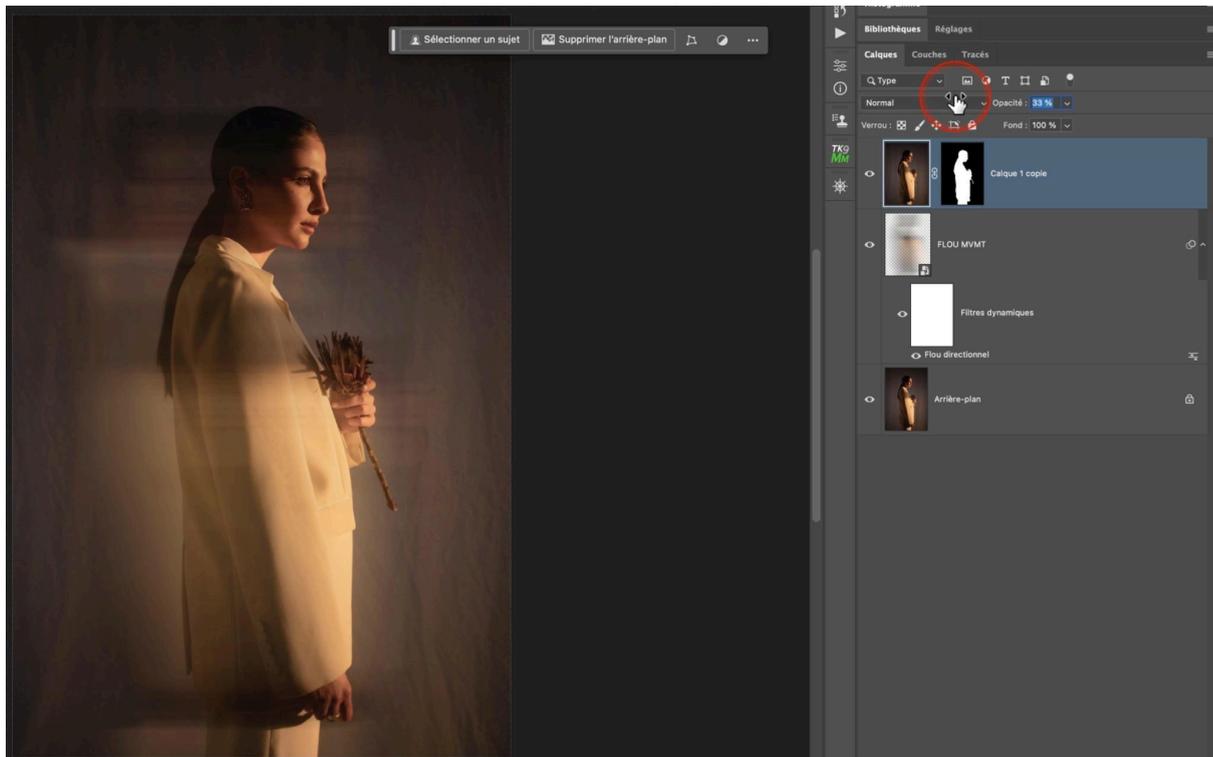
## Appliquer le flou directionnel

Transformez le calque "Flou de mouvement" en objet dynamique. Ensuite, appliquez le filtre de flou directionnel en suivant les mêmes paramètres que précédemment.



## Ajuster et déplacer le flou

Déplacez le calque flou derrière ou devant le sujet. Ajustez l'opacité pour obtenir l'effet désiré. Réintégrez la version nette de la photo en modulant son opacité ou en utilisant des masques de dégradé.



## Conclusion et conseils 💡

Grâce à ces techniques, vous pouvez créer un flou de portrait créatif dans Photoshop qui ajoute du dynamisme et de la profondeur à vos images. Essayez avec différentes valeurs de flou et jouez avec les masques pour trouver l'effet qui vous convient le mieux.

En suivant ces étapes, vous pourrez facilement créer un effet de flou de portrait créatif dans Photoshop. Cette technique peut être utilisée pour divers sujets, pas seulement les portraits. Expérimentez et amusez-vous !

## Conseils supplémentaires

- Utilisez des valeurs élevées pour le flou directionnel pour un effet plus prononcé.
- Expérimentez avec l'opacité des calques pour des transitions plus naturelles.
- N'hésitez pas à utiliser cette technique sur différents types de photos, pas seulement des portraits.

## Liens utiles

Pour aller plus loin, voici quelques ressources utiles :

- [Formations Photoshop et Lightroom](#)
- [Formation Lightroom débutant](#)
- [Quiz sur Lightroom](#)
- [Articles et Tutos sur ce site](#)
- [Ma chaîne YouTube](#)
- [Mon groupe Facebook](#)
- [Mon instagram](#)
- [Mon Flickr](#)
- [500PX](#)