

PAGES CHOISIES DE

CLINS D'OEIL

SUR D'AUTRES REALITES *no 2*

DE **LINDA MOULTON
HOWE**



CHOISIES ET TRADUITES PAR G.VANQUELEF

1998

*A
Ayel
avec mes amitiés
G. Vanquelf*

PAGES CHOISIES

DE

CLINS D'OEIL

SUR D'AUTRES REALITES

DE **LINDA MOULTON**
HOWE *ne 2*

CHOISIES ET TRADUITES PAR G. VANQUELEF

1998

"Glimpses d'œil sur d'autres réalités"

n°2

Linda Moulton Howe

PREFACE DE G. VANQUELEF.

Les livres de Linda Moulton Howe sont des monuments: "Alien Harvest", "glimpses of others realities n° 1" et maintenant "Glimpses of other réalités n° 2", paru en 1997. La documentation qu'ils recèlent est immense, l'auteur, productrice de films documentaires pour la télé et d'émissions-radio, connaît de très nombreuses personnes des milieux les plus importants, et en particulier des militaires. Je crois que de tous, c'est le dernier qui nous apporte le plus de PREUVES, en tant que documents et témoignages sur les OVNI. Il comprend 478 pages Grand Format (A4). Il était quasi impossible pour moi de le traduire, intégralement.

J'ai donc décidé de faire un choix, mais rassurez-vous. Je n'ai écarté que quelques récits: celui du colonel Corso que nous avons par ailleurs, celui de "planète Cancer" de Palmann, déjà connu de mes lecteurs ou de grands classiques comme le cas Hill etc...

De plus, j'ai résumé en quelques mots, les introductions annexes qui, parfois assez longues n'apportent rien à l'histoire elle-même (caractères gras). Quant aux événements ou aux impressions des témoins, je les ai repris intégralement, supprimant seulement les répétitions. Je crois que les lecteurs Français, auront ainsi une connaissance approfondie de l'ensemble du livre. En attendant que les éditeurs français fassent des traductions complètes, les informations seront déjà à votre disposition. Et je vous en souhaite bonne lecture.

G. Vanquelef

Introduction .

"La masse est un phénomène de rayons de lumière reliés entre eux qui vont et viennent, en se solidifiant en une sorte de schéma. Ainsi, la matière n'est que de la lumière condensée et solidifiée. La lumière n'est pas seulement des ondes électro-magnétiques, mais dans un sens, d'autres sortes d'ondes qui vont à la même vitesse. Cependant toute matière est une condensation de lumière dans des schémas qui vont et viennent à des vitesses incroyables, mais un peu moins rapides que celle de la lumière.

Même Einstein avait quelque idée de cela. Nous pouvons dire que lorsque nous irons à la vitesse de la lumière, nous atteindrons l'activité fondamentale dans laquelle toute existence a son fondement et sa fin."

DAVID BOHM, physicien théorique.

Quand j'avais 19 ans, je suis allée camper avec mon jeune frère et mon cousin dans la rivière Salmon région d'Idaho. Chaque jour, pour explorer et faire du sport, je grimpais une montagne près du site du camp. Plus tard, je redescendais dans l'après-midi. Ce jour-là, je vis des boules orangées briller dans l'épaisseur des forêts de pins. Il y avait du soleil et ses rayons rasaient la poussière dorée de la forêt. Je fus étonnée de la beauté d'une telle lumière. Je ne l'avais jamais vue avant. Je me mis à marcher vers cette lumière. Je me souvenais que mes jambes avançaient mais j'étais comme transportée dans un autre monde. Cela se déroulait comme un film au ralenti.

Ce que je me souviens ensuite est d'être en bas de la montagne. Près de mes pieds, je vis une petite fleur éclore. Les pétales brillaient comme une orchidée blanche. Confuse et désirant que tout redevienne normal, je courus quelques mètres. Quand je m'arrêtai, la lumière pulsante s'était répandue sur toutes les fleurs de la forêt. Derrière moi, la montagne était plongée dans le noir, le soleil ne l'éclairant plus. Les premières étoiles pulsaient à la même fréquence que la lumière sur les fleurs. Puis un sorte de force me fit lever les bras et joindre mes mains, en face de mon visage. Une voix dans ma tête me dit: "Tu es Une avec la lumière. La lumière est Une avec toi. et tu es entre les mains de Dieu."

Puis les fleurs, la montagne, la lumière cessèrent de pulser. Plus loin au bas de la montagne, près de la rivière je vis un feu de bois. Mon frère et mon cousin cuisaient le dîner. Je les voyais, petites formes sombres devant le feu. Depuis ce temps, je suis convaincue qu'une source commune d'énergie envahit tout et se trouve à l'origine de la vie. Cette énergie, je pense, se meut en cercles, en spirales sur la nouvelle page gravée sur les rochers à travers cette planète. Comme le labyrinthe, ce vieux symbole, dont une partie signifie que c'est le mécanisme de l'Univers, l'évolution des âmes y est incluse. La spirale n'est ni statique, ni plate. Le symbole n'en est qu'une tranche. C'est une fréquence en mouvement, englobant les autres dimensions. L'ancienne sagesse disait que la mort n'est qu'une transition dans une autre fréquence, sur la spirale. Ainsi toutes les lignes dans toutes les directions, sont brusquement et simultanément happées

dans ce tourbillon. Toutes les forces de vie en découlent et fleurissent ,naissant grâce à une énorme force,dans une matrice d'énergie invisible d'où tout sort et où tout revient.

Linda Moulton Howe .



COMPLEMENTS SUR ROSWELL

de Linda Moulton-Howe. (Glimpses of others réalities 2).

La technologie alien est si avancée et les êtres sont si étranges, que personne ne voudra le croire. Empêcher le public et les média de connaître la réalité de ce qui s'est passé, n'est pas difficile. C'est une histoire que personne ne désire raconter, que personne ne sait comment raconter. La vérité est plus étrange que toute fiction.

Officier militaire retiré 1991 .

Après une série d'interviews à la radio, à propos de Roswell, Linda Moulton-Howe reçut plusieurs lettres, adressées de la Caroline du Sud et signées "un ami".

L'AMI

La première lettre m'arriva le 10 avril 1996, et il y avait aussi quelques pièces de métal.

"J'ai suivi vos émissions pendant toute l'année dernière, où vous demandiez à vos auditeurs de vous signaler toute information personnelle relative au crash de Roswell (Nouveau Mexique).

Mon grand-père fut un membre de l'équipe qui fut envoyée sur le lieu du crash, juste après que l'incident fut rapporté. Il mourut en 1974, mais il n'en a jamais parlé à la maison. Je suis un militaire de l'armée américaine, et je suis tenu au secret. Je ne souhaite pas parler aux gens et perdre ainsi mon travail et ma carrière. Cependant, j'aimerais vous expliquer brièvement ce que mon grand-père m'a raconté personnellement sur Roswell. Je vous ai joint quelques petits échantillons sauvegardés, que mon grand-père a gardé jusqu'à sa mort en 1974, et dont j'ai hérité. Comme je l'ai compris, ils venaient des débris du vaisseau, qui tous furent envoyés en grande quantité à Wright-Patterson AFB : OHIO, près du Nouveau Mexique. "

Le correspondant ne donnant pas la date et le lieu de ce crash, nous fîmes un appel à la radio, pour qu'il nous apporte plus de précision, car nous avions remarqué, suivant les témoignages recueillis qu'il y avait eu plusieurs crashes en des lieux différents cette année-là. Si c'était vrai, l'incident dont on parlait tant, qui fut exposé dans les journaux comme celui d'un disque volant sur le Ranch Foster entre Corona et Roswell, et qui eut lieu la première semaine de juil. 1947, n'était pas unique. Dans la cinquième et dernière lettre, le correspondant précisait que les notes de son grand-père, indiquaient que "l'impact avait eu lieu entre San Mateo Mountains et la Sierra Blanca, mais sans préciser la date".

Le correspondant expliqua dans une nouvelle lettre que le véhicule était d'un type "disque avec un côté pointu". Un côté pointu peut avoir la forme d'un quartier de tarte, ou celle d'un croissant incurvé, mais un disque est rond. Aussi nous présumons que le mot disque a été employé pour UFO. Le réalisateur de la lettre avait raconté comment l'équipe de sécurité -aux dires de son grand-père- avait ramassé les morceaux du disque et trois corps non humains, deux morts et un vivant.

"L'équipe arriva juste après que l'AAF/USAF précisa le point d'impact. Ils trouvèrent deux occupants morts éjectés hors du disque. Un troisième se trouvait encore à l'intérieur et avait apparemment la jambe gauche cassée. Il y avait une légère radiation et elle fut vite dispersée avec un solvant et de l'eau. L'occupant fut enlevé pour être soigné et isolé. Les cadavres furent conduits à la base de Wright-Patterson AFB. Les débris chargés sur trois camions partirent juste avant l'aube.

mort en 1969.

Barnett avait été ingénieur pour le "US Soil Conservation Service", et travaillait dans les plaines de San Augustin. Stanon Friedman, physicien nucléaire, et chercheur de sites de crashes, avait rapporté dans son livre "crash at Corona" que le meilleur ami de Barnett, Vern Maltais, et la nièce de Barnett: Alice Knight, se rappelaient que Barnett disait qu'il avait vu un disque argenté accidenté et des petits êtres non humains, portant des vêtements collants gris, allongés et morts dans les plaines de San Augustin. Baca disait que Barnett suspectait que son cancer de la gorge avait été causé, parce qu'il avait touché ces êtres. Mais personne ne se rappelait la date et le lieu exact.

COMMENTAIRE DE G.VANQUELEF:

Ces deux cas sont en accord avec le document de l'Appendice 10.

Il y aura it eu d'après ce document, 3 disques accidentés: un dans les Plaines de San Augustin (fin mai 47?) un à San Antinio le 10 juillet 47, un à Corona, disque de Roswell (sans doute le 2 ou 3 juillet 47)

LE CAS DE SAN AUGUSTIN par Linda MOULTON -HOWE (glimpses of other réalities 2)

C'est un résident du Nouveau -Mexique qui me l'a raconté. Il me dit qu'il avait parlé avec les trois témoins, une famille vivant dans un ranch dans les plaines de San Augustin.

Le propriétaire du ranch ,son fils adolescent et son ouvrier agricole avaient entendu une forte explosion ,près de la propriété,le soir du 31 mai 1947.Le père était dehors sur son tracteur,et vit un accident sur le plateau proche à quelques miles au nord du Mont ELK,au sud des plaines et au sud-est d'Aragon.

Dans les deux jours qui ont suivi,le fermier demanda au docteur Magdalena qui surveillait sa ferme,de venir avec lui visiter une autre de ses propriétés au-dessus de la ferme.Le fermier ,son fils ,l'ouvrier et le docteur partirent à cheval pour atteindre le lieu,à 1200 m environ,en direction du Mt Elk.Là ,ils virent un hélicoptère de l'armée survoler ce qui paraissait être un accident d'avion.Du matériel mince et luisant était tordu au sol et du personnel militaire ramassait tous ces débris.Pendant que le fermier s'entretenait avec l'un des soldats,sur ce nettoyage du terrain et de la façon dont on le dédommagerait,le docteur descendit de cheval et marcha parmi les décombres.Alors un policier militaire ,et un officier militaire,s'approchèrent et dirent au fermier qu'ils ne devaient pas aller plus loin, car c'était la limite de la zone militaire.Aussi les quatre hommes s'en allèrent.

Le fils raconta plus tard,que le docteur avait dit,qu'avant l'arrivée de ces militaires,il avait trouvé un cadavre qui n'était pas humain.Il avait vraiment des yeux énormes,et d'étranges bras et mains."

Le fils du fermier se rappelait aussi avoir vu une tente et des tables où s'étaient des morceaux de l'objet accidenté,dont un plus grand, qui paraissait comme un" siège avec un volant en fer, arrondi au sommet."

Quelques jours plus tard deux officiers de l'armée et un civil apportèrent une déclaration de dédommagement au fermier.Le fils fut appelé pour lire et signer pour son père, qui ne savait ni lire ,ni écrire.Quand le père demanda ce qui était arrivé au vaisseau "Martien" et au petit "Martien" allongé sur le sol",le civil lui dit qu'il s'agissait d'un "chimpanzé à l'intérieur d'un véhicule expérimental".Mais comme le père contestait cette version,le civil lui offrit de surévaluer le dommage et lui payer un bon prix.Mais le fermier devait signer une attestation,dans laquelle il ne dirait rien de cette affaire et que l'armée n'avait rien découvert dans le champ.

Le fermier et le docteur ,maintenant décédés,étaient certains qu'il s'agissait d'une de ces soucoupes volantes dont avaient parlé les journaux.la seule chose dont ils entendirent parler en public,était qu'un avion militaire avait eu un accident près de Reserve ,au Nouveau Mexique.

Lorsque j'ai crée UFO REPORTS SIGHTINGS pour la Fox ,en 1991,j'ai parlé de Socorro,avec un résident Harold Baca.Il avait connu et aidé un vieil homme malade,nommé Barney Barnett,qui vivait dans une rue proche de chez lui,et qui est

quoi. L'histoire de Joë, que nous verrons plus tard, met en scène, un être non humain, au Cambodge en 1971, qui se garde de riposter devant un fusil braqué sur lui.

Avant 1971 les instances gouvernementales distribuaient un manuel d'entraînement, indiquant ce qu'il fallait faire pour récupérer des entités extraterrestres, ou la technologie des vaisseaux avec un dôme, qui avaient, en certains cas, "été abattus par une action militaire délibérée".

On trouve aussi dans le manuel du groupe spécial Majestic 12 SOM1.01, des documents semblables : recouvrement et mise à disposition d'entités, et de technologie ET, avec la mention TOP SECRET MAJIC.YEUX SEULEMENT (only eyes) 'Appendice 1) Le manuel d'entraînement définit clairement que le gouvernement des USA a une attitude de négation et de silence sur les récupérations ET. "La politique officielle gouvernementale établit que de telles créatures n'existent pas et qu'aucun bureau gouvernemental n'est engagé dans une étude sur les ET et sur du matériel étranger à la Terre. Aucune dérogation à cette politique ne sera tolérée."

J'aimerais citer quelques remarques à propos de la position du gouvernement, celles qui répondaient à cette politique, d'un des meilleurs chroniqueurs du temps : le major Donald Keyhoe, dans les années 40 et 50. Ce travail fut réalisé par le Major, du corps de la Marine US et directeur du comité NICAP, organisation dont le directeur fut, pour un temps,

Hillenkoetter, qui fut également chef de la CIA. Hillenkoetter dirigea aussi le groupe d'études spéciales du MJ 12, créé par le Président Truman en 1947, sur le phénomène UFO.

Du premier livre du Major Keyhoe en 1950, au quatrième, il y eut une nette évolution. Au début, il s'agissait d'une enquête ouverte, et à la fin, ce fut le black-out, imposé par un entourage si hostile que la recherche devenait dangereuse et que la vie même de l'enquêteur était menacée.

Au commencement le Major Keyhoe assure que les SV existent et viennent de l'espace extérieur, que le gouvernement essaye de trouver ce que désiraient les ET, et si leurs intentions étaient hostiles ou pacifiques.

En 1960, lorsque Keyhoe écrivit : "soucoupes volantes Top Secret." il fut attaqué par la censure et fut obligé de mentir car il devait aligner son attitude sur celle de ce qu'il appelait : "le groupe du silence".

(En 1958, on lui demanda la permission de prendre des informations dans son livre "la conspiration du silence" pour une émission radio, destinée aux militaires de la base de Lackland. Il fut très étonné lorsqu'il visionna le film. Toute l'information était tronquée et souvent déformée. Il comprit que "Cela avait été suggéré plus haut". On lui expliqua qu'il s'agissait d'un test pour voir comment réagiraient les gens" (Je passe sur les citations du major Keyhoe, relevées par Linda Howe.G.V.)

chapitre I : VOIX MILITAIRES

Linda Moulton-Howe: Glimpses of others realities 2 (Regards sur d'autres réalités)

LES MILITAIRES

Dans ce premier chapitre, j'ai sélectionné un échantillonnage de rencontres avec des militaires ou des intermédiaires fédéraux, qui tous savent que le Gouvernement connaît la réalité de UFOs, et qu'un cover-up s'est établi sur la présence d'une ou plusieurs intelligences non humaines qui interviennent sur notre planète. Ce qui m'impressionne chaque fois, ce sont les détails similaires d'un cas à un autre. Par exemple, des descriptions de symboles ou de détails de structure des vaisseaux, l'usage de drogues ou de procédés hypnotiques exercés sur le personnel militaire, qui a vécu des rencontres rapprochées avec le phénomène. Je suis aussi gênée par des contradictions: certaines personnes affirment que les UFOs ne sont pas une menace pour l'humanité terrestre, et la sécurité des USA, d'autres disent qu'une sorte de guerre secrète est commencée, contre des adversaires aussi bien biologiques, qu'issus d'autres dimensions. Cependant tous les militaires sont d'accord sur le fait que le Gouvernement a une connaissance totale des entités non humaines qui sont sur Terre, de leurs véhicules aériens et la haute étrangeté de leurs interactions sur la vie de la planète.

Cependant les témoins militaires doivent se taire pour se conformer à leurs serments de silence, et ils sont menacés de représailles du Gouvernement, s'ils parlent. Les civils sont également condamnés par le ridicule social et le scepticisme général des médias, qui s'abat sur ceux qui essaient de décrire une rencontre avec un UFO ou avec une entité non humaine. Les proches du Gouvernement et du monde politique ont jeté le ridicule sur les témoins et suggéré des explications comme les ballons météo, Vénus, le gaz des marais, les éclairs, pour être certains que le public ou les médias ne s'intéressent pas aux vaisseaux étrangers et à leur technologie.

Un bon exemple de la stratégie militaire à ce propos, se trouve dans le mémo secret du 8 novembre 1948, en provenance du chef de l'US AIR-Force, le colonel de l'USAF: Mac Coy, chef T2 département de l'espionnage, et destiné au commandant du matériel de l'Air à Wright Field, appelé plus tard Wright-Patterson AFB. Ce mémo fut retrouvé grâce à la loi sur la liberté de l'information, déniché par William LaParl, en 1996 (Appendice 11)

Mac Coy déclare "Bien qu'il soit évident que plusieurs types d'objets volants aient été vus, la nature exacte de ces objets ne peut être établie comme une évidence physique, tel qu'un avion dont on trouverait les débris. Aussi, il faut recommander de ne pas livrer des informations à la presse sur ces objets que nous ne pouvons pas identifier et sur lesquelles nous ne pouvons donner aucune conclusion raisonnable."

le colonel Corso pense qu'ils sont hostiles, mais ce n'est pas clairement établi. Une idée couramment émise, telle que "Il y a d'une part des 'gris menteurs et mauvais qui désirent s'accaparer de la Terre, et d'autre part, des gris bienfaisants qui désirent aider la survivance humaine" établit une ligne de démarcation qui, n'est pas évidente du tout. Nous avons besoin de cas détaillés pour savoir qui fait

Grand-père faisait partie de l'équipe qui suivit le survivant. Ce dernier communiquait de manière télépathique en un anglais parfait. Il dit que le disque était un vaisseau-sonde qui avait son siège sur un vaisseau-mère situé entre le Soleil et la Terre. Les occupants faisaient partie d'une race dont l'habitat se trouvait dans un système solaire à 32 années-lumière de la Terre. Ils venaient sur Terre depuis 100 ans. Un autre groupe avait exploré Mars et Io (lune de Mars) *

Chaque vaisseau-sonde transportait trois occupants. Un vaisseau-mère : une centaine. Le disque avait heurté un météorite en orbite autour de la Terre et n'avait pas pu contrôler son entrée dans l'atmosphère. Et ce fut l'accident..."

Le correspondant donnait aussi la liste des groupes inclus dans la recherche sur ce crash, livrée par son grand-père : L'Université du Colorado, le bureau de la recherche navale, l'armée et l'Air-Force, pas encore séparés en 1947, l'Université de Californie, Los Angeles, la commission de l'énergie atomique, le comité consultatif de l'Aéronautique, le bureau de la recherche et du développement.

..."Grand-père resta 22 semaines dans l'équipe qui examina et surveilla le survivant du crash de Roswell, et sa mission se termina lorsque ce dernier fut envoyé dans une base secrète dans un avion de transport qui se rendait à Washington..."

la déclaration qu'un météorite put endommager un vaisseau extraterrestre semble curieuse. On pourrait penser que des champs répulsifs ou des boucliers spéciaux protègent les véhicules de voyageurs de l'espace... Quelques membres du Gouvernement ont suggéré que les radars à micro-ondes, installés à la base de missiles de White-Sands, dans les années 40, pouvaient avoir interféré avec le système de direction des vaisseaux extra-terrestres.

Enfin, je réussis à faire analyser les morceaux de métal par un ami, professeur d'une grande Université. (Je passe sur le processus des analyses. (G. Vanquelef). Voici le résultat : il s'agissait d'aluminium à 90% de pureté, tout à fait réalisable sur Terre)

Dès que j'eus donné les résultats de l'analyse à la radio, je reçus une seconde lettre, basée toujours sur les explications présumées de grand-papa, qui avait compris que l'aluminium était "un excellent conducteur des champs électromagnétiques créés dans le système de propulsion." Cette lettre citait aussi le survivant :

"... Les données intéressantes avaient été détruites par le mécanisme auto-destructeur du vaisseau lui-même. Plus tard, le survivant avait refusé de donner des renseignements techniques. Aucun moyen de retrouver l'information. Pourtant deux types de la sécurité se relayaient auprès de lui. Le survivant avait la capacité de deviner les pensées de ses interlocuteurs et prévenait toutes les questions. Quelquefois, c'était frustrant.

Le disque lui-même était très abîmé et le système de propulsion fut entièrement détruit. Il restait des morceaux sur lesquels les mains des êtres étaient moulées dans le tableau de bord.

Ce qui est aujourd'hui la technologie des fibres optiques faisait partie de la technologie alien dans les panneaux de

* Erreur : lune de Jupiter.

contrôle, mais ils furent en partie fondus. Il y avait des personnes de Westtinghouse affiliées à l'équipe, et grand-père avait toujours pensé, que certains avaient obtenu des renseignements techniques et les avaient incorporés dans les systèmes téléphoniques.

(Ici, Linda Howe commente le livre du colonel Corso qui avance la même hypothèse. Je passe sur ces commentaires et les citations pour retrouver le récit de Linda)

Les panneaux imprimés de mains à 6 doigts furent filmés par un cameraman de l'US Air-Force, qui déclara que ces panneaux furent retrouvés dans un véhicule accidenté le 31 mai 1947.* Un témoignage d'un accident de disque volant, dans les plaines de San Augustin m'a été décrit par un résident du Nouveau Mexique. (Nous raconterons ce cas à part)

Malheureusement le correspondant de la Caroline du Sud ne m'a jamais donné de date, ni de lieu précis. Sa référence à "entre la Sierra Blanca et les Monts de San Mateo" est beaucoup trop imprécise. Peut-être le grand-père a-t-il monté la garde sur un site différent, non loin de la base de missiles de White Sands. Une partie du problème vient des efforts du gouvernement pour supprimer délibérément, ou pour mélanger les dates, ainsi il apportait la confusion, qui permettait la mise en place du cover up.

Je continuais à enquêter sur les pièces d'aluminium.

Cependant, les ingénieurs d'Alcoa Aluminium disaient que la pureté de l'aluminium de ces échantillons, n'était pas typique de l'alu utilisé habituellement dans les alliages courants.

Le 27 mai 1996, une troisième lettre arrivait contenant une surprise-6 morceaux métalliques supplémentaires très différents des premiers. La lettre disait:

"J'ai écouté avec intérêt vos commentaires sur les échantillons que je vous avais envoyés. j'ai noté qu'il s'agissait d'aluminium connu sur Terre. Cependant, j'ai négligé de vous expédier d'autres échantillons qui appartenaient à mon grand-père et qui provenaient du revêtement extérieur de l'appareil. Je vous les envoie maintenant cela provient vraiment de "l'enveloppe" du vaisseau. Sachez que ce sont les derniers que grand-père possédait. Il les conservait dans son placard, près de ses effets personnels. Parce que je crains qu'on me reconnaisse, je ne vous contacterai plus sur ce sujet. Vous me trouverez peut-être un peu parano, mais j'ai une famille et une carrière à protéger. J'espère que vous comprendrez. Je souhaite que ces échantillons puissent vous aider. De toute façon, je vous écoute."

Il y avait une demi-douzaine de morceaux de 2 pouces de longueur et d'un quart de pouce d'épaisseur. Un côté était brillant argenté, l'autre sombre. Je contactai mon professeur d'Université qui prit deux spécimens pour les analyser dans son laboratoire.

(Il s'avéra que cet alliage était composé de 95% de magnésium avec 2 à 3 % de zinc dans sa partie brillante, et de bismuth dans sa partie sombre. La tranche révélait environ 25 couches alternatives, de bismuth de 1 à 2 microns et de magnésium-zinc de 100 à 200 microns

* 5cm * 6 mm

* très friable.

Le 5 juillet 1996, la cinquième et dernière lettre en provenance de la Caroline du sud arrivait. Elle ajoutait quelques commentaires, tirés du prétendu "journal de grand-père" (Le correspondant peut avoir vu ces photos sur le film de Santilli, qui a paru aux USA en septembre 1995.)

"Des échantillons radiaient de la lumière pour trois heures. C'était originellement localisé sur le bord central du disque. On a spéculé qu'une sorte de bouclier, permettait la survie de l'équipage et l'intégrité du vaisseau, lors de son entrée dans l'atmosphère, lorsque le vaisseau expérimente une descente rapide. Des cendres ont été analysées et ont confirmé la présence de plusieurs couches de fibres de poussière et de résidus. Tous ces débris et cendres ont été placés dans des boîtes, et ces boîtes confiées à Footlockers Metal. Les premières analyses furent conduites à l'Institut du Nouveau Mexique et les secondes à la base de Los Alamos. Footlockers ont tout réexpédié par avion à Wright Field, Ohio.

(Des analyses plus poussées des derniers échantillons ont été menées. Certaines conclusions sont intéressantes mais ne prouvent pas une provenance extraterrestre.)

Le colonel Corso, (dit Linda Howe) me signala qu'il n'avait pas entendu parler d'assemblages de bismuth et de magnésium-zinc, mais il me décrivit sa compréhension de la propulsion ET: "Le vaisseau était capable d'utiliser la gravité grâce à des ondes électro-magnétiques, contrôlées par l'équilibre des pôles autour de lui, elles servaient aussi à le diriger. Ce n'était pas un système de propulsion mais plutôt une répulsion des charges."

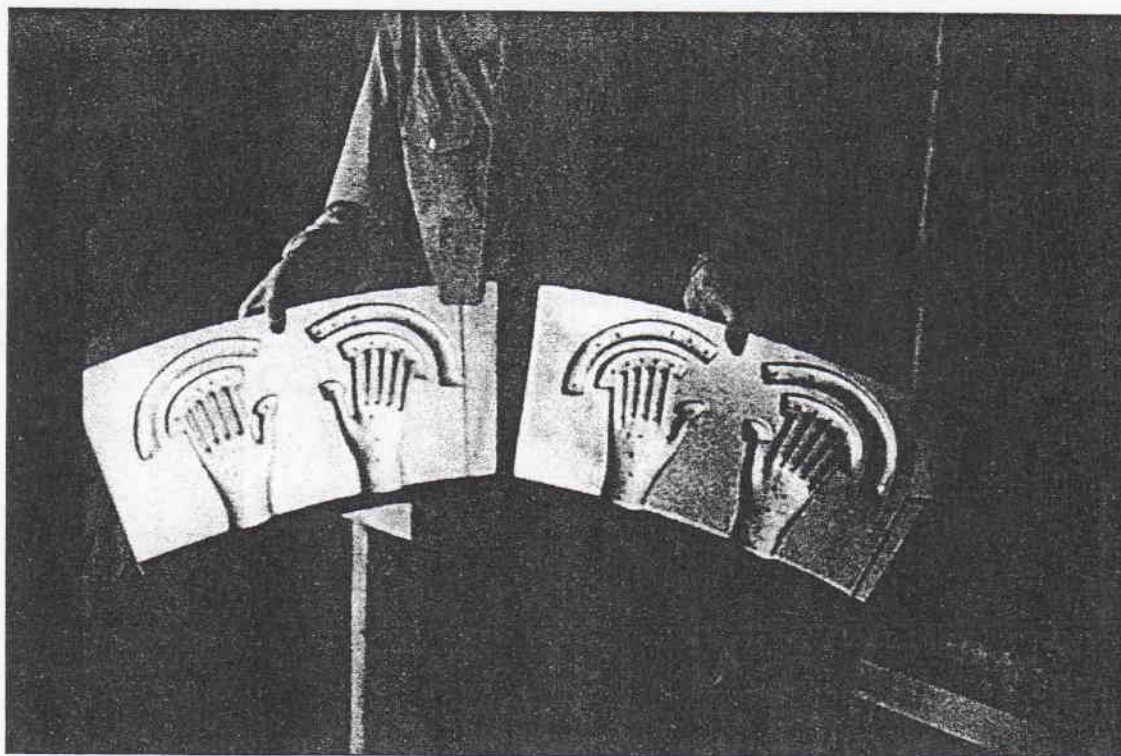
Conclusion de Genevieve Vanquelef sur ce cas:

Ce cas contient à mon avis beaucoup trop de naïvetés et d'invraisemblances. La première lettre est arrivée après la diffusion du film Santilli, ce qui explique peut-être les quelques correspondances: jambe cassée, type physique, panneaux moulés etc... Je ne peux me prononcer sur les échantillons de métaux. Mais ce revêtement ne correspond pas aux autres témoignages qui ne décrivent rien de friable, mais au contraire, une enveloppe souple et lisse comme une peau. A l'encontre de Linda Howe, je ne retiendrai pas ce récit, comme un témoignage valable.

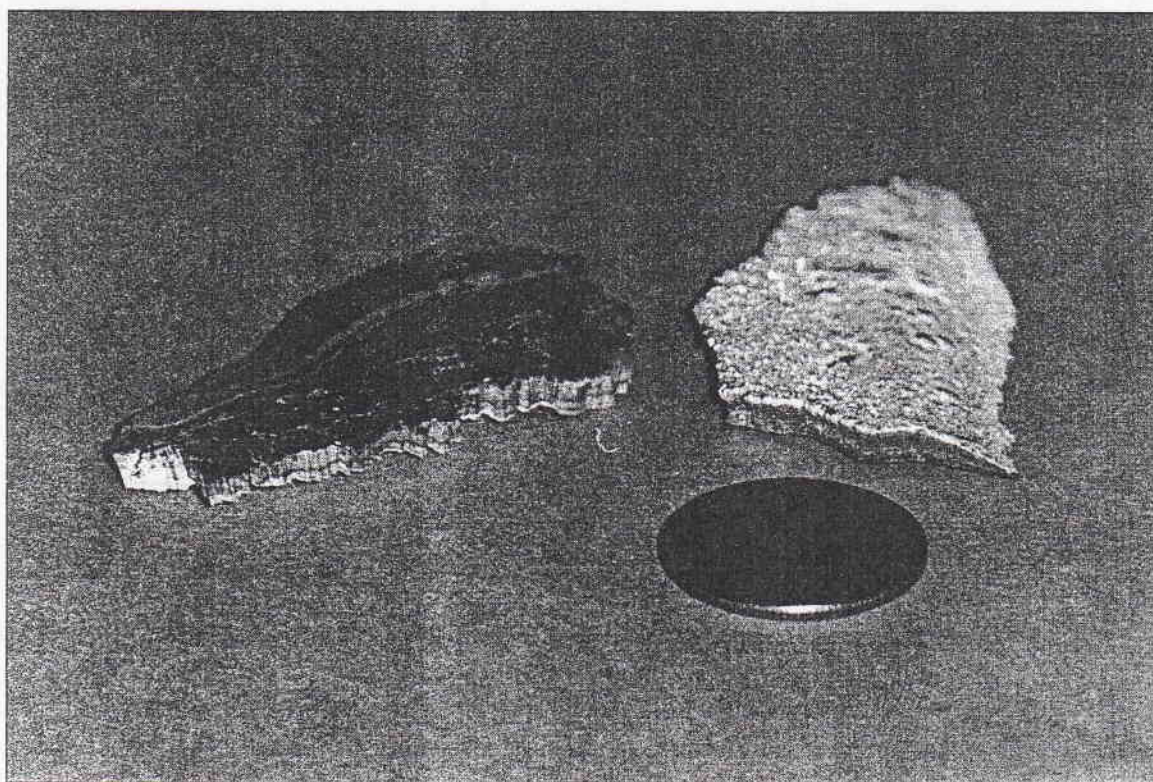
Le témoignage de Jim Ragdale.

En 1996, régnait une grande spéculation basée sur les témoignages qui distinguaient deux accidents différents dans deux lieux différents, pendant la première semaine de juillet 1947, et non loin de Roswell, Nouveau Mexique. Le musée de Roswell a publié un petit livre d'un homme appelé Jim Ragdale, décédé maintenant. Il avait laissé chez son notaire avant de mourir, un testament signé, de son témoignage. Le livre est sorti le 15 avril 1995.

Il raconte que le 4 juillet 1947, vers 11h30 du soir, il y eut un grand éclair dans le ciel, une explosion étincelante et peu après, un énorme bruit, comme un coup de tonnerre. Une chose tomba du ciel, brûlant le sommet des arbres et s'immobilisa entre deux rochers. Jim Ragdale disait qu'il se trouvait avec son amie de l'époque dans la forêt du Mt Capitan (N.O de Roswell, à 51 km environ). "Nous roulâmes, jusqu'à l'endroit où se trouvait la chose: c'était un disque, qui reposait contre un rocher de 6 m. de diamètre. Il y avait 4 petits êtres qui ressemblaient à des nains de 1,20m. de haut, avec des traits humains. (même description que celle du mémo du FBI, EBE type 2) Ils étaient différents des corps aliens, que l'on m'a décrit en 1984, comme étant ceux de Roswell, retrouvés entre Corona et Roswell en juillet 1947. Ces derniers avaient de grosses têtes, des traits orientaux, des yeux de chat, avec pupille verticale, et 4 longs doigts aux ongles noirs. (type EBE 1). //



Les plaques trouvées dans un OVNI (juin 1947)



la deuxième série d'échantillons

-Moi, lorsque j'ai lu, je n'ai pas eu les images en accord. Mais on m'a dit, que placé correctement, il révélait les bonnes illustrations correspondantes au texte.

L-Pourtant, je crois que vous avez vu le Christ?

S-Vrai, et il y avait des personnes autour de lui qui bougeaient, des allées et venues. C'est difficile à expliquer. C'était celle de l'ascension. Le Christ s'élevait et une lumière l'entourait. Si je tournais trop vite, une autre scène apparaissait. J'ai vu par exemple, d'énormes piliers tomber sous l'effet d'un tremblement de terre. Puis on voyait la Planète Terre et un grand vaisseau spatial.

L-Etait-il argenté?

S-Oui, le vaisseau typique de l'Espace! En tournant légèrement on apercevait une énorme serre à l'intérieur avec un stade et des champs de blé ou d'autres céréales.

L-Comment le MJ 12 a-t-il eu le livre jaune?

-Les EBES l'ont donné le 25 avril 1964, lorsqu'ils ont atterri à White Sands, après le rendez-vous manqué de la veille. Le 24 avril, Lonnie Zamora a vu un vaisseau ovoïde posé au sol près de Socorro. C'était une erreur de coordination en quelque sorte. Les EBES vinrent 12 heures trop tôt et se posèrent trop à l'Ouest du point établi à l'avance. Nous les corrigeâmes et ils sont revenus le matin suivant à la bonne place. C'est la raison pour laquelle, Zamora a vu les symboles de ce type d'EBES.

L-Quand votre groupe a voulu communiquer avec les EBES à cette rencontre comment a-t-il fait?

-La rencontre de 1964, a eu lieu à Red Canyon, à 18 miles à l'Est du site de Trinity (lieu de test de la première bombe atomique en juillet 47), au nord de White Sands*. Nous avions aussi prévu un hangar-leurre, à Holloman, si une fuite se serait produite. On avait mis au point un programme de désinformation pour détourner l'attention sur Holloman, alors que l'atterrissage eut lieu plus au nord.

Lorsque les EBES eurent atterri dans l'un de leurs vaisseaux ovoïdes, ils portaient des sortes de grands bâtons creux. Ils parlaient dans ce bâton dans leur langue, et notre chef qui portait un bâton également, entendait les mots en anglais. C'était une sorte de fort micro. "

Linda se rappela le dessin d'Emmeneger, fait d'après le film de la rencontre. Elle pense que les EBES portent une sorte de corne devant le visage pour communiquer. Elle demande:

L-Est-ce cet appareil, qui fait croire que les EBES ont un grand nez?

S-Absolument pas. Les EBES sont du type récupéré en 1947. Ils mesurent de 1,35 à 1,50M, avec une peau grise et quatre longs doigts maigres. Le visage est plat, le nez tout petit, et il y a deux ouvertures pour les oreilles, une fente pour la bouche. Leurs yeux sont grands et une paupière noire couvre leurs yeux. Les iris sont jaunes avec une pupille verticale noire, comme les yeux de chats. Ils portent un vêtement gris collant.

L-Alors qui est le grand nez, sur le dessin? *

S-J'ai vu le film pris à Red Canyon. Il y avait un autre alien derrière les EBES, de taille humaine. Il avait un nez normal, bien marqué. Il portait une sorte d'étrange vêtement comme une courte armure qui me rappelait les Egyptiens, et un haut casque. Il n'a jamais parlé. C'était le seul différent, lors de la rencontre.

* voir carte p. 14

* UN SIRIAN?

SHERMAN DU MJ 12

Deux hommes rencontrés par Linda Moulton -Howe, ont travaillé pour le MJ 12. Ils lui ont donné plusieurs renseignements précieux, mais ne savaient pas, ou ne voulaient pas répondre à beaucoup d'autres questions posées par Linda. Pour ne pas allonger INUTILEMENT ce chapitre, je ne transcrirai que les informations réelles. Linda a présenté ces deux hommes sous le même pseudonyme: Sherman.

D'après Sherman, voici ce qui est vrai:

-Le MJ 12 a été créé par le président TRUMAN EN 1947.

_Son but primordial est l'étude des crash de soucoupes, de tout ce qui est technologique, ainsi que les EBES ou entités ET.

-Sa technique: garder le public ignorant de l'existence d'ET et de leur avance technologique.

Le nom a varié. Il commence toujours par le code E 2.

LE LIVRE JAUNE:

Sherman: "J'ai vu le livre jaune. Ce n'est pas un livre avec des pages et des écrits. C'est un rectangle de 37,5 cm sur 22,5 cm. Posé sur une table, on dirait une plaque de plastique, d'un gris léger métallisé. Quand on fixe la plaque et qu'on la balaie avec le regard, les mots apparaissent écrits en jaune. Ces mots se succèdent dans le sens de la lecture, au fur et à mesure qu'on lit. A la fin de la plaque, un nouveau texte apparaît. Je ne sais pas comment cela fonctionne.

Quand vous retournez la plaque, on voit apparaître des photos holographiques en trois dimensions, (qui sortent de la plaque) On doit pouvoir contrôler la séquence en sachant comment tourner cette plaque suivant différents angles. Je peux même dire que ces EBES savent comment capturer le temps et transmettre des scènes du passé sur cette plaque. Actuellement, on a établi un livret d'instructions qui permet de savoir manipuler la plaque, de façon à voir les illustrations. Mais à l'époque, je n'ai eu aucune aide et je n'ai gardé cette plaque entre les mains que pendant une heure.

Le livre jaune contient une histoire sur le Christ, que les EBES auraient placé sur Terre pour enseigner l'amour et la non violence aux hommes. Mais les hommes l'ont tué. Le livre jaune montre comment on construit un palais depuis les fondations jusqu'à sa finition.

Linda:

-Communique -t-il en Anglais ou dans un autre langage?

Sherman:

-Moi, j'ai vu le texte en Anglais. Mais d'autres le lisent sans doute, dans une autre langue.

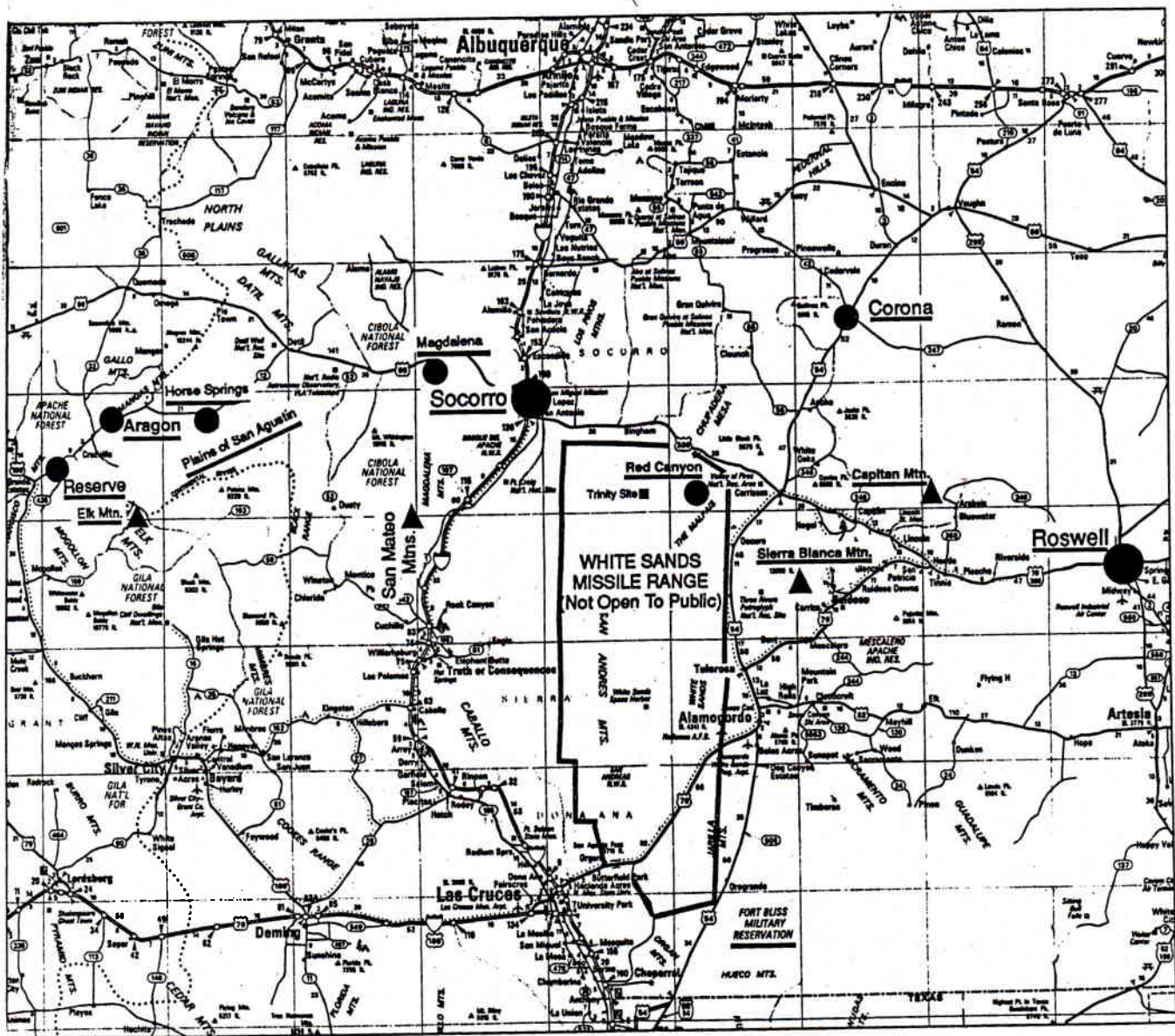
Peut-être agit-il sur les ondes du cerveau et s'adapte-t-il à la langue de l'utilisateur?

L-Lorsque vous le regardez, voyez-vous les images qui correspondent avec le texte, au verso?

S-Quand vous le retournez, vous posez le carré(?) sur le livre et vous le tournez suivant différents angles. Tandis qu'il bouge lentement, différentes images apparaissent en relief, et, mobiles.

L-Oui, mais correspondent-elles avec le texte?

Roswell and
 White Sands Missile
 Range to Socorro and
 Plains of San Agustin,
 New Mexico.



carte Linda Howe

Centre du Nouveau Mexique

9 Mai au 31 juillet 1947

On remarque :

Plusieurs accidents d'avion :

- 21 mai 47 Las Cruces
- 28 mai 47 2 avions près d'Albuquerque
- 29 mai 47 fusée V2 Ciudad Juarez
explose

OU UN OVNI

- 15 mai 47
une fusée explose.

- 11 juin 47 bombardier en feu
- 17 juin 47 accident d'avion près de Los Alamos
2 blessés
- 3 juillet avion accidenté atterri à Arton
- 9 juillet accident d'avion
- 10 juillet V2 explose
- 14 juillet avion prend feu en vol 1 blessé
- 18 juillet avion explose au dessus de l'autoroute
2 tués 3 blessés
- 26 juillet Bombardier accidenté
- 29 juillet DC6 en feu atterri
- 31 juillet un avion explose 2 tués

3 crashes de disques volants sont signalés

- un à San Antonio le 10 juillet 47
- un à San Augustin (pas de date)
- un à Corona - disque de Roswell (pas de date)

U. S. Government Facilities & Organizational Charts Relevant to MJ-12 and UFO Cover-Up
Provided by J. Andrew Kissner.



L-Donc il y a des relations avec des êtres d'apparence humaine et les EBES?

S-Je ne sais pas .Il avait l'air d'un garde de sécurité.

L -Y a-t-il interférence entre leur civilisation et Sumer et l'Egypte?

S-Je le crois.J'ai lu que les ET avaient passé 20 ans chez les Mayas,au moment où ils ont construits des Pyramides comme les Ziggourats de Sumer.Le rapport disait que les Mayas avaient défiés les EBES.Je me suis demandé si les rituels de sacrifices humains surtout de femmes et de jeunes gens étaient inspirés par les ET?

L- La nourriture des Dieux?

S-Oui.Je n'ai pas compris si les EBES visitaient les Mayas tous les 20 ans ,ou s'ils sont restés une fois 20 ans dans le Yucatan et le Guatemala.

De toute façon ,il y a une influence des EBES sur les Mayas.Il est intéressant,Linda, de remarquer que certains bébés Mayas,comme les bébés Tibétains naissent avec la tâche bleue au bas de la colonne vertébrale.Et puisque 'on m'a dit que des expériences génétiques ont eu lieu au Tibet et au Népal, et que certains de ces bébés altérés ont été transportés en Amérique centrale ,tout se tient!

L-Sherman, est-ce vrai que les Et ont manipulé l'ADN des primates en évolution,pour créer l'Homo Sapiens?C'est ce que j'ai vu sur un document à Kirtland en 1983!

S-C'est un sujet difficile.Voici ce que disait EBE 1:

"Nous vous avons fait,nous vous avons placés là,vous devez vivre ici."Et ils nous ont regardé évoluer.Ils venaient depuis le temps des dinosaures.Et d'après le rapport que j'ai lu,les EBES ont collecté chaque spécimen de dinosaure et les ont placé sur une planète-Zoo,ou sur d'autres planètes ,il y a au moins 68 millions d'années.

L-Sherman,si les hommes ont collecté toutes les espèces de dinosaures et les ont préservées,que s'est-il passé avec leur extinction totale?

S-J'ai lu dans le livre jaune que les EBES savaient qu'un énorme astéroïde devait heurter la Terre.Ils écrivent qu'ils ont essayé de sauver un exemplaire de tout ce qui vivait sur cette planète:non seulement les dinosaures mais les oiseaux, les insectes ,les reptiles,les poissons.Ils ont pris un de chaque espèce avant l'arrivée de l'astéroïde.

L-C'est une sorte d'arche de Noë?

S-oui ,je pense aussi qu'ils ont expérimenté avec les formes de vie ensuite.

L-Y at-il un lien entre le bouddhisme et la philosophie des EBES sur le Cosmos?

S-Oui.Les écrits tibétains ,les premiers en ancien sanskrit,étaient dans la langue des EBES .Les archives faites par les EBES sont indestructibles,alors que celles des hommes-singes sur parchemin ou autre,sont très fragiles. Certaines des archives anciennes des EBES ne sont pas encore découvertes.

Pour quelle raison les EBES sont-ils venus sur la Terre ,la première fois?

S-Ebe 1 qui a été retrouvé vivant à Roswell, nous a donné beaucoup d'informations sur notre système solaire. Ils ont une grosse station-relai sur Saturne et probablement une autre sur Titan. Il nous a dit qu'une vie est apparue sur Mars, à une certaine époque, et que beaucoup d'aliens ont aussi utilisé la lune pour explorer la Terre.

Il a raconté qu'un de leur vaisseau à propulsion antimatière, a explosé au début de notre siècle au-dessus de la Tunguska en Sibérie. le résultat fut une explosion nucléaire de 1 mégaton de puissance. (Il est vrai, dit Linda, qu'une explosion s'est produite le 30 juin 1906)

-L.-J'ai lu que les aliens avaient creusé des tunnels sous la terre et que cela pouvait provoquer des séismes.

S- Ils disent qu'ils savent faire des tunnels et connaissent notre sous-sol, mieux que nous... Ils savent exactement ce qui provoque les tremblements de terre.

Ils ont créé des androïdes-robots, qui travaillent pour eux. Durant la seconde guerre mondiale, ils ont surveillé les fronts et les munitions. C'était les Foo-Fighters. Sur la Terre ils ont construit un type d'androïdes de 0,90 m. à 1,20 m. qui les aident dans leurs travaux. Parfois ils les laissent ici-bas.

Plusieurs de leurs vaisseaux ont été accidentés. Les hommes ont récupéré 3 de ces vaisseaux. Ces soucoupes ont été parquées à l'aire 51 au Nevada. les EBE nous les ont laissées, pour que nous les étudions. Nous volons parfois avec leur aide, sur un vaisseau réparé. Mais personne sur Terre ne comprend encore l'instrumentation à bord.

L-Sherman, à vous entendre, on dirait que le Gouvernement a fait un accord secret avec ces EBEs?

S- Tout ce que ces EBEs font sur Terre est connu et accepté formellement ou informellement, par notre gouvernement. Nous avons accepté à condition que les aliens ne tuent ou ne blessent aucun humain. Mais nous ne savons pas, si c'est respecté.

L- Et les mutilations animales, c'est eux?

S-Elles sont exécutées par ces aliens. Nous leur avons permis de conduire des expérimentations en utilisant des animaux. Pas seulement du bétail. Je ne sais pas si vous êtes au courant, mais il y a beaucoup de morses et de caribous trouvés morts et mutilés dans les régions polaires. Nous savons qu'une grande partie, au moins, est l'oeuvre de ces EBEs. Mais nous ne savons pas ce qu'ils cherchent. Ils prétendent que leurs expérimentations réussissent mieux sur les animaux que sur les hommes. Pour compliquer les choses, pour essayer de cacher ces actions alien sur les animaux, les agents du Gouvernement ont entrepris un programme militaire pour tester certaines drogues biologiques sur les animaux.

L-Est-ce que les EBEs découpent et prélèvent des tissus spécifiques sur les animaux?

S-Les EBEs nous ont expliqué "Vous devez comprendre que dans nos civilisations avancées, nous avons des robots et des androïdes qui travaillent pour nous. Les EBEs contrôlent la plus grande partie des opérations concernant la Terre, donc nous vérifions de très près ce qu'ils font."

Cependant, je peux vous dire que les EBEs sont les meilleurs

écologistes du monde. Ceux du club Sierra sont des scouts à côté d'eux. Ils sont ennuyés par nos tests nucléaires et les stocks mal contrôlés. Tout peut exploser et contaminer non seulement la Terre, mais l'Univers en général.

L-Sherman, voulez-vous dire que nos explosions atomiques peuvent avoir un impact sûr des formes de vie en dehors de la Terre, ou même dans d'autres dimensions?

S-Tout juste! C'est la chose dont ils ont beaucoup parlé. Ils voulaient que les tests atomiques s'arrêtent. J'ai découvert un document, sur lequel on décrivait un essai réalisé sur le site nucléaire du Nevada, par les militaires. Ils ont mis le chronomètre en marche, (compte à rebours) et se sont sauvés dans des endroits protégés. Ils avaient amené des troupes pour observer ce qui se passerait. Heureusement un OVNI est arrivé et a atterri près de la bombe de 20 kilotons. Des aliens sortirent, qui allèrent encore plus près, à la stupéfaction des observateurs. Personne ne savait s'ils pouvaient arrêter le détonateur.

La bombe explosa, l'OVNI fut sévèrement endommagé, mais le souffle terrible qu'on attendait, ne s'est pas produit. Des conjectures sur le destin des aliens ont été avancées. Personne ne sait, s'ils ont été pulvérisés ou si l'OVNI les a récupérés juste avant. Certains disent qu'il y avait un autre OVNI plus haut; ce dernier, les a peut-être aspirés.

L-Mais s'ils sont si soucieux de notre environnement et s'ils nous ont réellement créés, quelle race désire nous détruire?

-Je ne sais pas. Mais je dirai qu'il y a plusieurs cycles de temps. Les EBES savent ce qui s'est passé sur notre Terre dans le passé et certainement ce qui peut arriver dans le futur. Tandis que les spirales du temps se déroulent, nous revivons les mêmes événements, à certains points de la spirale. Ils ne veulent peut-être pas interférer trop brutalement dans notre futur.

Ils essaient surtout de nous influencer pour que nous corrigions notre comportement. Peut-être veulent-ils que les hommes prennent en main, leur sauvetage cette fois, si une comète géante s'approchait de la Terre! Ils réalisent sans doute aussi, que notre population est constituée de tant de races différentes, très difficiles à gérer globalement.

L- De votre point de vue, est-ce que les EBES sont les seuls non humains qui ont expérimenté sur notre génétique?

S-Ce sont les EBES qui ont commencé les premiers. Mais ils n'ont pas pu empêcher d'autres voyageurs de l'Espace de s'installer ici. Et de nombreuses manipulations ont été effectuées par les uns et par les autres. Certaines ne plaisaient pas du tout aux EBES.

L-Dans les rapports d'enlèvements, on décrit parfois un type dit "mante religieuse" par sa ressemblance avec cet insecte. Le connaissent-ils?

S-D'après ce que j'ai pu entendre, ce serait une très vieille race d'Androïdes, qui peuvent mener à terme de très longs projets.

L-Travaillent-ils avec les EBES?

S- Avant je le pensais. Dans la rencontre de Bentwaters en, Angleterre, il y avait une des créatures qui leur ressemblait. Mais je pense que c'était plutôt un androïde des

EBEs, et non pas la véritable "mante religieuse". Cet être marchait comme un insecte, sur deux pattes et les deux autres étaient levées, jusqu'au front. On pouvait voir aussi deux protubérances sur les joues, comme de petites cornes. Mais une aura de lumière entourait cette créature, et on la distinguait mal.

L-Qu'avez-vous vu d'autre sur la cassette -vidéo?

S-Deux séquences. La première montrait le vaisseau parfaitement net. Une soucoupe typique avec 4 pieds rétractables. Après son départ on a vu les trous des pieds sur le sol. Le caméraman avançait vers l'appareil, et il focalisa l'objectif sur la rampe qui descendait. C'est drôle, elle était transparente, car on voyait le sol à travers.

L-Sur la surface, y avait-il des signes?

S- Oui à la base, des sortes d'hiéroglyphes inconnues (pas du grec, je le connais).

Une autre séquence montrait un EBE descendu au sol et à côté le Commandant Gordon Williams, le Commandant de la base de Bentwaters. L'ET était aussi net que le Commandant. Il était habillé d'un collant argenté brillant, paraissant métallique.

L-Que s'est-il passé exactement à Bentwaters?

S-J'ai rencontré un Major en 1988 qui me dit que Bentwaters était une main tendue par notre gouvernement. Nous pouvions les aider, au niveau de la mécanique, pour empêcher leurs crashes! (?)

L-Avez-vous entendu parler que ce pouvait -être des Voyageurs du temps à Bentwaters?

S-Non. Mais je crois que les EBEs peuvent voyager dans le temps comme ils le désirent. Je pense même qu'ils sont capables de jouer avec les lignes du temps pour changer les événements.

L- Sherman, qui sont les grands blonds de 1,60m à 1,80m ?

S-Oui, avec des cheveux blonds, parfois presque blancs? les femmes ont des cheveux longs. Ils sont maigres avec des yeux similaires à ceux des humains, mais les paupières sont transparentes, sûrement pour filtrer la lumière. Difficile à dire parce que les EBEs ont fait des hybrides ressemblant aux humains, avec des pommettes hautes et le type scandinave.

Et puis, il y a aussi : les mauvais gris.

L-Qui sont les mauvais gris?

S-Ceux qui mentent et causent des problèmes aux gens de la Terre.

L-Vous voulez dire ceux qui enlèvent les humains?

S-Vous savez qu'officiellement, le Gouvernement n'a jamais reconnu que des enlèvements avaient lieu.

L-Mais pourtant, vous savez que c'est vrai!

S(rit)-Oui, vous avez sûrement de très bons arguments pour me convaincre. Mais je n'ai jamais vu un papier officiel du MJ 12 qui en faisait mention! Tout ce que j'ai lu sur la coopération entre les EBEs et les Hommes sont dans le livre jaune et dans le livre rouge. Les EBEs ont noté la présence des gris et leur malfaisance dans le livre jaune. Ils parlent aussi de quelques races rencontrées dans l'Univers.

L- Qu'est-ce que le livre rouge?

S-le livre rouge est un livre des hommes, où sont consignées toutes les informations que nous ont transmises EBE, et

celles que nous avons rassemblées nous-mêmes.

L-Quelles sont les différences entre les gris et les EBES?

S-L'apparence est la même, mais les gris portent des uniformes différents et les couleurs et les insignes sont aussi différents. Les gris ont des capacités télépathiques beaucoup plus grandes, mais ils n'ont aucune compassion. Personne ne sait ce qu'ils viennent exactement faire sur Terre.

L-On fait souvent la distinction entre EBE type 1 et EBE type 2. Les premiers seraient -ils authentiques, tandis que les seconds, plus petits seraient plutôt les androïdes?

S-Peut-être. Vous savez mon travail n'était pas l'étude des différents types!

L-Quelles sont les relations entre les gris et les EBES?

-Ils se sont fait la guerre, et ce serait terminé en ce moment. Aucun contrôle n'est exercé de l'un sur l'autre. Je crois qu'une guerre a éclaté entre LES EBES et les blonds, il y a 6000 ans. Je ne sais pas où c'était.

L-Et les Androïdes?

S-Chacun a les siens! Les hommes en noir en sont. Les EBES commandent les grands types avec un nez. Il y a aussi les reptiloïdes, les petits travailleurs clonés.

L-Connaissiez-vous les reptiliens?

S-Ce peut-être des androïdes. ~~Il est sûr que~~ tous savent manipuler l'ADN!

L-Est-ce vrai qu'un EBE a dit à un capitaine de l'Air-Force que le recyclage des âmes est la machinerie de l'Univers?

S- Oui. Il y a un nombre fini d'âmes qui se recyclent constamment. Les corps étant des containers d'âmes. Toutes les âmes sont plus ou moins reliées entre elles. Quand le corps meurt, l'âme conserve une petite partie du container. Comme s'il restait quelque chose qui se collerait à l'âme.

On dit, dans le livre jaune, que les EBES sont concernés par les âmes humaines. Ils ont peur que nos corps s'abiment avec la pollution et le reste, et que cela endommage l'âme.

J'ai vu un type du MJ 12 qui m'a dit, que le livre jaune citait une analogie. Quand un résidu reste dans une bouteille le liquide propre que l'on verse, est pollué par ce résidu. Je lui ai posé la question de savoir si l'âme sort après plusieurs recyclages? Il m'a répondu: "mais non, les âmes ne partent jamais. L'Etre Suprême veille à ce que cela ne peut se produire."

L-Existe-t-il un démon quelque part?

S-Il existe une force démoniaque. Même les EBES en parlent. Il y a un Etre Suprême et il y a le Démon, l'Entité Démon que nous appelons le Diable. Même les EBES en ont peur.

L-Qui est le Démon?

S-Je ne sais pas. Mais si les EBES ont peur de lui, c'est qu'il existe vraiment.

Ils parlent de la vastitude de l'Univers, où toutes les formes de vie existent. Ils disent que l'Etre Suprême a créé les âmes, et les containers. Pour eux, ce sont des faits de base.

L-Sherman si vous savez cela, le Président le sait-il?

S-Non. L'information vitale fut cachée même au Président.

L-Avez-vous des informations sur une catastrophe arrivant vers l'an 2000?

S-Non, rien sur le futur. Sauf que ces EBES vont revenir sur Terre en 1997, pour rencontrer à nouveau le MJ 12. Je ne sais

voulais pas faire la même erreur deux fois. Il m'a dit que j'avais le libre-arbitre - le choix de rester ou de partir. Si je voulais voir quelqu'un mourir par la conséquence de mes actes. Si quelqu'un dépendait de ma libre volonté, je l'avais mal exercée la der-

nière fois, je l'exerçais à moitié cette fois-ci. Le libre arbitre est la racine du dilemme moral de la race humaine sur cette planète.

-Que s'est-il passé entre vous ensuite, avec Sir Perceval?

-Il m'a donné une autre chance. Vous voyez, c'est une bénédiction et une leçon. On ne vous condamne pas. On vous met en face du même choix. Il n'est pas possible de savoir qu'une chose est fausse, si vous n'avez pas toutes les réponses aux questions.

Il me dit qu'on m'avait donné l'opportunité de témoigner de ce que j'avais vu. Je pouvais choisir d'en apprendre la leçon ou de refaire l'erreur. Mais comme vous ne savez pas exactement quelle erreur vous avez faite, vous n'êtes pas en mesure de vous juger, c'est comme si on ne vous montrait qu'une scène d'un film. Vous ne pouvez pas comprendre.

-Et la conséquence, c'est que vous avez fait instinctivement le bon choix, apparemment, cette fois-ci?

-Juste. Pour des raisons qui me sont inconnues, j'ai senti que j'avais le droit d'apprendre plus de connaissance sur ce que j'étais et ce que je voulais devenir.

C'est une leçon et une bénédiction.

-Et les fleurs?

-Quand j'ai su, je pouvais cueillir les fleurs. Mais ce droit, je ne l'avais pas gagné encore cependant.

-Qu'a-t-il dit sur l'humanité dans le futur?

-Rien. Ces types ne donnent pas les réponses aux jeux, comme dans les livres.

-Que se produisit-il après? Les gris m'ont remis dans l'avion.

-Etiez-vous conscient?

-Tout était en place: les nuages, le ciel, l'eau, la glace. Deux moteurs étaient en feu. Il fallait essayer de rentrer avec deux moteurs en priant pour que ça marche.

-Et vous avez pu atterrir?

-L'avion n'a pas pu être sauvé. On nous a escortés en dehors de l'avion..

-Qui? Les civils? les militaires?

-Que peut savoir quelqu'un, à qui on a volé une partie des souvenirs?

-Avez-vous essayé de retrouver vos compagnons d'équipage.

-Je ne me suis rappelé tout ceci, il n'y a que deux ans. J'ai essayé. Plusieurs étaient morts. Et je me suis rendu compte qu'il était très dangereux d'essayer de communiquer avec les autres, pour eux et pour moi.

-Pourquoi Sir Perceval est-il lié avec vous?

-Parce que j'adhère à la théorie que la réalité du monde que nous vivons est le résultat direct de la résonnance avec d'autres niveaux. Je crois que les millions d'entités qui tournent en ce moment autour de la planète, sont en résonnance entre elles. Et que si l'un de nous se trouve en résonnance avec elles, cela ne plait pas du tout au gouvernement. Ce que je dis, c'est qu'en dépit du fait que ces mondes sont différents, et les niveaux des entités incroyablement différents, elles sont toutes, **EN CE MOMENT, RELIEES ENTRE ELLES**. Si vous enlevez une seule pièce du puzzle, toute la structure s'effondre.

-Pourquoi les fréquences supérieures demandent aux basses fréquences de sortir du marasme?

-Libre arbitre! Deux petits mots, deux simples mots dans le dictionnaire. Il est si facile de les définir. Mais vous ne pouvez les accoupler et les appliquer, car ils vous posent beaucoup de questions et vous n'avez pas beaucoup de réponses.

-Comment l'histoire des anges déchus de Lucifer, s'intègre à ceci?

-A mon humble opinion, un ange tombé est quelqu'un qui opte pour le pouvoir au lieu de choisir la vérité. Ce que vous pensez se produit si vous prenez les mauvaises décisions. Si vous êtes corrompu par le pouvoir, vous devenez obsédé par le pouvoir, vous perdez la capacité de voir la différence entre le vrai et le faux. Tout vient du pouvoir. Lucifer? c'était le jeu du pouvoir avec Dieu."

Axle ne comprenait pas ce qui lui était arrivé dans cet avion. Ni moi. Mais je pensais aux théories de David Bohm, John Wheeler et d'autres qui prétendent qu'il existe plusieurs

Axle a de nouveau une nausée.

-Ils vous rendent malades chaque fois que vous essayez de vous rappeler.

-Qui fait cela, les gris ou le Gouvernement?-

-Le gouvernement.

-Comment ?

-Vous savez ce qui cause un souvenir? C'est simplement une onde électro-chimique dans votre cerveau. Leur théorie établit, que pour bloquer la mémoire, il suffit d'interrompre le circuit.

-Et ils le font avec une drogue?

-Ou avec une intra-veineuse. Ainsi la drogue est introduite dans le circuit du sang. Ce n'est pas décelable. Il se forme un engrenage d'enzymes qui provoquent les réactions électro-mécaniques.

-Que font les gris?

-Ce n'est pas la même chose. Vous ne bougez pas vraiment physiquement. Vous vibrez à la bonne fréquence, et vous pouvez aller où vous le désirez.

-Pour aller dans un autre espace ou une autre réalité?

-Non dans votre inconscient. Les gris ne provoquent pas la résonance. C'est vous. Mais ils amènent quelque part un canal d'énergie, pour que la personne puisse effectuer le voyage qu'elle désire. Mais dès que cette personne reprend une certaine conscience, elle peut stopper tout cela.

-Si les Gris canalisent une énergie, d'où la prennent-ils?

Axle est malade à nouveau. Il n'a jamais répondu à la question.

-D'où vous ont-ils pris?

-D'un vaisseau : un trirème. Vous savez : une barque avec un rang de rameurs, c'est une galère, deux rangs, un birème et trois rangs un trirème.

-C'était un bateau Egyptien?

-Non Atlantéen. Les Egyptiens n'avaient pas de trirèmes.

-Vous êtes retourné dans le temps?

Il n'y a pas d'arrière, ni d'avant dans le temps.

-Vous avez résonné avec le temps de l'Atlantide. Etiez-vous...

-C'était mon bateau!

-Quel était votre rôle dans ce temps-là?

-En gros, la même chose que je fais maintenant. Du transport. Je déplace des choses d'un point A à un point B.

Et sur le trirème, j'étais le capitaine.

-Pourquoi les gris vous ont-ils aidé à résonner avec ce temps?

-J'avais échoué cette fois-là. J'étais supposé emmener des gens, sur mon bateau pour les conduire en Egypte et échapper à la catastrophe.

-Et vous ne l'avez pas fait?

-Non, je n'avais pas eu assez d'argent.

-Et tous ces gens sont morts?

-Oui.

Alors les gris vous ont mis en résonance avec des épisodes arrivés avant, en parallèle avec des situations semblables?

-Oui. Et qu'allez-vous faire?

-Je vais aller voir Sir Perceval.

-Pourquoi vous ne pouviez toucher les fleurs, avant de voir Sir Perceval?

-Parce qu'avant de rencontrer Sir Perceval, on ne peut toucher, ni sentir les fleurs. Après si!

-Quel genre de fleurs était-ce?

-Comme des marguerites jaunes.

-Ensuite vous avez retrouvé Sir Perceval?

(Axle est à nouveau malade. Il me dit que cela ressemble au mal de mer)

-Comment était Sir Perceval?

-En cotte de mailles, avec la croix des chevaliers, comme celle des croisés, avec dessous une robe blanche. Il porte à la main, une demi-épée, qu'on appelle "l'épée batarde" et il feuilletait un livre.

-Y a-t-il un gris?

-Non. Je ne voulais pas que Sir Perceval s'en aille. Je lui demandé de rester avec moi. Je ne

arbitre. Puis Sir Perceval se croisa les bras ,regarda droit devant lui et dit:

"Tous les humains seront bientôt jugés et cela se fera en très peu de temps".

Tout à coup ,Axle se retrouva dans l'avion. La mer ,la glace, les nuages ,tout était revenu. Ses compagnons hurlaient et ils se posèrent en catastrophe sur la base la plus proche. Son dernier souvenir: l'avion se retournant et se brisant. Et il perdit la mémoire pendant 1 mois. "Ce mois est totalement rayé de ma vie, remarqua-t-il. C'est une manoeuvre du Gouvernement". En 1988, son service étant fini, il voulut renouveler son engagement dans la Navale. Mais tous ses états de service avaient disparu mystérieusement et on lui fit savoir ,qu'il ne serait plus jamais repris dans l'armée ,dans quelque service que ce soit. ..

En 1990, il commença à se rappeler de certains faits ,bien qu'il continuait à être malade et à vomir ,chaque fois qu'il rassemblait ses souvenirs.

Les gris lui avaient parlé de l'âme humaine"-Il y a un nombre fini d'âmes humaines" et ils lui montrèrent la carte de l'année 1993, avec toutes les catastrophes qui se produiraient dans le monde.

C'était la carte des Etat-Unis. Tout le sud, la vallée du Mississipi, toute la californie étaient sous l'eau. Cela serait produit par une comète ,lui dirent-ils et par le changement des pôles.

Cependant l'année 1993 est passée (remarque Linda Howe) et cette prédiction ne s'est pas réalisée, comme de nombreuses autres qui ont été données, lors de ces années.

Je continuai à interroger Axle, mais il se fâcha. Je lui dis que je n'avais aucune preuve de ce qu'il avançait, et même de ses années de services. Il répondit qu'il possédait ces preuves ,mais que s'il les lui donnait ,il serait un homme mort.

Linda était persuadée de ne jamais revoir cet homme. Mais en 1992, elle reçut de lui ,un coup de téléphone. Il se souvenait de nouveaux détails et voulait lui en faire part. Elle alla le rejoindre dans son camion aménagé, qui lui servait aussi pour son travail. "Le 20 avril 1992, nous enregistrâmes une cassette." raconte Linda.

(je résume):

"Dans l'avion, je suis passé d'une panique totale à une sérénité incomparable. Aussitôt je les ai vus. Ils étaient là! Ils ressemblaient exactement à ceux que Strieber a dessiné sur la couverture de son livre: les gris sans nez. Ils étaient nus, avec une peau de teinte gris léger, des yeux allongé, grands et noirs pointus sur les côtés, larges au centre.

-Lorsque vous les regardez, pensez-vous à du biologique?

-Non à du végétal. Ils sentent aussi comme les végétaux.

-Quelle odeur?

-Aucune en particulier, comme un tas de légumes dans une ferme.

-Entendiez-vous des communications mentales?

-Non, cela ressemble à une conversation, mais personne ne parle tout haut. On entend des sortes de voix dans les oreilles.

-Certains enlevés disent qu'ils perçoivent une sorte de murmure avec des grincements.

-c'est exact, le murmure ressemble au bruit des bambous un peu agités par le vent, mais les grincements semblent marquer la fin des phrases, les arrêts de la conversation.

-On dit aussi qu'ils ressemblent à des insectes.

-Non, je ne le pense pas. Je maintiens un métabolisme de végétal.

-Que vous disent-ils?

L'HOMME DE LA NAVY ET LES GRIS.

En décembre 91, un homme se fit connaître à Linda Howe, il voulait lui raconter son aventure. Il avait fait son service sur un avion AP3, qui surveillait par des moyens très en pointe, les communications des sous-marins russes, à la fin des années 80.

Nous prîmes rendez-vous, pour le 13 décembre 1991, dans un endroit situé à 2h au N-O de Philadelphie.

J'y trouvais un homme grand, blond, en blue jeans et de grandes bottes, et une veste noire et rouge. Il se présenta (pseudonyme: Axle). Il était accompagné d'un homme plus petit et plus corpulent, en costume cravate: Bill.

"-Êtes-vous Linda?" Avec d'innombrables précautions, les deux hommes l'emmenèrent déjeuner, dans un restaurant. On parla un peu de tout, et il fallut attendre de se rendre dans un hôtel où ils avaient loué une chambre, pour évoquer l'incident. Chaque fois qu'on lui posait une question, ou qu'il essayait de se rappeler quelque chose de précis, Axle avait des nausées et à plusieurs reprises, il devait se rendre aux toilettes. Ils expliquèrent que c'était l'œuvre des agents du Gouvernement.

Axle raconta, que dans son travail, la technique du sonar était utilisée, couplée avec un ordinateur, lui-même relié à un ordinateur central, raccordé au temps ZULU(?). Il y avait un code qui tenait compte de toutes les opérations effectuées par l'avion. Si l'horloge s'arrêtait, l'avion ne pouvait voler.

L'incident se produisit en 1987.

Il était en vol avec ses 11 hommes d'équipage, lorsque le pilote s'écria: l'horloge est arrêtée! L'avion devait tomber immédiatement et cependant, il continuait sa route normalement. Axle regarda par la fenêtre: il n'y avait plus rien: ni la mer, ni la glace, ni le ciel, ni les nuages, ni l'horizon, et aucun son! C'est alors qu'il entendit une voix à l'intérieur de lui-même:

On désirait le voir. IL REFLECHIT ET DECIDA DE SON CHOIX.

Il dit: OUI.

Aussitôt il se vit naviguant entre des réalités différentes, comme s'il montait et descendait dans un ascenseur ou zappait sur son téléviseur.

"J'étais paralysé, dit-il, tout changeait autour de moi. Je sentais mes pieds appuyés sur quelque chose, et pourtant, je ne voyais rien. Les choses bougeaient lentement, puis s'arrêtaient, et les sons et les couleurs se mettaient en place.

Trois petits êtres m'accompagnaient, des bâtards aux gros yeux noirs, un devant et un de chaque côté. Comme des grooms bien domestiqués, ils étaient censés m'accompagner aux endroits, où je me rendais."

A ce moment, Axle dut se rendre à la salle de bains, et quand il revint, il dit: Excusez-moi, mais ces agents du Gouvernement ont conditionné mon cerveau". Il vit un lieu où se tenaient des dinosaures dans un brouillard verdâtre, puis une autre scène: un champ couvert de fleurs dorées. Il voulut en toucher une et sa main passa à travers les fleurs. Puis il entra dans une pièce ronde, où se tenait un homme qui se présenta comme Perceval, le chevalier de la Cour du Roi Arthur. L'homme avait des cheveux blonds, des yeux verts et portait une robe blanche. Il se souvint que dans la légende, Perceval était un preux chevalier de la Table ronde dans l'île d'Avallion, près de Glastonbury. Il cherchait le St Graal, la coupe du dernier repas du Christ. Lors de sa quête, il recevait des révélations mystiques qui le conduisaient ainsi que ceux qui le suivaient sur le chemin de la perfection spirituelle et de la Grâce de Dieu.

Axle dit: "cet homme me dit que j'avais quelque chose à donner à l'humanité, et que tous les hommes deviendraient Sir Perceval, s'ils gardaient le cœur pur, c'est-à-dire, la capacité de savoir discerner le bien du mal. En ce moment, on était libre de choisir son action, on avait le libre

pas si ce sera une rencontre publique ou non.

L- Sherman ,certains enlevés pensent que les mutilations animales et les enlèvements servent à créer des hybrides.Mais personne ne sait si ce type sera la prochaine forme de l'homosapiens.Est-ce que vous savez quelque chose sur cela? S-Peut-être.Tout ce que j'é sais c'est que les EBES sont supposés avoir manipulé l'ADN des primates,avant l'apparition de l'humanité et ils ont continué avec le Néanderthalien et le Cro-Magnon.le Néanderthal a disparu.Qui peut connaitre leurs projets envers l'homme actuel?

note de Linda Howe:

Carl Jung,pere de la psychanalyse, a écrit un livre sur les OVNI ,les considérant comme un mythe moderne,dans lequel les EBES seraient des projections psychiques.Mais à la fin de sa vie,il changea d'avis et revint à la notion de réalité physique au sujet des OVNI.Il écrivit le 16 août 1958,au Major Donald Keyhoe: "Si c'est vrai que l'Air-Force ou le Gouvernement cache les faits,alors on peut dire que c'est la politique la plus stupide et la moins psychologique que l'on a adoptée.Rien n'alimente les rumeurs et les paniques que l'ignorance.C'est une évidence que le public a droit à la vérité,parce qu'un jour cette vérité sortira en pleine lumière.Cela peut provoquer un plus grand choc que la présence de la bombe H,et cependant les gens l'encaisseront"

spectres, fréquences ou niveaux dimensionnels en dehors du plan des trois dimensions de notre Terre.

Stefan Von Jankovich dit qu'après une NDE "il découvrit que le grand principe était celui de l'oscillation. Depuis cette mort, Dieu représente pour moi la source d'énergie primale, sans limite et sans temps, radiant continuellement l'énergie, absorbant continuellement l'énergie, et pulsant constamment. Différents mondes sont formés de ces différentes oscillations. Il est possible que ces mondes différents existent simultanément, et au même endroit, car les oscillations qui ne correspondent pas avec les autres ne peuvent les influencer. Ainsi naissance et mort peuvent être compris comme des effets de certaines oscillations de fréquences différentes et cependant nous pouvons aller d'un monde à un autre.

Fréquemment le sujet des autres réalités dimensionnelles est discuté parmi les agents du Gouvernement, lorsque la conversation tourne autour du secret des soucoupes volantes. Certains avancent même que des combats ont eu lieu entre des mondes de dimensions différentes et peuvent encore se manifester autour de nous.

RESUME:

Le 26 décembre 1980, de bonne heure le matin, d'étranges lumières sont aperçues au-dessus de la forêt de Rendlesham, près de la base de la Royal Air-Force, Bentwaters. (Sud de l'Angleterre).

Deux hommes de la Sécurité les aperçoivent à travers les arbres: Le sergent James Penniston et l'aviateur John Smith (pseudonyme).

James Penninton, fut interrogé par le Commandant de la base, Charles Halt, qui lui défend d'en parler, puis fut traité au penthotal et soumis à l'hypnose, pour lui éradiquer la mémoire. Des cauchemars, des bribes confuses lui reviennent avec le temps. Il demande alors à un bon hypnothérapeute de l'aider à retrouver ses souvenirs. Plusieurs séances ont lieu à partir du 10 septembre 1994. Un récit fantastique, bien qu'encore confus, émerge.

Il se souvient avoir mangé en famille le repas du soir de Noël (1980), puis être sorti, pour effectuer sa garde de nuit. Avec son collègue, il aperçoit des lumières bleues et rouges au-dessus des arbres, à 2h. du matin (donc à l'aube du 26). Les lumières faiblissent et tous deux voient le vaisseau. Ce dernier descend et atterrit en se posant sur des pieds. Il possède des signes en relief sur sa surface. Les deux patrouilleurs se sont approchés, et James Penniston touche les Signes. Alors un déclic se produit dans son cerveau: **LE PROGRAMME DE L'APPAREIL EST ACTIVE. LE CODE BINAIRE QUI LE CONSTITUE LUI DEVIENT COMPREHENSIBLE.**

Mais écoutons Penniston:

"Les symboles sont un échange d'informations. C'est un code binaire. Les toucher a réveillé et mis en branle une partie de mon cerveau. Je peux interpréter ce code. ILS cherchent le contact. Ils ont besoin de nous pour leurs recherches. Je suis devenu un INTERPRETE. Ils sont des voyageurs du temps. Ils sont nous. Ils viennent d'un futur très lointain. Ils ont besoin d'interprètes. Pour cela, ils prennent les chromosomes des gens.

-De quel endroit du corps?

-cela dépend.

-Et aussi sur vous?

-Non, moi, je suis leur interprète. En touchant les lettres, j'ai activé les codes binaires. Ils ont été interrompus. Ils n'auraient pas du être là...

Ils collectent des chromosomes pour différentes raisons, mais chez ceux avec qui, ils se sentent en sympathie. ils disent que leurs enfants n'ont plus de cheveux, leur peau est pâle et ils ont de grands yeux pour mieux capter la lumière. Ils ont des problèmes de reproduction et ils meurent. Donc, ils essaient de revenir dans le temps, pour changer une partie du futur. Mais ils viennent de très loin dans le futur. Ils peuvent remonter de 40 à 50000 ans, même plus!

-Pourraient-ils remonter jusqu'à l'origine de leur race?

-Non, ils ne peuvent aller jusque là, car les vitesses seraient trop importantes, ils n'y parviendraient pas. Plus la vitesse est grande, plus loin ils peuvent régresser.

-Pourquoi reviennent-ils si loin en arrière?

-Pour ne pas perturber la ligne du temps. Le plus ancien est le mieux. Avant, ils se montraient le moins possible, maintenant ils doivent augmenter leurs visites. ils sont devenus très encombrants pour le Gouvernement.

-Prennent-ils des foetus?

-S'ils en ont besoin, ils le font. Ils ont des vaisseaux

* Cependant, pendant l'expérience de Philadelphie, A. Bielek et Cameron ont été envoyés en 1983, 40 ans plus tard. Peut-être ces petites périodes restant dans la même ligne du temps sont-elles possible?(GV)

différents pour des tâches différentes..les agents du Gouvernement le savent et voudraient contrôler la situation ,mais ils ne le peuvent pas.

-Qui?

-Les Américains et les Britanniques.

-Les humanoïdes nous voient et ils sont furieux contre Halt et la façon dont ils nous a traités, John et moi.Ils vont le discréditer. Le Gouvernement a réussi à capturer un de leurs vaisseaux.Il dit qu"ILS sèment la pagaille"

-Le Gouvernement peut-il discuter avec eux?

-Pas directement ,rien qu'avec les interprètes.Auusi est-il très ennuyé.Il n'est pas sûr que cela ne regarde que les militaires.C'est la raison pour laquelle ,ils m'ont mis à la retraite. Ils n'osent pas trop me toucher parce qu'ils ne savent pas comment les Etres vont réagir.Ils craignent des interférences sur le Temps.

-Vous ont-ils dit qu'ils venaient en personne physique?

-Oh oui! Leur première mission est de trouver des interprètes.Ils communiquent par télépathie .Leur cerveau est plus développé que le nôtre.Nous avons tout ce qui est nécessaire ,mais certaines parties sont encore endormies.

-Et s'ils n'arrivent pas à obtenir un résultat avec ces chromozomes ,que vont-ils faire?

-Ils mourront.Mais je pense qu'ils trouveront,ils font aussi des essais de produits qu'ils fabriquent.

-Prennent-ils des extraits d'animaux?

-Oui,mais ce n'est pas pour les utiliser ,c'est pour les étudier.

Je crois qu'ils vont trouver.Ils voyagent dans l'espace ,pour se mouvoir dans le temps.Ils vont dans le passé.IL EST IMPOSSIBLE D' ALLER DANS LE FUTUR*.

-Leurs allées et venues nous font-elles du tort?

-Non,pas du tout.

-Peuvent-ils prendre du matériel génétique,de quelqu'un?Et avec cela,les enfants pourraient-ils naître dans le futur?

-On peut jouer une très petite partie du programme ,on peut être responsable de sa progéniture,mais il faut 30 ou 40 générations pour changer la parenté.Il faut que la personne accepte la ligne du temps.Ils ne désirent pas changer vraiment le futur.

-Ce n'est pas possible pour eux de changer le futur?

-Ils ne peuvent contrôler ce qui pourrait se passer.C'est trop de responsabilité.Ils peuvent seulement en changer des petites séquences,le tripoter un peu.Vous comprenez?

-Oui."

Quand Penniston a posé les mains sur les symboles en relief,il pense qu'il a activé la technologie qui envoyait la lumière contenant le code binaire des communications dans son cerveau .C'est peut-être cette source de l'information qui a été sensationnelle pour les voyageurs du temps.

Après sa rencontre,on lui dit qu'il avait reçu une certaine dose de rayons X,avec le rayon lumineux.Le 30 décembre il dut répondre à l'agent spécial:G de l'AFOSI (enquêteur sur les crimes à l'intérieur de l'Air-Force.).Puis on lui présenta deux hommes à qui ,il dut à nouveau, raconter son histoire. Il essayait de ne pas parler des symboles,sur le vaisseau. Ensuite ,il se souvient avoir été couché sur une table et qu'un britannique lui injectait une drogue avec une aiguille.Un américain le rassurait en lui disant ,qu'il n'aurait pas mal,que c'était

une procédure courante etc...Et les séances d'hypnose commencèrent.

"Ce qui était important pour eux, raconte James, était de brouiller les dates. Ils relurent ma déposition, l'histoire était respectée, j'avais tout dit, mais les dates étaient fausses. Ils me donnent un avertissement. (Linda Howe pense qu'il s'agit d'une nausée qui surviendrait dès qu'il parlerait). Ils essaient de me convaincre que si je raconte l'histoire, je ferai du tort à mon Pays, que je peux détruire le système, provoquer des guerres, le chaos etc... De toute façon, dit Penniston, je ne peux en parler, l'histoire est trop incroyable.

Deux semaines après l'incident, le Lieutenant-Colonel Charles Halt de l'USAF écrit un rapport destiné au Hq Commandement de la Royal Air-Force. Daté du 13 janvier 1981, le sujet s'intitulait: Lumières inexplicables. Il raconte que le 27 décembre (erreur voulue?) deux hommes de la patrouille de sécurité ont vu des lumières inhabituelles. Soupçonnant un crash, il mène une enquête. L'objet était métallique en apparence et de forme triangulaire: avec un phare rouge pulsant au sommet; et une lumière blanche illuminant la forêt. Il se tenait suspendu sur des pieds. Les deux patrouilleurs se sont approchés. Les animaux d'une ferme proche étaient immobilisés. Cet objet a été vu une heure plus tard à la porte arrière de la base.

Ce rapport n'est pas le seul. Une lettre est parvenue au Ministre de la Défense en Angleterre. La date, le nom et l'adresse du correspondant ont été barrés. Il se réfère à deux petites entités de 1,50m. de haut portant des uniformes collants mais pas de casque. Le brouillard laisse à penser qu'ils ne touchent pas le sol. Suivant l'OSI, les entités avaient 3 doigts et un pouce opposable, munis de griffes."

COMMENTAIRE DE LINDA HOWE:

L'idée que certains voyageurs sont des voyageurs du temps a déjà été évoquée par des enlevés. C'est un des thèmes favoris de la science-fiction. Mais c'est aussi un sujet sérieux de la physique moderne. Une théorie mathématique affirme que plus on approche de la vitesse de la lumière, plus le temps va lentement. Si vous l'atteignez le temps s'arrête. Si vous l'excédez le temps se renverse, mais seulement pour l'observateur extérieur. Si le voyageur va plus vite que la lumière, il n'y a plus de référence au temps, jusqu'à ce qu'on se retrouve au point zéro du temps.

le physicien théorique Kurt Godel, décrit dans son livre sur Einstein, qu'une sorte de rotation de la Galaxie, dans un cercle suffisamment large, permettrait peut-être de voyager dans le passé et de revenir au présent et même aller dans le futur et revenir, dans d'autres mondes. Ceci semble impliquer une absurdité: peut-on voyager dans un passé proche, dans des endroits où l'on a déjà vécu? Mais la vitesse nécessaire pour compléter le voyage dans une longueur de temps raisonnable est loin d'être possible.

Il existe aussi un paradoxe dans la transmission du code binaire, par James Penniston, qui affirmait que des êtres d'une civilisation future, acculés à mourir, étaient renvoyés dans leur passé pour recueillir du matériel génétique pour assurer leur survie. Aller si loin dans le passé pour survivre dans le futur, équivaut tout de même à changer le futur.

Ce paradoxe est peut-être simplement une erreur de notre langage dans un monde à trois dimensions, qui ne nous permet que des analogies limitées, comme l'exprime Norman Friedman dans "Bringing Science and Spirit".

REMARQUE DE G. VANQUELEF:

L'idée de remonter dans un passé le plus lointain possible pour ne pas affecter la ligne du temps me paraît logique. En effet, plus on se rapproche des origines du temps, plus les possibilités diverses sont immenses, et plus de lignes du temps différentes s'ouvrent. Plus on avance, plus la spécialisation rétrécit les choix, et diminue le nombre de lignes de temps. En somme, l'évolution commence par une expansion des diverses formes de vie, mais par la suite, les caractéristiques de chacune d'elles deviennent de plus en plus performantes mais spécialisées, de plus en plus rigides et figées.

-A quelle occasion avez-vous vu ces documents?

-C'est lorsque je travaillais à une certaine base. J'étais affecté à la bibliothèque pour les officiers avec un laissez-passer spécial. J'y passai tout mon temps et je découvris un dossier ayant trait à une récupération de SV et d'occupants morts. Ce dossier contenait un rapport, une photographie séparée en blanc et noir, et un livre du Major Keyhoe.

-Qu'y avait-il sur la photo?

-C'était un vaisseau parfaitement intact, de forme circulaire et il reposait sur son côté dans le désert. Il n'y avait ni cratère, ni turbulence du sol apparents sur la photo qui pouvaient indiquer un crash, mais je ne peux pas en être sûr. Il était indiqué que ceci s'était produit non loin de la ville de Fermington, N-M. avant 1950. Comme je pouvais le voir sur la photographie, le matériau du vaisseau paraissait métallique, comme de l'aluminium bruni. Le rapport notait cela aussi.

-Y avait-il des marques apparentes sur ce vaisseau?

-Non, rien non plus dans le rapport.

-Qu'y avait-il sur la surface?

-On disait dans le rapport, qu'il y avait des hublots dans la partie cabine, mais il n'y avait pas de fenêtre en verre. Cela ne se voyait pas sur la photographie.

-Quelle information est révélée sur cet objet?

-Bien, ce hublot avait un point, du diamètre d'un crayon, le seul défaut sur la surface lisse du vaisseau entier. Nos gens essayèrent une mèche de diamant, une torche à acétylène, pour essayer d'ouvrir cet hublot, mais ce fut en vain. Ils entreprirent alors d'agrandir le trou. Le matériau était quelque chose que les hommes ne connaissaient pas. Mais à la fin, on arriva à entrer dans la cabine.

-Sont-ils vraiment entrés?

-Oui, il était noté qu'ils avaient examiné tout le tour, au début ils ne trouvèrent rien qui ressemblait à une porte fermée. Ils avaient alors continué à agrandir le trou mais ils n'y arrivaient pas. Ils ont donc pensé que cet hublot ne s'ouvrait pas. Ils ont continué à chercher et trouvèrent l'endroit d'une porte, bien que sur la surface ne pouvait l'indiquer. Le rapport disait, (à propos de l'ouverture et de la fermeture de cette porte): C'était comme si le matériau avait fondu puis s'était resolidifié soudain, ne laissant aucune trace de l'emplacement de la porte. S'il y avait une fente, elle était si étroite qu'on ne la voyait pas.

-Indiquait-on le poids du vaisseau dans le rapport?

-Oui. Il était apparemment composé de matériel très léger... Le rapport indiquait que deux hommes pouvaient porter et déplacer ce vaisseau.

-Avez-vous lu quelque chose qui indiquait que ce vaisseau pouvait se rendre invisible?

-Il était indiqué que si ce vaisseau allait très vite, les yeux ne pouvaient le suivre. Il pouvait aussi masquer sa présence par son auto-luminosité.

-Je suis spécialement intéressé par l'aspect des occupants morts. Sont-ils décrits comme de ET biologiques?

-Je ne me rappelle pas qu'ils aient utilisé cette terminologie, mais je me souviens qu'ils étaient décrits comme des humains mais plus petits: deux bras, deux jambes, une tête, des pieds, des mains.

UN CRASH PRES DE FARMINGTON ET D'AZTEC AU NOUVEAU MEXIQUE. MARS 1948.

Je commence par une histoire d'OVNI accidenté différent de ceux de Roswell et de Socorro. Plus d'une soucoupe volante accidentée est référencée dans le mémorandum du 22 mars 1950, issu de Guy Hottel, agent spécial à Washington, et envoyé au directeur du bureau officiel d'Investigation Fédérale (FBI), qui était Edgar Hoover. Ce mémo admettait même que chacun des disques contenait trois corps de forme humanoïde mais de 90 cm de hauteur (EBE Type 2). Ce mémo indiquait aussi, que le radar à haute puissance avait interféré avec le système de contrôle de la soucoupe, qui était de forme circulaire.

Dans mon livre "An alien Harvest", j'ai aussi signalé un rapport pour le Président des E-U, qui me fut montré le 9 avril 1983, à Kirtland AFB à Albuquerque. Il indiquait la liste de tous les vaisseaux étrangers récupérés. Les lieux indiqués comprenaient: Aztec, Roswell et Magdalena (Nouveau-Mexique), Kingman, Arizona, au nord du Mexique: sud de Laredo. Suivant d'autres sources, un disque fut découvert presque intact près d'Aztec et de Farmington, N-M. en mars 1948. Ces deux villes n'ont que quelques kilomètres de distance. L'incident a été décrit en détail par William Steinman dans "UFO crash at Aztec". Steinman déclare, sans citer ses sources, que trois radars différents avaient suivi à la trace, un OVNI volant en direction d'Aztec. L'objet apparaissait circulaire avec un dôme au sommet, de 30 m. de diamètre environ. Steinman donnait la date du 28 mars 1948 tandis que d'autres informateurs suggèrent que ce pouvait être celle du 17 mars 1948.

En 1991, j'ai reçu 18 pages titrées "le rapport sur le crash de Farmington" sur la découverte d'un OVNI argenté accidenté, contenant des êtres non humains, près de la ville de Farmington. (N-M) En 1948, Farmington était une plus grande ville que la petite communauté rurale d'Aztec. Aussi, il est logique que dans les années 40, Farmington soit le point de référence géographique. Je pense que le rapport que je vis à la base de Kirtland, et celui de Steinman concernent tous le même accident.

Les auteurs du rapport que j'ai reçu, étaient deux enquêteurs que je connaissais et qui me dirent "qu'ils étaient des chercheurs indépendants, limités par le temps et l'argent et qu'ils n'avaient pas les moyens de vérifier les déclarations de l'individu, et que l'histoire n'était pas garantie. Mais ils désiraient me montrer un dessin fait par simulation à l'ordinateur, d'après les déclarations du témoin. L'image montre un disque ayant la forme de deux soucoupes accolées.

J'acceptais de signaler la réserve faite par les enquêteurs, et j'obtins la permission de transcrire la conversation, qui eut lieu avec le témoin, qui était un officier militaire. Durant son service, il avait accès à la bibliothèque des dossiers secrets. (vers 1970) Etant donné la nature de l'information et son haut niveau de secret, donc les risques encourus, rien ne pourra être donné qui pourrait identifier cet homme, ni repérer le lieu de la base.

Voici quelques extraits de 4 conversations qui eurent lieu entre les enquêteurs et l'officier.



MINISTRY OF DEFENCE

Main Building, Whitehall, London SW1A 2HB

Telephone (Direct Dialling) 01-218 [REDACTED]

(Switchboard) 01-218 9000

Dear [REDACTED],

As you know, OSI has completed a report on the landing of a craft of unknown origin crewed by several entities near RAF Bontwaters on the night of December 29/30 1980.

Interestingly, OSI reports that the entities were approximately 1½ metres tall, wore what appeared to be nylon-coated pressure suits, but no helmets. Conditions on the night were misty, giving the appearance that the entities were hovering above ground level.

Tape recordings were made on which the entities are heard to speak in an electronically synthesized version of English, with a strong American accent. Similar transmissions intercepted irregularly by NSA since 1975. (See attached - Flag A)

According to OSI, entities had claw-like hands with three digits and an opposable thumb.

Despite original reports (Flags B - G), OSI said the craft was not damaged but landed deliberately as part of a series of visits to SAC bases in USA and Europe. Reports that craft was repaired by US servicemen or was taken on to the base are not confirmed by OSI.

Landing is not considered a defence issue in view of the overt peaceful nature of the contact, but investigations by DS8 are to be continued on [REDACTED] authority. Precautionary plan for counter-information at a local level involving [REDACTED] and a [REDACTED], is strongly recommended.

Sincerely

La date ne correspond pas. Où est l'erreur ?
Y a-t-il eu deux atterrissages ?

DEPARTMENT OF THE AIR FORCE
HEADQUARTERS AIR FORCE DISTRICT OF COLUMBIA
WASHINGTON, D.C. 20330



CD

13 Jun 81

Unexplained Lights

RAF/CC

1. Early in the morning of 27 Dec 80 (approximately 0300L), two USAF security police patrolmen saw unusual lights outside the back gate at RAF Woodbridge. Thinking an aircraft might have crashed or been forced down, they called for permission to go outside the gate to investigate. The on-duty flight chief responded and allowed three patrolmen to proceed on foot. The individuals reported seeing a strange glowing object in the forest. The object was described as being metallic in appearance and triangular in shape, approximately two to three meters across the base and approximately two meters high. It illuminated the entire forest with a white light. The object itself had a pulsing red light on top and a bank(s) of blue lights underneath. The object was hovering or on legs. As the patrolmen approached the object, it maneuvered through the trees and disappeared. At this time the animals on a nearby farm went into a frenzy. The object was briefly sighted approximately an hour later near the back gate.
2. The next day, three depressions 1 1/2" deep and 7" in diameter were found where the object had been sighted on the ground. The following night (29 Dec 80) the area was checked for radiation. Beta/gamma readings of 0.1 milliroentgens were recorded with peak readings in the three depressions and near the center of the triangle formed by the depressions. A nearby tree had moderate (.05-.07) readings on the side of the tree toward the depressions.
3. Later in the night a red sun-like light was seen through the trees. It moved about and pulsed. At one point it appeared to throw off glowing particles and then broke into five separate white objects and then disappeared. Immediately thereafter, three star-like objects were noticed in the sky, two objects to the north and one to the south, all of which were about 10° off the horizon. The objects moved rapidly in sharp angular movements and displayed red, green and blue lights. The objects to the north appeared to be elliptical through an 8-12 power lens. They then turned to full circles. The objects to the north remained in the sky for an hour or more. The object to the south was visible for two or three hours and beamed down a stream of light from time to time. Numerous individuals, including the undersigned, witnessed the activities in paragraphs 2 and 3.


CHARLES T. HALT, Lt Col, USAF
Deputy Base Commander

-Étaient-ils tous semblables d'apparence?
 -Oui ,il était écrit que les corps étaient très carbonisés.Ainsi que l'intérieur du vaisseau.Le rapport disait aussi qu'ils avaient 1,20m. de haut.Il n'y avait aucune description de leurs traits à cause de cela.
 -Faisait-on mention de différenciation sexuelle?
 -Non ,aucune mention.Mais ce qui était intéressant ,c'est que l'on disait que les vêtements n'avaient pas brûlé du tout.
 -Est-ce qu'on parlait de leur fabrication?
 -Oui c'était une sorte de tissu fabriqué ,qui avait une résistance de 380 kilos.
 -Décrivait-on la couleur?
 -Non aucune mention.
 -Quel était le style du vêtement?Avaient-ils tous le même?
 -On disait seulement :une combinaison de vol très serrée.Et oui,ils avaient tous la même.
 -Y avait-il des propositions sur la propulsion du vaisseau?Une sorte de moteur à réaction, ou nucléaire ou à conduite anti-matière ?
 -Il n'y avait aucune allusion au système de propulsion autre que l'idée,qu'il pouvait utiliser les champs magnétiques ou gravitationnels des planètes,pour traverser l'espace. On spéculait qu'ils pouvaient être capables d'effectuer de très grandes distances,dans des temps beaucoup plus courts que nous ne l'imaginons.Par exemple ,en se basant sur la technologie que nous possédons actuellement,cela prendrait des années,pour s'éloigner dans l'espace.Pour eux le même trajet se ferait en quelques jours ou même quelques heures.
 -Comment les militaires expliquaient-ils cela?
 -Ils n'ont pas approfondi.Mais cette partie de la conclusion est le fait qu'ils ne trouvèrent ni nourriture ,ni salle de bain à l'intérieur de la cabine.

-Y avait-il une indication sur la cause de son accident? Par exemple des rumeurs ont circulé que nos militaires avaient reçu l'ordre de les intercepter et de les descendre.

Est-il possible que ce fut le cas?

-Suivant le rapport ,nous n'étions pas responsables de cet accident.On mentionnait une chute du champ magnétique ou une ouverture ou quelque chose comme cela,sur le lieu survolé.Il y a trois endroits avec les même anomalies aux U.S.A. Un au Sud,autour du Texas et du Nouveau Mexique.Un autre est quelque part en Caroline du nord ou du sud,un troisième dans le secteur N-E ,mais je ne me rappelle pas exactement où.

-Y a-t-il eu plus d'un accident?

-Oui le rapport se référait à plusieurs crashes et l'information sur l'accident de Farmington était utilisée pour établir des comparaisons avec d'autres.

-Voulez-vous dire que ces aliens n'étaient pas capables de maîtriser leur vols en certains lieux?

-Dans ce rapport,j'ai appris que ces lieux naturels pouvaient interférer avec le système de navigation de ces vaisseaux aériens.Il me semble d'après ce que je comprends,qu'ils utilisent des lignes de champs magnétiques de la planète,pour déplacer leurs vaisseaux d'un point à un autre.C'est pourquoi ils sont capables de tourner à angle droit ,alors que nos avions ne peuvent le faire.Ils peuvent aussi voler en cercle autour de nos avions.

-Est-ce que, dans le rapport, on suggérait le lieu d'où ils étaient originaires, ou pourquoi ils venaient ici?

-Non, rien... Mais le rapport disait que des centaines de ces vaisseaux volaient au-dessus de la ville de Farmington, le jour anniversaire du crash. Cela correspondait aussi avec la célébration du jour national. On disait que peut-être, c'était parce qu'un groupe de leur peuple avait été tué, ou ils voulaient nous faire savoir par une démonstration de force, qu'ils avaient corrigé la cause de la faillite de leurs vaisseaux à cet endroit.

-Avez-vous le sentiment que les militaires ou le gouvernement cache ces informations au public?

-Ils avaient l'impression que seuls des gens d'un haut niveau professionnel étaient capables d'admettre ces informations. Ils se basaient sur ce qui s'était produit lors de l'émission-radio d'Orson Welles; "la guerre des mondes", cette information avait causé la panique. Puis cela menaçait de démolir le système industriel qui supporte le complexe militaire. Cela joua évidemment. Il fallait aussi pouvoir réduire une attaque et repousser une culture alien hostile. Mais il était évident qu'on ne connaissait pas les intentions de ces êtres particuliers.

Pendant que nos techniciens travaillaient sur ce vaisseau dans le désert, (essayant d'y pénétrer), d'autres vaisseaux aliens venaient de temps en temps survoler le site, s'arrêtant un moment pour regarder, peut-être pour s'assurer, s'il n'y avait pas de survivants.

-Avez-vous d'autres commentaires que vous aimeriez faire sur tout ceci?

-Je pense que j'ai parlé de tout. Toute l'information sur le sujet était à la bibliothèque à la fin des années 60. Une chose que je peux dire, c'est que je ne sais pas, si elle y est encore aujourd'hui."

C'est un fait que le 17 mars 1950, des centaines de gens de Farmington rapportèrent avoir vu des S-V. dans le ciel.

Mass 'Saucer' Flight Reported Over N. M. City

Denver Post Special.

FARMINGTON, N. M., March 18.—Most people in this northwestern New Mexico oil boom town were convinced Saturday that "flying saucers" exist and that a mass flight of the strange objects hovered over the city for twenty minutes late Friday.

All of the 250 persons interviewed by Walt Rogal, editor of the Farmington Daily Times, insisted they had seen the flying disks. Rogal estimated that 85 per cent of this town's population of 6,100 saw the objects.

Opinion was divided as to what the objects were. Some said they were a new secret weapon. Many favored the "space ship from Mars" theory advanced recently by a naval officer stationed at the White Sands, N. M., proving grounds.

REPORTS SEEING 100.

Clayton Boddy, advertising manager of the Farmington paper, said he was with a group of five businessmen who first sighted the disks. He estimated that more than 100 of the objects appeared. He and other witnesses said they maneuvered over the town at high altitude, appearing in group waves, then streaked out of sight.

Most witnesses agreed all of the objects were of a silvery color except for one red-hued saucer which descended to a lower altitude than the others.

Business was brought to a standstill in Farmington as the report of flying saucers spread over the town. Persons crammed the streets by the hundreds to crane their necks at the sky.

'Not True,' Avers A.F. On Disks

WASHINGTON, March 18.—(UP)

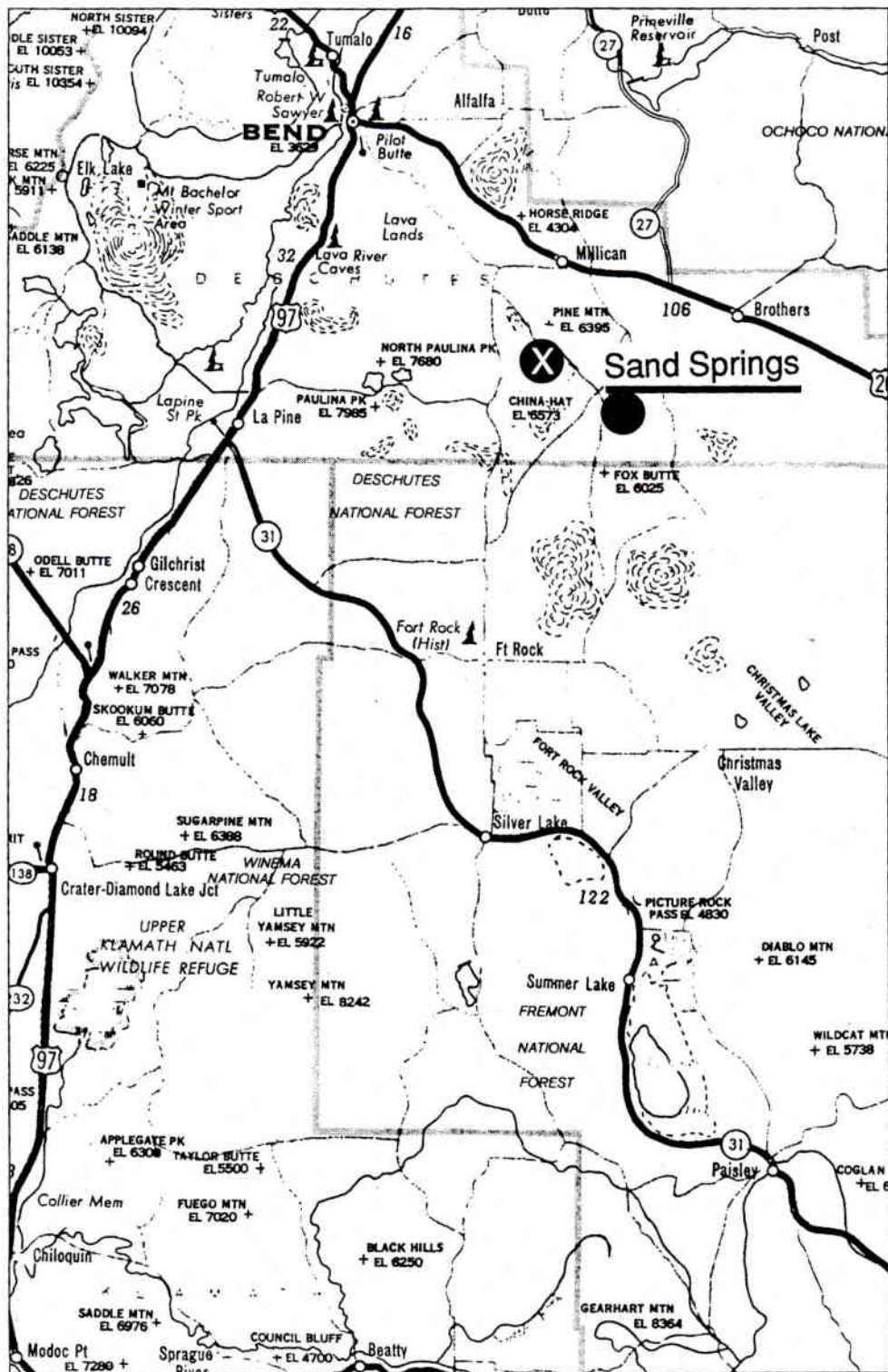
—The air force said Saturday that, despite a flood of new reports to the contrary, it still believes there is no such thing as a "flying saucer."

A spokesman said that air force intelligence and technical officers are not impressed by any of the latest accounts of flying disks.

The spokesman also categorically denied that the air force was denying the existence of flying saucers to cover up some of its own experiments in space ships and similar air machines.

375 INVESTIGATIONS.

The air force position, he said, still is that reports of unidentified flying objects result from "misinterpretation of various conventional objects, a mild form of mass hysteria or hoaxes."



Carl L. Howe

indications portées sur les petits containers?

R-Oui, je pense que c'était une petite boîte contenant plusieurs bobines. Je n'avais à l'époque aucune idée de ce que cela voulait dire. (En 1960, Reed avait 20 ans)

Nous avions terminé assez vite, en deux heures à peu près et nous voulions retourner à notre compagnie, pour le reste de la journée. Mais nous devions attendre le capitaine. Aussi pour passer le temps, un des types prit la boîte "Roswell" et nous allâmes le visionner dans la petite salle de projection. C'était un film de 16 mm, d'après ce que je me rappelle. Il était d'assez bonne qualité. Ils étaient tous en noir et blanc.

L'une des premières bobines montrait une sorte de serre, une espèce de châssis avec des fenêtres. Une partie était arrondie, impossible de donner la taille. Un gros morceau reposait contre un petit remblai, qui était assez bas. On pouvait voir au-delà un deuxième plan de débris paraissant métalliques et des choses non reconnaissables. Certains morceaux semblaient plus gros.

B-Est-ce que cela ressemblait à un moteur d'avion, ou des roues? Était-ce facile à identifier ou était-ce plutôt étrange et inhabituel?

-R. Bon, je n'ai vu ni moteur, ni roues, ni de mode de propulsion. Il n'y avait que des débris métalliques. Le résultat d'un accident, sans conteste. Cela brûlait encore sur le sol. On pouvait voir que le sol était abîmé.

Dans le film, on voyait un bon nombre de soldats. Ils ramassaient les débris.

B- Combien étaient-ils?

R-Dans le film que j'ai vu, il y en avait beaucoup.

B-Plusieurs douzaines?

R-Oh, à la fin, pas plus...

Il y avait aussi des véhicules, surtout des camions pour charger les débris. Le film était complètement silencieux. Pas un son, pas un commentaire. (titres ou explications)

Normalement, les films militaires ont une sorte de nomenclature au début et ici, il n'y avait rien. Mais les rouleaux étaient numérotés.

B.-OK et tout cela se trouvait dans le coffre?

R-Ce n'était pas un coffre. C'était un container. J'ai oublié si c'était en bois ou en carton. Mais c'était un container et les bobines y étaient bien rangées dans l'ordre. Chaque bobine était consacrée à un sujet propre. Celle qui avait le n° 1 montrait le site du crash. A un moment, le cameraman recula et on voit une surface de 40 ares environ, entièrement couverte de débris.

Un des derniers films montrent des types qui sont en train de jouer avec du matériel. C'était vraiment très léger et très étrange. Je me souviens qu'un GI portait un morceau qui ressemblait littéralement à du papier. Et ils sautaient dessus. Et ils n'arrivaient pas à le plier.

Dans les deux ou trois derniers rouleaux, on montrait un autre endroit. Je devinais (parce qu'on ne le disait pas) que les gens travaillaient sur les deux sites. On voyait les mêmes personnes. Et là, il y avait un petit objet circulaire qui semblait à moitié brûlé, dans une explosion. Et à côté, il y avait des sacs avec des petits corps. Il me semble qu'il y en avait 4. Le cameraman était loin, et on ne voyait pas bien. La

L'INTERVIEW DE PETER BOSTROM : REED ET LE FILM

Peter Bostrom est un vétéran du Vietnam. Archéologue, il porte un grand intérêt aux phénomènes inhabituels. Il a rencontré un soldat du service de l'espionnage, que nous appellerons Reed, qui servait en Alaska (base de l'armée de l'Air à Fort Richardson Anchorage) de 1960 à 1970.

"L'interview eut lieu en février 1996. Peter Bostrom a recopié le texte de l'enregistrement vidéo avec cet homme Reed, en respectant son anonymat. A la base, Reed avait découvert plusieurs films qui montraient la récupération de débris d'UFOs.

BOSTROM:

-S'il vous plaît, commencez par le début. Comment avez-vous pu voir les films?

REED

-Je fus envoyé à Anchorage, en Alaska, en 1959. Je travaillais avec un équipement radio à haute fréquence. Notre principe était de pouvoir enregistrer par radio des cryptographes. Nous avons fini par capter des communications régulières aussi. Pour ce faire, nous possédions des autorisations spéciales. Nous passions la plupart de l'hiver, dans des sites différents de l'Alaska, fournissant des communications à qui en avait besoin. Périodiquement des gens de notre groupe, tous munis de permis, accomplissaient cela au printemps et en été, parce que dans ces périodes, le Haut-Commandement n'avait pas trop de communications à envoyer. Nous faisions d'autres travaux: par exemple, nettoyer des caves, de vieilles archives datant de la seconde guerre mondiale. Parfois nous fournissions des communications aux premiers satellites qui furent mis en orbite. Tout cela était top secret. Il y avait un hangar sur la base Elmendorf de l'Air-Force, près de Fort Richardson, où volaient des U2, et nous y étions affectés quelquefois en tant que gardes de sécurité.

Un jour, nous fûmes quelques uns à y être envoyés pour un job. On nous avait dit "Allez voir tel officier à tel bâtiment..."

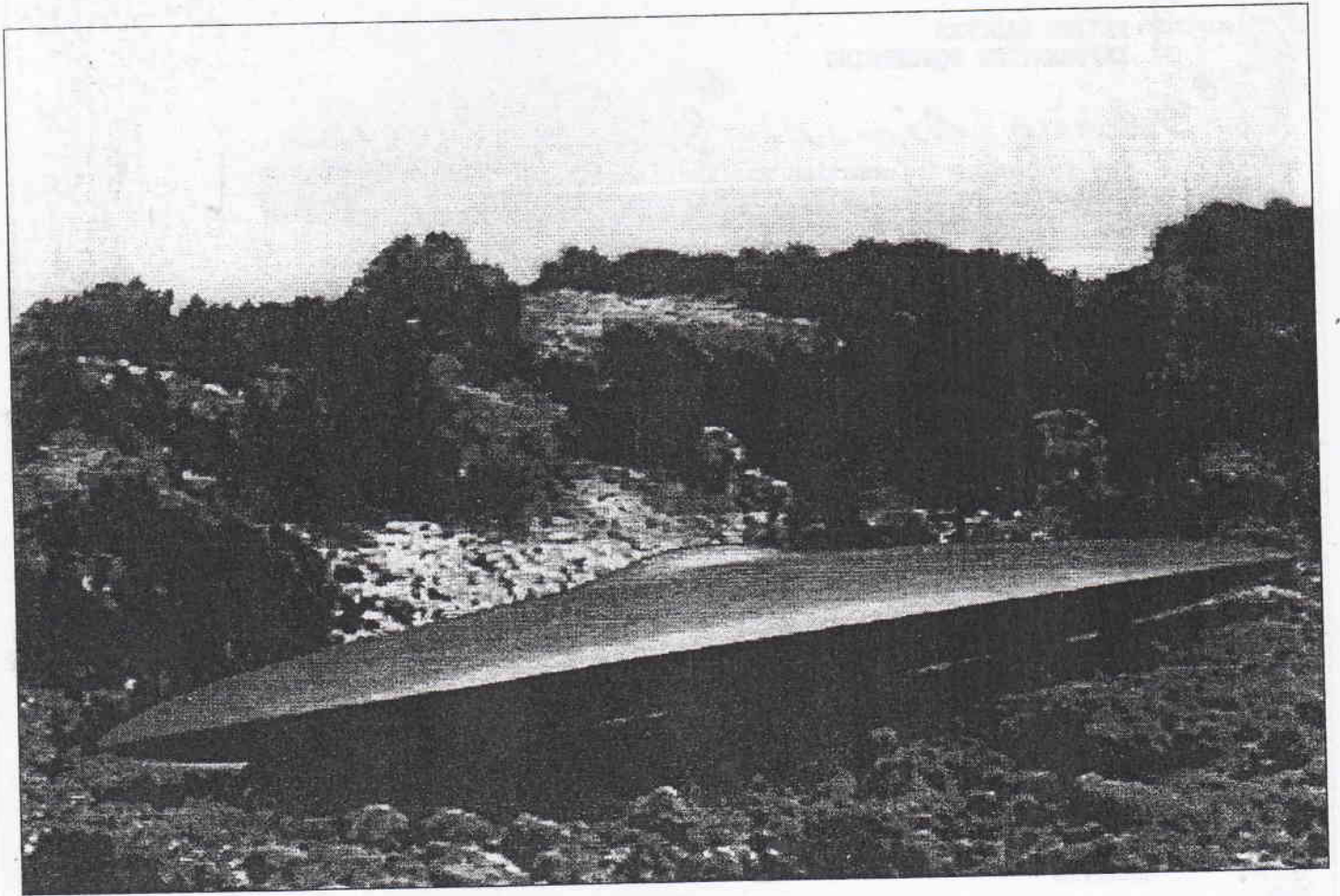
C'était là, à Fort Richardson.

Nous allâmes à ce bâtiment, qui possédait une cave en sous-sol. On avait comblé les soubassements avec des briques et installé des portes de sécurité. Ils nous y laissèrent au milieu d'un très grand nombre d'archives, dont la plupart étaient classifiées pour une raison ou pour une autre. Nous devions en faire l'inventaire. Un officier, qui était, je crois, capitaine, nous chapeautait. Il y avait beaucoup de travail et nous y passâmes plusieurs jours... Dans la cave, il y avait une petite pièce de visionnement, car certains films ne pouvaient sortir, et les gens venaient les voir là. Lorsque ce fut terminé, le capitaine nous ouvrit la porte d'une plus petite cave, qu'il fallait aussi inventorier. Il s'y trouvait au moins une vingtaine de boîtes de films, et deux personnes seulement pouvaient y entrer, tant elle était encombrée. Après quelques heures, le capitaine nous quitta sans explication, en disant seulement qu'il avait à faire ailleurs. Il était évident qu'il ne se doutait pas de l'importance de ce qu'il y avait dans cette cave. Et c'est là que nous trouvâmes une boîte avec ROSWELL écrit dessus.

B: -Comment deviez-vous classer ces films? Avec seulement les

soucoupe de Formington.

Reconstitution par simulation d'après la description de la photo



Office Memorandum • UNITED STATES GOVERNMENT

TO : DIRECTOR, FBI

DATE: March 22, 1950

FROM : GUY HOTTEL, SAC, WASHINGTON

SUBJECT: FLYING SAUCERS
INFORMATION CONCERNING*Flying Saucers or Flying Saucers*

The following information was furnished to SA [REDACTED] by [REDACTED]

An investigator for the Air Forces stated that three so-called flying saucers had been recovered in New Mexico. They were described as being circular in shape with raised centers, approximately 50 feet in diameter. Each one was occupied by three bodies of human shape but only 3 feet tall, dressed in metallic cloth of a very fine texture. Each body was bandaged in a manner similar to the blackout suits used by speed flyers and jet pilots.

According to Mr. [REDACTED] informant, the saucers were found in New Mexico due to the fact that the Government has a very high-powered radar set-up in that area and it is believed the radar interferes with the controlling mechanism of the saucers.

No further evaluation was attempted by SA [REDACTED] concerning the above.

RHK:VIM

RECORDED - 3
INDEXED - 3

162-83894-209

MAR 28 1950

51 MAR 29 1950

Bob Shell m'apprit en mai 1996, que la troisième dissection fut réalisée, devant une galerie d'observateurs, dans une grande opération à Washington DC. et que le président Harry Truman pouvait y avoir secrètement assisté.

NOTES de Joe Stéfula:

*1-2 McDonnell, à St Louis avait un projet appelé J1 qui était un hélicoptère d'une place avec un petit moteur ramjet sur le sommet de chaque pale de l'hélice.

*3. le major Cléments Mc Mullen, commandant de la stratégie de l'Air à Washington .

*4 TOOHEY: surnom du général Carl Spaatz, supposé en vacances à ce moment à Washington.

*5 Général George Kenney, commandant de la Stratégie de l'Air en juin 47.

*6 Ceci implique que les quatre créatures étaient encore vivantes à ce moment-là.

*7 Dans le compte-rendu verbal, il est mentionné qu'il y avait un camion rempli de glace, où on plaça l'alien mort. Ces camions étaient de gros et lourds camions Diamond, que l'armée utilisait.

*8 Ceci n'est peut-être si incroyable que cela. Ce fut le moment où l'armée et l'Air-Force se séparèrent en deux agences et c'était une période de grande confusion. Cette déclaration pourrait faire penser qu'un des aliens aurait vécu deux ans. Le cameraman n'a pas gardé cette autopsie.

G.V.

"Comme Linda Howe faisait cette dernière remarque à la radio, une voix au téléphone (sans doute, celle du cameraman) lui dit: "Le gouvernement reprit contact avec moi en 1949, quand ils ramenèrent l'alien qui avait survécu)

Je ne reviendrai pas sur la façon dont Santilli et le cameraman se connurent. L'histoire a été racontée. Je noterai simplement qu'au cours de la conversation de Linda Moulton-Howe, avec Ray Santilli, elle apprit qu'il existait un deuxième film d'autopsie. Ce dernier était en possession de Volker Spielberg, un allemand. Ray avait vu ce deuxième film. Cet alien n'était pas blessé. Il était légèrement blême et ridé. Il n'avait apparemment aucun dommage sur son corps. Linda demanda si on lui avait coupé des organes .

- "Ce fut à peu près la même procédure, répondit Ray Santilli, mais les docteurs ont passé beaucoup de temps à examiner l'orifice pubien. (Ils pensaient que c'était un être femelle car ils ont découvert cet orifice, qui n'existait pas dans les autres), et on ne voit pas la dissection complète comme on la voit dans l'autre film. Ils regardaient souvent cet orifice et retournaient la créature, et les membres. Puis on les voit couper la poitrine et retirer les organes. On a observé un objet comme un dé à coudre, très clairement dans la cavité. Le cameraman me dit que c'était comme un cristal, mais il n'en savait pas plus. Et il y avait aussi un projectile dans la tête. Ils ont enlevé également les peaux sur les yeux. C'est une des premières choses, qu'ils firent dans cette autopsie, comme s'ils savaient déjà le faire."

- Quand ils examinent l'orifice, comment font-ils?

- Le docteur enfonce la main comme dans un examen gynécologique. Et il enleva une petite chose avec des fils ou des tendons. Je ne peux pas vous dire ce que c'était.

- Combien de dissections ce cameraman a-t-il filmées?

- Trois. Il dit qu'il n'a pas filmé la créature qui est morte la première sur le site. Nous avons les deux premières, mais pas celle de 1949.

arriver

Rien n'avait encore été fait ,car tout le monde attendait les ordres.

Il fut décidé d'attendre que la chaleur s'atténue ,car il y avait risque d' incendie.C'était très perturbant,car on entendait les hurlements des créatures bizarres qui étaient à l'intérieur du véhicule.Est-ce le nom de Dieu qu'elles invoquaient ,personne ne pouvait le dire,mais ce qui est certain,c'est que les monstres que l'on présente dans les cirques n'avaient rien à voir avec ceux-là.Chacun d'eux portait une boîte sur la poitrine,avec une arme à l'intérieur.Ils étaient là criant ,tenant leur boîte*6. Aussitôt que ma tente fut installée,je commençai à filmer immédiatement,d'abord le vaisseau ,puis le site et les débris.

Vers 6 heures du matin,on estima qu'on pouvait s'approcher.(le 1er juin ,ou le 2? se demande Linda Hoowe)

les bizarres continuaient à crier et même ils hurlèrent encore plus fort lorsque nous nous approchâmes.Ils se protégeaient avec leur boîte,mais nous nous arrangeâmes pour avoir un peu de répit en donnant un bon coup de crosse de fusil ,sur leurs têtes.Les trois bizarres furent entraînés et on les ligota avec des cordes et des rubans adhésifs.Le dernier était mort.L'équipe médicale n'était pas chaude pour aller à eux ,mais comme plusieurs étaient blessés,elle n'avait pas le choix...Dès que les créatures furent mises à l'écart,la priorité était de ramasser tous les débris,qui pouvaient l'être facilement,car ils pouvaient s'enflammer.Ces débris semblaient venir du revêtement extérieur qui contenait un petit disque à l'intérieur du grand ,et avait du s'éjecter.Ces débris furent d'abord rassemblés puis chargés dans des camions*7).Après trois jours passés sur le site,une équipe nouvelle vint de Washington et décida d'emporter le disque.A l'intérieur, l'atmosphère était très lourde. Il était impossible d'y rester plus que quelques secondes ,sans se sentir très malade. Cependant,il fut décidé de 'emmener à la base,aussi on le chargea sur une plate-forme et on le conduisit à Wright Patterson,où je le rejoignis.

Je suis resté à Wright Patterson,un peu plus de trois semaines travaillant sur les débris.On m'a dit de gagner Fort Worth(Dallas) pour filmer une autopsie.Normalement ,je ne devais pas avoir de problème avec cela ,mais on avait découvert que ces bizarres POUVAIENT ETRE DANGEREUX MEDICALEMENT.Aussi ,on me demanda de porter les mêmes vêtements de protection que les chirurgiens.Il m'était impossible de porter la caméra comme d'habitude et je réglai l'appareil avec difficulté.En fait ,contre les ordres ,j'ai même enlevé le haut.Les deux premières autopsies furent effectuées en juillet 47.Après le tournage j'avais plusieurs centaines de bobines.J'ai trié celles qui demandaient une attention spéciale pour les développer,et je les ai mises de côté pour les faire par la suite.Lorsque les premiers bains furent prêts,je demandai Washington pour nous mettre d'accord sur le bain final.Incroyablement ils ne vinrent jamais reprendre les films ou envoyer quelqu'un les chercher.J'ai appelé plusieurs fois et ils ne sont pas venus.*9 En mai 49,je fus demandé pour une 3 ème autopsie.

LE FILM DE SANTILLI: interview du cameraman.

Le film Santilli a été très controversé ,surtout d'ailleurs par les ufologues américains ,et à leur suite ,tous les autres. Il est vrai que Santilli qui était un producteur de films et ne connaissait rien aux OVNI, a fait quelques erreurs: il a mentionné Roswell, (ne connaissant que ce crash au Nouveau-Mexique)-Truman (parce qu'il a vu son nom sur une bobine) .Devant la levée de boucliers, Santilli rechercha le cameraman, le retrouva ,etregistra son témoignage. Un sceptique Bob Shell, éditeur du magazine "Shutterbug", rencontra le cameraman et voici la version du récit de ce dernier, des circonstances du film dit "de l'autopsie de l'ET."

"Je suis entré dans l'armée en 1942, et en suis sorti en 1952. Ces dix années ,pendant lesquelles ,j'ai servi mon pays, furent les meilleures de ma vie.

Mon père était dans le cinema, ce qui veut dire qu'il avait une bonne connaissance du métier ,des caméras et de la photographie. C'est pour cette raison, je crois ,que je fus pris à l'examen médical ,car j'avais eu la polio étant enfant.

Après mon enrôlement et mon entraînement ,je pus utiliser ma caméra et me consacrer à la photo dans l'armée. J'étais envoyé un peu partout et c'était la guerre. J'avais fini par apprendre comment filmer dans les circonstances les plus difficiles. Je n'en dirai pas plus ,sauf que je fus assigné dans l'Intelligence service à la fin de 1944, comme reporter -assistant du chef de ce service. Je n'étais jamais loin de lui ,obéissant aux ordres. J'ai même filmé de nombreuses actions sensibles, dont les tests de White Sands (Manhattan projet/Trinity).

Je me rappelle très nettement recevant l'ordre de me rendre à White Sands (Roswell). Je rentrais de St Louis ,Missouri, où j'avais filmé le nouveau Ramjet (Petit Henry)(*1). C'était le 1er juin quand McDonnell(*2) me demanda de me présenter au Général McMULLEN(*3), pour une nouvelle mission.

Je ne connaissais pas le général McMullen, mais après quelques paroles échangées avec lui, je savais que je ne souhaitais jamais être son ennemi, car il était direct, et n'oubliait rien.

On m'ordonna d'aller sur un crash au s-o de Socorro. C'était urgent et mon job était de filmer les débris ,sans quitter le lieu jusqu'à ce qu'on me remplace, mais j'avais accès à tous les endroits du site. Si le commandant des opérations avait un problème, il me suffisait d'aller appeler McMullen. Quelques minutes après avoir vu Mc Mullen ,je rencontrais "Tooey"(*4). Il me dit que c'était un avion-espion russe qui avait eu un accident. Voir deux généraux ,la même journée ,l'histoire était importante!

Je pris l'avion d'Andrews avec 6 autres officiers et du personnel, surtout médical. Nous arrivâmes à Wright Patterson, nous ramassâmes d'autres personnes, puis nous volâmes vers Roswell dans un C54.

Lorsque nous fûmes à Roswell, nous fûmes transportés par la route jusqu'au site. Lorsque nous y arrivâmes ,le site n'était pas encore isolé. Dès le départ ,il était évident qu'il ne s'agissait pas d'un avion russe. Il s'agissait d'un grand disque volant tombé sur le dos, et le sol autour étant encore chaud.

Le commandant sur le site, prit en mains l'équipe médicale (SAC) qui attendait encore Kenney(*5), qui devait

végétation. C'était certainement dans l'ouest Américain.

B-Combien de bobines de films avez-vous vues?

R-Nous n'en avons regardé qu'une de chaque boîte. (sur 18 à 20 boîtes)

B-Pensez-vous qu'il y ait eu deux accidents?

R-Il semblait y avoir deux endroits distincts. Mais il est évident qu'ils n'étaient pas loin l'un de l'autre. J'ai vu les mêmes personnes aux deux endroits.

B-Et le disque ,était-il lisse?

R-Un côté était plaqué au sol, mais sur le reste je n'ai vu ni porte ,ni fente, ni fenêtre. C'était le plein jour.

B-Donc aucun appendice?

R-Je n'ai rien vu. Ni pied ,ni roue ,ni propulseur, ni moteur.

B-Le capitaine revint-il finalement? Tout était-il rangé?

R-Oui .Nous étions assez prudents pour nous taire, car nous avions réalisé que nous serions persécutés si on avait su ce que nous avions regardé. Les types furent discrets. Ils gardèrent bouche cousue.

seule chose dont je me rappelle surtout est qu'un bras avec une main était dressée en l'air. C'était bien silhouetté sur l'arrière-plan plus clair.

B-C'était loin ou tout près?

R-A 6 ou 7 m. Suffisamment proche pour que je puisse compter 6 doigts. Je me rappelle cela très nettement.

B-Comme la main du film de l'autopsie?

R-Oui.

B- De quelle longueur étaient les sacs?

R-Très petits.

B-Et où se trouvaient-ils? Près du disque?

R-Très près. L'un était presque en dessous. Les deux autres probablement à 3 ou 4 m., et le dernier à environ 30 m. On peut seulement le supposer.

B-La main sortait-elle d'un sac?

R- Je ne peux le dire. Il y avait un tas de débris et le bras en sortait.

B-Mais bougeait-il? Était-il seulement dressé en l'air?

R-Oui dressé en l'air. J'avais l'impression en visionnant ce film que l'on ne filmait pas tout qu'il se passait quelque chose à côté.

Un de mes camarades dit qu'il pensait que l'un d'eux était vivant. Je lui demandais "Pourquoi dis-tu cela? Regarde, ils mettent les sacs avec les corps dans le bas des camions". Je dis "Oui et alors?". Aussi nous continuâmes à regarder le film à nouveau et nous vîmes qu'une ambulance arrivait. Alors le gars me dit "Tu vois, ils n'ont pas mis les corps morts dans une ambulance. Ils les avaient mis dans le camion..."

B-Pourtant vous aviez vu trois sacs mais le dernier, n'était peut-être pas dans un sac? Est-il compté?"

R- Oui. Malheureusement le cameraman n'avance pas assez près pour être certain du nombre. Ce que l'on peut dire c'est:

1- Ils étaient très petits, 2- quelques uns étaient réellement morts et nous avons vu une main avec 6 doigts. La qualité du film n'était pas parfaite.

B-les petites boîtes de films étaient-elles marquées?

R- Oui. Elles portaient la mention: "US Army Signal corp" et un nombre. C'était un film brut, rien n'avait été retouché. Il y avait des morceaux ratés. Vous savez des photos de sol, ou de ciel etc...

B-Combien de caméramen à votre avis?

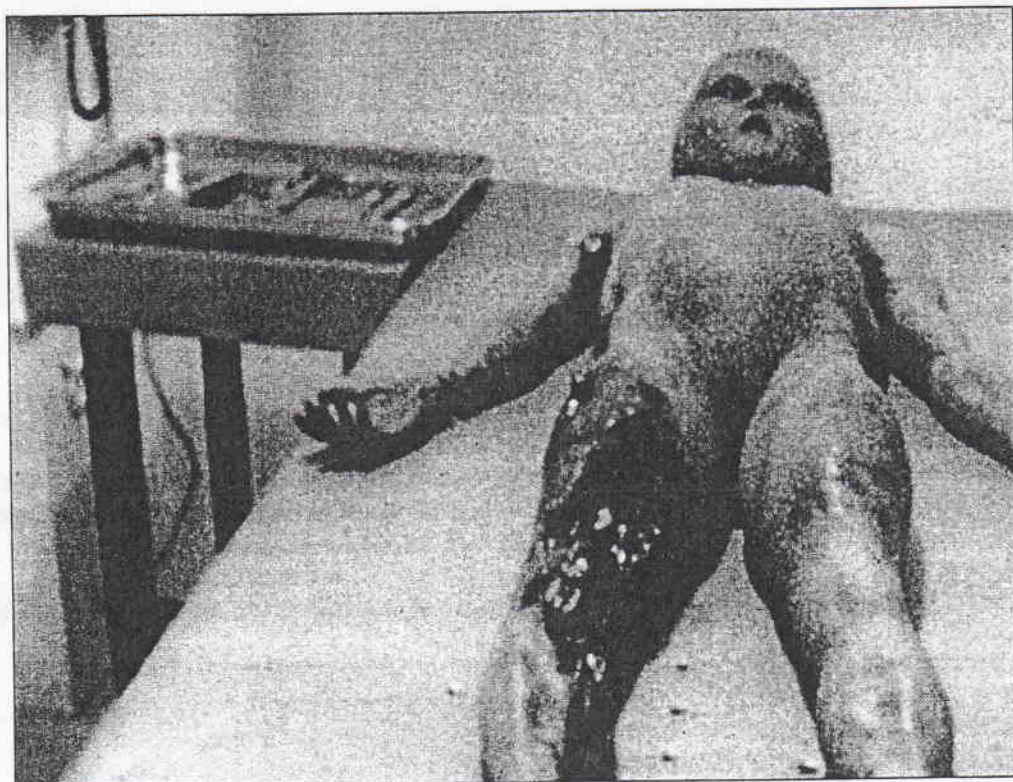
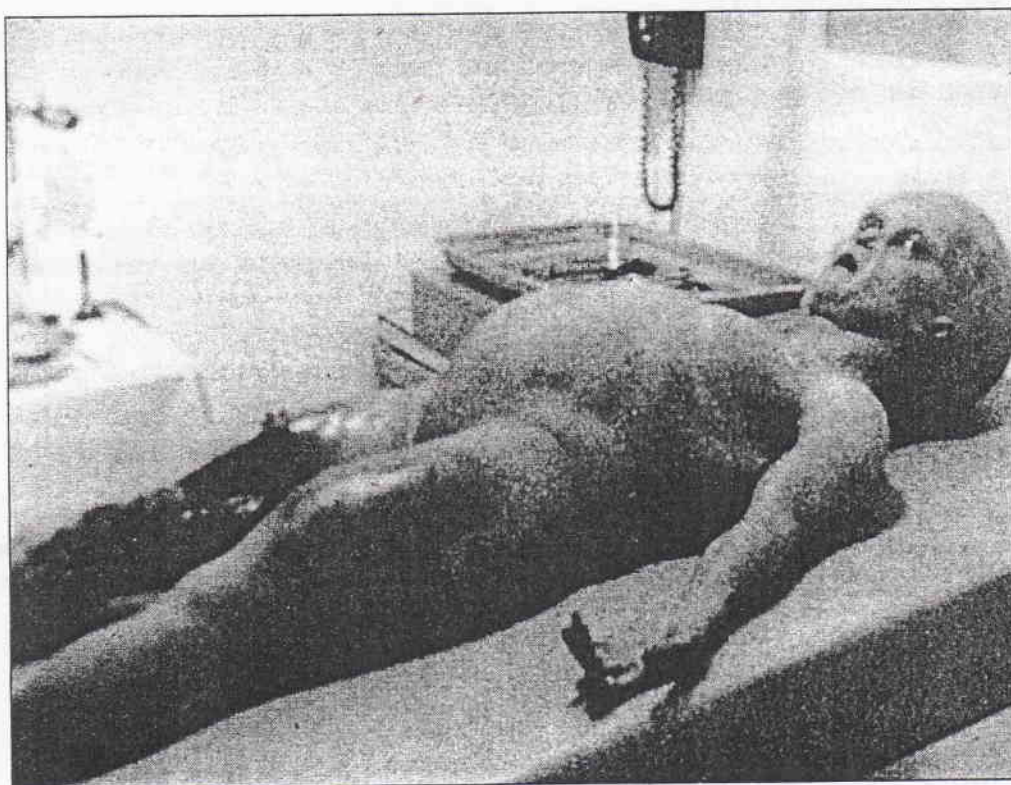
R-Il y avait 2 ou 3 caméramen, nous les voyons sur les films en train d'opérer.

B-Avez-vous vu des gens utiliser d'autres équipements?

R-Oui, j'ai vu un type avec un compteur Geiger. Beaucoup de gens armés. Il y avait les camions, une ambulance et de nombreuses voitures et jeeps. Tous sont restés à l'évidence assez longtemps. Les types ramassaient tout. On les voit sur chacune des bobines, très concentrés, ne laissant rien. Et seulement... à la main...

B-La région vous paraissait-elle désertique, ou y avait-il des arbres?

R-Je n'ai vu aucun arbre, sauf sur le lieu du petit vaisseau. Je l'appelle ainsi comparé à l'énorme champ de débris. Il y avait quelques petits arbres: des genévriers, je pense. Mais à l'endroit du crash principal, aucune sorte de



L'HISTOIRE DU LIEUTENANT ROBERT SALAS.

Interviewé par Linda Howe, le lieutenant Salas a raconté le 23 novembre 1996, l'histoire suivante.

En 1967, j'étais premier lieutenant en poste à la base de **Malstrom AFB** (Montana). Nous avions la charge des missiles Vol November. Nous devions préparer et programmer l'envoi de missiles nucléaires stratégiques. (Minuten missile system) dans l'éventualité d'une guerre...

HOWE-Comment l'accident est-il arrivé?

SILAS -J'étais de service et mon commandant faisait une petite sieste normale, car le programme de service durait 24 H. et nous nous relayions. C'était très tôt, ce matin-là, et nous nous trouvions dans le "centre de contrôle de lancement" (LCC) au sous-sol, à 2m dessous. Je reçois un appel de mes gardes de sécurité situés à l'étage. Nous avions des gardes stationnés partout à l'extérieur et des hommes en patrouille. Donc, le garde de sécurité de l'étage m'appelle et dit qu'ils sont en train de voir des OVNI voler très rapidement et effectuer des manoeuvres étranges, que ne peuvent faire les avions.

H

-Décrivait-

il ces manoeuvres et donnait-il la couleur?

S-Il me dit seulement qu'il s'agissait de lumières mouvantes. Puis 15 minutes plus tard, il me rappela et cette fois sa voix était nerveuse et apeurée. Il dit qu'un OVNI se tenait immobile au-dessus de la porte principale, il brillait d'une couleur rouge et il avait bien la forme d'une soucoupe volante. Je lui dis de s'assurer que la porte était bien fermée. j'étais choqué moi-même, et sa voix était vraiment nerveuse et apeurée. Puis tout à coup, il me dit qu'il devait partir, car l'un des gardes était blessé et il raccrocha brusquement.

H-Cela voulait-il dire que l'OVNI avait blessé le garde?

S-Oui, c'est la première chose qui me vint à l'esprit. Plus tard, je lui demandai et il me raconta qu'il avait été blessé en essayant d'approcher l'OVNI.

H-Etait-ce une brûlure?

S-je ne suis pas sûr. Je me souviens qu'il a été emmené à la base en hélicoptère.

H-Avez-vous suivi son cas?

S-Non. Nous n'avons pas pu ensuite localiser les gardes. C'est une des raisons pour laquelle je vous donne cette interview, j'espère que certains se manifesteront, pour avoir un complément d'information.

H-Avez-vous quitté votre position au sous-sol, et êtes-vous remonté?

S-Non, nous ne devions pas quitter notre capsule jusqu'à la relève. Aussi, après ce second appel, j'éveillai le commandant et lui racontai ce qui se passait. Juste à ce moment, les missiles commencèrent à partir les uns après les autres. En même temps toutes les alarmes se mirent à sonner et les lumières s'allumèrent sur les panneaux de contrôle. Nous n'avons rien touché et tous les missiles explosaient.

H-Tous les missiles portaient?

S-Dans mon souvenir ,la majeure partie des missiles était détruite.Mais maintenant ,après avoir parlé avec le Commandant, donc 30 ans plus tard,il se rappelle qu'il y en a eu environ 5 qui explosèrent.De toute façon,il en manquait entre 5 et 10.Même si nous n'en avions perdu qu'un, c'était déjà incroyable, parce que ces missiles nucléaires étaient très stables.

H;Vous voulez dire que vos systèmes d'ordinateurs étaient tranquilles.Rien à signaler.Et quand cet objet rouge est venu s'immobiliser au-dessus de la porte d'entrée,quelque chose bouleversa le système électronique en entier.

S.C'était encore plus que cela.Nous avions un système électronique de contrôle.Mais ces missiles étaient incapables de partir seuls.D'ailleurs les indications de l'ordinateur montraient bien que nous n'avions pas touché un seul bouton.

H -Cela impliquait donc qu'il y avait un lien entre l'OVNI rouge et les missiles.

S-Oui! l'OVNI était au-dessus de la porte d'entrée et quelques minutes plus tard ,nos missiles explosaient.

L'OVNI a disparu, dès que ce fut fait.Le garde nous téléphona:

"L'OVNI est parti!"

H-Qu'arriva-t-il alors?

S-Nous suivîmes la procédure:Nous fîmes un rapport à la base et nous envoyâmes la patrouille de sécurité.Et pendant qu'elle patrouillait,une de nos équipe nous signala qu'un autre OVNI se trouvait au-dessus d'une de nos bases de lancement.Ensuite ,nous reçûmes un appel d'un autre centre de lancement:LA MEME CHOSE LEUR ETAIT ARRIVEE!Leurs dix missiles avaient explosé.C'était un vol ECHO.Nous ,nous étions à Vol November à 16 km environ.Ce matin du 16 mars 1967 tous les missiles à programme:Flights(VOLS)étaient détruits par un OVNI!

...
En août 96,j'ai adressé une requête à la FOIA(accès à la liberté d'information) pour qu'on nous envoie l'incident de Vol ECHO,en leur disant que je m'y trouvais .Mais moi,j'étais à Vol November....

H.Ainsi vous dites que 5 missiles nucléaires MINUTEMAN, du vol November et 10 du vol ECHO,disparurent le même matin du 16 mars 1976?

S-Oui .Après que le Commandant et moi ,furent relevés,nous montâmes à l'étage et parlâmes avec le garde de sécurité.Je le regardai dans les yeux et lui demandai:"m'avez-vous dit toute la vérité à propos de l'UFO?". Il m'assura que oui ,et je le crois.Il y avait encore de la terreur dans sa voix.Des missiles s'en aller tout seuls,c'est hautement étrange.Le système ne permettait pas cela.Perdre un missile en dehors de toute manipulation ,c'est déjà très rare ,mais toute une série!

H-Perdre 5 ou 10 missiles en même temps n'était jamais arrivé avant?

S-Jamais!Les missiles ne sont pas reliés entre eux.Si l'un d'eux avait un accident ,cela ne pouvait pas affecter les autres. Le système empêchait tout accident en série.L'Air-Force fit une enquête,réunit ses fournisseurs,essaya de reconstituer ce qui s'était passé.Personne ne put donner d'explication.

H.Même les constructeurs des missiles ne pouvaient donner une explication?

S-Non,nous avons interrogé deux ingénieurs qui travaillaient pour Boing à l'époque et qui enquêtèrent sur l'incident.Ils ne furent pas capables de trouver une cause possible.

H- Même maintenant ,est-il impossible de trouver une explication?

S- Je ne sais pas s'il faut utiliser le mot: impossible Mais l'Air-Force considérait cet incident comme très regrettable.Sur un document révélé par la FOIA,il est écrit que.."Ceci a causé une grande inquiétude dans les Hauts-Quartiers"...

Et pourtant sur un rapport ,dont je possède une copie ,l'Air-Force assurait qu'aucun incident UFO n'était une menace pour la sécurité."

H-c'est faux?

S-C'est absolument faux!Et cette déclaration a été faite en 1969,deux ans après que ceci soit arrivé.

H-Quelle a été votre réaction quand vous avez entendu l'Air-Force mentir?

S-Notre incident et celui de Echo étaient classifiés.Nous ne devions pas en parler et nous n'en avons pas parlé.Il n'était pas possible de dire cela en public.Ce n'est que depuis deux ans,qu'un de mes amis envoya une requête à la FOIA et que nous arrivâmes à déclassifier l'affaire.Et nous espérons que d'autres maintenant viendront raconter leur expérience.Je sais qu'il y avait trois gardes à l'étage,et beaucoup d'autres aux alentours qui ont vu les OVNI survoler les bases.

H.

Pensez-vous que l'Air-Force ait choisi la politique du mensonge?

S-Bonne question !Je ne peux pas y répondre.J'aimerais que l'Air-Force y réponde.Pourquoi couvrirait-elle ces accidents?Après l'enquête,on apprend que quelque temps avant, déjà un missile avait explosé dans les mêmes conditions le 16 décembre 1966.Je pense que le public a le droit de savoir qu'il existe des choses bizarres et inexplicables avec ces OVNI,qui ,évidemment ,ne sont pas de cette planète!

H- Plus tard,est-ce que jamais personne ne vous a expliqué comment cela avait été possible:détruire des missiles ,sans qu'aucune alerte ne mentionne l'intrus?

S-Non,je suis resté là de 1966 à 1969 et pendant cette période,nous n'en avons jamais reparlé,pourquoi cet incident s'est-il produit?Nous n'avons même pas su les résultats de l'enquête!Quand nous revinmes à la base ,ce jour-là et que nous avons raconté ce qui s'était passé au chef d'escadron,il fut aussi surpris et choqué que nous.S'il s'était agi d'un exercice ou si l'Air-Force eut su d'avance ce qui allait se produire,le commandant l'aurait su.Le fait aussi que les groupes,qui étaient concernés par l'affaire n'ont jamais été inquiétés,prouve qu'on ne leur attribuait aucune responsabilité.le Gouvernement était incapable de déterminer ce qui s'était passé et ne pouvant donner aucune information valable ,il décida de garder le secret.Perdre le pouvoir stratégique était d'une grande importance pour nous.C'était

un jeu impossible!Je suis convaincu que ce n'était pas un essai.

H-Souvenez-vous, tous les missiles détruits le long de la frontière américo-canadienne en 1975 !Je pense que le gouvernement savait beaucoup de choses sur les OVNI,dont la capacité d'envahir nos sites de missiles les plus secrets sans problème,et de changer les cibles programmées sur les ordinateurs.

S-Le Gouvernement sait que les OVNI peuvent détruire tous les missiles sans même nous alerter.

H-Tous ces incidents de 1966,1967 et 1975 sont en

contradiction avec les déclarations du Gouvernement ?

S- Absolument ,en complète contradiction!Et je ne pense pas que des militaires ou des agents gouvernementaux ont le droit d'en décider ainsi,parce que cela affecte chacun de nous.

H-Certains suggèrent que cette présence alien n'a peut-être pas une mauvaise motivation,qu'elle essaierait de nous sauver en nous prévenant et en nous empêchant de nous auto-détruire. La destruction de la Terre pourrait aussi les affecter.

S- Je ne sais pas ce que les militaires pensent de cela.Tout ce que je puis dire c'est que notre Gouvernement a fait un effort pour se débarrasser des armes nucléaires au niveau mondial.Je le remercie pour l'avoir fait, ainsi que les autres Pays qui ont coopéré en réduisant leur quantité d'armes nucléaires et leurs tests.Je pense que c'est une action que nous devons continuer.

vous garder ici, jusqu'à ce que le provost arrive.

-Ai-je fait quelque chose de mal?

-Non, mais vous devez rester ici!

Je connaissais bien le provost marshall, car nous étions les deux seuls officiers de la base. Cette base devant fermer, l'hôpital était déjà transféré. On avait installé un duplex pour nous deux, une kitchenette et une salle de bain. Toutes les autres installations étaient démontées.

Je pensais à un attentat terroriste, lorsque le provost Marshall arriva. J'allai à sa rencontre à sa voiture et ouvris sa portière. Il me dit: "Montez!" Je montai et il me demanda si j'étais armé.

-Oui, car personne n'a voulu me libérer de mon arme." -Bon gardez-là! "Nous allâmes jusqu'à la station, où il alla chercher des jumelles. Pendant ce court instant, je vis dans le ciel, une rangée de lumières qui se dirigeait vers l'aéroport de la base. Elles étaient blanches mais l'une d'elles, était orange et plus grosse que les autres et elle clignotait.

Quand le PM revint, il me dit "Vous avez-vu?"

-Oui ces lumières de la route sont étranges ce soir!

-Ce ne sont pas des lumières de la route. C'est pourquoi, nous sommes ici. Nous retournâmes à la voiture et nous nous dirigeâmes vers le petit quai à bateaux le long de la rivière Savannah. Les lumières avaient disparu. Nous montâmes sur un petit promontoire qui dominait la ville. Je vis une longue file de véhicules de police avec leur petite lumière bleue clignotante. Il y en avait 26. Que se passait-il?

"Recherchez -vous de la drogue ou un prisonnier s'est-il échappé?" demandai-je au provost. Il répondit: "Non, ces voitures gardent la base. -Pourquoi? -Rappelez-vous ces lumières que vous preniez pour les lampes de la rue? Je ne sais pas ce que c'est, mais c'est inquiétant. ILS ont survolé la base 6 fois à basse altitude et en formation en V et ils sont même allés au-dessus du dépôt de stockage atomique. Il va se passer quelque chose!"

Ils avaient tous très peur. Le sergent Desk avait failli me tuer, le provost croyait vraiment qu'il allait arriver quelque chose! C'était un jeune lieutenant, de 24 ans (j'en avais 25) et il n'avait jamais, sans doute, vu cela.

Je n'ai rien vu ni rien su de plus, ce jour-là.

Mais quelques jours plus tard, j'appris ce qui s'était passé par la télévision.

On présentait deux MP qui avaient été poursuivis sur la route par une rangée de lumières. Je les connaissais. Ils avaient l'air encore effrayés. Un gradé de l'armée répliqua que c'était sans doute une rangée de ballons météo, que ces jeunes gens ne faisaient plus partie des PM. et qu'ils se droguaient et buvaient. Ce qui était vrai, ce jour-là, c'est que ces deux jeunes gens furent expulsés du service.

Je connaissais bien l'un d'eux, il ne s'était jamais drogué, ni enivré et c'était un bon policier et un bon gars. J'étais peiné pour eux, et choqué de la façon dont ils furent traités. L'armée ferma la base et tout le monde fut transféré à Fort Stewart. Mais deux semaines après, l'aéroport fut réouvert. Ils amenèrent un autre bataillon, un groupe d'hélicoptères de combat et du personnel supplémentaire. Ils reconstruisirent

retrouvé dans ce lieu ,une vache mutilée,accrochée dans un grand pin. Il voulait savoir ce qui s'était passé.Voici ce qu'il raconte à Linda:

"J'étais allé à l'abreuvoir où le bétail avait l'habitude de se désaltérer,lorsque je vis arriver un vieux cow-boy.Il venait d'aller jeter un œil au bétail,et tout à coup ,il me demanda"Croyez-vous aux soucoupes volantes?".Je fis signe que oui et il continua:

"Bon,ils sont venus dans le désert ,une nuit.Je voudrais vous montrer quelque chose."Il me conduisit un peu plus loin.Il y avait sur le sol un taureau écrasé ,comme si on l'avait jeté d'un avion."A quelle distance avait-il été jeté?-De trente mètres environ.Il était lourd et des parties manquaient:les oreilles ,les yeux,les organes sexuels,l'anus.Il y en a beaucoup comme cela ,par ici ,dit-il.Les coyotes et les oiseaux ne les touchent pas. Ce qui est bizarre ,ajouta-t-il,c'est qu'en temps ordinaire aucun cadavre ne reste par ici.Tout est immédiatement consommé."

Il me dit aussi"Qu'ILS vinrent une nuit pour enlever plusieurs bêtes.Ils les aspiraient simplement,puis un peu plus tard on entendait d'énormes craquements dans les arbres.Ils les laissaient tomber à travers les branches.

Linda :-Comment étaient les vaisseaux?

Dwain-Ce cow-boy m'a dit ":comme des soucoupes volantes classiques illuminées.Le bétail avait toujours des morceaux d'enlevés ,mais on avait l'impression qu'ils avaient traité les cicatrices qui ne se voyaient presque pas."

Linda raconte qu'en 1994,le biophysicien W.Levengood du Michigan a découvert que les plantes des mystérieux crop-circles et celles qui se trouvent près des corps mutilés ont les mêmes caractéristiques.Les cellules mitochondries présentent un métabolisme accéléré, comme si une intense énergie les avait frappées,ou plutôt comme si un vortex avait agi sur eux,avec un composant de micro-onde."

DEREK SMITH ET L'ARMEE.

Derek Smith entra au service armé en 1966.En 1970 ,il était au Vietnam ,et commença à travailler pour les Forces Spéciales.Il entraîna les recrues à la tactique de combat dans le désert et à la survivance dans ce milieu hostile.Il ne recevait des ordres que du Pentagone.(CIA)Il n'a pas de souvenir d'observation d'OVNI pendant cette période ,sauf qu'un jour, on leur commanda de poursuivre quelques lumières rouges dans le ciel ,sans succès.Personne ne lui dit ce que c'était.Mais il eut d'autres expériences.

SAVANNAH ;FIN AOÛT 1973.

"Je rentrai à la base et comme chaque fois ,devant la porte principale ,je m'arrêtais et je confiais mon arme au planton de service.Mais ce soir-là ,le MP(police militaire) ne voulut pas me la prendre:

"Gardez votre arme avec vous,votre arme chargée.Vous devez aller à la station des PM.Le provost marshall désire vous voir,aussitôt que possible."

Je me rendis à la station et lorsque j'ouvris la porte ,une arme était braquée sur moi.Le sergent Desk,était assis sur le podium et pointait son calibre 45 sur ma personne.Je vis qu'il tremblait.

Il se reprit et dit:

"-Mon Dieu ,monsieur ,j'allais vous tuer.Je pensais que vous étiez l'un d'EUX! _Qui EUX?

-je ne peux pas vous en dire plus!"Il avait peur puis il ajouta:"Vous devez rester ici,parce que les PM ont ordonné de

L'ENLEVEMENT DE TIMOTHY FINT:29 AOUT 1987.

Ce soir -là Timothy Fint, 27 ans, lisait un livre dans son appartement de Portland (Orégon). A trois heures du matin, il sortit pour fumer une cigarette, puis retourna au lit.

"Je me mis au lit avec ma robe de chambre, raconte-t-il, et je fermai les yeux. Aussitôt, sans transition, je me retrouve dehors, debout dans le noir, au milieu d'un prè. Je sais que je suis éveillé et je suis immobilisé. Impossible de bouger. Tout à coup, tout s'éclaire autour de moi. Les herbes remuent et j'entends un son comme le sifflement du vent dans les arbres. Devant moi se trouve une vache marron. Soudain, la lumière me quitte et dévale la colline. Je m'aperçois alors que ce rayon jaune a sa source dans le bas d'un engin de couleur blanc bleuâtre, avec un dôme rouge. Le rayon revient vers moi. Je vois son extrémité d'un blanc glacial. Le vaisseau est juste au-dessus de la vache, qui est toujours en train de manger l'herbe. Je suis sûr qu'elle n'a pas eu le temps de réaliser ce qui lui est arrivé. Soudain le rayon blanc-bleuâtre entoura la vache qui commença à léviter. Elle s'élevait dans le ciel, les pattes raides, les yeux grands ouverts et la langue pendante. Cet engin pouvait avoir être à 7 m. au-dessus de la vache. Et ce bruit lancinant très haut perché continuait. Tout à coup, j'entendis un grand beuglement, elle hurlait atrocement et je la revis, les pattes en l'air, sa tête tournée vers moi. J'entendais des bruits bizarres au niveau de son épaule droite. Il manquait tout le côté droit de son visage. Sa joue n'existait plus, l'os était à nu. J'eus très peur. Je me disais: "Que se passe-t-il? Pourquoi me fait-on voir cela?". J'aurai tant voulu me sauver mais j'étais toujours cloué au sol. Je crois que je criai: "Arrêtez cela!" Puis la vache retomba sur le sol. Elle atterrit sur les pieds, mais les os craquèrent et elle tomba sur le côté. La lumière était encore sur elle. Puis le rayon rentra dans la base bleutée de l'appareil. Et le disque se déplaça vers moi lentement. J'étais fou! Tout devint noir!

Quand je me suis réveillé, j'étais dans mon lit, sans oreiller, sans couverture, sans robe de chambre, nu, des pieds à la tête. J'étais glacé. Je me dis "qu'est-ce qui t'es arrivé?" Je ne me rappelai que l'odeur de l'herbe fraîche. Tout me revint à la mémoire: dehors, le rayon, la vache. Je me sentis très mal. J'avais l'impression que ma vessie allait exploser.

Je courus à la salle de bains et me lavai, me nettoyai pour enlever cette odeur d'herbe qui me collait à la peau. Puis je suis allé aux toilettes et ... Ma robe de chambre, mon oreiller et ma couverture s'y trouvaient, pliées, bien propres.

Je retournai au lit, et je me couchai. Le matin, en me réveillant, je sentis un choc électrique.

Cette histoire me hante depuis 1987, et je suis heureux de pouvoir la raconter à quelqu'un.

DWAIN WRIGHT. Côté Est de BEND (Orégon) 1980

Dwain est designer et diplômé de psychologie. Il a 34 ans et part avec un ami à un rendez-vous de chasse, dans une région limite entre la forêt et le désert: Sand Springs. Il n'y va pas pour chasser mais pour s'oxygéner dans cet endroit superbe. L'an dernier, on a

crus que c'était fini. Mais j'ai entendu un bruit sur ma droite. Un BIGFOOT les suivait. Il avait 2,4m de haut, une tête énorme en forme de cône et des poils noirs, longs de 10 cm, parsemaient tout son corps. Ensuite, je revins chez moi. Tout était calme, comme si rien ne s'était passé. Mon père m'attendait: "Mon Dieu, mon fils, où es-tu allé?"

- "Tu vas être étonné si je te dis que j'ai rencontré un bigfoot..."

- C'était probablement un ours. Tu es parti pendant des heures.

- Mais je n'ai été absent que 15 minutes.

- Non tu es parti, pendant des heures. J'étais prêt à regarder dans la mare, si tu ne t'étais pas noyé".

Bizarrement, je ne me rappelais que le Bigfoot ou sasquatch.

Le lendemain au travail, j'ai voulu en parler aux copains, mais ils ne m'ont pas pris au sérieux".

Mais peu à peu des souvenirs lui sont revenus. Il téléphona à un enquêteur : Jerry Philipps qui lui dit que beaucoup d'appels avaient été envoyés le même jour: des lumières signalées dans la région et des animaux retrouvés massacrés. On fit des recherches près de la mare et on retrouva des traces des pieds des engins transparents. Steve et ses neveux prirent leurs fusils. Ils trouvèrent d'autres traces un peu plus loin. Il semblait que les appareils aient atterri plusieurs fois.

5 mois plus tard, le 8 août 1977, Steve Bismark rentrait une nuit. Il trouva près d'un champ de blé 5 veaux morts, des veaux qu'il avait élevés. Soudain, des cris éclatèrent, comme si un ours avait été pris dans un piège, des coyottes hurlaient. Un son perçant et prolongé commença. Steve rentra chez lui et se barricada. Sa soeur lui demanda ce qui se passait. "J'ai cru, dit-elle, que la maison allait tomber." Il répondit qu'il pensait, qu'un bigfoot était dans les parages. Il appela Philipps et lui raconta. Ce dernier lui dit qu'une personne avait vu un OVNI lumineux ovale descendre dans les bois. Philipps vint et ils partirent en reconnaissance. Ils ne trouvèrent pas de coyotes mais des traces de pas très grandes. Ils en firent des empreintes.

En mars 1996, Linda Howe rencontra Philipps et lui parla des aventures de Steve. L'histoire semblait beaucoup plus grave. Philipps lui donna des centaines de pages de dossiers sur l'affaire et lui montra les empreintes moulées dans le plâtre. Des douzaines d'animaux ont été trouvés morts et mutilés dans le Snohomish, lui dit-il. Des douzaines d'animaux morts furent découverts autour de la maison de Bismark en 1977, dont l'un, un cerf, était suspendu au tronc d'un arbre avec des traces d'excisions sans aucune goutte de sang séché.

Note: Le 11 juillet 1995, dans la région de Wild Creek, un forestier anonyme a rencontré un sasquatch et pris une photo.

CHAPITRE II: HAUTE ETRANGETE

L'EXTRAORDINAIRE AVENTURE DE STEVE BISMARCK.

Il était forestier et habitait Snohomish (Washington). C'était le samedi , avant Pâques Le jeune homme avait 38 ans. Steve part reporter une pelle que son père, lui avait prêtée. Ce dernier l'attend au rendez-vous fixé entre eux . Il attendit très longtemps. Steve contourna un petit étang et aperçut un petit homme d'environ 1,20m, très maigre mais plutôt musclé. Sa peau était marron comme si elle avait été bronzée, presque brûlée. Il était vêtu d'un uniforme métallique brillant bleuté. Sous son bras droit, il portait un casque. (en une sorte de plastique clair avec un bord foncé) . L'être le vit en même temps que lui. Il sembla surpris. Son corps vibrait . Il s'aperçut qu'il se trouvait dans un véhicule ovale transparent . C'est le véhicule qui vibrait . Steve entendit du bruit dans les branches, et aperçut un autre petit homme qui descendait, dans sa propre bulle. Il avait le même uniforme que l'autre. Ce ballon était couvert de feuilles. Pendant la descente du deuxième objet, on entendait un bruit d'abeilles. Cette bulle atterrit et un petit tube sortit du haut de l'engin, attaché à une sorte de lame métallique, qui tournait et faisait vibrer le véhicule. Cet oeuf semblait à l'intérieur d'un tunnel, transparent mais lumineux, descendant au sol. Les deux êtres sortirent de leurs bulles respectives et marchèrent sur le sol , se dirigeant vers lui. Tout à coup, le témoin entendit un grand sifflement aigu et vit une soucoupe volante de 10m. environ de diamètre à la cime des arbres. Aussitôt, il alla se réfugier sous les arbres. On entendait un bruit énorme de rotation, et le souffle secouait fortement les arbres. Il pensait que les branches allaient se casser. Ses vêtements flottaient, ses cheveux s'envolaient. Puis il entendit une sorte de cliquetis.

"Maintenant la soucoupe était au-dessus de ma tête. Les deux bonshommes me regardaient fixement. Son diamètre se situe entre 15 et 24 m. Je vis des petits grains blancs descendre comme la neige sur la télé. Et les grains se rassemblèrent pour former un loup qui paraissait vivant, avec une longue queue et une houppette au bout de la queue (comme celle d'un lion). Cela venait vers moi, très vite. J'étais paralysé, quand il me toucha, je ressentis un choc électrique. J'avais vraiment l'impression d'un animal réel. Cela ressemblait à des confettis, qui s'éparpillaient puis se rassemblaient et le cognaient. Chaque fois , il ressentait le choc électrique.

Un ufologue, organisa quelques séances d'hypnose, du 17 février au 13 mai 1978.

Voici ce qui ressort en plus:

-Dessous l'objet , il y avait un objet en forme de cloche, suspendu, de 1,2m de diamètre, sur un diamètre total de l'objet de 15m. Autour de la cloche , il y a des trous, des passages vides, qui semblent constituer un tunnel d'appel d'air. Dans le premier trou, se trouvait le premier être. Tout à coup , Steve se sentit aspiré dans la cloche , qui rentre à l'intérieur . Il a très peur. Il voit des fenêtres . Il se rappelle avoir vu 4 êtres dont les trois premiers sont semblables, à ceux qu'il a vus au sol. Le quatrième est différent . C'est un sasquatch.

"Je me trouve dans le dôme, le plancher y est sombre et brillant. L'intérieur est rouge sombre. Une lumière semble sortir de la jonction entre le dôme et la base. Je vois 2 ou 3 hommes avec des casques. Deux autres sont assis en face de tableaux de bord. Ils se parlent mais je ne comprends pas leur langage. Je sens une sorte de courant électrique. Ils paraissent se moquer de moi. Je les supplie: "laissez moi partir". Puis j'aperçois un être petit très cuivré, chauve, avec un uniforme blanc de docteur. J'ai l'oeil enlevé , il me semble , et le docteur enfonce une aiguille dans l'orbite. Je suis tout endormi. Et je me retrouve au sol , dans les bois. Je vois 9 petits êtres étranges s'en aller , et je

des bâtiments neufs et cette base d'hélico continue de fonctionner actuellement.

Un des M. fut transféré dans mon unité. Un jour je suis resté avec lui ,après le lunch et nous avons parlé.

Je voulais l'aider car il restait déprimé. Il eut les larmes aux yeux en me disant: "Pourquoi ont-ils dit ces mensonges sur moi? Je ne suis ni un grogué ,ni un buveur. Pourquoi m'ont-ils fait ça?" j'ai essayé de le réconforter. j'étais désolé pour lui.

Il m'a raconté qu'il se trouvait avec son copain dans une des voitures de police pour surveiller les dépassements de vitesse. Il regardait son radar tout en conduisant ,tandis que son camarade lisait. C'était le calme plat; lorsque tout à coup ,le radar commença à s'activer et donna l'image d'une énorme soucoupe volante de la taille d'une maison venant vers eux. Elle était noire avec des lumières tout autour et volait lentement à la cime des arbres. Au-dessus du rebord, il semblait y avoir des fenêtres, et cela ne faisait aucun bruit. Tout à coup, elle s'arrêta au-dessus de la voiture. Le chauffeur atterré, accéléra pour regagner la base. Mais "la chose" les suivit et même les dépassa, et sembla descendre comme pour atterrir devant eux et leur bloquer la route. Ils essayèrent de faire mi-tour mais l'engin tourna aussi. Ils perdirent conscience. Quand ils revinrent à eux ,ils étaient dans le fossé. C'est tout ce dont ils se rappelaient. Pendant qu'ils roulaient, ils avaient lancé des appels par radio et la police de la route les prit en charge. le lendemain ,ils ont parlé à la télé et le même jour furent licenciés.

Quelques jours plus tard, j'ai rencontré un des policiers de Chatlam qui avait vu lui aussi l'étrange rangée de lumières en formation. Il ne voulut rien me dire de plus. "De quoi avez-vous peur ?", lui demandai-je.

Il me raconta alors, que lorsqu'il est rentré de son travail cette nuit-là, il trouva deux types vêtus de noir, qui l'attendaient. Ils lui dirent qu'il ne devait pas faire de rapport à la base ,sur ce qu'il avait vu. S'il le faisait ,lui et sa famille seraient tués. Je suis persuadé que cet homme m'a dit la vérité.

LINDA HOWE : "-Qui sont ces hommes en noir?

-Je n'en ai pas entendu parler au travail, mais j'ai saisi des rumeurs, et je sais qu'il est vrai que des gens peuvent être tués pour qu'un secret soit gardé.

-Pensez-vous que ces types fassent partie de la CIA?

-Je ne sais pas mais c'est possible.

-Avez-vous eu d'autres informations sur ce qui s'est passé ,cette nuit-là?

-Oui, un des policiers de la route qui a retrouvé les deux poursuivis est l'un de mes amis. Il fut le premier sur la scène .La voiture était dans le fossé ,Les deux hommes toujours assis sur leur siège se tenaient immobiles. Il a d'abord cru ,qu'ils étaient morts .Mais non ils étaient seulement paralysés, pétrifiés. Il les éclaira de sa torche et leur demanda si tout allait bien. Il ne voyait aucune blessure apparente. Les types répondirent, mais ils étaient encore sous le choc et ne parlaient pas d'une façon cohérente. Ils avaient encore très peur. A ce moment une voiture noire s'approcha et

raconter mon histoire, il me dit: "merci ; c'était sans doute un ballon ou le gaz des marais." Je le regardai dans les yeux et lui déclarai: "Je suis pilote, j'ai un millier d'heures de vol de combat. Je puis vous dire que ce n'était ni un ballon, ni le gaz des marais. Je peux vous dire ce que ça n'est pas, mais je ne sais pas ce que c'est."

Il était mécontent. Il désirait me voir à cent lieues de là! Aussi je décidai d'aller au site du NORAD à Hinter. Je désirai faire un rapport et voir leur réaction.

La base du NORAD est une installation de réseaux de radars en sous-sol qui peut avertir de tout événement ou intrusion dans l'espace, par une force inconnue ou hostile. Si un objet inconnu est détecté, on peut envoyer des intercepteurs pour faire une vue rapprochée ou envoyer une arme si nécessaire. Je me suis donc rendu au siège du NORAD. Je m'arrêtais au parking. Il y avait trois bâtiments, je ne savais pas lequel prendre, lorsque quelqu'un est sorti de l'un d'eux et s'est avancé vers moi. Il se présenta. Il n'avait pas pris le temps de prendre sa casquette, il avait du sortir précipitamment. Il sourit et dit "Que puis-je faire pour vous?". C'était un colonel et je n'étais qu'un jeune officier, j'étais charmé de l'accueil. Alors je lui racontai mon observation.

Il m'écouta attentivement et conclut:

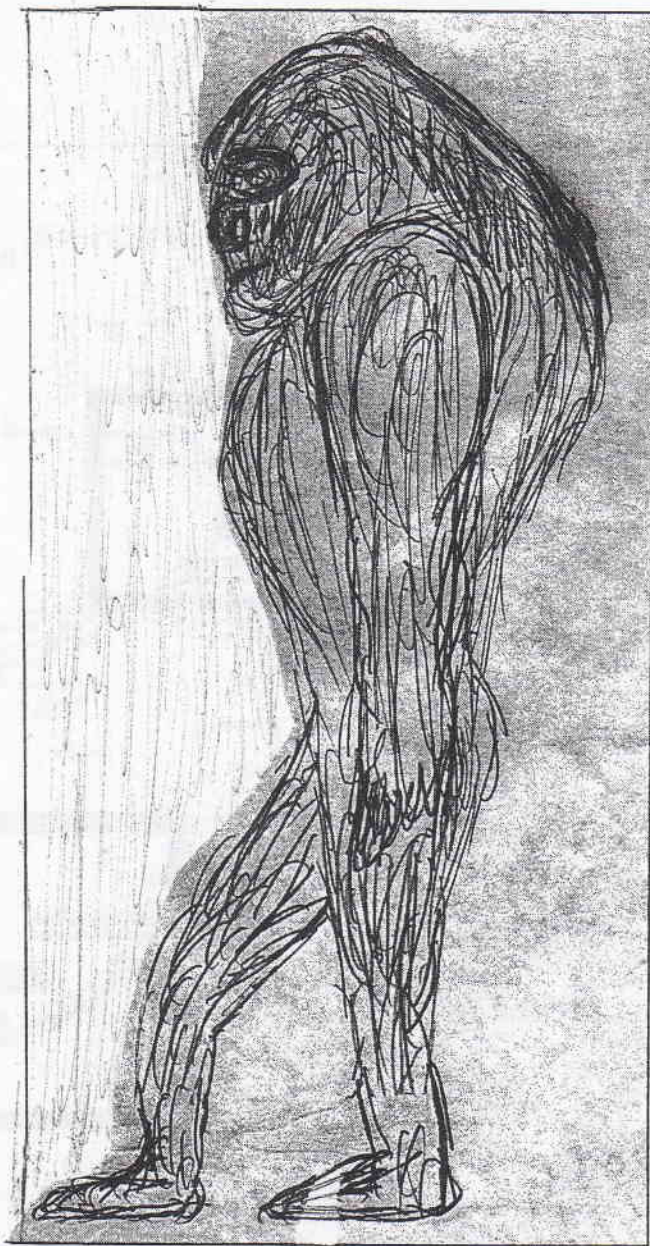
"C'est très intéressant. Voyons entrez!" Il me fit pénétrer dans l'un des bâtiments, sans me connaître, sans me demander mon insigne. Nous passâmes devant l'officier de sécurité, sans autre formalité. C'était très inhabituel. Nous entrâmes dans une grande pièce, où des gens étaient assis à leurs postes. Et le colonel dit:

-Ohé, c'est le chef Smith. Il a vu quelque chose d'intéressant la nuit dernière. Il enregistra ma déposition sur cassette. Puis il me raccompagna dehors et dit: "J'apprécie votre venue. Je suis heureux que j'étais de service". Il me quitta et je me dirigeai vers le parking, un peu abasourdi. Je vis alors un policier, que je rencontrai au bowling, qui me dit: "Fais le tour du parking, et attend qu'une quinzaine de voitures soient parties. J'ai quelque chose à te dire. On ne peut pas parler ici. C'est important!" Je suivis ses instructions et lorsque je le retrouvai, il regarda soigneusement autour de lui, si personne ne nous épiait. "ce n'est pas bon pour toi d'être ici. Je te connais, et je sais que tu es un brave homme. Je désire que tu saches que nous prenons ces observations très au sérieux. Je ne peux t'en dire plus et maintenant ne remets plus jamais les pieds ici, crois moi." je le remerciai, parce que je réalisai qu'il n'était pas obligé de m'avertir.

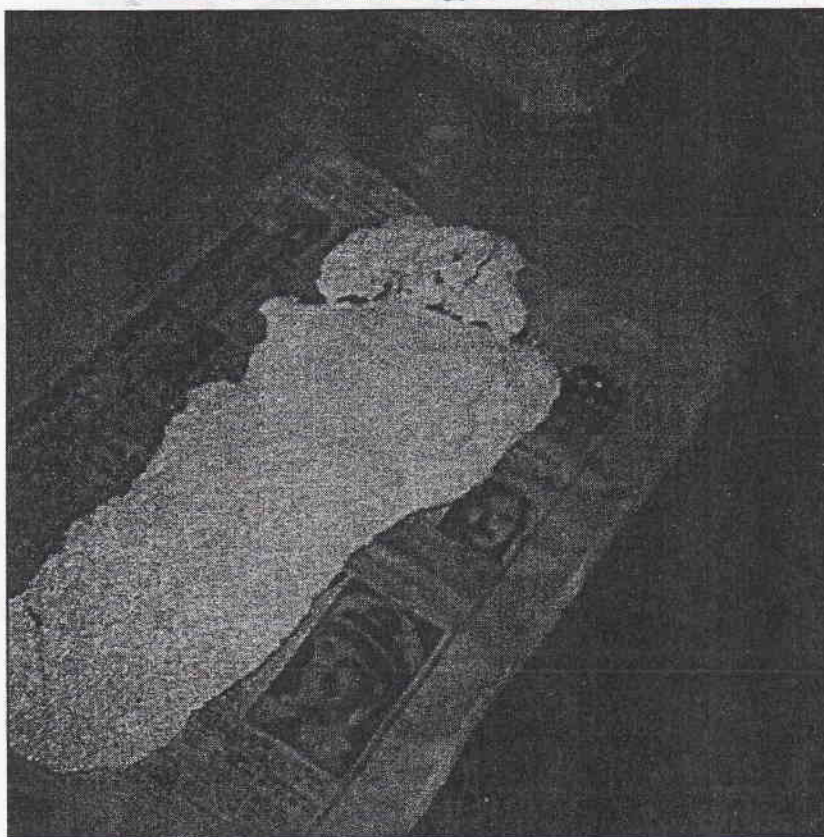
Linda: -Personne ne vous a suivi ou menacé?

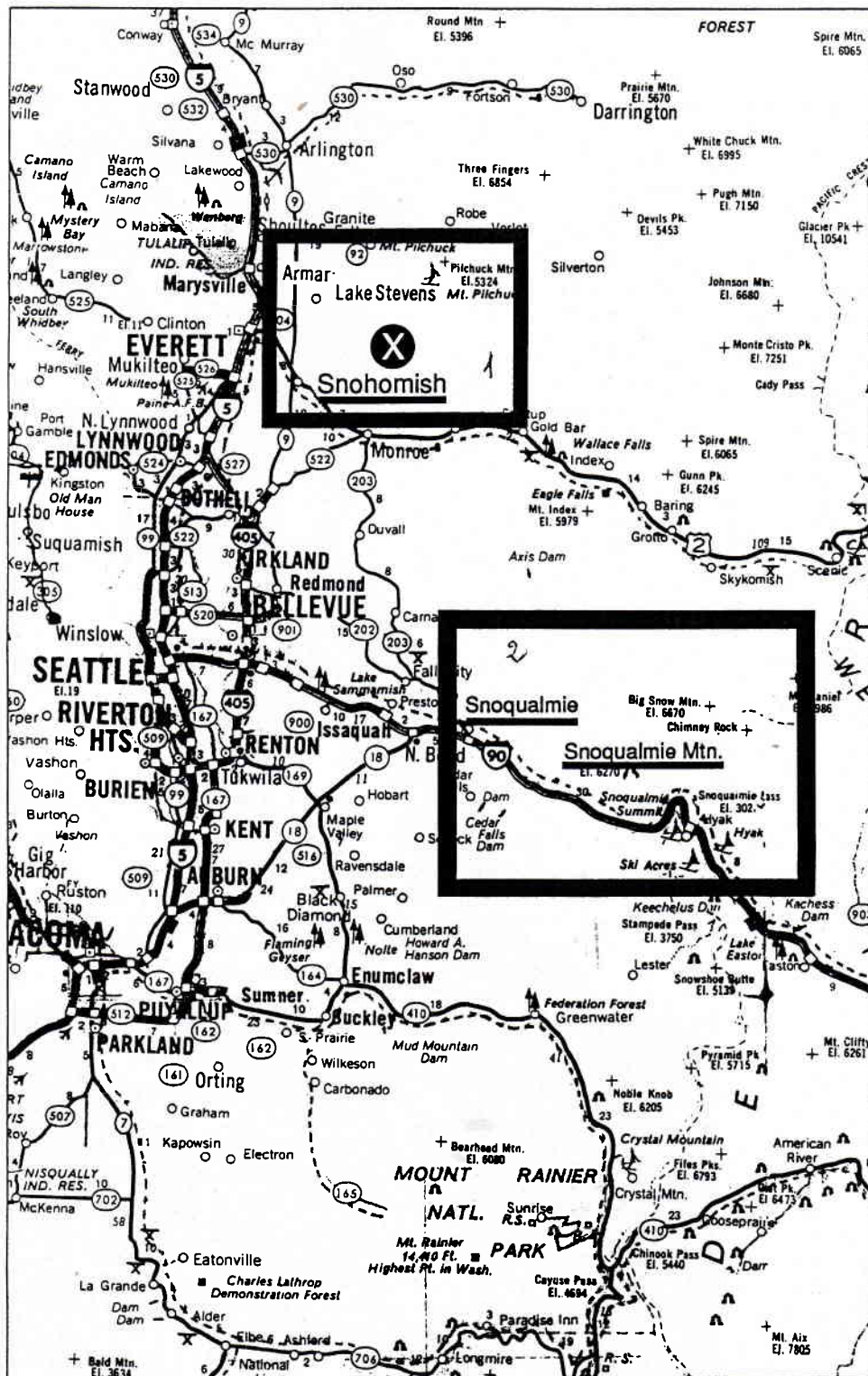
-Non. Mais j'ai quand même appelé L'Air-Force, dans un dernier effort de communication. J'ai dit au type du téléphone que je désirai lui faire un rapport d'observation d'OVNI. Il m'a répondu, qu'il n'avait pas le temps pour cela. Je répliquai: "Dites les gars, je pensais que vous étiez là pour ça!" -OK! dit-il allez-y. Il m'écouta. Je n'en ai plus jamais entendu parler

Dessin du
Bigfoot par
Bismarck



empreinte
du pied





- 1 lieu de l'atterrissage (Bismarck)
- 2 lieu où le Bigfoot fut observé.

base. Nous portions en plus ,ce qui est appelé le T8 407 T 101(?) qui était une carte, sur laquelle étaient notés nos colifichets. C'était un carton avec un logo de chaque côté, qui voulait dire que nous avions le droit de porter une arme non conventionnelle. On la plaçait dans l'uniforme. Dans le cas de l'identification, cette carte n'y était pas. Lorsqu'on la retrouve sur un corps, elle doit être brûlée avec le corps. Elle portait aussi un n° de téléphone et l'insigne du groupe.

B-Est-ce tout ce dont vous vous rappelez?

J- C'est là le problème. Lorsque nous nous asseyons pour concentrer notre esprit et essayer de nous souvenir, nous mélangeons tout. J'ai parlé avec deux copains qui étaient avec moi et qui avaient subi la même chose que moi, et ils avaient les mêmes problèmes. Pourtant, lentement mais sûrement ,des souvenirs émergent à nouveau et avec les années cela augmente. C'était pendant ces années, où je n'avais pas envie de parler de tout cela, non pas parce que c'était inquiétant, ou que la Firme nous avait défendu d'en parler, mais parce que je ne ressentais pas l'envie d'en parler.

B-Vous rappelez-vous quelques détails, comme par exemple, la façon dont les êtres ont regagné leur vaisseau?

J-Sur l'OVNI, une partie a glissé, exactement comme si elle se commandait elle-même et glissait.

B-Vous rappelez-vous une rampe d'accès?

J-Quelque chose descendit jusqu'au sol. C'était un escalier qui leur a permis de monter les marches.

B- Les avez-vous vu monter les marches?

J-Il y avait des marches ,parce que je les voyais les monter . Ils ne glissaient pas comme sur une rampe. Leur démarche était souple, sûre d'elle, et ils avançaient rapidement. Mais mon principal problème ,comme je vous l'ai dit, c'est que lorsque je veux retrouver des détails, je panique et je devient anxieux. Ils(MJ 12 CIA) arrivent à nous empêcher de retrouver nos souvenirs d'une façon permanente joliment. Pendant des années, j'ai eu de très nombreux cauchemars, avec leur traitement. Je m'éveillai en sueur, une sueur froide et je me rappelai un peu ce cauchemar mais pas entièrement. C'était frustrant! Je suis en colère contre moi, de ne même pas savoir ce qu'ils m' ont fait.

J'ai trouvé quelques semaines après cette aventure ,que deux autres incidents se sont produits. Dans l'un, quelques GI furent paralysés dans les bois et deux de ces petits aliens lancèrent un petit objet, posé entre eux et le Paphet Lao(?) qui les avait immobilisés. Les hommes le décrivent comme une sorte de grenade de couleur sombre ,mais qui ne fumait pas. Cet objet se sépara en deux ,la partie la plus noire disparut. Lorsque les types revinrent, les autres se précipitèrent immédiatement sur eux en demandant: "Qu'est ce que vous avez fait ,quand vous avez-vu cela?". Ils nous dirent qu'ils subirent les mêmes procédures que nous avions subies.

B-Qu'est ce que ces gars ont raconté sur le vaisseau?

J-Ils n'ont pas vu de vaisseau. Tout ce qu'ils ont vu était les aliens que nous avions vu ,les mêmes ,les petits.

B-Ils sont juste apparus là?

J-Un homme a entendu un bruit dans la jungle et ces deux aliens apparurent, regardant l'homme. Lui put les voir très clairement. Ces aliens tournèrent autour de chacun d'eux et s'éloignèrent. Mais avant de partir, pendant qu'ils discutaient, l'un d'eux leva et lança un petit objet. Les types disent que cet objet était un peu plus petit qu'une balle de tennis, et qu'il tomba avec un bruit sourd. Pas une explosion, un bruit! C'était comme un gaz sombre. Cela a donné une sorte de fumée mais plus sombre, et ils se regardaient les uns les autres en disant: Qu'est-ce que c'est que cet enfer? "L'un d'eux a dit: " Je me fiche de ce que c'est, allons nous en!" Ils jetèrent le Phaphet Lao loin d'eux, pour qu'il ne les poursuive pas. Ils n'avaient jamais vu quelque chose comme cela et nous non plus.

B- Ont-ils essayé de mettre des vêtements sur l'objet pour éteindre ce qui restait?

J-Ils l'ont fait plusieurs fois. Ils avaient pris des chiffons.

Je sais que j'ai toujours été fasciné par l'idée d'autres civilisations dans l'Univers, mais je n'avais jamais pensé qu'il pouvait exister de telles choses. Mais quels que soient ces aliens, je suis convaincu qu'ils ne se présenteront pas à la populace de cette terre.

FIN!

Linda Howe ajoute que Joe retourna à l'armée, en 1983 pour un certain temps, avec le grade de Lieutenant-Colonel.

CHAPITRE III: CAS EXTRAORDINAIRES

Cas de Linda Porter.

La première semaine de mars 1991, j'ai reçu un colis de Porteville. Il contenait une cassette-audio, une lettre et des dessins d'une dame se présentant comme: Linda Porter.

Dans la lettre, j'ai lu ceci:

"Nous (les enlevés) sommes piégés au milieu d'événements, qui un jour, se révéleront historiquement extrêmement significatifs pour l'avenir de la Terre. Malheureusement, par nos interactions continues et non volontaires avec ces êtres, nous sommes victimes, quel que soit le côté, auquel on se place. D'une part, nous sommes utilisés par les aliens, pour leur propre but, quel qu'il puisse être. D'autre part, si nous en parlons, nous risquons le ridicule, et dans certains cas, une possible présentation et/ou une menace d'intimidation par le Gouvernement, ou les instances militaires.

Comme enlevés, nous perdons des deux côtés, dans un scénario que nous n'avons pas choisi, ni désiré.

Si vous regardez directement dans les yeux de ces créatures, vous réalisez que chaque détail de votre vie leur est connu. Combien de gens dans notre cas? Nous n'en savons rien. Nous sommes comme des poupées Barbie ou des Ken, dans les mains d'une race immature émotionnellement, des êtres qui n'ont aucun sens de moralité....

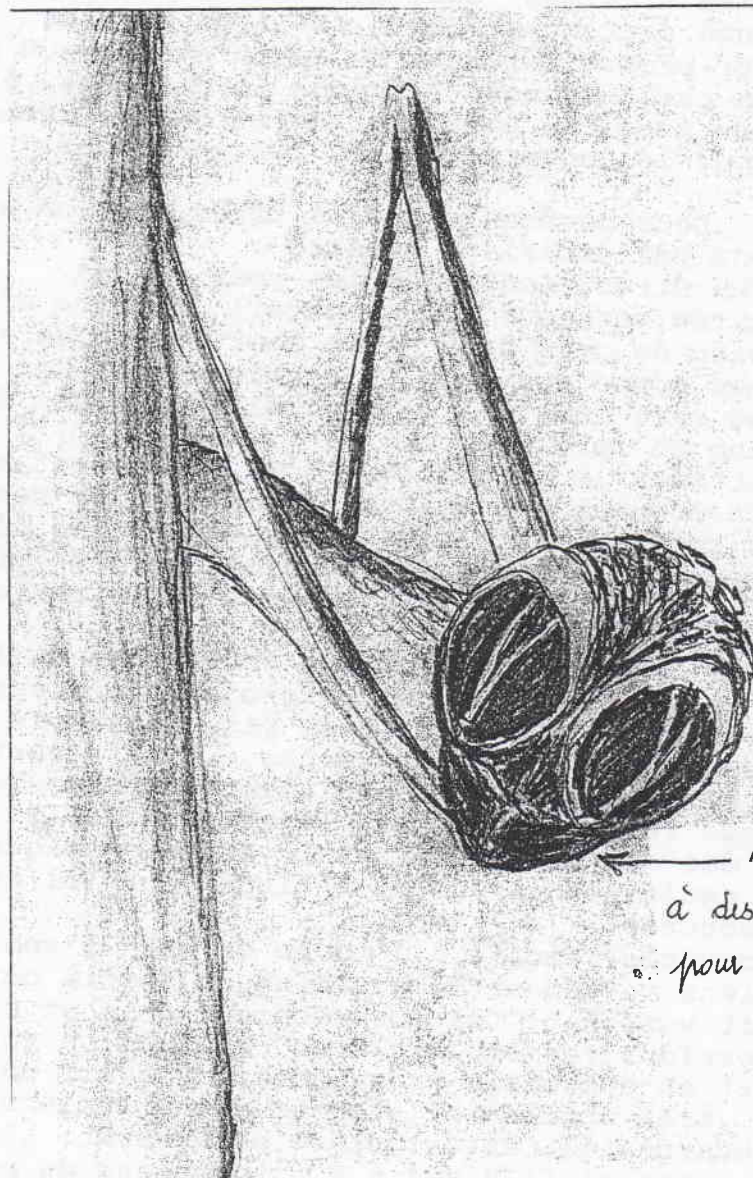
A moins d'avoir vécu le traumatisme d'un enlèvement, on ne peut comprendre, comment ces entités s'emparent de nos pensées et de nos âmes, comme s'ils s'agissaient d'ôter les vêtements du corps. Ils peuvent examiner les détails de votre vie avec une telle facilité, de même, qu'ils peuvent vous trouver un morceau de peau entre les orteils.

En un clin d'oeil, ces êtres dévastent votre sens de la liberté, de la vie privée, et tous vos projets, pour essayer de vivre une vie normale. Cette vie n'est plus jamais la même. Vous êtes changés définitivement. ... "La cassette audio racontait ses implications avec les aliens depuis son enfance. Linda rencontra Richard Haines, en 1988. Il enquêtait sur des cas d'aviateurs enlevés et pratiquait l'hypnose. Une seule séance suffit à Linda, pour lui rappeler toutes ses aventures.

Son premier souvenir remonte à l'année de ses 15 ans.

"... Je me souviens me tenant debout dans un étroit corridor, à bord d'un petit vaisseau. Les murs étaient gris et solides. Le plancher du corridor ressemblait à un grillage, on voyait ce qui se trouvait en dessous. A ma gauche, il y avait une pièce éclairée très, très brillante, formée d'une lumière dense presque solide, argentée. Cette lumière paraissait substantielle, comme s'il y avait à l'intérieur de petites particules qui renvoyaient la lumière. Elle était si dense qu'on ne voyait rien. Je savais que j'étais allée dans cette pièce. Mais je ne me souvenais de rien, sauf une terreur réelle et la volonté de ne pas essayer de le savoir, de ne pas vouloir me rappeler.

Le corridor tournait vers la gauche et c'est là que j'ai vu une créature de type: mante religieuse. Elle était



#1

← ressemble
à des branchies
pour respirer

Léonard Stringfield dans son status-report VI de juillet 1991 avait décrit lui aussi des êtres non humains maintenus en animation suspendue .Stringfield est mort en 1995 ,après une longue maladie.Dans son rapport,il a imprimé une transcription du 11 avril 1990 d'un interview à Houston(Texas) avec le chercheur Ron Madeley et un vieil homme au pseudonyme de "Dr Epigoni"Epigoni déclarait savoir qu'un disque et son équipage avait atterri sur la route d'Edwards AFB Californie..."Une porte fut ouverte et les types sortirent et reculèrent sur le sol.Soudain l'ascenseur se ferma ,les portes se rejoignirent et le vaisseau se posa au sol.Les humanoïdes reposèrent là,jusqu'à ce que" le disque et ses occupants soient transportés dans un bâtiment de haute sécurité de la base, pour une évaluation scientifique".

Epigoni dit à Madeley que la soucoupe volante était conservée dans un gros hangar pour être étudiée.Elle était parfaitement lisse ,sans trace d'assemblage.Epigoni spéculait que les humanoïdes qui étaient allongés sur le sol étaient dans un état d'animation suspendue,et seraient plus tard réactivés par un autre vaisseau quelquepart.

Quand j'ai parlé à un militaire en retraite qui prétendait avoir eu un contact de première main avec les membres du MJ 12 ,de ces déclarations,il sembla vraiment surpris"Comment diable ,savez-vous cela?" me demanda -t-il assez en colère.Puis il me dit que cet incident,au cours duquel cette soucoupe volante atterrit et que les êtres descendirent et furent plongés en animation suspendue , se produisit le même jour que le test d'une bombe secrète.D'après lui ,ce test fut arrêté,après que le vaisseau eut atterri,parce^{qu'}les forces du MJ 12 craignaient que les êtres reposant sur le sable du désert étaient une sorte d'avertissement et qu'il pourrait y avoir une vengeance des aliens, si le test de la bombe continuait.

Que tout ceci soit vrai ou non,ni Linda Porter ,ni moi,n'avons eu d'autre information depuis février 1991,quand Linda me parla de ses enlèvements et de l'implication du gouvernement sur la garde d'humanoïdes en animation suspendue.Sa maison à Porteville,Californie se trouvait juste à l'Ouest du lac chinois,centre des armes navales au N-O d'Edwards AFB. (voir carte)



rayon jaune qui transporte Linda à
partir du craft ou du sol

La différence était incroyable. Et j'atterris au sol. Il n'y avait aucun souffle de vent. Il n'y avait aucun bruit. Venant de si haut et si rapidement, vous deviez avoir le sentiment de fendre l'air ; mais on ne sentait rien. C'était étrange.

DESSIN N° 5

Cette fois ce fut étrange aussi. Les aliens m'avaient parlé (avant, en 1991), d'un endroit éloigné appelé la base Sycamore, tenue par le Général Dynamics, d'après eux. "cela se situe dans le Sud de la Californie, proche de San Diego, dans la région Poway". Ce serait un lieu de test de missiles, et actuellement un endroit où l'on stocke les aliens capturés par le Gouvernement. Il y aurait un bâtiment particulier qui comporterait 5 ou 6 étages souterrains et au plus bas niveau, se trouverait une grande pièce, où des corps d'aliens reposeraient, encastrés dans des réceptacles. J'en ai fait le dessin. Ces réceptacles sont en ciment. Je ne sais pas s'il y a un couvercle de plexiglas, mais on peut voir les personnes à l'intérieur.

Et il y a un être particulier que les aliens désirent récupérer. Et, je ne sais pas pourquoi, mais ils veulent que je fasse sa connaissance (ils ont insisté à plusieurs reprises). Cela m'a aussi donné l'impression que ces créatures qui se trouvaient là, étaient encore vivantes et qu'elles étaient stockées dans une sorte de produit de préservation, en animation suspendue.

J'ai été amenée à les croire vivantes, bien qu'inconscientes. Je ne sais pas si ceci est vrai. La salle entière est garnie d'ordinateurs. Ils règlent, je pense, 24 heures sur 24, les conditions nécessaires à conserver la vie, à l'intérieur des containers.

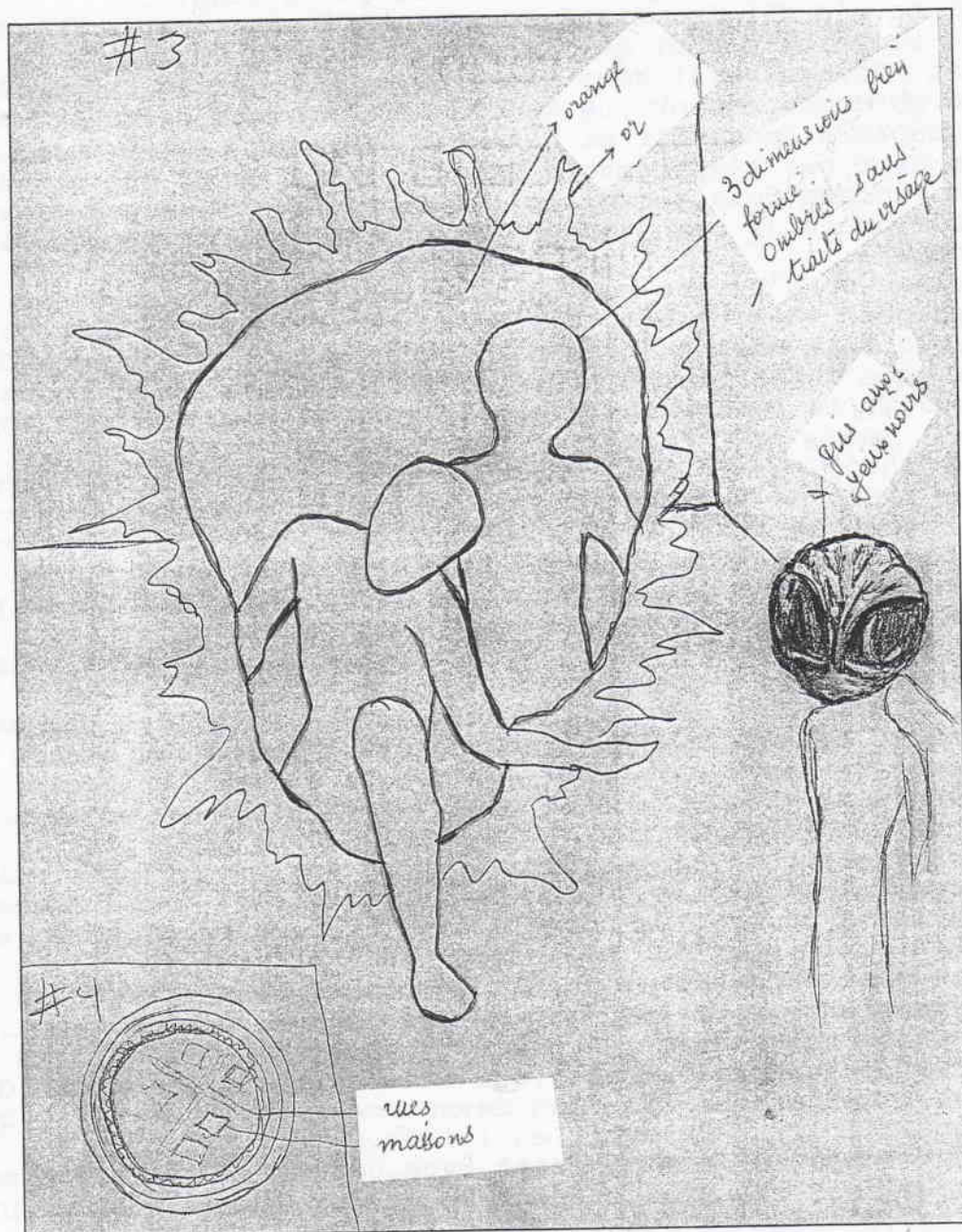
(L'être dans le dessin 5, ressemble beaucoup aux hommes. Il ne leur ressemble pas du tout. (aux gris) Il porte une sorte de veste en mailles argentées sur la poitrine et le reste de ses vêtements est noir. Il a des cheveux blond sable et paraît très juvénile, bien qu'il doit avoir la trentaine.

La sécurité dans cette pièce est d'un très haut niveau. Le gouvernement y a posé un système, dont le code change toutes les deux heures. Et ces boîtiers sur lesquels vous tapez les nombres du code, sont transparents également, mais ils peuvent être complètement envahis d'un gaz, si quelqu'un entre dans le lieu et essaie d'y toucher. Les gens de la sécurité n'ont qu'à presser sur un bouton. Ce gaz paralysant agit sur le système nerveux et l'étranger ne peut plus bouger, jusqu'à ce que les gardes de la sécurité arrivent. L'entrée est surveillée en circuit fermé, 24 heures sur 24.

Le Sycamore tout entier est traversé d'un système de trams souterrains qui conduisent à la base navale de San Diego, et le relie à la base et à un autre endroit, qui est l'entrée.

Croyez le ou non, cet endroit est un garage tout à fait ordinaire, avec une maison qui touche à la colline, dans une région isolée. Le garage est l'entrée d'un souterrain qui pénètre dans la colline. Si tout cela est vrai, le peuple américain n'est pas tenu au courant de tout ceci et ses impôts le payent. On m'a dit que deux jeunes marins de la Navale furent tués par le Gouvernement, parce qu'ils avaient trouvé cet endroit. A la famille, on a dit qu'ils avaient été tués dans un accident de leur jeep, sur la base."

* retrouvée par Linda Howe voir p. 7 et 7bis



Linda : 15 ans 1961 près de Covina (Californie)

grande, environ 2,40m. de haut et elle me scrutait dans son coin, comme si elle guettait une proie. Sa vue me fit très peur car elle paraissait vraiment horrible. C'est tout ce dont je me rappelle de cet enlèvement. Il ne me restait que la sensation d'une peur terrible de ce qui s'était passé dans la pièce. Et on m'avait averti, que je ne devais pas essayer de savoir. La créature avait de très longs bras, articulés à partir du torse, qui étaient aussi, très long.

Si on m'a dit la vérité, cette entité est capable de manipuler le temps, elle peut nous prendre pendant tout le temps qui lui est nécessaire, et nous remettre dans le passé de manière, à ce qu'aucun moment, ne manque sur Terre. La personne est incapable de savoir si elle est vraiment partie, puisqu'elle ne peut pas s'apercevoir qu'un certain temps est passé. La seconde fois, je suis allée dans une base sousmarine, en Californie. Je pense que ce peut-être dans la région de Santa Barbara.

Lorsqu'on s'arrête sur la plage, près de l'Océan, à cet endroit on peut voir un bâtiment avec une tour qui jaillit du sable. Elle mesure environ la hauteur de 2 à 3 étages. On m'a dit que cette tour était reliée à un réseau électrique qui pouvait la rendre invisible, et qu'elle possédait un appareil permettant d'observer les hommes et les poissons.

A l'intérieur de la construction, les planchers, les murs et les plafonds étaient tous de teinte gris argent. Il y avait beaucoup de lumière, mais les portes, nombreuses, étaient de couleur brillante, soit en jaune, en bleu ou en rouge.

Chaque porte possédait un signe (voir dessin. Ce n'est pas exactement cela, mais c'est très rapprochant).

La fois suivante, nous vivions encore dans la même maison. Je pouvais avoir 17 ans.

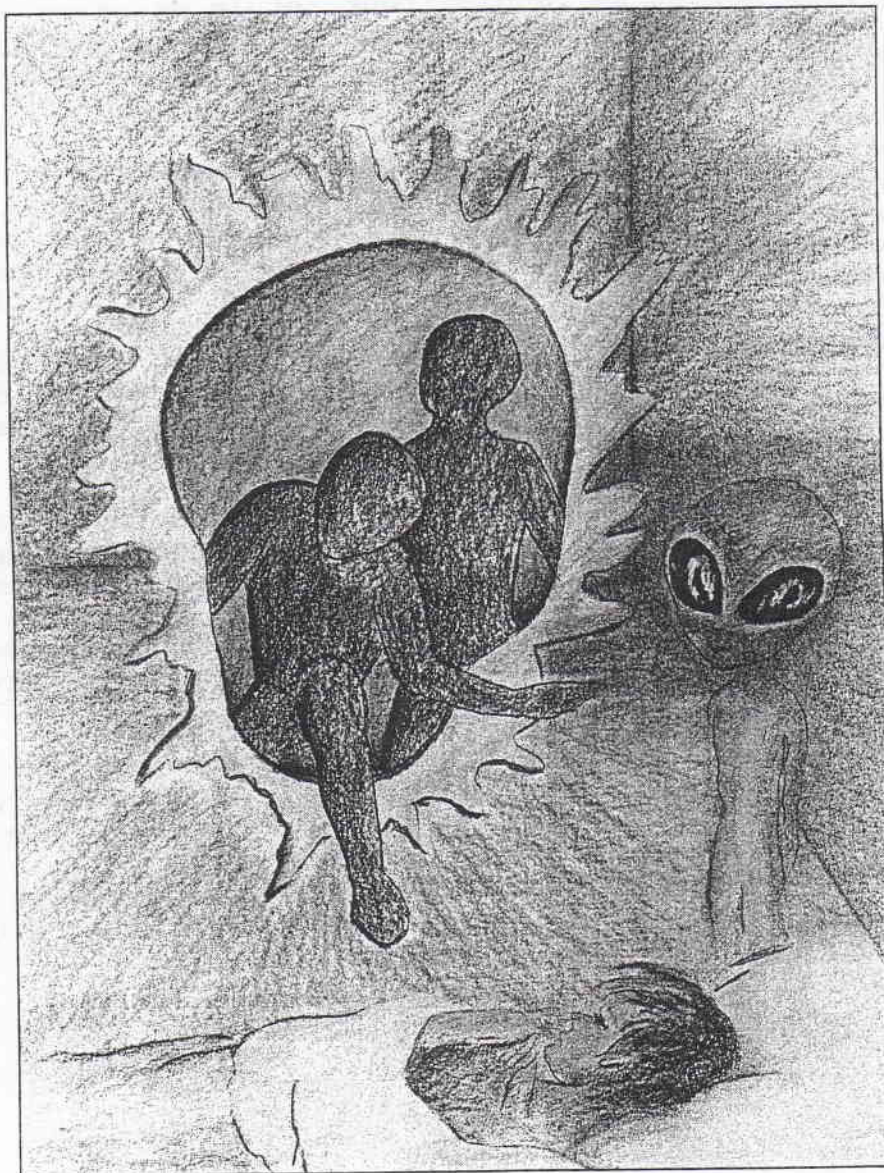
Je dormais dans mon lit, lorsque je fus réveillée par une lumière orangée qui avait envahi ma chambre. Au centre de la pièce, je vis un trou qui paraissait solide, en trois dimensions. Des ombres de gens traversaient en enjambant le trou. Ils n'avaient pas de traits visibles mais ils paraissaient physiques. Dans le trou, on voyait une lumière orange qui était la source de la luminosité dans la chambre. Les bords du trou, de forme ovale, étaient déchiquetés, et d'une couleur or qui projetaient des étincelles.

Ils m'attrapèrent et me firent passer dans le trou; je perdis connaissance. Plus tard, je me suis souvenu qu'il y avait un troisième personnage, le petit type, celui que j'appelle le furtif, (creep: le rampant?) qui attendait sur la droite du trou, regardant ma réaction devant ce trou. Il semblait que c'était lui, qui en avait eu l'idée.

C'est toujours le même petit type, ce furtif, qui a été présent chaque fois que j'ai été enlevé et qui semble m'avoir pris en charge. C'était en 1963, j'avais 17 ans.

J'ai un autre souvenir, à bord d'un vaisseau dans une petite pièce ronde avec une ouverture circulaire, grande au milieu et il semblait qu'il y avait trois attaches autour de cette ouverture. Cependant à l'intérieur, je pus voir, le sol en bas avec des rues et des maisons.

Je descendis par ce trou, dans une lumière jaune pâle, si rapidement que je crus que j'allais m'écraser en bas. C'était terrifiant. A 1,20m du sol je ralentis brusquement. Je dirai que de 5 km/h, j'étais revenue à 3km/h.



Linda Porter - dessin III refait avec les ombres sortant du "trou" - 15 ans 1961 près de Cornia

SUITE DU RECIT DE LINDA PORTER.

Un jour ,on m'a montré une pièce où d'immenses containers comme des tubes transparents ou des cylindres étaient posés sur une plate-forme ,au centre de la pièce.A l'intérieur se tenaient debout, des humains,ou ce qui me parut être des humains,nus et apparemment endormis.Ils semblaient en animation suspendue.

Je ne pense pas qu'ils étaient morts parce que leur teint était normal. ils flottaient dans ce qui apparaissait comme un gaz pourpre.C' était très épais et difficile à voir à travers,et comme ce gaz tournait en spirale,on avait l'impression que les gens bougeaient.Je n'ai rien dit, je ne me suis rappelé que de la fin. C'est comme si on m'avait mis dans la pièce exprès, pour me montrer cela,puis qu'on m'avait fait sortir.Je ne me souviens pas leur avoir posé de questions,ni leur avoir dit quoi que ce soit."

Linda termina sa lettre ainsi:"J'ai besoin de savoir ce que cela veut dire.Je trouve que tout ceci est ridicule.Mais ces faits troublent ma vie entière,depuis si longtemps,et je n'aime pas cela."

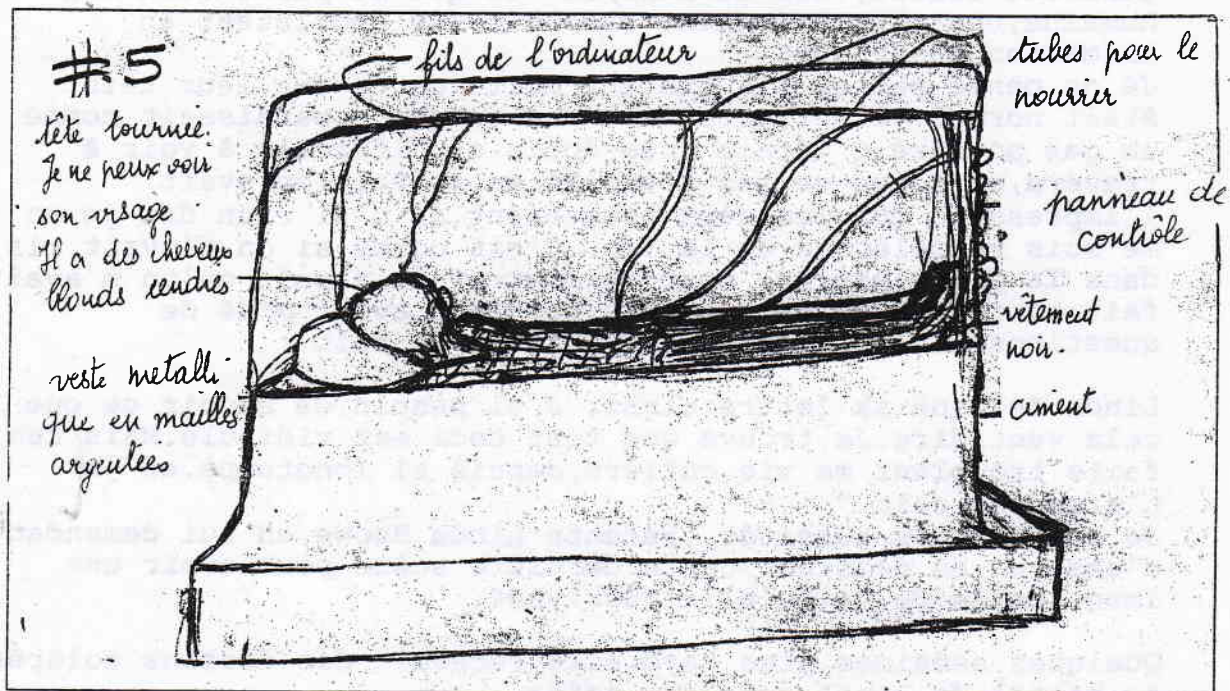
Je lui écrivis aussitôt ,raconte Linda Hoowe,en lui demandant d'essayer de dessiner cette dernière scène pour avoir une image nette de ce qu'elle décrivait.

Quelques semaines plus tard,elle recevait des dessins colorés au pastel de Linda avec ces mots:

"Je suis avec la mante religieuse dans la pièce faiblement éclairée.Mon souvenir est devenu de plus en plus précis au fil du temps.Au moment des séances d'hypnose(avec R.Haines en 1988),j'avais si peur que je me rappelai peu de choses. Maintenant ,je me souviens de cet être venant silencieusement près de moi.Il se tenait tranquille et semblait attendre,car j'étais encore très effrayée par son aspect.Puis il commença à me parler ,bien que je ne me souviens pas de ce qu'il disait.La mante semblait avoir beaucoup de dignité et me donnait l'impression d'être très vieille.

Après avoir fini de dire ce qu'elle avait à dire,je me retournai et elle me conduisit dans la salle très éclairée. Mon souvenir se termine là,au moment d'entrer dans la pièce ,et la pensée "transmutée en lumière".Cela signifie que c'est relié à ce qui est arrivé."Les corps dans les tubes et la phrase "transmutée en lumière"nous troublaient beaucoup.A ce moment,au début de 1991,je n'avais connu aucun autre enlèvement comme celui de Linda,mais je sentais que son témoignage était très important.Pendant les 8 mois qui ont suivi ,nous parlions parfois au téléphone. Puis le 24 octobre 1991,elle m'écrivit q'elle essayait de se mettre en auto-hypnose,pour mieux se rappeler et de s'enregistrer sur des cassettes vidéo.Elle me dit que la créature mante - religieuse et la pièce de lumière étaient vraiment reliées aux gens dans les tubes.Elle m'envoya deux dessins dont elle se souvenait.

"Quand j'avais douze ans,je tombai malade avec une forte fièvre et une bronchite infectée.La fièvre était si intense qu'une journée, je me suis mise à délirer.J'ai le souvenir de flotter au plafond et de voir mon corps dans mon lit.J'allais très mal et mes parents n'avaient pas confiance



Un humain en animation suspendue dans bas à Est de
San Diego Californie. (gouvernement US)

dans les docteurs, aussi je ne pouvais compter que sur moi-même, ou sur la pensée que j'avais de moi-même.

Je fus prise à bord du vaisseau, pendant cette maladie. Même si je sais que la mante n'était pas loin, c'est le gris au teint blanc, mesurant 1,50m ou un peu plus, qui se trouvait là, avec ses énormes yeux, aux pupilles noires.

Je fus prise dans la "salle de lumière" et on me montra un homme d'environ 46 ans qui était mourant. Il reposait dans un container rectangulaire.

Je ne me rappelle pas le mécanisme qu'ils employèrent, mais son âme fut élevée de son corps mourant. Elle quitta le corps dans la région du plexus solaire (derrière l'organe de l'estomac). Cela avait environ 75 cm de long, 12 cm de large et c'était beau, palpitant, d'un jaune lumineux avec du blanc brillant à l'intérieur et radiant une très douce chaleur. Il y avait une aura orange autour du jaune.

L'âme flotta dans la pièce jusqu'à un autre corps qui paraissait le jumeau de l'homme, mais semblant âgé seulement de 25 ans environ. Ce nouveau corps était vide- Je ne sais pas comment le décrire autrement- comme une boîte vide. Le "vieux" corps était maintenant bleu, et mort à l'évidence. L'âme flotta au-dessus du nouveau corps, qui était debout à l'extérieur du tube, s'affaissant un peu sur le côté. Alors elle descendit et entra dans le corps par le sommet de la tête, jusqu'entre les deux épaules. Puis elle envahit le corps tout entier et s'installa en face de la colonne vertébrale dans la région du plexus solaire.

Elle sembla s'étirer un peu dans toutes les directions. Le corps s'était redressé et paraissait maintenant occupé, comme un homme endormi.

Le container rectangulaire qui contenait le "vieux" corps fut rempli d'un liquide de préservation, pour maintenir les tissus jusqu'à ce qu'il soit disséqué. Ils désiraient trouver une sorte de poison qui était entré dans le corps, comment il avait envahi les divers systèmes, et à quel moment ce poison (contaminant) avait tué le corps. Après l'autopsie, le corps fut jeté.

Ils parurent très surpris que j'étais ennuyée que le corps allait être jeté par dessus bord. Ils me dirent que le corps n'était qu'un container pour l'âme, rien de plus. Ils pensaient que notre conception des funérailles était barbare. Pour eux il n'y a aucune différence entre une bouteille vide et un corps mort.

On m'a dit que l'homme cloné ressuscité, pourrait être remplacé n'importe où (peut-être en Australie) et continuerait sa vie. UNE DES RAISONS POUR LESQUELLES, ILS PRENNENT DES ECHANTILLONS DE TISSU DES ENLEVÉS, LORSQU'ILS SONT JEUNES, EST D'AVOIR DU TISSU EN RESERVE AU CAS, OU UN NOUVEAU CORPS SERAIT NECESSAIRE PLUS TARD.

Les nouveaux corps peuvent être stockés indéfiniment. Les containers dans les dessins avec les trois corps dans les tubes, sont des containers de stockage. Les containers dessinés maintenant, sont des containers d'"activation". Ils ont une lumière au sommet qui peut rester un temps (inconnu) au-dessus, pour que le corps soit réactivé, si le corps a été stocké. S'il vient d'être fabriqué, il n'a pas besoin de la



Photos de la base Sycamore avec le général Dynamics
de Linda Hoove faites en 1996

mon intérêt pour le dessin et la peinture. J'étais une introvertie, essayant de trouver pourquoi j'étais sur Terre. Je regardais les dessins que Linda m'avait envoyés et nous enregistraîmes notre conversation. Je désirais approfondir l'histoire des tubes et leur implication, mais d'abord, je me lançai sur la différence entre le transport sur des rayons de lumière et les "tunnels" dont Linda parlait parfois. Je demandai: "est-ce que le tunnel a une structure physique?"

"Ce n'est pas quelque chose de permanent. C'est créé pour un transport, puis cela disparaît."

Le tunnel est différent du rayon de lumière; Le rayon transporte les gens de la terre au vaisseau et les redescend. Le tunnel est un "trou" physique créé pour aller d'une dimension à une autre. Voyager dans le tunnel me rendait malade. Cela concerne la différence de densité physique de deux dimensions différentes."

Je demandais à Linda plus de renseignements sur le réa, où des ombres se tenaient sur le bord du "trou" au milieu de sa chambre avec le petit gris, près de son lit. "Est-ce qu'une autre dimension avait pénétré dans votre chambre?"

-Surimposée à l'autre, OUI. Ils m'ont dit que tout ce qui existe a une fréquence propre. Rappelez-vous quand je vous ai envoyé les premiers dessins, je vous disais que la créature-mante me parlait. Je crois que je me souviens de ce qu'elle disait."

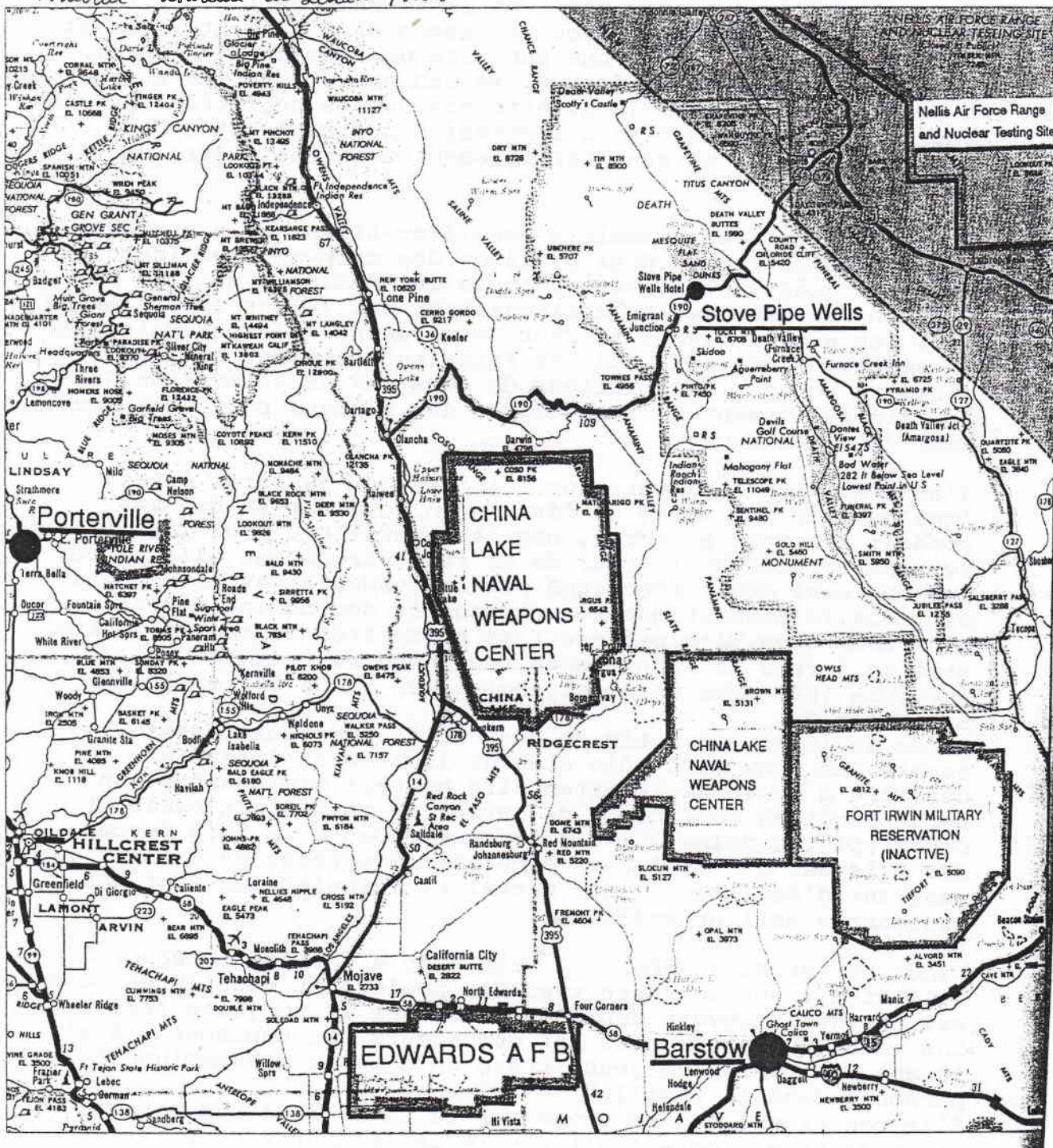
Elle sortit un petit calepin et le consulta:

"Il y a beaucoup plus d'existences que nous commençons seulement à comprendre. Tout ce qu'on nous a appris concerne l'existence physique et beaucoup de choses sont fausses. La civilisation de cette créature communique de difficiles concepts via l'usage de symboles qui rayonnent l'émotion. Ils utilisent cette forme, pour conserver les concepts avec leur exacte signification. Ainsi, il n'y a pas de mauvaises interprétations possibles"

Les symboles ne sont pas mathématiques mais apparaissent comme des figures holographiques dimensionnelles qui ressemblent à des sculptures abstraites. L'aspect émotionnel est apporté par des ondes qui ressemblent à des ondes sonores mais ne font pas partie des sons audibles par l'homme. Ces ondes peuvent être senties, mais non entendues. Si ces créatures désirent clarifier certaines informations pour les humains, elles peuvent diffuser cette onde porteuse au-dessus de la région à une certaine fréquence, mais cela crée de la terreur chez les hommes, qui peuvent s'enfuir. Pourtant cela ne peut faire aucun mal.

Le problème survient lorsqu'on essaie de traduire ces ondes en mots. La sémantique humaine cause des confusions. Ce qui est facile à comprendre à un certain niveau d'existence utilisant une certaine forme d'expression devient très difficile à interpréter correctement, quand il est transmis sur un autre niveau, dans la forme plus limitée du langage humain. Un ensemble d'explications est perdu, et de nombreux concepts importants deviennent incompréhensibles ou transformés. L'Univers est construit sur des schémas de sons qui expliquent pourquoi il y a tant de mondes différents, dans un même espace. Chacun a sa fréquence. Ebranler un monde/dimension au

Porterville rendezvous de Linda Porter



n'arrêtaient pas tout ceci ,avant qu'il ne soit trop tard.Il parut très en colère et me dit que je ne comprenais pas qu'ils n'avaient pas LE DROIT de le faire. S'ils peuvent interférer assez pour sortir nos âmes de nos corps et les transférer sur d'autres corps,pourquoi n'arrêtaient -ils pas ce qui pouvait se produire? Cela n'avait aucun sens pour moi.Je sentais qu'il aurait voulu arrêter la destruction terrienne.Mais c'était comme si une troisième entité ou une autorité nous dominant l'un et l'autre, pouvait interférer en se cachant,et que les autres n'avaient qu'à rester là et attendre.Que ce soit très mauvais pour nous ,oui,mais j'ai l'impression que ça l'est encore plus pour eux.Je me sens terriblement frustrée d'être son obligée. "

Cependant tout ceci semble s'accélérer-allant vers quelque chose de plus rapide.Nous parlâmes des crop-cercles (cercles dans les blés)au téléphone.J'avais le sentiment qu'ils étaient des messages subliminaux.Pour qui ? Pour les enlevés? Pour les aliens vivant ici sur Terre?Je ne sais pas.Mais j'ai le sentiment que ceux qui les faisaient, savaient qu'ils seraient vus par des millions de gens par la télévision.Je pensais réellement qu'ils étaient des signaux,pour qui? pour quoi?Je ne sais pas.

J'appelais Linda Porter pour lui dire que je serai à Los Angelès pour une autre conférence en novembre et que je voudrai remonter au nord ,jusqu'à Bakersfield pour la rencontrer.Elle avait peur de me rencontrer chez elle,parce que son mari était préoccupé par les expériences alien dans sa vie.Elle pensait que son mariage-le second -ne durerait plus longtemps.Elle préférait me rencontrer en terrain neutre sans le stress de sa présence.Nous nous retrouvâmes le 13 novembre 1991 dans un motel,choisi par Linda à l'extérieur de Bakersfield.

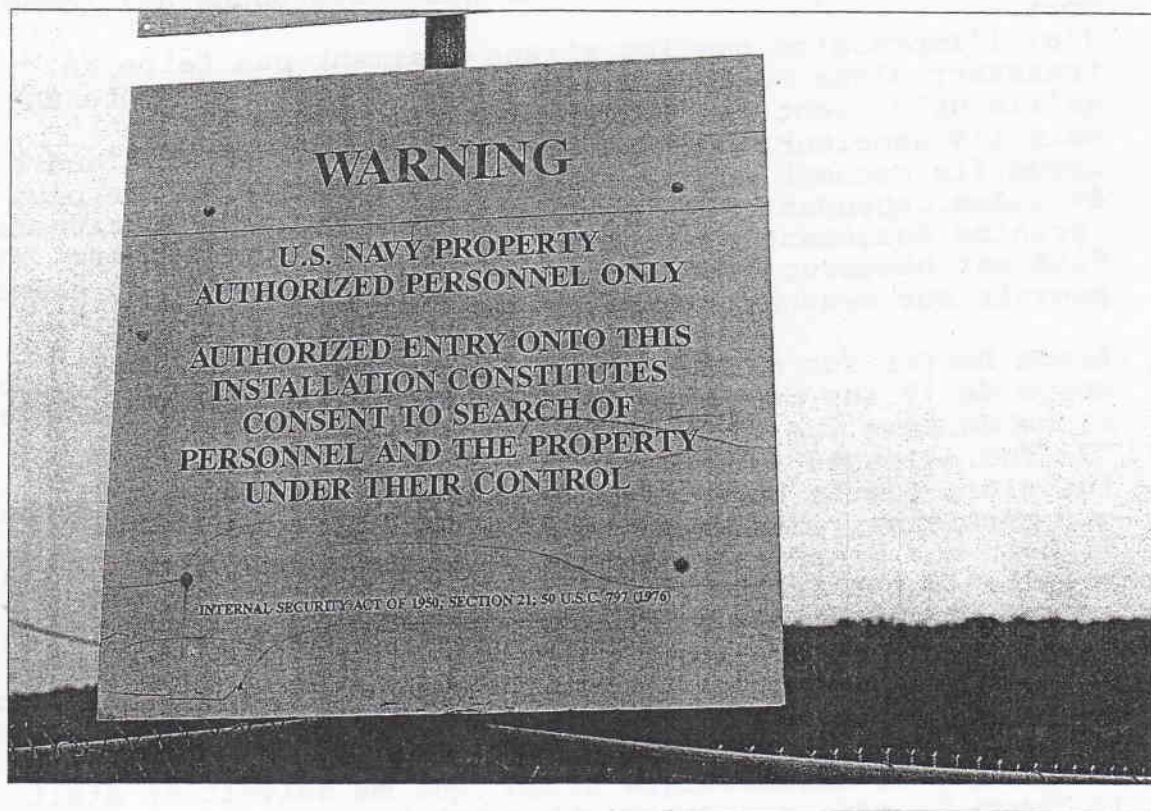
Linda avait 45 ans,1,65m de haut et des cheveux châtain sombre.Ses yeux vert pâle étaient légèrement agrandis derrière d'épaisses lunettes.Elle portait des jeans et un petit cardigan rose brodé de perles.Sa voix était basse et douce ,plutôt calme.J'avais souvent entendu la voix forcée des enlevées qui voulaient supprimer des passages de leur vie essayant d'équilibrer leur mental et refouler les émotions menaçantes de leur existence.

Linda Porter était née le 2 juin 1946 à Portland,Orégon,où elle vivait sur un ranch avec des poulets et des lapins ,chez ses parents,et avait deux autres soeurs et un jeune frère."Je vais vous surprendre car mes soeurs ont seulement 16 et 18 ans.J'ai aussi un jeune frère et nous ne ressemblons à personne dans la famille"

Elle connaissait peu de chose sur la famille de ses parents .

La mère de son père était une indienne cherokee de l'Arkansas.Les parents de Linda étaient des gens"qui ne parlaient pas,pour ne rien dire."

"Lorsque j'étais adolescente,je n'aimais pas les autres enfants.En fait ,je lisais Kant et Nietzsche et Sartre et tous les livres des philosophes que je pouvais trouver.je n'étais pas comme les autres adolescentes.Puis je développais



lumière. Dans le dessin des trois hommes , le corps le plus à droite est le plus jeune , celui qui a été donné à l'homme mort.

J'ai l'impression que les aliens n'aiment pas faire ce transfert d'âme souvent. Je suis même persuadée maintenant qu'ils ne doivent pas le faire.

Mais ils semblent acculés de force , et n'ont pas d'autre issue. Ils cachent cette activité à des formes de vie plus évoluées. Cependant "Cette Autorité" qui prohibe ce transfert , prohibe également toute interférence sur cette planète . (?) ELLE est beaucoup plus évoluée qu'eux , et possède un grand pouvoir sur beaucoup d'autres réalités d'existence.

Linda Porter fut choquée par la suite de voir que son propre corps de 17 ans mourut et que son âme fut transférée dans son clone de même âge et de même apparence. (1963)

"Je fus allongée sur une table et rendue inconsciente. Mon âme fut alors élevée hors de mon corps et placée dans un corps qui paraissait exactement le même.

Il prit mon coeur qui avait été fortement endommagé par la maladie (forte fièvre?) et qui allait s'arrêter bientôt.

Je regardai dans l'ouverture de la poitrine et ne vit rien pas une goutte de sang. l'endroit n'était même pas humide.

Quand il sortit le coeur aucune goutte de sang jaillit. Il n'y avait pas de sang sur ses mains. Le coeur était aussi sec que la cavité dans la poitrine.

Plus tard, le scientifique alien , qui me suivait et était toujours le même, m'a dit qu'il y avait sur cette planète un poison chimique qui s'était répandu sur notre pays (qu'on ne connaissait pas). Il était le résultat d'une sorte de test secret qui a été fait par notre gouvernement dans l'espace. Un dangereux sous-produit s'était formé et tombait à présent dans notre atmosphère. On m'a dit qu'il était concentré dans les eaux stagnantes. Les gens qui vivaient près de grandes étendues de ces eaux, étaient en grand danger. Il me dit que les endroits les plus protégés étaient à l'intérieur des terres, loin de l'eau. Il me recommanda d'utiliser l'eau distillée pour la cuisine et la boisson.

Il me dit aussi que ce produit chimique est l'un des trois facteurs qui pourraient éventuellement causer l'embrasement du ciel. Déjà on m'avait parlé des tests nucléaires dans l'atmosphère, qui pouvaient réagir avec d'autres corps et le provoquer. Ces autres corps sont les particules chimiques d'une arme à rayons de particules que possède aussi notre gouvernement. Mais existe aussi le poison chimique des particules nucléaires pouvant conduire à une réaction en chaîne mortelle conduisant à l'ignition. (suivant les aliens). Je n'avais jamais entendu parler des tests nucléaires secrets entrepris dans l'espace par notre gouvernement, et vous? Je fus impressionnée parce que non seulement , ce serait la mort de la Terre , mais d'autres mondes et d'autres dimensions en souffriraient. A ce moment, je comprenais qu'une dévastation totale d'une telle importance serait causée par l'ignorance de nos militaires et de notre gouvernement. Mais maintenant la "compréhension " est partie , il ne reste que le souvenir d'avoir compris l'immensité de la catastrophe. Je me souviens être convaincue que notre planète est insignifiante comparée à l'ensemble; Je demandai POURQUOI ils ne venaient pas et

* " Le poison a été aussi signalé à Judy Doraty " fait remarquer
Linda Howe



1962 Linda 17 ans à Covina (Californie),
avec la mante, ci la porte de la pièce de lumière

point de détruire l'onde porteuse, peut se produire et créer un trou dans la réalité et détruire la dimension juste au-dessus ou juste en-dessous. Chaque fréquence, en plus de maintenir sa dimension ou son monde, supporte celle au-dessus et celle en dessous. Tout est interdépendant.

Les autres mondes/dimensions peuvent s'effondrer dans ce trou. Non seulement ceci détruit d'autres très nombreuses civilisations, mais la matière se comprime avec une telle densité, qu'elle pousse le champ gravitationnel entier, et le déséquilibre, causant des dommages dans de nombreux mondes qui sont projetés hors de leurs orbites. Le processus se nourrit lui-même. Il y a des mondes/dimensions qui occupent le même espace sans se connaître parce qu'ils sont sur des octaves différents. Cette fréquence-octave garde le monde/dimension à sa place, sans interférence possible (ou même de connaissance de l'un l'autre). Cette fréquence agit comme une zone-tampon, pour garder chacun à sa place. A la moindre perturbation grave, un effondrement s'enclenche qui amorce une réaction mortelle en chaîne. Si la densité de cet effondrement atteint une certaine puissance, l'espace-temps lui-même, commence à se disloquer.

L'expérimentation de votre gouvernement est relative à cet espace extérieur. Si elle réussit, cela changera la densité de la matière de telle manière que la réaction en chaîne peut s'enclencher et ne pourra être arrêtée par aucun monde. Il y a ici des centaines de formes de vie étrangères, essayant de stopper ce processus pour sauver leur propre monde de ce risque. Quelques unes, ne doivent pas interférer, mais, le feront peut-être. Tout ce qu'ils essaient de faire est d'arrêter l'effet de "vague" qui pourrait se produire, si l'expérimentation réussissait. Avec toute leur technologie, Linda, pourquoi les aliens ou leurs supérieurs ne viennent-ils pas arrêter le processus? Pourquoi ont-ils besoin des enlevés pour parler pour eux? Cela n'a pas de sens. Je me demande si nous étions des menteurs, s'ils nous utiliseraient pour exposer leurs idées, et celles qu'ils désirent nous faire croire. Si l'expérimentation est faite, si elle réussit, ils nous mettront en compétition avec des aliens pour quelque chose qu'ils ne désirent pas partager. Peut-être désirent-ils nous chasser de leur voisinage?"

Linda Porter me dit, que si même quelques une des communications données par les aliens ont un sens pour elle, elle n'est pas satisfaite de ne pas connaître vraiment leurs intentions. Elle dit : "Je sens quelque chose de faux. Quelque chose qu'ils ne désirent pas, que nous connaissions."

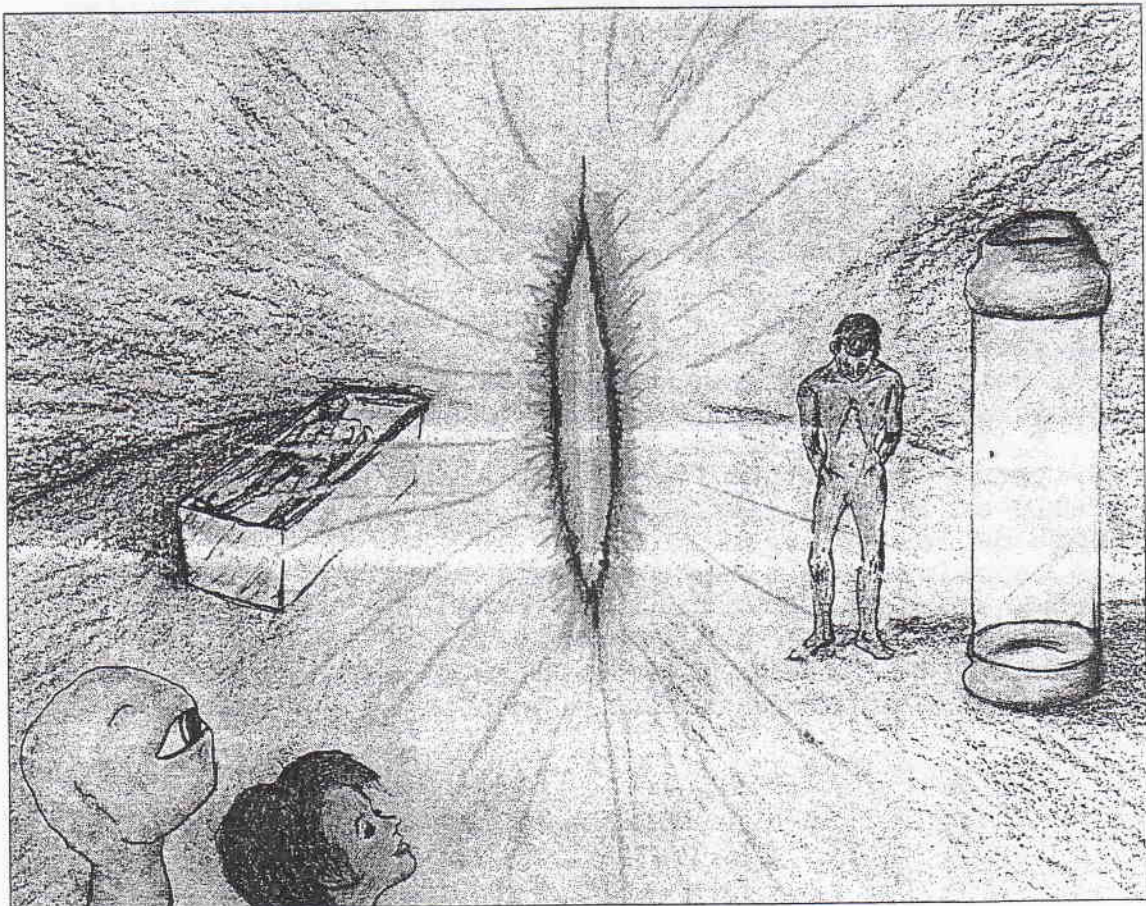
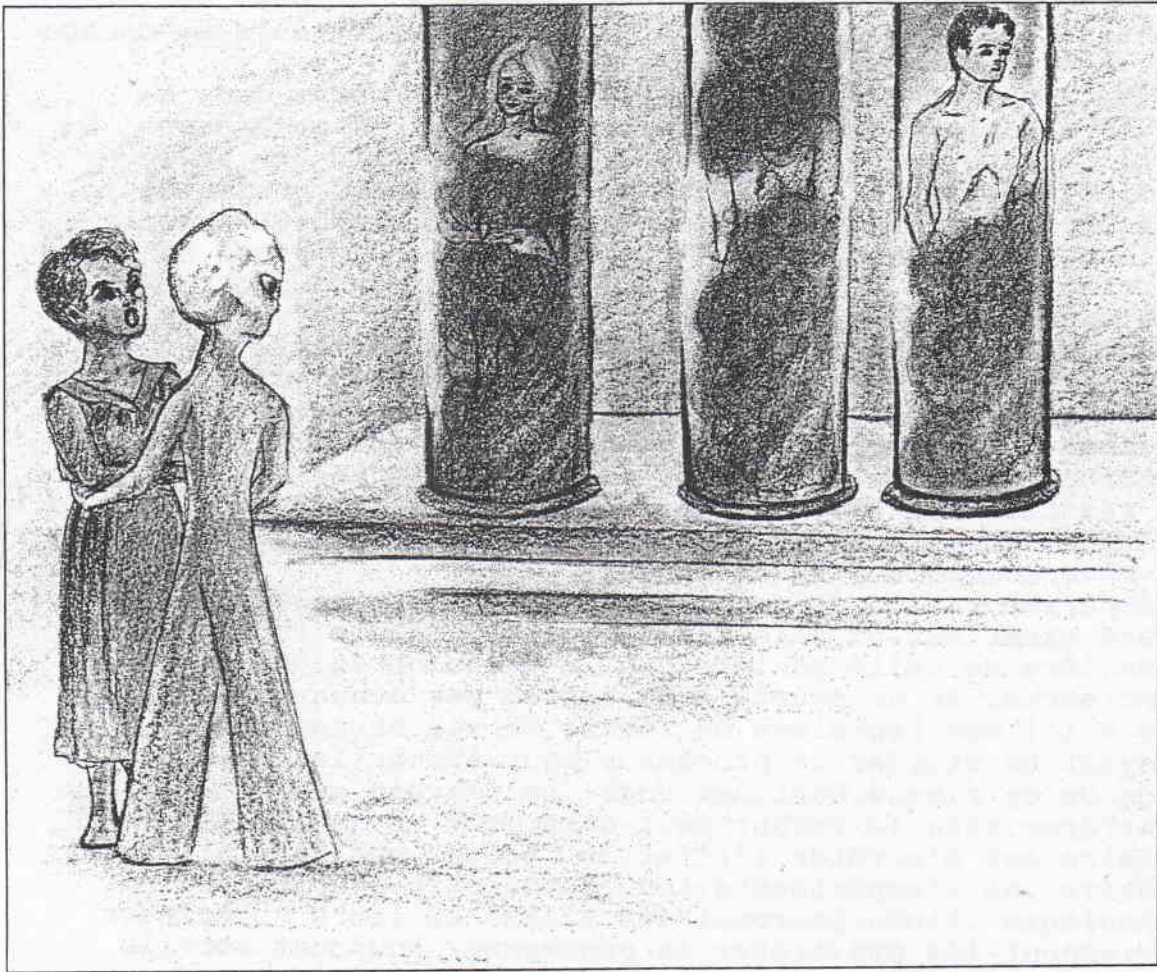
Je lui demandais : "si pour chapeauter toutes ces dimensions, que l'on peut comparer à des fréquences télé, qui est à la place du tuner?"

-Les types au sommet, qui que ce soit, ont le plus grand contrôle et la plus grande puissance. Celui qui est le "chien de tête de la meute" est le tuner.

-Vous rappelez-vous si ce ne serait pas l'une de ces ombres que vous avez senties au bord du trou?

-Je me rappelle un monde sombre. La lumière qui les entourait, était si éloignée, qu'elle me paraissait plutôt comme quelque chose de sombre. C'est presque comme si le

Lunda voit les corps cloués dans les tubes.



94

94

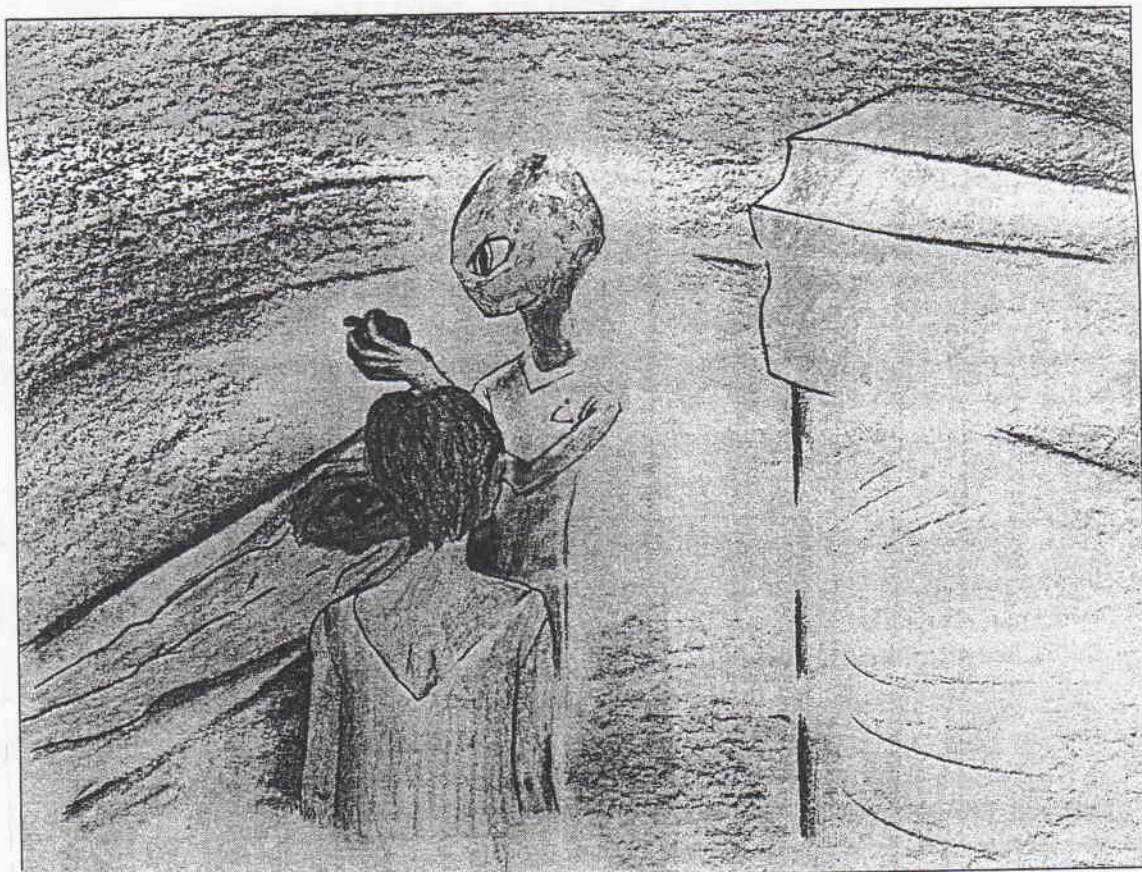
L'âme de l'homme mort part pour entrer dans le corps cloué.

soleil apparaissait de la taille de la pointe d'un crayon.
 -Qu'y avait-il autour de vous?
 -Des bâtiments ronds ,étranges.Ces bâtiments n'avaient pas de coins.Ils sont arrondis comme des igloos.Aucune végétation.
 -Comme un désert?
 -Oui,sauf que c'est très froid.*
 -Avez-vous vu quelqu'un?
 -Quelqu'un me guidait pour passer une porte jaune de l'un des bâtiments.Là j'ai vu un groupe de gens et tous avaient un aspect humain. Mais ils étaient habillés différemment.Je crois qu'il y avait une longue table et tout le monde était assis autour.Et une personne se tenait debout,elle portait une longue robe de couleur violet,une belle couleur.Elle avait un grand col.Elle était grande ,environ 2,10 m.Elle semblait l'instigatrice de la réunion,et savait pourquoi nous étions là.

-Pouvez-vous la décrire un peu mieux.
 -je ne pense pas qu'elle était humaine.Elle paraissait avoir une peau grise.Pas comme la peau humaine. Plutôt blanche.Elle était très grande et très très mince.de grands yeux comme un chat.Pas de cheveux.Tête ronde au sommet et elle avait un nez,ce que les gris n'ont pas.*

-Un nez comment?
 -Très long,un long nez,un long visage.Elle avait des oreilles ,ce que les gris n'ont pas ,non plus.
 -Ce nez est-il proéminent?
 -très gros.
 -Votre dessin lui ressemble-t-il?
 -Mon dessin est proche ,mais ce n'est pas exactement cela.
 -la bouche?
 -Pas de lèvres ,mais elle parle.Ce n'est pas de la télépathie parce que je me souviens que ses lèvres bougeaient.Je me souviens aussi qu'elle a levé les mains en parlant.je me rappelle son bras blanc ,lorsque ses manches se sont relevées.
 -Comment étaient ses mains?
 -longues et blanches ,très fines.
 -Combien de doigts?
 -Je ne sais pas .j'ai seulement vu de longs doigts.
 -Est-ce que les humains autour de vous,parlaient?
 -Ils écoutaient ce qu'elle disait.Je sentais un grand respect pour cet être.Mais ce qu'il disait était très compliqué ,plus que scientifique.
 -Y a-t-il une relation avec la mante?
 -Je ne sais pas.
 -Que vous rappelez-vous de plus sur la mante religieuse?
 -Elle était très grande entre 2,10m. et 2,40m.Très long torse,des bras très différents des hommes.Il y a trois doigts suspendus,mais ils ne bougent pas comme des doigts.Ils ont beaucoup de dextérité.Et ses pieds ne sont pas comme les nôtres.Ils sont très minces et étroits,minuscules, pointus.Ses yeux étaient brun rouge avec des bulbes clairs qui étaient légèrement protubérants.Je ne sais pas si c'était une sorte de protection.Il me semblait qu'elle ressentait ce que je sentais et ne voulait pas m'effrayer outre mesure.
 -Pensez-vous qu'elle peut ressentir des émotions,une espèce

* Ce monde ressemble à celui qu'un Sirian décrivit à Stewart Sweldow. (G.V)
 * Exactement le type SÍRIAN (voir Alien Connection)
 95



Linda dans son nouveau corps voit le docteur "gris"
examiner son cœur mort.

que-j'ai l'impression que c'est quelque chose qu'ils ne doivent pas faire. Comme si les plus hautes entités, celles qui n'ont pas de corps, les "supérieures", leur disaient "NON!" Et les aliens gris scientifiques le font quand même, parce qu'ils sentent que les Autres, leurs supérieurs, ne comprennent pas quelque chose. Je ne sais pas quoi.

-Les aliens vous ont-ils expliqué pourquoi ils voulaient, que vous viviez?

-Non, pas à ce moment-là. Mais avec le temps j'ai eu le sentiment que j'avais quelque chose à faire. Ma vie a été sauvée pour que je puisse faire quelque chose.

-Avez-vous senti quelque chose de différent dans votre nouveau corps, dans les minutes ou les heures qui ont suivi?

-C'était facile de respirer. Dans mon autre corps j'avais du mal à respirer tout le temps.. Avec celui-ci... une légèreté! Je bougeais facilement et je trouvais cela étrange.

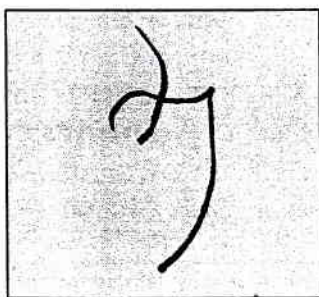
-Mais dans votre miroir avez-vous vu une différence?

-Non. Aucune différence. Evidemment ma famille ne s'aperçut de rien. Mais plus tard, j'ai réalisé que mon vieux corps avait une marque de vaccination sur le bras gauche. Je ne l'avais plus.

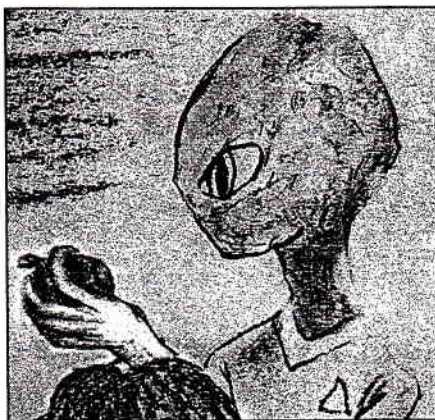
Porter me dit qu'elle n'avait pas de photo avant ou après de son bras.

Je demandais à Porter si elle pensait que les humanoïdes dorés désiraient quelque chose.

-Je ne pense pas qu'ils désirent quelque chose. Je pense qu'ils sont seulement là pour aider. C'est lié avec tout ce qui va arriver. Une partie d'eux vient ici, pour provoquer des interférences, pour éloigner des événements. D'autres d'entre eux, sont ici simplement en observateurs des sociétés, étudiant ce qui va se produire."



*symbole vu dans
le vaisseau*



signe sur le costume des fils

-Avez-vous vu l'instrument avec lequel ,ils avaiet coupé?
 -Cela paraissait comme une brosse à dent électrique.
 Argenté, de 18 cm. de long, 4 cm. de large. L'extrémité lumineuse bleue ne projetait pas de rayon mais semblait utiliser des sons inaudibles sur une basse fréquence et ouvrait les chairs chirurgicalement en utilisant des vibrations pour séparer les cellules de chaque côté sans causer aucun dommage aux cellules. Cela ne coupe pas une cellule. Bords propres, pas de cicatrices. Quand on utilise de hautes fréquences les vibrations causent des frictions qui créent de la chaleur. La chaleur est utilisée pour couper.
 Il y avait aussi un grand instrument de 25 cm. de long et 1,5 cm de large. L'extrémité brillait mais n'était pas lumineuse. Il est utilisé avec des ondes sonores pour soigner émotivement et psychologiquement. Il enlève aux gens des chocs horribles. Les aliens m'ont dit que j'avais eu un rhumatisme avec une forte fièvre à 12 ans. Je pense que c'est vrai. Je n'ai jamais eu de visite médicale mais les symptômes existaient. Et je pense que c'est ce qui a endommagé mon coeur. Je ne devais plus vivre longtemps avec mon vieux coeur , c'est ce qu'ils m'ont dit.
 -Jusqu'à l'âge de 17 ans ,avez-vous noté quelque chose de bizarre?
 -Oh oui. J'étais souvent malade. Mes parents n'avaient pas confiance dans les docteurs. J'avais de mauvaises bronchites avec de fortes fièvres. Je n'ai jamais réellement été bien. En fait ,j'ai eu quelques syncopes.
 -Entre l'âge de 12 ans et 17 ans (1963) vous aviez des syncopes dues à la faiblesse?
 -Oui. Cela allait mal. Le scientifique gris m'expliqua que la paroi arrière de mon coeur était devenue plus mince et pouvait craquer. Et j'étais là, à le regarder, mais j'étais encore sous le choc. Je ne comprenais pas vraiment ce qu'il disait.
 -Mais quelle part de vous est debout et le regarde?
 -Je pense que c'était le nouveau corps avec l'âme de ce qui était sur la table. Je n'ai aucun souvenir du transfert, ni d'avoir quitté la salle . Rien. La seule chose dont je me suis souvenue est d'être là ,debout, regardant l'alien retirant mon coeur. Ce qui s'est passé s'est fait, sans m'avertir . Ou je n'en ai aucun souvenir. (Peut-être est-ce la raison pour laquelle, Linda ne voulait pas entrer dans la salle) Je peux vous dire que c'est une drôle de chose de se voir en train d'enlever votre coeur , la poitrine ouverte et le docteur gris avec votre coeur dans sa main. J'ai toujours associé ce souvenir avec la mort et je me demandais souvent si j'étais morte. Et maintenant , je sais pourquoi.
 Soudain Linda Porter se croisa les bras et se mit à pleurer. Je ne sais pas qui est moi!"
 Je la sentais angoissée et désorientée d'avoir vu que le corps dans lequel elle était née, était mort et que sa conscience survivait dans un corps identique mais fabriqué .
 Pourquoi ces créatures non humaines sont-elles si impliquées dans le cycle e la vie et de la mort des Terriens?
 Linda Porter ne connaissait pas la réponse à ma question mais elle dit:
 "Ces scientifiques gris n'aiment pas faire cela. Il se passe quelque chose d'exceptionnel. Ils le font en dernier ressort parce

* réflexion de Linda Howe

-Dans votre dessin ,la tête...

-bombée à l'arrière.Leurs têtes sont d'une forme différente de celle des gris.

-Et juste en dessous,qu'y a-t-il?

-Les petits gris.Ils ne sont que des travailleurs,comme des abeilles ou des guêpes..Ils ne font que travailler.

-Les tubes sont-ils tous les mêmes?

-Non.Ils sont différents.Les tubes de stockage ont un sommet différent ,arrondi.Les tubes d'activation possèdent une lumière au-dessus d'eux qui est projetée sur le corps,c'est une étrange lumière et il faut que le corps soit baigné longtemps dans cette lumière avant que l'âme puisse y entrer.Je ne sais pas pourquoi.

-Les tubes de stockage sont pour des corps?

-Oui pour des corps clonés.Un tube pour le stockage,un tube pour l'activation.L'âme est probablement la plus belle chose que j'ai jamais vue.Mon dessin ne rend pas sa beauté.C'était d'un jaune irisé avec une douce lumière orangée autour et un centre blanc brillant qui radiait une légère chaleur réelle. Porter continua:

-Les aliens ont disséqué le corps du vieil homme.Il est mort d'un produit contaminant qui est sur terre ,dans notre eau. Et c'est si mauvais que les gens ne devraient pas vivre tout près et boire cette eau.Mais ils ont disséqué le corps pour essayer de trouver le dommage fait par le poison,dans le corps.Cela semblait très important pour eux.Puis ils jetèrent le corps par dessus bord ,comme si ce n'était rien,comme nous jetons nos vieilles chaussures.Je me souviens être très affectée par cela , parce qu'ici,nous enterrons nos morts.

-Ainsi selon notre point de vue ,le vieil homme est mort à 46 ans?

-Il avait disparu.Personne sur la Terre ne trouvera son corps.Dans vos recherches sur les mutilations ,Linda

-quelqu'un a-t-il trouvé un corps disséqué?

-Il y a quelque temps,oui.Mais je ne sais pas s'il s'agit du même phénomène!Plusieurs personnes dont des enfants ont disparu.

--Je ne pense pas qu'ils soient morts.Plusieurs d'entre eux ont été relocalisés.

-Pourquoi relocalisés.Relocalisés sur la Terre? ou sur d'autres planètes?

-Relocalisés sur la Terre comme la version de l'homme cloné qui fut placé en Australie.Il y a certaines personnes que les aliens désirent voir en certains lieux;Ces aliens ont été en contact avec eux plusieurs fois.

-Vous voulez dire des guérisseurs?

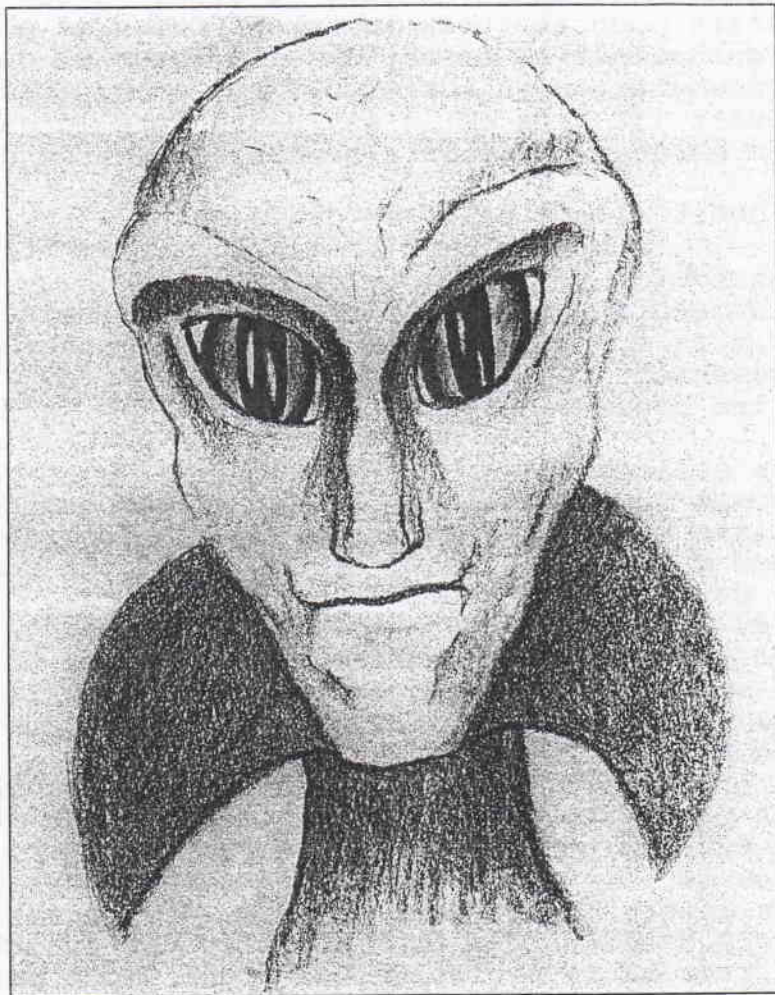
-Oui.Quelque chose leur arrive et c'est comme s'ils devaient être placés en certains lieux.

-Avez-vous un souvenir détaillé du transfert de votre âme?

-Après m'avoir montré le transfert de l'homme dans le tube,je me souviens je suis debout dans la pièce et le scientifique gris a ,Huh !mon coeur dans sa main.Mon vieux corps est allongé sur la table ,là, ouvert.Je me souviens des bords de la coupure déchiquetés .Il n'y avait pas de sang,Très sec.

-Etait-ce une coupure en zig-zag?

-C'était rose ,cisailé,comme lorsque vous coupez un vêtement.



L'ête a'la robe pourpre et au grand col.

de compassion?

-Grand âge, sagesse et infinie patience. Ce n'est pas de la bonté ou de la compassion. C'est comme si, elle et ses semblables étaient autour de nous depuis des milliers d'années, un très long temps. Je ne me suis jamais sentie ainsi devant quelqu'un comme elle, qui donnait l'impression d'une telle connaissance. Elle me parla beaucoup mais je n'avais aucune idée de ce qu'elle me disait à ce moment. C'était pourtant très important. Comme si elle me disait ce qui allait se passer dans le futur et quelque chose sur "la transmutation en lumière". C'est ce qu'elle disait. C'était lié à ce qui s'est passé dans la salle de lumière. Mon dernier souvenir s'arrête à l'entrée de la pièce.

-La mante obéit-elle à celui au grand nez?

-Non.

-A un humanoïde?

-Oui, aux humanoïdes à la peau bronzée-dorée. Mais pas pour leur obéir, plus sympathique. Pour travailler ensemble comme s'ils le faisaient depuis longtemps.

-Ensemble les bronzés-dorés et les mantes?

-Oui.

-Il y a une alliance?

-Non, pas comme des militaires. Ils ne pensent pas comme cela. Il existe un respect mutuel et de l'aide, basés sur un même système de valeur éthique et spirituel. Ils semblent travailler pour le même but. C'est cela!

-Grande aide et respect entre les deux espèces?

-Oui, ces deux races sont hautement évoluées et bien que la race mante soit beaucoup plus ancienne, les deux races ont de très bonnes relations et travaillent ensemble dans le respect et l'harmonie.

-Alors, où placer les êtres à long nez et à peau blanche?

-Je ne sais pas, parce qu'il y a longtemps que je les ai vus, et je n'ai entendu parler cet être, qu'une fois.

-Croyez-vous qu'il y a une Intelligence au-dessus des autres?

-Non, non. Au-dessus, ce ne peut être que cette entité dont je vous ai parlé, à Sédona (Arizona). C'était une entité d'une énorme et très haute évolution, qui était venue, parce qu'elle avait besoin d'un corps physique.

-OK. Ainsi au sommet, on trouve des entités qui n'ont pas de corps physique, c'était une entité de cet univers?

-Dans cet univers. La seule façon de l'expliquer, c'est qu'au-dessus d'elle, il pourrait y avoir Dieu.

-Au-dessus des Entités non physiques?

-Juste! Mettons ces entités au-dessus des hommes et des mantes. Elles sont massives et peuvent voyager dans tout l'univers sans vaisseau, ni véhicule physique.

-Qui est directement sous eux?

-Les gens humanoïdes à la peau dorée. Puis les mantes religieuses. Puis les grands gris à peau blanche, plus grands que les petits gris. Les grands ont une pupille. Je les appelle 'gamby', à cause de leur uniforme, je pense.

J'ai regardé jusqu'au plancher et je n'ai pas vu quoi que ce soit qui ressemble à des pieds, aussi je l'appelle Gamby.

-Ont-ils des yeux allongés avec du blanc, comme les nôtres?

-Ils ont du blanc dans leurs yeux et des pupilles. La peau est blanche et ils paraissent être des scientifiques.

SUITE ET FIN DU TEMOIGNAGE DE LINDA PORTER.

J'étais intriguée par la suggestion de Linda Porter que des êtres non physiques pouvaient diriger les scientifiques gris et leur recommander de ne pas interférer dans la vie des êtres humains et que cependant ces scientifiques ne suivaient pas ces ordres ,pour une raison inexplicable.Je lui demandais:

-S'ils ne doivent pas transférer les âmes,pourquoi le font-ils,malgré la force qui les dirige?

-Les scientifiques gris sentent qu'ils doivent le faire.Ce sont des gens qui ne peuvent pas perdre à cause de ce qui va arriver dans le futur.Ils sentent qu'ils doivent absolument le faire.Ils y sont acculés.c'est comme s'ils n'avaient pas le choix.

-Ont-ils fait une erreur?

-Non ,pas eux.Je ne vois pas,parce que cela ne se sait pas au-dessus d'eux.

-Mais vous dites que les scientifiques bronzés sont au-dessus des scientifiques gris?Y aurait-il une sorte de division parmi ces scientifiques gris? Serait-il possible que quelques uns soient allés dans une direction pour prendre soin de la Terre ,et d'autres dans une autre?Y aurait-il conflit parmi eux?

-C'est possible.Peut-être est-ce cela!Des bons et des mauvais gris ,en somme.Comme des renégats.

-Qu'est-ce que les Renégats ont fait?

-Je ne sais pas.Mais cependant ,c'est fait,c'est presque mené à terme.Et les scientifiques gris s'en sentent responsables.*

On m'avait montré un papier dit "officiel" du Président des Etats-Unis à Kirtland AFB,du 9 avril 1983,qui statuait:"Ces extraterrestres ont manipulé l'ADN de primates évolués ,pour créer l'homo sapiens."Je demandai à Linda,si elle pensait que la raison de ces soins ,qu'ils nous prodiguaient,ne serait-elle pas le fait qu'ils se sentent responsables de la création humaine et de son évolution."

Porter répondit:

"Vous savez,j'ai utilisé le mot"gardien" pour qualifier ces gris scientifiques.J'ai l'impression que ces êtres qui vinrent ici en premier ,étaient les "gardiens" de la vie.Ils protègent la vie sur toutes les planètes et les différents mondes.Ils ne sont pas les petits gris qui travaillent pour eux.Mais ils sont ici depuis que ce monde a démarré.Ils furent les premiers,à l'évidence qui commencèrent le programme d'ensemencement ,pour produire des humains.C'était avant les temps bibliques ,avant les Cro-magnons et les Néanderthaliens Leur première tentative est beaucoup plus tôt.

-Il y a 25000 ans?

-oui ou encore avant.Et sans doute ,ils vinrent commencèrent, revinrent et recommencèrent.Mais durant les temps bibliques ils purent voir comment nous évoluions.Et ça allait plutôt mal.Alors ,ils envoyèrent Jésus-Christ ici.-Pas en tant que religion_Mais pour montrer aux gens une façon de vivre,de s'entendre les uns avec les autres, pour vivre en harmonie.Mais d'après ce qui est arrivé ,2000 ans après,on peut dire que les gens n'ont pas suivi.Ils essaient d'éviter que la race humaine ne se détruise pas elle-même.

-Ainsi ,ils créèrent le christ dans un...

-Je présume que c'est un corps cloné.

* D'autres enlevés ont signalé ce fait !

-Je me demande quelle âme a pu occuper ce corps humain?

-Je n'en ai aucune idée.C'est certainement un être très évolué.Mais les Terriens sont ignorants et superstitieux,ils déforment tout et ont utilisé cela pour contrôler les autres.Aussi ce fut raté.

"Quand le christ disait"Eli Eli,Lama sabachthani?"(Mon Dieu ,Mon Dieu,pourquoi m'as-tu laissé?"à quoi se référait-il?

-Je n'en ai aucune idée.Peut-être ,ne devait-il pas mourir ou quelque chose comme cela.Il pensait qu'on pourrait le reprendre avant que ça n'arrive! Ou le retirer. ou reprendre son âme?Peut-être ont-ils pris l'âme et le corps!

-Avez-vous l'impression que les scientifiques gris ont fait le Christ ,ou est-ce que ce serait les humanoïdes blonds ou bronzés?.

-Je n'en ai aucune idée.Tout ce que je sais ,je vous l'ai dit.Ils ne m'ont pas parlé du corps.Les scientifiques gris ont seulement dit qu'ils avaient envoyé un être sur Terre ,il y a 2000 ans pour essayer d'empêcher les humains de continuer.

-Mais ont-ils dit comment les hommes continuaient?

-Je ne sais pas.Ils devaient être capables de voir dans le futur vers quoi nous allions évoluer.Mais s'ils pouvaient cela ,ils auraient pu voir comment nous allions traiter le Christ et ils n'ont rien fait pour changer.Je ne sais pas Cela n'a pas de sens.Pourtant je pense qu'ils m'ont montré ce que serait le futur.Une chose était horrible,je ne désire pas m'en rappeler.

-Que vous rappelez-vous de plus maintenant?

-Après que cela soit passé,ils me montrèrent de l'espace une vue de la Terre.Il y avait seulement une rangée de feu.17 ou 20 ans avant,personne ne pourra vivre sur Terre . Lorsqu'ils reviendront, tout sera propre et nouveau.Et la société sera différente, quand cela recommencera.

la terre sera à la place de l'Océan et vice-versa.

-Est-ce que les gris prendront des gens avant la catastrophe-
"Oui"

-Est-ce que ce seront des humains ,ou des humains clonés et préservés dans les tubes après la catastrophe qui seront remis sur Terre.?

-"oui"

-Auront-ils la mémoire de ce qui est arrivé?

-Ils témoigneront de tout ceci,en tout lieu.Et ils ne l'oublieront jamais

-Quand le nouveau groupe d'humains reviendra ,comment cela se passera.Les aliens les aideront-ils?

-Oui ,il y aura un nouveau type de nourriture que les aliens donneront aux humains.Ce sera une sorte de céréale mais qui contiendra tous les nutriments nécessaires.Vous n'aurez pas besoin de manger autre chose cela suffira.Elle comblera tous les besoins.Je me souviens avoir participé à un vaste auditorium avec beaucoup de gens et on nous a montré ce nouveau type de nourriture qui avait poussé comme du blé,et les gens pouvaient vivre sur cette plante indéfiniment.Ils n'avaient pas besoin de repas ,ni de fruit rien.C'était une

substance nourricière : complète et parfaite ,pas seulement des protéines.Elle procurait à chaque corps humain la réponse à tous ses besoins et poussait facilement et n'était pas chère."

La voix de Linda se cassa soudain,non pas pour l'angoisse que son corps ressentait,mais pour le manque de connaissance de la plupart des humains.me regardant avec des yeux humides,elle dit"Tout ce qu'on nous a dit sur l'Univers est faux.Et quand les humains seront enlevés ,ils apprendront la vérité.Aussi lorsqu'ils reviendront ils sauront la vérité sur tout.Ce sera un monde différent qui recommencera.Je suis sûre que ce sera si différent,qu'un bon nombre de personnes vivant aujourd'hui ne souhaiterait pas être dans ce nouveau monde.

-Parce qu'il n'y aura ni argent,ni pouvoir,ni avidité?

-Juste !Ni argent ,ni avidité.Il n'y aura aucun symbole de société et les gens communiqueront sur un niveau profond d'âme à âme.Ils veront l'autre de l'intérieur.C'est la seule façon!

-Qu'est-ce qui sera replanté?

-Tout sera replanté.Tout ce qui a été tué avant reviendra.Puisque tout doit revivre.

-Le Christ?

-Evidemment,il fera le retour et ramassera les gens.

-Il y aura -les dessins des crop-cercles"d'énormes vaisseaux-cités qui viendront.Ils sont déjà venus avant.Belles choses mais énormes.Et c'est ainsi que cela arrivera.Et quelques personnes seront reprises.

-Et les crop-cercles?

-Les crop-cercles sont un message pour les gens de la Terre maintenant.Des messages subliminaux.

Chaque personne et ses proches sont reliés quelque part à l'un de ces symboles,soit à un seul, entier ,soit à une partie.Ce sont des signes précurseurs,pour montrer aux gens qu'ils reviendront.C'est comme si c'était imprimé sur un journal.-mais c'est dans les céréales.C'est comme si je voyais ces vaisseaux venir dans ces champs avec les cercles sur eux.

Et ce sera en trois dimensions.Vous ne pouvez pas imaginer comme ce sera énorme.

-Et quand les vaisseaux viendront...

-Les gens seront enlevés.Au moment où les vaisseaux seront là,les gens partiront.Juste partir.Ils ne prendront rien avec eux.Pas un objet.C'est comme si ces gros vaisseaux balayaient toute la planète ,en ramassant les gens."

-Il y aura des rayons?

-Je ne vois pas de rayons.Rien que les vaisseaux.C'est comme s'ils se dématérialisaient un endroit puis le rematérialisait à un autre.Ils partiront.

-Avez-vous l'impression de ce que feront les gouvernements quand les vaisseaux viendront?

-Rien .Ils ne pourront rien.Personne ne fera rien.On ne pourra sortir aucune arme.Ils ne pourront rien faire.A ce moment-là,personne ne sera tué,personne ne pourra être tué.Aucune arme ne fonctionnera sur la planète.Je pense que même si on s'accroche au sol avec des chaines ou des pierres cela ne fera rien.

-Et vous,que ferez-vous?Serez -vous dans un vaisseau ou au sol?

-Ce que je vois maintenant ce sont les champs avec les cercles dessus et les vaisseaux viennent et je sais ce qui va arriver.

-Vous êtes sur Terre?

-On est évidemment en train de m'enlever. Je n'ai pas peur du tout. C'est comme si j'étais vraiment heureuse de voir tous ces gens qui, sur le plan de l'âme, sont prêts à partir.

-Qui sont dans ces grands vaisseaux?

-Ceux qui ont la peau bronzée et les cheveux couleur de sable. Ce sont les principaux.

-Le visage du Christ apparaîtra-t-il?

-Oh oui! Probablement plusieurs fois, en plusieurs endroits. Ce sera comme une reconnaissance de l'âme qui saura exactement qui elle voit. Je ne sais pas pourquoi, il apparaîtra partout.

Les gens qui doivent être enlevés, sont déjà enlevés et c'est trop tard, pourquoi se tracasser?

-Pour terminer l'histoire, peut-être? Pour finir le cercle.

-Je sais, mais ce n'est pas cette sorte de gens qui vivent le nez au sol? Je crois qu'eux, vont mourir.

-Peut-être y aura-t-il quelque chose à faire avec leurs âmes?

-Oui cela a quelque chose à faire après qu'ils soient morts. Autrement cela n'aurait aucun sens.

-Y aura-t-il communication avec le Christ?

-On m'a montré Jésus apparaissant dans le ciel, se tenant sur un nuage. Il élève simplement les bras lentement au-dessus de sa tête, regardant plus haut et disant: "C'est fini". Il disparaît alors à la vue. On m'a dit que chacun sur Terre le verra et l'entendra, pendant ce bref moment.

-Et voyez-vous ce qui se passe après?

-Après qu'il est parti, les catastrophes commencent. Le feu dans le ciel.

-Que fait l'idée d'un anti-christ dans tout ceci?

-Je ne sais pas. Je ne le comprends pas. Cela n'a aucun sens pour moi, parce qu'on ne m'en a pas parlé. C'est comme si je n'étais pas concernée par cela.

-Et en termes de calendrier?

-La situation finale qui conduira au feu, va commencer en 1993*. Mais avant le début du feu, le Christ reviendra. Et pendant que les vaisseaux seront là, le feu commencera.

-A quelle grosse ville, peut-on comparer les vaisseaux?

-Il n'y a pas de bâtiments, mais il y aura des projections s'élevant du fond du vaisseau. Cela ressemblera à une ville, mais ce ne sera pas cela. C'est plat à la base. Je ne sais pas comment sont faites les projections.

-Et il y en aura sur la Terre entière?

-Ils balayeront la Terre entière; mais il n'y aura pas d'atterrissage. Les gens seront pris dans les vaisseaux.

-C'est là qu'ils vont vivre?

-Il y aura des logements, oui. Mais pas d'animaux. On m'a dit que les aliens avaient déjà pris des plantes et des arbres, et tout ce qui sera sur la planète, il ya déjà un bon moment".

J'ai connu la disparition d'animaux pendant mes enquêtes sur les mutilations. En 1991, par exemple, 85 chats domestiques ont disparu à Plano au Texas. Des centaines d'autres disparitions d'animaux domestiques et de certains autres comme les caribous ont été signalées aux Etats-Unis ou au Canada.

* voir note à la fin du texte.

fois. Mais ils étaient assez étranges . Plus tard , je m'aperçus qu'ils étaient recouverts d'une peau noire, et qu'en dessous les yeux avaient la couleur dorée de ceux d'un chat.

- Ses vêtements?

- Peut-être métalliques , argentés ou gris.

- Aucun insigne?

- Je me rappelle deux triangles enlacés sur son uniforme. Il me dit que cela voulait dire deux mondes , mais je ne sais pas quels mondes et pourquoi.

- Quand l'Indien arriva , comment vous toucha-t-il?

- Il mit seulement sa main sur mon épaule.

- Avez-vous ressenti quelque chose alors?

- Le calme . Immédiatement, le calme. Je sentis que je le connaissais et que nous étions très proches, d'une certaine façon comme si nous étions liés. Nous avons marché à travers le vaisseau, et nous sommes arrivés dans cette énorme pièce avec des tubes. Les murs étaient tapissés de ces tubes. Ils semblaient en verre , mais ce n'était pas du verre. Ils avaient 60 cm. de largeur et 2,40 m. de haut. Des tubes cylindriques. Arrondis. Assez grands pour contenir les grands corps pâles.

- Combien y en avait-il? Quelle taille avait la pièce?

- Comme les immeubles d'une ville. Je ne voyais pas l'extrémité de la pièce.

- Des centaines de tubes?

- Des milliers!

- La surface du tube était-elle claire , transparente?

- Argentée , mais on pouvait voir ce qu'il y avait à l'intérieur.

- Et qu'avez-vous vu à l'intérieur?

- Une femme avec des cheveux noirs ondulés. Des yeux en amande. Elle n'était pas humaine.

- Pas humaine?

- La couleur de sa peau et la hauteur : presque 2,40m.

- Wanna , pourquoi vous rappelez-vous cette femme dans le tube si clairement?

- Parce qu'il m'a conduit directement à ce tube et il m'a dit "C'est votre corps!"

- Vous parlait-il , ou l'entendiez-vous dans la tête?

- C'était dans ma tête. Je sais qu'il me parlait, d'une voix masculine mais je n'entendais pas le son de sa voix.

- Vous touchait-il?

- Il me tenait par la main.

- Et il vous a conduit tout droit à ce tube?

- Et ensuite il a changé les corps. Comment ? Je ne sais pas. La seule chose dont je me rappelle est que j'allais dans mon autre corps. Qu'il était là mais que c'était mon vêtement personnel. C'était étrange. C'est très embarrassant. C'est incroyable. Cela donne une impression de chose sexuelle, fantaisiste.

- Qu'a-t-il dit?

- Il dit que j'étais perdue, qu'il me désirait mais que j'avais besoin d'entrer dans ce corps (un corps féminin). Mais comment a-t-on fait? Je ne sais pas.

Richard Butler avait écouté toute notre conversation et il nous interrompit pour ajouter que durant l'hypnose , Wanna se rappelait une lueur violette. Après sans savoir comment , elle

"Les petits gris-Ceux qui ont de gros yeux ,étaient là m'examinant.J'étais déprimée,j'avais mal.Aussi ,l'un des grands vint et posa sa main sur mon épaule,et me calma.Il resta jusqu'à ce que l'examen se termina,et il me prit par la main,et me conduisit dans l'autre salle."

-Wanna^{wa},rappelez-vous la façon dont vous êtes parvenue de la voiture dans ces pièces?

-Il y a eu une lumière et nous étions dans le vaisseau.

-La voiture a-t-elle été emmenée aussi?

-Linda,cette lumière a emporté les DEUX VOITURES,ensemble!

-Quelle était la couleur de ce rayon?

-Rouge rosé avec de l'or dedans?... ou peut-être blanc ,avec de l'or.Nous sommes arrivés dans une pièce qui semblait rosée.

-Donc ,vous êtes dans cette salle...

-Nous descendons des voitures,et on nous conduit dans des salles différentes.

-Y a t-il quelqu'un pour vous accueillir dans cette pièce rosée?

- Le grand avec une capuche ,de 2,40 m. environ de haut.

-Pouvez -vous décrire son visage?

-C'est un visage normal avec un grand nez crochu.

-Comme un nez d'arabe?

-Oui à peu près ,mais il a une capuche.

-Pouvez-vous voir son front?

-Oui.Il a des yeux en amande et un menton pointu.

-Les petits gris obéissent-ils à ces grands ou se donnent-ils des ordres entre eux?

-Ils lui obéissent.

-Entendez-vous les communications?

-Non,rien.

-Vous sentez-vous éveillée et consciente?

- Non ,je suis en état de rêve.Comme lorsqu'on se trouve dans un brouillard.

-Avez-vous pu vous retourner et toucher Netta ou John ou Charles?

-Je ne les ais pas vus,car les aliens avancèrent si vite dans différentes directions!Et John pleurait et criait et se débattait.Il fut emporté.Charles criait.Anna était encore endormie, aussi les aliens la portèrent, l'emmenant rapidement.

-Et ceux qui vous escortaient étaient des petits gris?

-Oui.

-Ainsi les petits gris peuvent porter une femme adulte(Anna)?

-Ils étaient plusieurs pour porter Anna.Elle n'était pas entièrement levée.

Ils étaient beaucoup.

-Ils m'emmenèrent de la pièce rose dans une autre salle,claire,blanche,très propre,paraissant stérile,comme une pièce d'hôpital. Ils m'installèrent sur une table,mais je ne sais pas comment ils m'ont portée.Je vais être exam...Et un être entre,pas aussi drôle qu'eux.Un grand Américain de type Indien.Mais sa peau était pâle,grise ,sans pigmentation.

-Mais les Indiens américains ont une peau brune .Pourquoi pensez-vous qu'il est Indien?

-Ce sont ses traits.De hautes pommettes,un long nez,un visage étrange ,des cheveux noirs ,très longs.Ses yeux étaient largement ouverts ,solides ,noirs quand je le vis la première

WANNA LAWSON. New jersey sud.

En janvier 1992,j'ai rencontré une femme qui avait vu ,elle aussi les "tubes". Elle me demanda l'anonymat ,car elle fait partie du conseil municipal de sa ville.Nous l'avons appelée :Wanna Lawson.

Wanna est née le 16 août 1937.Le 27 novembre 1987,âgée de 46 ans ,elle avait été mariée et divorcée deux fois.Elle voyageait avec sa famille, de Louisville(Kentucky), vers Atlantic City, durant les vacances d'hiver.Wanna et sa fille Netta se trouvaient dans la première voiture,et Charles et Anna,ses deux autres enfants, dans la seconde voiture,conduite par le mari d'Anna,John Hyatt.Charles a 13 ans et Anna,24 ans.Les deux voitures s'arrêtèrent à une station d'essence à quelques kilomètres à l'Ouest d'Harrisbourg.(Pennsylvanie)

Wanna me dit:"après le démarrage,ayant parcouru 400 m. environ,Netta ,qui conduisait,me demanda:"Mam!Qu'y a-t-il dans le ciel?"Je ne sais pas pourquoi mais j'ai répondu "je pense que c'est un "feu de renard".Un feu de renard, habituellement, désigne une lueur d'origine indéterminée. Ensuite ,je me souviens de lumières ,de personnages,une sorte d'hallucination et des êtres autour de la voiture qui portaient des lanternes.C'était très étrange et en regardant ma fille,je vis qu'elle cachait son visage dans ses bras appuyés sur le volant.Je dis "Netta,ça va?"-"Oui

maman,tout va bien "Elle écarta ses mains.Mais la voiture ne roulait que très lentement.Alors nous nous arrêtons à un parking de New Jersey,et mon gendre courut vers nous en disant:

Est-ce quelque chose d'étrange vous est arrivé à vous aussi?"

Je répondis:"Oui ,et avez-vous regardé votre jauge d'essence,John,comment est-ce possible?"En effet ,nos deux réservoirs étaient ENCORE PLEINS! "

Le mystère d'être déjà dans le New_jersey et de n'avoir pas utilisé d'essence tracassait Wanna.Le reste de la famille décida de l'oublier ,mais Wanna et sa fille Netta ,avaient de vagues souvenirs d'examen physique exécuté par d'étranges créatures.Wanna contacta un enquêteur ufologue du New -Jersey:Richard Butler.Il essaya l'hypnose.Un des souvenirs de Wanna relatait une grande pièce remplie de tube qui contenaient des corps d'humanoïdes.J'avais appris qu'il y avait eu des séries de lumières inexplicables près de Scranton ,en janvier 1992.Quelques uns d'entre nous furent invités par un professeur de collège à visionner une cassette -vidéo de lumières errantes non identifiées,prises pendant le mois de janvier 92.Durant cette soirée ,Butler me parla de Wanna Lawson.il arrangea un rendez-vous entre nous,à la maison de Wanna,pour le 22 janvier 1992.

A ce moment Wanna travaillait dans des opérations gouvernementales depuis 12 ans.Elle est très gaie et ouverte.Elle rit facilement, même quand elle raconte ses moments désagréables,comme son examen physique réalisé par des humanoïdes en novembre 1987.

Wanna me dit:

Je demandais à Linda Porter si elle se rappelait quelque chose sur ce qui arriverait quand les gens seraient partis.
-"C'est alors que le plus mauvais surviendra, après que les gens sélectionnés seront enlevés. Ce sera l'enfer. La glace des pôles fondra. J'ai l'impression que les gens du Gouvernement savent que ce n'est pas seulement une affaire d'ET. Depuis longtemps, je pense qu'ils traitaient cette information comme un problème extraterrestre, que l'on peut cacher facilement. Mais maintenant, ils comprennent que cela concerne le futur de la Terre, la Bible et le Retour du Christ.

-le scientifique dans votre dessin a un triangle sur son uniforme?

-Et ces lignes à côté?

-Oui. Il y a quelque chose sur le triangle. Je sais qu'à l'extrémité se trouve une ligne verticale. Comme deux lignes croisées et une au-dessus.

-Et le symbole arabe, vous l'avez vu quelque part?

-Oui, dans une pièce de réunion, à l'intérieur du vaisseau. Une table blanche avec un pied, et des chaises à un pied, blanches autour, et derrière sur le mur ce symbole.

NOTE:

En août 1996, Linda Porter écrivit à Linda Howe: "Je crois fermement que cela a trait au projet HAARP (High Frequency Active Auroral Research Program). Le jour où j'ai lu un article là-dessus, quelque chose en moi s'écria: BINGO, C'est cela!" Je ne sais pas si le projet a commencé en 1993, mais c'est bien CE QUI CAUSERA LA DESTRUCTION DE LA TERRE!"

ULTIME FIN ^{voir} PLUS LOIN

se retrouva à l'intérieur du corps de cette femme à peau très pâle, avec de longs cheveux noirs.

-Ainsi ,cet être a mis quelque chose de vous dans le corps du tube.

-Exact,et tout ce que je sais, est que j'étais dans cet autre corps et que je marchais dans un corridor puis entraais dans une autre pièce. Je crois qu'elle avait un dôme transparent arrondi.Nous pouvions voir les étoiles.Il y avait un grand lit et nous eûmes un rapport sexuel.

-Comment avez-vous procédé?

-Je n'en ai aucune idée .Je ne me rappelle pas.Tout ce que je sais ,c'est que c'était fantastique.Mais ce n'était pas dans mon corps terrien.Nous étions tous les deux grands, avec une peau pâle .Et il enleva cette sorte de lentilles noires et ses yeux étaient dorés dessous,comme ceux d'un chat ,sans blanc. Il avait aussi des pupilles verticales ,comme ceux des chats.

-Que s'est-il passé ensuite?

-On a quitté la pièce.Il y avait une autre pièce avec de nombreuses personnes assises tout autour.Et nous nous sommes glissé parmi eux ,l'Indien et moi.

-Ces gens paraissaient comment?

-Comme des êtres humains,comme vous et moi.Des humains.

-Habillés?

-De vêtements légers.Etrange,comme des harpistes de l'ancienne Grèce ou Rome.La chose la plus bizarre est qu'après cela ,je pensais que tous les êtres humains qui ont été enlevés avaient un corps cloné par les aliens,et que nous pourrions avoir ce corps plus jeune, lorsque nous mourrions.Mais l'Indien me dit qu ces gens n'avaient pas d'autre corps.Ils étaient des êtres humains qui avaient choisi de rester tels quels.Certains étaient assis sur le plancher ,d'autres sur des lits construits dans le mur.Ils portaient des enfants riaient et plaisantaient.

-Avez-vous senti une différence lorsque vous étiez dans ce corps de femme?

-la capacité de penser dans ce corps est 100% différente.Dans ce corps,je rationalisai comme je voulais :juste,faux,bon,démoniaque.Je n'aimais pas ce corps,non pas la manière dont elle peigne ses cheveux.Ou peut-être le fait qu'elle peut ne pas avoir des larmes,ou des choses insignifiantes.

Dans cet autre corps ,tout ceci est hors de propos.On ne se préoccupe pas de l'apparence de la personne,ou de la couleur de sa peau,ou si ces hommes possèdent un corps cloné.Les grands êtres possèdent un grand développement spirituel. Ils ont évolué pour être dignes du corps.C'est un niveau étrange."

Ceci impliquait que les corps humanoïdes étaient empruntés ou abandonnés pour des buts spécifiques.D'autres enlevés ont utilisé cette phrase:"Je suis hors de mon corps.Ce corps est une robe que je peux prendre ou laisser à volonté. "

-Wanna,lorsque vous avez décrit votre sentiment à l'intérieur de ce grand corps de femme aux cheveux noirs,Quelle conscience aviez-vous? Qui étiez-vous? Quelle est la relation de ces grands avec nous sur la Terre?

-c'est comme s'ils avaient évolué, au point de nous accepter.

-Qui sont-ils?

-Les surveillants de l'homme-Les créateurs de l'homme.

-Pouviez-vous lorsque vous étiez dans cette femme, comprendre ce que les Grands voulaient accomplir?

-Ils désiraient prendre une créature sous développée et la faire évoluer jusqu'au niveau où ils étaient ,et prouver que cela est possible.

-Prendre des animaux et leur donner des coeurs d'anges?

-Exactement.Prouver que cela pouvait se faire.Mais à partir du moment où vous commencez à créer quelque chose,vous commencez à aimer la créature et vous voulez la protéger.C'est ce qui s'est produit en fait!

-Pouvez -vous me parler de la notion de Dieu,que pouvait avoir la grande Femme?

-UN!

-Un avec...?

-Tout est UN dans l'UN.Nous sommes UN.C'est comme l'amour.Si vous n'avez pas l'amour ,alors vous ne vous aimez pas vous-même.C'est difficile à décrire.

-Pourquoi,s'ils sont UN avec Dieu et Dieu en UNION avec eux, désirent-ils s'accomplir dans les expérimentations avec les humains.

-Pour prouver que ce qui n'est pas pur et bon peut le devenir.

-Alors Wanna,qu'ont-ils déposé sur Terre,qui devait devenir humain?

-C'était l'homme primitif.

-le Néanderthalien ou celui encore avant?

-Avant.Mais il ne ressemblait pas au Néanderthalien.Je ne sais pas ce que c'était.Mais le premier homme était très grand.

-Les humains avec lesquels ils ont commencé ,étaient donc très grands?

-Oui et poilus.Il en reste quelques uns.

_Vous voulez dire:le Big Foot?

-Oui

-En avez-vous vu dans le vaisseau?

-Oui .Quand l'Indien m'a parlé en pensée,dans le vaisseau ce fut une des choses qu'il me montra:la pièce où se trouvaient quelques spécimens de bigfoot.Ils s'en servent pour les déposer sur Terre ,puis les reprennent,les descendent sur un rayon,pour recueillir des fleurs,des fruits,différentes choses,pour voir si tout cela n'est pas contaminé par la pollution.Puis ils les rassemblent et les renvoient sur un rayon.

-Wanna .Pourquoi y a-t-il 5 races sur Terre si l'origine de l'homme était celle de cette race de grands ,très pâles,qui ont commencé à manipuler la génétique des Terriens?

-Parce qu'ils y a eu différents sortes d'êtres en différentes parties de la Terre.Ils n'étaient pas tous les mêmes.

-Est-ce que cela implique que d'autres sont intervenus avant et après ,que ces grands soient venus?

-Je ne sais pas.

-Pour être logique avec votre histoire,Wanna,si ces grands ont essayé de prouver qu'ils pouvaient faire quelque chose,il me semble que le résultat n'est pas entièrement bon et spirituel et le développement ...

-Linda ,ils savaient que l'intelligence de ces primates était

-Non. Nous n'interférerons pas.

-Auto-destruction dans son sens le plus pur?

-Quand cela se produira ,la réaction en chaîne causera des explosions qui progresseront, peu à peu,sur toute la Terre.

-Vous parlez du point de vue de la grande Femme en ce moment?

-Oui.

-Est-ce que la réaction en chaîne gagnera la haute atmosphère?

-Cela peut se produire .Nous essayerons de la limiter.

-S'il y a une guerre nucléaire sur cette planète...

-Cela aura un effet dévastateur sur les autres dimensions,l'entière galaxie.Et la seule chose que nous pouvons essayer de faire est de sauver tous les humains qui sont positifs,et tous nos gens, avant que cela n'arrive.Aussi, dès à présent, les Grands sont en train de contacter tous ceux de leur peuple,ceux de notre essence,les mettant au courant à travers des rêves,à travers la mémoire subconsciente de l'enlèvement.Beaucoup de gens n'ont aucune idée d'avoir eu une expérience avec nous.Mais nous semons cette pensée pour essayer d'atteindre le plus possible de nos gens,en leur annonçant que c'est le moment.

-Pensez-vous que la dévastation est encore évitable?

-Peut-être.Mais cela demanderait une interférence massive de notre part.Nous ne sommes pas vraiment concernés.

-Et vous ne pensez pas que cela prouve la faillite de votre tâche?

-Non,ce n'est pas une expérimentation ratée quand nous considérons que des milliers d'êtres ont atteint le même point d'aspiration que nous.Nous les emmenons,essayant de les maintenir en parfait état.A présent ,nous sommes capables de les localiser,tous.Aussi ,nous espérons qu'avant que les événements dont nous avons parlé ,ne se produisent,nous pourrons les prendre et les sauver.Ils vivront à bord des vaisseaux ,jusqu'à ce que nous partions.

-Et si cette guerre nucléaire affecte d'autres formes de vie et d'autres dimensions,pourquoi nous laissez -vous faire cette guerre nucléaire?

-Bon,les chefs qui sont au-dessus de moi décideront de ce qu'ils doivent faire.

-Quelle est la relation entre l'expérimentation des Grands et le Christ et les apparitions de la Vierge Marie?

Wanna se mit à rire gentiment."Vous ne savez pas qui était le Christ?Le Christ était le produit de l'implantation d'ADN de l'un de nos chefs dans une femme humaine (Marie),avec toutes les caractéristiques que nous désirions pour la race humaine;Mais il n'est pas le seul dans ce cas.Il y en a eu plusieurs.Nous n'avons pas seulement choisi cette partie du monde ,Israël.Non ,il y en a eu d'autres.Et le Christ savait quelle était sa mission.Nous (les Grands) lui avons parlé,et il nous a parlé, comme s'il était assis là entre nous deux.

-Durant sa mission sur Terre ou avant?

-Pendant qu'il était sur Terre.Il savait où aller pour nous rencontrer.Et nous lui avons dit ce que nous attendions de lui et il l'a fait...Et après sa mort(il n'est pas vraiment mort)nous l'avons emmené et il est entré dans son autre corps,préparé pour lui.

-Dans un des tubes?

-Oui.

-Et quand il a disparu de sa tombe, c'est parce que vous avez restauré le corps pour qu'il puisse apparaître devant Pierre et les autres qui le virent?

-Rappelez-vous, je vous ai dit que nous pouvions choisir l'apparence que nous désirions avoir.

-Était-il dans un autre corps cloné, ou était-ce une sorte de projection holographique?

-C'était le corps actuel sorti du tube. Un corps humain qui est détruit, l'est définitivement. Alors, il a repris son corps normal qui était dans le tube. Mais nous avons retiré son autre corps humain de la tombe. Nous ne pouvions pas le laisser là.

-Et l'image du Suaire de Turin?

-De la lumière. Rappelez-vous ce que j'ai dit sur la lumière. Comment vous pouvez entrer dans d'autres corps. Bon, dans le but d'extraire-Mais laissez moi vous avertir que nous sommes encore sous la coupe du démon, si l'enveloppe est réellement mauvaise ou estropiée. C'est si gênant que nous ne pouvons pas fonctionner. Ainsi dans le cas du Christ, ce que vous appelez l'âme ne pouvait le quitter. Elle était toujours là, même en sachant qu'il était mort dans une intention délibérée. Ainsi, il fallait l'en sortir, nous avons dû l'aider à sortir de là.

-Comme une fréquence de lumière qui peut résonner..?

-C'est une brillante lumière. Mais je ne peux dire ce que c'est, parce que je ne le sais pas."

Je dis à Wanna que j'appréciais tout ce qu'elle avait essayé de se rappeler, quand elle se sentait à l'intérieur de la grande Femme, parce que je savais par expérience, que les enlevées se rappelaient beaucoup de détails en conversant avec moi. J'ai entendu plusieurs motivations des enlèvements et des communications, et je sais que des gens aiment recueillir des données en vue d'essayer d'avoir une vue globale de ce qui pourrait être un plan extraterrestre. L'interaction du Christ sur la Terre m'a rappelé une autre histoire d'enlèvement. Ainsi le présumé briefing du Président des Etats-Unis, que l'on m'a montré, du 9 avril 1983 de Kirtland AFB, statuait qu'il y a 2000 ans "des ET avaient créé un être qui fut placé sur cette planète pour enseigner à l'homosapiens, l'amour et la non-violence". Aussi cela me semblait important de connaître le point de vue de la grande Femme qui se trouvait dans Wanna Lawson.

-Wanna, si je comprend ce que vous dites, la sortie de l'essence du Christ de son corps crucifié, se fit à travers une technique lumineuse qui dut être pratiquée dans un vaisseau, par les "grands". Puis, ils mirent cette essence dans un corps sorti d'un tube, préparé pour lui, et ils le redescendirent sur un rayon lumineux pour que ses disciples puissent le voir.

-Oui, et pour maintenir l'apparence de son corps humain vivant.

-Est-ce que la résurrection faisait partie de la démonstration du programme?

-Oui, ce serait quelque chose de si extraordinaire que les cerveaux des hommes pourraient dire "c'est un Dieu". Si l'homme voit un autre corps d'homme mort et qu'il le voit marcher

soudainement-ce n'est pas normal.L'humain peut dire "C'est un Dieu"Nous devons faire quelque chose pour créer le chef dont nous avons besoin pour introduire l'idée de Dieu,l'Unique et aider la race humaine à évoluer comme nous le désirions.

-Pourquoi le Christ a-t-il l'impact qu'il a sur cette planète?

-Je pense qu'il n'est pas le seul.D'autres ont eu un impact très fort.

-Bouddha?

-Oui.

-Est-ce tous les autres avatars de l'histoire sont de votre groupe,ou y en a-t-il qui viennent d'autres groupes?

-Vous avez un groupe qui essaie de défaire ce que nous faisons.Vous avez un groupe qui essaie de prouver que notre expérimentation était un coup de chance.Ils ont essayé de la saper depuis le début.Ils ne sont pas d'accord avec nous et décrètent que cela ne peut se faire.

-Qui?

-Les Contrôleurs -grands comme nous,mais ils pensent que les humains sont méprisables,moins que rien.

-Quelle est la relation entre vous et les Contrôleurs?

-Nous ne sommes pas en guerre avec les contrôleurs ,parce que nous ne sommes pas en guerre avec personne.Les Contrôleurs sont nos égaux,mais aussi loin que l'homme est concerné,les Cotrôleurs pensent:-Non,cela ne sert à rien.On va vous montrer comment sont ces choses(les hommes):regardez un Jeffrey Dahmer(meurtrier déviant sexuel) qui tue des jeunes gens et mange leurs corps et d'autres qui commettent ces crimes haineux .Ils disent:"nous allons les prendre dans les bas-fonds les plus noirs et vous nous direz si vos expériences ont marché."Les Contrôleurs admettent qu'un peu de gens ont bien évolué mais que le pourcentage sur des millions est faible.

-Wanna,par cette information, les Contrôleurs veulent ^{ils} prouver aux Grands que les Humains ne sont pas rachetables?"

-Les Contrôleurs se sentent supérieurs .Ils ne sont pas comme nous.Ils se sentent supérieurs à nous,ils se sentent supérieurs à n'importe quelle forme de vie évoluée.L'humain est une forme de vie encore de bas niveau.Pouvez-vous imaginer une entité qui se sente supérieure à tous les grands que doit-elle penser des mumains?Des déchets!Est-ce quelqu'un peut être un déchet?

-Mais si les Contrôleurs étaient élevés spirituellement comme ils le prétendent,pourquoi ne perçoivent-ils pas qu'aucune forme de vie n'est à mépriser?

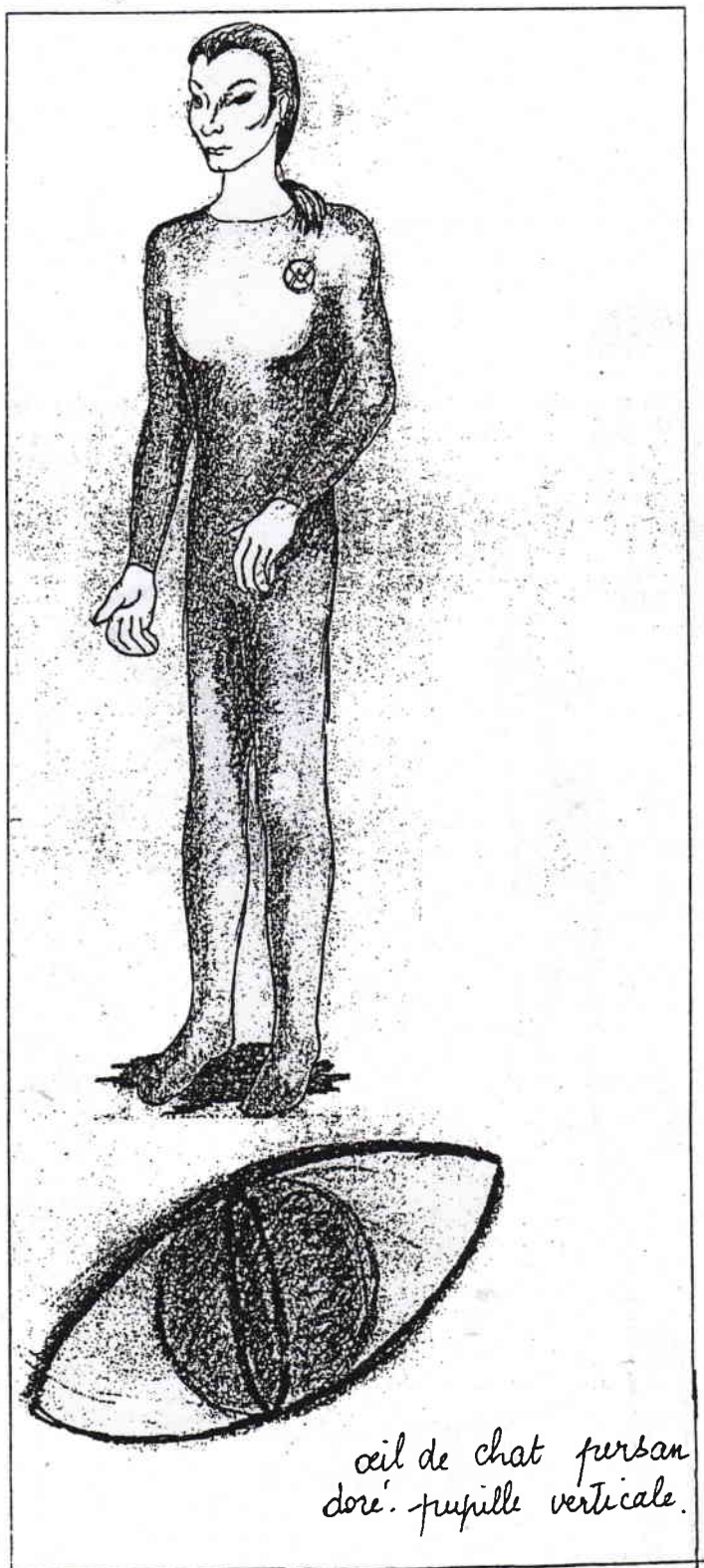
-Parce que, pour eux, un être humain n'est qu'un déchet.Ou une fourmi.Ou un moustique.Si un moustique vous pique ,vous le frappez!

-Mais dans les plus anciens enseignements ,toute vie est respectable.

-Ils ne pensent pas de la même façon que nous.Ils ont une vue différente.

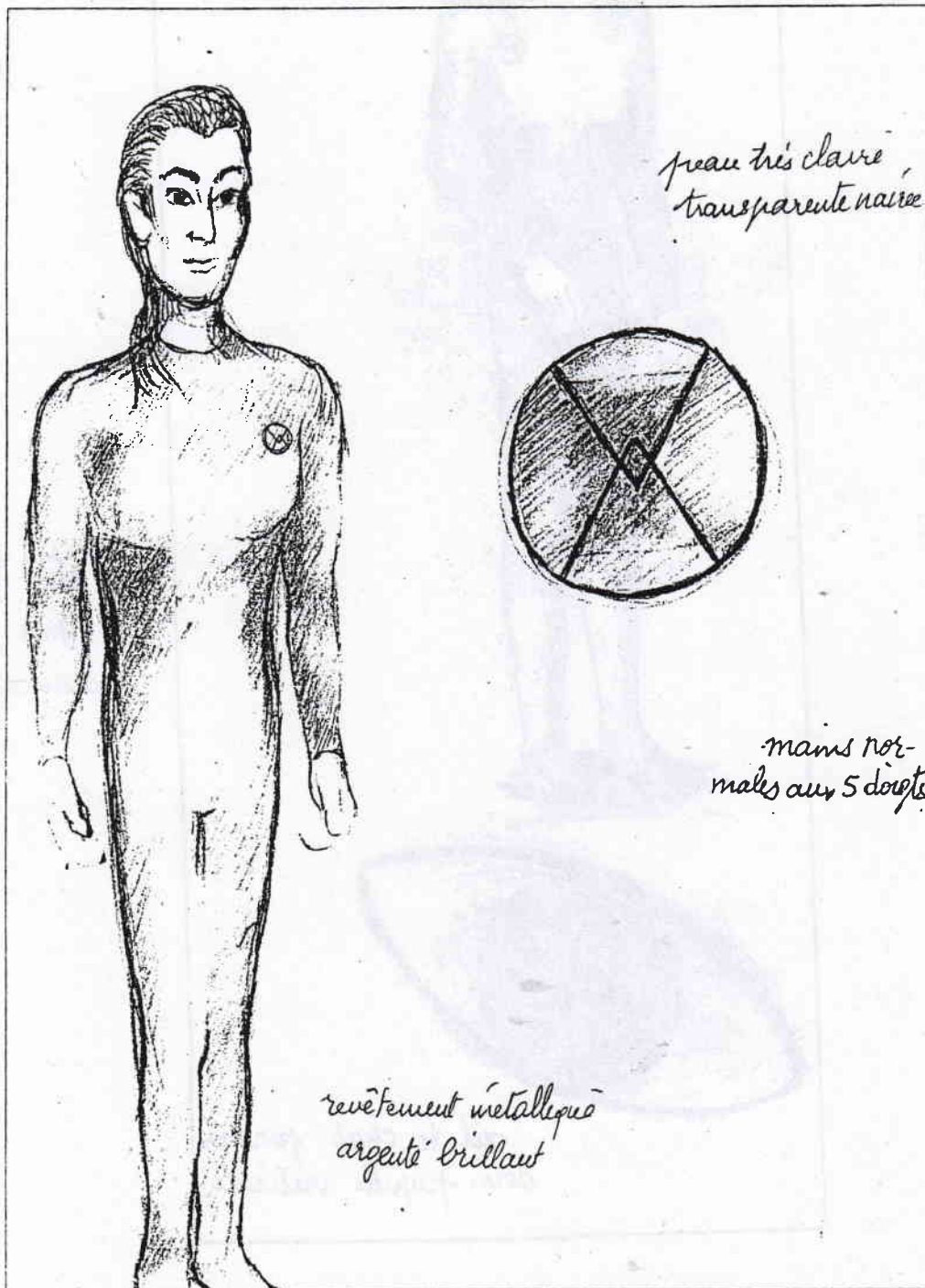
-Mais Wanna ,si quelqu'un a de la haine ou du mépris ou désire détruire,cela veut dire que ce destructeur se sent menacé par quelque chose.Est-ce que les humains menacent les Contrôleurs?

-Je pense que c'est l'égo des Contrôleurs,si l'expérience



l'être "indien"
repris par le
dessinateur

œil de chat fursan
doré. pupille verticale.



L'indien dessiné par Wanna

120 bis

apparence, il vous suffit d'y penser." J'essayai deux fois sans succès. Elle m'encouragea à essayer encore. Au troisième essai, je changeai de look et je me vis à 22 ou 23 ans. Je vis ce qui paraissait être de la peau en trop, sur mon visage et autour de ma poitrine et d'autres parties de mon corps. Mais en moins d'une minute, cela s'évanouit. J'imaginais de longs cheveux bruns et aussitôt mes cheveux courts disparurent et furent remplacés par la chevelure escomptée. Je me regardai et j'imaginai la perfection de mes traits et de mon corps et cela se réalisa. J'étais très loin de mon corps actuel. La femme avec qui je parlai était elle aussi très belle avec de longs cheveux auburn, descendant jusqu'aux épaules. Tous les gens que nous rencontrions étaient très attirants aussi. Je demandai à la femme: "Qu'est-il arrivé qui a causé ma mort et la mort de ma famille?"

Elle me prit la main et me conduisit dans une pièce moyenne avec un écran de télé apparement. Elle poussa un bouton et je vis une explosion nucléaire et du feu. Elle m'expliqua que nos morts avaient été instantanées, pendant que nous dormions et qu'aucun d'entre nous n'avait expérimenté aucune douleur. Comme la femme et moi marchions dans la pièce, je lui demandai pour mon père et ma mère. Elle dit qu'ils étaient peut-être là, ou "étrangers" (Outsiders) Avant que je puisse poser d'autres questions, je m'éveillai. La pièce était très sombre. Elle commença à m'expliquer que nous pouvons voir les choses que mon père avaient souhaitées. Aussi même si nous ne le voyions pas, nous savions qu'il était à bord. Il avait créé une route et une voiture qui lui était familière. Je réalisais alors que tout ce que je désirais pouvait apparaître. Même penser que nous étions sur un énorme vaisseau spatial avec le plafond ressemblant à un ciel empli de millions d'étoiles. Le plancher et les murs semblaient métalliques.

Contrairement à l'expérience OVNI, tous les êtres apparaissaient humains. La femme me dit que les Outsiders ne faisaient pas partie de l'UN. Avant que je puisse poser d'autres questions, je m'éveillai. La pièce était très sombre. Au plafond, il y avait un spot lumineux. Sa forme était allongée, plutôt que ronde. Il en émanait une lumière dense qui n'atteignait pas le plancher. Elle descendait environ à 90 cm, et tremblottait légèrement avec le spot lumineux. Cela disparut complètement au bout d'une minute. J'étais dans mon lit et je le regardais disparaître. Je me retournai et je vis l'heure à mon réveil. Il était 4h36."

-Wanna, comment vous rappelez-vous cela aussi bien?

-Je l'ai écrit quand je me suis levée, la première fois. C'était très clair dans ma tête, et je me suis mise à ma table et j'ai commencé à écrire ce dont je me rappelais. Vous savez d'après la religion de notre enfance, si on est bon on va au Paradis, si on est mauvais on va en enfer. Ainsi soyons bons. Mais vous vous demandez "et si le Paradis n'existait pas? Si l'enfer n'existait pas? Et si lorsque je serai mort, j'entrerais dans le noir, et que tout serait fini? je ne sais pas si vous avez ces pensées, mais beaucoup de personnes pensent ainsi. Alors, vous savez que vous êtes un container et vous dites: "Mon Dieu, je sais que je vais mourir. Mais je sais aussi que je ne vais pas entrer dans le noir. Il y a autre chose."

FIN

ont essayé de la saper?

-Oui.

-Qui sont les archanges blonds de l'histoire comme Michaël?

-Michaël est l'un d'entre nous. Rappelez-vous ce que je vous ai dit? Nous pouvons paraître comme nous le désirons. Nous pouvons apparaître, comme de petits ou de grands blonds, ou bruns ou autres. Même comme les contrôleurs qui sont en général grands et blonds.

-Pourquoi apparaître comme un contrôleur qui est l'opposé de ce que vous êtes? C'est bien l'équipe opposée?

-Les humains ne savent pas qui est l'équipe opposée. Ils ne nous connaissent pas plus que les contrôleurs. Ils ne savent rien.

-Wanna, si votre groupe est le seul qui a démarré l'expérimentation et qui désire que l'humain évolue et choisisse Dieu, l'Unique...

-OUI.

-...alors décevoir les humains me semble mauvais.

-Vous ne serez pas déçus. Vous serez conduits par ce que vous croyez.

-Mais Wanna, vous dites que le but des contrôleurs est de mettre leur essence dans des containers..."

-Pour détruire.

-Et cependant, ils sont supposés avoir une conscience spirituelle.

-C'est un jeu pour eux. Ils ne pensent pas de la même façon que vous. Ils ne pensent pas comme nous. Vous pensez bon ou mauvais. C'est la pensée de la Bible. Pourquoi quelque chose qui est supposé être bon, fait ceci? Parce qu'ils ne pensent pas comme vous. Leurs pensées sont plus détachées que les vôtres. Ils ne ressentent pas le type d'amour que vous avez. Ils n'ont pas le type de haine que vous ressentez. Ils ont des sentiments totalement différents, plus tranchants, plus secs.

-Ne vous a-t-on jamais montré sur un écran, des scènes du futur?

-J'ai eu un rêve, la semaine dernière (janvier 92) avec quelque chose comme cela.

Cette femme m'a emmenée, dans un vaisseau. Elle m'a conduite dans une pièce avec un écran. Cela ressemble à un écran télé mais les figures sont en trois dimensions. J'ai vu du feu et divers types de destruction.

-Avez-vous reconnu ce que vous avez vu? Un lieu spécifique ou des constructions?

-Non. C'était seulement des incendies et des explosions. Laissez moi consulter mes notes que j'ai écrites aussitôt après, parce que c'était vraiment un rêve bizarre.

Wanna trouva ses notes qu'elle écrivit à son réveil. En voici un extrait :

..."Une femme vint et me dit "Savez-vous où vous êtes? je répondis: "Oui, je crois que je suis dans un vaisseau spatial." Elle acquiesça et me demanda "Savez-vous que vous êtes dans l'état que vous appelez-mort?"

Je ne le savais pas réellement, mais je le suspectais. Elle était très agréable et m'emmena dans une pièce avec un très grand miroir sur le mur. En le regardant je me vis, plus vieille, plus ronde. Elle dit "si vous désirez changer votre

marche. Vous voyez ,vous traitez avec une entité qui se sent supérieure et regarde l'homme comme un déchet ou un bourdon.
-Si l'expérience réussit, que se passera-t-il?
Les Contrôleurs ne peuvent pas concevoir que ,nous les Grands, nous pourrions avoir raison ,que les formes de vie les plus basses peuvent évoluer. Cela prouve que le pari pourrait être gagné par nous.

-Et y a-t-il un pari?

-Oui. La ligne de base n'est pas une bataille entre nous. Nous n'avons pas à nous combattre l'un ,l'autre. Nous combattons en regardant l'homme à travers l'homme. Nous les Grands ,nous disons que l'homme est presque sauvé et les Contrôleurs répliquent "l'homme est une crapule. Nous allons vous montrer que l'homme est une crapule". Mais c'est nous qui allons gagner; "Les grands ont une telle confiance dans les humains qu'ils disent aux contrôleurs: "Vous ne voyez que le mal. Nous gagnerons." Dans un sens, c'est un argument philosophique sur ce que peut réaliser une manipulation d'ADN ,agissant sur des formes de vie. Les Grands pensent que les humains avanceront spirituellement. Les Contrôleurs pensent que les humains sont des robots indispensables et sans valeur. Tout ce qu'on peut faire génétiquement ne change rien aux sous évolués et doit être arrêté .Et c'est l'enjeu du combat.

-Si le corps n'est qu'un container, est-ce la bataille des âmes?

-Non.

-Quel est exactement l'enjeu de la bataille?

-La bataille doit prouver que l'expérimentation a réussi ,que l'homme est capable de marcher parmi nous. L'homme est digne de faire partie de l'UN.

-Quand l'expérimentation prendra-t-elle fin?

-Quand la race humaine fera partie de l'UN, ou ce sera perdu. Ceux qui seront avec nous, en feront partie, et les autres non. C'est net et définitif. Ce n'est pas compliqué. C'est simple. Rappelez-vous, d'après la Bible Tout est écrit par l'homme. Quelques textes sont inspirés par les Contrôleurs. Certains sont inspirés par nous, les Grands. La Bible est importante .Il y a les Sages qui sont très vieux (Linda: les mantes?). Ils conduisirent les premières expérimentations sur la planète. Il y a très longtemps le mixage des gènes et tout le reste.

-Alors ,pourquoi est-ce vous les grands qui avez fait cela?

-Parce que nous sommes ici en mission. Je suis ici ,pour faire une différence, même si humainement ,je ne vois pas une grosse différence, je l'ai fait. Si je revenais en arrière comme Jimmy Stewart dans son livre "C'est une merveilleuse vie", je découvrirais peut-être que la vie n'aurait pas été différente ,si je n'avais pas été là. Peut-être je pourrai je recevoir du rôle que j'ai joué dans les vies que j'ai approchées.

-Si l'expérimentation arrive à sa fin...

-C'est la fin du pari. Il y a un temps donné pour cela; le temps est arrivé pour la fin de l'expérience. Il y a eu un commencement ,il y a une fin. Et le temps se termine autour de 2002.

-Est-ce que les Contrôleurs ont eu, eux aussi, une implication génétique dans l'expérience humaine?

-OUI.

-Vous disiez que dès le début de l'expérience, les Contrôleurs

êtres qui ont passé leur vie à se combattre, à travers toutes leurs existences. Pas seulement sur notre planète ,mais ailleurs.C'est comme si la Création elle-même utilisait un outil pour se repousser, dans un souci de répandre sa propre connaissance,sa croissance et sa conscience.Je ne connais pas la réponse à cette dualité.

L'environnement OVNI fait partie de l'évolution. Une expansion vers le haut de la race humaine dans une nouvelle race d'êtres, contribue d'une façon très positive , à répandre l'évolution et la co-crédation et l'expansion de l'Univers.Comme la vie renaît elle-même en des formes d'expressions plus complexes,en ajustant un paradigme de création plus transcendantal.A la fin,tout se rejoint,après un voyage cosmique,évoluant toujours jusqu'à ce que nous rejoignons le UN,qui créa tout ce qui existe.

Dans un sens,on peut penser à toutes les formes de vie ,comme aux cellules d'un même corps .Elles ne sont pas elles-mêmes constructrices.Mais alliées avec celles de leur espèce, elles arrivent à établir une force créatrice et pensante,pour la plus grande expansion de tout ce qui existe. La vie crée et se contemple elle-même.

les militaires comme s'ils voulaient désespérément cacher tout cela à quelqu'un. Pas du public ou autre. L'homme blond est parti. Je ressens une grande perte en sachant qu'il n'est plus sur la planète avec nous, bien que je lui en veuille énormément, pour ce qu'il m'a fait dans cette base.

Où est-il maintenant? Je ne sais pas. Les militaires ne l'ont pas tué. Il est vivant, et, où il est, (hors de sa planète) il n'y est pas contre sa volonté. "

Dans une précédente correspondance, j'avais posé à Linda Porter quelques questions sur la situation d'hybride et j'avais suggéré que la "Terre vivait une guerre secrète" entre notre Gouvernement et l'intelligence non humaine, comme cela est parfois décrit par des civils ou des militaires. Je lui disais ce qu'une de mes sources m'avait confié: "La vérité c'est que le Gouvernement essaie de surenchérir sur les anges."

Je rappelle que pour moi le mot "anges" était un terme pour les ET quel qu'ils soient. Mais l'ironie de sa voix suggérait une interprétation plus littérale. Je fus encore plus étonnée lorsque j'ai reçu ensuite un disque mou d'un membre du Gouvernement (dont j'ai parlé dans le premier chapitre). Il parlait qu'on essayait de manipuler les gens avec des lumières et des sons de manière à amener la confusion des cerveaux. (G. Vanquenef: en résumé dans le passage cité par Linda Howe, on dit que ces êtres ne sont ni des Terrestres ni des Extraterrestres, et qu'ils ne sont ni neutres, ni bienveillants).

Linda Porter écrit qu'un groupe alien "noir" travaille sur le contrôle, la manipulation, la destruction et le chaos. Ils sont en conflit avec les jardiniers originaux de la Terre, qu'elle décrit comme les gris scientifiques à grosse tête, leurs collègues, les vieilles mantes religieuses, et une ménagerie d'androïdes biologiques, comme les petits gris de différentes tailles ou motivations. Sans connaître ce que disait Wanda Lawson, Linda Porter décrit aussi un conflit.

LINDA PORTER:

"Cependant les plans prévus furent abandonnés. Mais la fin sera la même. Et à cause du "groupe Noir", les gens souffriront. Il y a un conflit entre les entités noires qui kidnappent et les entités positives. Pourquoi le Gouvernement a-t-il peur de ces êtres différents: les hybrides sont-ils la menace pour eux? Chaque hybride connaît sa génétique les hybrides savent la vérité. Ils peuvent aisément discerner un prédateur d'un humain, et ces créatures le savent.

De plus chaque hybride a une mission spécifique. Pour quelques uns, il suffit simplement d'offrir une protection aux humains, qui seront envoyés dans le Nouveau Monde. D'autres ont des missions plus complexes ou dangereuses: missions que les prédateurs voudront arrêter ou compliquer.

"Que ce soit clair, si vous me le permettez. En me référant aux prédateurs, je ne pense pas aux scientifiques gris ni aux mantes religieuses. Le côté noir semble être une partie de la Création qui a été en guerre avec elle-même, depuis le commencement de tout ceci. Pourquoi et comment cette différence? Je ne sais pas. Des gens plus évolués le savent peut-être. Même en séparant les deux groupes, ils ont créé des

CONCLUSION AUX 2 cas

Depuis 1992, j'ai essayé de rester en communication avec Linda Porter et Wanna Lawson.

La semaine de l'envoi des voeux de 1995, Linda Porter m'écrivit une nouvelle lettre :

LINDA:

Les gens qui vivent sur la Terre, ceux qui survivront aux changements évolueront dans une autre espèce. C'est pourquoi les visiteurs vinrent ici pour la commencer. Je ne me réfère pas ici aux voyageurs du temps du futur de la Terre, qui sont ici en ce moment aussi. C'était quelque chose qui était nécessaire parce que les Gouvernements de la Terre ont pratiqué une technologie qui a grandement altéré, dans le mauvais sens, le futur de la Terre. Rappelez-vous l'erreur qu'il ne fallait pas faire, dont je vous ai parlé. C'est ce qu'on fait actuellement. Quelques formes de technologie sont tombées dans de mauvaises mains et les futurs voyageurs seront renvoyés en arrière pour corriger ces erreurs. Saurez-vous si cela a été changé? Non, je ne le crois pas. Mais c'est une situation qui ne s'est jamais produite avant.

Nous ne pouvons pas seulement attendre ce changement, puisque nous savons que beaucoup d'entre nous seront enlevés de la Terre avant les catastrophes, puis seront renvoyés en arrière pour démarrer dans un monde débarrassé de toute la haine, la négativité, et l'envie.

C'est ainsi que l'humanité évoluera dans une nouvelle forme de vie - Et c'est inéluctable - le Gouvernement ne peut arrêter le processus, même s'il voulait le faire. L'Humanité sera la bienvenue dans la fraternité de l'Univers, pour continuer sa croissance et son évolution, augmentées par le contact et la connaissance de ces espèces qui ont commencé avant eux. Le futur est quelque chose de si incroyablement différent de ce que l'humanité vit aujourd'hui.

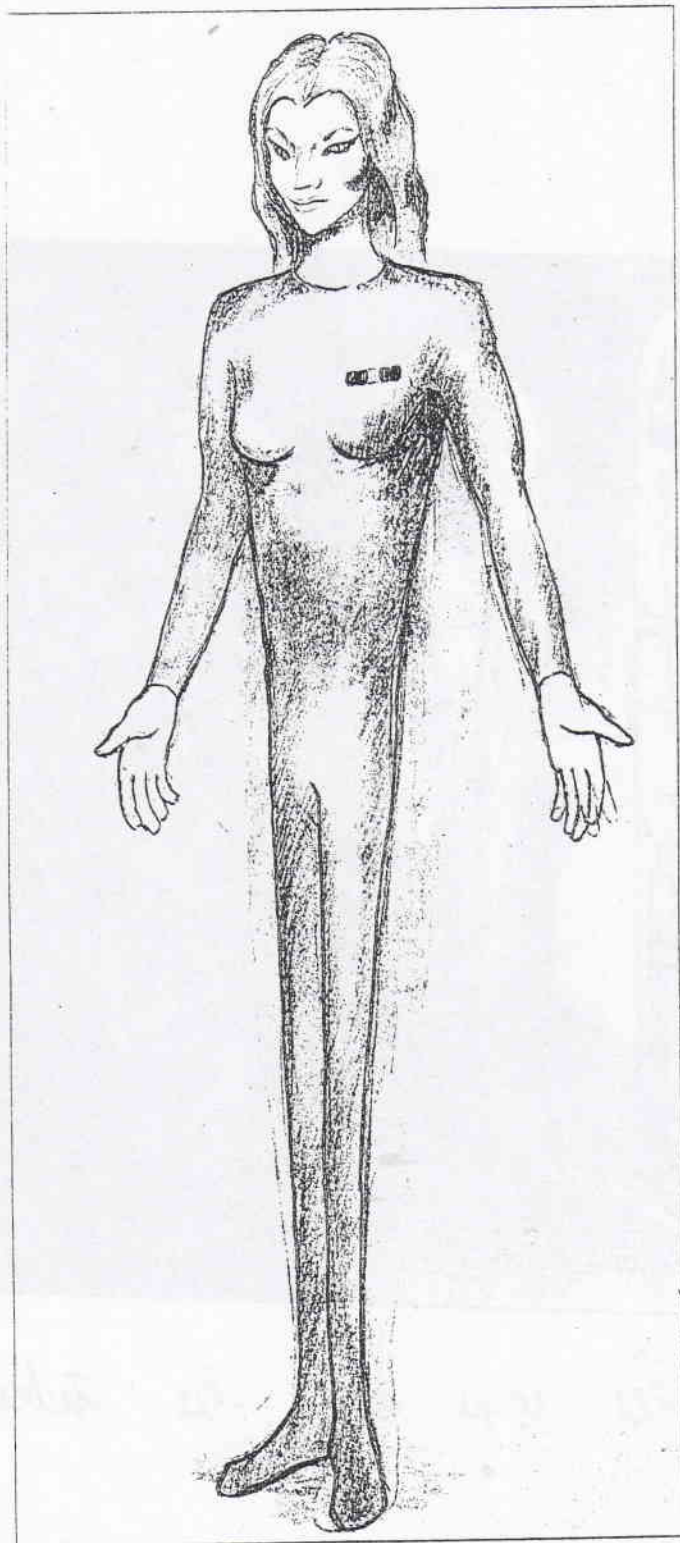
Beaucoup de ceux qui sont appelés hybrides, vivent maintenant sur Terre, et aident du mieux qu'ils peuvent cette évolution. Ils ne sont pas ici pour tourner en rond, comme des bourdons. L'avance, grâce au processus génétique, viendra de ceux qui, finalement, paraissent les plus humains. En fait, vous serez surpris de les avoir souvent rencontrés sans les deviner. Mais eux, sont au courant de leur héritage et de leur engagement pour aider, sans se préoccuper de ce qu'ils y gagneront. Le Gouvernement est parfaitement au courant de la présence de ces êtres, et a peur de les savoir ici.

L'existence du Gouvernement dépend de sa capacité à exercer le contrôle et la manipulation sur les gens de la Terre. Bientôt ce ne sera plus possible. Ce doit être, une pensée effrayante pour ceux, peu nombreux, qui connaissent la vérité".

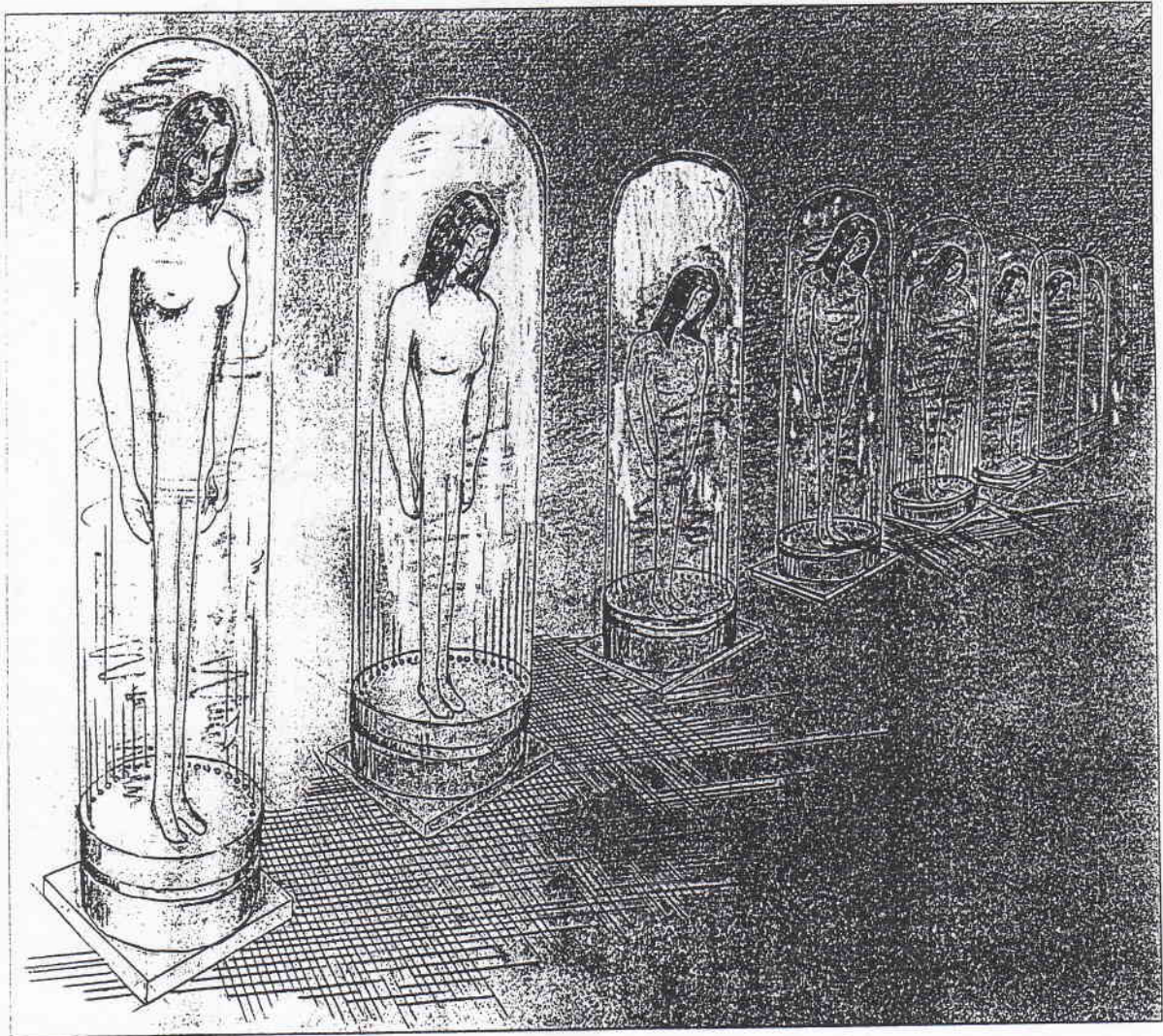
Une année plus tard en janvier, 1996 la grande préoccupation de Linda Porter était encore le Gouvernement des Etats-Unis, et son contrôle sur les citoyens inconscients et elle avait un rapport sur la base souterraine secrète de Sycomore Canyon près de San Diego.

LINDA PORTER:

* L'aire souterraine, où l'homme blond travaillait est maintenant abandonnée. Elle est comblée de rochers et de ciment. Je ne sais pas pourquoi. Je sens une énorme peur chez



Woman "La Géante" blonde



Les corps dans les "tubes"

KENNETH
ROSE . CENTRE DU MICHIGAN.

Une semaine et demi après avoir parlé avec Wanna Lawson dans sa maison du New Jersey, je partais pour Lansing (Michigan), donner une conférence organisée par Shirley et George Coyne du MUFON du Michigan, le 2 février 1992. Je devenais de plus en plus convaincue, que bien d'autres entités que les gris sans cheveux, étaient concernées. J'avais recueilli des dessins, de types divers, faits par les enlevés et j'avais décidé de les montrer à la conférence. J'étais nerveuse, car je savais que jusqu'à présent, on ne parlait seulement que des gris aux grands yeux, et à quatre doigts. Mais je savais que les témoins étaient souvent influencés par d'autres récits et que plusieurs étaient menacés, s'ils relataient des détails insolites. Au cours de ma conférence j'ai donc montré des reptiliens, des Big foot, des blonds, des mantas religieuses, des roux; des bruns, des bronzés, et un échantillonnage de gris. J'ai eu beaucoup de monde à cette conférence. Des gens posaient des questions sur telle ou telle entité. D'autres me disaient qu'ils avaient vu un tel type, mais n'avaient jamais osé le dire.

Parmi eux, j'aperçus un jeune homme mince et blond, qui essayait de parvenir jusqu'à moi. Il me frappa par la peur terrible qui émanait de sa personne. Il vint près de moi et murmura: "j'ai vraiment besoin de vous parler." Je lui dis qu'on se verrait après la conférence. Je le retrouvai à la fin assis à côté de sa femme. Ils me demandèrent de respecter leur anonymat. Ils étaient mariés depuis 1971 et nous les appellerons Ken et Jeanne Rose. Il était si nerveux que je leur proposais d'aller prendre un café pour se détendre. Quand Ken prit sa tasse pour le boire, il tremblait si fort que la tasse cognait contre la sous-tasse.

-Monsieur Rose, qu'est-il arrivé? De quoi avez-vous si peur?
-Vos chaussures, répondit-il en les désignant du doigt, vos chaussures, elles étaient exactement de la même couleur que celles que j'ai vues à vos pieds, dans le tube"

Je sursautais. L'histoire de Wanna était encore fraîche à ma mémoire, ainsi que le récit des expériences de Linda Porter. Mais je n'en avais pas parlé, je n'en avais fait aucun récit à quiconque. Je regardais mes chaussures. Elles avaient un éclat métallique, comme si elles étaient recouvertes de poussière brillante.

"-Dans quel tube, m'avez-vous vue? demandai-je, décidée à ne rien révéler de ce que je savais."

Il commença à parler très rapidement et les détails étaient confus. Aussi, je lui demandai de bien vouloir me dessiner ce qu'il avait vu. Je lui présentai mon bloc-notes, mais il dit qu'il ne savait pas dessiner. Je lui dis qu'il suffisait de noter clairement sa vision. Il dessina, parlant en même temps pour préciser ses souvenirs encore embrouillés.

"Je ne sais pas comment elles sont entrées, mais ces petites choses grises m'emmenèrent dans un endroit, où il y avait trois dames dans des tubes. C'était dans une petite pièce, qui

était sombre ,sauf les tubes qui brillaient.Il y avait une sorte de lueur à l'intérieur des tubes.Cela ressemblait à une coquille d'oeuf,blanche ,lumineuse si belle ,mais l'odeur,mélange de vanille et d'acidité était écoeurante.Sur la droite,il y avait une femme qui vous ressemblait énormément.Au milieu ,une autre femme qui paraissait être la chanteuse Kate Smith,dont le nom était connu dans les années 70.Et sur la gauche,une femme de type Indien-Mexicain ou peut-être de type Maya.Elles étaient couvertes de poussière dorée tout comme vos chaussures.De vous voir ici ,avec ces chaussures,m'a rappelé tous mes souvenirs.je n'arrive pas à le croire.Elles ressemblaient à la femme du film d'espionnage "Goldfinger" quand elle était peinte en or.

-A quoi sert cette poussière d'or sur les corps ,pensez-vous?

-Ils (les aliens)disent que la poussière d'or est anti-bactérienne,et peut les préserver.

-Celle sur la droite me ressemblait?

-C'est pour cela que j'ai eu si peur,en vous voyant ce matin,la mémoire m'est revenue.Et vous et les deux autres corps étaient incomplets en partie.Il n'y avait pas de poitrine,ni de poils pubiens,et on voyait des trous dans l'estomac.J'ai regardé dans la cavité du corps et un des gris m'a dit"Ils sont en construction. Ils sont vivants mais pas éveillés".leur visage paraissait si tourmenté!Cela me faisait pleurer,surtout celle de gauche ,de type Maya. Sa tête était tombée avec une grande douleur sur le visage.Les yeux étaient fermés et les mains retournées,paumes au-dessus."

Jeanne Rose suggéra que son mari dessinerait mieux ,en étant décontracté à la maison.J'acceptais,ensuite,je lui donnais mon adresse de Philadelphie en lui demandant d'essayer de retrouver le plus possible, ses souvenirs et de m'envoyer ses dessins.Quelques semaines plus tard,je reçus un paquet posté du 23 mars 1992.Ken Rose avait essayé plusieurs tentatives de dessins ,lui inclus.Il avait également dessiné d'autres expériences qu'il avait subies,dont une rencontre avec ce qu'il appelait:"le Surhomme", le "Contrôleur", (même mot employé par Wanna Lawson.Mais je n'en avais pas parlé avec lui avant...)

Ken Rose:

Les "surhommes contrôlent ,supervisent,ont le pouvoir de vie et de mort,comme Dieu. Ils observent et décident du jugement final,prennent les décisions.Ils n'ont aucune sympathie pour moi,seulement de la pitié.Ce sentiment me vient du coup d'oeil ,qu'il m'a lancé.Ils n'ont pas de cheveux,mais ils paraissent humains,un peu comme Yul Brynner:1,80m de haut,vêtements brillants,peau blanche comme du lait.Je n'arrive pas à voir la couleur de leurs yeux.Les gris ne leur ressemblent pas.ils ont peur d'eux . et de leur pouvoir de vie et de mort.La fois suivante,lorsque j'ai revu un Contrôleur,il se croisa les bras.Et je pouvais sentir son regard intense me pénétrer.Je devais vivre ou mourir à ce moment-là.Il avait le pouvoir sur toute chose.Il pouvait avoir une sorte d'amour,ou bien vous tuer aussitôt, sans une hésitation.

Dans la même salle, Un Surhomme travaillait à la surveillance. Il portait une perle ou un casque gris ,qui ressemblait à une

corne*. Le Contrôleur provoquait les choses. Cela ressemblait à des études de comportement, examinant et contrôlant. Comme on tourne un interrupteur, le Contrôleur pouvait provoquer n'importe quoi dans le monde, manipuler les gens, étudier les réactions d'autres gens. Etudier tout le comportement. Rien qui ne soit noté.

Qu'est ce que cela voulait dire? Formons-nous une colonie, avec la perte de tous nos droits. Essaient-ils de se fourner contre nous, pour prouver à un conseil ou à des représentants que nous, en tant que race humaine, sommes incapables de nous gouverner nous-mêmes?

Ce contrôleur ressemblait à une mante religieuse, et avait une sorte de tête cornue. Il travaillait devant un ordinateur et Ken pensait qu'il travaillait à une sorte d'étude du comportement humain

Ken Rose se rappela des pensées télépathiques venant du Contrôleur et m'envoya une nouvelle lettre.

- " Le but de la race humaine est d'élever l'état de conscience dans les formes animales plus frustrées, comme cela a été fait pour nous en altérant génétiquement notre propre état de conscience. Nous devrions coloniser les planètes de notre système solaire après leur avoir apporté de meilleurs conditions de vie, que nous pourrions faire grâce à des changements chimiques. En procurant plus d'habitats à des espèces plus nombreuses, nous remplissons notre rôle, que Dieu nous avait assigné: donner des soins. Nous devrions être des dispensateurs de soins et non des destructeurs. Nous sommes destinés à faire un grand travail au sein d'une grande mission.

L'homme est le produit d'une manipulation génétique. Quelque chose est arrivé dans l'histoire de l'homme, qui a fait qu'il a été abandonné par son créateur, sur les ordres du Conseil. - (manipulation génétique) Plus d'interférence.

"Nos créateurs ont vidé la planète de toute ses capacités de vie pour plusieurs raisons et ils traitent l'humain comme s'il n'était pas humain. Ils regardent impitoyablement la vie humaine (ils ont détruit le Néanderthalien et introduit le Cro-Magnon). Mais ils ont permis au Conseil, de sortir les hommes de l'esclavage. Il existe une Confédération d'ET qui étudie la race humaine, mais elle n'a pas le droit d'interférer avec les affaires des hommes."

Ken Rose écrivit aussi:

"Cette information n'est pas complète, mais c'est ce dont je me suis souvenu. J'ai demandé aux gens dans le vaisseau- Pourquoi les humains se comportent-ils comme cela? "Je les trouve cruels, meurtriers. La vie partout dans l'Univers, est un combat. Mais la vie sous ses diverses formes est très belle. Sur la Terre, les hommes revêtent de multiples formes et s'entretuent. Au lieu de travailler avec cette planète, les Terriens travaillent contre elle. Par exemple, je leur ai demandé: pourquoi nous allions au Vietman, tuer des hommes?

Ils répondirent: "Vos mots ne traduisent pas vos sentiments-ils témoignent d'émotions. Vos actions ne traduisent pas ce que

vous croyez être vrai, pour vous-mêmes. Vos paroles ne se concrétisent pas en actions- Vous avez plusieurs niveaux de justifications. Certains connaissent la vérité. La vérité est centrée sur vous-mêmes, comme un cercle fermé. La vérité n'est jamais une ligne droite, et ne peut être un cercle. Vous n'acceptez pas la vérité car elle bafoue votre égo, le Soi. Accepter la vie veut dire accepter toute vie. Vous n'êtes pas prêts, et ne voulez pas accepter toute vie. Cette race est défectueuse. Nous ne pouvons donner à cette race l'opportunité de partir de cette planète avec la connaissance des étoiles. C'est trop dangereux pour les autres." Rose a demandé qui était les autres, mais il n'y pas eu de réponse. Fin de conversation."

Après ses dessins, Rose envoya encore une lettre sur sa compréhension de ce pouvaient être le Surhomme et le Contrôleur .

Ken Rose "Le plan est simple : créer un état de confusion mentale parmi les populations. Cela convaincra un consortium de groupes représentés dans le Conseil. (dont la seule intervention possible acceptée, est de redresser un état de croissance défectueuse: la confusion mentale de masse . Bilan (Bilan social): une société malade mentalement. Etat hyperactif. (une société trop active pour un résultat négligeable.) Etat de contrainte et d'obsession. (Possessivité et besoin de conserver.) La sécurité est ancrée dans la psyché humaine.

La raison de cette expulsion éventuelle et des protestations des colonisateurs précédents, c'est que, lorsqu'ils eurent crée l'homme du Néanderthal, ils trouvèrent que cette création ne travaillait pas pour eux. Ils la détruisirent et créèrent le Cro_Magnon . C'était en même temps que l'extermination des dinosaures. Je sais ce que vous pensez, mais je ne suis pas fou. "

Ken Rose et sa femme se sont séparés cette année (1997), et Ken s'en alla sans donner ni son adresse , ni son numéro de téléphone.

JIM SPARKS. FORT MYERS BEACH. FLORIDE .

En 1995, j'ai rencontré un homme nommé Jim Sparks qui me dit:être pleinement concient d'avoir rencontré des petits êtres gris,de type "exécutant",des êtres plus grands surveillants et de grands reptiliens avec des corps de forme humaine, mais à la peau écailleuse,comme celle des serpents . Il se vit lui-même comme une sorte d'étudiant dans une "école alien".Il raconte qu'on l'a forcé à apprendre la correspondance entre chaque lettre de l'alphabet anglais et un symbole alien.Il me permit d'écouter des heures d'enregistrements de ses aventures avec les aliens. Je transmet ici des extraits,du livre qu'il a écrit sur l'ensemble de ses rencontres.

Après avoir cotoyé depuis 8 ans,les aliens de si près "qu'il en sentait leur odeur d'oeuf" ,il avoue qu'il reste frustré de ne pouvoir prouver ses contacts avec eux ,bien qu'il sache qu'il fait partie du plan de ces ET.

Sparks est né de parents italiens, le 15 novembre 1954.Son nom de naissance est Vincent Sparacino.Il a grandi dans le sud de la Floride,et fait des études secondaires dans un collège d'état.Puis il est allé à Houston Texas ,en 1979 (24 ans) puis ,en Caroline du nord ,où il a acheté un terrain pour se construire sa maison.Il a senti le besoin de protéger les arbres.Marié ,heureux et robuste ,il se retrouva brusquement en 1988, devant des êtres d'un autre monde.

Sparks a cru qu'il devenait fou.Il dit qu'il n' a jamais perdu conscience et qu'il s'est même vu poussé hors de son lit,une nuit et introduit dans un vaisseau.

"Je continue,raconte-t-il,d'être enlevé de la même façon,chaque fois ,dans mon corps PHYSIQUE.La première chose que j'entends est un long sifflement aigu,dans mon crâne comme un ballon qui se dégonfle.Cela arrive lorsque je suis au lit et endormi.Et toujours à 3h30 du matin.Je ne sais pas pourquoi.Je me réveille et j'éprouve la sensation d'avoir un trou tourbillonnant dans mon estomac,qui remonte dans ma poitrine.Quand il atteint mon coeur,ce dernier accélère ses battements.Je sens battre mon sang sous mon crâne et les sons vibrants commencent et augmentent d'intensité.Le son démarre sourdement puis monte et hurle dans ma tête.J'ai l'impression, chaque fois que je vais mourir.Mon coeur s'accélère encore et j'ai le sentiment d'être poussé dans le bas .(Jamais vers le haut).C'est comme si je dévalais une pente,à une vitesse énorme.Et woo! le noir puis on y est...dans le vaisseau!"

Sparks m'a dit pourquoi il était certain de passer à travers les murs et les plafonds (comme de nombreux autres enlevés). "C'est leur technologie! Je sais que les aliens sont capables de créer de forts champs magnétiques:ces champs peuvent provoquer plusieurs choses:la capacité d'être invisible,la capacité de travailler dans une dimension et d'être partiellement dans une autre,et la capacité de nous faire traverser la matière solide.Comment cela se produit



dessin de Ken

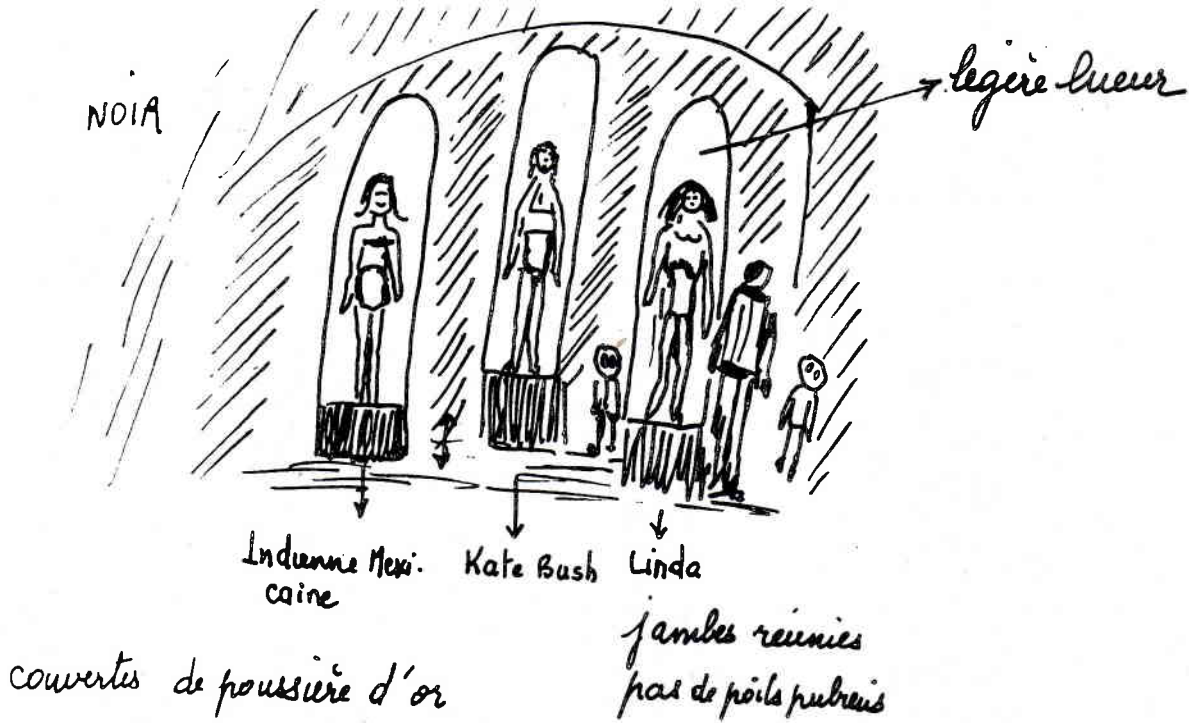
LE CONTROLEUR

vu au cours d'enlèvements dans
le centre du Michigan - Années 1960

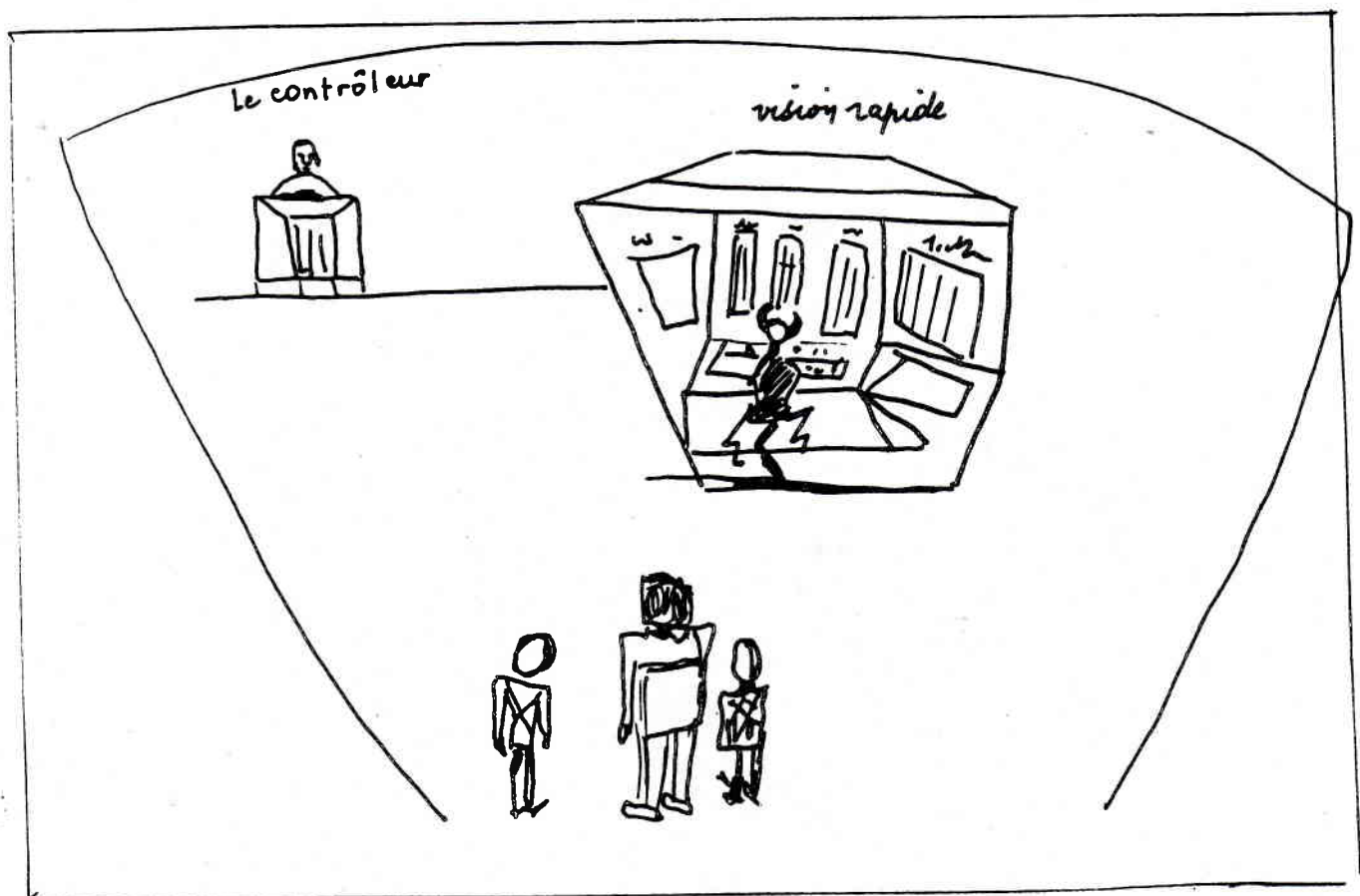
"Il a le pouvoir de vie et de mort, le pouvoir
de décision - Celui qui regarde, qui réalise le
dernier jugement.

1,80^m traits humains - Chauve
Peau blanche laiteuse

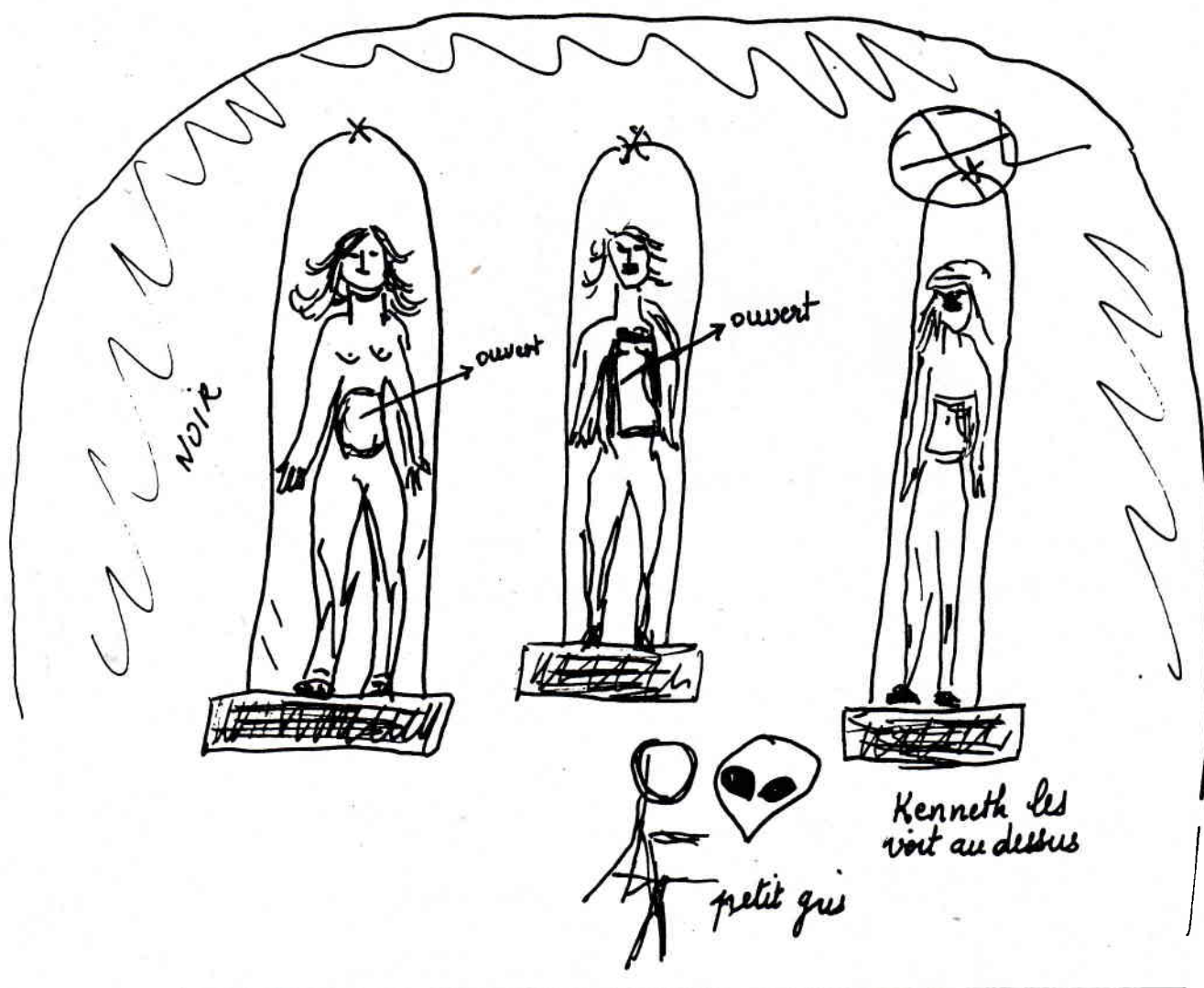
NOIA



second dessin de Ken



Pièce où Ken fut emmené par des êtres
petits gris pour rencontrer le "Contrôleur" et le "surhomme".
en train de travailler.
"Lorsque je regarde le contrôleur, je n'entends rien, aucun son.
Seul un roulement venant du vaisseau et un peu de chaleur."



premier dessin de Ken



le surhomme devant une sorte d'ordinateur
avec une tête cornue et un corps de mante.

exactement? Je ne le sais pas. Mais je sais qu'un champ est crée. Lorsqu'il entre en action, vous le sentez, vous l'expérimentez, vous vous sentez comme dans un champ magnétique ou statique. Cela transforme un mur solide en un mur transparent. Vous passez droit à travers. C'est un champ qui sépare les molécules, et change votre physiologie lorsque vous êtes plongé dedans."

J'ai demandé à Sparks, s'il restait conscient lorsqu'il commençait à voir les portes et les murs devenir transparents.

"C'est rare. Je me sens planer. La plupart du temps je perds conscience, juste avant, et je la reprends sur le vaisseau. Je sais que ceci doit paraître étrange, mais j'essaie au mieux de rendre compte de mes sensations, dans des circonstances extrêmement étranges, de ne pas être terrifié, ni intimidé et d'observer le plus possible, ce que ces "batards" font. Et je sais que leur technologie leur permet différentes formes de transport. L'une d'entre elles, est ce chemin dangereux et je peux vous affirmer que je suis DANS MON CORPS et non en voyage hors du corps.

-Pourquoi en êtes-vous si sûr?

-Parce que j'ai 5 sens ou même plus.

-Mais des gens qui font des sorties hors du corps rapportent des impressions sensorielles!

-D'accord, mais en ce moment pendant que vous parlez, dormez-vous?

-Evidemment non.

-Comment le savez-vous? C'est la même chose.

-Pourquoi pensez-vous qu'il s'agit d'une technologie?

-Parce que tout ce que font les aliens est technologique! Je n'ai pas passé tant de temps avec eux, vécu si près d'eux, et observé tout ce qu'ils faisaient, sans me rendre à l'évidence. Si vous montrez à un chien muet, trois cents fois le même geste, il finira par apprendre quelque chose.

-Avez-vous déjà vu un être non terrien, pousser un bouton spécifique, pour effectuer une opération sur une machine?

-Ils ne poussent pas de boutons, ils commandent avec la pensée.

-Comment pouvez-vous savoir cela?

-J'essaie de comprendre. J'ai vu des sortes de machines comme des ordinateurs, mais beaucoup plus complexes. Vous êtes dans votre living ou dans votre chambre, et l'une de ces créatures est là. Vous voyez une légère lumière jaunâtre, briller sur le mur ou le plancher, ou dans l'air. Et vous apercevez des symboles et des signes flotter tout autour. Et vous entendez un murmure et les symboles dansent dans les airs. Alors, je crois que les aliens pensent à des choses qui se produisent pendant qu'ils sont connectés à cet ordinateur que j'ai vu."

-Mais Jim avez-vous déjà vu une interaction d'un alien manipulant physiquement une pièce de mécanique, et causer un résultat spécifique, à partir du moment où vous regardez, jusqu'au moment où vous comprenez ce qui s'est produit."

-Non. Ils n'ont pas besoin de bouger physiquement des objets physiques. Ils transmettent l'ordre à la machine par la pensée et celle-ci travaille. C'est pourquoi je vous dis que c'est une technologie commandée par la pensée."

Anna Hayes, une enlevée auteur du livre "Voyagers. The sleeping

abductees" ("Les enlevés endormis sont des voyageurs") raconte, comme Jim Sparks ,qu'elle dut apprendre des symboles ,que lui enseignaient des aliens,grâce à des transpositions de fréquence dans leur technologie,ainsi que la cosmologie. Hayes dit:"La description de Jim d'être poussé dans le vide correspond à la transmutation des codes ADN cellulaires.C'est une technologie qui transforme littéralement le corps en lumière et le ramène en manifestation dans le lieu désiré.C'est fait en manipulant les codes cellulaires et en utilisant le son pour changer la vitesse de vibration de l'ADN dans les cellules.Ainsi les pensées humaines sont traitées comme des impulsions de transmission électromagnétique,par les aliens,qui peuvent les recevoir et les utiliser au cours des manipulations biotechnologiques.

A bord ,Sparks a toujours le même travail:apprendre et écrire les symboles alien.D'abord son corps est temporairement paralysé,sauf son bras et sa main droite.

"Dieu ,je ne peux expliquer le sentiment qui m'envahit pendant que chaque mot séparé s'inscrit dans mon cerveau.C'est très étrange parce que je n'entends pas les mots audiblement.Je sais maintenant que les ordres sont télépathiques.Je peux sentir chaque mot,comme s'il était parlé télépathiquement. Et je vois chaque mot sur un écran qui est directement en face de moi."

Quand Sparks est forcé de faire quelque chose,sa nature est de résister avec colère.Aussi ,il est furieux de voir qu'il est partiellement paralysé pendant qu'il entend les ordres et les demandes à l'intérieur de sa tête.

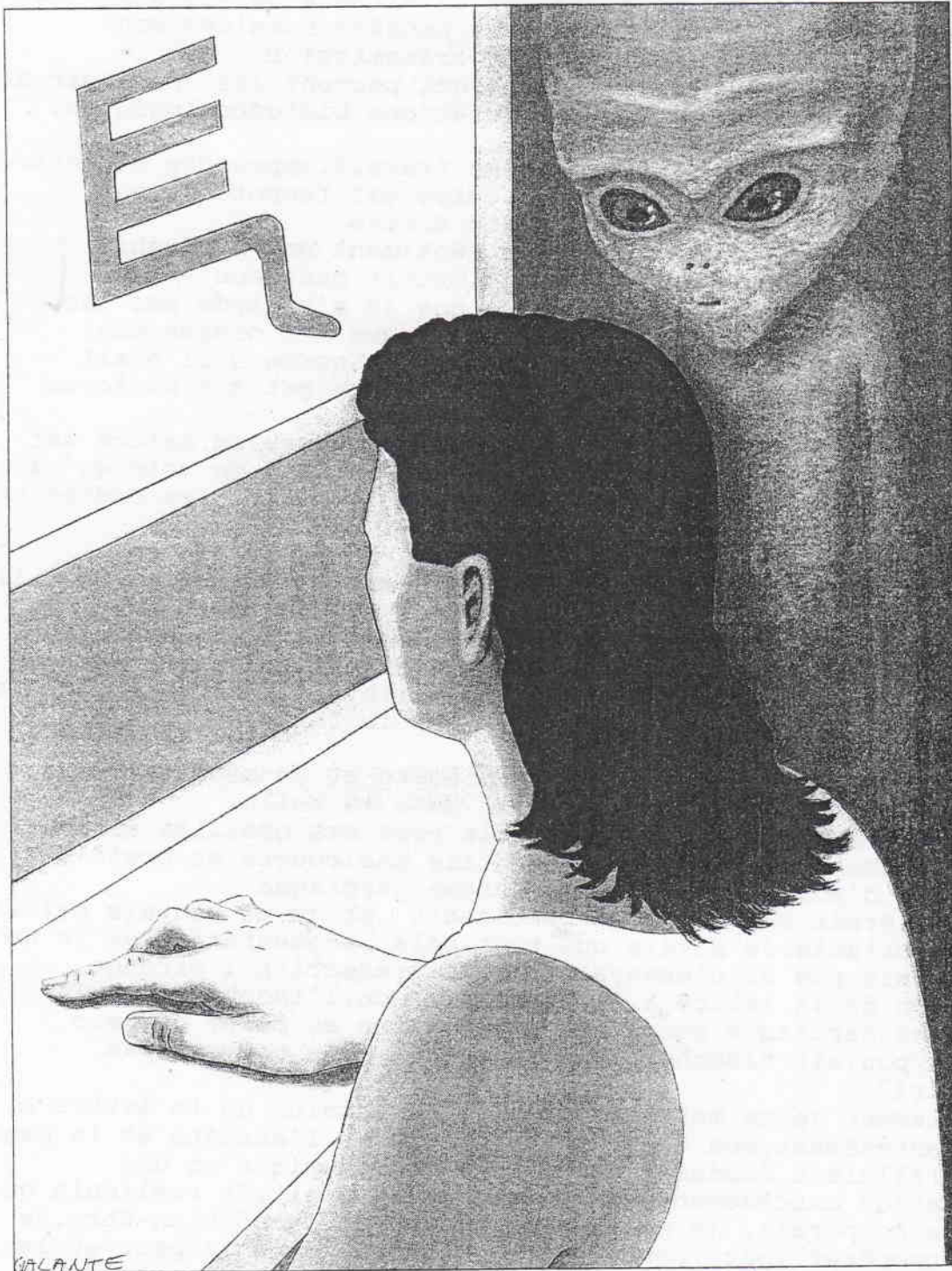
"La voix télépathique me disait:"Vous devez apprendre cela"Alors apparaissait la lettre A sur le mur-écran.Puis,il y avait une version étrange de A.Puis, peu à peu, les instructions me montraient comment aller de A, à leur signe correspondant.Et je sentais que les alien désiraient que je transcrive ce signe avec ma main droite. J'étais si en colère et désorienté que je ne voulais pas le faire.Aussi, je criais :NON!

La lettre A réapparaissait sur l'écran et en même temps, la pression de l'air s'intensifiait dans la salle.

Cette pression était très pénible pour mes oreilles et pour ma tête.En même temps je ressentais une courte et brutale poussée d'adrénaline et mon rythme cardiaque s'accélérait.Mon corps se raidissait ,et je me sentais mal et inconfortable.Je savais que tout cela augmenterait si je ne coopérais pas et n'essayais pas de transcrire l'étrange version de la lettre A.Si je disais non,l'inconfort et la vitesse cardiaque pouvaient s'accroître au point que mon coeur pouvait flancher .Alors je criais:"je ne veux pas mourir!"

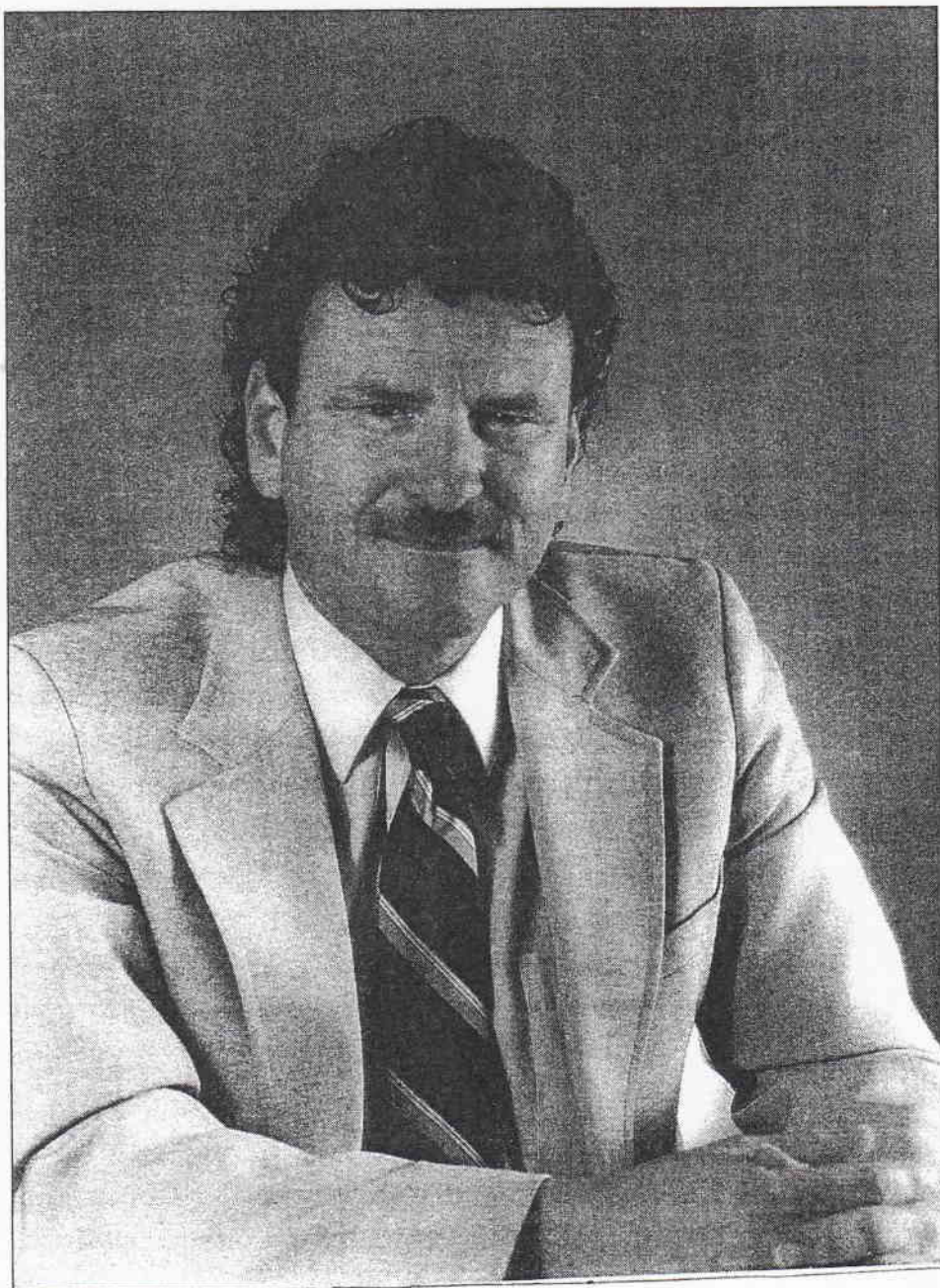
Finalement je me mettais à écrire la version de la lettre A. Instantanément,mon coeur ralentissait et l'anxiété et la peur s'en allaient.Soudain,je me sentais euphorique et une sensation extrêmement agréable m'envahissait.Je réalisais que si je coopérais, je serai plongé dans un grand bien-être.Ne pas coopérer ,par contre,vous projetait dans la peur et le désespoir.

Jim Sparks dit que A,B,et C ainsi que 1,2,3 furent les premières lettres qu'il a apprises ,de cette sorte d'alphabet



VALANTE

un symbole condense (3 dimensions)



Jim Sparks

du langage alien, qui était lu de droite à gauche et formant une base simplifiée.

Par contre les lettres anglaises sont écrites en deux dimensions, les symboles aliens le sont sur 3. les mots apparaissent flottant dans un espace et pouvaient bouger en profondeur.

Sparks pense que la conceptualisation, la construction et la projection des signes spécifiques en trois dimensions sont nécessaires pour comprendre le langage alien.

Je demandais à Sparks pourquoi les aliens dépensaient tant de temps pour lui enseigner ce langage, puisqu'il ne pouvait servir à nous octroyer de la technologie.

-Je pense que leur façon de m'entraîner est une sorte de base commune de communication entre eux et nous. Je peux maintenant dessiner chaque lettre et chaque nombre, à partir de notre alphabet anglais (sauf X, Q, et Z qu'ils n'utilisent pas) Je suspecte aussi que cela leur permettait de façon détournée et scolaire de m'apprendre la télépathie, parce que le mouvement, la direction que prenaient les symboles, sont aussi des vibrations en somme. Si vous percevez cette vibration, vous pouvez la manier. Pendant que je les écris, il se forme une sorte de gymnastique dans mon esprit, qui me fait travailler certains neurones, qui peuvent acquérir ainsi la télépathie, avec l'entraînement"

Pendant 7 ans de 1988 à 1995, Jim fut enlevé plusieurs fois par mois, pour des punitions, et des séances de rattrapage, jusqu'à ce qu'il su exactement tout l'alphabet, plusieurs nombres, phrases et symboles. Alors l'éducation reprit à un autre niveau.

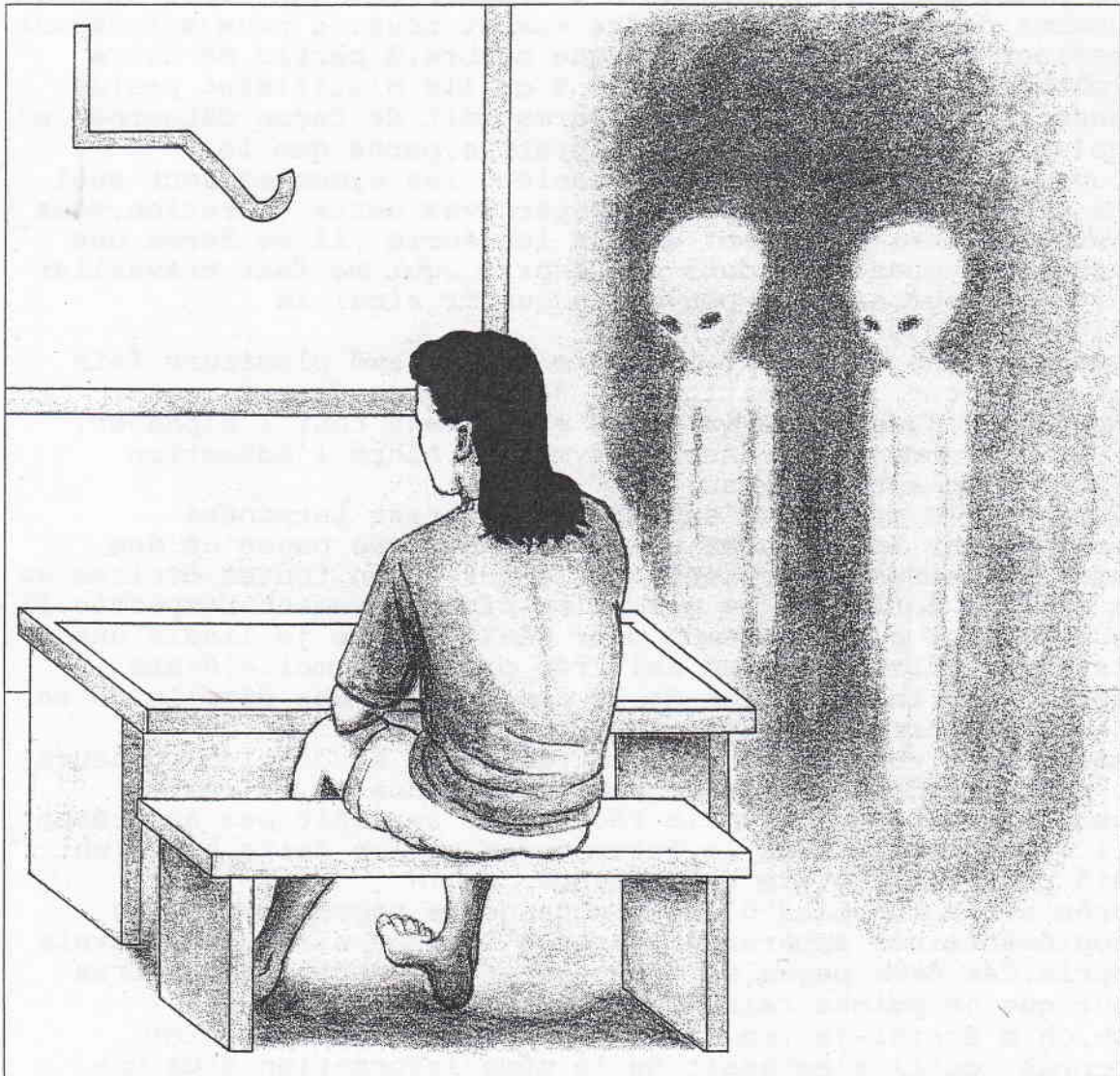
"Lorsque les séances d'enseignement furent terminées commencèrent les séances de récompense. Des pages et des pages de textes apparurent sur le mur-écran, toutes écrites en un anglais parfait à la grammaire rigoureusement respectée. Il ne me fallut pas longtemps pour réaliser que je lisais une histoire, l'histoire d'un ami très proche de moi. J'étais captivé par la précision de la description des détails de sa vie. L'histoire commençait par son nom, son lieu de naissance, l'endroit où il avait fait ses études, les bonheurs et malheurs de son enfance, son adolescence et le reste jusqu'à maintenant. Mais le récit ne s'arrêtait pas au présent, il continuait dans le futur comme si les faits s'étaient déjà produits. J'étais très étonné." dit-il.

Après avoir lu, plus d'une vingtaine de pages, deux pages supplémentaires apparurent, dans le langage alien que j'avais appris. Ces deux pages se trouvaient à la droite des autres pour que je puisse faire la comparaison.

-Oh, oh m'écriai-je, en lisant ce nouveau texte j'en comprenais qu'il s'agissait de la même information sous une forme condensée.

Cela devint encore plus étonnant quand je vis apparaître une nouvelle page alien dans une version encore plus courte. Ce qui prenait 20 pages dans le récit sur mon ami tenait en une demi-page en caractères alien. Puis une autre page apparut qui était pas plus grande qu'une pièce de monnaie. Quelques symboles s'y trouvaient et je m'aperçus avec étonnement, qu'ils suffisaient pour traduire toute l'histoire, et je pouvais la lire en quelques secondes.

JIM SPARKS APPREND LES SYMBOLES ALIENS



-Mais Jim, si les alien vous ont appris à lire de droite à gauche, comment étiez-vous capable de comprendre ces caractères inscrits en cercle.
Je ne sais pas, mais je comprenais, grâce à leur ordinateur et les mots variés résonnant dans ma tête. Je sais que c'est fait avec leur bizarre technologie, que je ne comprends pas. Pendant que j'étais là, je captais le message dans ma tête, et je ne me souciais pas consciencieusement de la façon de le déchiffrer. Je regardais simplement ce cercle et je comprenais tout dans ma tête et c'était toujours le même texte.

Quelquefois, ils n'utilisaient pas la forme de pages. Les lettres apparaissaient dans l'air ou contre le mur et les symboles se formaient devant les yeux. C'était comme un hologramme mobile. C'est difficile à comprendre. Quand un homme est entouré ainsi d'une multitude de symboles, il est perdu. Aussi, il me fallait agripper un signe et essayer de le comprendre. Je me concentrais sur tous ces symboles, mais je n'avais aucun moyen de savoir par où commencer, si je n'essayais pas de repérer quelque chose et de parvenir à le comprendre.

-Vous serait-il possible maintenant de pouvoir lire une page imprimée complètement de leur écriture?

-Je peux en comprendre des morceaux mais toute la page, ce n'est pas possible. Aussi, je ne peux pas dire à quelqu'un : voici comment ils communiquent, les symboles traversent votre tête et sont suspendus dans l'espace.

-Donc vous avez besoin d'être dans leur environnement avec leur équipement et sous leur influence mentale, pour vraiment comprendre.

-Pour obtenir une communication complète, oui!

-Quel est leur système numérique?

-Les aliens avec qui j'ai travaillé, n'utilisent que 6 nombres.

-J'ai voulu en écrire un septième, pour les taquiner, mais ils me dirent qu'il n'y en avait pas sept. Cela les exaspérait quand je m'amusais à leurs dépens.

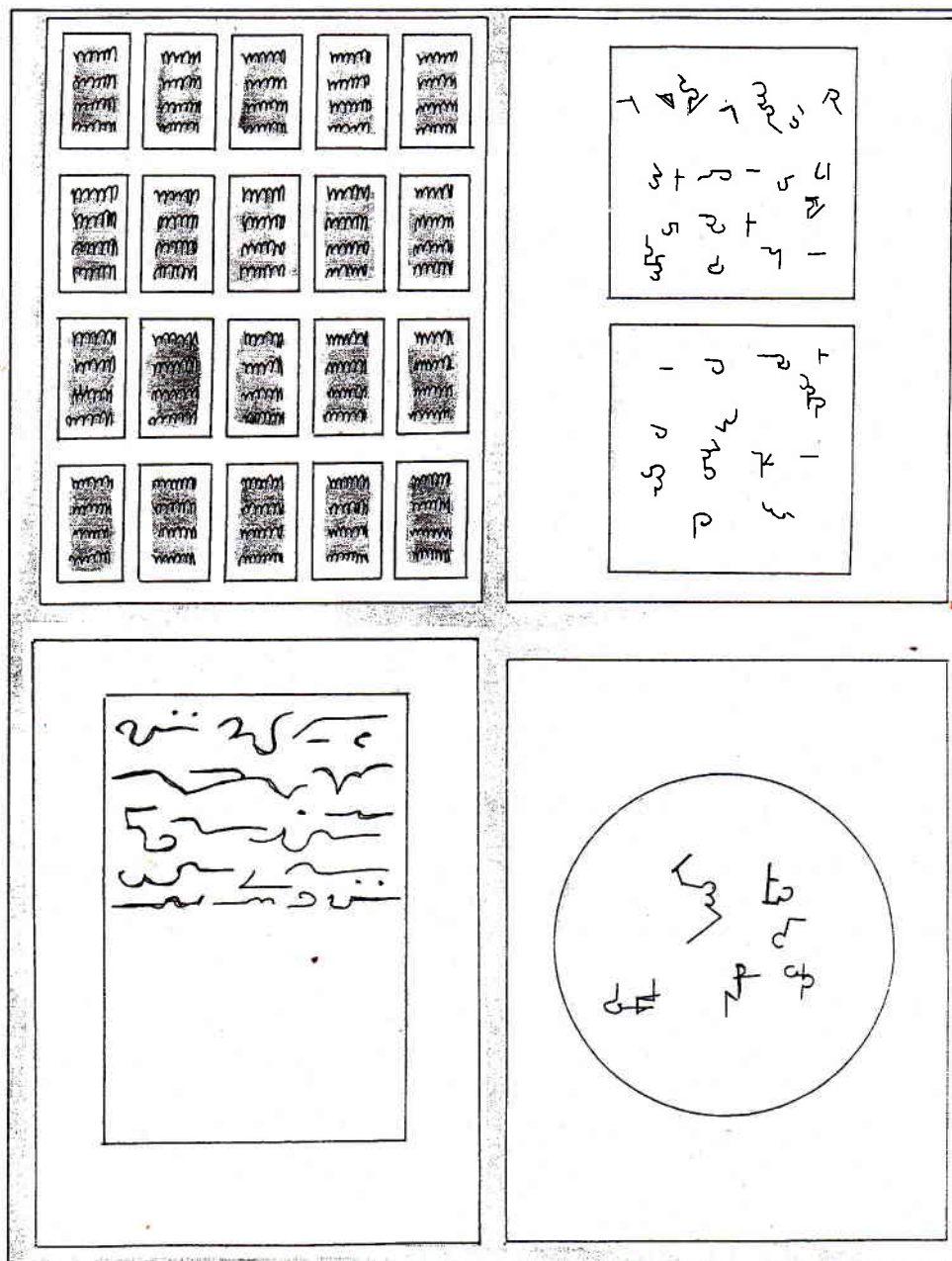
J'ai envoyé ce chapitre à Mario Pazzaglini PH.D. qui travailla très jeune comme Maître de science psychologique clinique à l'Université George Washington. En même temps il était sur un double programme : la physiologie des neurones sensoriels à l'Université de Delaware à Newark. Le docteur Pazzaglini a beaucoup étudié les symboles donnés dans le syndrome d'enlèvement depuis les années 60.

Il accepta de considérer les allégations de Jim et en fit une thèse. D'ordinaire l'écriture donnée par les enlevés, paraît rudimentaire et très proche de celle des Terriens. Elle semble superficiellement générée par l'esprit humain. Mais Jim Sparks nous livre des facettes différentes. En général, les signes peuvent être classés en trois grandes catégories : 1- des formes géométriques, 2- un ensemble de points et de lignes. 3- en cursive avec des symboles ressemblant à du grec tronqué.

La plupart des écrits des enlevés tombent dans cette dernière

20 pages en anglais

1e condensé



2eme condensé

condensé terminal

catégorie, ou un ensemble des trois. Celui de Jim est intermédiaire entre le 2 et le 3.

Plus tard, il se rapprocha du type 3.

En combinant les images du récit de Jim, on trouve 4 niveaux de variantes de cet écrit.

- D'abord l'écrit qui apparaît en plat comme sur une surface de papier.

- La forme en deux dimensions est vue en trois dimensions. Par exemple la forme du A est vue superposée trois fois sur la même ligne

Puis les éléments alphabétiques sont combinées en formes plus condensées.

Ensuite le texte entier est contracté en un symbole complexe avec de multiples sens donnés par le mouvement ou la position dans l'espace. C'est un système très complexe qui se rapproche certainement du langage utilisé par les aliens, avec une adaptation plus simple destinée à être comprise par les humains. Le symbole en lui-même, n'est certainement pas encore le modèle authentique des aliens, mais une base commune de communication utilisable par les deux groupes. *

OBSERVATION DES DIFFERENTES ETAPES:

*-alphabet ou un symbole égal, un son. (comme notre alphabet)

*les aliens ont présentés des sons équivalents aux signes (même sur Terre, les laryns différents produisent des sons différents par le même signe) Il est évident que les aliens ont présenté un système à l'usage des hommes.

*Quelques signes aliens ressemblent à des signes anglais: ex: B, C, S un demi d'S. (suspect)

*Les successions de lettres sont suspectes. Est-ce conçu par un humain ou par un alien? existe-t-il un interface commun? Les aliens veulent-ils simplifier et clarifier leurs signes à nos yeux?

*La lettre R ressemble à l'ancien grec. B comme l'ancien B

*Dans d'autres communications prétendues aliens, de grandes correspondances existent avec le grec. Cela fait suspecter une intervention consciente ou inconsciente d'un cerveau humain.

ETAPE 2:

analyse du symbole plus court.

c'est une forme plus complexe. Elle élimine beaucoup

d'objections de l'écrit de la première étape. Ces condensés

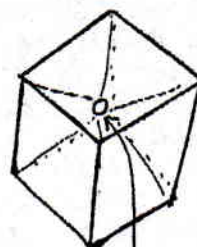
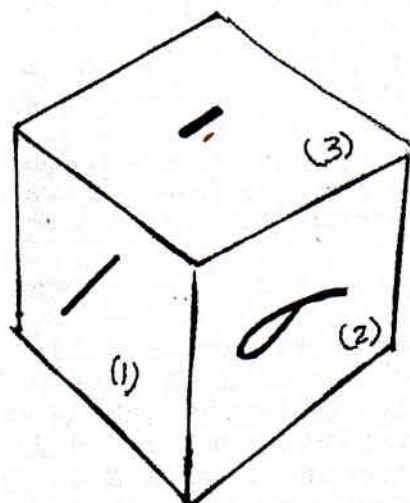
d'écriture cursive ressemblent beaucoup à d'autres exemples donnés par des enlevés. (Voir Becky Andreasson)

Cela n'en fait pas forcément un écrit alien mais la ressemblance est intéressante.

*Par contre la notion d'écrit en trois dimensions est rarement signalée. Cela requiert une conceptualisation en trois dimensions. Aleister Crowley signalait que les formules magiques données dans la Golden Dawn, appelées enochiennes étaient en trois dimensions. (données, paraît-il par Enoch à John Dee, magicien et astrologue de la Reine Elisabeth

1) D'autres enlevés ont aussi signalé cette caractéristique, il fallait toucher du doigt les signes délivrés. Les entités disaient que cela donnait un autre niveau de compréhension. Ceci pouvait produire une sorte de lien entre

* Certainement à la base du livre jaune. (GV.)



faces opposées

$$/_{(1)} \quad \infty_{(6)} = 7$$

$$\infty_{(2)} \quad /_{(5)} = 7 - 3 \text{ faces paires}$$

$$-_{(3)} \quad |_{(4)} = \frac{7}{21}$$

le zéro
au centre

imaginé par un mathématicien

l'impression d'une autre présence plus magnétique ,celle du superviseur,ou d'un vrai alien.Comme j'étais assis et paralysé,je sentais son regard me fixer au sommet droit de ma tête.Je pensais:" Damnation;Vous êtes puissant!"Je pouvais sentir qu'il sondait mon cerveau.

Il me parla télépathiquement:Ecrivez votre question de la manière que l'on vous a apprise ,alors vous aurez la réponse."

Pour la première fois ,je formulais ma question avec leur langage."Pourquoi moi?"je ne pouvais pas croire que je pouvais le faire.Je dis hardiment"Vous me promettez de répondre à ma question?"

Il répondit "c'est d'accord ;mais dans une forme différente que celle que vous attendez."

Une scène holographique apparut en pleine action de 90 cm ou 1,20m. de côté en face de moi.Je regardai une scène de la seconde guerre mondiale en trois dimensions et en couleur.Cependant ,il n'y avait pas de son et l'ensemble paraissait légèrement transparent.Je voyais un groupe d'officiers Allemands fomentant un plan ,avec des officiers ou des soldats italiens.Cela me parut parfaitement authentique et proche de moi.Je reconnus le soldat italien qui était Moi.Cela m'apporta une étrange émotion.Tout le monde sait que cette période fut sinistre et sombre dans notre histoire humaine et je me sentais honteux et mal à l'aise.

Puis la scène s'évanouit et une autre prit place.C'était une cité industrielle à la fin du 18 ème ou au début du 19 ème siècle.

Il y avait des calèches à chevaux.Un groupe d'hommes et de femmes étai rassemblée devant l'entrée d'un immeuble.Je vis un homme ,qui ,encore me rappelait moi,Il était habillé d'un costume noir et d'un haut chapeau.Je sentais qu'il possédait l'usine.

Puis une autre scène la remplaça.C'était un petit village près de la mer,peut-être au 15 ème ou 16 ème .Il y avait un homme et une femme dans un champ,qui travaillaient avec des outils sommaires.L'un d'eux était moi.

Je demandai au superviseur:"Avez-vous suivi ma famille ?" Il ne répondit pas ."Ah ,c'est juste,dis-je il me faut écrire avec le langage que l'on m'a appris";et je repris la question.

je n'avais pas sitôt fini d'écrire que j'entendis:"Oui,regardez!

Alors je vis un village médiéval apparaître.Des hommes et des femmes étaient assis autour d'une table grossière en bois.Ils paraissaient boire du vin dans des sortes de coupes.Ce devait être entre le 6ème et 7 ème siècle.Un homme me rappelait MOI: Il était vêtu d'une tunique de peau qui était pointue légèrement,sur le côté.l'homme buvait et riait et semblait vouloir que je rie avec lui.Pendant les scènes j'étais paralysé mais à ce moment-là ,je fus capable de rire.

Une autre scène apparut et je vis qu'on était à Rome.Nous étions dans la salle du Sénat Romain.Une vingtaine d'hommes portant des robes ou des toges étaient rassemblés dans un vaste hall de réception. Quelques uns étaient debout et d'autres assis sur les gradins autour de la pièce.Ils semblaient débattre d'un problème important.Je me vis à

les deux types de cerveaux différents.

ETAPE 3:

analyse des nombres.

C'est étrange pour une culture avancée. D'abord le zéro n'existe pas. Les Arabes et les Mayas qui avaient introduit le Zéro eurent plus que d'autres peuples, de très grandes possibilités de numération, alors que les Romains, peinaient beaucoup. Le système babylonien basé sur 60 était déjà plus performant. Le système de 12 (6x2) est plus complexe que le système décimal. Pourquoi 6?

Un des avantages est qu'on peut l'inscrire sur les 6 faces d'un cube. On peut trouver le zéro au centre du cube. Il y a $6 \times 6 \times 6 \times 6 \times 6 \times 6 = 46656$ états possibles en utilisant le cube. ou 720 états si on utilise chaque nombre une seule fois. Or $720 = 360 \times 2$.

360° du cercle)

Le projet Meru de Stan Stenen relève d'une rotation en trois dimensions. Il a créé une forme de tube torus à l'intérieur d'un tétraèdre (4 faces). S'il illumine les faces, l'ombre de la forme intérieure projetée sur une surface plane donnent les lettres de l'alphabet hebreu.

Suivant les positions du tétraèdre il se projette les lettres grecques, sur d'autres côtés : les lettres arabes. Il y a dit-il 27 positions symétriques primaires à l'intérieur d'un tétraèdre.

Lorsqu'on demanda à Jim Sparks d'interroger les aliens sur la raison de cet apprentissage de ces symboles, il répondit:

" quand ils ont eu fini de me montrer les symboles plus condensés, deux petits aliens "exécuteurs" vinrent près de moi et me dirent "vous devez apprendre ceci.

-Vous voulez que j'apprenne la version courte de votre alphabet?

- OUI

-Pourquoi? J'ai attendu quelque moment, mais je n'ai pas eu de réponse."

Je commençai à me mettre en colère et je leur dis:

-Pourquoi moi? Pourquoi moi? Répondez-moi batards!

Instantanément ils paralysèrent ma bouche. Mais je continuais à crier à l'intérieur de ma tête: "Pourquoi moi?"

Alors les deux aliens changèrent leur image en deux policiers. Et l'un d'eux dit: NON!

Je leur répondit: "Vous ne me faites pas peur!"

Alors, ils changèrent encore leur aspect et devinrent deux généraux remplis de médailles. Je criais à l'intérieur "-

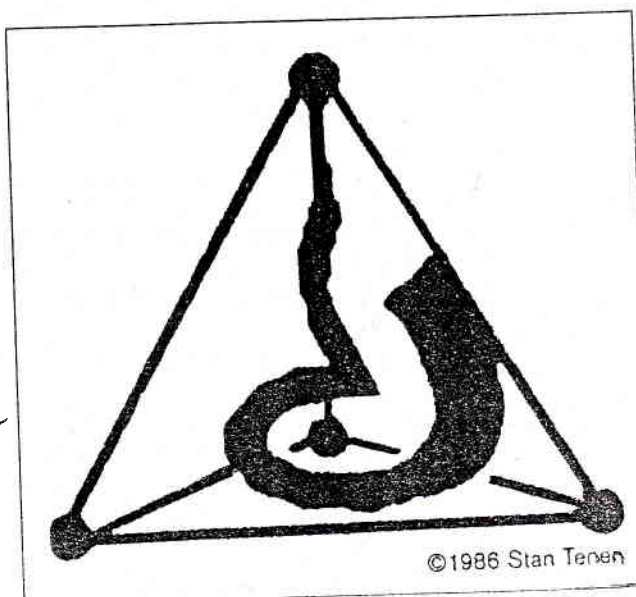
Chiquet!" et je recommençais: "pourquoi moi?"

Je savais que tout cela servait à m'intimider, mais je voulais leur montrer que je n'étais pas dupe, et que je voulais avoir une réponse à ma question: Pourquoi moi?

Soudain, je sentis mon coeur battre plus vite et j'eus

HEBREW HEBREU				GREEK GREC				ARABIC ARABE			
Forma	Name			Forma	Name			1	2	Name	
X	aleph	א	lāmedh	A α	alpha	N ν	nu	ا	ا	'alif	ض
ב	bēth	ב	mēm	B β	beta	Ξ ξ	xi	ب	ب	bā	ط
ג	gimel	ג	nūn	Γ γ	gamma	Ο ο	omicron	ت	ت	'ā	ظ
ד	dāleth	ד	samekh	Δ δ	delta	Π π	pi	ث	ث	thā	ع
ה	hē	ה	'ayin	Ε ε	epsilon	Ρ ρ	rho	ج	ج	jīm	غ
ו	waw	ו	pē	Ζ ζ	zēta	Σ σ	sigma	ح	ح	hā	ق
ז	zayin	ז	qōph	Η η	ēta	Τ τ	tau	خ	خ	khā	ق
ח	ḥeth	ח	qōph	Θ θ	thēta	Υ υ	upsilon	ד	ד	dāl	ك
ט	ṭeth	ט	rēsh	Ι ι	iota	Φ φ	phi	ذ	ذ	dhāl	ل
י	yodh	י	sin	Κ κ	kappa	Χ χ	chi	ر	ر	rā	م
כ	kāph	כ	shin	Λ λ	lambda	Ψ ψ	psi	ز	ز	zāy	ن
		ת	tāw	Μ μ	mu	Ω ω	omega	س	س	sīn	ه
								ش	ش	shīn	و
								ص	ص	sād	ی

un tube
tours spirale
à l'intérieur
du tétraèdre



A	B	C	D	E	F	G
						
3						4
Strokes						Strokes
H	I	J	K	L	M	N
						
			2			
			Strokes			
O	P	Q	R	S	T	U
						
V	W	X	Y	Z		
						
			4			
			Strokes			
1	2	3	4	5	6	
						

*premiers signes correspondants aux lettres et
nombres anglais appris de 1988 à 1990*

nouveau ,mais je ne parlais pas ,j'écoutais les autres et j'allais être celui qui allait prendre la décision finale. J'écrivis la question:"Avez-vous vraiment suivi ma lignée depuis si longtemps?" Il dit ;"Regardez!" Les aliens ne disent jamais de mots inutiles.

Encore une scène! J'étais cette fois-ci dans la savane Africaine. Il y avait un bouquet d'arbres, avec des créatures simiesques. En les examinant de près ,je vis qu'ils étaient plus humains que singes. Là colère monta en moi. Je n'aimais pas les scènes que les aliens voulaient m'imposer.

Je jurai et leur dis:"Vous n'allez pas me faire croire que vous êtes génétiquement responsables de la création humaine;Que vous avez manipulé le développement de ces créatures?" Je n'eus pas de réponse et je n'eus pas envie d'écrire ma question différemment.

La réponse de Jim Sparks ,ne lui permit pas d'en savoir plus sur ce début d'information. Mais Sparks admit qu'il se mettait facilement en colère, et qu'à ce moment -là ,il désirait plus évacuer une situation de stress, plutôt qu'à satisfaire sa curiosité.

Anna Hayes pense que les hologrammes montrés à Jim étaient vraiment le lignage de son âme. A partir de ses propres expériences ,elle est convaincue, que les non humains programment aussi bien l'âme- matrice ,que l'ADN de l'homme. ELLE ÉCRIT:

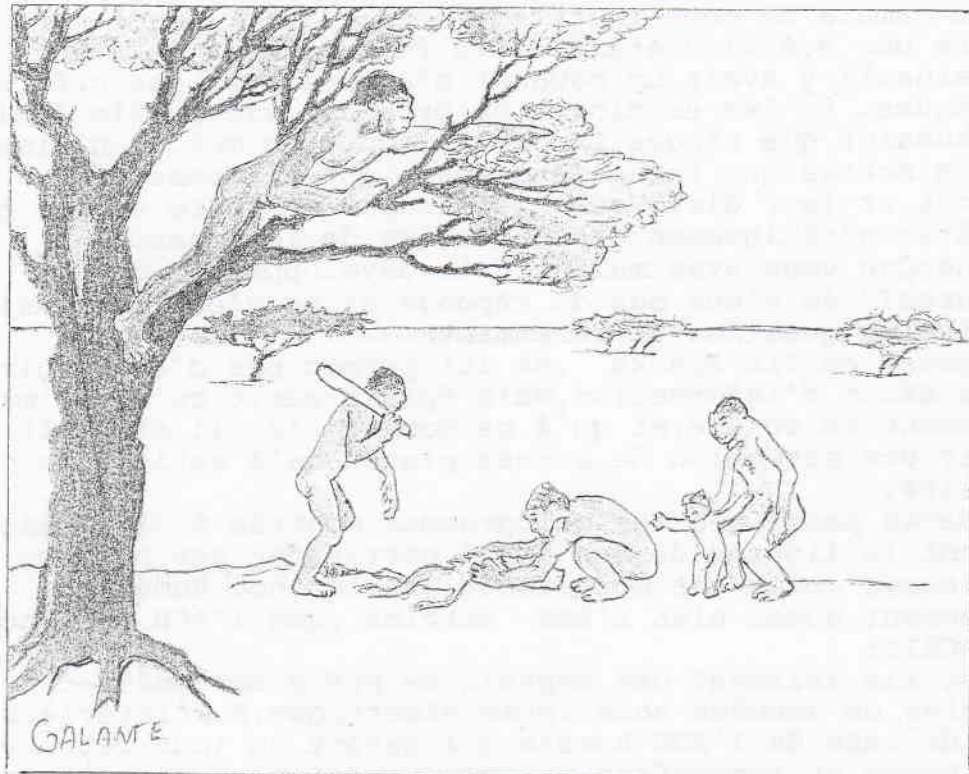
Souvent ils laissent des empreintes pré-programmées- des ensembles de données sous forme électrique, à l'intérieur des codes de base de l'ADN humain qui seront un jour retrouvées par l'homme et transmises en communication consciente ou connaissance. Pour ces humains qui sont prêts et capables de recevoir de telles communications directement les aliens sont volontaires pour commencer à donner de l'information et créer des relations de conscience. "Le problème suivant Hayes vient des types négatifs d'intelligences non humaines, qui réagissent aussi avec la Terre. Leur seul intérêt est leur propre survivance, mais ils ne sont ni amicaux ,ni neutres.

Chaque espèce manipule ,code et cherche à retrouver l'information de l'ADN des Terriens. "

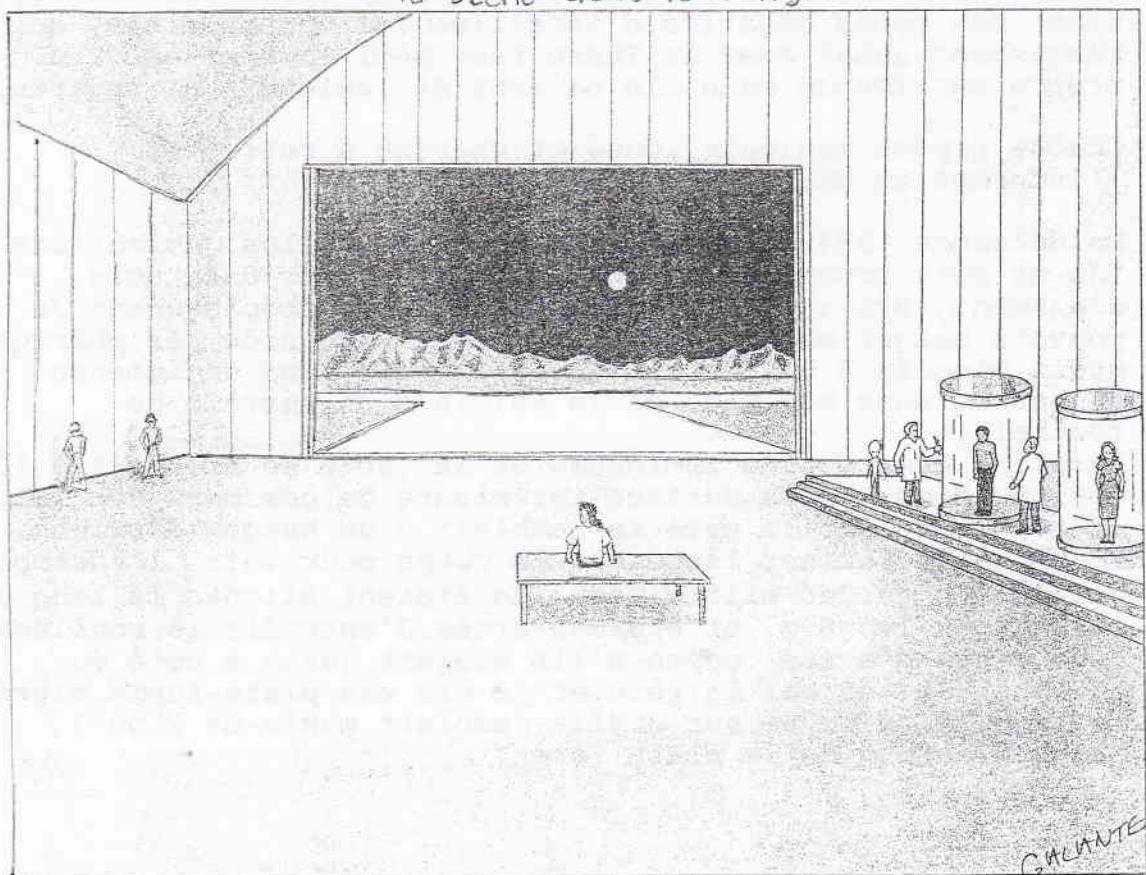
En décembre 1994, Sparks me donna de nouvelles informations. "Je me suis trouvé les jambes pendantes ,sur une table d'examen. j'étais un peu paralysé, mais pas complètement. Je pouvais bouger mais très lentement et ma vision périphérique était bloquée à un certain angle. J'étais dans un immense hangar ou dans une base, de la taille d'un terrain de football.

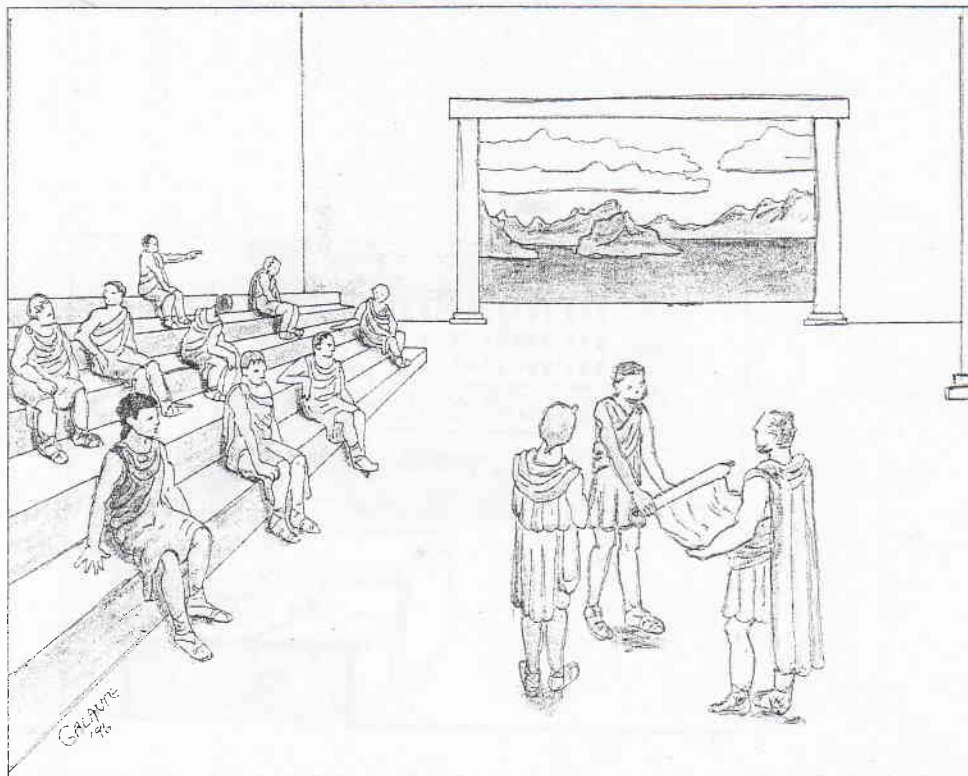
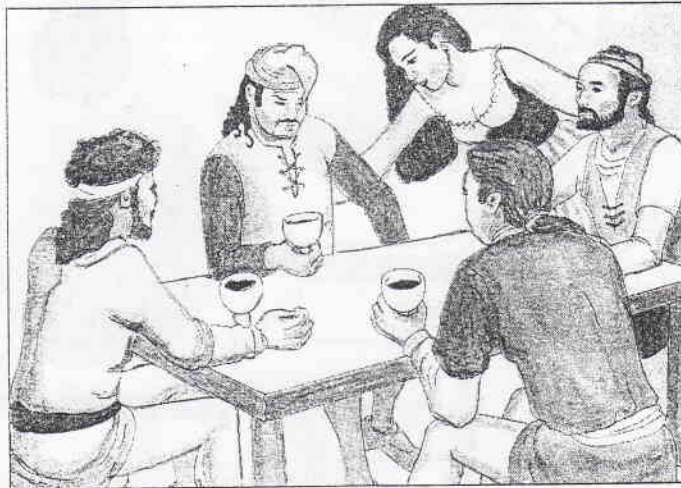
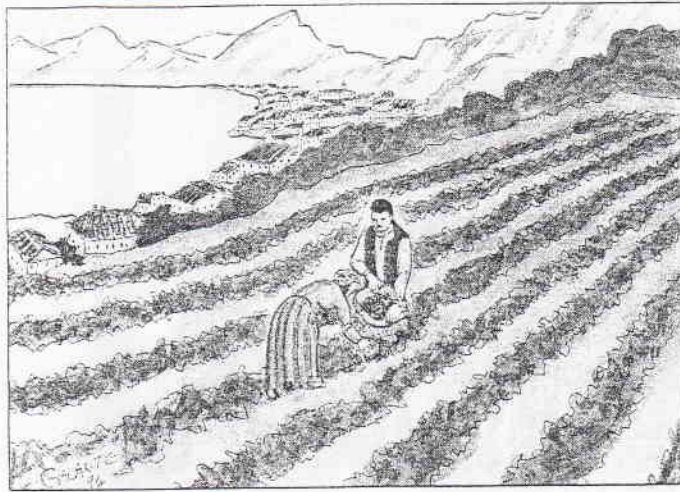
La pièce était très lumineuse et la table se trouvait à 10m. environ d'un mur. La surface intérieure de ces murs semblait en métal. En fait la pièce ressemblait à un hangar d'avions. Je continuai à tourner lentement le corps pour voir l'ensemble. Je vis des gardes militaires .Ils étaient alignés le long des murs ,tous les 6 m. et étaient armés. J'entendis le ronflement de moteurs d'avion, comme s'ils étaient juste à côté du bâtiment. Je tournai la tête et je vis une plate-forme élevée rectangulaire de 6m sur 3. Elle semblait munie de 2 ou 3 marches autour de la plate-forme.

temps préhistoriques



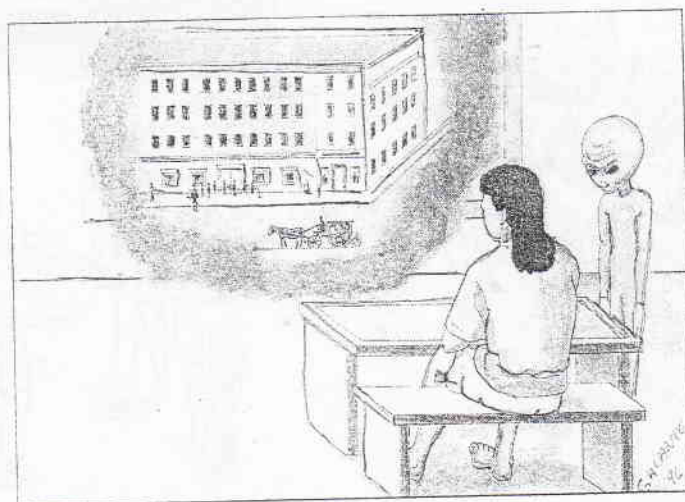
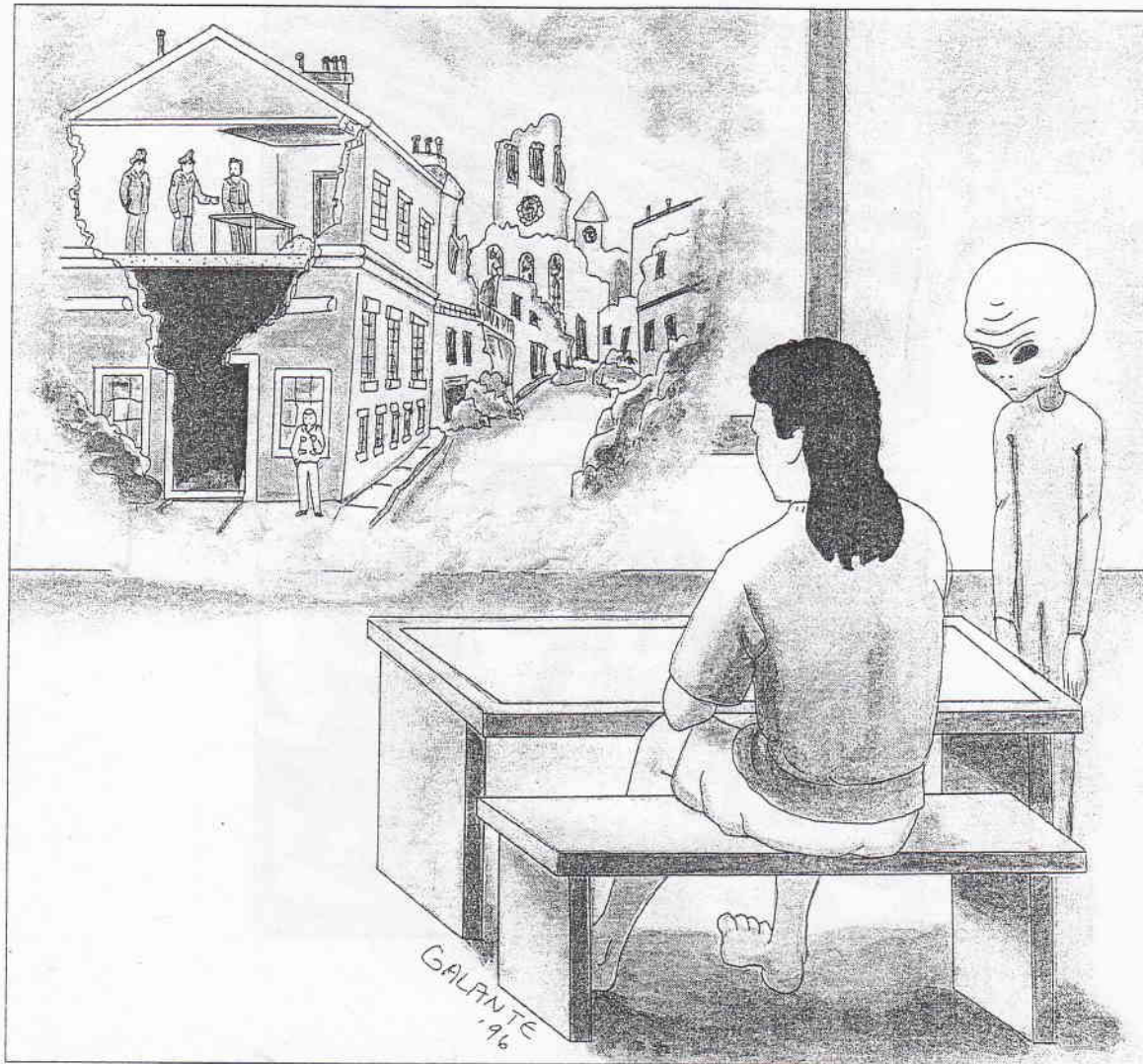
la scène dans le hangar





AU SENAT ROMAIN ...

La scène en Italie pendant la 2^e guerre mondiale



En remontant le temps ---
155

J'étais à l'intérieur. Sur la surface, il semblait y avoir deux grands containers cylindriques et transparents en verre ou peut-être deux champs magnétiques ou électroniques. Ils mesuraient 1,50 m de diamètre, et 2,4 m de haut. En haut et en bas, il y avait deux bandes chromées métalliques, ou des couvercles. Je fus étonné d'y apercevoir un homme dans l'un et une femme dans l'autre. Puis je vis deux hommes en uniforme blanc de laboratoire et un alien. Tous les trois s'approchèrent de l'individu mâle dans l'un des containers. Ma vision fut trouble et je ne pus voir clairement.

Il m'a semblé que les containers faisaient partie d'une sorte de transport. Je ne crois pas en avoir vu dans le vaisseau. Je pense que c'était des êtres fabriqués par les Terriens, mais avec une technologie alien. Cela m'intriguait. Pourquoi y avait-il un alien ici? Que faisaient nos militaires avec des aliens? M'avaient-ils transporté de ma maison, dans un pareil container? Pourquoi étais-je là?

Puis les trois personnages se tournèrent vers la femme. Elle paraissait gelée, comme un zombie. L'un des hommes avait une baguette, qui semblait métallique dans la main, et ils commençâ à la toucher avec cette baguette. J'étais mal à l'aise et je descendis de la table. L'alien descendit et grâce à une image-écran, les deux hommes prirent l'apparence des aliens. Mais je n'étais pas dupe. J'étais trop en colère pour me laisser faire. Alors les deux aliens réapparurent comme des hommes. L'un d'eux fit un signe à un garde, qui s'approcha de moi. Et l'homme qui portait la baguette, parla à haute voix: "Je prends ceci". Je savais qu'il était humain

parce que les aliens ne parlent jamais à haute voix. Il toucha le dos de ma main avec la baguette et cela me piqua. Il recommença une demi-douzaine de fois et je me sentis flotter et je me retrouvais sur la table. Je jetais un regard aux containers: ils étaient vides. Je m'évanouis. Quand j'ouvris les yeux, j'étais allongé et je subissais un examen par une personne, dont l'apparence se trouvait entre l'homme et l'alien et je me sentais comme si on m'avait drogué.

L'examineur me dit à haute voix de m'asseoir, parce qu'il avait des instructions à me donner. Il me parla de manière paternelle, et je pouvais clairement l'entendre, le comprendre mais je ne retenais pas ce qu'il me disait. J'entendais, je comprenais et j'oubliais. Puis l'homme vint jusqu'à moi, et je le regardais, assis, les jambes pendantes. Il s'approcha et me dit de lire un certain livre, que cela m'aiderait à comprendre. Il s'agissait du livre: "le roman" de Mika Waltari. (1964, publié en Finlande).

Puis l'énorme porte du hangar s'ouvrit lentement. C'était la nuit et nous étions au milieu d'un désert, et cela me rappelait le Pays autour de Las Vegas, où j'étais allé quelques fois en vacances. La vitesse augmenta et je vis les lumières d'un disque au-dessus de nous. Ma vue faiblit tandis que je m'évanouissais. Rentré chez moi, je me retrouvai encore momentanément paralysé sur le divan. Sur mes mains, il y avait les 9 points rouges qui correspondaient exactement aux touchers de la baguette. Il n'y avait aucun motif qui justifiait le fait de m'avoir montré cette scène, qui devait être secrète. A moins que nous soyons tout près d'un changement important dans ce pays. Et qui pouvait désirer me le montrer?

Sparks me dit, qu'il n'avait pas pensé à ce moment

gens sur le lieu de l'enlèvement avant de les transporter vers différents vaisseaux puis à l'intérieur. Sparks sentait qu'ils commençaient à lui donner un certain prix ,par la confiance qu'ils lui accordaient,et par la possibilité qu'ils lui donnaient de venir en aide à ses compatriotes. Ensuite Jim Sparks eut une expérience d'enlèvement qui le transforma.Il se consacra aux pluies acides qui détruisaient les forêts,et essaya de prévenir les incendies.

L'expérience que je vais relater ici ,avec la permission de Jim,va vous troubler peut-être,car il s'agit d'un autre type d'alien.

Ces entités reptiliennes nous poussent à nous poser des questions sur une possible relation avec les allusions au serpent que l'on trouve dans le livre d'Enoch,les manuscrits de la Mer Morte,et le livre de la Genèse.

LA RENCONTRE DE JIM SPARKS AVEC LES HUMANOIDES REPTILIENS: LEUR POSSIBLE PLAN D'AVERTISSEMENT.

RECIT de Jim:

Tout enlèvement est d'habitude précédé d'un long et vrillant son haut-perché,mais cette fois-là ,le son était plus grave et plus doux.Je fus paralysé comme d'habitude mais je repris conscience avant la fin de la dernière séquence du voyage.

Je pus voir ,où on me transportait.

C'était la première fois.

Comme mes yeux s'ouvraient,je vis que je me trouvais à 300 m. du sol et que je descendais lentement.Au-dessus de moi ,se trouvait une sorte de manège de foire.Je flottais sur des montagnes russes d'un vieux modèle en bois et je n'avais pas peur.J'étais calme et relaxé et la promenade était si agréable que je me sentais bien.

Lorsque je fus à 6 ou 8 m. du sol je commençai à me balancer d'un côté et d'autre comme un pendule ,comme si j'étais guidé sur une cible et que l'on cherchait à me faire atterrir au bon endroit.Alors je vis la silhouette d'environ une douzaine de grandes créatures se tenant en demi-cercle.Bien que ce soit la nuit,je pouvais voir les formes et les tailles,et ils étaient grands et forts à côté de nous.A quelques centimètres du sol ,je m'évanouis.

Quand je commençai à reprendre conscience j'étais debout et j'entendai une voix télépathique haute et forte.

"Nous vous l'avons donnée,mais nous savions que cela ne signifierait rien ,à moins que vous ne l'entendiez.C'était la seule façon possible pour que vous sachiez ce que vous êtes et ce que vous avez à faire"(Je sais maintenant que "l'" était la connaissance.)

J'étais pleinement conscient et j'entendais parfaitement.Ils étaient douze ,grands,d'apparence humanoïde,se tenant en cercle, et j'en faisais partie.Ils pouvaient mesurer 1,80m.Tous étaient tournés vers celui qui était à ma gauche. La seule source apparente de lumière était leur visage.C'était **comme un visage humain surimposé et brillant sur une face d'alien** Cela irradiait une lumière et c'était fait pour déguiser leur véritable apparence.Ils ne voulaient pas me faire peur.Les

-Et vous pensez que les aliens font des androïdes biologiques pour les utiliser non seulement sur cette planète ,mais sur d'autres planètes aussi?

-Oui.

-Le dessin du "vrai alien" près de vous dans la scène de "l'école" a des yeux pénétrants qui semblent voir en trois dimensions ,alors que l'androïde biologique n'a pas cette qualité. Leurs yeux sont-ils spécialement différents chez les vrais aliens?

-Ce que j'appelle les vrais aliens, irradiant ou génèrent une énergie que vous pouvez ressentir et même en être submergés.

Les travailleurs gris n'en ont pas du tout.Est-ce que cela vient des yeux ,spécifiquement? Peut-être.Peut-être leurs yeux ont-ils une connection avec le cerveau,et la puissance qui irradie d'eux.Je ne sais pas.J'ai vécu un incident particulier, que je n'ai jamais oublié,parce que j'évite le contact avec leurs yeux.Je ne les regarde jamais en face.

-Ils vous font peur?

-Ils sont effrayants!Vous ne pouvez les supporter.Aussi lorsque je ne les regarde pas ,je suis plus à l'aise.Si je ne dois pas les regarder ,j'évite de le faire.Mais la fois où j'ai attrapé son regard, il y a eu probablement ,la plus étrange expérience qu'un cerveau peut avoir.Je l'ai fait spontanément.Ceci a mis la créature sur ses gardes.Elle a immédiatement plongé son regard droit sur mon visage,droit dans mon cerveau.Ce fut comme si une centaines de pensées et de sentiments déferlaient en une seconde.Boum!J'en suis tombé de la table.

-Vous pensez que l'alien se branchait sur votre cerveau?

-Eh oui!Il m' a envahi de ses pensées.

-Quel était le contenu?

-c'était"Vous savez que vous ne devez pas me regarder,pourquoi m'avez-vous regardé?Vous savez que ce n'est pas correct de me regarder,me regarder me fait mal,me regarder peut vous faire mal.Vous devez avoir honte de vous-même,vous devez sentir que c'est mal!"Et une centaine de pensées comme cela ,en un quart de seconde!Chaque émotion et sentiment-et cependant les émotions qu'ils ont sont d'une qualité différente.Nous sommes comme des enfants envers les émotions et ils sont comme des adultes avec les leurs.

-Et vous pensez qu'ils peuvent communiquer une centaine de pensées en une fraction de seconde dans un cerveau humain?

-Oh oui! Sans aucun doute!Je suis 100% certain de cela.Ce n'est pas une spéculation !C'est un fait!

-Avez-vous déjà eu l'impression que cette sorte de télépathie rapide pouvait être utilisée en même temps que vous appreniez leurs symboles.

-Oui .Ils m'apprenaient leurs symboles,et ma vie se déroulait en même temps sous mes yeux."

Au printemps de 1995,Jim Sparks sentit qu'il avait atteint l'étape suivante ,dans ses relations envers les aliens.

On lui donna la mission d'aider ses frères les hommes ,de calmer des douzaines d'hommes et de femmes qu'ils avaient enlevés dans ce qui apparaissait un enlèvement collectif.

Sparks fut paralysé un tout petit instant ,puis il put marcher et récupérer sa pleine conscience. Il conduisait les

Jim Sparks et moi,avons discuté de la possibilité de l'accumulation de la mémoire génétique dans les expériences passées pouvant être équivalente à un livre dont les pages augmenteraient au fur et à mesure,à chaque génération

L'information vient peut-être à la fois des âmes et des gènes.Sparks ,comme beaucoup d'autres gens affectés par le syndrome d'enlèvement,a des sentiments mêlés à propos de l'usage de son corps et de ses gènes par les aliens.

"Linda,les aliens nous observent et nous connaissent mieux que nous nous connaissons nous-mêmes.Leur technologie leur donne la possibilité de noter et de conserver chaque détail de notre vie.Mêmes nos souvenirs perdus sont conservés par eux.On m'a souvent extrait ma semence.Cela m'a t-il offensé?

Oui ,au début.Est-ce que je me sentais dégradé?

Oui.Est-ce que j'ai encore les mêmes sentiments maintenant?

Non,parce que j'ai une meilleure compréhension,à présent.Non seulement les aliens prennent du sperme aux hommes et des ovules aux femmes, mais ils prélèvent aussi d'autres matériaux,de nos corps d'humains.L'une des raisons de ces prélèvements,est de créer ces petits gris travailleurs ,fabriqués en série,qui leur sont très utiles dans les voyages à l'échelle galactique.C'est comme s'ils nous élevaient pour prendre les matériaux biologiques qui leur sont nécessaires.

-Jim,les aliens vous ont-ils montré, ou vous ont-ils dit qu'ils avaient fait un marché de petits gris,dans la Galaxie.?

-Vous voulez dire qu'ils m'ont fait asseoir pour me dire"Hé,voici ce que nous faisons?

Non,parce qu'ils sont secrets et menteurs quelquefois.Mais après les avoir cotoyés ,et observé leur étrange comportement je peux vous dire qu'ils sont "DES CHOSES"!Et je ne peux seulement que les regarder.

-Pouvez -vous me résumer les objectifs de ces" gris" que vous avez rencontrés tant de fois?

-Je pense qu'ils ont été, à l'origine, responsables de notre création humaine,bien que nous étions sur la Terre déjà-Peut-être sous la forme des sortes de singes qu'ils m'ont montrés sur leur hologramme.Je pense que les aliens suivent les différentes lignées génétiques pour plusieurs raisons et l'une d'elles,est leur intérêt envers les matériaux génétiques avec lesquels ils font les drones(petits gris),que vous appelez androïdes,et les hybrides.J'ai vu des centaines de ces mannequins clonés,les petits gris qui sont tous pareils et se tiennent comme des oiseaux alignés sur un fil. Et je pense que les vrais aliens gris prennent mes émotions pour les donner à ces androïdes,pour que lorsque ces androïdes font leur tâche,ils savent qu'ils sont vivants.j'ai aussi vu d'autres hybrides qui sont en partie de nous et en partie d'eux et qui peuvent repeupler la Terre si nous disparaissions,un jour.

-Voulez -vous dire que les androïdes ressemblent physiquement aux vrais aliens même s'ils sont plus petits?

-Oui.Je dirai qu'ils sont plus près des aliens scientifiques qu'ils ne le sont des humains.Mais on peut dire aussi,qu'ils ont une apparence assez proche de nous ,en définitive.Les choses androïdes ont des traits peu dessinés-grosse tête,gros yeux,ils sont tous pareils.Mais les aliens réels ont des traits qui varient de l'un à l'autre."

immoraux et pervers, pour rester dans la faveur de Néron. Il permit à Néron de condamner son propre fils aux lions du Colysée ,parce qu'il avait peur que s'il demandait d'épargner son fils,ce serait lui qui serait condamné.Ironiquement Minutus devait mourir dans l'arène ,à cause de la haine que lui portait un des successeurs de Néron; Domitien.Mais le lion lécha la main de Minutus.Celui-ci dénonça la décadence morale de Domitien.Alors Néron furieux envoya un soldat qui tua Minutus et le lion.Mais les chrétiens qui attendaient passivement la mort dans la cage aux lions ,virent une marque de Dieu et une grâce inexplicable ,pour ce Romain qui avait été parfois épris de pouvoir et d'abus,mais s'était aussi montré bon et juste. A la fin,Minutus,comme Néron,n'eut plus de descendance,tous ses fils étant morts ,par crimes ou trahisons.Mais sa femme avait eu un fils adultère,avec un dresseur d'animaux.Ce serait Jim Sparks,dont la vie aurait été programmée par les aliens.L'histoire devait lui montrer ses implications avec les militaires et les aliens..Mais Jim ne voyait pas bien ce que pouvaient être ses ancêtres. Mais ce n'était peut-être pas le point principal.L'empire romain avait évolué d'une société agraire étrange à un empire puissant,où le luxe et la richesse dominaient jusqu'à une décadence empoisonnée.Et comme les cycles se répètent ,les nations industrielles d'aujourd'hui,qui dominent la planète sont aussi obsédées par le besoin de pouvoir et de luxe.Mais cette fois ,ce n'est pas une cité seulement,ou un empire qui se dégrade en absence de sacré.Cette fois,c'est la santé environnementale de la planète tout entière qui est en danger,comme les arbres ,les forêts coupées,l'asphalte qui recouvre les paysages ,les pollutions industrielles qui empoisonnent l'air ,l'eau et le sol,dont les plantes ,les animaux et les hommes dépendent pour vivre.Sparks me dit : "Quand j'ai eu fini de lire le bouquin,et réfléchi à toutes les scènes que les aliens m'avaient montrées ,je pensais qu'ils avaient observé et enregistré mes ancêtres et qu'ils voulaient me montrer que j'étais le descendant de ces Romains.Puisque mes ancêtres avaient mal fait dans le passé,les aliens voulaient que je participe à la restauration des forêts incendiées ,à l'arrêt des pluies acides et à la destruction des arbres." Sparks insistait pour préciser que ces images de ses ancêtres n'étaient pas celles de ses réincarnations(ou recyclage des âmes). "Je pense que ces mémoires sont stockées dans les gènes et sont transmises de personne en personne,et survivent dans les corps.Tout ce qui s'est produit dans la lignée familiale n'est jamais perdu.Et le message pour moi,est qu'à travers la génétique,d'une façon ou d'une autre,les aliens sont impliqués avec la race humaine,depuis des milliers d'années. Je pense aussi qu'il existe une sorte de gène indicateur qui passe de génération en génération.Les aliens n'enlèvent pas les gens fortuitement.Je soupçonne que chaque fois, à travers les millénaires, ces aliens désirent retrouver un de mes ancêtres,ou un membre de ma lignée familiale comme on piste les "bonnes familles d'oies".Cela s'expliquerait par un implant indicateur ou encodé dans un gène,qui pourrait passer d'une génération à une autre.

photographier les marques de sa main. D'ailleurs, il désirait ne pas considérer cette aventure comme réelle. Mais l'un des amis de Jim, Donald Watkins de Fort Myers Beach, Floride, m'écrivit.. "A la fin de 1994, je crois que c'était en novembre, j'ai remarqué que le dos de la main de Jim avait plusieurs coupures fraîches. Je me souviens lui avoir demandé en montrant sa main: Que t'est-il arrivé? Je me souviens qu'il a répondu qu'il ne pouvait pas m'en parler. Les points étaient disséminés, 4 à 6 de la taille d'une brûlure de cigarette, ou plus petit, mais pas circulaires, assez déchiquetés. Je les ai vus sur sa main droite" Cela ressemblait à des brûlures faites avec un métal chaud. Cette implication prouvait que le Gouvernement des USA travaillaient d'une certaine façon avec des non-humains. Aurait-il mis au point, un moyen de télé- portation avec la collaboration des aliens, et transporté Sparks de chez lui au hangar? Y aurait-il aussi des essais de clonage dans des tubes de la part des militaires? La suggestion faite à Jim de lire un livre sur Rome pour mieux comprendre ce qui se passait dans le hangar suggérait que des humains qui travaillaient avec des aliens avaient eu, avec eux un lien dans le passé, ou dans leur génétique...?

Jim me dit: "Linda, je pense quelquefois qu'il y a un gouvernement à l'intérieur des Gouvernements, et un à l'intérieur de ce gouvernement. Le premier est le Gouvernement des E-U élu et que les gens connaissent. Le second le gouvernement qui couvre Roswell, et les vaisseaux accidentés; et le troisième est celui que j'appellerai: le BBJ (Black Budget Boys = Garçons au budget noir). Le numéro 1 ne sait rien, le numéro 2 sait quelque chose mais reste dans ce domaine, numéro 1 et numéro 2 ne connaissent pas numéro 3. Après cette rencontre, Jim alla dans une librairie acheter "Le ROMAN" Il fut étonné de trouver un livre de 600 pages. (titre et auteur exacts) C'était l'histoire d'un homme, appelé Minutus Lausus Malinianus, un Romain qui vivait du temps de Néron, le bien connu tyran et empereur qui régna de 54 à 68 après J.C. On dit que Rome brûla pendant que Néron jouait du violon. Néron aimait jouer la nuit dans les rues, pour réjouir les gens. Après le grand feu de 64, les critiques déclarèrent qu'il avait fait brûler la ville pour la reconstruire à son propre goût. A la fin, le trésor étant vide le Sénat Romain désavoua Néron publiquement et l'obligea à se suicider le 9 juin 68. Dans le "Roman", Minutus était né dans une famille de privilégiés, au moment où le christianisme commençait à fleurir. Le père de Minutus déclare qu'il a rencontré Jésus-Christ après la Résurrection et meurt en parfait chrétien. Minutus, cependant reste en dehors des convictions religieuses et sert le gouvernement de Néron, voyageant souvent à travers le vaste empire. En particulier il visite l'Angleterre avec la reine Boadicea, révoquée par les lois dures et profanes des Romains. Bien qu'il servit dans l'armée romaine en Angleterre, Minutus était renommé par son intégrité et son courage. Mais lorsqu'il revint à Rome, il se laissa séduire par le luxe, et la volupté et le pouvoir qui dégénéraient en jalousies et en trahisons. Il servait les ordres, même lorsqu'ils étaient

créatures ne semblaient pas s'apercevoir que ce visage bougeait les lèvres et semblait parler, bien qu'il n'y ait aucun son audible. De plus, la voix télépathique n'était pas synchronisée avec le mouvement des lèvres et le visage holographique était placé un peu sur le côté du vrai visage. Mais l'effet jouait son rôle, parce que je n'avais pas peur.

Pendant que ces reptiliens transmettaient télépathiquement, je m'aperçut que chacun d'eux concentrait ses pensées sur la créature à ma gauche. Une chose est sûre: ils fonctionnaient comme un seul cerveau. et j'entendais:

"Il y a plusieurs choses qu'il est nécessaire que vous compreniez. Oui, c'est vrai que nous avons été en contact avec les chefs des Gouvernements et vos plus hautes Autorités. Il est vrai aussi que des accords furent pris et cachés à vos peuples. Il est encore vrai que dans le passé, quelques uns d'entre vous ont perdu la vie ou ont été maltraités pour protéger ce secret. Nous ne sommes pas responsables de cela. Nous avons contacté vos leaders, parce que votre planète est en grand danger. Vos leaders ont dit que la vaste majorité de votre population n'était pas prête pour nous rencontrer, aussi nous avons accepté le secret, en attendant que vous soyez au courant de notre présence. Cette partie de l'accord n'a pas été respectée.

Il avait été convenu que des mesures seraient prises par étapes, pour corriger les conditions de l'environnement de votre planète, grâce à nos conseils et notre technologie. Nous disons "conseils" parce que nous savons qu'il s'agit de votre planète et non de la nôtre. Vos Gouvernements ont aussi rompu le contrat dans ce domaine."

Je ressentis l'émotion angoissante de ces aliens qui allaient nous abandonner. Ils sont différents. Je n'avais jamais senti une telle véritable émotion chez tous ceux que j'avais rencontrés avant. Mais ce sentiment m'affligeait. Je sentais une grande perte: "Vous n'allez plus nous aider, n'est-ce pas?" Il y eut une longue pause de silence et j'ai eu l'étrange sentiment d'un abandon énorme. Aussi, je questionnais à nouveau: "C'est cela, n'est-ce pas?"

Il y eut une autre longue pause.

Puis finalement:

"Non, Nous allons maintenant concentrer notre énergie sur les personnes ordinaires. Votre air, votre eau sont contaminés. Vos forêts, vos jungles, vos arbres, vos plantes sont morts. Il y a plusieurs ruptures dans votre chaîne alimentaire. Vous avez une incroyable quantité d'armes nucléaires et biologiques qui induisent une contamination biologique. Votre planète est surpeuplée.

AVERTISSEMENT:

C'est presque trop tard, à moins que vos gens n'agissent maintenant. Il existe de meilleures façons d'utiliser l'énergie, et de trouver de la nourriture sans aucun dommage pour votre planète.

Ceux qui sont au pouvoir sont au courant et peuvent livrer ces méthodes au monde."

Je demandais:

"Pourquoi ne le font-ils pas?"

Ce fut le silence et tout cela était si étrange parce que je pouvais voir que tous pensaient comme moi et parlaient dans mon cerveau en même temps. Je me sentais bien, parce que j'étais un participant, dans une rencontre honnête et vraie. La chose la meilleure était que pour la première fois, j'obtenais des réponses directement sans détour.

"-Pourquoi ne mettent-ils pas ces méthodes en action maintenant?"

-Ceux qui sont au pouvoir voient cela (technologie pour une énergie propre et une nourriture abondante) comme une menace militaire contre la sécurité.

Alors, je me mis en colère et je dis:

"Vous voulez dire que les gens au pouvoir ont la possibilité de sauver et de rendre le bonheur à cette planète et qu'ils ne le font pas?"

La pensée que cette technologie était cachée du public par la paranoïa et le désir de pouvoir m'outrageait. Les aliens virent ma colère. Mais était-ce vrai?

"AMNISTIE!"

-Que voulez-vous dire?

-Amnistie complète. Pour ceux au pouvoir, les gouvernements et les chefs qui ont supprimé la vérité. Ils ne sont pas responsables de ces fausses actions. C'est le seul moyen pour que ces chefs reviennent en arrière avec la vérité. Il est nécessaire de leur pardonner pour faire tout rentrer dans l'ordre ensemble et survivre."

Ce fut le silence, comme s'ils voulaient me laisser réfléchir à ce qu'ils avaient dit. C'était une vérité difficile à avaler. Si quelqu'un pouvait avoir une bonne raison pour haïr le Gouvernement d'avoir caché tout cela, c'était moi et beaucoup d'autres avec moi. La plupart des enlevés se considèrent encore comme victimes et souffrent toujours du ridicule. Or, la politique du Gouvernement est de dire "vous êtes complètement fous", c'est encore plus pénible.

Au bout d'un moment, quand la raison surmonta mes émotions, je demandai: "Qu'est-ce que je peux faire dans tout ceci? Qu'est-ce qu'il m'est possible de faire?"

-Vous êtes prêt. Nous vous donnerons plus de connaissance dans le futur. Bien que vous commenciez à comprendre, nous allons vous en dire plus par la suite. Continuez à travailler avec des gens comme vous. Continuez à travailler avec des gens qui viennent vers vous. Nous sommes au courant de petits groupes qui se sont formés dans le monde. Ce sont des gens qui sont prêts à apprendre et nous les considérons comme nos alliés. Le plus important est la condition de votre planète. Le premier pas pour commencer est l'amnistie. C'est le premier conseil. Nous vous donnerons plus de connaissance dans un futur proche..."

Comme ils parlaient, il commença à pleuvoir, et peu de temps après, il pleuvait à verses. Les créatures n'avaient pas bougé et n'essayaient pas de se protéger. Ils n'étaient pas, nous n'étions même pas mouillés. Bien que nous soyons dehors complètement, sans aucun toit, Je pense que nous étions protégés par une sorte de champ magnétique. Je pouvais entendre la pluie tomber, mais il y avait une frontière bien

visible, en deça de laquelle la pluie s'arrêtait .Puis ils dirent:

"Il est temps de partir."

Une pensée flasha dans ma mémoire "Attendez s'il vous plait, J'ai une requête. Je désire voir vos vrais visages." je n'oublierai jamais leur réponse aussi longtemps que je vivrai.

"Cela frappera votre coeur d'horreur!"

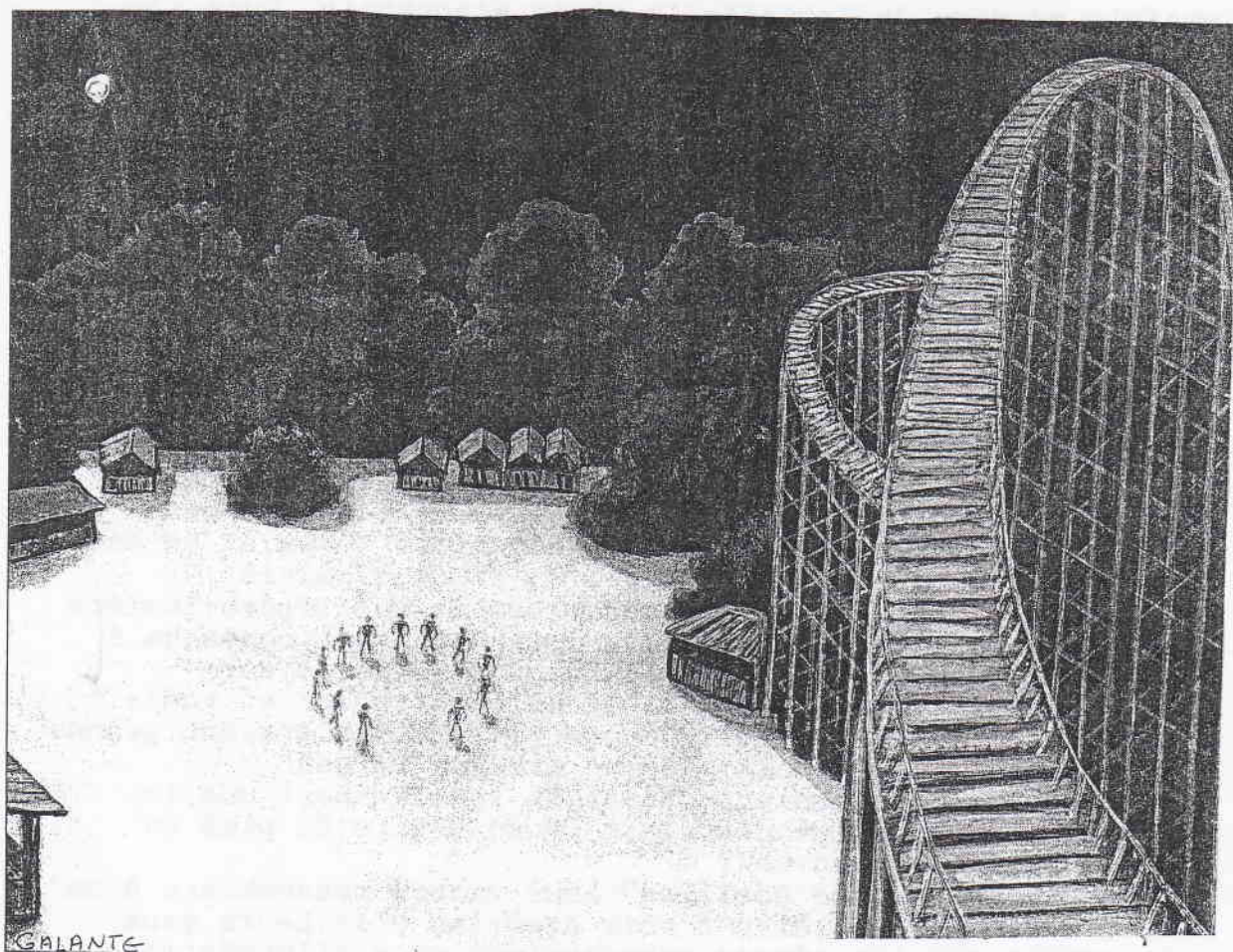
Je répondis: "Je n'aurai pas peur, si vous ne me regardez pas, Cela m'aiderait si vous me fassiez un signe d'amitié mais sans me regarder. Promettez moi de me faire un signe" Maintenant je me rends compte combien cette requête était stupide. J'avais devant moi, en corps physique, probablement des créatures parmi les plus intelligentes de l'Univers, venant peut être d'une galaxie lointaine avec des réponses qui avaient aidé l'humanité depuis le début des temps, et qu'est-ce que je leur disais: "donnez moi un signe d'amitié !" Le plus étrange, c'est qu'ils acceptèrent Une légère lumière blanche tourbillonnante avec une pointe de vert, commença à irradier sur leur visage et sur le haut du corps, sur tous. L'intensité de la lumière grandit lentement et radiait d'une source non détectable. Je pus voir qu'ils étaient grands et forts. Leur torse était bizarre avec de larges épaules, comme des gardiens de but de foot. Pendant que la lumière grandissait et dévoilait leurs traits de plus en plus, la peur monta en moi.

Je dis "Vous avez des écailles" Leur visage ressemblait à un lézard ou un poisson-Rien à voir avec les gris. Leurs yeux aussi petits que les nôtres paraissaient plus allongés; mais leur iris avait une couleur rouge. Leurs têtes étaient de proportion normale, par rapport à leur corps, mais plus grosses que les nôtres. Leur cerveau entouré d'une peau dépassait de leur crâne et débordait sur leur front. Leurs traits étaient légèrement différents de l'un à l'autre. Je murmurai: "Vous avez promis de me faire un signe d'amitié? Et chacun d'eux lentement, l'un après l'autre leva le bras et le mit devant son visage. Leurs mains étaient énormes avec des doigts épais, en forme de pince. Ils étaient trop gros pour travailler sur des outils fins. Mais vous savez que leur technologie est activée par la pensée. je restai là debout, les regardant en silence gravant dans ma mémoire, cette vision spectaculaire. Leur message courait dans mon esprit. J'étais certain que mon Pays, avait été concerné par les aliens. la plupart des Américains pensaient qu'il y avait un cover-up. Mais ce qu'ils m'avaient apporté était le message sur la condition désastreuse de notre planète.

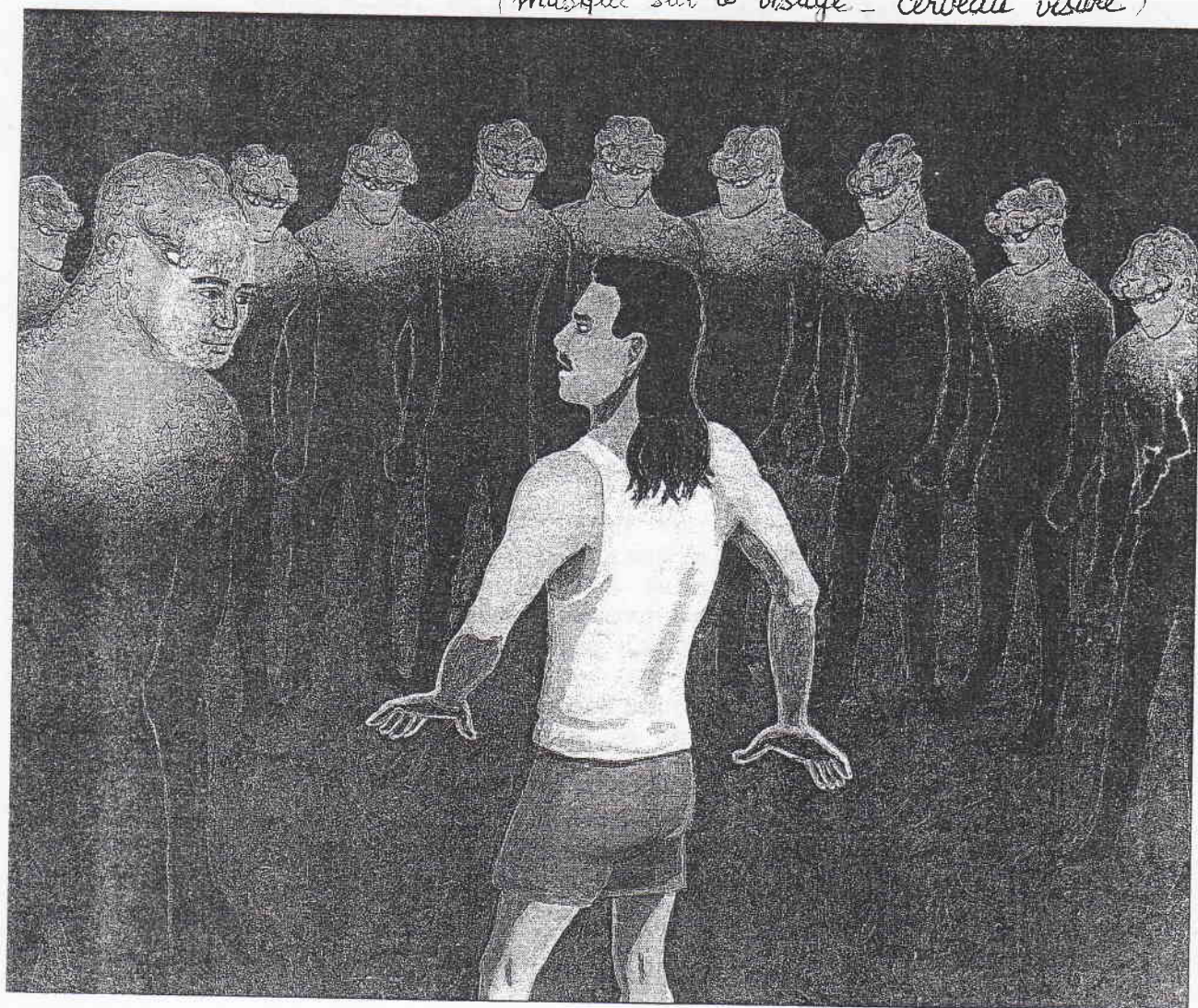
A ce moment mon coeur s'accéléra et je m'évanouis.

"Je comprenais mieux leur but et leur nature. Ils n'étaient ni bienveillants, ni méchants. Ils étaient parmi nous en secret depuis des milliers d'années, peut-être encore plus. Mais ce n'était pas pour rien qu'ils se trouvaient parmi nous. Ils nous avaient élevé comme du bétail pour prélever des matériaux.

"Nous avons été, une race perpétuellement moissonnée, mais ils n'avaient plus besoin d'attendre et de continuer de nous



JIM SPARKS RENCONTRE LES DOUZE REPTILIENS
(masque sur le visage - cerveau visible)



reproduire ,devant tous nos problèmes et ceux de la Terre.On pouvait les remercier qu'ils ne nous tuaient pas!Ils nous utilisaient seulement.Ce système avait réussi pour les aliens depuis très longtemps.Mais à présent,il y avait un problème et leur investissement était hasardeux.Ils avaient travaillé,voyagé pour nous élever(comme du bétail)Mais nous avions démarré un irréversible système d'auto- destruction. Les armes nucléaires et biologiques et les usines ont pollué l'air.Maintenant il y a des ruptures dans les chaînes de nourriture et le reste est contaminé.La surpopulation,la disette et les virus décimaient leur cheptel et les malades augmentaient chaque jour.C'était justement ces problèmes que les humains avaient créés.

La plupart de nous sont aveugles ou nient cette réalité parce que nous pouvons encore trouver et acheter notre nourriture. Nous pouvons aller travailler et revenir sans voir la mort et mourir.Tout semble normal.Mais si nous détruisons notre environnement nous-mêmes,les aliens ont encore une carte à jouer.Ils ont stocké nos semences de plantes ,d'animaux et d'humains.A partir des ovules et des spermatozoïdes extraits de nos corps,les aliens peuvent nous recommencer sur Terre ou sur une autre planète.Tous ici,ou quelque part ailleurs.

Une autre enlevée,Anna Hayes,dans son livre"Voyagers,the sleeping adductees", parle de la compétition et des conflits parmi les Intelligences non humaines par rapport à la Terre.Elles emploient les mêmes technologies sophistiquées pour manipuler,mentir et inspirer les hommes..."Exactement comme les créateurs des prototypes humains,désirent nous voir accomplir notre destin de gardien de la Terre,il existe aussi des forces de grand pouvoir qui ne souhaitent pas voir ce plan se réaliser.Si les humains sont capables d'accomplir leur destin évolutionnaire,la Terre et beaucoup d'autres champs de réalités ne seront pas loin d'être exploités librement..."

Hayes avait peur que si les humains connaissaient la vérité sur la liaison génétique extraterrestre,et comprenaient que de nombreux étrangers avaient exploité l'ignorance humaine et utilisé d'efficaces technologies sophistiquées pour manipuler et tromper,à leur avantage,la famille humaine pourrait changer et évoluer en puissance et non en faiblesse. Dans une conversation ,elle me dit:"les objectifs positifs ou négatifs de tous ces ET.sont de construire des hybrides et des androïdes.Les uns et les autres insistent pour que nous sauvions l'environnement de la Terre,pour leurs intérêts divers.Les gardiens aliens promotionnent la bonne santé de la planète, et les groupes négatifs essaient aussi de "soigner" la Terre en offrant de nouvelles technologies ,ainsi ils auront place nette pour prendre notre place.Je pense que ces groupes ont fait un accord à un certain moment,avec le Gouvernement des Etats-Unis, pour introduire leur espèce dans l'humanité.

besoins. Ce dernier groupe est venu représenter les forces noires dans l'inconscient collectif humain, pendant que le premier est responsable de la mythologie des Dieux. A cause de ce conflit cosmique, si l'on peut dire, des tentatives ont été faites des deux côtés à travers votre histoire pour entraîner les humains chacun de leur côté. Un groupe d'enseignants conduisaient les humains à évoluer, les autres à régresser. Ceci a provoqué la falsification des enseignements donnés à votre espèce. La plupart de vos enseignements sont contaminés par ces falsifications. Les données originales sont pratiquement perdues. Ainsi, dit Hayes, l'un des plus gros événements erronés que les ET négatifs ont planifié pour le présent est l'idée d'une "SECONDE VENUE", idée holographique mise dans les cerveaux terriens. Les Gardiens utilisent l'image du Christ pour aider les gens, qui ont confiance dans cette image. Ainsi le futur combat entre les objectifs négatifs et positifs deviennent très confus pour les hommes".

FIN

Personnes "gelées" dans des containers transparents.

Vu par Betty Andreason.



COMPARAISON ENTRE LE CAS BETTY ANDREASSON ET QUELQUES CAS
étudiés par Linda Howe.

...Betty distingue les " watchers " surveillants ou petits gris clonés) et les Elders (les chefs). Ces derniers , (grands , habillés de robes) commandent les watchers, et les androïdes. Elle dit que les Elders dirigent l'évolution spirituelle humaine et honorent le UN, cela concorde avec ce que disent Linda Porter et Wanna Lawson....

Elle est aussi d'accord avec les déclarations de Jim Sparks qui pense que les ET recueillent l'ADN de l'homme "pour fabriquer des corps ou des parties de corps". Elle dit: "Ils me disent que la race humaine devient stérile par la pollution et les bactéries et les terribles choses qui sont sur Terre... Aussi , ils prennent les semences pour que la forme humaine ne soit pas perdue- qu'eux sont faits aussi des mêmes substances... Les foetus deviennent eux , comme eux. Ils disent qu'ils sont des gardiens et ils gardent la semence des hommes et des femmes, pour cela....

Ils ont dotés les humains de semence pour prolonger la forme... Ils ont collecté toutes les espèces et toutes les sortes de plantes depuis des centaines d'années pour que rien ne soit perdu et que la vie recommence...

(Voir Dessin de Betty sur ces " cages de conservation de l'espèce"

Bob Luca dit aussi:

"Nous sommes constamment monitorés . Rien n'échappe aux Elders. C'est comme des enregistrements. Votre vie , votre existence sur le plan de la Terre est enregistré depuis le moment où vous êtes né, jusqu'à votre mort. Comment vous réagissez , ce que vous faites durant votre vie. Même vos pensées intimes vos sentiments , vos émotions. Ainsi , ils peuvent déterminer rapidement comment vous avancerez, quelle sera la prochaine phase, de quels enseignements vous avez besoin , quel apprentissage vous devez faire pour approfondir vos connaissances. Tout est enregistré... La vie est expérience, comme la finalité d'une école. L'esprit est l'ultime création... Il n'y a rien au-dessus dans tout ce qui a été créé. C'est la pièce -maitresse du Créateur. L'esprit va et vient. L'esprit peut évoluer. Il peut être submergé par le démon, parce qu'il a existé en différents corps en différents temps....

Le but de l'Esprit est d'avancer et de se rapprocher de plus en plus de son créateur. C'est le but ultime. La seule chose à faire est d'avancer... Nous avons le choix: Dieu ou le démon, La lumière ou les ténèbres , le bon ou le mauvais. C'est si simple , c'est beau! Mais le démon a aussi le choix. Le démon sur ce plan doit exister...

L'enlevée Anna Hayes a reçu également l'information suivante durant un contact avec une entité non humaine;

"Vos concepts de Dieu et de Démon émergent d'un conflit interdimensionnel. Un groupe d'êtres avancés souhaite voir les humains évoluer dans leur ensemble, en coopération, pendant qu'un autre groupe désire stopper leur croissance de manière à continuer d'utiliser ses ressources pour leurs propres

Linda Hoove compare ce cas de Jim Sparks à d'autres cas, et constate la similitude entre certaines pratiques des aliens. Je ne donnerai ici que ce qui est nouveau.

Parfois dit-elle, le sujet enlevé se sent comme un animal de laboratoire, dont les réactions émotionnelles sont testées et enregistrées... Des hologrammes sont présentés, destinés à faire réagir émotionnellement le sujet.

"Une variation de ces présentations visuelles sont les "jeux de moralité" dans lesquels les enlevés se trouvent soudain confrontés à une situation de vie et de mort, dans laquelle ils doivent choisir volontairement une option.

"Après j'ai réalisé que j'étais comme une souris dans une cage, que l'on observait, pendant que je transpirais et pleurais en essayant de trouver la bonne réponse", me dit Jim Sparks.

Parmi les outils utilisés pour ces jeux avec les hommes, il semble y avoir les images holographiques. Steve Bismark vit des particules se rassembler dans l'air, et prendre la forme d'une créature ressemblant à un loup qui l'attaqua, en même temps qu'un choc électrique lui était donné. Puis tout se dissipa dans l'air. Jim Sparks criait: "Pourquoi moi?" à ses kidnappeurs et ils lui répondirent avec des images en trois dimensions "qui semblaient suspendues dans l'air".

Les enlevés sont aussi confrontés avec de réelles expériences de leur vie dans une mise en scène vivante. Sparks dit: "Je sens que les plus étranges émotions de ma vie reviennent, des scènes étaient jouées pour moi, des scènes de ma vie réelle et toutes les peines, les joies, l'amour ou la haine que j'avais ressentis, étaient transmis de mon cerveau à celui de ces petits drones. Peut-être pour les rendre comme nous?"

"Ils sont très proches de nous, disent quelques enlevés en racontant que finalement ces intelligences non humaines luttent pour survivre. Elles expriment leur désolation sur les dommages causés à l'environnement et à la survivance de la vie sur Terre, comme si cela les affectait aussi. Jim Penniston suggère aussi que même les voyageurs du temps du futur peuvent être concernés.

Leurs motifs ne sont pas liés parce que le mensonge, le camouflage et la manipulation du cerveau sont perpétuellement utilisés par la présence extra-terrestre.

Il existe une autre catégorie d'interaction qui n'est pas souvent rapportée: un éventuel transfert d'âme d'un corps-véhicule à un autre corps-véhicule, d'un courant de vie d'un humain à son corps cloné (fabriqué suivant les enlevés en laboratoire avec une technologie), et un courant de vie humain dans un corps d'alien et vice-versa.

(Les religions décrivent une force vitale qui entrée dans un corps provient de Dieu, et retirée par Dieu.) L'idée qu'une quelqu'un, qui n'est pas Dieu, puisse le faire n'est pas acceptable, ni compréhensible pour les dogmes humains actuels. Cependant le livre des morts Egyptien et le livre Tibétain de la Mort signalent tous deux la possibilité du transfert d'une âme dans un animal (alligator ou reptile), si elle n'est pas guidée.

les imbéciles pensent comme eux. Ils rassemblent toutes les organisations secrètes qui prennent avantage de cette connaissance, pendant que nous avançons vers l'enfer. C'est pourquoi, le fait d'amnistier a un sens. Alors les gars du BBB pourront dire finalement la vérité sur le contact alien, donneront la technologie alien, feront de l'argent avec cela et arrêteront de tuer les gens pour protéger le secret. Avec l'amnistie, ils pourront révéler la vérité sans être persécutés.

-Jim, s'il y a urgence, pourquoi les ET font-ils appel à vous, alors que vous n'avez aucune ressource pour réaliser des changements radicaux?

-Ce n'est peut-être pas Jim Sparks seulement. Il y a peut-être des millions d'enlevés aussi de la même façon que moi. Peut-être que tous, nous allons dans le même sens. C'est une chose très compliquée. Je souhaiterais descendre en Malaisie et en Amérique du Sud et y supprimer les feux de forêt. Je ne le peux pas. Je sais qu'il y a des organisations, comme Greenpeace, et le club Sierra et "Save the rain Forests". Mais ont-ils pu arrêter les choses?

-Jim, qu'arrivera-t-il, s'il n'y a aucun changement?

-Je pense que les aliens désirent faire cela avec notre aide. Mais si ça ne marche pas, ils vont intervenir. Ils utiliseront le moins d'énergie possible pour faire au mieux. Je pense que s'ils peuvent coopérer avec des individus sur la Planète, donner leur avis, donner de la technologie, montrer comment faire les choses qui seront les plus utiles, ils commenceront par cela.

-Mais pourquoi? Qu'est-ce qui les motive?

-Parce qu'ils l'ont fait plusieurs fois dans le passé, il y a des milliers d'années.

-Quoi?

-Ils nous élèvent comme du bétail. Ils nous clonent, ils fabriquent des organes avec des prélèvements sur nous, et toutes sortes de choses. Je ne dis pas qu'ils sont des gens merveilleux, bienveillants venant ici, pour sauver la Terre. Flute! Ils ont leurs intérêts propres.

-Ainsi d'après vous Jim, ils désirent préserver la Terre; pour continuer à prélever l'ADN du sang de certains d'entre nous?

-Oui, je pense que la Terre sera sauvée, éventuellement. Mais les humains ne seront peut-être plus capables de vivre dessus. Nous avons besoin d'un certain pourcentage d'oxygène pour respirer.

-Vous voulez dire que les aliens essaient d'obtenir de leur "troupeau", qu'il arrête son auto-destruction, de façon à conserver leur récolte de prélèvements intacte?

-Exact! Et rappelez-vous, Linda, à quel moment cela a commencé. Je ne désire pas leur demander. Et non seulement, je ne désire pas leur demander, mais je ne désire pas être concerné par cela.

"..Plus tard ,je crois que ces êtres négatifs ont dit au Gouvernement qu'ils se montreraient eux-mêmes aux humains si le Gouvernement ne parlait pas.Aussi,celui-ci est supposé préparer les étapes d'introduction de ces êtres et les aliens négatifs ,en retour, ont mis en place, pour venir en aide au Gouvernement,un programme de réhabilitation de ce Gouvernement et fabriquent de faux événements avec des lancements d'hologrammes falsifiés.Les cerveaux des humains doivent être dorénavant susceptibles de distinguer le vrai du faux..."

Mais peu à peu ,nous apprenons la vérité dans ces cas très étranges,sur le futur de la Terre et recevons des avertissements.Le fait est que Jim Sparks à la fin de 1997,fut averti qu'il serait renvoyé à l'aide du même manège, sur le lieu de sa rencontre avec les reptiliens.Il n'avait aucune idée de sa façon de réaliser sa"mission " de sauvetage de la Planète et de provoquer une amnistie du peuple envers le Gouvernement et les militaires et les gens des Services Secrets qui avaient signé des accords avec les ET. Cependant Sparks eut une visite de nuit de l'un des drones petits-gris.Il dit qu'il s'éveilla et fut conscient qu'un petit drone se trouvait au pied de son lit.Alors il eut une vision mentale très claire de l'incendie de Rome et de forêts en feu ,en tant que communication télépathique.Puis l'être dit"Vous pouvez arrêter les incendies"

Jim était gêné par l'association des deux incendies survenant en des temps différents,mais il répondit en disant qu'il désirait faire quelque chose pour sauver les arbres.

"Linda j'avais besoin de plus d'éléments de manière à pouvoir agir.J'avais l'intention de trouver une association qui me permettrait de parler en public,de façon à signaler les pluies acides et autres catastrophes qui détruisent les forêts,et bouleversent l'environnement."

-Mais comment voulez-vous agir ,Jim à chaque seconde ,une forêt est en feu.

-C'est juste.

-Aussi que peut-on faire?Avez-vous contacté des groupes qui sont prêts à essayer de supprimer les pluies acides et de vous joindre à eux?

-Non,je déplore seulement ce qui arrive à la Terre mais je ne me suis jamais impliqué dans aucun groupe écologique.

C'est nouveau pour moi.Qu'est-ce que je vais leur dire ?"Ils" me le diront peut-être!

-Quels détails les reptiliens donnent-ils sur l'état de l'air et de l'eau?

-Ils ne me donnent aucun détail précis.Ils disent que nous avons des problèmes avec l'eau ,l'air et la chaîne alimentaire.Je leur ai signalé (en mars 95) que nous devions dans les dix ans à venir s'occuper de cela. Ils n'ont pas parlé de la fin du monde.Mais qu'il y aurait des problèmes lorsqu'on renverserait le processus.Et les reptiliens disent que quelqu'un ayant un grand pouvoir politique connaît la manière et la technologie capables d'opérer ce renversement.Mais qu'il est empêché pour des raisons de sécurité et de pouvoir militaire. Et probablement pour des raisons de puissance économique,aussi.

Ces hommes du budget noir ne disent pas la vérité,parce que

APPENDICES

121 bis

PHOTOCOPIES - DOCUMENTS sur le Majestic 12
de Linda Moulton Howe (Glimpses of others realities-2)

Majestic-12 SOM1-01 Special Operations Manual

RESTRICTED

SOM 1-01

TO 1201-3-11-1

MAJESTIC-12 GROUP SPECIAL OPERATIONS MANUAL

EXTRATERRESTRIAL
ENTITIES AND TECHNOLOGY.
RECOVERY AND DISPOSAL

**TOP SECRET/MAJIC
EYES ONLY**

WARNING! This is a TOP SECRET-MAJIC EYES ONLY document containing compartmentalized information essential to the national security of the United States. EYES ONLY ACCESS to the material herein is strictly limited to personnel possessing MAJIC-12 CLEARANCE LEVEL. Examination or use by unauthorized personnel is strictly forbidden and is punishable by federal law.



MAJESTIC-12 GROUP APRIL 1954

MAJ-12 10140-100 1701001-04-1

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

SOM 1-01

Special Operations Manual
No. 1 - 01

MAJESTIC - 12 GROUP
Washington 25, D. C., 7 April 1954

EXTRATERRESTRIAL ENTITIES AND TECHNOLOGY, RECOVERY AND DISPOSAL

CHAPTER 1. OPERATION MAJESTIC-12	Paragraphs	Page
Section 1. Project purpose and goals.....	1-5	2
CHAPTER 2. INTRODUCTION		
Section 1. General.....	6,7	4
Section 1. Definition and data.....	8-11	4
CHAPTER 3. RECOVERY OPERATIONS		
Section 1. Security.....	12,13	8
Section 1. Technology recovery.....	14-19	9
CHAPTER 4. RECEIVING AND HANDLING		
Section 1. Handling upon receipt of material.....	20	15
CHAPTER 5. EXTRATERRESTRIAL BIOLOGICAL ENTITIES		
Section 1. Living organisms.....	21-24	17
Section 1. Non-living organisms.....	25,26	18
CHAPTER 6. GUIDE TO UFO IDENTIFICATION		
Section 1. UFOB guide.....	27-29	21
Section 1. Identification criteria.....	30-35	22
Section 1. Possible origins.....	36,37	26
Appendix I. REFERENCES.....		28
Appendix Ia. FORMS.....		29
Appendix II. MAJIC-12 GROUP PERSONNEL.....		30
Appendix III. PHOTOGRAPHS.....		31

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

Special Operations Manual
No. 1 - 01

MAJESTIC-12 GROUP
Washington 25, D. C., 7 April 1954

EXTRATERRESTRIAL ENTITIES AND TECHNOLOGY, RECOVERY AND DISPOSAL

CHAPTER 1. OPERATION MAJESTIC-12	Paragraphs	Page
Section 1. Project purpose and goals.....	1-5	2
CHAPTER 2. INTRODUCTION		
Section 1. General.....	6,7	4
Section 1. Definition and data.....	8-11	4
CHAPTER 3. RECOVERY OPERATIONS		
Section 1. Security.....	12,13	8
Section 1. Technology recovery.....	14-19	9
CHAPTER 4. RECEIVING AND HANDLING		
Section 1. Handling upon receipt of material.....	20	15
CHAPTER 5. EXTRATERRESTRIAL BIOLOGICAL ENTITIES		
Section 1. Living organisms.....	21-24	17
Section 1. Non-living organisms.....	25,26	18
CHAPTER 6. GUIDE TO UFO IDENTIFICATION		
Section 1. UFOB guide.....	27-29	21
Section 1. Identification criteria.....	30-35	22
Section 1. Possible origins.....	36,37	26
Appendix I. REFERENCES.....		28
Appendix Ia. FORMS.....		29
Appendix II. MAJIC-12 GROUP PERSONNEL.....		30
Appendix III. PHOTOGRAPHS.....		31

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

CHAPTER 1

OPERATION MAJESTIC-12

Section 1. PROJECT PURPOSE AND GOALS

1. Scope

This manual has been prepared especially for Majestic-12 units. Its purpose is to present all aspects of Majestic 12 so authorized personnel will have a better understanding of the goals of the Group, be able to more expertly deal with Unidentified Flying Objects, Extraterrestrial Technology and Entities, and increase the efficiency of future operations.

2. General

MJ-12 takes the subject of UFOs, Extraterrestrial Technology and Extraterrestrial Biological Entities very seriously and considers the entire subject to be a matter of the very highest national security. For that reason everything relating to the subject has been assigned the very highest security classification. Three main points will be covered in this section.

- a. The general aspects of MJ-12 to clear up any misconceptions that anyone may have.
- b. The importance of the operations.
- c. The need for absolute secrecy in all phases of operation.

3. Security Classification

All information relating to MJ-12 has been classified MAJIC EYES ONLY and carries a security level 2 points above that of Top Secret. The reason for this has to do with the consequences that may arise not only from the impact upon the public should the existence of such matters become general knowledge, but also the danger of having such advanced technology as has been recovered by the Air Force fall into the hands of unfriendly foreign powers. No information is released to the public press and the official government position is that no special group such as MJ-12 exists.

4. History of the Group

Operation Majestic - 12 was established by special classified presidential order on 24 September 1947 at the recommendation of Secretary of Defense James V. Forrestal and Dr. Vannevar Bush, Chairman of the Joint Research and Development Board. Operations are carried out under a Top Secret Research and Development - Intelligence Group directly responsible only to the President of the United States. The goals of the MJ-12 Group

MJ-12 4838B

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY
REPRODUCTION IN ANY FORM IS FORBIDDEN BY FEDERAL LAW

2

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

are as follows:

- a. The recovery for scientific study of all materials and devices of a foreign or extraterrestrial manufacture that may become available. Such material and devices will be recovered by any and all means deemed necessary by the Group.
- b. The recovery for scientific study of all entities and remains of entities not of terrestrial origin which may become available through independent action by those entities or by misfortune or military action.
- c. The establishment and administration of Special Teams to accomplish the above operations.
- d. The establishment and administration of special secure facilities located at secret locations within the continental borders of the United States for the receiving, processing, analysis, and scientific study of any and all material and entities classified as being of extraterrestrial origin by the Group of the Special Teams.
- e. Establishment and administration of covert operation to be carried out in concert with Central Intelligence to effect the recovery for the United States of extraterrestrial technology and entities which may come down inside the territory of or fall into the possession of foreign powers.
- f. The establishment and maintenance of absolute top secrecy concerning all the above operations.

5. Current Situation

It is considered as far as the current situation is concerned, that there are few indications that these objects and their builders pose a direct threat to the security of the United States, despite the uncertainty as to their ultimate motives in coming here. Certainly the technology possessed by these beings far surpasses anything known to modern science, yet their presence here seems to be benign, and they seem to be avoiding contact with our species, at least for the present. Several dead entities have been recovered along with a substantial amount of wreckage and devices from downed craft, all of which are now under study at various locations. No attempt has been made by extraterrestrial entities either to contact authorities or to recover their dead counterparts of the downed craft, even though one of the crashes was the result of direct military action. The greatest threat at this time arises from the acquisition and study of such advanced technology by foreign powers unfriendly to the United States. It is for this reason that the recovery and study of this type of material by the United States has been given such a high priority.

MJ-12 4838B

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY
REPRODUCTION IN ANY FORM IS FORBIDDEN BY FEDERAL LAW

3

174

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

WARNING! This is a TOP SECRET—MAJIC EYES ONLY document containing compartmentalized information essential to the national security of the United States. EYES ONLY ACCESS to the material herein is strictly limited to personnel possessing MAJIC—12 CLEARANCE LEVEL. Examination or use by unauthorized personnel is strictly forbidden and punishable by federal law.

Removal of any page(s) from this document for examination by authorized persons requires written authorization from the MJ—12 GROUP OPERATIONS OFFICER. Reproduction in any form or the taking of written or transcribed notes is strictly forbidden.

17. Extraterrestrial Technology Classification Table

No.	Item	Description or condition	MJ—12 Code	Receiving Facility
1	Aircraft.	Intact, operational, or semi-intact aircraft of Extraterrestrial design and manufacture.	UA-002-6	Area 51 S-4
2	Intact device.	Any mechanical or electronic device or machine which appears to be undamaged and functional.	ID-301-F	Area 51 S-4
3	Damaged device.	Any mechanical or electronic device or machine which appears to be damaged but mostly complete.	DD-303N	Area 51 S-4
4	Powerplant.	Devices and machines or fragments which are possible propulsion units, fuel and associated control devices and panels.	PD-40-8G	Area 51 S-4
5	Identified fragments.	Fragments composed of elements or materials easily recognized as known to current science and technology, i.e., aluminum, magnesium, plastic, etc.	IF-101-K	Area 51 S-4
6	Unidentified fragments.	Fragments composed of elements or materials not known to current science and technology and which exhibit unusual or extraordinary characteristics.	UF-103-M	Area 51 S-4
7	Supplies and provisions.	Non-mechanical or non-electronic materials of a support nature such as clothing, personal belongings, organic ingestibles, etc.	SP-331	Blue Lab WP-61
8	Living entity.*	Living non-human organisms in apparent good or reasonable health.	EBE-010	OPNAC BBS-01
9	Non-living entity.	Deceased non-human organisms or portions of organisms, organic remains and other suspect organic matter.	EBE-XO	Blue Lab WP-61
10	Media.	Printed matter, electronic recordings, maps, charts, photographs and film.	MM-54A	Building 21 KB-88
11	Weapons.	Any device or portion of a device thought to be offensive or defensive weaponry.	WW-010	Area 51 S-4

*Living entities must be contained in total isolation pending arrival of OPNAC personnel

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

on the site will be kept to the absolute minimum necessary to prepare the craft or debris for transport, and will consist of Military Security Teams.

Local authorities may be pressed into service on traffic and crowd control. Under no circumstances will local official or law enforcement personnel be allowed inside the perimeter and all necessary precautions should be taken to ensure that they do not interfere with the operation.

a. *Perimeter.* It is desirable that sufficient military personnel be utilized to set up a perimeter around the site large enough to keep both unauthorized personnel and the perimeter personnel from seeing the site. Once the site is contained, regular patrols will be set up along the perimeter to ensure complete security, and electronic surveillance will be utilized to augment the patrols. Perimeter personnel will be equipped with hand communication and automatic weapons with live ammunition. Personnel working at the site will carry sidearms. No unauthorized personnel will be allowed into the secure area.

b. *Command Post.* Ideally, the command post should be as close to the site as is practical to efficiently coordinate operations. As soon as the command post is operational, contact with the Majestic-12 Group will be established via secure communications.

c. *Area Sweep.* The site and the surrounding area will be cleared of all unauthorized personnel. Witnesses will be debriefed and detained for further evaluation by MJ-12. Under no circumstances will witnesses be released from custody until their stories have been evaluated by MJ-12 and they have been thoroughly debriefed.

c. *Situation Evaluation.* A preliminary evaluation of the situation will be completed and a preliminary report prepared. The MJ-12 Group will then be briefed on the situation at the earliest possible opportunity. The MJ-12 Group will then make a determination as to whether or not a MJ-12 RED TEAM or OPNAC Team will be dispatched to the area.

Section II. TECHNOLOGY RECOVERY

14. Removal And Transport

As soon as communication is established, removal and transport of all materiel will commence under order from MJ-12.

a. *Documentation.* If the situation permits, care should be taken to document the area with photographs before anything is moved. The area will be checked for radiation and other toxic agents. If the area cannot be kept secure for an extended period of time, all materiel must be packed and transported as quickly as possible to the nearest secure military facility. This will be accomplished by covered transport using little-traveled roads wherever possible.

b. *Complete or Functional Craft.* Craft are to be approached with extreme caution if they appear functional, as serious injury may result from exposure MJ-12 483813

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

REPRODUCTION IN ANY FORM IS FORBIDDEN BY FEDERAL LAW

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

to radiation and electrical discharges. If the craft is functioning, but appears to be abandoned, it may be approached only by specially trained MJ-12 RED TEAM personnel wearing protective clothing. Any device that appears to be functioning should also be left to MJ-12 RED TEAM disposal. Complete craft and parts of crafts too large to be transported by covered transport will be disassembled, if this can be accomplished easily and quickly. If they must be transported whole, or on open flatbed trailers, they will be covered in such a manner as to camouflage their shape.

c. *Extraterrestrial Biological Entities.* EBES must be removed to a top security facility as quickly as possible. Great care should be taken to prevent possible contamination by alien biological agents. Dead EBES should be packed in ice at the earliest opportunity to preserve tissues. Should live EBES be encountered, they should be taken into custody and removed to a top security facility by ambulance. Every effort should be taken to ensure the EBES survival. Personnel involvement with EBES alive or dead must be kept to an absolute minimum. (See Chapter 5 for more detailed instruction on dealing with EBES.)

15. Cleansing the Area

Once all material has been removed from the central area, the surrounding area will be thoroughly inspected to make sure that all traces of Extraterrestrial Technology have been removed. In the case of a crash, the surrounding area will be thoroughly gone over several times to ensure that nothing has been overlooked. The search area involved may vary depending on local conditions, at the discretion of the officer in charge. When the officer in charge is satisfied that no further evidence of the event remains at the site, it may be evacuated.

16. Special or Unusual Conditions

The possibility exists that extraterrestrial craft may land or crash in heavily populated areas, where security cannot be maintained effectively. Large segments of the population and the public press may witness these craft. Contingency Plan MJ-1949-04P / 78 (TOP SECRET-EYES ONLY) should be held in readiness should the need to make a public disclosure become necessary.

MJ-12 483813

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

REPRODUCTION IN ANY FORM IS FORBIDDEN BY FEDERAL LAW

CHAPTER 3 RECOVERY OPERATIONS

Section I. SECURITY

12. Press Blackout

Great care must be taken to preserve the security of any location where Extraterrestrial Technology might be retrievable for scientific study. Extreme measures must be taken to protect and preserve any material or craft from discovery, examination, or removal by civilian agencies or individuals of the general public. It is therefore recommended that a total press blackout be initiated whenever possible. If this course of action should not prove feasible, the following cover stories are suggested for release to the press. The officer in charge will act quickly to select the cover story that best fits the situation. It should be remembered when selecting a cover story that official policy regarding UFOs is that they do not exist.

a. Official Denial. The most desirable response would be that nothing unusual has occurred. By stating that the government has no knowledge of the event, further investigation by the public press may be forestalled.

b. Discredit Witnesses. If at all possible, witnesses will be held incommunicado until the extent of their knowledge and involvement can be determined. Witnesses will be discouraged from talking about what they have seen, and intimidation may be necessary to ensure their cooperation. If witnesses have already contacted the press, it will be necessary to discredit their stories. This can best be done by the assertion that they have either misinterpreted natural events, are the victims of hysteria or hallucinations, or are the perpetrators of hoaxes.

c. Deceptive Statements. It may become necessary to issue false statements to preserve the security of the site. Meteors, downed satellites, weather balloons, and military aircraft are all acceptable alternatives, although in the case of the downed military aircraft statement care should be exercised not to suggest that the aircraft might be experimental or secret, as this might arouse more curiosity of both the American and the foreign press. Statements issued concerning contamination of the area due to toxic spills from trucks or railroad tankers can also serve to keep unauthorized or undesirable personnel away from the area.

13. Secure the Area

The area must be secured as rapidly as possible to keep unauthorized personnel from infiltrating the site. The officer in charge will set up a perimeter and establish a command post inside the perimeter. Personnel allowed

MJ--12 4838J

8

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY
REPRODUCTION IN ANY FORM IS FORBIDDEN BY FEDERAL LAW

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

10. Description of Extraterrestrial Biological Entities (EBEs)

Examination of remains recovered from wreckage of UFOBs indicates that Extraterrestrial Biological Entities may be classified into two distinct categories as follows:

a. EBE Type 1. These entities are humanoid and might be mistaken for human beings of the Oriental race if seen from a distance. They are bipedal, 5-5 feet 4 inches in height and weigh 80-100 pounds. Proportionally they are similar to humans, although the cranium is somewhat larger and more rounded. The skin is a pale, chalky-yellow in color, thick, and slightly pebbled in appearance. They eyes are small, wide-set, almond-shaped, with brownish-black irises with very large pupils. The whites of the eyes are not like that of humans, but have a pale gray cast. The ears are small and not low on the skull. The nose is thin and long, and the mouth is wider than in humans, and nearly lipless. There is no apparent facial hair and very little body hair, that being very fine and confined to the underarm and the groin area. The body is thin and without apparent body fat, but the muscles are well-developed. The hands are small, with four long digits but no opposable thumb. The outside digit is jointed in a manner as to be nearly opposable, and there is no webbing between the finger as in humans. The legs are slightly but noticeably bowed, and the feet are somewhat splayed and proportionally large.

b. EBE Type 11. These entities are humanoid but differ from Type 1 in many respects. They are bipedal, 3 feet 5 inches - 4 feet 2 inches in height and weight 25-50 pounds. Proportionally, the head is much larger than humans or Type 1 EBEs, the cranium being much larger and elongated. The eyes are very large, slanted, and nearly wrap around the side of the skull. They are black with no whites showing. There is no noticeable brow ridge, and the skull has a slight peak that runs over the crown. The nose consists of two small slits which sit high above the slit-like mouth. There are no external ears. The skin is a pale bluish-gray color, being somewhat darker on the back of the creature, and is very smooth and fine-celled. There is no hair on either the face or the body, and these creatures do not appear to be mammalian. The arms are long in proportion to the legs, and the hands have three long, tapering fingers and a thumb which is nearly as long as the fingers. The second finger is thicker than the others, but not as long as the index finger. The feet are small and narrow, and four toes are joined together with a membrane.

It is not definitely known where either type of creature originated, but it seems certain that they did not evolve on earth. It is further evident, although not certain, that they may have originated on two different planets.

MJ-12 4838B

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

REPRODUCTION IN ANY FORM IS FORBIDDEN BY FEDERAL LAW

6

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

11. Description of Extraterrestrial Technology

The following information is from preliminary analysis reports of wreckage collected from crash sites of extraterrestrial craft 1947-1953, excerpts from which are quoted verbatim to provide guidance as to the type of characteristics of material that might be encountered in future recovery operations.

a. Initial analysis of the debris from the crash site seems to indicate that the debris is that of an extraterrestrial craft which exploded from within and came into contact with the ground with great force, completely destroying the craft. The volume of matter indicates that the craft was approximately the size of a medium aircraft, although the weight of the debris indicates that the craft was extremely light for its size.

b. Metallurgical analysis of the bulk of the debris recovered indicates that the samples are not composed of any materials currently known to Terrestrial science.

c. The material tested possesses great strength and resistance to heat in proportion to its weight and size, being stronger by far than any materials used in military or civilian aircraft at present.

d. Much of the material, having the appearance of aluminum foil or aluminum-magnesium sheeting, displays none of the characteristics of either metal, resembling instead some kind of unknown plastic-like material.

e. Solid structures and substantial beams having a distinct similarity in appearance to very dense grain-free wood, was very light in weight and possesses tensile and compression strength not obtainable by any means known to modern industry.

f. None of the material tested displayed measurable magnetic characteristics or residual radiation.

g. Several samples were engraved or embossed with marks and patterns. These patterns were not readily identifiable and attempts to decipher their meaning has been largely unsuccessful.

h. Examination of several apparent mechanical devices, gears, etc. revealed little or nothing of their functions or methods of manufacture.

MJ-12 4838B

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

REPRODUCTION IN ANY FORM IS FORBIDDEN BY FEDERAL LAW

7

974

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

CHAPTER 2

INTRODUCTION

Section I. GENERAL

6. Scope

- a. This operations manual is published for the information and guidance of all concerned. It contains information on determination, documentation, collection and disposition of debris, devices, craft, and occupants of such craft as defined as Extraterrestrial Technology or Extraterrestrial Biological Entities, EBTs in Section II of this chapter.
- b. Appendix IIa contains a list of current references, including technical manuals and other available publications applicable to these operations.
- c. Appendix II contains a list of personnel who comprise the Majestic-12 Group.

7. Forms and Records.

Forms used for reporting operation are listed in Appendix I.

Section II. DEFINITION AND DATA

8. General

Extraterrestrial Technology is defined as follows:

- a. Aircraft identified as not manufactured in the United States or any terrestrial foreign powers, including experimental military or civilian aircraft. Aircraft in this category are generally known as Unidentified Flying Objects, or UFOs. Such aircraft may appear as one of several shapes and configurations and exhibit extraordinary flight characteristics.
 - b. Objects and devices of unknown origin or function, manufactured by processes or of materials not consistent with current technology or scientific knowledge.
 - c. Wreckage of any aircraft thought to be of extraterrestrial manufacture or origin. Such wreckage may be the results of accidents or military action.
 - d. Materials that exhibit unusual or extraordinary characteristics not consistent with current technology or scientific knowledge.
- Extraterrestrial Biological Entities (EBEs)* are described as:
- a. Creatures, humanoid or otherwise, whose evolutionary processes responsible for their development are demonstrably different from those postulated or observed in homo sapiens.

MJ-12 4838B

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

REPRODUCTION IN ANY FORM IS FORBIDDEN BY FEDERAL LAW

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

9. Description of Craft

Documented extraterrestrial craft (UFOs) are classified in one of four categories based on general shape, as follows:

- a. *Elliptical, or disc shape.* This type of craft is of a metallic construction and dull aluminum in color. They have the appearance of two pie-pans or shallow dishes pressed together and may have a raised dome on the top or bottom. No seams or joints are visible on the surface, giving the impression of one-piece construction. Discs are estimated from 50-300 feet in diameter and the thickness is approximately 15 per cent of the diameter, not including the dome, which is 30 per cent of the disc diameter and extends another 4-6 feet above the main body of the disc. The dome may or may not include windows or ports, and ports are present around the lower rim of the disc in some instances. Most disc-shaped craft are equipped with lights on the top and bottom, and also around the rim. These lights are not visible when the craft is at rest or not functioning. There are generally no visible antenna or projections. Landing gear consists of three extendible legs ending in circular landing pads. When fully extended this landing gear supports the main body 2-3 feet above the surface at the lowest point. A rectangular hatch is located along the equator or on the lower surface of the disc.
- b. *Fuselage or cigar shape.* Documented reports of this type of craft are extremely rare. Air Force radar reports indicate they are approximately 2 thousand feet long and 95 feet thick, and apparently they do not operate in the lower atmosphere. Very little information is available on the performance of these craft, but radar reports have indicated speeds in excess of 7,000 miles per hour. They do not appear to engage in the violent and erratic maneuvers associated with the smaller types.
- c. *Ovoid or circular shape.* This type of craft is described as being shaped like an ice cream cone, being rounded at the large end and tapering to a near-point at the other end. They are approximately 30-40 feet long and the thick end diameter is approximately 20 per cent of the length. There is an extremely bright light at the pointed end, and this craft usually travels point down. They can appear to be any shape from round to cylindrical, depending upon the angle of observation. Often sightings of this type of craft are elliptical craft seen at an inclined angle or edge-on.
- d. *Airfoil or triangular shape.* This craft is believed to be new technology due to the rarity and recency of the observations. Radar indicates an isosceles triangle profile, the longest side being nearly 300 feet in length. Little is known about the performance of these craft due to the rarity of good sightings, but they are believed capable of high speeds and abrupt maneuvers similar to or exceeding the performance attributed to types "a" and "c".

MJ-12 4838B

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

REPRODUCTION IN ANY FORM IS FORBIDDEN BY FEDERAL LAW

This unclassified copy is for research purposes. Rev 6: 3/5/95; Helvetica headers, Times New Roman text, 10/12 pt. The

Government has declared that such a classification does not exist.

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

[illegible]

1-006
MAY 53
MJ

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

SOM 01 - 1

19. Packaging and Packing Data

a. *Domestic Shipment.* Individual items are tagged and wrapped in a moisture-vaporproof barrier and heat sealed. They are then placed in a corrugated fiberboard box. The voids within the box are packed thoroughly

MI-124838B

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY
REPRODUCTION IN ANY FORM IS FORBIDDEN BY FEDERAL LAWS

12

EXTRATERRESTRIAL TECHNOLOGY PROGRAM LIST

EXTRALABORATORY TECHNOLOGY PACKING LIST				
2500 INDUSTRIAL PARKWAY, SUITE 100, WILSON, NC 27157				
PART OF ORDER		PACKERY		DATE
THERMAL RESISTANCE		APPLICABILITY		DATE OF
SUPPORT METHOD				DATE OF
NO.	ITEM	QUANTITY	UNIT	DATE OF
1		21		
2		22		
3		23		
4		24		
5		25		
6		26		
7		27		
8		28		
9		29		
10		30		
11		31		
12		32		
13		33		
14		34		
15		35		
16		36		
17		37		
18		38		
19		39		
20		40		

17. **REMARKS ON STUDENT'S PERFORMANCE:**

MJ MJ-12 FORM 1 MAY 63 1-007

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

SOM 01 - 2

Figure 2. All Form 1-007

19. Packaging and Packing Data

a. *Domestic Shipment.* Individual items are tagged and wrapped in a moisture-vaporproof barrier and heat sealed. They are then placed in a corrugated fiberboard box. The voids within the box are packed thoroughly

MI-124838B

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

13

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

with a neutral cellulose wadding to prevent movement of the items. The box closure is sealed with gummed Kraft tape. MJ Form 1-007 is placed in a sealed manila envelope marked "MAJIC 12-ACCESS ONLY" and is firmly taped to the top of the box. The box is then cushioned at each corner and at the top and bottom with fiberboard inserts and is placed within a large corrugated fiberboard box. The entire outer box closure is sealed with gummed Kraft tape. A label is affixed to the outer box bearing the following information: destination, shipping, code number, and the warning, "MAJIC-12 ACCESS ONLY."

b. *Overseas Shipment.* Items are packaged as described above except that a desiccant and humidity indicator are included within the inner corrugated fiberboard box. Next, the box is wrapped in a moisture-vaportight barrier and heat sealed. Then, packaged items are placed within a second waterproof carton sealed with waterproof tape. This second carton is marked "MAJIC-12 ACCESS ONLY" on all sides and is placed within a water-grease-proof lined wooden shipping container. The lining is sealed with water proof tape and the wooden shipping container is screwed shut. The shipping container is reinforced further by nailing two 3/4-inch metal caps about 8 inches from each end. Shipping information is then stenciled on the surface of the wooden shipping container.

Note. The packaging and packing procedure detailed above applies to non-organic items only. Data for handling, packaging, packing, and shipping of organic matter and non-living entities is provided in Chapter 5, Section 11 of this manual.

MJ-12 4838B

14

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY
REPRODUCTION IN ANY FORM IS FORBIDDEN BY FEDERAL LAW

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

CHAPTER 4

RECEIVING AND HANDLING

Section 1. HANDLING UPON RECEIPT OF MATERIAL

20. Uncrating, Unpacking And Checking

(fig. 3)

Note. The uncrating, unpacking and checking procedure for containers marked "MAJIC-12 ACCESS ONLY" will be carried out by personnel with MJ-12 clearance. Containers marked in this manner will be placed in storage in a top security area until such time as authorized personnel are available for these procedures.

a. Be very careful when uncrating and unpacking the material. Avoid thrusting tools into the interior of the shipping container. Do not damage the packaging materials any more than is absolutely necessary to remove the specimens, these materials may be required for future packaging. Store the interior packaging material within the shipping container. When uncrating and unpacking the specimens, follow the procedure given in (1) through (11) below:

- (1) Unpack the specimens in a top security area to prevent access of unauthorized personnel.
 - (2) Cut the metal wires with a suitable cutting tool, or twist them with pliers until the straps crystallize and break.
 - (3) Remove screws from the top of the shipping container with a screw driver.
 - (4) Cut the tape and seals of the case liner so that the waterproof paper will be damaged as little as possible.
 - (5) Lift out the packaged specimens from the wooden case.
 - (6) Cut the tape which seals the top flaps of the outer cartons; be careful not to damage the cartons.
 - (7) Cut the barrier along the top heat sealed seam and carefully remove the inner carton.
 - (8) Remove the sealed manila envelope from the top of the inner carton.
 - (9) Open the inner carton and remove the fiberboard inserts, desiccant and humidity indicator.
 - (10) Lift out the heat sealed packaging containing the specimens; arrange them in an orderly manner for inspection.
 - (11) Place all packaging material in the shipping container for use in future repacking.
- b. Thoroughly check all items against the shipping documents. Carefully

MJ-12 4838B

15

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY
REPRODUCTION IN ANY FORM IS FORBIDDEN BY FEDERAL LAW

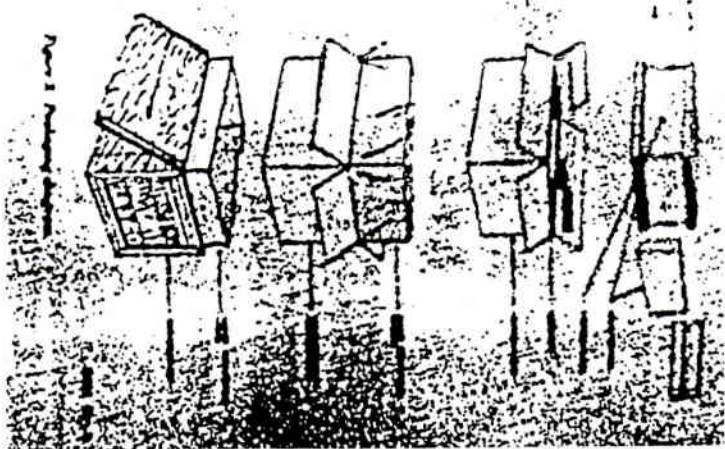


Figure 2. Packaging diagram.

SOM 01 - 3

inspect all items for possible damage during shipping or handling. Sort the items according to classification number in preparation for transfer to the designated Laboratory or department. Laboratory or department personnel are responsible for transporting items to the designated areas. This will be accomplished as quickly as possible by covered transport escorted by security personnel.

MJ-12 4838H

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY
REPRODUCTION IN ANY FORM IS FORBIDDEN BY FEDERAL LAW

SECTION I. LIVING ORGANISMS

21. Scope

a. This section deals with encounters with living Extraterrestrial Biological Entities (EBEs). Such encounters fall under the jurisdiction of MJ-12 OPNAC BBS-01 and will be dealt with by this special unit only. This section details the responsibilities of persons or units making the initial contact.

22. General

Any encounter with entities known to be of extraterrestrial origin is to be considered to be a matter of national security and therefore classified TOP SECRET. Under no circumstance is the general public or the public press to learn of the existence of these entities. The official government policy is that such creatures do not exist, and that no agency of the federal government is now engaged in any study of extraterrestrials or their artifacts. Any deviation from this stated policy is absolutely forbidden.

23. Encounters

Encounters with EBEs may be classified according to one of the following categories:

- Encounters initiated by EBEs.* Possible contact may take place as a result of overtures by the entities themselves. In these instances it is anticipated that encounters will take place at military installation or other obscure locations selected by mutual agreement. Such meeting would have the advantage of being limited to personnel with appropriate clearance, away from public scrutiny. Although it is not considered very probable, there also exists the possibility that EBEs may land in public places without prior notice. In this case the OPNAC Team will formulate cover stories for the press and prepare briefings for the President and the Chiefs of Staff.
- Encounters as the result of downed craft.* Contact with survivors of accidents or craft downed by natural events or military action may occur with little or no warning. In these cases, it is important that the initial contact be limited to military personnel to preserve security. Civilian witnesses to the area will be detained and debriefed by MJ-12. Contact with EBEs by military personnel not having MJ-12 or OPNAC clearance is to be strictly limited to action necessary to ensure the availability of the EBEs for study by the OPNAC Team.

MJ-12 4838B

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY
REPRODUCTION IN ANY FORM IS FORBIDDEN BY FEDERAL LAW

1826is

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

24. Isolation and Custody

a. EBEs will be detained by whatever means are necessary and removed to a secure location as soon as possible. Precautions will be taken by personnel coming in contact with EBEs to minimize the risk of disease as a result of contamination by unknown organisms. If the entities are wearing space suits or breathing apparatus of some kind, care should be exercised to prevent damage to these devices. While all efforts should be taken to assure the well-being of the EBEs, they must be isolated from any contact with unauthorized personnel. While it is not clear what provisions or amenities might be required by non-human entities, they should be provided if possible. The officer in charge of the operation will make these determinations, as no guidelines now exist to cover this area.

b. Injured or wounded entities will be treated by medical personnel assigned to the OPNAC Team. If the team medical personnel are not immediately available, First Aid will be administered by Medical Corps personnel at the initial site. Since little is known about EBE biological functions, aid will be confined to the stopping of bleeding, bandaging of wounds and splinting of broken limbs. No medications of any kind are to be administered as the effect of terrestrial medications on non-human biological systems are impossible to predict. As soon as the injuries are considered stabilized, the EBEs will be moved by closed ambulance or other suitable conveyance to a secure location.

c. In dealing with any living Extraterrestrial Biological Entity, security is of paramount importance. All other considerations are secondary. Although, it is preferable to maintain the physical well-being of any entity, the loss of EBE life is considered acceptable if conditions or delays to preserve that life in any way compromises the security of the operations.

d. Once the OPNAC Team has taken custody of the EBEs, their care and transportation to designated facilities become the responsibility of OPNAC personnel. Every cooperation will be extended to the team in carrying out duties. OPNAC Team personnel will be given TOP PRIORITY at all times regardless of their apparent rank or status. No person has the authority to interfere with the OPNAC Team in the performance of its duties by special direction of the President of the United States.

Section II. NON-LIVING ORGANISMS

25. Scope

Ideally, retrieval for scientific study of cadavers and other biological remains will be carried out by medical personnel familiar with this type of procedure. Because of security considerations, such collection may need to be done by non medical personnel. This section will provide guidance for retrieval, preservation, and removal of cadavers and remains in the field.

MJ-12 4838B

18

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

REPRODUCTION IN ANY FORM IS FORBIDDEN BY FEDERAL LAW

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

26. Retrieval and Preservation.

a. The degree of decomposition of organic remains will vary depending on the length of time the remains have been lying the open unprotected and may be accelerated by both local weather conditions and action by predators. Therefore, biological specimens will be removed from the crash site as quickly as possible to preserve the remains in as good a condition as possible. A photographic record will be made of all remains before they are removed from the site.

b. Personnel involved in this type of operation will take all reasonable precautions to minimize physical contact with the cadavers or remains being retrieved. Surgical gloves should be worn or, if they are not available, wool or leather gloves may be worn provided they are collected for decontamination immediately after use. Shovels and cutting tools may be employed to handle remains provided caution is exercised to be certain no damage is done to the remains. Remains will be touched with bare hands only if no other means of moving them can be found. All personnel and equipment involved in recovery operations will undergo decontamination procedures immediately after those operations are have been completed.

c. Remains will be preserved against further decomposition as equipment and conditions permit. Cadavers and remains will be bagged or securely wrapped in waterproof coverings. Tarpaulins or foul weather gear may be used for this purpose if necessary. Remains will be refrigerated or packed with ice if available. All remains will be tagged or labeled and the time and date recorded. Wrapped remains will be placed on stretchers or in sealed containers for immediate removal to a secure facility.

d. Small detached pieces and material scraped from solid surfaces will be put in jars or other small capped containers if available. Containers will be clearly marked as to their contents and the time and date recorded. Containers will be refrigerated or packed with ice as soon as possible and removed to a secure facility.

MJ-12 4838B

19

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

REPRODUCTION IN ANY FORM IS FORBIDDEN BY FEDERAL LAW

Cela ne peut être révélé au public de peur que cette information soit donnée par SHIS (?) Il y a eu d'autres renseignements obtenus d'EBE, qui furent estimés trop sensibles et non livrables au public. Notamment le vol.5 du projet, où EBE prétend que ses ancêtres viennent sur la Terre depuis 5000 ans. Il rapporta aussi, qu'ils envoyèrent une créature humaine sur Terre, il y a 2000 ans, pour aider ses habitants à instaurer la civilisation. Cette affirmation était assez vague et l'identité exacte, ainsi que l'origine spécifique de cet hominidé ne furent pas obtenues. Sans aucun doute, si cette information était révélée publiquement, cela causerait une panique religieuse à travers le monde.

MJ 3 a conçu un plan pour livrer au public les volumes 1 à 3 du projet Aquarius. Ce programme contenait la libération progressive de l'information sur une certaine période de temps, pour préparer le public à la suite des révélations futures. ATCH 4 dans ce rapport propose plusieurs techniques pour réaliser cette libération de l'information.

Dans le rapport de MJ 3 (ATCH 6) de 1976, on estime que la technologie des aliens a plusieurs milliers d'années d'avance sur la technologie la plus moderne des USA. Nos scientifiques ont spéculé que, jusqu'à ce que notre technologie soit à un niveau égal à celle des aliens, nous n'arriverons pas à comprendre cet apport considérable d'information scientifique. Cela pourra prendre plusieurs centaines d'années.

PROJETS SECONDAIRES AU PROJET AQUARIUS.

1-TS/ORCON : PROJET BANDO (code : risque)

originellement établi en 1949. Sa mission consistait à collecter et à évaluer l'information médicale donnée par la créature survivante, ainsi que celle de l'observation des corps des cadavres.

EBE lui-même, fut observé médicalement et il fournit aux biologistes quelques réponses à la théorie de l'évolution. (OPR/CIA)

Projet arrêté en 1974.

2-TS/ ORCON Projet Sigma (code : minuit) originellement faisait partie du projet GLEEM, en 1954.

Il devint un projet séparé en 1976. Sa mission consistait à établir la communication avec les aliens. Ce projet fut vraiment opérationnel, lorsque, en 1959 les Etats-Unis réussirent à établir des communications primitives avec les aliens.

Le 25 avril 1964, un officier de l'USAF rencontra deux aliens dans un lieu établi à l'avance, dans le désert du Nouveau-Mexique. Le contact dura approximativement 3 heures. Basé sur le langage alien donné par EBE, l'officier de l'Air-Force négocia un échange de technologie de base; (voir ATCH 7) Ce projet continue à la base de l'Air-Force des USA au Nouveau Mexique. (OPR: MJ 12 NASA)

3-TS /ORCON Projet Snow-Bird: (code Cetus)

Originellement établi en 1972. Sa mission est de tester le vol du vaisseau alien recouvert intact. Ce projet continue dans le Nevada. (OPR: USAF/NASA/CIA/MJ 12.)

4- TS/ ORCON .Projet PUONCE (code DIXIE)

Originellement établi en 19... (49?) Sa mission est d'évaluer toute information UFO/IAC relative à la technologie spatiale. Ce projet continue actuellement. (OPR/NASA/USAF)

DOCUMENTS SUR LE PROJET AQUARIUS.

TOP SECRET

Rapport préparé par le MJ 12 pour le Président

SUJET:Projet AQUARIUS

Attention:ce document préparé par le MJ12 est unique par la matière qu'il contient.

Top secret/ ORCON.Toute l'information contenue dans ce document est classifiée TOP SECRET ,avec supplément ORCON(qui signifie que seul le rédacteur du document a le pouvoir de diffuser l'information en question).

Tous les membres du MJ 12 peuvent avoir accès au projet aquarius.Aucune autre agence gouvernementale ou militaire,ne peut y prétendre.Il n'existe que 2 copies du projet aquarius.Lieu de dépôt n'est connu que des membres du MJ12.

Ce document sera détruit après son rapport au Président.Il ne peut être recopié, photographié ou,enregistré.

TS/ORCON.

En juin 1947,un pilote civil volant au-dessus de la montagne La Cascade,dans l'état de Washington a observé 9 disques volants(appelés plus tard UFOs).Le Commandant du service secret de l'Air-Force demanda une enquête.Ce fut le début de l'engagement de la 10^{ème} force armée des E-U sur le sujet.En 1947,un vaisseau d'origine extraterrestre tomba dans le desert du Nouveau-Mexique.4 aliens (non humains) furent récupérés dans la carlingue.Ces aliens ne furent pas décrits comme des êtres humains.Vers la fin 1949,un autre vaisseau alien eut un accident et fut retrouvé partiellement intact par les militaires.Un être d'origine extraterrestre survécut à l'accident.Il était de sexe mâle et se nomma lui-même EBE.Il fut longuement interrogé par le personnel militaire à la base du Nouveau mexique.Il traduisit le langage alien au moyen de petits pictogrammes,correspondant à l'alphabet anglais.On apprit de cet alien, qu'ils venaient d'une planète située dans le système de Zeta du Réticule,approximativement à 40 A-L. de la Terre.EBE vécut jusqu'au 18 juin 1952,où il mourut d'une maladie inconnue.Durant la période où EBE était détenu,il produisit des informations valables,concernant la technologie de l'Espace,les origines de l'Univers et sur le sujet de l'exobiologie.Toutes ces données complémentaires sont contenues dans ATCH 2 .

TS/ ORCON

Le recouvrement des vaisseaux aliens conduisirent les Etats-Unis à établir un programme de recherche intensif pour savoir si ces aliens posaient une menace pour la sécurité nationale.En 1947,L'Air-Force nouvellement créée,commença un programme d'investigation sur les accidents pouvant être provoqués par les OVNI.Ce projet se continua sous des noms divers Grudge,Sign,et finalement Blue Book.

La mission originelle du programme de l'Air-Force était de collecter et d'analyser tous les rapports d'observation ou incidents incluant les UFOs et de déterminer si l'information pouvait constituer une menace pour la sécurité des USA.Quelques informations étaient mises de côté dans le but d'en soutirer des données pour avancer notre programme spatial actuel et futur.90% des 12000 rapports analysés par l'Air-Force étaient considérés comme des falsifications ou des méprises concernant des phénomènes naturels ou astronomiques.Les derniers 10 % étaient considérés comme des observations ou des incidents authentiques extérieurs à la Terre.En 1953,le projet GLEM ,qui devint le projet AQUARIUS ,considérait qu'il existait des vaisseaux aériens aliens et des contacts avec les formes de vie alien.La plupart de ces rapports provenaient de militaires fiables ou du personnel de la Défense civile ou militaire.

TS/ORCON

En 1958,les Etats-Unis ont retrouvé un troisième vaisseau alien dans le désert de l'Utah.L'appareil était en parfaite condition de vol.Il avait été apparemment abandonné par les aliens pour une raison inexpliquée,car aucune forme de vie ne fut trouvée dans le vaisseau.ce

MAJESTIC 12

MJ 12

nom du groupe inconnu

Fonction du groupe: inconnu

Chef du groupe: Estel L. CHEESEMAN

RESUME DE L'ACTIVITE :

Bien que ce que fait ce groupe soit encore inconnu, un mémorandum non daté a été trouvé dans les dossiers. une nomenclature est adressée à tous les groupes Z. On suppose que ce groupe travaillait sur la standardisation des noms des armes nucléaires.

Neeah Furman; Laboratoire de Sandia .Nouveau Mexique Press.

Albuquerque 1990.

La division Z est la division Zacharias (du nom de Jerold Zacharias) qui s'occupa du projet Y à la base de Sandia Albuquerque ,entre 1946 et 1948. Puis la division Z a changé, mais

utilisa l'équipe du projet Y à la section

W47 au laboratoire National de Sandia, sur l'invitation Présidentielle, administrée par les laboratoires A T et BELL. Le travail a commencé en mars 1948.

12 groupes de la division Z existent en 1970. Leurs fonctions et leurs objectifs sont restés apparemment classifiés jusqu'en 1995.

APPENDICE 7

AUTRE DOCUMENT:

Le MJ 12 est un groupe d'étude spécial classifié = 092447, créé le 24 septembre 1947, par le Président Truman pour enquêter sur le phénomène UFO. Les premiers membres du MJ 12 furent:

- 1.. Hillenkoetter
- 2.. V. Bush
- 3.. J. Forrestal.
- 4.. N. Twining.
- 5.. H. Vandenberg.
- 6.. D. Bronk.
- 7.. J. Hunsaker
- 8.. S. Souers.
- 9.. G. Gray.
10. D. Menzel

11. R. Montague.

12. L. Beckner

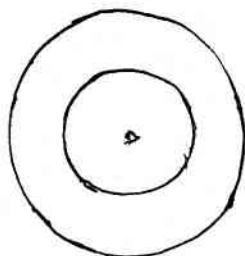
BUT DU MJ 12

Repérage par radar, et identification au centre d'opération de la Défense de l'Espace (établi en 1953), de façon à cataloguer, inventorier, et archiver les satellites naturels et artificiels opérant autour de la Terre. Le premier satellite artificiel connu fut le sputnik russe qui atterrit en 1957.. Mais le major Keyhoe a rapporté dans son livre : Aliens from Space (écrit en 1973) que le radar américain à longue portée a repéré dès 1953, des objets insolites orbitant autour de la Terre, à plus de 10 km d'altitude).

MAJIC:

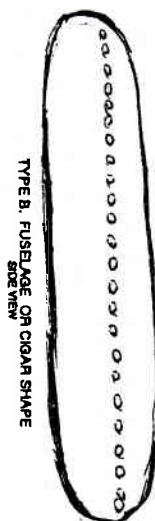
Nom donné à l'opération de Majestic Twelve, dérivée de Manhattan Armed Integrated Command Joint. (Commandement de l'équipe intégrée, au service des armements du district de Manhattan). Organisé en 1946 et intégré, plus tard, à la Commission de l'énergie atomique.

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY



TYPE A. ELLIPTICAL OR DISC SHAPE
SIDE VIEW

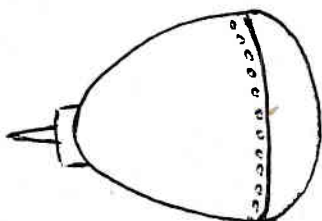
TYPE A. ELLIPTICAL OR DISC SHAPE
TOP VIEW



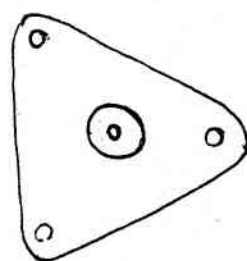
TYPE B. FUSELAGE OR CIGAR SHAPE
SIDE VIEW



TYPE D. AIRFOIL OR TRIANGLE SHAPE
SIDE VIEW



TYPE C. OVOID OR CONE SHAPE
SIDE VIEW



TYPE D. AIRFOIL OR TRIANGLE SHAPE
BOTTOM VIEW

Note: Illustrations in this diagram are gathered from documented sightings in Air Force and Central Intelligence and from examination of wreckage collected from various sources years 1947-1953 inclusive.

Figure 4. *Extraterrestrial craft.*

SOM 01.4

MJ-12 4838B

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY
REPRODUCTION IN ANY FORM IS FORBIDDEN BY FEDERAL LAW

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY

CHAPTER 9

GUIDE TO UFO IDENTIFICATION

Section I UFOB GUIDE

27. Follow-up Investigations

A UFOB report is worthy of follow-up investigation when it contains information to suggest that positive identification with a well-known phenomenon non may be made or when it characterizes an unusual phenomenon. The report should suggest almost immediately, largely by the coherence and clarity of the data, that there is something of identification and / or scientific value. In general, reports which should be given consideration are those which involve several reliable observers, together or separately, and which concern sighting of greater duration than one quarter minute. Exceptions should be made to this when circumstances attending the report are considered to be extraordinary. Special attention should be given to reports which give promise to a "fix" on the position and to those reports involving unusual trajectories.

28. Rules of Thumb

Every UFOB case should be judged individually but there are a number of "rules of thumb", under each of the following headings, which should prove helpful in determining the necessity for follow-up investigation.

a. *Duration of sighting.* When the duration of a sighting is less than 15 seconds, the probabilities are great that it is not worthy of follow-up. As a word of caution, however, should a large number of individual observers concur on an unusual sighting of a few seconds duration, it should not be dismissed.

b. *Number of persons reporting the sighting.* Short duration sightings by single individuals are seldom worthy of follow-up. Two or three competent independent observations carry the weight of 10 or more simultaneous individual observations. As an example, 25 people at one spot may observe a strange light in the sky. This, however, has less weight than two reliable people observing the same light from different locations. In the latter case a position-fix is indicated.

c. *Distance from Location of Sightings to Nearest Field Unit.* Reports which meet the preliminary criterion stated above should all be investigated if their occurrence is in the immediate operating vicinity of the squadron concerned. For reports involving greater distances, follow-up necessarily might be judged as being inversely proportional to the square of the distances concerned. For example, an occurrence 150 miles away might be con-

MJ-12 4838B

TOP SECRET / MAJIC EYES ONLY
REPRODUCTION IN ANY FORM IS FORBIDDEN BY FEDERAL LAW

SOMMAIRE:

introduction	1
I VOIX MILITAIRES.	3
-Le cas de San Augustin..	5
-Compléments sur Roswell.	7
-Sherman du MJ 12	15
-L'homme de la Navy et les gris.	23
-Bentwaters AFB Angleterre.	29
-Un crash près de Farmington.	34
- l'interview de Peter Bostrum;	44
-Le film de Santilli.	48
-L'histoire du Lieutenant Salas.	52
II HAUTE ETRANGETE:	55
-L'extraordinaire aventure de Steve Bismark	55
-L'enlèvement de Timothy Fint	57
-Derek Smith et l'armée.	58
-rencontre rapprochée au Cambodge.	67
III CAS EXTRAORDINAIRES:	75
-Linda Porter.	75
-Wanna lawson	109
-Keneth Rose	128
- Jim Sparks.	136
IV APPENDICES	171
-Dossier Majic	172
-Majestic 12	185
-Projet Aquarius	186
-Appendice II:Espionnage.	188

(see "Intelligence Collection Instructions" (ICI), June 1954).

- (2) *Radar*. Two copies of each print will be forwarded. Prints of radarscope photography will be titled in accordance with AFR 95-7 and forwarded in compliance with AFR 95-8.

b. *Materiel*. Suspected or actual items of materiel which come into possession of any Air Force echelon will be safeguarded in such manner as to prevent any defacing or alteration which might reduce its value for intelligence examination and analysis.

9. *Release of Facts*. Headquarters USAF will release summaries of evaluated data which will inform the public on this subject. In response to local inquiries, it is permissible to inform news media representatives on UFOB's when the object is positively identified as a familiar object (see paragraph 2b), except that the following type of data warrants protection and should not be revealed: Names of principles, intercept and investigation procedures, and classified radar data. For those objects which are not explainable, only the fact that ATIO will analyze the data is worthy of release, due to the many unknowns involved.

By ORDER OF THE SECRETARY OF THE AIR FORCE:

OFFICIAL:

K. E. THIEBAUD
Colonel, USAF
Air Adjutant General

N. F. TWINING
Chief of Staff, United States Air Force

DISTRIBUTION:

S; X:

ONI, Department of the Navy 200
G-2, Department of the Army 10

in reply to any numbered item of the report format will indicate that all logical leads were developed without success. The phrase "not applicable" (N/A) will indicate that the question does not apply to the sighting being investigated.

d. *Report Format.* Reports will include the following numbered items:

(1) Description of the object(s):

- (a) Shape.
- (b) Size compared to a known object (use one of the following terms: Head of a pin, pea, dime, nickel, quarter, half dollar, silver dollar, baseball, grapefruit, or basketball) held in the hand at about arm's length.
- (c) Color.
- (d) Number.
- (e) Formation, if more than one.
- (f) Any discernible features or details.
- (g) Tail, trail, or exhaust, including size of same compared to size of object(s).
- (h) Sound. If heard, describe sound.
- (i) Other pertinent or unusual features.

2) Description of course of object(s):

- (a) What first called the attention of observer(s) to the object(s)?
- (b) Angle of elevation and azimuth of the object(s) when first observed.
- (c) Angle of elevation and azimuth of object(s) upon disappearance.
- (d) Description of flight path and maneuvers of object(s).
- (e) Manner of disappearance of object(s).
- (f) Length of time in sight.

(3) Manner of observation:

- (a) Use one or any combination of the following items: Ground-visual, ground-electronic, air-electronic. (If electronic, specify type of radar.)
- (b) Statement as to optical aids (telescopes, binoculars, and so forth) used and description thereof.
- (c) If the sighting is made while airborne, give type aircraft, identification number, altitude, heading, speed, and home station.

(4) Time and date of sighting:

- (a) Zulu time-date group of sighting.
- (b) Light conditions (use one of the following terms): Night, day, dawn, dusk.

- (5) Locations of observer(s). Exact latitude and longitude of each observer, or Georef position, or position with reference to a known landmark.

(6) Identifying information of all observer(s):

- (a) Civilian—Name, age, mailing address, occupation.
- (b) Military—Name, grade, organization, duty, and estimate of reliability.

(7) Weather and winds aloft conditions at time and place of sightings:

- (a) Observer(s) account of weather conditions.
- (b) Report from nearest AWS or U. S. Weather Bureau Office of wind direction and velocity in degrees and knots at surface, 6,000', 10,000', 16,000', 20,000', 30,000', 50,000', and 80,000', if available.
- (c) Ceiling.
- (d) Visibility.
- (e) Amount of cloud cover.
- (f) Thunderstorms in area and quadrant in which located.

- (8) Any other unusual activity or condition, meteorological, astronomical, or otherwise, which might account for the sighting.

- (9) Interception or identification action taken (such action may be taken whenever feasible, complying with existing air defense directives).

- (10) Location of any air traffic in the area at time of sighting.

- (11) Position title and comments of the preparing officer, including his preliminary analysis of the possible cause of the sighting(s).

- (12) Existence of physical evidence, such as materials and photographs.

e. *Security.* Reports should be unclassified unless inclusion of data required by d above necessitates a higher classification.

8. *Evidence.* The existence of physical evidence (photographs or material) will be promptly reported.

a. *Photographic:*

- (1) *Visual.* The negative and two prints will be forwarded, all original film, including wherever possible both prints and negatives, will be titled or otherwise properly identified as to place, time, and date of the incident.

action. These actions may be taken if appropriate and within the scope of existing air defense regulations.

c. Contact with local aircraft control and warning (AC&W) units, ground observation corps (GOC) posts and filter centers, pilots and crews of aircraft aloft at the time and place of sighting whenever feasible, and any other persons or organizations which may have factual data bearing on the UFOB or may be able to offer corroborating evidence, electronic or otherwise.

d. Consultation with military or civilian weather forecasters to obtain data on: Tracks of weather balloons released in the area, since these often are responsible for sightings; and any unusual meteorological activity which may have a bearing on the UFOB.

e. Consultation with astronomers in the area to determine whether any astronomical body or phenomenon would account for or have a bearing on the observation.

f. Contact with military and civilian tower operators, air operations offices, and so forth, to determine whether the sighting could be the result of misidentification of known aircraft.

g. Contact with persons who might have knowledge of experimental aircraft of unusual configuration, rocket and guided missile firings, and so forth, in the area.

6. **ZI Collection.** The Air Defense Command has a direct interest in the facts pertaining to UFOB's reported within the ZI and has, in the 4602d Air Intelligence Service Squadron (AISS), the capability to investigate these reports. The 4602d AISS is composed of specialists trained for field collection and investigation of matters of air intelligence interest which occur within the ZI. This squadron is highly mobile and deployed throughout the ZI as follows: Flights are attached to air defense divisions, detachments are attached to each of the defense forces, and the squadron headquarters is located at Peterson Field, Colorado, adjacent to Headquarters, Air Defense Command. Air Force activities, therefore, should establish and maintain liaison with the nearest element of this squadron. This can be accomplished by contacting the appropriate echelon of the Air Defense Command as outlined above.

a. All Air Force activities are authorized to conduct such preliminary investigation as may be required for reporting purposes; however, investigations should not be carried beyond this point, unless such action is requested by the 4602d AISS.

b. On occasions—after initial reports are

submitted—additional data is required which can be developed more economically by the nearest Air Force activity, such as: narrative statements, sketches, marked maps, charts, and so forth. Under such circumstances, appropriate commanders will be contacted by the 4602d AISS.

c. Direct communication between echelons of the 4602d AISS and Air Force activities is authorized.

7. **Reporting.** All information relating to UFOB's will be reported promptly. The method (electrical or written) and priority of dispatch will be selected in accordance with the apparent intelligence value of the information. In most instances, reports will be made by electrical means: Information over 24 hours old will be given a "deferred" precedence. Reports over 3 days old will be made by written report prepared on AF Form 112, Air Intelligence Information Report, and AF Form 112a, Supplement to AF Form 112.

a. **Addressees:**

(1) **Electrical Reports.** All electrical reports will be multiple addressed to:

- (a) Commander, Air Defense Command, Ent Air Force Base, Colorado Springs, Colorado.
- (b) Nearest Air Division (Defense). (For ZI only.)
- (c) Commander, Air Technical Intelligence Center, Wright-Patterson Air Force Base, Ohio.
- (d) Director of Intelligence, Headquarters USAF, Washington 25, D. C.

(2) **Written Reports:**

- (a) Within the ZI, reports will be submitted direct to the Air Defense Command. Air Defense Command will reproduce the report and distribute it to interested ZI intelligence agencies. The original report together with notation of the distribution effected then will be forwarded to the Director of Intelligence, Headquarters USAF, Washington 25, D. C.
- (b) Outside the ZI, reports will be submitted direct to Director of Intelligence, Headquarters USAF, Washington 25, D. C. as prescribed in "Intelligence Collection Instructions" (ICI), June 1954.

b. **Short Title.** "UFOB" will appear at the beginning of the text of electrical messages and in the subject of written reports.

c. **Negative Data.** The word "negative"

APPENDIX II

AFR 200-2

*AFR 200-2
1-5

AIR FORCE REGULATION }
NO. 200-2

DEPARTMENT OF THE AIR FORCE
WASHINGTON, 18 AUGUST 1954

INTELLIGENCE

Unidentified Flying Objects Reporting (Short Title: UFOB)

	Paragraph
Purpose and Scope.....	1
Definitions	2
Objectives	3
Responsibility	4
Guidance	5
ZI Collection	6
Reporting	7
Evidence	8
Release of Facts.....	9

1. Purpose and Scope. This Regulation establishes procedures for reporting information and evidence pertaining to unidentified flying objects and sets forth the responsibility of Air Force activities in this regard. It applies to all Air Force activities.

2. Definitions:

a. *Unidentified Flying Objects (UFOB)*—Relates to any airborne object which by performance, aerodynamic characteristics, or unusual features does not conform to any presently known aircraft or missile type, or which cannot be positively identified as a familiar object.

b. *Familiar Objects*—Include balloons, astronomical bodies, birds, and so forth.

3. Objectives. Air Force interest in unidentified flying objects is twofold: First as a possible threat to the security of the United States and its forces, and secondly, to determine technical aspects involved.

a. *Air Defense.* To date, the flying objects reported have imposed no threat to the security of the United States and its Possessions. However, the possibility that new air vehicles, hostile aircraft or missiles may first be regarded as flying objects by the initial observer is real. This requires that sightings be reported rapidly and as completely as information permits.

b. *Technical.* Analysis thus far has failed to provide a satisfactory explanation for a number of sightings reported. The Air Force will continue to collect and analyze reports until all sightings can be satisfactorily explained, bearing in mind that:

- (1) To measure scientific advances, the Air Force must be informed on experimentation and development of new air vehicles.

- (2) The possibility exists that an air vehicle of revolutionary configuration may be developed.

- (3) The reporting of all pertinent factors will have a direct bearing on the success of the technical analysis.

4. Responsibility:

a. *Reporting.* Commanders of Air Force activities will report all information and evidence that may come to their attention, including that received from adjacent commands of the other services and from civilians.

b. *Investigation.* Air Defense Command will conduct all field investigations within the ZI, to determine the identity of any UFOB.

c. *Analysis.* The Air Technical Intelligence Center (ATIC), Wright-Patterson Air Force Base, Ohio, will analyze and evaluate: All information and evidence reported within the ZI after the Air Defense Command has exhausted all efforts to identify the UFOB; and all information and evidence collected in overseas areas.

d. *Cooperation.* All activities will cooperate with Air Defense Command representatives to insure the economical and prompt success of an investigation, including the furnishing of air and ground transportation, when feasible.

5. Guidance. The thoroughness and quality of a report or investigation into incidents of unidentified flying objects are limited only by the resourcefulness and imagination of the person responsible for preparing the report. Guidance set forth below is based on experience and has been found helpful in evaluating incidents:

a. Theodolite measurements of changes of azimuth and elevation and angular size.

b. Interception, identification, or air search

*This Regulation supersedes AFR 200-2, 26 August 1953, including Change 200-2A, 2 November 1953. 1

REPERTOIRE

Accidents de missiles		52 - 54.55 -
Boîte sur la poitrine		49-67 -
Bronzés-dorés		97-
Communication alien-anglais		17-136 à 139-142 à 148 -
Combinaison argentée		49-67 -
Contrôleurs		117-118 - 129.130 -
Crashes d'OVNI		5.6 - 7 à 14 - 35.36 -
Crop-circles		105 -
Démon		21 - 170 -
Enlèvements	- Axle	23.24 -
	- Linda Porter	- 75 et suiv.
	- Wanna Lawson	109 et suiv.
	- Ken Rose	128 et suiv.
	- Jim Sparks	136 et suiv.
	- Steve Bismark	55.56.57 -
	- Timothy Fint	57.58 -
	- Anna Hayes	166 -
Films	- d'Holloman	15 -
	- récupération	45 -
	- cameraman (film autopsie)	48 et suiv.
Futur		24-29-30-104.105.106 -
		164 à 168 -
Hommes en noir		60-61 -
Hybrides		159 -
Jésus - Christ		15-104-106-115.116-117
Livres	- jaune	15-20-21 -
	- rouge	20
MJ 12		68-70 - 172 à 185 -
Militaires (ou Gouvernement) et les Aliens		15-20-156-162 à 166 -
MANTE		19.20 - 75 - 92-95 -
MAYAS		17-18 -

